
ذخائر التراث العربي

السفر العاشر من كتاب


المخصص

تأليف

أبي الحسن علي بن اسماعيل النحوي اللغوي الأندلسي
المعروف بابن سيده . المتوفى سنة ٤٥٨ تغمده الله برحمته

الناشر
دار الكتاب الإسلامي
القاهرة



باب مايوصل بالحبل والدلو للاستقاء والتنقية

* أبو عبيد * الرِّجَامُ – حَجَرٌ يُشَدُّ فى طَرَف الحَبْل ثم يُدَلّى فى البئر فتُخَضْخَض به الحَمْأة حتى تَثُور ثم يُسْتَقَى ذلك الماءُ فتُسْتَنْقَى البئر وهذا اذا كانت بعيدة القَعْر لايقدرون على أن ينزلوا فينقُّوها * ابن دريد * الرِّجَامُ – حَجَرٌ يُشَدُّ فى عَرْقُوَة الدَّلْو يُسْرِع الانحدار

أسماء المَزَاد والأَسْقِيَة

* أبو عبيد * الشَّطِيحة – التى تكون من جِلْدَيْن لاغير * صاحب العين * المَسْطَحَة – المِطْهَرة فاما هذا الكُوزُ المتخذُ للاسفار ذو الجنب الواحد فهو – المِسْطَح والرَّكْوَة (١) – شِبْه تَوْرٍ من أَدَمٍ والجمع رَكَوَاتٌ ورِكَاءٌ * أبو عبيد *

(١) (قوله الركوة) قلت الحق الذى لامحيد عنه أن ركوة الماء بفتح الراء لاغير ولاعبرة بما وقع فى لسان العرب المطبوع من ضبطه بالكسر تقليدا لما فى القاموس من أنها مثلثة الراء فهو خطأ وان أقره محشيه فقال التثليث مشهور والافصح الفتح وسلم شارحه قولهما فكل هذا لايعول عليه فقد حصر أئمة اللغة العدول الراء المثلثة المتفقة المعانى فى ست كلمات خمسة أسماء وفعل واحد حصرها الامام ابن السيد رحمه الله تعالى هذا الحصر فى مثلثه ولم يذكر الركوة وانما ذكر الربوة والرشوة والرغوة والرغم ورمعا اسم موضع باليمن ورعف الرجل. وكتبه محققه محمد محمود لطف الله تعالى به آمين

المَزادَة والرّاوِيَة والشَّعِيب ـ كُلّه شيءٌ واحد وهو الذى يُقأَم بجلد ثالث بين الجلدين ليتّسع ومنه قول زهير

* على كل قَيْنيٍّ قَشِيبٍ ومُقْأَمِ *

يعنى الهودج الذى قد وُسِع أسفله بشيءٍ زيد فيه والنِّحْى ـ الزِّقّ * ابن دريد * والجمع أنحاء * سيبويه * ونُحِيٌّ ونِحَاءٌ * ابن السكيت * النِّحْى ـ للسَّمْن فاذا جُعِل فيه الرُّبُّ فهو الحَمِيت ـ وبه سُمّى حَمِيتًا لانه مُتِّن بالرُّبِّ وأنشد

* حتّى يَبُوخَ الغَضَبُ الحَمِيتُ *

أى الشديد يَبُوخ ـ ينكسر ويَسْكُن * الفارسى * ومنه قيل للشديد الحلاوة حَمِيتٌ وهذه التمرة أَحْمَتُ من هذه ـ أى أحْلَى * أبو عبيد * الحَمِيتُ ـ أصغر من النِّحْى * السيرافى * الحُمْموت ـ كالحَمِيت * أبو عبيد * المِسَادُ ـ أصغر من الحَمِيت * صاحب العين * المِسَادُ ـ نِحْىُ السَّمْن والعسل * ابن السكيت * يقال لمثل البَدْرة مما يكون فيه السَّمْن ـ المِسَاد ولمثل الشَّكْوة ـ عُكّة * ابن دريد * الشَّكْوة ـ سِقاءٌ صغير يعمل من مَسْك حَمَل صغير والحَمَل الصغير يُسمّى الشَّكْوة * ابن السكيت * والسِّقاء ـ يكون للبن والماء * سيبويه * والجمع أَسْقِيَة وأَسْقِيَاتٌ وأَسَاقٍ جمعان للجمع * قال على * فأَسْقِيَاتٌ على التسليم وأَسَاقٍ على التكسير * قال سيبويه * شبّهوا أَسْقِيَة بأَنْمُلة وأَسْقِيَات بأَنْمُلات وأَسَاقٍ بأَنامِل * قال على * وجه هذا التشبيه أنه اذا قارب الجمعُ الواحدَ فكَسّروه كانوا ربما استجازوا تكسيره لمشابهته الواحد فكسّروه على ما يُكَسّر عليه الواحد نحو أَفْعِلة تُكَسّر على ما تُكَسّر عليه أَفْعُلة فلما قاربت أَسْقِيَةُ أَنْمُلة كسّروها على ما كسّروا عليه أَنْمُلة وسلّموها على ذلك الشَّبَه أيضا وانما حُمِل الجمع على المفرد لان أصل الجمع انما هو للمفرد وجمع الجمع عزيز وما وجد سيبويه مَنْدُوحةً عن جمع الجمع لم يُثْبِته * ابن السكيت * الوَطْبُ ـ للّبَن خاصة * قال سيبويه * والجمع أَوْطُبٌ وأَواطِبُ جمع الجمع وأنشد

* تُحْلَبُ منها سِتّةُ الأَواطِبِ *

* ابن دريد * وطابٌ وأوطاب والاعجالة — الوَطْب من اللبن يتعجّل به الراعى الى أهله قبل ورود الابل وقدتقدم فى ذات اللبن * صاحب العين * الإيال — وعاء يُزَبّد فيه شراب أوعصير أونحو ذلك أُلْتُ الشرابَ أوْلًا * أبو عبيد * العجْلة — القِرْبة والعزْلاء — المَزادة والجمع عَزالى والحَبْر — المَزادة والجمع حُبُور والحِبْرُ أيضا بالكسر وهو أكثر والاداوة — المِطْهَرة والزُنْبُر — السِّقاء الذى يحمل فيه الراعى ماءه والذوارع — الزقاق الصغار * أبو حنيفة * واحدها ذارع وهى أيضا — الزُّكَرُ الواحد زُكْرة * صاحب العين * تزكّر الشراب — اجتمع * ابن دريد * السُّعْن — سقاء صغير والجمع سِعان وسِعَنة وقد تقدم فى الدلاء * صاحب العين * القَسّة بلغة أهل السواد — القِرْبة الصغيرة * ثعلب * الجميع قساس وأنشد

* حتى يَملأن من القساس *

* ابن دريد * ماعندنا ضميل — أى سقاء * صاحب العين * المِقْرَع — السقاء * الفارسى * هومن قولهم قرعتُ الماءَ فى الاناء — جمعته

غُرُور القِرْبة وكُسورها

* قال الشيبانى * هى — غُضون القِرْبة وحُبُكها ونُطَفها وغُرُورُها واحدها غَرٌّ وقد يستعمل فى الثوب * أبو عبيد * ومنه قول رؤبة اطوه على غَرّه * وقال * أطْراقُ القِرْبة — أثناؤها اذا انخنثت وتثنّت واحدها طرق والانخناث — التكسّر * ابن دريد * خَنِثَ الرجل خَنَثًا وانخنث وتخنّث — تكسّر وتلوّى وكذلك الجلد وقيل المُخَنَّث — الذى يفعل فعل الخَناثَى يقال للرجل ياخُنَث وللمرأة ياخَناث وامرأة خُنُث — متكسرة لينًا وكذلك مِخْناث ومنه اشتقاق الخُنثى والاختناث — أن تُكسر أفواه الأسقية الى خارج ويشرب منها فاذا كُسرت الى داخل فهو — القَبْع وقد قبعتُ السقاء أقبعه قبعًا * صاحب العين * العُصْم — طرائق أطراف المَزادة الواحد عِصام * الأصمعى * الهُزوم — غُرور القِرْبة وكُسورها وقد تَهَزّمت القِرْبة — تكسّرت * صاحب

العين

قوله وقيل المخنث سقط قبل هذا القول ومنها المخنث أونحو ذلك لأن فى معناه قولين كما يؤخذ من اللسان نقلا عن المحكم كتبه مصححه

العين * سقاء شَسِيفٌ - يابس

مافى الأسْقية والقِرَب ونحوها

* أبوعبيد * العِرَاق - هو الطِّبَابة والطِّبَابة هى - التى تُجْعَل على مُلْتَقَى طَرَفى الجلد اذا خُرِزَ فى أسفل القِرْبة والسِّقاء والاداوة وقيل اذا كان الجلد فى أسافل هذه الاشياء مَثْنيًّا ثم خُرِزَ عليه فهو - عِرَاقٌ فاذا سُوِّى ثم خُرِزَ غير مَثْنِىٍّ فهو طِبَابٌ وقد طَبَبْتُ السِّقاء * الفارسى * العِرَاقُ والطِّبَابة - ما استطال من خَرْزِ القِرْبة على نَسَق وأنشد

بِىَ بِىَ أَرْبَاقُكَ من أَرْبَاق * وَحَيْثُ خُصْيَاكَ الى المَرَاق

* وعارِض كحافَةِ العِرَاق *

شبه تناسق منابت الاضراس بهذا العِرَاق ومثله قول الشماخ يصف الأُتُن وأنها وردت الماء فأحَسَّت الصائدَ فنفَرت منه

فلما رَأَيْنَ الماءَ قد حالَ دُونَه * زُعَافٌ على ثِنْىِ الشَّرِيعةِ كارِزُ

شَكَكْنَ بأحْساءِ الذِّنابِ على هُدًى * كما شَكَّ فى ثِنْىِ العِنانِ الخَوارِزُ

يعنى أنها نفرت على تتابع ولم تفترق كما أن الشاكَّ اطهر العنان انما يَشُكُّ شَكَّةً فى اثر أخرى * ابن دريد * الطِّبَّة - القطعة من الأَدَم فى حاشية السُّفْرة أو حَرْف الدَّلو والجمع الطِّبَاب والطِّبَب * أبو زيد * طَبَّ الخَرْقَ يَطُبُّه طَبًّا - جعل له طِبَابًا * ابن دريد * النِّحَاصُ - الخيط الذى يَجْمَع بين الأديمين ليس بخَرْزٍ جَيِّد ثم القِشَاع وهى - الرُّقْعة التى تجعل عليه فاذا خُرِزَت فهى العِرَاق وقيل عِرَاقُ القِرْبة - الخَرْز الذى فى وسطها وعِرَاقُ السُّفْرة - الخَرْزُ المحيط بها * قال * وزعموا أن العِرَاق انما سميت عِرَاقًا لأنها استَكَفَّتْ أرضَ العرب وقيل سميت بذلك لتَوَاشُج عروق الشجر والنخل فيها كأنه أراد عِرْقًا ثم جمع عِرَاقًا وقيل سُمِّيت عِرَاقًا لان العجم سَمَّتْها إيران شَهر فعُرِّبت * صاحب العين * العِرَاق فى المَزادة والراوية - الخَرْزُ المَثْنِىُّ فى أسفله وهو من أوثق خَرْز فيه والجمع أَعْرِقة وعُرُق وربما سميت الطِّبَب كَفائِز * أبو عبيد * الجُوَّة -

الرُّقعة فى السِّقاء وقد جَوَّبْتُ السِّقاء ـ رَقَعْتُه والكُلْبة ـ الرُّقعة تكون تحت عُرْوة الاداوة والجمع كُلَبٌ * ابن دريد * الخُرْبة ـ عُرْوة المَزادة وجمعها خُرَب وهى الأَخْراب * أبو عبيد * وهى الخُرَّابة ـ والمُثْعُور ـ مَخْرَج الماء من الاداوة * صاحب العين * الخُبْن فى المَزادة ـ مابين الخُرْب والفم وهو دون المَثْمَع والمِثْمَع ـ الطَّرَف وهو ما بينه وبين الخُرْب ولكل مِثْمَعٍ خُبْنان * أبو عبيد * المِثْمَع ـ العُرْوة التى تكون وسط المَزادة * غيره * هو من المزادة ـ ماجاوز خَرْتَ العُرْوة * أبو عبيد * العَزْلاء ـ فَمُ المَزادة الاسفلُ وقد قدمت أنها عامّة المَزادة والجميع عَزَالَى * صاحب العين * رمضت الماء من الراوية ولذلك قيل ارمضت السماء عَزَالِيَها ـ اذا كثر مطرها * غير واحد * فى المَزادة أَخْراتُها وهى ـ العُرَى التى بينها القَصَبة التى تُحْمَل بها الواحدة خُرْتة هُذَليّة * صاحب العين * خُصْمُ الراوية ـ طرفُها الذى بحِيَال العَزْلاء فى مُؤَخَّرها وطرَفُها الأعلى هو ـ العُصْم وعِصَامُ الوِعاء ـ عُرْوَته التى يُعَلَّق بها والأخصام التى عند الكُلْبة * صاحب العين * النُّفْعة ـ جِلْدة تُشَقُّ فتجعل فى جانِبَى المَزادة فى كل جانبٍ نُفْعة والجمع نُفَعٌ * قطرب * الدُّسْمة ـ الخِرقة التى يُسَدُّ بها خَرْق السِّقاء * صاحب العين * العَلَق ـ ما تُعَلَّق به القِرْبة

لم نعثر على كلتى رمضت وارمضت فى هذا المعنى ولا على ضبطهما فى الكتب المعروفة اهـ

نُعوت المَزاد والاسقية

* ابن السكيت * سِقاءٌ سَحْبَل وسَبَحْلَل وسَحْبَل وبَجْل وحَنْجَر كلُّه ـ ضخم متّسع * الاصمعى * القَنْجَل ـ الواسع من الاسقية والاوعية وقد تقدم فى البطن * ابن دريد * مَزادة بَجْلاء ـ عظيمة وكذلك سِقاء وَكِيعٌ ـ صُلْب شديد مُحْكَم الصنعة ويقال استوكعت معدةُ الرجل ـ اذا اشتدت * قال الفارسى * فاما قول الفرزدق

وَوَفْراء لم تُخْرَزْ بسَيْرٍ وَكِيعةٍ * غَدَوْتُ بها طَبًّا يَدِى بِرِشَائِها

فانه عَنَى الفَرَس فكَنَى بذلك والدليل على هذا قوله

ذَعَرْتُ بها سِرْبًا نَقِيًّا جُلُودُه * كَنَجْمِ الثُّرَيَّا أَسْفَرَتْ من غَمَامِها

فأما

فأما طَبًّا من قوله طَبًّا بَدِى فقد يكون حالا من الاقرب الذى هو متعلق بحرف الجر ومن الابعد الذى هو مُعتَمَد الفائدة * صاحب العين * اشْوَكَم السِّقاءُ — صَلُب واسْتدَّت مخارزه بعد ما جُعل فيه الماء وسقاء وَكِيعٌ ومَزادةٌ وَكِيعةٌ وهى — التى فُوّرت فأُلقِى ما ضَعُف من أَديمها وبَقِى الجيّد نُخَرز وكل صُلْب شديد — وَكِيعٌ ومنه قِرْوٌ وَكِيعٌ وحِمارٌ وَكِيعٌ وقد وَكُع وَكاعة وبه سمى الرجل وَكِيعًا وقال * زِقٌّ حِضَاجٌ — ضخمٌ مُسْنَدٌ وقد تقدم أن الانحضاج — سعة البطن * ابن دريد * سِقاءٌ أَدِىٌّ وسقاء زبى وَزَرِىٌّ — بين الصغير والكبير * الاصمعى * قِرْبة فَرِيَّة — واسعة ومَفْرِيَّة — مشقوقة وقِرْبة فَرِىٌّ كذلك والعاتِقُ من الزِّقاق والمَزاد — الواسعةُ وقِرْبة رَبُوضٌ — واسعةٌ عظيمة * أبو حنيفة * اذا كان الظَّرْف حابسا قيل انه لَجاء وقال نجأ السِّقاء كذلك واذا لم يَخْرُجْ منه فهو مَسِيكٌ وقد مَسُكَ مَسَاكةً * صاحب العين * سِقاء مَسِيكٌ — كثيرُ الأخذ من الماء * أبو حنيفة * واذا لم تُمْسِكْ فهى — مَرِحَةٌ أشدَّ المَرَح وقد كَتَمَتْ تَكْتُم كُتُومًا — ذَهَب مَرَحُها وسيلانُها * أبو زيد * كَتَمَ السِّقاءُ يَكْتُم كِتْمانا وكُتُوما — اذا أَمْسكَ مافيه من اللبن والشراب وذلك حين تَذْهب عِينَتُه ثم يُدْهَن السقاه بعد ذلك فاذا أرادوا أن يَسْتَقُوا فيه سَرَّبوه وهذا خُرْزٌ كَتِيمٌ — أى لاينفَح الماءَ ولا يَخْرُج منه * أبو زيد * سِقاءٌ ضارٍ باللبن — اذا كان يَجُود طعمه فيه وكذلك جَرّة ضارِيةٌ بالنَّبيذ والخل * ابن دريد * إنّ سِقاءكم لجَاذِلٌ — اذا تَمَرَّنَ وغَيَّر طَعْمَ اللبن * أبو زيد * مَزادة مَثْلُوثة — اذا كانت من ثلاثة آدِمَة * صاحب العين * سِقاء بَدِيعٌ — جديد وكلّ جديد بديعٌ وسِقاءٌ جارِنٌ — قد يَبِس وبَلِى الشَّنُّ — السِّقاءُ البالى * أبو زيد * الشَّنَّة — الخَلَقُ من كل آنية صُنِعَتْ من جلد وجمعها شِنانٌ وقد تَشَنَّن السِّقا واشْتَنَّ واسْتَشَنّ * أبو حنيفة * شَنَّنَ

لم نعثر على ضبط الكلمة زبى فى الكتب المعروفة اهـ

لم نعثر على ضبط الكلمتى لجاء ونجأ فى الامهات المعروفة اهـ

آلات الاسقية

* أبو عبيد * الزَّاجَلُ — العُودُ الذى يكون فى طَرَف الحبل الذى تُشَدّ به

القربة وجمعه زَوَاجِل وأنشد

فهانَ عليه أن تَجِفَّ وطابُهُمْ ✽ اذا ثُبِّتَتْ فيما لَدَيْه الزّواجِلُ

ويروى أن تَخِفَّ وتَجِفَّ ويختار أبو عبيد الخاء ويروى اذا حُنِيَت فيما لديه وقيل هى ــ خشبة تُعطف رطبةً حتى تصير كالحَلْقة ثم تُجَفَّف فتجعل فى أطراف الحُزُم ✽ أبو حنيفة ✽ يقال للبزّال الذى يُتَّخذ من عُودٍ للزِّق له سِدَاد يُجْعَل فى احدى كُرْعانه ــ الاسْكابة والأُسْكُوب لانه يُسْكَب به وقيل الأُسْكُوب ــ الفَلْكة التى يُصَرّ عليها الزِّقُّ فى موضع وَهْيٍ يَعرِض له أو خَرْق والذى يُجْعَل فى فم الزِّق وغيره من الاوانى فَيُصَبُّ فيه الشراب هو ــ الحِقْن والقِمَعُ والقِمْع والجمع أقماع ✽ ابن السكيت ✽ وقَمْعٌ

شدّ القِرَب والأسقية

✽ ابن دريد ✽ وكَيْتُ القِرْبة ✽ أبو عبيد ✽ أَوْكَيْتُها ــ شددتُها بالوِكَاء وهو ــ رِبَاطُها ✽ ابن دريد ✽ أوْكَيْت عليها والاولى أعلى وفى الحديث « العَيْنُ وِكَاءُ السَّه فاذا نام أحدُكم فَلْيَتوضَّأْ » جعل اليَقَظةَ لها وِكَاءً وكُلّ ماشُدَّ رأسُه من وعاء ونحوه وِكَاءٌ ومنه حديث الحسن « يا ابن آدم جَمْعًا فى وِعاء وشَدًّا فى وِكَاء » جعل الوِكَاء هنا كالجِرَاب ✽ أبو الحسن ✽ ومنه « فلان يُوكِى فلانا » أى يُسْكِتُه يأمره أن يَسُدَّ فَمَه ويسكت وهذا الفَرَس يُوكِى الميدان شَدًّا أى يَملَؤُه وأصله من أن يَملأ السِّقاء ماءً ثم يُوكَى أى يشدّ وقول أبى عبيد فى حديث الزبير « انه كان يُوكِى بين الصفا والمروة » انما هو من امساك الكلام ومن روى « انه كان يُوكِى بين الصفا والمروة سَعْيًا » فان وجهه يَملأ مابينهما سَعْيًا لايمشى على هِينَته فى شئ من ذلك ✽ أبو عبيد ✽ أَكْتَبْتُ القِرْبةَ وقَطَرْتُها وكَتَرْتُها ــ شددتها بالوِكَاء وكذلك أَعْصَمْتُها والعِصَام ــ رِباط القربة (١) وقيل أَعْصَمْتُها ــ شددتها بالعِصَام وعَصَمْتُها ــ جعلت لها عِصَاما وجَمْعُ العِصَام أَعْصِمَةٌ وعُصُمٌ ✽ أبو عبيد ✽ أَشْنَقْتُها وشَنَقْتُها ــ شددتها بالشِّنَاق

خَرْزُ القِرب ودَهْنها

* صاحب العين * الخَرْزُ — خِياطةُ الأَدَم ومَثَلٌ «أَجْمَعُ سَيْرَيْنِ فى خُرْزَة» — أى أقضى حاجتين فى دُفْعة وأنشد

سَأَجْمَعُ سَيْرَيْنِ فى خُرْزَةٍ * وأَجْدُ قَوْمِى وأَحْمِى النَّعَمْ

* ابن دريد * خَرَزْتُ السِّقاء والقِرْبة وغيرهما أَخْرِزه وأَخْرُزه خَرْزا فهو مخروز وخَرِيز وأنشد

* سَيْرُ صَناعٍ فى خَرِيزٍ تَكْلُبُهْ *

* صاحب العين * والخَرّاز — صانع ذلك وحِرْفته — الخِرازة والمِخْرَز — مايُخْرَز به وقد خَزَمْتُ الشئَ أَخْزِمُه خَزْمًا — خَرَزْته * أبو زيد * السَّيْر — الشِّراك والجمع سُيُورة * ابن السكيت * أَكْتَبْتُ السِّقاء فهو مُكْتَبٌ وكَتِيبٌ — شَدَدْتُه * أبو عبيد * كَتَبْتُ السِّقاء أَكْتُبه كَتْبًا — خَرَزْته والكُتْبة — الخُرْزة وجمعها كُتَب * صاحب العين * كلُّ كُتْبة منه — خُرْزةٌ يعنى كلَّ ثقبة وخيطَها والكَتْبُ — خَرْزُ بسَيْرَيْنِ * ابن السكيت * حَمَرَ الخارِزُ سَيْرَه يَحْمُرُه وهو — أن يَنْحِىَ باطنَه ويَدْهُنه ثم يَخْرِز به فيسْهُل وحَمَرَ شاتَه يَحْمُرها — نَتَفَها * صاحب العين * الخَمْرُ بالخاء المعجمة — أن يُخْرَز ناحيةُ المَزادة ثم تُعَلَّى بخَرْزٍ آخر * ابن دريد * سَلَقْتُ الأَدِيمَ والمَزادةَ — دَهَنْتها * أبو زيد * عَلَقُ القِرْبةِ — مابَقِىَ فيها من الدُّهْن الذى تُدْهَن به وقد تقدّم أنه سيرٌ تُعلّق به * ابن دريد * السَّلْقة — أن يَخْرِزَ سَيْرَيْنِ فى خُرْزة والكَلْب — أن تُبْقِىَ الخارزةُ السيرَ فى القِرْبة وهى تَخْرِز فتُدْخِل يدَها وتَحْمِل معها عَقَبةً أو شَعرةً فتُدْخلها من تحت السَّيْر ثم تَخْرِق خَرْقًا بالإشْفَى فتخرج رأس الشعرة منه وأنشد

كأَنَّ غَرْمَتْنه اذ تَجْنُبُهْ * مِنْ بَعْدِ يَوْمٍ كامِلٍ نُؤَوِّبُهْ

* سَيْرُ صَناعٍ فى خَرِيزٍ تَكْلُبُهْ *

الكَلْبُ — سيرٌ أحمر يُجْعَل بين طرفى الأديم اذا خُرِز وقد كَلَبَ يَكْلُب كَلْبا

* ابن السكيت * خَرَمْتُ الخرزة أخرِمُها خَرْمًا وخَرَّمْتُها فتخرّمت — فصمتُها والتخرّم والانخرام — التشقّق * أبو عبيد * السَّرْبُ — الخرز * وقال * أَثْأَيْتُ الخرزَ — خرمتُه وثأى هو وهو الثَّأَى * وقال * أسفتُ — مثل أثأيتُ وأنشد

مزائد خرقاء اليدين مُسيفة * أخبّ بهنّ المُخلفان واحفدا

* ابن السكيت * الأثْمُ من الخرز — أن تنفتق خُرْزتان فتصيرا واحدة * اللحياني * اقتفأتُ الخرزَ — أعدتُ عليه وذلك اذا تباعدت خُرَزُه

تربيب القرب والزقاق

* ابن السكيت * الجَيِّتُ منها — المُمْتَن بالرُّب وقد تقدم أنه الصغير * أبو عبيد * رَبَبْتُ الزقّ بالرُّبِّ — أصلحته به وكذلك رَبَبْتُ الحُبَّ بالقير

عيوب الاساقى والقرب

* ابن دريد * قَضِئَت القِرْبَةُ قَضًا فهى قَضِئَةٌ — عفنت وتهافتت وقد تقدم فى الثوب * غيره * تَفِئَ السقاء — بلى ورقّ والاسم العِيْنَةُ وقيل هو — أن تكون فيه دوائر رقاق كالعين — وسقاء عَيِنٌ وعَيِّنٌ وقيل العَيِّنُ — الجديد فهو ضد * سيبويه * عَيِنٌ فَيْعِلٌ وبذلك رفع قول من قال ان سيّدا ونحوه فَيْعَلٌ وانهم انما كسر والمكان الياء فقال لو كان ذلك لما قالوا تيّهان وعيّن * قال * وجمع العَيِّن عيائنُ همزوها لقربها من الطرف وان لم تعتل فى الواحد * أبو صاعد * أصَبَّ السقاء — هُريق ماؤه من خُرْزة أو من وُهْيَة به * غيره * والسقاء الرَّحِمُ — الذى يضيّعه أهله فلا يدهنونه بعد ذهاب عينه ثم يُرجَّا وذلك أن يفسد فلا يلزم الماء * ابن السكيت * قمرت القِرْبة وهو — احتراقُ يُصيبها عن القمر * صاحب العين * خُفُف السقاء — وَهى وقد تقدم فى الثوب * أبو عبيد * ذاجَتْ السقاء — خرقه وقيل شقه وانجنت القربة — تخرّقت

تغيُّر رائحة السقاء

* أبو عبيد * نَمِنَ السقاء نَمَنًا فهو نَمِنٌ وأَنْمَن ـ تغيرت ريحه وطعمه وكذلك الجلد فى الدباغ * ابن السكيت * أَنْمَلَ السقاء ـ تغيرت ريحه * أبو عبيد * سقاءٌ خَبيثُ العرض مُنْتِن الريح * غيره * خَشِيَ خَشًى ـ اذا صار له من اللبن شِبْه الجلد من باطن فلا يَعْدَم أن يُنْتِن فيَرُوح * قطرب * خَمَطَ السقاء ـ تغيرت رائحته * أبو زيد * سِقاءٌ طَوٍ ـ اذا طُوِى وفيه بَلَلٌ أو رطوبة أو بَقِيَّة لبن فتغير ونَمِن وتَقَطَّع عَفَنًا وقد طَوِىَ طَوًى

مَلْء القِرَب والأسقية وغيرها

* ابن السكيت * امتَلأَ الاناء ومَلأْتُه أَمْلَؤُه مَلْأً والمِلْءُ بكسر الميم ـ ما يأخذه الاناء الممتلئ والجمع أَمْلاء وقَدَحٌ مَلْآن وجُمْجُمَةٌ مَلْأَى * أبو حنيفة * ومَلَأْتُه وقد امتلأ امتلاءً وغَلَأَ * أبو عبيد * وَكَرْتُ السقاء وَكْرًا ووَكَّرْتُه وأَوْكَرْتُه وزَكَرْتُه وزَكَّرْتُه وطَحْرَمْتُه وغَرَضْتُه أَغْرِضُه غَرْضًا كله ـ مَلَأْتُه وقد يستعمل غَرَضْتُ فى الحوض * صاحب العين * أَضْحَكْتُ الحوض ـ مَلَأْتُه حتى فاض * أبو حنيفة * وكذلك أَغْرَضْتُ السقاء * أبو عبيد * عَيَّنْتُ القِرْبة وسَرَّبْتُها ـ اذا صَبَبْتَ فيها الماء ليخرج من خُروزها فتنسد (١) وشَرَّبْتُها ـ اذا كانت جديدة فجعل فيها طينًا ليَطيب طعمُها وأنشد

ذَوارِفُ عَيْنَيْها من الحَفْل بالضُّحَى * سُجُومٌ كتَنْضاح الشِّنان المُشَرَّب

يصف الابل فى كثرة ألبانها * ابن دريد * الصَّقُوّ ـ الماء الذى يُصَبُّ فى السقاء البَديع حتى يَطيب * أبو عبيد * أَغْرَبْتُ السقاء ـ مَلَأْتُه وأنشد

وكَأَنَّ ظُعْنَهُمُ غَداةَ تَحَمَّلوا * سُفُنٌ تَكَفَّأُ فى خَليجٍ مُغْرَبِ

* ابن دريد * فَعَمْتُ الاناءَ وغيرَه أَفْعَمُه فَعْمًا وأَفْعَمْتُه وافْعَوْعَمَ البحرُ والنهرُ ونحوُه من الماء ـ امتَلأَ * أبو عبيد * ومنه المُطَبَّع * غيره * طَبَّعْتُه فتَطَبَّع وكل مملوءٍ أو مُثْقَلٍ مُطَبَّعٌ * صاحب العين * طِبْعُ الشئ ـ مِلْؤُه والجمع

(١) قوله وشربتها هو بالشين المعجمة فى قول أبى عبيد وبها روى المشرّب فى البيت قال فى اللسان هذا قول أبى عبيد وتفسيره وقوله كتنضاح الشنان المشرّب انما هو بالسين المهملة ورواية أبى عبيد خطأ اهـ كتبه مصححه

أطباعٌ وطِباعٌ * أبو عبيد * ومنها الدِّهاق له أبو حنيفة * أدهقتُ الكأسَ وهى كأسٌ دِهاقٌ فأما قوله تعالى « وكأساً دهاقاً » فقد تكون المملوءة وتكون المتابَعةَ على شاربها من الدَّهْق الذى هو — متابعة الشدّ فأما صفتهم الكأس وهى أنثى بالدِّهاق ولفظه لفظ التذكير فمن باب رِضًى أعنى أنه مصدر وُصف به وهو موضع إدهاق وقد كان يجوز أن يكون من باب هِجان ودِلاص الا أنا لم نسمع كأسان دهاقان وانما حمل سيبويه أن يجعل دلاصا وهجانا فى حدّ الجمع تكسيرا لهجان ودلاص فى حدّ الافراد قولهم هجانان ودلاصان ولولا ذلك لحمله على باب رِضًى لانه أكثر فافهمه * أبو عبيد * المُتْأَقُ — كالدِّهاق * ابن السكيت * تَئِقَ الاناءُ تَأَقًا وأنشد

وسِقاءٍ يُوكَى على تَأَقِ المَلْ * ءِ بسَيْرٍ ومُسْتَقٍ أوشالِ

* صاحب العين * التَّأَقُ — شدّة الامتلاء * الفارسى * أتأقتُ الحوضَ على التحويل أو على تخفيف الهمز * أبو عبيد * جَزَمْتُ القِرْبةَ — ملأتُها وأنشد

فلمّا جزمتُ به قِربتى * تيمّمتُ أطرقةً أو خَليفا

* صاحب العين * الجَوازِمُ — وِطابُ اللبن المملوءةُ * غيره * هى — الجَمازِمُ واحدها مِجْزَمٌ ووَطْبٌ جازِمٌ ومِجْزَمٌ * ابن السكيت * جزمتُها وزَمَجْتُها وأنشد

جَذْلانَ يَسَّرَ جُلّةً مكنوزةً * دَسْماءَ مَحْزُونةً ووَطْباً مِجْزَما

دسماء — يخرج دِبْسُها مَحْزُونةً — ضخمة * أبو حنيفة * هو أن تملأه حتى لا يكون فيه موضع مزيد وكذلك التدويم وقد تقدم أنه البال وتحليق الطائر فى السماء أو فى الارض على اختلاف المذهبين فى التدويم والتدوية * أبو عبيد * المُفْرَمُ — المملوءُ بالماء فى لغة هذيل والطافح — الممتلئ المرتفع ومنه قيل للسكران طافحٌ أى أن الشراب ملأه حتى ارتفع ويقال اطفح عنى — أى اذهب والطُّفاحة — زَبَدُ القِدْر وما علا منها يقال اطّفحتُ طُفاحةَ القِدْر — أخذتُها * أبو حنيفة * طفَحَ طفحًا وطفوحًا

امتلاء

قوله وسقاء الخ هذا البيت للاعشى وقبله * رب خَرْقٍ من دونها يُخْرِسُ السَّفْرَ * ومِيلٍ يُفْضِى الى أميالِ * وسقاء يوكى الخ كذا فى ابن السكيت اه

امتلاءٌ * صاحب العين * السَّجْرُ - المَلْءُ سَجَرْتُه أَسْجُره سَجْرًا وسُجُورا وسَجَّرْتُه فسَجَر يَسْجُر وانْسَجَر * أبو عبيد * المسجور والساجر الممتلئ وأنشد

وساجِرَةَ السَّرابِ من المَوامي * تَرَقَّصُ في نَواشِزِها الأُرُومُ

ويروى وساجِرةَ العيون أي انها تَسْجُرهم أي تَغُرّهم والأُرُوم - الأَعْلام * صاحب العين * السّاجِرُ - الموضع الذي يَسُرُّبه السيلُ فيَمْلَؤُه * أبو عبيد * أَفْرَطْتُ السِّقاء - اذا ملأته حتى يَفيض والمُتْرَع والأَقْيَف - المَلآن * ابن السكيت * بَيَّضْتُ الاناء وخَذْرَفْتُه وزَحْلَفْتُه وحَذْلَمْته ومَزَّرْتُه وكَثَّرْتُه ورَعَبْتُه أَرْعَبُه رَعْبًا وزَنَرْتُه - مَلأْتُه * أبو حنيفة * زَنَرْتُه زُنُورا * ابن السكيت * مَلأَ سِقاءَه حتى ما تَرَكَ فيه أَمْتًا وحتى صار مثل الزَّنْد وحتى زَمَّ زُمُومًا * وقال * أَدْهَقَ اناءه وأَتْأَقَه ودَعْدَعَه - اذا مَلأَه حتى يَفيض وأنشد

فَدَعْدَعا سُرَّةَ الرَّكاء كما * دَعْدَعَ ساقي الأعاجِمِ الغَرَبا

وكذلك أَدْمَقَه ودَمَّقَه * أبو حنيفة * قَدَحٌ دامِعٌ * ابن السكيت * المُطْمَهِرُّ - الممتلئ ويقال ذَأَجْتُ القِرْبة - مَلأْتُها وانْذَأَجَتْ وقد تقدم أنه التخريق والنفخ * وقال * أَفْهَقْتُه - مَلأْتُه حتى يَفيض والفَهَق - الامتلاء ومنه رجل مُتَفَيْهِقٌ - وهو الذي يَتَوَسَّع في كلامه ويَمْلأُ به فَمَه وقد انْفَهَقَ البَرْقُ - اتسع * أبو حنيفة * فَهِقَ الاناءُ يَفْهَقُ فَهَقًا وفُهُقًا - تَدَفَّق * صاحب العين * زَعَبَ الاناءَ زَعْبًا - مَلأَه وزَعَب القِرْبةَ كذلك وقيل زَعَبها وازْدَعَبها - احتملها وهي عندي عَيْنُها مُبْدَلةٌ من الهمزة في زَأَب وازْدَأَب وهي أيضا أصل من قولهم زَعَبَ بحِمْله - اذا مرّ يتدافع به * ابن السكيت * جاءنا باناء يَنْشِف - اذا كان مَلآن يَفيض من الامتلاء وقد تقدم في القصعة والضَّمْد - المَلْءُ ويقال مَلأْتُ الكأسَ الى أَصْبارها واحدها صُبْرٌ وصَبْرٌ وكذلك الى أَصْمارها * أبو حنيفة * واحدها صُمْرٌ وكذلك الى أَسْبالها كلّ ذلك شِفاهُها * وقال * زِقٌّ رَوّاءٌ ورَوِيٌّ وكأس رَوِيَّةٌ ورَيَّةٌ - اذا كانا مَرْوِيَّيْن * وقال * زَكَرْتُ السِّقاءَ وكَظَظْتُه كَظًّا فهو

مَكْظُوظٌ وكَظِيظٌ وكـذلك حَضَجْرتُه ودَأَظْتُـه دَأْظًا وطَهْمرتُه وحَضْرمتُـه وأكْمَتُه
* وقال * مَلأه حـتى زمّ بأنفـه وحتّى اتفاه بسبلته وحتى أرْذمـه وأرْذم
بأنفـه وهو قـدحٌ رَاذِمٌ وأقْـداحٌ رُذُمٌ ورُدّمٌ * وقال * أرْعفتُ القـدح وهو
قـدحٌ راعِفٌ ويقـال أعـرقْتُ الكأسَ وعـرَّقْتها ـ مـلأتُها وقيـل دون
المـلْء وانشـد

* لاتمـلأَ الدَّلْوَ وعرِّقْ فيها *

* وقال * زَلَمْتُه ـ مـلأتُه وإناءٌ نَهْضان ـ اذا نَهض من القَـعْرة وهو دون
الثَّلْثان وقد نَهَضْتُه وأنْهضْتُه والنَّهْـدانُ ـ مثله وقيل اذا قارب الامتـلاءَ فهو
ـ نَهْـدانُ وقـد نَهـد ونَهـدْتُه وأنْهـدتُه * وقال * قَدَحٌ طَفّان وحَفّان
وجَمّان ـ مَلآن مأخوذ من الطِّفَاف والحِفَاف والجِمَام وهو ـ شَـفِيره وهذا
طُفَـاف الاناء وحُفَافـه وجُمَامه وطِفافُـه وحِفَافُـه وجِمامـه وطَفْفه وحَفَفُه وجَمّه
وقـد أطْفَفْته وطَفَّفْته قال ابن الطائى فى معنى قوله عز وجل « وَيْلٌ لِلْمُطَفِّفِينَ »
التَّطْفِيف ـ نَقْصٌ يخُون به صاحبُه فى كيـل أو وزن وقد يكون النقص ليرجع
الى مقـدار الحـق فـلا يُسَمَّى تطفيفا ولا يسمى بالشئ اليسـير مُطَفِّفا على اطـلاق
الصـفة حـتى يصير الى حال يتفاحش ويخسر بها ذمة فى دين المسلمين لما جاء عليه
من الوعيـد * ابن السكيت * واحْفَفْته وحَفَّفْته وأجْمَمْته وجَمَّمْتـه ـ ملأته
وحلّـق الاناءُ من الشراب ـ امتـلأ الا قليـلا وتَجَـزَّع ـ اذا لم يكن فيـه
الاجُزْعـة فاذا قارب المـلء ولم يمتلئ فهو ـ كَرْبان وقـرْبان وقـد أكْربْتـه
وكرَّبتـه وفيـه كِرابُه وأقْربْتـه وقرَّبْته * قال * وقال سيبويه لم يقولوا قرُبَ
واكْتفَوا بقـارَبَ فان كان نصـفَه فهو نصْفان وقد نَصَـفَ الشرابُ القـدحَ ينْصُفه
نَصْفًا ونَصّفه وأنصَفه * قال * وقال سيبويه لم يقولوا نصُف واكتفوا بنَصَفَ
وإناءٌ شَطْرَان وقـد شَطَرَه يَشْطُره شَطْرًا وثَلْثان وقـد ثَلّثـه وأثْلثـه فان لم يكن فيه
الا قليل فى قَعْره فهو قَعْران وقـد أقْعَره وقَعّره وقَعَرَه ـ شرب مافيه حتى انتهى
الى قعْره والمؤنثُ من هذا كله فَعْلى * صاحب العين * الرَّوْض ـ نحْوٌ من
نِصْف القِرْبة يقـال جاءنا باناء يُرِيضُ كذا وكذا رجُلا وقدأرَاضَهُمْ ـ أرْواهم بعض

الرِّىّ وقد تقدمت الرُّوضَةُ فى الحوض * ابن دريد * شَمْشَمْتُ الاناءَ — صَبَبْتُ فيه ماءً أو غيره ولم تملأه * وقال * قَمَرْتُ الاناءَ قَمْرًا — ملأتُه والقَمْز أيضا — الشُّرب غِبًّا * وقال * وَزَأْتُ الاناءَ — ملأتُه ودَحَرْتُ القِرْبَةَ ودَخَرْتُها — ملأتُها وقِرْبَة مَزْكوبة ومُطْجَمَرَةٌ ومَزْعوبة ومَحْرورة ومقطوبة — أى مملوءة والنَّزْق — أن تملأ السقاءَ والاناءَ الى رأسه ويقال مُطر موضع كذا حتى نَزِقَتْ نِهاؤُه * أبو حاتم * شددت كَنْزَ القِرْبة — ملأتُها جدًّا * صاحب العين * زَكَبَ الاناءَ يَزْكُبه زُكوبًا وزَكْبًا — ملأه والزَّبُّ — مَلْؤُكَ القِرْبَةَ الى رأسها زَبَبْتُها فازْدَبَّت * أبو زيد * حَزَمَ الاناءَ وقَعْطَره وزَكَمه — مَلأه * أبو زيد * نَفَجْتُ السقاءَ وغيره أنفُجه نَفْجًا — مَلأتُه ويقال للرجل اذا وُلدت له ابنةٌ هَنِيأً لك النافِجة وذلك أنه يُزَوِّجها فيأخذ مهرها من الابل فيضُمّها الى إبله فينفُجها وهو النَّفْج وكل ما ارتفع فقد انْتَفَج وتَنَفَّج * أبو زيد * سَنَّمتُ الاناءَ — ملأتُه حتى صار فوقه كالسَّنام * وقال * دَأَطْتُ الاناءَ وغيره أدأَطه دَأْطًا — ملأتُه وأنشد

لقد غَدَى أعناقَهُنَّ المَحْضُ * والدَّأْطُ حتى مالهنَّ غَرْضُ

الغَرْض — النقصان * أبو حنيفة * التَّمْريخ — أن تُؤخذ المزادة أول ما تُخْرَز فتملأ ماء حتى تَمتلئ خُرُوزُها والاسم المَرْخ وقد مَرَخْتُ

أحاديدُ الماء وفُرَضُه

باب البحر

قد تقدم أن البحر الماء الملح فى قول أبى عبيد وأنه الماء الكثير من عَذْب أو مِلْح فى قول غيره ولكن الاغلب أن البحر — الماء الملح الكثير يقال بَحْرٌ وأبْحُرٌ واعتقب المثالان عليه فى الكثير فقالوا بُحُور وبِحَار فأما قوله عز وجل «ظَهَرَ الفَسادُ فى البَرِّ والبَحْر» فزعم الفارسى أن المعنى ظَهَر الجَدْبُ فى البر والبحر والبَحْر الرِّيف وقال بعض المفسرين ان هذا كان قبل أن يبعث النبى عليه السلام امتلأتِ الارضُ

بياض بالاصل النسب حق صراح كالشمس لاغبار عليه ونسبة ذلك الى سيبويه والخليل ثابتة مجمع عليها ولعمر الحق ان سيبويه قاله مرتين في باب النسبة من كتابه أولاهما قوله أثناء كلامه في شواذ النسب وقالوا في صنعاء صنعاني وفي شتاء شتوي وفي بهراء قبيلة من قضاعة بهراني وفي دستواء دستواني مثل بحراني وزعم الخليل انهم بنوا البحر على فعلان وانما كان القياس أن يقولوا بحري ثانيتهما قوله بعد هذا ومنهم من يقول تهامي ويماني وشآمي فهذا كبحراني وأشباهه مما غير بناؤه في الاضافة فهذا قول سيبويه لم أنقصه ولم أزد فيه كما فعل السهيلي عفا الله عنا وعنه والعجب لا ينقضي من قوله وما قاله سيبويه قط الى آخر كلامه الذي استوفاه صاحب اللسان كتبه محققه محمد محمود لطف الله تعالى به آمين

ظُلْمًا وضلالة النبي صلى الله عليه وسلم دجيج القحط يدل عليه قوله تعالى « ولَنَبْلُوَنَّكُم بِشَيْءٍ من الخَوْفِ والجُوعِ ونَقْصٍ من الاموال والأَنْفُسِ والثَّمَرات » صاحب العين « سُمِّيَ بَحْرًا لاستبحاره أي اتساعه ومنه استَبْحَر في العلم والمال وتَبَحَّر وكذلك تَبَحَّر الراعي والبُحَيْرة ــ البَحْرُ الصغير وأما البُحَيْرة التي بطَبَرِيَّة فانها بَحْرٌ عظيم نحو عشرة أميال في ستة أميال ويُبْسُها الْبَتَّةَ علامةُ الدَّجّال « قال علي » ليست البُحَيْرة تصغير بَحْرٍ انما هي تصغير بَحْرة وبَحْرة وهي ما اتَّسَع من الارض وهَبَط « ابن السكيت » بَحِرَ الرجلُ ــ فَزِعَ من البَحْر وأَبْحَرَ القومُ ــ رَكِبوا البَحْر (١) « سيبويه » النسب الى البَحْر بَحْرانيٌّ من نادر معدول النسب « قال » وقال الخليل كأنهم بنوا الاسم على فَعْلان وحكى غيره بَحْرِيٌّ وقوله تعالى « مَرَجَ البَحْرَيْنِ » قال ابن الرماني بَحْرى فارس والروم عن الحسن وقيل هما بَحْرُ السماء وبَحْرُ الارض يَلْتَقِيان في كل عام عن ابن عباس وقيل البَحْران الماء المِلْح والعذب ومعنى مَرَج أرسلهما بالاجراء في الارض يلتقيان ولا يختلطان وقوله « بَيْنَهما بَرْزَخٌ لايَبْغِيان » البَرْزَخُ ــ الحاجز بين الشيئين ومنه البَرْزَخ ــ الحاجز بين الدنيا والآخرة ومعنى يَبْغِيان ــ يَخْتَلِطان عن مجاهد وقيل لايبغيان على الناس عن قتادة « أبو عبيد » القَلَمَّسُ ــ البَحْر وأنشد

« قد صَبَّحَتْ قَلَمَّسًا هَمُوما »

والدَّأْماء ــ البَحْر وأنشد

والليلُ كالدَّأْماء مُسْتَشْعِرٌ « من دُونه لونًا كَلَوْنِ السُّدُوس

« ابن السكيت » الكافِرُ ــ البَحْر وكذلك خُضَارَةُ معرفة لاينصرف « قال » تقول هذا خُضارةُ طامِيًا « الفارسي » هو من الخُضْرة ويقال للماء ــ الخَضُور وأنشد

« عيدانَ شَطَّي دِجْلةَ الخَضُور »

« ابن دريد » اليَمُّ ــ البحر وقيل هي لغة سريانية « الفارسي » سَدُرٌ ــ البحر وأنشد بيت أُمَيَّة

« سَدِرٌ تُواكِلُه القَوائمُ أجْرَدُ »

أَجْرَدُ صفة للبحر المشبه به السماء وكأنه وصف البحر بالجرد لانه قد لايكون كذلك اذا تموّج وقد استقصينا هذا فى باب السماء * صاحب العين * البَضِيع ــ البحر وقال مرة هو البُضَيْع وأنشد

* أَدْلَيْتُ دَلْوِى فى البُضَيْعِ الزاخر *

الخَنْبَلُ والخَنْبَالة ــ البحر * الاصمعى * المُهْرَقانُ ــ البحر لانه يُهَرِيق ماءه على الساحل * صاحب العين * الخِضَمُّ ــ البحرُ * ابن دريد * بَحْرٌ لايُكَشْكَشُ ــ أى لايُنْزَح وأما لايَنْكَش فقد تقدم فى عامة الماء * وقال * رَهَا البحرُ رَهْوًا ــ سكن * غيره * أَسْجَى البحرُ وسَجا ــ سكن * أبو عبيد * القَامُوس ــ وَسَطُ البحر * الاصمعى * قاموس البحر وقَوْمَسُه ــ مُعْظَمُ مائه * غير واحد * عُرْضُ البَحْر ــ وسَطُه وقيل هو عام فى وسط جميع الماء وقيل عُرْضُ كلِّ شئ ــ وَسَطه * ثعلب * عُرْضُ كلِّ شئ وعَرْضُه ــ وسطه ورأيته فى عُرْضِ الناس وعَرْضهم ــ أى وسطهم * صاحب العين * أُسْطُمَّةُ البحر وأُسْطُمُّه ــ وسطه ومجتمعه وكذلك أُسْطُمَّةُ الحَسَب وقد تقدم ذكره * ابن دريد * بَلَدَةُ البحر ــ وسطه * صاحب العين * لُجَّةُ البحرِ ــ حيث لاترى أرضا ولا جبلا والجمع اللُّجَج ولَجَّ القومُ وأَلَجُّوا ــ دخلوا فى اللُّجَّة وبحرٌ لُجِّى ولُجَاجٌ ــ واسع اللُّجَّة وقد الْتَجّ ــ اختلطت أمواجُه وفى الحديث « من رَكِبَ البحرَ اذا الْتَجَّ فقد بَرِئَتْ منه الذِّمَّة » وفى حديث آخر « فلا يَلُومَنَّ الانفسه » * غيره * عَبَى المَوْجُ بالقَذَى عَبْيا ــ رَمَى وجاش * صاحب العين * زَخَرَ البحرُ يَزْخَرُ زَخْرًا وزُخُورًا وتَزَخَّرَ ــ طَمَى وتَمَلأ * وقال * أَغْدَقَ البحرُ ــ اعْتَكَرَتْ أمواجُه * أبو عبيد * الشَّرْم ــ لُجَّة البحر وقيل موضع فيه * ابن دريد * العَوْطَبُ ــ لُجَّة البحر وهو عند الاصمعى مأخوذ من العَطَب وهو ــ العَوْبَطُ مقلوب عنه * صاحب العين * أَقَادَ البحرُ على خَلْق كثير أى ضمّ عليهم وجعلهم فى جوفه والمَوْج ــ ماارتفع من الماء والجمع أَمْوَاجٌ وقد ماجَ البحرُ مَوْجًا ومَوَجانا وتموّج ــ اضطرب * ابن دريد * مَوَجانُ كلِّ شئ ــ اضطرابُه ومنه ماج أمرُ الناس * أبو زيد * الوَأْمَةُ ــ من لُجَج الماء * ابن

(قوله بلدة البحر) الذى فى اللسان والبلدة بلدة النحر (بالنون) وهى ثغرة النحر وما حولها وقيل وسطها اه ولعل ماهنا رواية عن ابن دريد عرفها المصنف ولم نعرف فيما بين أيدينا من كتب اللغة اه مصححه

دريد * أَرَدَّ البحرُ - كثُرت أمواجُه * قال * وخِبُّ البحرِ - هَيَجانُه * ابن
الاعرابى * أصابَهم الخِبُّ وخَبَّ بهم البحرُ يَخِبُّ * غيره * أَخَبَّ بهم البحرُ
* صاحب العين * الكَوْس - هَيْجُ البحر ومقاربةُ الغرق فيه وقيل هو - الغرق
دَخِيل * ابن دريد * تَلاطَمَ الموجُ فى البحر - تَلاطَم وتلاطَمَ القومُ بأيديهم
- تَضارَبوا وقد تقدم * صاحب العين * اعْتِلاجُ الموج - التطامُه وأصله
التَّدافُع * وقال * زَهَت الامواجُ السفينةَ - رفَعتْها والغَطْمَطةُ - اضطرابُ
الامواج وبَحْرٌ غُطامِطٌ منه واللَّجَبُ - اضطرابُ أمواج البحر * ابن دريد *
ويسمى البحرُ رَجّافًا لاضطراب أمواجه يقال رَجَفَ الشئُ يَرْجُفُ رُجُوفًا ورَجَفانًا
- اذا اضطرب اضطرابا شديدا * صاحب العين * ازْدَحَم الموْجُ - التطم
* ابن دريد * اذا ارتفع الموجُ قيل - ظلّ يُناغِى السحابَ وأنشد

كأنّكَ بالمُبارَك بعدَ شهرٍ * يُناغِى موْجُه غُرَّ السحاب

والدُّرْدُور - موضع فى البحر يَجيش ماؤه قلّما تَسْلَم منه السفينة * أبو عبيد *
وهو - الفَلَكُ وفى حديث عبد الله بن مسعود « تركتُ فرسَك كأنه يدور فى
فَلَكٍ » وقيل الفَلَكُ هنا السماء والاوّل أصح عنده وفى قول البحر وموجه * أبو
زيد * ارْتَكَبَ البحرَ - اقتحم فى وَهْدة أو سَرَب * ابن السكيت *
الخَلِيجُ - من البحر سُمى بذلك لانه يَجْذِبُ من مُعْظَم البحر والخَلْجُ - الجَذْب خَلَجه
يَخْلِجُه وأنشد

* فان يَكُنْ هذا الزمانُ خَلَجا *

ومنه قيل للحَبْل - خَلِيج لانه يَجْذب ما شُدَّ به ومنه ناقة خَلُوجٌ - اذا جُذب
عنها ولدها بذبح أو بموت والجمع خُلُجٌ وخُلْجان * أبو عبيد * شَرِيصُ البحر
- خَلِيجٌ منه * أبو عبيدة * وكذلك الشَّرِيص والشَّرِيصة * أبو عبيد *
السَّواعِدُ - مَجارى البحر التى تَصُبّ اليه الماء * ابن دريد * الحَوْز - الماء
من البحر وقيل الحَوْز - مَصَبُّ الماء فيه اذا جرى * ابن دريد * الغُبُّ -
الضارب من البحر حتى يُمْعِن فى البر والعالَّة - ما ينقطع من ماء البحر فيجتمع فى
موضع منه * صاحب العين * العَيْلَم - البحر وقيل الماء الذى عليه

الارض وقوله تعالى « واذ فرقنا بكم البحر » أى قسمناه وشققناه وكل ماشققته فقد فرقته * ابن جنى * فرقنا بكم البحر بالتشديد قراءة شاذة - أى جعلناه فرقا واقساما لان الفرق القسم

نعوت البحر

* أبو عبيد * الهموم - الكثير الماء * ابن دريد * بحر غطم وغطمطم - كثير الماء * الاصمعى * بحر غطامط وغطومط - كثير الماء وغطمطيط كذلك * صاحب العين * بحر غطيم - شديد الالتطام وأنشد

* بذى عباب بحره غطيم *

وبحر خبيط الامواج - مضطربها * ابن دريد * بحر لهم - واسع كثير الماء ورجل لهم - جواد وقد تقدم * وقال * جاش البحر جيشا - هاج فلم يستطع ركوبه * صاحب العين * بحر هقم وهيقم - واسع بعيد القعر والهيقم - حكاية صوت اضطراب البحر * ابن دريد * بحر قلهذم - كثير الماء

جزر البحر واسم ما يجزر عنه

* غير واحد * جزر البحر يجزر جزرا والجزر والجزيرة - ماجزر عنه * ابن دريد * سميت جزيرة لانقطاعها عن معظم الارض * وقال * ثبر البحر - جزر والدبر - قطعة تغلظ فى البحر كالجزيرة يعلوها الماء وينضب عنها والضلع - جزيرة فى البحر والجمع أضلاع وضلوع * أبو عبيد * البضيع - الجزيرة فى البحر وكل جزيرة فى البحر بضيع وقيل البضيع - مكان بعينه فى البحر وقيل هو البضيع وقد تقدم أن البضيع البحر * غير واحد * نكز البحر - نقص * صاحب العين * حسر البحر عن القرار والساحل - نضب وأنشد

• حتى يقال حاسِرٌ وما حَسِر •

ولا يقال انحسر

أسماء ساحل البحر

• ابن دريد • ساحِلُ البحر – مقلوبٌ في اللفظ لان الماء سَحَلَه • ابن السكيت • ساحَلَ القومُ – أتَوُا الساحلَ • أبو عبيد • السِّيفُ – ساحلُ البحر • ابن دريد • جمعه أسْياف والعِرَاق – سِيفُ البحر وبه سُمّي العراق وقيل العِراق – شاطئ البحر طُولا • أبو عبيد • العِيْقَة – ساحلُ البحر وناحيتُه • غيره • والعَدَانُ – موضعُ كلّ ساحل وقيل هو – الساحل نفسه وقيل هو – عَدَانِي

مافي البحر الصَّدَف والحيتان ونحوه

• صاحب العين • الصَّدَفُ – المَحارُ واحدتها صَدَفَةٌ • ابن دريد • الجُمُّ – صَدَفٌ من أصْداف البحر والقَبْقَبُ والقَنْقِن – ضَرْبٌ من صَدف البحر يعلق على الصبيان من العين والدُّوْلَةُ – ضرب من صَدَف البحر عربي والدُّلاعُ – ضرب من مَحار البحر والحُوتُ – السَّمكُ كلُّه وقيل هو – ماعظُم منه والجمع أحْواتٌ وحِيتانٌ وواحدة السَّمَك سمكةٌ والنُّون – الحُوت • سيبويه • الجمع نِينَانٌ • ابن دريد • البِيَاحُ – ضرب من الحِيتان • صاحب العين • هي ضرب منها أمثال الشِّبْر وأنشد

يارُبَّ شَيْخٍ من بَني رِيَاح • اذا امْتَلا البَطْنُ من البِيَاح

• صاحَ بِلَيْلٍ أنْكَرَ الصِّيَاح •

والنُّفَّاخةُ – هَنَةٌ منتفخة تكون في بطن السمك وبها تستقلّ السمكة في الماء وتتردد والتَّامُور – دابّة من دواب البحر • أبو عبيد • الاطُوم – سمكةٌ في البحر • ابن دريد • الكُبَيْعُ – دابّة من دواب البحر والزُّجْرُ – ضرب من الحِيتان عِظامٌ وجمعه زُجُور والجُوفيُّ – ضرب من حيتان البحر عربي والنُّغْمُ

ـ سمكة عظيمة * صاحب العين * الجَمَلُ كالقُنم * ابن دريد * الكَنْعَدُ والكَنْعَتُ ـ ضرب من سمك البحر والحَرْشَفُ ـ ضرب من السمك وقيل هو ـ فُلوسه * صاحب العين * وهو السَيفُ * ابن دريد * سابُوط ـ دابة من دواب البحر والار ضرب من السمك * صاحب العين * الدُخْسُ ـ اسم بعض حيتان البحر * ابن قتيبة * الجِرِّيثُ ـ ضرب من السمك وهو الجِرِّىُّ * غيره * والاَنْقَلَيْسُ والاِنْقِلِيسُ ـ سمكة على خِلقة حية عجمى * الاصمعى * القَرِيبُ ـ ضرب من السمك وقيل هو ـ المملح مادام فى طَرَاءته * صاحب العين * النُّشوط ـ سَمَكٌ يُمْقَر فى ماء وملح والبِرَالُ ـ نوع من السمك يجرى له مناقير ولا أعرف للبرال واحدا * صاحب العين * مَقَرَ السمكةَ المالحةَ مَقْرًا ـ أنقعها فى الخَلّ وكُلُّ ما أَنْقعته فقد مَقَرْته والصُّرْصَرَانُ ـ ضرب من سمك البحر أملس ضَخْم والزُّفْرُفُ ـ ضرب من السمك والزَّعانفُ ـ أجنحة السمك واحدتها زِعْنِفة وكُلُّ قصير زِعْنِفةٌ وقد تقدم أن الزَّعانفَ أطراف الاَدَم وقِطَع الثياب والواحد كالواحد * ابن دريد * الحَمَسَة ـ دابة من دواب البحر وجمعه حَمَسٌ هذا لفظه والصحيح أنه اسم للجمع * صاحب العين * الشَّبُوط والشَّبُوطة ـ ضرب من السمك دقيق الذنب عريض الوسط صغير الرأس لَيِّن المَسّ وهو أعجمى * ابن دريد * الحُسَاس ـ سمك يُجَفَّف واحدته حُسَاسة ويسمى قاشعا وكُلُّ شئ جَفَّ فقد قَشِعَ قَشْعًا * صاحب العين * قُضَاعة ـ اسمُ كَلْب الماء وقيل به سُمِّيت القَبيلة وقُبَع ـ دُوَيْبة من دواب البحر وعَنْزُ الماءِ ـ ضرب من سمكه * ابن دريد * الدُّوعُ ـ ضرب من الحيتان يمانية * قال * وأحسب أن اشتقاق الدَّوْع منه وهو الاستنان فى السباحة * صاحب العين * الدُّعْمُوص ـ دابة فى الماء رأسها رأس الضِفْدَع وذَنَبُها ذنبُ الحوت والشِّلِق ـ الدُّعموص والمِنْقَاف ـ عَظْم دويبة تكون فى البحر فى وسطه مَشَقٌّ تُصْقَل به الصُّحُف وقيل هو ضرب من الوَدَع والجَسَّاسة ـ دابة فى جزائر البحر تَجُسّ الاخبار وتأتى بها الدَّجَّال * ابن دريد * الشُّصُّ ـ شئ يصاد به السمك * قال * ولا أحسبه عربية * صاحب العين * سَرْءُ السمكة ـ بَيْضُها وقد

بياض بالاصل

تقدم في الضب والجرادة

السلاحف والضفادع ونحوها

* أبو عبيد * السُّلَحْفَاةُ بحركة اللام وجزم الحاء في لغة بنى أسد - أنثى السلاحف * ابن دريد * هى تمد وتقصر والذكر السُّلَحْفاء ممدود * أبو عبيد * سُلَحْفِيَة مثل بُلَهْنِيَة * ابن دريد * سُلَحْفاء وسُلَحْفَى وسِلَحْفاة بسكون اللام وفتح الحاء * أبو عبيد * الذَّكَر منها - الغَيْلَم * السيرافى * السُّحَفْنِيَة - دابة * قال * وأظنها السُّلَحْفِيَة وقد مثل بهذا سيبويه * غيره * والأَنْقَدُ - السُّلَحْفاة الذكر وقد تقدم أنه القُنْفُذ * ابن دريد * الحَمَسة - السُّلَحْفاة والجمع حَمَس وقد تقدم أنها غيرها من دواب البحر * صاحب العين * الذَّبْل - جلد السُّلَحْفاة البرّية وقيل البحرية والاطوم - السُّلَحْفاة التي يعمل من جلدها الذَّبْل وقد تقدم أنها من السمك * أبو عبيد * ويقال للعظيم منها رَقّ وجمعه رُقُوق * صاحب العين * التِّمْسَحُ والتِّمْساح - خَلْق على شكل السلحفاة الا أنه ضخم قوى وقد تقدم أنه المارد الخبيث من الرجال * ابن جنى * الضِّفْدَع والضِّفْدِع - لغتان فصيحتان * أبو عبيد * الانثى ضِفْدعة والعُلْجُوم - الضِّفْدَع وأنشد

* يستنّ فوق سراته العُلْجُوم *

* ابن دريد * الخُبَدِّع - الضِّفْدَع في بعض اللغات * ابن دريد * الثَّرّة - الضِّفْدع في بعض اللغات والشِّرْغُ والشَّرْغ والكسر أجود - الضفدع الصغيرة والجمع شُرُوغ وكذلك الهَيجاة والشِّقْدع والشُّرْفُوغ والشُّرْغُوفُ * صاحب العين * الهاجَة - الضفدع وتصغيرها هُوَيْجَة والمُقْعَدات - الضفادع * غيره * نَقّ الضِّفْدع يَنِقّ نَقِيقًا ونقنق - صوّت * الفارسى * الضفدع يَنْشَج نَشِيجًا - اذا ردّد نقنقته

السفينة

* ابن دريد * السَّفينة - فعيلة بمعنى فاعلة مُشتق من السَّفن - أى القَشْر لانها تَسْفِنُ الماء كأنها تقشره * ابن دريد * والجمع سُفُنٌ وسَفائن وحكى ابن جنى سُفون ونظيره قُطُوف ومُنُوه جمع مَنيئة وقد تقدم * قال على * أما سَفائن فعلى القياس وأما سُفُنٌ فداخل عليه لان فُعُلًا فى مثل هذا قليل وانما شبهوه بقَليب وقُلُب وقَضيب وقُضُب وكأنهم جمعوا سَفينًا حين علموا أن الهاء ساقطة شبهوها بجُفْرة وجِفار حين أجروها مجرى جُمْد وجِماد يعنى حمل مافيه الهاء على مالاهاء فيه وذهب بعضهم الى أن السَّفينة فعيلة بمعنى مفعولة من السَّفْن الذى هو القَشْر انحتها وليس بقوى اذ لو كانت كذلك لكانت سَفينًا على غالب الامر الا أن تقول انها قد غلبت غلبة الاسماء * ابن دريد * السَّفّان - مَلّاح السفينة * أبو حاتم * الفُلْك - واحد وجمع ومؤنث ومذكر * قال أبو اسحق * الفُلْك - السُّفُن واحدها فُلْكٌ وجمعها فُلْكٌ * قال * وزعم سيبويه أنه بمنزلة أَسَد وأُسْد وقياس فُعْل قياس فَعَل الاترى أنك تقول قُفْل وأقفال وكذلك أَسَد وآساد وفَلَك وأفلاك وفُلْك فى الجمع * قال الفارسى * اعلم ان واحد الفُلْك لم نعلم أحدا قال فيه فَلَك ولكن الواحد فُلْك وكُسر على فُلْك وقولُ سيبويه إنه بمنزلة أَسَد وأُسْد يريد أن فُعْلًا كُسر على فُعْل كما كُسر فَعَلٌ عليه واجتمعا فى التكسير على فُعْل كما اجتمعا فى التكسير على أفعال لانهما يتعاقبان كثيرا على الشئ الواحد نحو البُخْل والبَخَل والسُّقْم والسَّقَم والعُجْم والعَجَم والعُرْب والعَرَب فلما كان على هذا فى أن لفظ التكسير جاء على لفظ الواحد قَبْلَ أن يُكَسَّر قولُهم ناقة هِجانٌ وإبل هِجان ودِرْعٌ دِلاص وأَدْرُع دِلاص فانما دِلاص وهِجان فى الجمع على حد ظِراف وشِراف وليس على حد كِناز وضِناك فى حد افراده قال سيبويه وليس مثل جُنُب لانك تقول هِجانان فالحركة التى فى فُلْك فى قوله تعالى « فى الفُلْك المشحون » ليست على حد الحركة فى قوله عز وجل « حتى اذا كنتم فى الفُلْك وجَرَيْنَ بهم بريح طَيِّبَة » كما أنها فى ترخيم مَنْصُور وبُرْثُن فى قول من

قال ياحارُ ليست على حد من قال ياحارِ وهذا لفظ سيبويه فى الفصل الذى ذكر فيه تكسير فُعْل * قال * وقد كسر حرف منه على فُعْل كما كُسّر عليه فَعَل وذلك قولك للواحد هو الفُلْكُ فتُذَكِّر وللجميع هى الفُلْكُ وقال تعالى « فى الفُلْكِ المشحون » فلما جمع قال « والفُلْكِ التى تجرى فى البحر » وهذا قول الخليل ومثله رَهْن ورُهْن انقضى كلام سيبويه * قال الفارسى * فقوله وقد كُسّر حرف منه على فُعْل وهو يتكلم فى فُعْل يدل على أن الذكر يعود الى فُعْل لا الى فَعَل وكما أن رَهْنًا ليس بفَعَل وقد كُسّر على فُعْل كذلك جاز أن يكسر فُعْلٌ على فُعْل فى قولهم الفُلْك المراد به الجمع وحكى ابن جنى جمعه فُلُوكٌ وأنشد للهذلى

جَوَافِلُ فى السَّرابِ كما استقلّت * فُلوكُ البحرِ زال بها الشَّرير

* قال * والشَّرير – شط البحر * أبو عبيد * الخَيْزُرانة – السُّكّان * ابن دريد * اشتقاق السُّكّان من أنها تُسَكَّن به عن الحركة والاضطراب * أبو عبيد * وهو الكَوْثَل * صاحب العين * الشِّراع – رِواق السَّفينة والجمع أَشْرِعة وشُرُع وقد شَرَّعْتها والدَّوْقَل – خشبة طويلة تُشَدّ فى وسط السفينة يُمَدّ عليها الشِّراع * ابن دريد * الجمع أَدْقال * قال أبو الحسن * ليس أَدْقال جمع دَوْقَل على لفظه لان الواو اذا كانت ثانية فى الواحد مُلْحِقة ثبتت فى حد التكسير وانما تكون أَدْقال جمع دَوْقَل على توهُّم طرح المُلْحِق وطرحُ المُلْحِق لا يَسوغ لانه بازاء الاصل وأحرى بهذا الجمع بأن يكون الدَّقَل لغةً فى الدَّوْقَل فأماتوه وأَحيَوْا جمعه * أبو عبيد * القِلاع – الشِّراع * ابن السكيت * وهو القِلْع * ابن دريد * وهو القِلْع وجمعه قِلاع ورُبّما جعل القِلاع واحدا * صاحب العين * أَقْلَعْتُ السفينة – جعلت لها قِلاعًا وقيل المُقْلَعة من السُّفُن – العظيمة تُشَبَّه بالقِلْع من الجبال وأنشد

مَوَاخِرُ فى سَواء اليمّ مُقْلَعةٌ * اذا علَوْا ظهرَ موجٍ ثُمّتَ انحدروا

* أبو عبيد * الجُلُول – الشِّراع وأنشد

فى ذى جُلُولٍ يُقَضِّى المَوْتَ صاحِبُهُ * اذا الصَّرارِىُّ من أَهْوالِهِ ارْتَسَما

واحدُها جَلٌّ وطَلَلُ السفينة ــ جِلالُها والجمع الأَطلال * ابن السكيت * الكَرُّ ــ حَبْلُ الشِّراع وجمعه كُرُور وأنشد

* جَذْبُ الصَّرارِيِّينَ بالكُرُورِ *

* صاحب العين * الجُلُّ ــ القَلْس والخَيْسَفُوج ــ حَبْلُ الشراع وقيل هو نفسُه والخَيْسَفُوجة ــ السُّكّان * قال الفارسى فى التذكرة * تَلَوِّى ــ ضربٌ من السُّفُن * قال * ويحتمل أمرين يجوز أن يكون تَفَعُّل من لَوَيْتُ فان لم يكن فيه ضمير انصرف فى النكرة ولايجوز أن يكون فَعْوَعَل من التُّلُوّ لانه كان يجب أن يكون تَلَوْلَى فيكرر العين التى هى لام ولكن يكون فَعَوَّل من التُّلُوّ مثل عَطَوَّد واذا كان كذلك انصرف فى النكرة ولايجوز أن يكون فَعَوْلَى من التُّلُوّ لانه قد نُصَّ أن هذا المثال ليس فى الكلام * أبو عبيد * السَّقائف ــ أَلواحُ السفينة كلُّ لوحٍ سَقِيفَةٌ والطَّائِقُ ــ مابين كل خشبتين من السفينة * صاحب العين * القادس ــ لَوْحٌ من أَلواحها وقيل هى ــ السفينة * ابن دريد * قَلَفْتُ السفينةَ ــ خَرَزْتُ أَلواحها بالليف وجعلت فى خَلَلِها القارَ والجِلْفاظُ ــ الذى يُجَلْفِظُ السُّفُنَ وهو أن يُدْخِل بين مسامير الالواح وخُرُوزها مُشاقةَ الكَتّان ويَمْسَحه بالزِّفْت والقار * أبو زيد * دَمَمْتُ السفينةَ ــ طَلَيْتُها بالقار * أبو عبيد * الدُّسُر ــ المَسامير * ابن دريد * واحدها دِسارٌ مأخوذ من الدَّسْر وهو ــ الدَّفْع * صاحب العين * وقد دَسَرْتُها به دَسْرًا وكُلُّ ماسَمَّرْتَه فقد دَسَرْتَه * ابن دريد * المِسْمار ــ ماشُدِدْتَ به الشئَ سَمَرْتُه أَسْمُره وأَسْمِره سَمْرًا وسَمَّرْته * أبو عبيد * ويقال للمِسْمار أيضا ــ السَّكِّىُّ وأنشد

* كما سَلَكَ السَّكِّىُّ فى الباب فَيْتَقُ *

يعنى النَّجّار * غيره * السَّكُّ ــ تَضْبِيبُكَ الخَشَبَ والبابَ بالحديد وأنشد البيت وقال بعضهم السَّكُّ ــ المِسْمار وأنشد

بَيْضاءُ لاتُرْتَدَى الا الى فَزَعٍ * من نَسْجِ داوُدَ فيها السَّكُّ مَقْتُورُ

والجمع السُّكُولُ وقد تقدم فى الدروع * ابن دريد * جَمَّةُ المَرْكَب — الموضعُ الذى يجتمع فيه الماء الراشح * أبو عبيد * الخَلِيَّةُ — العظيمةُ من السُّفُن * قال الفارسى * هى — التى لها زورقٌ يتبعها شُبِّهت بالخَلِيَّة من الابل وهى — التى تُرْأَمُ على ولد واحد وأنشد

كأنَّ حُدُوجَ المالكيَّة غُدْوَةً * خَلايا سَفِينٍ بالنَّواصِفِ مِنْ دَدِ

وقيل الخَلِيَّة من السُّفُن — التى لا يُسَيِّرها مَلَّاحُها وانها تسير من ذات نَفْسِها من غير جَذْب وقد تقدم أنها الخُلْجُ * صاحب العين * الزَّورق من السُّفُن — دون الخُلُجُ * أبو عبيد * البُوصِىُّ — الزَّورقُ والعَدَوْلِىُّ — منسوب الى قرية بالبحرين يقال لها عَدَوْلى والخُلُجُ — سُفُنٌ دون العَدَوْلِيَّة * ابن دريد * القُرْقُور — ضَرْب من السُّفُن كِبَار وأنشد

* قُرْقُورُ ساجٍ ساجُه مَطْلِىُّ *

* أبو زيد * الهُرْهُور — ضرب من السُّفُن أيضا * صاحب العين * القارِبُ — السفينة الصغيرة * غيره * والزَّكْوة — زورقٌ صغير * أبو عبيد * المَعْبَرُ — المَرْكَب الذى يُعْبَرُ فيه * غيره * العلافة — السفينة الكبيرة * ابن جنى * المَضْبَاب — السفينة وأنشد للهذلى

والجِنُّ لم تنهض بما حَمَّلْتَنى * أبدا ولا المَضْبَابُ فى الشَّرْمِ

* صاحب العين * البارِجَةُ — سفينة من سفن البحر تُتَّخَذ للقتال وتقول ما فلان الابارجة تريد أنه قد جُمِع فيه الشَّرُّ * وقال * سفينةٌ زَنْبَرِيَّةٌ — ضخمة * ابن السكيت * شَحَنْتُ السفينةَ أشحَنُها شَحْنًا — ملأتُها * صاحب العين * الزَّنَارِف — ما زُيِّن من السُّفُن * أبو عبيد * مَخَرَت السفينةُ تَمْخَر مَخْرًا — جَرَتْ * قال الفارسى * فأما قوله تعالى « وترى الفُلْكَ فيه مَوَاخِرَ » فقيل انها — الجارية وقيل هى — المصوِّتة فى جريها * صاحب العين * خَبَّتِ السفينةُ تَخُبُّ — جرت وأنشد فى وصف القُرْقُور

* فهو اذا حَبَالُهُ حَبِى *

أى اعترض له موجٌ وقد تقدم الحَبِىُّ من السحاب * وقال * جنحت السفينة

تَجَنَّحَ ــ اذا انتهت الى الماء القليل فَلَزِقَتْ بالارض فلم تَمْضِ وجَنَحت السفينةُ تَجْنَح جُنُوحا ــ اذا تَرَكَتْ قَصْدَها فلم يَضْبِطْها المَلَّاحون * وقال * ماهَت السفينةُ تَماهُ وتَمُوهُ وأَماهَتْ ــ دَخَل فيها الماءُ * وقال * رَسَت السفينةُ تَرْسُو وأَرْسَتْ ــ بلغ أسفلُها القَعْرَ فثَبَتَتْ وأَرْسَيْتُها أنا * وقالوا * سَخَرَت السفينةُ ــ أطاعت وطاب لها السير وأنشد

* سَواخِرُ في سَواءِ اليَمِّ تَحْتَفِزُ *

وكُل ماذَلَّ وانْقاد وتَهَيَّأ لك على ماتُريد فقد سَخَرَ لك * أبو عبيد * حَدَرْتُ السفينةَ أَحْدُرُها والقراءةُ مثلها * قال الفارسي قال أبو اسحق * هذا هو الفصيح فدَلَّ ذلك أن أَحْدَرْتُها لغة * الأصمعي * تَقاذَفَت السفينةُ في البحر ــ جَرَتْ * صاحب العين * نَحَتِ السفينةُ البحرَ ــ قَطَعَتْه * وقال * دَسَرت السفينةُ الماءَ بصدرها ــ عانَدَتْه والأَنْجَرُ ــ مِرْساةُ السفينة اسمٌ عِراقيٌّ حتى يقال للثقيل « هو أَثْقَلُ من أَنْجَر » وهو أن تؤخذ خشبات فيخالف بينها وبين رؤوسها وتُشَدّ أوساطها في موضع واحد ثم يُفْرَغ بينها رَصاصٌ مُذاب فتصير كأنها صخرة ورؤوس الخشب ناتئة تُشَدُّ بها الحبال ترسل في الماء فاذا رَسَبَتْ رَسَت السفينةُ فأقامت * ابن دريد * مُكَلَّأُ السفينة ــ مايَكْلَؤُها من الريح وكَلَّاءُ البصرة ممدود لأن السُّفُن تُكَلَّأُ فيه فكأنه فَعَّال من كَلَأْت * قال أبو الحسن * الكَلَّاءُ ــ على أنه الذي يَكْلَؤُها والمُكَلَّأُ ــ على أنها تُكَلَّأُ فيه * الفارسي * الكَلَّاءُ ــ مَرْفَأُ السُّفُن * سيبويه * هو فَعَّال وهذا نص قوله ويكون على فَعَّال فيهما فالاسم نحو الكَلَّاء والقَذَّاف وأما أحمد بن يحيى فهي عنده فَعْلاء وكِلا القولين صحيح في الاشتقاق أما قول سيبويه فصحته أن الكَلَّاءَ يَحْفَظ السُّفُنَ ويَكْلَؤُها من الارواح وأما قول أحمد فصحته أن السفن كَلَّتْ فيه فأقامت * وقال في التذكرة * فان قلت ان الكَلَّاءَ اسم للموضع فبمن لم يصرف وأنت انما تريد وصف الريح قيل هو وصف للموضع من حيث كانت الريح فيه وهذا كقولك ليل نائم لمَّا كان النوم فيه نُسب اليه وقد وصفوا الريح بالكَلَال قال

* يَكُلُّ وَفْدُ الرِّيحِ من حَيْثُ انْخرَقْ *

* قال أبو الحسن * يعنى أنك اذا جعلت اسم الموضع كلاه فانما منعته الصرف لكونها فَعْلاء والوصفُ فى الحقيقة انما هو للريح لمكان التأنيث لكنهم سَمَّوا الموضعَ باسم صفة الريح لتضمُّن المكان إياها وجَرْيِها فيه * الفارسى * ومثله — المِيناء يمد ويقصر لان السُّفُن اذا انتهت الى ذلك وَنَتْ وأنشد غيره

خَرجْنَ من المِيناء ثم جَزَعْنَهُ * وقد لَحَّ من أحمالِهِنَّ شُحُونُ

* ابن دريد * رَفَأْتُ السفينةَ — كَلَأْتُها * أبو زيد * وأرْفَأْتُها * صاحب العين * المَلَّاح — سائس السفينة وهو أيضا — الذى يتعهّد فُوهَةَ النهر وحرفته المِلَاحة والمِلَاحِيَة * صاحب العين * جَذَفَ المَلَّاحُ جَذْفًا بالمِجْذَاف وهى — خشبةٌ فى رأسها لَوْحٌ عريض يدفع السفينةَ بها * أبو عبيد * مِجْذافُ السفينة — مُشْتَقٌّ من قولهم جَذَفَ الطائرُ — اذا كان مقصوصا فرأيته اذا طار كأنه يَرُدُّ جناحيه الى خَلْفِه ومِجْدافُ السفينة لغةٌ فى مِجْذافها * ابن دريد * المِقْذَفة — المِجداف والقاذوف والقادف — المَلَّاح عمانية * أبو عبيد * النُّوتِيُّ — المَلَّاحون واحدهم نُوتِيٌّ والصَّارِى — المَلَّاح وجمعه صُرَّاءُ * الفارسى * عند ذكره « سَلَاسِلًا وأغْلالًا » ومما يدل على أن القراءة صحيحة قوله

* جَذْبَ الصَّرارِيِّينَ بالكُرُور * وهُنَّ يَعْلُكْنَ حَدائدانِها *

وذلك أنه انصرف من حيث لم ينصرف وذلك ان هذا الضرب من الجموع أحدُ وجهيه المانعَيْن له من الصرف مجيئُه على غير بناء الواحد ولكنه لمَّا وُجِدَ يُجْمَع كما يُجْمع الواحد فى نحو ما أنشدناه من قوله

* فهُنَّ يَعْلُكْنَ حَدائداتِها *

ضارعَ الواحدَ فصُرِف فأما الصَّرارِيِّين فهو جمع صَرارِىّ وصَرارِىّ جمع صُرَّاء وصُرَّاء جمع صارٍ * ابن دريد * النَّخ — نبات يستعمله البحريون فى سُفُنهم * قال * ولا أحسبه عربيا * أبو عبيد * القَرَكُ — الذين يصيدون

السمكَ واحدُهم عَرَكيٌّ * قال * وانما قيل للملاحين - عَرَكٌ لانهم يصيدون السمكَ وليس أنّ العَرَكَ اسمُ للملاحين * قال الفارسى * وليس له نظير الا حرفان عَجَمىٌّ وعَجَمٌ وعَرَبِىٌّ وعَرَبٌ * وفى كتاب العين * ثَوْبٌ قَصَبِىٌّ وثيابٌ قَصَبٌ وأنشد ابن السكيت

يَغْشَى الحُداةُ بهم وَعْثَ الكَثِيبِ كما * يُغْشِى السَّفائِنَ مَوْجَ اللُّجَّةِ العَرَكُ

* صاحب العين * السَّيابِجَةُ - قومٌ من السِّنْد يكونون مع رئيس السفينة واحدهم سَيْبَجِىٌّ * الفارسى * ألحقوا فيها الهاء للعجمة كالمَوازِجة * صاحب العين * البِياسِرة - قوم منهم يؤاجرون أنفسهم من أهل السفن لحرب عدوّهم * غيره * والدّارِىُّ - المَلّاح الذى يَلِى الشِّراع منسوب الى موضع يقال له دارِينُ والكَارُ - سُفُنٌ منحدرة فيها طعامٌ فى موضع واحد والمُرْدِىّ - خشبةٌ يَدْفَع بها المَلّاحُ مَرَدَ يَمْرُدُ مَرْدًا * غيره * وذاتُ الوَدْعِ - سفينةُ نوح عليه السلام

باب ما يُشبه السفينة

* أبو عبيد * الرَّمَثُ - خَشَبٌ يُجْمع بعضه الى بعض يُرْكَب عليه فى البحر وجمعه أَرْماثٌ وقد تقدم أنه بقية اللبن فى الضرع * ابن دريد * الطَّوْفُ - خَشَبٌ يُشَدُّ ويُرْكَب عليه فى البحر والجمع أطواف وصاحبه طَوّاف * صاحب العين * هى - قِرَبٌ تُنْفَخ ويُشَدُّ بعضها ببعض والعَامُ - عِيدانٌ مشدودة تُرْكَب فى البحر واحدتها عامة والعامَةُ - هَنَةٌ تُتَّخذ من أغصان الشجر يُعبَر النهر عليها والجمع عاماتٌ وعُومٌ وعامٌ

الانهار

* ابن السكيت * هو النَّهْرُ والنَّهَرُ * أبو حاتم * الجمع أَنْهارٌ وأَنْهُرٌ ونُهُرٌ ونُهُورٌ * صاحب العين * نَهَرٌ ونُهُرٌ * ابن دريد * أصلُ ذلك من السَّعَة والفُسْحة وفُسِّر فى التنزيل فى « جَنّاتٍ ونَهَرٍ » أى فى ضوء وفسحة

والنَّهارُ من ذلك مأخوذ ٭ قال الفارسى ٭ أما قوله تعالى « فى جنّات ونَهَرٍ » فقد يكون من السَّعة وانشد

مَلَكْتُ بها كَفّي فأنهرتُ فَتْقَها ٭ يرى قائمٌ من دونها ما وراءها

يصفُ طعنةً وقد يكون أن يُعْنَى بالنَّهر الأنهار كما قال

لاتُنْكِروا القتلَ وقد سُبِينا ٭ فى حلقكم عظمٌ وقد شَجِينا

٭ صاحب العين ٭ استَنْهَرَ النهرُ ــ أخذ لمجراه موضعا مكينًا والمَنْهَرُ ــ موضعُ النهرِ يحفِره الماء ٭ أبو حنيفة ٭ أنهرَ نَهَرًا ــ أى أجراه وما أجريتَه فقد أنهرتَه ٭ الفارسى ٭ فأما قول أبى ذؤيب

أقامتْ به فابْتَنَتْ خيمةً ٭ على قصبٍ وفُراتٍ نهِرْ

فقد رُوِى نَهَرٍ ونَهِرٍ فنَهَرٌ على البدل أوالشعل به ال نَهَرَ النهرُ ــ جرى ونظيرُ البدل هنا قوله

إنْ أنْتَ لم تُبْقِ لى لحمًا أعيشُ به ٭ ألفَيْتَنى أعظُمًا فى قرقرٍ قاع

وأما النَّهِر بالكسر ــ فالواسع وكذلك فسّر أبو عبيد وخالدُ بنُ كلثوم ورواه الأصمعى وفُرَاتِ النَّهَرِ على الاضافة تقديره وماء فُراتِ النهر أى عذبِ النهر ٭ أبو عبيد ٭ الفَلَجُ ــ النهرُ وانشد

٭ وما فَلَجٌ يُسْقِى جداولَ صَعْنَبَى ٭

وصَعْنَبَى ــ المرُوتُ زعموا ٭ ابن السكيت ٭ جمع الفَلَج ــ أفلاج ٭ غيره ٭ الفَلَجُ هى ــ الساقية التى تجرى الى جميع الحائط والقُطْبان [illegible] سواق الزَّرع والشَّظِيُّ ــ ما بين [illegible] قُطْبَيْن من قُطْبان الحرث [illegible] والقائد ــ أعظمُ قُطْبان الحرث وهو يُسْقى بالبصرة [illegible] وهو الذى [illegible] فى الارض كلها والنَّبائِثُ ــ أنضادُ القُطْبان الواحدة نَبِيثةٌ ٭ [illegible] ٭ الثِّنَّة والضِّنَّة ــ جانبُ النهر الذى نبع عليه النَّبائث ٭ [illegible] ٭ الطِّبْع ــ النهرُ وانشد

فتولَّوْا فاترًا مَشْيُهم ٭ كروايا الطِّبْع همَّتْ بالوحل

والجمع أطْباع ٭ صاحب العين ٭ الطِّبْع ــ ملءُ النهر ٭ وقال ٭ هو

النهر الذى قد تَطَبَّع بالماء أى تملأ حتى أفاضه من جوانبه والجمع أطْباع وطِبَاع وقيل هو ـ مَفِيض الماء كأنه ضدٌّ * أبو حنيفة * الخَلِيجُ ـ النهر المُخْتَلَج من الوادى وجمعه خُلْجان وأنشد

وما خَلِيجٌ من المَرُّوتِ ذُو حَدَبٍ * يَرْمِى الضَّرِيرَ بخُشْبِ الطَّلْحِ والضَّال

المَرُّوتُ ـ وادٍ يُمَدُّ فى الغُيوث * قال الفارسى * رِوايتى * وما خَلِيجٌ من المَرَّارِ ذُو شُعَبٍ * يَرْمِى الأَذِيَّ وقد رُوِى المَرُّوت والمَرَّارُ والمَرُّوتُ ـ واديان وكذلك رُوِى بيت الاعشى على وجهين

ولو أنَّ دونَ لِقائِها الـ * مَرُّوتَ دافعةً شِعَابُهْ

لَعَبَرْتُه سَبْحًا ولو * غُمِرَتْ مع الطَّرْفِ غابُهْ

* أبو حاتم * الخُلُج هى ـ التى تشعب من الفَلَج لتَسْقِيَ الحائطَ والخَلِيجُ ـ الذى يَسوق الماءَ الى الحائط حتى يدخل من الثَّعْلَب الذى فى أعلى الحائط ثم يَسْتَبْطِن الحائط وتشعب منه الفلج فان كَثُر الماء الذى يُهيِّئونه ليَسْقِيَه وبَلَغ الزَّنَرَ الذى يُدْعَم به الشجر فَتَحوا الثَّعالبَ السفلى التى فى عِرَاق الحائط وهو أسفله الذى يخرج منه الماء الذى يدخل الحائط والخَرْقُ الذى يَدْخُل منه الماءُ الحائطَ يُسَمَّى القُتْرة * السيرافى * الجِلْوَاخ ـ النهر العظيم والهَيْخ مثله وقد مَثَّل بهما سيبويه والثَّمائل ـ الصُّفّار التى تُنْقَى بالحجارة لتُمْسِك الماءَ على الحرث واحدتها ثَمِيلة وقيل الثَّمِيلة ـ الجَذْرُ نفسُه والقِصَابُ ـ مُسَنَّاةٌ تُمْسِك الماءَ عن الحائط لئلا يَذْهَب به الوَبْل وقيل هى الدِّبَار * صاحب العين * جَنَاحا النهر ـ خَلِيجاه * وقال مرة * هما مَسِيلا الوادى عن يمين وشمال * وقال * نَهْرٌ مُنْصَلِتٌ ـ شديد الجِرْية * أبو حنيفة * يقال للنهر الكبير الذى تَحمل السَّواقى منه الأُمُّ وتسمى سَواقيه الرَّوَاضع لانها حَمَلَت من الأُمّ وارْتَضَعَتْ ويقال لكل ساقية سَرِيٌّ وجمعه أَسْرِيَة وسُرْيان وجَعْفَر وجَدْوَل ورَبِيعٌ وجمعه أَرْبِعاء ورُبْعان وقد تقدم أن الرَّبِيع ـ الحَظّ من الماء وسَعِيدٌ وجمعه أَسْعِدَة * صاحب العين * السَّعِيد ـ النهرُ الذى يَسْقِى الارضَ بأطْوارها والجمع أَسْعِدَة وسُعُدٌ قال

وكأنَّ ظُعْنَهُم مُقَفِّيَةً * نَخْلٌ مَوَاقِرُ بينها السُّعُدُ

وقيل السُّعْد ههنا — ضرب من التمر * أبو عبيد * الأَتِيُّ — جَدْوَل يُؤَتِّيه الرجل الى أرضه * أبو حنيفة * كل مجرى ماء — أَتِيٌّ وجمعه أُتِيٌّ * قال سيبويه * الأَتِيُّ واحد — كالسُّدُوس * على * الأَتِيُّ يكون للواحد والجميع * أبو حنيفة * النشاع — مَفْتَحُ الماء من الربيع الى الجَدْوَل * ابن دريد * العَوْبَة — النهرُ الشديد الجَرْي واليَنْبُوع — الجَدْوَل الكثير الماء * وقال * نهرٌ قَعِيرٌ — عميق ونهرٌ غَرَّافٌ — كثيرُ الماء ونهرٌ سَهِلٌ — فيه سِهْلَةٌ وهو رملٌ ليس بالدُّقاق والفَيْضُ — النهرُ بعينه والجمع أَفْياضٌ وفُيُوض ونَهَرٌ فَيّاضٌ — كثير الماء ورجل فَيّاضٌ — جواد وقد تقدم * صاحب العين * الجارُور — نهرٌ يَشُقُّه السيل فَيَجُرُّه * ابن السكيت * قَعَدَ على فُوَّهَة النهر ولا يقال فُوهة ولافَم * أبو عبيد * وكذلك أفواهُ الأَزِقَّة واحدتها فُوَّهَة * قال الفارسي * وكذلك قولهم « إنَّ رَدَّ الفُوَّهَة لَشَديدٌ » أى القالَة * الاصمعي * كُنّا على جُدَّة النهر وأصله أعجمى نبطى كذا فأعرب * ابن الاعرابى * الجُدُّ والجُدَّة والجِدُّ — شاطئ النهر * ابن السكيت * عِبْرُ النهر — شاطئه وقيل عِبْرُه ومَعْبَرُه — شاطئه المُصْلِح للعُبُور وقد عَبَرْتُه أَعْبُره عَبْرًا وعُبُورًا — جُزْتُه والمِعْبَر — ما يُجَاز عليه من جِسْر ونحوه وهو المَرْكَب الذى يُعْبَر فيه وقيل عَبَرْتُه — قطعته من العِبْر الى العِبْر — وعِداهُ النهر وعُدْوَتُه وعِدْوَته وعِدْوُه وطَوَارُه — ما انقاد معه من طوله وعرضه وهى — الأَعْداء * أبو زيد * شَرِيعةُ النهر وغيره ومَشْرَعُه ومَشْرَعَتُه — مستقبل بر ... وقيل حيث يَدْخُل المُسْتَقِى والشارب وقد تقدم تصريف فعله والمَشْرَبُ — شريعةُ النهر والشارِبةُ — القومُ يسكنون على ضفّة النهر * صاحب العين * فُرْضَة النهر — مشرب الماء منه والجمع فُرَضٌ وفِرَاض * ابن دريد * المَشْبَرة — نهرٌ ينفض فينادى اليه ما يَفِيض عن الأَرَضين * وقال * السَّدِير — النهر * أبو عبيد * مَدُّ النهر ومَدُّه نهرٌ آخر وأنشد

* ماء خليج مدّه خليجان *

* ابن دريد * دَفَقَ النهرُ والوادى — اذا امتلأ حتى يفيض من جوانبه ومنه

سيل

سَيْلٌ دُقَاق - عِلاء الوادى * صاحب العين * اليَعْبُوبُ - الجدول الكثير الماء وقيل سمى به لطوله لأن اليَعْبُوب - الفَرَس الطويل * ابن دريد * هو - النَّهْرُ الشديد الجِرْيَة وعاقُولُ النهرِ - ما اعْوَجَّ منه وكلُّ مَعْطِفِ وادٍ - عاقُولٌ * الاصمعى * نهرٌ عَوِيصٌ - يجرى كذا وكذا من العَوْص وهو - الالتواء ويقال كَرَيْتُ النهر كَرْيًا - استحدثت حَفْرَه

العيون

* غير واحد * العَيْنُ - يَنْبُوعُ الماء أنثى والجمع أَعْيُنٌ وعُيُونٌ * أبو عبيد * القَصَبُ - مجارى الماء من العيون واحدته قَصَبَة وأنشد

* على قَصَبٍ وفُرَاتٍ نَهِرْ *

* أبو حنيفة * كلُّ مَخْرَجِ ماءٍ - قَصَبَةٌ * أبو عبيد * عَيْنٌ عُشُدٌ - لاينقطع ماؤها * صاحب العين * عَيْنٌ غَزِيرة - كثيرة الماء وقد تقدم أن الغَزِير الكثير من كل شئ * غيره * عَيْنٌ زَغْرَبَةٌ - كثيرة الماء وعَيْنٌ غَدِقَةٌ - غزيرة * صاحب العين * عَيْنٌ غَدِقَةٌ - عَذْبَةٌ وقد غَدِقَتْ غَدَقًا * ابن الاعرابى * اغْدَوْدَقَتْ كذلك وماءٌ مُغْدَوْدِقٌ - غزير * صاحب العين * عَيْنٌ ثَرَّةٌ - غزيرة وقد ثَرَّتْ تَثُرُّ ثَرَارَةً * أبو زيد * وكذلك ثَرْثَارَةٌ * قال * وقد يكون فى الدمع * صاحب العين * الحَمَّة - عين حارّة يُسْتَشْفَى بالغُسْل منها * وقال * عَيْنٌ صَفِبَةٌ - اذا اصطَفَقَتْ عند الجَيَشان وماءٌ نَصْبُ الاذى

باب العلم باجراء المياه وقدرها

* صاحب العين * المُهَنْدِسُ والقُنَاقِنُ - المُقَدِّر لمجارى المياه

القُنِىُّ

* أبو عبيد * القَنَاةُ - التى تجرى تحت الارض وجمعها قُنِىٌّ ويقال لفمها

ـ الفقير وجمعه فُقُر وهو ـ الصُّنْبور وقد تقدم الصُّنْبور فى المَزادة * أبو حنيفة * الكِظَامَةُ ـ القناة تحت الارض والكِظامة موضع آخر سنأتى عليه ان شاء الله تعالى * أبو حاتم * الفُقْرَة ـ صُنْبُورُ القَنَاة وقد تقدم أنه الخرق الذى يَدْخُل منه الماءُ الحائطَ * ابن السكيت * النَّفَق ـ سَرَبٌ فى الارض مُشْتَقٌّ الى موضع آخر * ابن دريد * الارْدَبُّ ـ القَنَاة التى يَجْرِى فيها الماءُ فى باطن الارض وقيل هى الارْدَبَّة والسَّرْبَخ والعَيْنُ * أبو حنيفة * المَفْجَر ـ قناةُ الماء * وقال * حَفَرَ تُرْنُسَةً تحت الارض ـ أى سَرَبًا * الاصمعى * المِيزَابُ ـ فارسى معرّب تفسيره كأنه الذى يَبُولُ الماءَ وقد استعمله أهلُ الحجاز ومكّةَ فقالوا صَلِّ تحت المِيزَاب * أبو عبيد * هو المِيزَاب والمِئْزَاب ولم يُقَيِّد بالتخفيف والمِرْزَاب فهى على ذلك ثلاث لغات وان كان المِيزاب مخففا عن المئزاب لم يُعْتَدَّ به لغة

أسماء الآبار

* ابن دريد * بِئْرٌ وأَبْؤُرٌ وأبْآرٌ وبِئَار * ابن السكيت * ومن العرب من يقلب الهمزة فيقول آبار وقد بَأَرْتُ بِئْرًا * أبو زيد * البِئْرُ والرَّكِيَّةُ والقَلِيبُ ـ هؤلاء الثلاث يَكُنّ فى الشَّبَكة والشَّبَكَةُ ـ الآبار المتقاربة فى العد وقيل الشَّبَكة ـ الارضُ الكثيرةُ الآبار * وقال * رَكِيَّتَانِ صِنْوَانِ ـ مُتَجَاوِرَتَانِ وجمع القَلِيب القُلُبُ والأَقْلِبَة * سيبويه * وأقلاب وقلبة وقيل القَلِيبُ ـ البئر قبل أن تُطْوَى تُذَكَّر وتؤنث * أبو عبيد * هى العادِيَّةُ التى لا يُعلم لها رَبٌّ ولا حافر تكون فى البَرارِى فاذا طُوِيَتْ فهى ـ الطَّوِيُّ * الاصمعى * الجمع أَطْوَاءٌ ـ وقيل هى العادِيَّة * أبو زيد * الرَّسُّ ـ البئر * صاحب العين * هى البئر القديمة العادِيَّة والجمع رِسَاسٌ * أبو زيد * واذا اجتمعت رَكَايَا ثلاثٌ فما زاد الى ما بلغ من العِدَّة قلنا هذا فَقِيرُ بَنِى فلان ولا يقال ذلك لأقلّ من ثلاث * ابن دريد * وجمعه فُقُر وهى رَكَايَا تُحْفَر ثم ينفذ بعضها الى بعض حتى يجتمع ماؤها فى رَكِيٍّ أو بَسِيع وأنشد

بِضِرابٍ تَأْذَنُ الجِنُّ له * وطِعَانٍ مِثْلِ أفواهِ الفُقُر

وقد تقدم أن الفَقِير فَمُ القَناة * أبو عبيد * الكَظَامة - بئرٌ الى جنبها بئر وبينهما مَجْرًى فى بطن الارض * أبو زيد * كُلُّ ماسَدَدْتَ من مجرى ماء أو باب أو طريق فهو - كَظْمٌ والذى يُسَدُّ به - الكِظَامة * أبو حاتم * أصلُ الكَظَامة - أن تُلْقَم قناةُ الماء شيأ يُسَدُّ به الماء ثم اذا أرادوا جَذَبُوها فجرى الماء وقد كَظَمُوا الكَظَامةَ جَدَرُوها بجَدْرَيْنِ والجَدْرُ - طِينُ حافَتَيْها وقد تقدم عامّةُ ذلك * صاحب العين * البالُوعة - بئر تُحْفَر ويُضَيَّق رأسُها يجرى فيها ماء المطر * ابن دريد * هى - البَلُّوعة * أبو عبيد * ومن أسماء الآبار - الجُبُّ * قال * وقال أبو عبيدة وهى - التى لم تُطْوَ وقيل هى - الكثيرة الماء البعيدة القعر * ابن دريد * لايكون جُبًّا حتى يكون مما وُجِدَ محفورا لامما حَفَره الناسُ * الاصمعى * جمعه أَجْباب وجِبَاب وجِبَبة * أبو عبيد * الجَفْرُ - البئر التى ليست بمَطْوِيّة * أبو زيد * الجفر مذكر وهو - الذى طُوِىَ بعضُه وتُرِكَ بعضُه وجماعُه الجِفار * ثعلب * اجْتَفَرْتُ جَفْرًا - اتّخذته * الفارسى * تَخِذْتُه يعنى عَمِلْتُه * أبو عبيد * الجُدُّ - البئر الجيدة الموضع من الكلا * الاصمعى * الجمع أجداد * ابن دريد * المِلْتُ - البئر ينفرد بها الرجل * قال الفارسى * قال أبو الحسن لى فى هذا الوادى مِلْتٌ ومُلْتٌ ومَلْتٌ * قال كراع * السَّهْبَرة - من أسماء الرَّكايا * أبو زيد * الرَّسّ - الرَّكيّة تَدْفِنها الارضُ والجمع رِسَامٌ * غيره * البَوْدُ - البئر

نعوت الآبار من قبل ابعادها

* أبو عبيد * بئرٌ أَنْشاطٌ وهى - التى تَخْرُج منها الدَّلْوُ بجَذْبة واحدة وبئرٌ نَشُوطٌ وهى - التى لاتخرج منها الدَّلْو حتى تُنْشَط كثيرا * أبو زيد * الشَّطُونُ من الآبار - التى تُنْزَع الدَّلْوُ بحَبْلَيْنِ من جانبيها * وقال * الشَّطُونُ يَتَّسِع أعلاها ويَضِيق أسفلُها فان نُزِعَتْ بحَبْلٍ واحد جرَّها على الطَّيِّ فتَخَرَّقت فتُنْزَع بحبلين حتى تخرج سالمة * أبو عبيد * بئرٌ جَرُورٌ وهى - التى يُسْتَقَى منها على بعير

* أبو حنيفة * لاتكون بئرٌ جَرُورًا حتى ينجرّ حبلُها على الارض اذا مدّتها السَّوَانِى فلا يَتوتّر * أبو زيد * بئرٌ جَرُورٌ وجُرُرٌ وهى ـ المستوية التى يُسْقَى عليها بالمَحَالِ وقال الضَّبِّيُّون جُرَرٌ وكذلك يفعلون يفتحون الحرف الاول من المضاعف يقولون سَرِيرٌ وسُرَرٌ * أبوعبيد * بئرٌ مَتُوحٌ

بياض بالاصل وفى اللسان و بئر متوح يمتح منها على البكرة وقيل قريبة المنزع وقيل هى التى يمد منها باليدين على البكرة نزعا اه

* أبو عبيد * فاذا نزع منها باليد فهى بئر ـ نَزُوعٌ ونَزِيعٌ والجمع نُزُعٌ ونَزَائع والنَّزُوعُ ـ البعير الذى يُنْزَع عليه الماء * أبوعبيد * بئرٌ مُشْهَبَة ـ لايُدْرَكُ ماؤها * أبوزيد * بئرٌ سَهْبَةٌ ـ بعيدة القَعْر * أبوعبيد * بئرٌ عَمِيقَةٌ ومَعِيقَةٌ * صاحب العين * عَمُقَتْ عُمْقًا وعَمْقًا وأَعْمَقْتُها والعُمْق والعَمْق ـ البُعْد وكذلك مَعُقَتْ مَعَاقَةً وأَمْعَقْتُها والمُعْق ـ البُعْد * ابن دريد * بئرٌ قَعُورٌ ـ عَمِيقة * صاحب العين * بئرٌ قَعِيرَةٌ ـ بعيدة القَعْر وقَعْرُ كلّ شئٍ أقصاه وجمعه قُعُورٌ وقد قَعَرْتُ البئرَ أَقْعَرُها قَعْرًا ـ نَزَلْتُ حتى انتهيتُ الى قَعْرها وكذلك الاناء اذا شربتَ جميع مافيه حتى تنتهى الى قَعْره * أبوعبيد * أَقْعَرْتُ البئرَ ـ جَعَلْت لها قَعْرًا * وقال * بئرٌ عَضُوضٌ ـ بعيدة القَعْر * غيره * هى ـ الصَّعْبة الشاقّة على الساقى * ابن دريد * وكذلك جِهِنَّامٌ وأحسب اشتقاقَ جَهَنَّم منه * قال الفارسى قال أبوزيد * بئرٌ بَيُونٌ ـ عَمِيقة * وقال مرة * هى ـ الواسعة مابين الجِيلَيْن وأنشد

إنّكَ لَوْ نادَيْتَنِى ودُونِى * زَوْراءُ ذاتُ مَنْزَعٍ بَيُونِ
* لَقُلْتُ لَبَّيْكَ إذا تَدْعُونِى *

* صاحب العين * بئرٌ زاهِقٌ وزَهُوقٌ ـ بعيدة القَعْر والزَّهَق ـ الوَهْدة وربما وَقَعَتْ فيها الدوابُّ فهلَكت وقد انْزَهَقَتْ * ابن دريد * البُغْبُغُ ـ الرَّكِىُّ القريبة المَنْزَعِ * وقال * رَكِىٌّ قَدُوحٌ وغَرُوفٌ ـ تُغْتَرَف باليد * أبو زيد * بئرٌ فَوْهاءُ ـ واسعة الفم * الفارسى * بئرٌ رَهْوٌ ـ واسعة الجِرَاب * ابن دريد * بئرٌ واسعةُ الشَّحْوة وضَيِّقَتُها ـ أى الفم * وقال * رَكِىٌّ فَيْهَقٌ ـ واسعةٌ وانْفَهَقَ الموضعُ ـ اتسع * صاحب العين * الحَفْرُ ـ البئرُ المُوَسَّعةُ فوقَ قَدْرها وقد تقدّم أنها من أسماء عامتها * ابن السكيت *

بئر هَوْهاةٌ وهَوْهاةٌ — لا مُتعلَّقَ لرِجْل نازلها بها * ابن جنى * بئر هَوْهاء على مثال حمراء كذلك وقد تقدّم تعليل هذه الكلمة فى باب الجبن * ابن دريد * رَكِيَّةٌ زَلُوجٌ — مَلْساء يَزْلَق فيها من قام عليها * الاصمعى * بئرٌ سَلْكٌ وسَلْكٌ وسُكُوكٌ — ضيِّقة الخرق * وقال * بئر مُقْعَدَةٌ — حُفرت قَدْرَ قِعْدة رَجُل وقيل هى — التى تُرِكَتْ على وجه الارض والعَيْلَمُ منها — الواسعة وقد تقدّم أنها المِلْحة وقالوا بئرٌ ليس لها مَعِينٌ — أى مَفِيضٌ من ضِيقها

مفيض بالفاء لا بالغين ولا بالقاف اه

نعوتها من قبل غزرها

* أبو زيد * بئرٌ غَزِيرَةٌ — كثيرة الماء وقد قدمت أنها الكثيرة المادّة من الحيوان وغيره وأنعمتُ تصريف فعله ومصدره فى كثرة ألبان الابل * أبو عبيد * بئرٌ مَيِّهَةٌ وماهَةٌ وقد ماهَتْ تَمُوه وتَمَاه مُؤُوها — اذا كثر ماؤها * ابن السكيت * فعل هذه الكلمة فى باب الماء * أبو عبيد * العَيْلَم — البئر الكثيرة الماء وقد تقدّم أنها الواسعة وأنها المِلْحة والخَسِيف — التى تُحْفَر فى حجارة فلا ينقطع ماؤها كثرة * أبو حنيفة * الخَسِيف — التى خُسِفتْ الى الماء الواتن تحت الارض — أى نُقِبَتْ * غيره * وهى الأَخْسِفة وقد خَسَفْناها خَسْفًا * ابن السكيت * بئرٌ سَجْرٌ ومَسْجُورة — مملوءة ويقال «جاء السَّيْلُ فَسَجَرَ البِئَارَ» أى ملأها وأنشد

بياض بالاصل

اذا شاءَ طالعَ مَسْجُورةً * تَرَى حَوْلَها النَّبْعَ والسَّاسَما

* أبو عبيد * بئرٌ ذاتُ غَيِّث — أى مادّة * ابن دريد * رَكِيٌّ سَعْبَرٌ — غزيرة وقد تقدم أن السَّعْبَر الماء الكثير والقَلَيْذَم — البئر الكثيرة الماء وقد تقدمت اللفظة بالدال غير المعجمة عن ابن الاعرابى فى الماء الكثير * أبو عبيد * بئرٌ ماتُنْكَش — أى ماتُنْزَح * قال * وقال رجل من قريش فى على بن أبى طالب رضى الله عنه «عنده شجاعة ماتُنْكَش» * غيره * بئرٌ مَقِيضَةٌ — كثيرة الماء قد قِيضَتْ عن الجبل والقَلُوص — التى اذا وضعت الدِّلاء جَمَّتْ فكَثُر ماؤها وهى القَلَائص * ابن السكيت * قَلَصَ الماءُ — ارتفع

فى البئر وهو ماء قَلِيصٌ وقَلَّاصٌ وأنشد

يا رِيَّها مِنْ بارِدٍ قَلَّاصِ * قد جَمَّ حتَّى هَمَّ بانْقِياصِ

وقَلَصَةُ البئر ـ الماء الذى يَجُمُّ فيها ويرتفع يقال جَمَّ الماءُ يَجُمُّ جُمُومًا ـ اذا كثر فى البئر واجتمع بَعْدَ ما استُقِىَ ما فيها * ابن دريد * جَمَّةُ الرَّكِىِّ ـ مُعْظَمُ مائها اذا ثاب والجمع جِمَامٌ والجَمُّ ـ الكثير من كل شئ * أبو عبيد * جَمَّ يَجِمُّ ويَجُمُّ * ابن السكيت * اسْقِنِى من جَمِّ بئرك وجَمَّةِ بئرك ـ ومعناه من كَثْرَةِ مائها * أبو زيد * البئر الماكِدَةُ ـ التى يَثْبُتُ ماؤها على قَرْنٍ واحد لا يتغير وان كُثِرَ منها وان وضع عليها قَرْنانِ أو أكثر غير أن ذلك انما يكون على قدر ما وضع عليها من القرون بقدر مائها * أبو زيد * بئر مَكُودٌ وماكِدَةٌ ـ لا تنقطع مادَّتُها * ابن دريد * بئرٌ نَبِيطٌ ـ اذا كان ماؤها يخرج من ناحية من أجوالها متعلقا * قال على * نَبِطٌ من باب بَلَدة مَيِّت وناقة رَيِّض * ابن دريد * المِنْقَرُ والمَنْقَر ـ الرَّكِىُّ الكثيرة الماء والهَزَائمُ ـ الآبار الكثيرة الماء * أبو زيد * بئرٌ زَغْرَبِيَّةٌ ـ كثيرة الماء وقد تقدم فى العيون وبئر ذَمَّةٌ وذَمِيمٌ وذَمِيمَةٌ ـ كثيرة الماء والجمع ذِمَامٌ * صاحب العين * النَّقِيعُ ـ البئر الكثيرة الماء مُذَكَّر والجمع أَنْقِعَة والنَّقْعُ ـ الماء المجتمعُ فى البئر قبل أن يُسْتَقَى

قلت لا يغترن أحد بعد هذا بضبط صاحب تاج العروس شرح القاموس جمة الماء والبئر بضم الجيم فانه خطأ محض لا أصل له والصواب الذى لا محيد عنه ان جيمها مفتوحة باتفاق اللغويين وانما الضم فى جيم جمة الشعر فقط وكتبه محققه محمد محمود لطف الله تعالى به آمين

مخارج ماء البئر

* صاحب العين * سَوَاعِدُ الآبار ـ مخارج مائها واحدها ساعِدٌ * الفارسى * وهى ـ القَصَبُ وقد تقدم فى العيون وهو الأعرف * صاحب العين * الغَيْلَمُ والغَيْلَنْفُ ـ مَنْبَعُ الماء فى البئر وأنشد

* نَغْرِفُ من ذى غَيْلَفٍ وفوزى *

والرواية المشهورة من ذى غَيِّثٍ

١ نعوتها

نعوتها من قبل قلة مياهها

* أبو عبيد * حَبَضَ ماءُ الرَّكِيَّة يَحْبِضُ – انحدر ونقص ومنه حَبَضَ حَقُّ الرجل – اذا بَطَل وحَبَضْتُه أَحْبِضُه * وقال * نَكَزَت البئرُ – قلّ ماؤُها وبئر ناكِزٌ ونَكُوزٌ * أبو زيد * بئر نَكِزٌ وقد نَكَزَتْ تَنْكُزُ نَكْزًا ونُكُوزا * أبو عبيد * ونَكَزْتُها * وقال * بئرٌ نَزَحٌ – لاماءَ فيها والجمع أَنْزاح * ابن السكيت * نَزَحْتُ الرَّكِيَّةَ أَنْزَحُها نَزْحًا * صاحب العين * نَزَحْتُها وأَنْزَحْتُها وهى – نَزُوحٌ والجمع نُزُحٌ وأَنْزَحَ القومُ – نَزَحَتْ آبارُهم * أبو عبيد * بئر مَكُولٌ وهى – التى يَقِلُّ ماؤُها فيَسْتَجِمُّ حتى يجتمع الماء فى أسفلها واسمُ ذلك الماء – المَكْلةُ * ابن السكيت * هى – المَكْلة والمُكْلة * الكسائى * مَكْلةُ البئرِ ومُكْلَتها – جَمَّتُها وقيل هو – أوّل مايُسْتَقَى منها * ابن دريد * مَكَلَ ماءُ البئرِ مُكُولًا وبئرٌ مَكُولٌ وجمعُها مُكُلٌ وقد مَكَلَتْ تَمْكُلُ مُكُولا * أبو عبيد * رَفَلَ الرَّكِيَّة – مَكْلَتُها وقد رَفَلْتُها – أَجْمَمْتُها * وقال * قَطَعَ ماءُ الرَّكِيَّة قُطُوعًا – قلّ وذهب * ابن دريد * أصابت البئرَ قُطْعَةٌ * وقال * بئرٌ ذَمَّةٌ – قليلة الماء * أبو على * هو من الاضداد والغالبُ القِلّة * أبو زيد * وكذلك ذَمِيمةٌ وذَمِيمٌ وقد تقدم أنها الغزيرة * ابن دريد * فأما قوله

يُرَجِّى نائلًا مِنْ سَيْبِ رَبٍّ * له نُعْمَى وذَمَّتُه سِجَالُ

فقد يُعْنَى به الغزيرة والقليلة الماء أى قليله كثير * ابن دريد * رَكِيٌّ وَقْباء – غائرة الماء وبئرٌ نَزُوفٌ – تُنْزَف باليد * أبو عبيد * نَزَفْتُ وأَنْزَفْتُ ونَزَفْتُها وأَنْزَفْتُها * صاحب العين * زَلَعْتُ البئرَ أَزْلَعُها – أخرجتُ ماءها * ابن دريد * بئرٌ ضَهُولٌ – قليلة الماء * وقال * أَوْجَأَت الرَّكِيَّةُ – قلّ ماؤُها وأَوْجأْتُ – جِئْتُ فى طلب حاجة أو صيد فلم أُصِبْه * أبو عبيد * جَهَرْتُ البئرَ واجْتَهَرْتُها – نَزَحتها * ابن دريد * أَجْهَرُها جَهْرًا وقيل المَجْهورة – المعمورة منها عَذْبةً كانت أو مالحة * ابن السكيت * نَزَحْتُ البئرَ حتى بَلَغْتُ

قعرها ومَقْلها * أبو زيد * الصِّمَاخ من الرَّكَايا ــ القليلُ الذَّميمُ وجماعته الصُّمُخ المُقفِر ــ القليلة الماء والخَلِيقَةُ ــ البئرُ التى لاماء فيها * أبو حاتم * هى ــ المَفيرة فى الارض المَخْلوقة * غيره * الرَّكيَّة الغامدُ ــ التى فَنِىَ ماؤها عَمَدَتْ تَغْمُدُ غُمُودًا * ابن دريد * الضَّفيط ــ بئر تُحْفَر الى جنبها بئر أخرى فيقلُّ ماؤها * صاحب العين * بئر قَرُوعٌ ــ قليلة الماء وهى كالضَّنُون سميت بذلك لانها تُقرَع قرعًا كلما فَنِىَ ماؤها * وقال * اجْتَحَفْنا ماءَ البئر الاجْتحافَةَ واحدة بالكف أو بالاناء ــ أى غَرَفْناه * غيره * بَلَحت الرَّكيَّةُ تَبْلَح بُلُوحا وهى بالحٌ ــ ذهب ماؤها ومنه «بَلَحَ علىَّ فلانٌ وبَلَّحَ» اذا لم تجد عنده شيأ * اللحيانى * بئر رَشُوحٌ وبَرُوضٌ وبَضُوضٌ ــ قليلة الماء

نعوتها من قبل حفرها واماهتها

* أبو عبيد * حَفَرْتُ البئرَ حتى أَمَهْتُ وأَمْوَهْتُ وأَمْهَيْتُ وهى أبعد اللغات فيها وهذا كلّه ــ اذا انتهيتَ الى الماء * ابن دريد * مُهْتُ الرَّكيّة ومِهْتُها ــ استخرجت ماءها وماهَتْ هى ماهَةً ومَيْهَةً ــ ظَهَرَ ماؤُها وقد قدمت عامة تصريف هذه الافعال فى أسماء عامة المياه * الفارسى * كانَ ماءُ الرَّكيَّة عَيْنًا وعَيْذانًا ــ أقْبَلَ فان أدْبَرَ فليس بعانٍ وعَيْنُ الرَّكيّة ــ مادَّتُها * الاصمعى * ابْتَأَرْتُ بئرا ــ حَفَرْتُها * أبو عبيد * حفرتُ البئر حتى نَهَرْتُ أنْهر وجَهَرْتُ ــ أى بلغتُ الماء وقد تقدم أن الجَهْر والاجتهار النَّزْح وحتى عِنْتُ وأعْيَنْتُ ــ بلغتُ العيونَ وحتى أكْدَيْتُ ــ بلغتُ الكُدْية وهى ــ الارض الغليظة وأجْبَلْتُ ــ انتهيت الى جَبَل ومنه أجْبَلَ الشاعرُ ــ صَعُبَ عليه القولُ * وقال * أصْفَى الحافرُ ــ بلغَ الصَّفا * ابن دريد * بلغتُ مَسَكَةَ البئر ومُسْكَتَها ــ اذا بلغتَ موضعا صُلْبًا فصَعُبَ حَفْرُه * أبو زيد * الصَّلُود ــ التى حُفِرَتْ فغَلَبَ جَبَلُها الحافرَ وقد صَلَدَ يَصْلِد ويَصْلُدُ صُلودا وصَلْدُهُ صلابته على الحافر * أبو عبيد * فان بلغ الطين قال ــ أثْلَجْتُ فاذا بلغ الماءَ قيل ــ أنْبَطَ * ابن دريد * ونَبَطَ وكلُّ شئٍ أظهرتَه بعد خفائه فقد

أنبطتُه واستنبطته والنَّبَط ـ أوّلُ مايظهر من ماء البئر اذا حفرتَها * أبو زيد * الجمع أنباط ونُبوط * ابن دريد * والنُّبطة ـ الماءُ المستخرج * غيره * قِضْتُ البئرَ فى الصَّخرة ـ جُبتُها وبئرمَقيضَةٌ ـ كثيرة الماء * أبو عبيد * القَريحةُ ـ أوّلُ مايخرج من البئر حين تُحفر وأنشد بيت ابن هَرْمة

فانك بالقريحة عامَ تُمهَى * شَرُوبُ الماء ثم تعودُ ماجا

وقد تقدّم * وحكى غيره * هُوَ فى قُرحها ـ أى فى أوّلها وقد تقدّم فى الاسنان * أبو عبيد * فان بلغ الرَّمْلَ قيل ـ أسْهَبَ واذا انتهى الى سَبَخة قال ـ أسْبَخْت والاعْتِقَامُ ـ أن يحتفروا البئر فاذا قَرُبوا من الماء احتفروا بئرا صغيرة فى وسطها بقدر مايجدون طَعم الماء فان كان عَذْباً حفروا بَقيّتها وأنشد

* اذا انتَحَى مُعْتَقِمًا أولَجَفا *

* الفارسى * انما قيل ذلك لانها تُحتفر حينئذ سُفْلا قريبا من قعرها والاعْتِقَامُ ـ الدخولُ فى الامر * أبو عبيد * والتَّلَجُّف ـ التَّحفُّرُ فى النواحى * ابن دريد * اللَّجَف ـ الناحية من البئر أو الحوض يأكله الماءُ فيصير كالكَهْف والجمع ألْجاف وقد تَلَجَّفَت البئرُ ـ صارت كذلك * أبو زيد * اللَّجْفاء من الآبار ـ التى فى جالِها غارٌ ـ لَجِفَتْ لَجَفًا وتَلَجَّفَتْ ـ ذهب من جوانبها وأسفلها شئٌ * ابن دريد * المُلَجَّفُ ـ الذى يُحفر فى ناحية البئر وقال * تَكَهَّفَت البئرُ وتَلَقَّفَتْ ـ تَلَجَّفَتْ * أبو عبيد * بئردَحُولٌ ـ ذاتُ تَلَجُّف * أبو زيد * الحُودُ ـ كالدَّحول * أبو عبيد * بَخَرْنا البئرَ ـ وَسَّعْناها وبَخَرجوفُ البئر ـ اتسع * أبو زيد * الرَّسُّ ـ الرَّكيّة التى تَحفرها ثم تدَعُها فتَنْدَفن من قبل أن تستنبطَها وجماعُها الرِّسام وقد تقدّم أنها من عامة أسماء الآبار * وقال * بئر زَوْراء ـ غير مستوية الحفر * ابن السكيت * أثمَدْنا ثَمْدًا ـ احتفرناه * أبو زيد * اثْتَمَدْنا ثَمَدًا وذلك ـ نَبْثُ التراب لخروج الماء والثَّمَدُ لايكون الا فيما غَلُظ من الارض وحكى عن الكلابيين أن الثَّمَد عندهم كلُّ ماثُمِدَ منه الماءُ فى سهل أو جبل

أنشده فى اللسان فانك كالقريحة بكاف التشبيه ثم قال ورواه أبو عبيد بالقريحة وهو خطأ اهـ كتبه مصححه

غير أنه لا يكون الا فى لين من الارض ان كان فى سهل أو جبل وقد ثمد يثمد ثمدا فان انتهيت اليه وقد ثمده غيرك وفيه قلصته فانت مقترف ولست بثامد * ابن دريد * البدىّ – أول ما تحفر بديت بالشئ وبدأت به – قدمته وأنشد

باسم الاله وبه بدينا * ولو عبدنا غيره شقينا

* وقال * ركىّ بديع – حديثة الحفر وعمّ به ثعلب وخصّ به أبو حنيفة الجبل وقد تقدم * صاحب العين * بدعت الركية – استنبطتها * أبو عبيد * تأثلت البئر – حفرتها وأنشد

وقد أرسلوا فراطهم فتأثلوا * قليبا سفاها كالاماء القواعد

والسفا التراب وقالوا هزمت البئر – حفرتها ومنه الحديث فى زمزم « انها هزمة جبريل عليه السلام » أى ضرب برجله فنبع الماء

نعوتها من قبل طيها وأسماء رؤسها وما حولها

* أبو عبيد * المزبورة – المطوية بالزبر وهى – الحجارة والمعروشة – التى تطوى قدر قامة من أسفلها بالحجارة ثم يطوى سائرها بالخشب وحده وذلك الخشب هو – العرش وقد عرشت البئر أعرشها وأعرشها فان كانت كلها بالحجارة فهى – مطوية وليست بمعروشة * وقال الاصمعى * فى قول الشماخ

ولما رأيت الامر عرش هوية * تسليت حاجات الفؤاد بشمرا

معناه أن المعروشة المطوية على الخشب والساقى اذا قام على العرش فهو على خطر ان زلق وقع فى البئر والهوية – البئر يقول لما رأيت الامر شديدا ركبت شمر وهى اسم ناقته * صاحب العين * جمع العرش عروش * أبو عبيد * المثاب – مقام الساقى فوق العروش وأنشد

وما لمثابات العروش بقية * اذا استل من تحت العروش الدعائم

* ابن دريد * مثاب البئر – وسطها وقيل مثابها – مبلغ جموم مائها ومباءة البئر لها موضعان أحدهما موضع وقوف سائق السانية والآخر مباءة

الماء الى جَمّها وكذلكَ المَآبَة * ابن دريد * والمَثابة والاَثّانُ - مَقامُ المُسْتَقى على فم الرَّكِىّ قال فسألت عبد الرحمن فقال الاثانُ قال والكَفُّ عنها أحبُّ الىّ للاختلاف * أبو عبيد * بئرٌ مَضْرُوسةٌ وضَرِيسٌ - اذا بُنِيَتْ بالحجارة وقد ضَرَسْتُها أَضْرِسُها وأَضْرُسُها ضَرْسًا * أبو زيد * هو - أن يُسَدَّ ما بين خَصاص طَيِّها بحَجر وكذلك سائر البناء * وقال * كَرَوْتُ الرَّكِيَّةَ كَرْوًا وهو - أن تَطْوِيَها بالشجر وقيل هى - التى طُوِيَتْ بالعَرْفَج والثُّمام والسَّبَط * أبو عبيد * الاَعْقابُ - الخَزَفُ الذى يُدْخَل بين الآجُرّ فى الطَّىّ لكَىْ يشتدّ * صاحب العين * وكلُّ طريق يكون بعضُه خَلْفَ بعض فهى - أَعْقابٌ كأنها مَنْضُودةٌ عَقْبًا على عَقْبٍ وأنشد فى وصف طرائق شحم ظهر الناقة

* أَعْقاب نَىّ على الأَثْباجِ مَنْضُود *

وأعْقَبْتُ طَىَّ البئر بحجارة من ورائها وعَقَّبْتُه - سوّيته * ابن دريد * العُقابُ - حَجَرٌ يَخْرج من طَىّ البئر يَقِف عليه المُشرِف فيها أُنثى * أبو عبيد * التَّعَقُّدُ فى البئر - ان يَخْرجَ أسفلُ الطى ويَدْخُل أعلاه الى جِرابِ البئر وجِرابُها - اتِّساعُها * ابن دريد * رَاعُوفَةُ البئر ورَاعُوفُها - حَجَرٌ يتقدم من طَيِّها نادرا يقوم عليه الساقى والناظر فى البئر * أبو عبيد * هى - الأُرْعُوفة وقيل هى - حَجَرٌ فى أسفلها * ابن دريد * الوَشْبُ - خَشَبٌ يُطْوَى به أسفل البئر اذا خافوا أن تَنْهالَ والجمع الوُشُوب * صاحب العين * الحامِيَةُ - الحجارة تُطْوَى بها البئر وأنشد

كأنَّ دَلْوَىَّ تَقَلُّبانِ * بَيْنَ حَوامِى الطَّىِّ أَرْنَبانِ

* صاحب العين * الكُومَةُ - الصُّبْرة * أبو عبيد * الزُّرْنُوقانِ - الحائطان اللّذان يُبْنَيانِ من جانِبَى البئر * وقال مرة * الزُّرْنُوقانِ - مَنارَتانِ تُبْنَيانِ على رأس البئر والنَّعامةُ - الخشبة المعترضة وهما نَعامتانِ وقيل اذا كان الزُّرْنُوقانِ من خَشَب فهما - نَعامتانِ ثم تعلق القامة وهى البَكرة فى النَّعامة فاذا كانت الزَّرانيق من خشب فهى - دعَم والمعترضة على النَّعامتين هى - العَجَلة والغَرْبُ معلّق بالعَجَلة * أبو زيد * القَرْنانِ - الزُّرْنُوقانِ اللذان

يُبْنَيان على البئر وهما دعامتان تُحمل عليهما النعامة ثم تُعلق فيها القامة وهى ـ البَكَرة وجماعهما قُرون * ابن دريد * قَرْنا البئر ـ الخشبتان اللتان عليهما الخُطّاف وأنشد الفارسى

تأمَّلِ القَرْنَيْنِ هل تَراهُما * إنَّكَ ان تُراحَ أو تَغْشاهُما

* وتَبْرُكَ الّليلَ الى ذُراهُما *

* صاحب العين * الزِّجامانِ ـ خشبتان تُنْصَبان على رأس البئر يُنْصَب عليهما القَعْوُ ونحوه من المَساقى * أبو زيد * السَّمِيقانِ ـ عودانِ يُنْصَبان فى البئر قد لُوقِىَ بين طرَفيهما * أبو عبيد * الجَبَا ـ ما حول البئر * ابن دريد * الجمع أَجْباء * أبو عبيد * الجِبَا مقصور ـ ما جمعتَ فيها من الماء بكسر الجيم ويقال لها أيضا ـ جِبْوة وجِبَاوة * وقال * جَبَيْتُ الماءَ فى الحوض جِبًا مقصور والجَالُ والجُول ـ نواحى البئر من أسفلها الى أعلاها وقد تقدم أنه جانب القبر * أبو زيد * والجمع الأَجْوال والجِوَالةُ * أبو عبيد * الأَرْجاء ـ كالأَجْوال واحدها رَجًا ألفه منقلبة عن واو بدلالة التثنية وتصريف الفعل يقال رَجَوان ورَجَوْتُ البئر * أبو عبيد * أَرْجَيْتها وعمّ بعضهم بالرَّجا ناحيةَ كلِّ شئ * صاحب العين * حَرِيمُ البئرِ ـ مُلتَقى نَبِيثَتها وقد تقدم أنه طَوَارُ الدار

انهيار البئر وسقوطها

* أبو عبيد * صَقَعَتِ الرَّكِيَّةُ صَقْعًا وانقاصت ـ انهارَتْ وانْقاضَتْ وتَنَقَّضَتْ ـ تكسّرت * وقال * تَجَوَّخَتْ ـ انهارت وانقارت ـ تهدّمت * ابن السكيت * الهَدَمُ ـ ما تهدّم من نواحى البئر فى جوفها وأنشد

تَمْضِى اذا زُجِرَتْ عن سَوْأةٍ قُدُمًا * كأنها هَدَمٌ فى الجَفْرِ مُنْقاضُ

* ثابت * انْخَسَفَتْ عليه البئرُ وانْعَضَفَتْ ـ تهدّمت

تنقية البئر ونزولها

* أبو عبيد * نَثَلْتُ البئرَ أنثُلُها نَثْلاً – أخرجتُ ترابها واسمُ ذلك التراب النَّثِيلةُ والنُّثالة والنَّثْلةُ والنَّبِيثَةُ وقد نَبَثْتُها أنبُثُها نَبْثاً * ابن دريد * وكذلك نَبِيثةُ النهر ثم كثُر فى كلامهم حتى قالوا « فلان يَنْبُثُ عن عيوب الناس » – أى يظهرها * أبو عبيد * خُمَامة البئر – ما كَنَسْتَ منها وقد اخْتَمَمْتُها وكذلك قُماشُها * غيره * جَهَرْتُ البئرَ – أخرجتُ ما فيها من الحَمْأة والماء * أبو عبيد * الشَّأْوُ – ما يخرج من ترابها وقد شَأَوْتُ البئرَ – نقّيتها ويقال للذى يُخْرَج به – المِشْآةُ * ابن دريد * أخرجت من البئر شَأْواً أو شَأْوَيْنِ وهو – مِلْءُ الزَّبِيل من التراب * أبو عبيد * المِسْمَعان – الخشبتان اللتان تُدخلان فى عُرْوَتَى الزَّبيل اذا أُخرج به التراب من البئر وقد أَسْمَعْتُ الزَّبِيلَ وقيل المِسْمَعُ – العُروة التى تكون فى وسط المَزادة وأنشد أبو على فى محاجاة

سألتُ عَمْراً بعد بَكْرٍ خُفّا * والدَّلْوُ قد تُسْمَعُ كى تَخِفّا

البَكْرُ – الفَتِىُّ من الابل والخُفُّ – النَّعْلُ * أبو عبيد * الجُنْجُبة – زَبِيلٌ من جلود ينقل فيه التراب * ابن دريد * وهى – الجَنْجَبة وقيل الجُبْجُبة – وعاء يُتَّخذ من أَدَمٍ تُسْقَى فيه الابل ويُنْقَع فيه الهَبِيد والنَّوْجُ – شئٌ يُعْمَل من خُوص يُحْمَل فيه التراب وغير ذلك والقَفِير – الزَّبِيل يمانية والتَّقْفِير – جَمْعُك الشئَ نحو التراب وغيره والصَّنُّ – زَبِيل كبير والحَفَصُ – الزَّبِيلُ الصغير من أَدَم وجمعه حُفُوصٌ وأحفاصٌ وبه سُمّى الرجل حَفْصاً ويقال حَفَصْتُ الشئَ أحفِصُه حَفْصاً – جمعتُه وكلُّ ما جمعتَه بيديك من تراب أو غيره فقد حَفَصْتَه والاسم الحُفاصة والحَصَنُ – الزَّبيلُ ولا أدرى ما صحّته * أبو عبيد * العَرَقُ – الزَّبِيل * صاحب العين * المِنشاح – شئٌ يُرْفَع به التراب أو يُذرى به * أبو عبيد * جَشَشْتُ البئرَ أَجُشُّها جَشّاً – كنستُها وأنشد

يقولون لمّا جُشَّت البئرُ أَوْرِدُوا * وليس بها أدنى ذُفافٍ لوارد

* ابن دريد * وكذلك جَشْجَشْتُها * ابن السكيت * الخَفِيّة – كل رَكِيّة

قوله والخف النعل عبارة اللسان والخف الجمل المسن وقيل الضخم وأنشد الرجز كتبه مصححه

حُفِرت ثم تُرِكت حتى اندفنت ثم نثلوها واحتفروها وشاوّها * أبو عبيد * سميت بذلك لانها اسْتُخرِجت وخَفَيْتُ من الاضداد وأنشد أبو على

خَفَاهُنَّ من أنفاقِهِنَّ كأنما * خَفَاهُنَّ وَدْقٌ من عَشِيّ مُجَلِّب

* ابن دريد * القَمْش — التراب المُنْتِن * وقال * نَكَثْتُ الرَّكِيّ أَنْكُشُها نَكْشًا — أخرجتُ ما فيها من الحَمْأة ورجل مِنْكَش — نقّابٌ عن الامور * وقال * باثَ المكانَ يَبِيثُه ويَبُوثُه بَوْثًا وبَيْثًا — حفرَ فيه وخلَطَ ترابَه * وقال الفارسى * ومن هذا قوله

تَحُثُّ بَنِي شِعارَةَ أنْ يقُولُوا * لِصَخْرِ الغَيِّ ماذا تَسْتَبِيثُ

فأما أبو عبيد فانه جعله من النَّبِيثَة وذلكَ غَلَطٌ منه * أبو زيد * نَبِيثُ البئر — ما أُخْرِجَتْ من ترابها * ابن دريد * كَوَّرْتُ التراب — جمعته كالكُثْبة يمانية * أبو عبيد * الثُّمْلة — ما أُخرِجَتْ من أسفل الرَّكِيّة من الطين * أبو حاتم * السَّامَة — الحَفر الذى يُحفَر على الرَّكِيّة يقولون أَسِيمُوا أى احفِروا السامة فاذا أَسامُوا قالوا اطْمِرُوا * صاحب العين * جمعُ السامَة سِيَمٌ وهى من الياء وبعضهم يجعلها واوا على قياس القامَة والقِيَم * أبو عبيد * حَمَأْتُ الرَّكِيّةَ — أخرجتُ حَمْأتها وأَحْمَأْتُها — جعلتُ فيها حَمْأةً * ابن دريد * حَمِئَت الرَّكِيّةُ حَمَأً — كَثُرتْ حَمْأتها * أبو عبيد * تَرَجَّلْتُ فى البئر وتَرَجَّلْتُها — نزلتها من غير أن أُدلَّى فيها

الآبار الصغار ونحوها

* أبو عبيد * المَنَاقِرُ — آبارٌ صغار ضيقة الرءوس تكون فى نَجَفة صُلْبة لئلا تَهَشَّم * ابن دريد * واحدها مُنْقُر ومَنْقَر وقد تقدم أن المَنْقَرَ منها الكثيرة الماء * أبو عبيد * الجُمْجُمة — البئر تُحفَر فى السَّبَخَة * أبو زيد * وهى — الجُبْجُبة وقد تقدم أنها الكَرِش والزَّبِيل * ابن دريد * الحِسْىُ — غِلَظ من الارض فوقه رَمْل يجتمع فيه ماء السماء فكلما نَزَحْتَ دَلْوًا جَمَّتْ أُخرى * أبو زيد * الحِسْىُ — مَنْقَعُ الماء ولا يكون الا فيما سَهُل من الارض وقد احْتَسَيْنا

حِسْيًا وهو — نَبْثُ التراب وخروج الماء * ابن الاعرابى * جمعُ الحِسْيِ حِسَاءُ وأَحْساء وحكى الفارسى حُسُوه وهى قليلة * وقال * حِسْيٌ وحِسًى حكاه عن ثعلب وقال لانظيرله الا مِعْيٌ ومِعًى وإِنْيٌ وإِنًى * أبو عبيد * الكَرُّ — الحِسْيُ من الأَحْساء والكَرُّ — من أسماء الآبار * ابن السكيت * هو الكَرُّ والكُرُّ وجمعُها كِرَارٌ وأنشد

* بها قُلُبٌ عادِيَةٌ وكِرَارُ *

والمَشْرَجُ — الحِسْيُ يكون فى حَصًى وأنشد

فلَثَمْتُ فاها آخذًا بقُرُونِها * شُرْبَ النَّزِيفِ بِبَرْدِ ماءِ المَشْرَجِ

وقيل هو — الحِسْيُ يجتمع فيه الماء أيًّا كان * صاحب العين * السَّكُولُ من الآبار — الضَّيِّقة الخَرْق * غيره * وجمعها سُكُلٌ وقيل السُّكُّ من الرَّكايا — المستويةُ الجِراب والطَّىّ

نُعوت الآبار من قِبَل نَتْنِها واندفانها

* أبو عبيد * المَسِيطُ والضَّغِيط — رَكِيَّة تكون الى جنبها رَكِيَّةٌ أخرى فتندفن احداهما فتَحْمَأُ فيصير ماؤها مُنْتِنًا فيسيل فى ماء العَذْبة فَيُفْسِدُهُ فلا يُشْرَب وأنشد

يَشْرَبْنَ ماءَ الآجِنِ الضَّغِيطِ * ولا يَعَفْنَ كَدَرَ المَسِيطِ

وقد تقدم أن الضَّغِيطَ بئرٌ تُحْفَر الى جنبها بئر أخرى فيقلُّ ماؤُها والجِيئَةُ والجَيْأَةُ — البئرُ المُنْتِنَةُ * ابن السكيت * أَسِنَ الرجلُ ووَسِنَ وأُسِنَ ووُسِنَ — اذا غُشِيَ عليه من نَتْنِ ريح البئر * صاحب العين * رَكِيَّة دَفِينٌ — مُنْدَفِنَةٌ والمِدْفانُ والدِّفْنُ — الرَّكِيَّة أو الحوضُ أو المَنْهَل يَنْدَفِنُ والجمع أَدْفانٌ

باب الحَفْر

* صاحب العين * حَفَرْتُ الشيءَ أَحْفِره حَفْرًا واحْتَفَرْتُه — نَقَّيْتُه واسمُ المُحْتَفَر — الحُفْرة والجمع حُفَر والحَفِيرةُ والحَفَر وقيل الحَفَر — البئرُ المُوَسَّعة وقد تقدم

والحَفَرُ أيضا ـ التراب المُخْرَج من الشئ المحفور والحفِرةُ والمحفار ـ المِسْحاةُ ونحوها مما يُحْفَر به * ابن السكيت * رَكِيّةٌ حَفِيرةٌ وحفَر ـ بديع والجمع أحفار * صاحب العين * الخَدُّ والأُخْدُودُ ـ الحُفْرة تحفرها فى الارض مُسْتطيلةً خَدَدْتُها أَخُدُّها خَدًّا والمِخَدَّة ـ حديدة تُخَدُّ بها الارض * أبو حنيفة * الأُكَر ـ الحُفَر فى الارض واحدتها أُكْرَة ومنه قيل للحرّاث ـ أَكّار * ابن دريد * أَكَرَ يأْكُر أَكْرًا ـ احْتَفَر أُكْرَةً فى الغدير ليجتمع فيها ماء السماء فيَغْتَرِفه صافيا * صاحب العين * قُبْتُ الارض قَوْبًا وقَوَّبْتُها ـ حَفَرتُ فيها شِبْهَ التَّقْوير وقد انْقابَتْ وتَقَوَّبَتْ * أبو عبيد * الحُفْنة وجمعها حُفَنٌ (١) وقيل هى الحُفْرة يحتفرها السَّيْل فى (٢) الغلظ من الارض فى مَجْرَى الماء * أبو عبيد * الثُّبْرة ـ كالحُفْنة * ابن دريد * وهى النَّبْرَة * أبو عبيد * الجُوبة ـ الحُفْرة والزُّبْيَة ـ البئر تُحتفر للاسد والفُقْيَة ـ مثل الزُّبْية الا أن فوقها شجرا والمُغَوّاة ـ كالزُّبية تُحفر للاسد والبُؤْرة والبُورَة ـ كالزُّبية * ابن دريد * الوُأْرة وجمعها وُأَر ووِئار ـ حفرةٌ غامضة * أبو زيد * الجُفْرة ـ الحُفْرة الواسعة المستديرة * ابن دريد * والجمع جِفار * صاحب العين * الخُقُوق ـ فُقَرٌ فى الارض وهى كُسُورٌ فيها فى مُنْعَرَج الرَّمْل و فى الارض المُتَفَقِّرة وهو قدر مايختفى فيها الانسان أو الدابة * ابن دريد * واحدها خَقٌّ وهو الأُخْقُوق ومن قال اللُّخْقُوق فانما هو غَلَطٌ والأُوقة ـ حُفْرةٌ يجتمع فيها الماء وجمعها أُوَقٌ والوَجِيلُ والمَوْجِل ـ حُفْرة يستنقع فيها الماء يمانية والمُزْهَة ـ حَفِيرة يجتمع فيها ماء السماء والهَوْقَة ـ حُفْرة كبيرة يجتمع فيها الماء وتألفها الطير والجمع هُوَقٌ والرُّكْمة ـ الهُوّة فى الارض يمانية والعُمْقة ـ حُفْرة عميقة فى الارض ومنه النُّقّ الوادى ـ عُمُق ومنه اشتقاق العقيق للوادى المعروف * صاحب العين * الخَلِيقة ـ الحَفِيرة المَخْلُوقة فى الارض وقيل هى البئر التى لاماء فيها * وقال * كَبَسَ الحُفْرة يَكْبِسها كَبْسًا ـ طواها بالتراب وغيره واسمُ ذلك التراب ـ الكِبْس * صاحب العين * الشِّيام ـ حفرة أو أرض رِخْوَة

(١) قوله وقيل هى الحفرة لم يتقدم قسيم لهذا القيل وفى اللسان والحفنة بالضم الحفرة يحفرها السيل الى آخر ماهنا ثم قال وقيل هى الحفرة أيًّا ما كانت اهـ كتبه مصححه

(٢) قلت لايغترن أحد بعد هذا بشكل القاموس المطبوع ولابضبط شارحه ولا ببعض مانقله مما يؤيده فانه خطأ مردود على مذهبه والصواب انه الغلظ كالعنب وزنا وكتبه محققه محمد محمود لطف الله به آمين

باب الحياض

* غير واحد * حَوْضٌ وأَحْواض وحِيَاض * ابن دريد * اشتقاق الحَوْض من حُضْتُ الماءَ حَوْضًا ـ جمعتُه * صاحب العين * التَّحْويض ـ عمَلُ الحوض واسْتَحْوضَ الماءُ ـ اتخذ لنفسه حَوْضًا * أبو زيد * حَوْضُ الرسول ـ الذى تُسْقَى منه أُمَّتُه يوم القيامة وحُكى « سقاكَ اللهُ من حَوْضِ الرسول عليه السلام وبحَوْضه » * أبو حنيفة * الحُوَيْض ـ مايُصْنَع حول الشجرة كالشَّرَبَة وأنشد

أَمَا تَرَى بكُلِّ عِرْضٍ مُعْرِضِ * كُلَّ رَدَاحٍ دَوْحَةِ الحُوَيْضِ

وقالوا حَوْضُ الموت وحِيَاضُه على المثل * أبو عبيد * الحَوْضُ المَرْكُوُّ ـ الكبير * أبو زيد * وهو ـ الصَّغير والرَّكْوُ ـ أن تحفر حوضا مستطيلا وقد رَكَوْتُه * أبو عبيد * المِقْرَاة ـ الحوضُ العظيم وكذلك هو من الاناء وقد قَرَيْتُ الماءَ قَرْيًا وقِرًى واسمُ ذلك الماء ـ القِرَى مقصور وقَرَتِ الناقةُ قَرْيًا ـ جمَعَتْ جِرَّتَها فى شِدْقها والجُرْمُوز ـ الصغير وقيل هو ـ حَوْضٌ مرتفع الأعضاد * ابن السكيت * النَّصِيبة ـ حجارةٌ تُنْصَب حولَ الحوض ويُسَدُّ مابينها من الخَصَاص بالمَدَرة المعجونة * أبو عبيد * النَّصائب ـ مانُصِب حَوْلَه * صاحب العين * الثُّلْمَة ـ العيبُ فى الحوض أو الجابِيَة وقيل هى ـ الفُرْجة بين نَصائبِ الحوض * أبو عبيد * المَلْدِىُّ ـ الذى ليست له نَصَائب والنَّضِيحُ والنَّفْع ـ الحوض * وقال مرة * هو ـ الصغير * ابن الاعرابى * سمى بذلك لانه يَنْضَح العطش * أبو عبيد * الجمع أَنْضاح * أبو زيد * نُفْعٌ * ثعلب * أَنْضاح جمع نَضَحٍ ونُضُحٌ جمع نَضيحٍ وقد تكون أَنْضاح جمع نَضيحٍ كنَصِيرٍ وأنصار لان النَّضِيحَ فى الاصل صفة وانما يغلب هذا الجمع على هذا البناء اذا كان وصفا * أبو عبيد * الدُّعْثور ـ الحَوْضُ الذى لم يُتَنَوَّق فى صنعته ولم يُوَسَّع وقيل هو ـ المُثَلَّم * ابن دريد * هو ـ الصغير وقد دَعْثَرْتُ الحوضَ ـ هَدَمْتُه * غيره * ومنه أرضٌ مُدَعْثَرة ـ قد

وَطِئها الناسُ والمالُ فسهّلتْ وكلُّ ما أَلْمْتَه وهَدَمْتَه فقد دَعْثَرْتَه * أبو زيد * الهَجِيرُ - الحوضُ العظيم وجمعُه هُجُرٌ * ابن دريد * الهَجِير - كالدُّعْثُور * أبو عبيد * الجابِيَةُ - الحوضُ وأنشد

* كجابِيَةِ الشَّيْخِ العِرَاقِيِّ تَفْهَق *

* ابن دريد * الجَبَا - الحوضُ الذى يُجْبَى فيه الماء أى يُجْمَع والماء - الجِبَا وينشد بيت الاخطل

وأَخُوهما السَّفّاحُ ظَمَّأَ خَيْلَهُ * حتّى وَرَدْنَ جِبَا الكُلَابِ نِهَالا

* سيبويه * جَبَا يَجْبَا نادر * قال * وليست بمعروفة * قال أبو الحسن * لاأدرى ماذهب اليه سيبويه ألى المتعدّى أم الى اللازم والأغلب على ظنّى أنه المتعدى لانا لم نسمع جَبَا الماء نفسُه * ابن السكيت * حَوْضٌ تَرَعٌ - مَلْآن وقد تَرِع وأَتْرَعْتُه وعمَّ به أبو عبيد وقد تقدم * وقال * الحَوْضُ اللَّقِيفُ - المَلْآن * أبو زيد * وهو - اللَّقِف * أبو حنيفة * اللَّقِيف - الحوضُ الذى أكلَ الماءُ أسفلَه حتى اتَّسع وأنشد

فأَصْبَحَ مابَيْنَ وادى القُرَى * وبَيْنَ يَلَمْلَمَ حَوْضًا لَقِيفا

* صاحب العين * هو - الذى لم يُمْدَرْ فالماء يَتَفَجَّر من جوانبه * وقال * العُقْر والعُقُر - مؤخّر الحوض * ابن السكيت * العُقْر من الحوض - مَقامُ الشاربة * أبو عبيد * ويقال للناقة التى تشرب من عُقْر الحوض - عَقِرةٌ والإزاءُ - مَصَبُّ الماء فيه ويقال للناقة التى تشرب من الإزاء - أَزِيَةٌ * وقال * أَزَّيْتُ الحوضَ وآزَيْتُه - جعلتُ له إزاءً وهى - صخرةٌ أو ماجعلتَه وِقايةً على مَصَبِّ الماء عند مُفْرَغ الدلو والنَّشِيئةُ - الحَجَر الذى يُجعل أسفلَ الحوض وأنشد

هَرَقْناهُ فى بادى النَّشِيئةِ دائرٍ * قديمٍ بعهد الماء بُقْعٍ نَصائبُه

* ابن السكيت * النَّشِيئةُ - أول مايُعمل من الحوض * أبو عبيد * عَضُدُ الحوض - من إزائه الى مؤخّره * صاحب العين * أعضادُ الشئ - ماشُدّ به من نواحيه كأعضاد الحياض وضَوَاحِى الحوض - نواحيه

وأنشد

وأنشد

فَهَرَقْنا أَمْهما فى دائرٍ * لِضَوَاحِيهِ نَشِيشٌ بالبَلَلْ

وقد تقدم أن ضواحى الانسان ـ ماظهر منه كالمَنْكِبين ونحوهما * ابن دريد * مَطْرَتُه وسِرحانه ـ وَسَطُه وثُبَةُ الحوض ـ وَسَطُه * قال الفارسى * وهذا أحد ماحذف من وسطه لان الماء يَثُوب الى ذلكَ الموضع منه وهذا نادر لان الحذف انما هو من الاوائل والاواخر ونظيرها لِثَةٌ فيمن أخذها من لاثَ يَلُوثُ * صاحب العين * ثابَ الحوضُ ثَوْباً وثُؤوباً ـ امتلأ أوقارب * أبو زيد * سُرَّةُ الحوض ـ مُسْتَقَرُّ الماء فى أقصاه * ابن الاعرابى * حَوْصَلَتُه ـ كذلكَ * أبو عبيد * القُنْبور ـ مَثْعَبُ الحوض خاصّةً وأنشد

* مابينَ صُنْبورٍ الى الازاء *

وقد تقدم أنه فم القناة * ابن دريد * مَذِىُّ الحوض ـ مَخْرَجُ مائه الذى يخرج من صُنْبوره والمَفْجَرةُ والفُجْرة ـ موضعُ انفجار الماء من الحوض والجمع فُجَرٌ والبَعْقَقَةُ ـ خروجُ الماء من غائل حوض أوجابية وقد تبعقق الماءُ * ابن السكيت * اذا مَلَأ الجابى حَوْضَه قيل هو فى حلقة حوضه * أبو عبيد * المَدْلَجُ ـ مابين الحوض الى البئر * الاصمعى * وهى المَدْلَجة * ابن السكيت * الدّالِجُ ـ الذى يأخذ الدَّلْوَ حين يخرج من البئر فيمشى بها الى الحوض حتى يُفرغها فيه وقد دَلَجَ يَدْلُجُ * أبو عبيد * المَنْحاة ـ مابين البئر الى منتهى السانية والقاعَةُ ـ موضعُ منتهى السانية من مجذب الدَّلْو وقد تقدم انها ناحية الدار * ابن دريد * البَيْبُ والبَيْبَةُ ـ مَسِيلُ الماء من مُفْرَغ الدلو الى الحوض وبه سمى الرجل بَيْبَة * أبو زيد * اليَبابُ ـ الحوض الذى ليس فيه ماء واليَبابُ من الارض ـ الخلاء * ابن السكيت * الشَّرَبَةُ ـ كالحُوَيْض يُجْعَل حولَ النخلة يُملأ ماءً فيكون رِيَّ النخلة والجمع شَرَبٌ * ابن دريد * الحَضْجُ ـ الحوضُ نفسُه والجمع أحْضاج وقد تقدم أنه الماء الكَدِر والطينُ الازرقُ بأسفل الحوض * صاحب العين * الحَرِيضُ

ـ شِبْهُ حوضٍ واسع يَنْبَثِقُ فيه الماءُ من النهر ثم يعود اليه * ابن دريد * هو الماء المُسْتَنْقِع فى أصول النخل * أبوعبيد * القَرَبُ ـ ما بين الحوض والبئر من الطين والماء * أبو زيد * القَرَبُ ـ الذى يسيل من الدلو وقيل هو ـ كلُّ ما انصبَّ منها منْ لَدُنْ رأس البئر الى الحوض من بين الاِزَاء والحوض

باب جمع الماء فى الحياض

* أبوزيد * قَلَدْتُ الماءَ فى الحوض أَقْلِدُه قَلْدًا ـ جمعتُه فيه ومنه قَلَدَ اللَّبَنَ فى السقاء وقَلَدَ الشرابَ فى بطنه

بنيان الحياض وهدمها وتنقيتها

* أبوعبيد * الحَوْضُ المَمْدُور ـ المُطَيَّنُ مَدَرْتُه أَمْدُره * ابن السكيت * هذه مَمْدَرَةٌ ـ للموضع الذى يؤخذ منه المَدَر فيُمْدَرُ به الحياض أى يُسَدُّ به خَصَاصُ مابين حجارته * أبوعبيد * لُطْتُ الحَوْضَ لَوْطًا ـ طَيَّنْتُه ومنه قيل « أَجِدُ لفلان لَوْطَةً » يعنى الحُب اللاصق بالقلب ومنه قيل « لا يَلْتَاطُ هذا الأمرُ بصَفَرى » أى لايَلْصَق به * صاحب العين * التَطْتُه لنفسى خاصَّةً والطِّهْلِئَة ـ ما انحتَّ من الطين فى الحوض بَعْدَ ماليطَ * أبو عبيد * الإِيادُ ـ التراب يجعل حول الحوض وقد تقدم أنه التراب يجعل حول الخباء وأنشد

دَفَعْنَاهُ عن بَيْضٍ حِسَانٍ بأَجْرَعٍ * حَوَى حَوْلَها مِنْ تُرْبِه بإِيَادِ

* ابن دريد * عَلَبْتُ الحَوْضَ ـ هَدَمْتُه وقد تقدم فى وانْبَلَدَحَ الحوضُ ـ تهدم وانْبَلَدَحَ المكانُ ـ اتَّسع * أبوزيد * الخَبِيطُ ـ حوضٌ خَبَطَتْه الابلُ حتى هَدَمَتْه وأنشد

بياض بالاصل

* وتُؤْيٌ كأَعْضاد الخَبِيط المُهَدَّم *

والجمع خُبُطٌ وقيل انما سُمِّى خَبِيطًا لانه يُخْبَط طِينُه بالارجل عند بنائه * ابن دريد *

دريد * سَمَلْتُ الحوضَ - نَقَّيْتُه من الحَمْأة * صاحب العين * عَدَقَ الرجلُ يَعْدِق عَدْقًا وعَدَّقَ يَدَه وعَدَّقَ بها - اذا أدارَ يدَه في نواحي الحوض كأنه يطلب شيأ * وقال * دَعَقَت الابلُ الحوضَ تَدْعَقُه دَعْقًا - اذا ضَرَبَتْه حتى يَتَثَلَّمَ من جوانبه

المصانع والاحباس

* ابن دريد * المَصْنَعَةُ والمَصْنُعَة والصِّنْع - الموضعُ يُتَّخذ ويُحتَفَر فيه بِرْكَةٌ يُحتَبَس فيها الماء * صاحب العين * وهي - الأصناع وكُلُّ مااتُّخذ من بئرٍ أو بناء - مَصْنَعة وأنشد

* وتَبْقَى الدِّيارُ بعدَنا والمَصانِعُ *

* أبو عبيد * الصَّهارِيجُ - كالحِياض يجتمع فيها الماء واحدها صِهْرِيج * أبو حنيفة * هو - الصِهْرِيجُ وفي لغة بني تميم الصِّهْرِيُّ * ابن دريد * حَوْضٌ صُهارِجٌ - مَطْلِيٌّ بالصَّارُوج * ابن السكيت * صَهْرَجْتُ البِركَةَ - طَلَيْتُها * أبو عبيد * المِسْطَح - الصَّفاة يُحاط عليها بالحجارة فيجتمع فيها الماء * صاحب العين * وهي - الحَوِيَّةُ * أبو عبيد * المَزالِفُ والزَّلَفُ - المَصانِعُ واحدتها زَلَفَةٌ وأنشد

حتّى تَحَيَّرَت الدِّيارُ كأنَّها * زَلَفٌ وأُلْقِيَ قِتْبُها المَحْزُومُ

* صاحب العين * كُلُّ ممتلئٍ من الماء - زَلَفٌ * أبو عبيد * الحِبْس - مثل المَصْنَعة وجمعه أحباس وهو - الماءُ المُسْتَنْقِع * ابن السكيت * الحِبْس - حجارة تُبْنَى على مَجْرَى الماء لِتَحتَبِس الماءُ فيشرب منه القوم ويسقوا مواشيهم * أبو حنيفة * كلُّ مَصْنَعة - حِبْسٌ والجمع أحباس * صاحب العين * وهي - الحِباسةُ * ابن دريد * العَرِمَةُ - سَدٌّ يُعترض به الوادي لِيَحتَبِس الماء والجمع عَرِمٌ وقيل العَرِمُ جمعٌ لا واحد له * أبو حاتم * النُّمَيْرَةُ - المُسَنّاة في الارض وهي سَهْلة * صاحب العين * الرَّجِيعُ - مَحْبِسُ الماء * صاحب العين * الخِرْنِقُ - مَصْنَعة الماء * صاحب العين * القَرْوُ -

شبه الحوض

القلات ونحوها

* أبو عبيد * القَلْتُ – كالنُّقْرة تكون فى الجبل يَسْتَنْقِع فيها الماءُ أنثى وجمعها قِلَاتٌ والوَقْبُ – نحوٌ منه * ابن دريد * وجمعه وُقُوبٌ وَوِقَابٌ * غيره * وهى الوَقْبة وكلُّ نقرٍ فى الجسد – وَقْبٌ كنُقْر العين والكَتِف * أبو عبيد * المَدَاهِنُ – أكبرُ من ذلك * أبو زيد * واحدُها مُدْهُنٌ وقيل هى كلُّ حَفيرة يحتفرها سيل * أبو عبيد * الرَّدْهَة – النُّقْرة فى الجبل يَسْتَنْقِع فيها الماء وجمعها رِدَاهٌ * ابن دريد * وهى – الرَّدْهُ * أبو عبيد * وهو – الوَجْذُ والجمع وِجْذان * أبو زيد * وِجَاذٌ * قال سيبويه * وسمعت من العرب من يقال له أما تعرف بمكان كذا وكذا وَجْذًا فقال بَلَى وِجَاذًا أى أعرف بها وِجَاذًا * أبو عبيد * الوَقِيعَةُ – كالرَّدْهَة * ابن السكيت * الوقيعة – تكون فى جَبَل أو فى صَفًا تكون على مَتْن حَجَر فى سهل أو جبل وهى تَصْغُر وتَعْظُم حتى تجاوز حدَّ الوقيعة فتكون وَقِيطًا وقيل الوَقِيطُ – الغدير فى الصَّفا وجمعه وُقْطان * صاحب العين * هو – أوسع من الوَجْذ ويجمع على الوِقَاط والأوْقاط * أبو عبيد * الوَقْطُ – كالوَجْذ * ابن دريد * الخَلِيقَةُ – كالرَّدْهَة وقد تقدم أنها الحُفْرة المخلوقة لم تُحْفَر * صاحب العين * الرَّزْنُ – نَقْرٌ فى حَجَر أو غِلَظ يجتمع فيه الماء وقد تقدم * أبو زيد * فَرَاشةُ الماء – أصغر من الوَقِيعة * ابن دريد * الفَقْرُ – نَقْرٌ فى صخرة يجتمع فيها ماء السماء والجمع فُقْرا ن والجَبُوُ غير مهموز – نقرٌ يجتمع فيه الماء * ابن السكيت * الوَقِيرَةُ – النُّقْرة فى الصخرة العظيمة تُمْسِك الماء * صاحب العين * الحَنْضَلَةُ – القَلْتُ فى صخرة * قطرب * الحَنْضَلَة – الماءُ فى الصخرة وأنشد غيره قول أبى القادح

حَنْضَلَةُ القَادِح فَوْقَ الصَّفَا * أبْرَزَها المائحُ والصادرُ

* صاحب العين * المِهْرَاس – حجرٌ مستطيل مَنْقُورٌ يُتَوضَّأ منه * الاصمعى *

الصَّهْوة ـ كالغار في الجبل يكون فيه الماء والجمع صِهاءٌ

باب الغُــدُر

* أبو عبيــد * الغَــدِيرُ ـ قِطْعــةٌ من السيل يُغادرها أى يَتْرُكها والجمع غُــدُرٌ وغُــدْرانٌ * ابن السكيت * اسْتَغْدَرَتْ ثَمَّ غُـدُرٌ ـ أى صارت ثَمَّ غُــدْرانٌ * أبوعبيــد * اليَعْلُولُ ـ غَدِيرٌ أبيض مُطَّرِد والأَضَاةُ ـ الماءُ المُسْتَنْقِع من سيل أو غيره وجمعُها أَضًا وجمعُ الأَضَا إضَاءٌ * الفارسى * إضَاءٌ جمعُ أَضَاةٍ كرَقَبة ورِقَاب ورَحَبة ورِحَاب وليس بجمع الجمع وذكر أهــل اللغــة أن جمع أضاة أَضَــواتٌ فاستبان بذلك أنها مــن ذوات الواو * قال سيبويه * وهى الأَضَاءة بالمــد وجمعها أَضَاءٌ كدَجاجــة ودَجَاج وانما ذَهَب به الى الاسم الذى يدل على الجمع ولو ذَهَب الى التكسير لقال إضاءٌ وليست أَضَاءة بل ماذَهَبَ اليــه سيبويه من لفظ أَضَاة المقصورة لان ذلك من الواو بدليــل أَضَــوَات وأما هــذه الممــدودة فجَعَلها هو من ذوات الياء ولا أدرى ما الذى حمله على ذلك الا أن تكون قَلْعَــة مقلوبة من قولهــم آضَ يَئِيضُ اذا رَجَع وذلك لتَراجُع بعض الماء الى بعض ويُقَوِّى ذلك أنهــم سَمَّوا الغَــدِير رَجْعًا * أبوحنيفــة * هى الاضُون وأنشــد

عَفَتْ منها الأَواسِرُ أونُؤِيًّا * مَحَافِرُها كأَسْرِيَةِ الاضِينا

قال وهى الغُــدُرُ العظيمة * ابن دريد * هى الأَضَاةُ وجمعُها إضَاء * أبوعبيد * الرَّجْع ـ الغَــدير وجمعه رُجْعان وقيــل رِجَاعٌ وقيــل الرُّجْمانُ من الارض ـ ماارْتَدَّ فيه الســيل ثم نَفَذ بمنزلة الجُبْران وقد تقــدم أنه المطر وأنه الماءُ كلُّه وربما سُمِّى الغَــدِير حَبَاةً وقد تقــدم أن الحَبَاة الحَبَابةُ * أبوعبيــد * الجِيئَــةُ ـ الموضعُ يجتمع فيــه الماء * ابن دريد * الجِيءُ ـ حِفَارٌ واسعة واحــدتها جِيئَةٌ وأكثر العرب لاتهمز وقد تقــدم أن الجيئة البئر المُنْتِنة * أبوعبيــد * الاخَاذُ ـ كالجِيئَــة * ابن دريد * واحدُها إخَــذٌ * أبوزيد * الاخَاذُ ـ كلُّ ماأَمْسَكَ ماءَ السماء من غَــدِير أو غيره من كل ماصُنِع لماء السماء وجمعه أُخُــذٌ

وآخاذٌ * أبو عبيد * وهو - المَأْجَلُ * ابن دريد * تأجَّلَ الماءُ - اسْتَنْقَعَ في الموضع وهو - أَجِيلٌ * وقال الفارسى * قال أحمد بن يحيى هو من التأجُّلِ وهو - التردد وأنشد

(١) عَهْدِى به قد كُسِىَ نَمْتَ لم يَزَلْ * بدارِ يَزِيدَ طاعمًا يتأجَّلُ

* غيره * الطَّرْخَةُ - مَأْجَلٌ كالحوض * أبو عبيد * الثَّغْبُ - المُسْتَنْقَعُ في الجبل * أبو زيد * الجمع ثُغْبان * أبو عبيدة * الثَّغْبُ - أُخْدُودٌ تحتفره المَسايل من عَلُ فاذا انْحَطَّتْ حَفَرَتْ أمثالَ القُبور والدِّبار فيَمْضِى السيلُ عنها ويُغادِر الماءَ فيها فتُصَفِّقه الرياحُ فيَصْفُو ويَبْرُد فليس شئٌ أصفَى منه ولا أبردَ فالثَّغَبُ بذلك المكان * ابن دريد * الثَّغَب والثَّغْب - الغَديرُ في غِلَظٍ من الارض وقيل كلُّ غَدِير - ثَغْبٌ * أبو عبيدة * الثَّغْبُ والثَّغَب - مابقى من الماء في بطن الوادى وجمعه ثِغَابٌ وأَثْغاب وحكى سيبويه ثُغْبان وقد تقدم أن الثَّغْب ذَوْبُ الجَمَد * ابن السكيت * النِّهْىُ والنَّهْىُ - الغديرُ والجمع نِهاءٌ فأما التَّنْهِيَةُ فسيأتى ذكرها في باب الاودية * أبو عبيد * الحائرُ - مجتمَعُ الماء وأنشد

* مِمَّا تَرَبَّبَ حائِرَ البَحْرِ *

* ابن السكيت * هى - الحِيرَان والحُورَان * أبو عبيد * تَحَيَّرَ المكانُ بالماء واسْتَحار - امْتَلأَ ومنه قول أبى ذؤيب واسْتَحارَ شَبابُها يعنى اعتدل واجتمع وقد تقدم في القِصاع والحَقُّ - الغديرُ اذا جَفَّ وتَقَلْفَعَ وقد حَقَّ والكَرُّ - الغديرُ ووادٍ ذو كِرار - فيه مُسْتَنْقَعات ماء وقد تقدم أنَّ الكَرَّ الحِسْىُ * ابن دريد * المُشاشَة - أرضٌ رِخْوَةٌ لاتَبْلُغ أن تكون حَجَرًا يجتمع فيها ماء السماء وفوقها رَمْلٌ يَحْجِزُ الشمسَ عن الماء وتَمْنَع المشاشةُ الماءَ أن يَتَشَرَّب في الارض أو يَنْضُب فكلما اسْتُقِيَتْ منه دَلْوٌ جَمَّتْ أخرى والمَوْهَبةُ - غَدِيرُ ماء صغيرٌ في صخرة والمَاجِلُ مثل فاعِل - مايَنْتَقِع في أصل جبلٍ أو وادٍ من النَّزَلا من المطر والحَيْلُ - الماءُ المستنقِع في بطن وادٍ والجمع حُيُول وأَحْيال والهَوْرُ - بُحَيْرَة تَغِيض فيها مِياهُ غِياضٍ أو آجامٍ فتتَّسع ويكثر ماؤها والجمع أهوار

* وقال

(١) البيت من الطويل دخله الخرم كتبه مصححه قلت لا يغترن أحد بعد هذا بما في لسان العرب المطبوع من شكل كاف كسى من هذا البيت في مادة أ ج ل بالضم فانه خطأ والصواب ان الكاف هنا مفتوحة لانه فعل لازم غير متعد يقال كسى الرجل كرضى اى اكتسى قال الشيباني

لقد زاد الحياة الىَّ حبا * بناتى انهن من الضعاف
مخافة أن يرين البؤس بعدى * فتنبو العين عن كرم عجاف
وأن يعرين ان كسى الجوارى * وان يشربن رنقا غير صاف

ثم سكنت عين كسى في البيت تخفيفا وهى لغة فاشية في ربيعة ومضر وعليها قول الاخطل

فان أهجه يضجر كما ضجر بازل * من الأدم دبرت صفحتاه وغاربه

فاسكن عين ضجر ودبرت وهما من باب فرح ككسى هذه وكلهن لوازم ومعنى البيت الشاهد معنى قول الحطيئة * والعد فانك أنت الطاعم الكاسى * وكتبه محققه محمد محمود لطف الله به آمين

* وقال * تَقَيَّلَ الماءُ فى المكان المنخفض - اجتمع فيه وقد تقدم أن التَّقَيُّل نَزْعُ الولد الى أبيه فى الشَّبَه * غيره * الطَّرَق - من مَنَاقع المياه تكون فى فَجَائز الارض وأنشد

* للهِـدِ اذ أَخْلَفَـهُ ماءُ الطَّرَق *

وقيل هوموضع * صاحب العين * الطَّلِيَّة - مُسْتَنْقَع ماء فى مَسِيل أو نحوه وهى شِبْهُ حُفْرة فى بطن مَسِيل ماء فينقطع السَّيل ويبقى ذلك الماء فيها وأنشد

* غادَرَهُنَّ السَّيلُ فى ظَلائلا *

واللَّعف - مَلْجأُ السَّيل * ابن دريد * النَّقْعاء - مُسْتَنْقَعُ الماء وأنشد

وزُبَّاد نَقْعاءَ مَوْلِيَّة * ويُهْمَى أنابيبُها تَقْطُر

والزَّهْو - كذلك * ابن دريد * الزَّرَجُونُ - الماء المستنقع فى الصَّخْر وبه يُشَبَّه الخمر فى الصَّفاء والتَّلْجُم - الغديرُ الكثير الماء

نُضُوب الماء ونَشْفه

* أبو زيد * نَضَبَ الماءُ يَنْضُبُ نُضُوبًا - ذَهَب * أبو عبيد * النَّاضِبُ - البعيد ومنه قيل للماء اذا ذهب نَضَبَ - أى بَعُد * وقال * غاضَ الماءُ يَغِيضُ غَيْضًا - نَقَصَ وغِضْتُه * غيره * وأَغَضْتُه وغَيَّضْتُه * صاحب العين * انْغاضَ الماءُ ومَغِيضُ الماء ومَغاضُه - موضعُ غَيْضه وقيل غِضْتُه - نَقَصْتُه وفَجَّرتُه الى مَغِيض وأَغَضْتُه وغَيَّضْتُه - أَنْضَبْتُه وأعطاه غَيْضًا من فَيْض - أى قليلا من كثير * ابن دريد * سَرَبَ الماءُ - غاضَ * صاحب العين * نَشَّ الغَدِيرُ - أخذ ماؤه فى النُّضُوب * أبو زيد * نَشَّ يَنِشُّ نَشًّا ونَشِيشًا وسَبَخَةٌ نَشَاشَةٌ - تَنِشُّ من النَّزّ * ابن السكيت * نَشِفَ الحوضُ الماءَ نَشْفًا وأرضٌ نَشِفَةٌ بَيِّنَة النَّشَف - اذا كانت تَنْشَفُ الماءَ * صاحب العين * نَشَفْتُ الماءَ أَنْشُفه نَشْفًا - اذا أخذتَه من غدير أو غيره بخرقة أو غيرها والنُّشافة - مانشف من الماء * أبو زيد * نَضَا الماءُ نُضُوًّا - نَشِف * أبو عبيد * غارَ الماءُ يَغُور غُؤُورا - ذهب فى الارض

* ابن السكيت * ماءٌ غَوْرٌ وما آنِ غَوْرٌ ومياهٌ غَوْرٌ سُمّى بالمصدر كما يقال ماءٌ سَكْبٌ وأُذُنٌ حَشْرٌ ودرهمٌ ضَرْبٌ انما هو حَشْرٌ حَشْرًا * غيره * رَسَخَ الغَدِيرُ رُسُوخًا ـ نَضَبَ ماؤُه * صاحب العين * أَضْرَبَتِ السَّمائمُ الماءَ ـ اذا نَشَّفَتْه حتى تَسْقيه الارضَ * أبو عبيد * الماء البَشْرُ فى الغَدِير ـ اذا ذَهَب وبَقِى منه على وجه الارض شئٌ قليل ثم نَشَّ وغَشِىَ وَجْهَ الارض منه شِبْهُ عَرْمَضٍ * غير واحد * تَصَلْصَلَ الغَدِيرُ ـ جَفَّتْ حَمْأَتُه والصَّلْصالُ ـ الحَمْأَةُ * الفارسى * هو مضاعَفٌ من الصَّلِيل وهو ـ الصوت الذى فيه طَنِينٌ

الطــــين

* قال سيبويه * الطِّينُ واحدته طِينَةٌ * أبو زيد * الطَّانُ لغة فيه * صاحب العين * صانعه ـ الطَّيّان وحرفته الطِّيانة وقد طِنْتُ الحائطَ والسطحَ طَيْنًا وطَيَّنْتُه ـ طَلَيْتُه بالطِّين * ابن السكيت * يومٌ طانٌ ـ كثيرُ الطِّين * ابن دريد * الرَّدْغُ والرَّدْغة والرَّزَغُ والرَّزَغَةُ ـ الطينُ الذى يَبُلُّ القَدَم وقد أَرْدَغَ المطرُ الارضَ وأَرْزَغها * صاحب العين * الرَّدْغة ـ وَحَلٌ كثير ومكانٌ رَدِغٌ وقد ارْتَدَغ ـ وقع فى الرَّداغ وارْتَزَغ ـ وقَعَ فى الرَّزَغة فارْتَكم فيها والرّازِغُ ـ كالمُرْتَزِغ * وقال * فى المكان سُواخِيَةٌ شديدة ـ أى طينٌ كثيرٌ وجمعها سواخٍ كأنه من الجمع الذى ليس بينه وبين واحده الا الهاء وصارت الارض سَوَّاخَى وسُواخًا وقد ساخَتْ رِجْلُه فى الطين تَسُوخ ـ يعنى دَخَلَتْ * ابن السكيت * ساخَتْ رِجْلُه تَسِيخُ وتَسُوخُ وثاخَتْ تَثِيخُ وتَثُوخ * أبو عبيد * وقَعَ فى زُرْمُطَة ـ أى طين رَطْب * وقال مرة * صار الماءُ زُرْمُطةً وطَمْلَةً ورَخْفَةً ودَكّاءَةً ـ وكُلُّه الطِّينُ الرقيق * ابن دريد * الدَّكَلَةُ ـ القطعة من الطين دَكَلْتُ الطينَ أَدْكُلُه وأَدْكُله ـ اذا جمعته لتُطَيِّن به * أبو عبيد * الطاءة ـ كالدَّكَلَة * ابن دريد * الثَّقْنُ والثُّرْثُوق ـ الطينُ الرقيق يخالطه حَمْأَةٌ تكون فى الدِّمَن والبئر وقد تَفَقَنَتْ والثَّقْنُ أيضا ـ

رُصابَةُ الماء وخُثارَتُه وقد نَقَّنُوا أرضَهم - أرسَلُوا فيها ذلكَ الماءَ لتَجُود * ابن
دريد * الثَّمْطُ - طِينٌ رقيق وقد تقدم أنه عَجِين أُفْرِطَ في الرِّقَّة والثَّرْعُط والثُّرْعُطُط
- الطينُ الرَّقِيق وبه سُمِّي الحَسَا الرقيقُ ثُرْعُطًّا وطِينٌ ثَلِطٌ وثَلُوطٌ - رقيق
والثَّلْطَة والثِّمْلِطَة - الاسترخاء * صاحب العين * اللَّثَق - طينٌ وماءٌ
مختلط واللَّثِق - الواقع فيه والوَحَل - الطين الذي تَرْتَطِم فيه الدواب والجمع
أوْحال ووُحُول واسْتَوْحَلَ المكانُ - صار فيه الوَحَل ووَحِلَ وَحَلا فهو وَحِلٌ -
وقع في الوَحَل * أبو عبيدة * هو - الوَحْل * أبو عبيد * .واحَلَني
فوَحَلْتُه أَحِلُه * قال سيبويه * المَوْحَل - الموضعُ فيه الوَحَل * ابن
جني * وهو أحد ما شذّ من هذا الضرب لان ما كان على يَفْعِل مما فاؤه
واو فالمصدر منه والموضع مكسوران الا أشياء شذَّتْ منها مَوْحَل ومَوْجَل ومَوْرَق
ومَوْهَب ومَوْأَلَة فيمن أخذه من وَأَلَ ومَوْضَع لغة في مَوْضِع ومَوْقَعة الطائر ومَوْثَب
موضع ومَوْتَلَب فاما مَوْحَد فمعدول عن أُحاد وليس بمصدر * صاحب العين *
تَحِلَ البعير تَحَلًا صار في الطين فَبَقِي كالمُتَحَيِّر والخَلِيطُ - الطين والتِّبْن * ابن
دريد * رَتَخَ الطينُ رَتْخًا - رَقَّ وقد تقدم في العجين الكِرْسُ - الطين
المتلبِّد والجمع أكْراس * أبو عبيد * مَرْطَلَ ثَوْبَه بالطين - لطّخه به وقد
تقدّم أن المَرْطَلَة البَلَل * ابن دريد * الرُّكْمَة - الطينُ المجموع
رَكَمْتُه أرْكُمه رَكْمًا فهو مَرْكُوم ورُكام والطُّفال - الطينُ اليابسُ الذي يسميه
أهل نجد الكُلام والقَلْفَع والقِلْفِع - الطينُ الذي يَجِفُّ في الغُدْران حتى
يَتَشَقَّق والقِرْقِس - طين يُختَم به وهو بالفارسية كركشت * صاحب العين *
الصَّلْصال من الطين - مالم يُجعَل خَزَفًا سُمِّي بذلك لتَصَلْصُله وكُلّ ما جَفَّ من طين
أو فَخَّار فقد صَلّ صَليلا * ابن دريد * اقْلَعَفَّ الطينُ - تَقَلَّع قِطَعًا
* السيرافي * القِلْفِع والقِنَّف - مايَبِس من الغدير فتَقَلَّع طينُه وقد مَثَّل
سيبويه بالقِنَّف * ابن دريد * القُلاع - الطينُ اليابس واحدته قُلاعة
والقُلاعة - ما اقْتَلَعْتَه من الارض والجَبَلُ والجَبَلَةُ - الطين والحَمْأة ولا أصل
لها في اللغة والكُدْرة - القُلاعةُ الضَّخْمة المُثارة * صاحب العين * المَدَر

ـ قُلَعُ الطين اليابس وقيل هو ـ الطين القلاتُ الذى لاَرَمْل فيه واحدته مَدَرةٌ والغَضارةُ ـ الطين اللازبُ ومنه الغَضارُ المَول ومنه « استأصل الله غَضْراءهم » أى الطينَ الذى منه خُلِقوا * النضر * الغَضار ـ الطين الاخضر اللازب ومنه قيل صِحاف الغَضار * ابن دريد * المَشْقَةُ ـ طين يجمع ويُفْرَز فيه شوكٌ حتى يجف ثم يُضرب عليه الكَتّان حتى يَتَسَرَّح * ابن قتيبة * السِّياع ـ الطين وقيل الطين بالتبن وقد سَيَّعْتُ الحائط ونحوه وكذلك الحُبّ والزِّق والسفينة ـ اذا طَلَيتها بالقار ويُسمى القارُ حينئذ سِياعا وأنشد

* كأنّها في سِياع الدَّنّ قِنْدِيدُ *

والمِسْيَعة ـ خَشَبةٌ مُمَلَّسة يُطَيَّنُ بها * صاحب العين * الخُلْبُ ـ الطين الصُّلْبُ اللازبُ وماءٌ مُخْلِبٌ ـ ذو خُلْب والكُباب ـ الطينُ اللازب * أبو عبيد * كَمَمْتُ الشئَ أكُمّه كَمّاً ـ طَيَّنته وسَدَدْتُه وأنشد

كُمَّتْ ثلاثةَ أحوالٍ بطينتها * حتّى اشتراها عِبادِيٌّ بدينار

* صاحب العين * الوَطْح ـ ماتعلّق بالاظلاف ومخالب الطير من الطين والعُرّة وأشباه ذلك واحدته وَطْحة * ابن السكيت * يَدُهُ من الطين لَثِقَةٌ ـ أى مُتَلَطِّخة * غيره * الغَضْرِمُ ـ ماتَشَقّق من قُلاع الطين الحُرّ

باب ما يصنع منه

* أبو عبيدة * الخَزَف ـ ماطُبِخ من الطين واحدته خَزَفة وقد قيل ان الخَزَف ـ هو الطين اليابس والصحيح ماتقدم * قال الفارسي * حين ذكر وجوه جَعَلْتُ وتكون متعدية الى مفعولين كقولك جعلت حَسَنِي قَبيحا وجعلت الطين خَزَفا يَذْهب مذهبَ صَيَّرت « ودخل نَفَرٌ على المنصور فقال قائل منهم ياأمير المؤمنين ان هذا شَدَّ علىّ بِخَزَ الوُفة فضرب بها وجهى فقال المنصور للربيع وَيْلَكَ ماخَزَ الوُفة فقال خَزَفَةٌ ياأمير المؤمنين * صاحب العين * الجَرَّة ـ إناءٌ من خَزَف وجمعها جَرٌّ وجِرارٌ والفَخّارة ـ الجَرَّة وجمعها فَخّار وسيأتى

ذكر الجرّة بجميع اسمائها فى موضعه * ابن دريد * القُذاف – جَرّةٌ من فخّار * أبو عبيد * القَرْمَد – حجارة لها نخاريبُ واحدها نُخْرُوبٌ وهى الخُرُوق يُوقَد عليها حتى اذا نضجت قُرمِدَتْ بها الحياض واحدته قَرْمَدَةٌ وقِرْمِيدة والبَنَادِقُ – هَنَواتٌ تُصنَع من الطين على شكل الجِلَّوْز يُرْمَى بها * وقال سَنَنْتُ الطينَ – اذا طَيَّنت به فخّارا أو صَنَعْته منه

الحَمْـأة

* صاحب العين * الحَمْأَةُ والحَمَأُ – الطينُ الاسْوَدُ المُنْتِن * قال الفارسى * وقيل الحَمَأُ – اسم لجمع حَمْأَة كحَلْقة وحَلَق * وقال أبو عبيدة * هو جمع حَمَأَة كقَصَبَة وقَصَب * ابو عبيد * حَمِئَت البئرُ حَمَأً – كثُرت حَمْأَتها وحَمَأْتُها – أخْرَجْت حَمْأَتها وأحْمَأْتها – جعلتُ فيها حَمْأَةً وفى بعض القراءة « فى عين حَمِئَة » وهى – التى فيها الحَمْأَةُ والطَّثْرَةُ والثَّأْطَة – الحَمْأَة والحالُ – الطينُ الاسْوَد ومنه حديثٌ يُرْوَى « أن جبريلَ عليه السلام قال لمّا قال فرعون آمَنْتُ أنه لا إلهَ إلّا الذى آمَنَتْ به بَنُو اسْرائيلَ أخَذْتُ من حال البَحْر وطينه فضرَبْتُ به وَجْهَه » * ابن دريد * الحِرْمِد – الحَمْأَة عينٌ مُحَرْمِدة – اذا كثرت الحَمْأَةُ فيها * ابن قتيبة * الحِرْمِد – الاسْوَد من الحَمْأَة وغيرها * صاحب العين * الحِرْمِدُ – المتغيرُ الريح واللون * غيره * الحِرْمِدةُ بالكسر الغِرْيَنُ وهو – الثُّفْلُ فى أسفل الحَوْض * بندار * الحِبْرِد – الحَمْأَة * ابن السكيت * الضُّوَيطَةُ – الحَمْأَة والطين يكون فى أصل الحوض * غيره * الخُلْبُ – طين الحَمْأَة وقد تقدم أنها الطين الصُّلْب اللازب * ابن دريد * الزُّبَيرُ – الحَمْأَة وبه سُمّى الرجل * صاحب العين * المَسْنُون من الطين – المُنْتِنُ والمَسْنُونَ أيضا – المُصَوَّر * أبو عبيدة * هو – المُرَاقُ على سَنَن الطريق * أبو على * المَسْنُون – المتغير كأنه أُخِذ من سَنَنْتُ الحَجَر على الحَجَر والذى يخرج بينهما يقال له – السَّنِين وقد تقدم ذلك فى باب الماء المتغير

المَغْــــــرة

* صاحب العين * المَغْرة – طِينٌ أحمرُ يُصْبَغ به * ابن السكيت * هي – المَغَرة * صاحب العين * ثَوْبٌ مُمْغَّر – مصبوغ بالمَغَرة * ابن دريد * المَمْغَرة – الارض يخرج منها المَغْرة * ابن السكيت * المِشْقُ – المَغْرة * أبو عبيد * المَكْرُ – المَغْرة وأنشد

بِضَرْبٍ تَهْلِكُ الأبطالُ منه * وتَمْتَكِرُ اللِّحَى منه امْتِكارا

شَبَّه حُمْرَةَ الدم بالمَغْرة وتَمْتَكِرُ – تَخْتَضِب * ابن دريد * المَكْرُ – طين أحمر شبيه بالمَغْرة وثوب مَمْكُورٌ – مصبوغ بذلك الطين والمِصْرُ – الطين الاحمر وثَوْبٌ مُمَصَّر وقد تقدّم والجَأْبُ – المَغْرة يهمز ولا يهمز

قشر الطـــــين

سَحَيْتُ الطينَ أَسْحِيه وأَسْحَاه سَحْيًا – قَشَرْتُه وكلُّ ما قَشَرْتَه عن شئٍ فهو سِحَايَةٌ * أبو زيد * سَحَوْتُ الطينَ عن الارض أَسْحُوه وأَسْحَاه سَحْوًا – قَشَرْتُه وقد تقدّم في الشحم * صاحب العين * المِسْحَاة – الآلة التي يُسْحَى بها ومُتَّخَذُها – السَّحَّاءُ وحرفَتُه – السِّحَايَة وما انقشر من الشئ فهو سِحَاءٌ وسِحَاءَةٌ * ابن السكيت * جَلَفْتُ الطين عن رأس الدَّنّ جَلْفًا – قشرتُه

أسمـــاء التراب

* أبو عبيد * التَّيْرَبُ والتَّرْباءُ – التُّرَاب * ابن دريد * وهو – التَّرْباء * غير واحد * هو – التَّرِيبُ والتَّوْرَاب والتُّرْبة والجمع تُرَبٌ * صاحب العين * الطائفة منه تُرَابة وتُرْبة * ثعلب * هو – التَّوْرَب والتَّيْراب * قال * ويُجمع التراب أَتْرِبة وتِرْبانًا * ابن دريد * تُرْبةُ الارض – ظاهرُ ترابها * صاحب العين * أَتْرَبْتُ الشئَ – وضعتُ عليه الترابَ وأرضٌ تَرْباء – ذات تراب ومكان تَرِبٌ – كثير التُّراب وقد تَرِبَ تَرَبًا والرِّيحُ

تُرْبَةً ـ تَسُوق التراب * ثعلب * تَرِبَ الرجلُ ـ صار في يده التراب وتَرِبَ أيضا ـ لَزِقَ بالتراب * أبو عبيد * الدَّقْعاءُ ـ التراب * ابن دريد * الدَّقْعَم ـ من أسماء التراب * سيبويه * هو ـ فَعْلَمٌ مشتقة من الدَّقْعاء * صاحب العين * هُمَا ـ التراب المنثور على وجه الارض وقد دَقِعَ وأَدْقَعَ ـ لَزِقَ بالدَّقْعاء ومنه أَدْقَعَ الرجلُ ـ اذا أَسَفَّ الى مَدَاقِّ الامور ودَقِعَ الرجلُ وأَدْقَعَ ـ لَصِقَ بالدَّقْعاء فَقْرًا ومنه قيل دَاقِعٌ مُدْقِعٌ والمُدْقِعُ ـ الذى لا يَتَكَرَّم عن شئ يأخذه ومنه الدَّقَعُ وهو ـ الخُضوع في طلب الحاجة والحِرصُ عليها * أبو نصر * الرَّغَام ـ التراب الرقيق * ابن قتيبة * أَرْغَمَ اللهُ أنفَه ـ أَلْصَقَه بالرَّغَام وهو التراب فَهَمَّ به * أبو نصر * أَرْغَمَ اللهُ أنفَه ورَغِمَ الأَنْفُ نفسُه ـ لَزِقَ بالرَّغَام * أبو عبيد * البَرَى والكُثَابُ والصَّعِيدُ كله ـ التراب والبَوْغاء ـ التُّرْبة الرِّخْوة التى كأنها ذَرِيرة والسَّفَاةُ ـ التُّرْبة وأنشد

فلا تَلْمَسِ الأَفْعَى يَدَاكَ تُرِيدُها * ودَعْها اذا ماغَيَّبَتْها سَفَاتُها

* ابن دريد * سَفَتِ الرِّيحُ الترابَ سَفْيًا والتُّرابُ سافٍ ـ فاعل في تقدير مفعول * صاحب العين * بَعْثَرَ الترابَ ـ قَلَبَه * أبو عبيد * العَفَاءُ ـ التراب وأنشد

* على آثارِ مَنْ ذَهَبَ العَفَاءُ *

وقيل العَفَاءُ ـ الدُّرُوس وقد عَفَا يَعْفُو عُفُوًّا وعَفَاءً * صاحب العين * العَفْرُ والعَفَر ـ ظاهرُ التراب والجمع أَعْفار عَفَرْتُه أَعْفِرُه عَفْرًا وعَفَّرْتُه ـ ضَرَبْتُ به العَفَرَ وقد انْعَفَرَ وتَعَفَّرَ وعَفَّرْتُه مشدد واعْتَفَرْتُه ـ ضربتُ به الارضَ * ابن دريد * الدُّقُّ ـ التراب الدقيق * غيره * التَّخْنِيتُ ـ دُقَاقُ التراب * ابن دريد * الرِّبَاغُ ـ التراب * وقال * بِفِيهِ الحِصْلِبُ والحِصْلِمُ وهو ـ التراب والجُرْثُومة ـ التراب يجتمع في أصول الشجر تَسْفِيه الريح وفي الحديث « الأَزْدُ جُرْثُومةُ العَرَب فمن أَضَلَّ نَسَبَه فَلْيأْتِهِم » وقد تَجَرْثَمَ الرجلُ ـ اذا سَقَط مِنْ عُلْوٍ الى سُفْلٍ وتَجَرْثَمَ الوَحْشِيُّ في وِجَارِه واجْرَنْثَمَ ـ تَجَمَّعَ

فيه والكَثْنَاثاءُ – أرضٌ كثيرةُ التراب * صاحب العين * السَّهْلة – ترابٌ كالرمل يجيء به الماء وأرض سَهِلَةٌ منه * ابن دريد * الدُّهامِقُ – التراب اللَّيِّن وأرضٌ دُهامِقٌ – لَيِّنة دقيقة ومنه دَهْمَقْتُ الطَّحين – دَقَّقْته ولَيَّنْته وقال عمر « لو شِئْتُ أن يُدَهْمَقَ لي لَفَعَلْتُ » أى يُلَيَّن لى الطعام والكَدْيَوْنُ – التراب الدُّقاق * الاصمعى * الكَثْبَاء – التراب * صاحب العين * جَالَ التراب جَوْلاً وانْجَالَ – سَطَعَ والجَوْل والجَوَلان – التراب والحَصَى تَجُول به الريحُ والبَلَدُ – التراب * أبو عبيد * الحَال – التراب اللَّيِّن الذى يقال له السَّهْلة وقد تقدّم أنه الطين الاسْود والعَثْعَثُ – التراب وعَثْعَثَه – ألقاهُ فى العَثْعَثِ والقَعْصُ – التراب المُنْتِن والكَابِى – التراب الذى لا يَسْتَقِرُّ على وجه الارض * صاحب العين * الأَنْبَخُ – الترابُ الأَكْدَرُ اللون الكثيرُ وأنشد

* جَرَّتْ عليه الرِّيحُ ذَيْلاً أَنْبَخَا *

والقَبِيصةُ – الترابُ المجموع والقَصَاةُ والكَدَرة – القُلاعةُ الضَّخْمة من مَدَر الارض المُثارةُ والكَبْسُ – الترابُ الذى تُكْبَس الحُفرة به أى تُطَمُّ وقد كَبَس يَكْبِس كَبْسا ونُفُوضُ الارض – نَبَائثُها يعنى التراب الذى يُلْقَى على شَطّ النهر * الأصمعى * البُقّارُ – الترابُ يجمعونه بأيديهم قُمْزًا قُمْزًا والقُمَزُ كأنها صَوَامِعُ * قطرب * قُمْزة من التراب وكُثْوة * ابن دريد * جَرْثَلْتُ الترابَ – اذا سَفَيْتَه بيدك * وقال * تَقَعْوَشَ عليه البيتُ فتَغَمَّطَه الترابُ – أى غَطّاه * الأصمعى * بَقَّطَ الترابَ – أثاره * ابن دريد * نَبَّثْتُ الترابَ – استثرته وتَلْتَلْتُ الترابَ المجتمعَ – اذا حرّكته بيدك أو كسرته من أحد جوانبه * أبو زيد * حَثَا الترابُ علينا وحَثَوْتُه * ثعلب * حَثَوْتُه حَثْوًا وحَثَيْتُه حَثْيًا وأنشد

الحِصْنُ أدنى لو تأيَّيْتِه * مِنْ حَثْيِكِ التُّرْبَ على الراكبِ

والحَثْىُ والحَثْوُ – ما رفعتَ به يدك وحَثَا الترابَ فى وجهه – رماه * ابن دريد * الثَّبْرَة – تراب شبيه بالنُّورة يكون بين ظهرى الارض وهى الثَّبْرَرة

وقد تقدم أنهما الحفرة والرَّفْغ والرُّبْغ - التراب المُدقّق والنَّعِط - دُقاق التراب الذى تَسْفيه الريحُ على وجه الارض والدَّليكُ - كذلك والكُثْوة - التراب المجتمع وقد تقدم أن الكُثْوة لغة فى الكُثأة من اللَّبَن * ثعلب * دَخْدَخَه فى التراب - عفّره وكذلك سَفْسَفَه وكلُّ تحريك سَفْسَفَةٌ ومنه سَفْسَفَتْ الفرسَ - حركتها * صاحب العين * دعكته فى التراب ومعكته وقد تمعّكَ وكذلك تمرّغ ومرّغته ومرّغته واسمُ الموضع - المَرَاغة * أبو زيد * البَحْثُ - طَلَبُكَ الشئَ فى التراب بَحَثْته أبْحَثُه بحثا وابْتحثته وفى المثل «كباحثة عن حتفها بظلفها» وذلك أن شاة بحثت عن سكين فى التراب ثم ذُبحت به * أبو عبيد * أهلْتُ عليه التراب وهِلْتُه هَيْلاً * أبو زيد * هِلْتُه فانْهال وتَهيّل وقيل الهَيْلُ - مالم تَرْفع به يدك والحَثْىُ - مارَفَعْتَ به يدك وهِلْتُ الرملَ فتهيّل وانهال والهَيْلُ والهَيَالُ - ماانْهَالَ منه * صاحب العين * رَمْلٌ أهْيَلُ - مُنْهالٌ * ابن دريد * جَخَّ برجله وخَجَّ وبَجَا وجَخَا - نَسَفَ بها الترابَ * سيبويه * العِثْيَرُ - التراب لم يحكها غيره

الغبـــار

* غير واحد * هى - الغَبَرَة والغُبار وقيل الغَبَرَة - تَرَدُّد الغُبار فاذا استطال سُمى غُبارا والغَبَرَة - لَطْخُ غُبارٍ * أبو زيد * طلبته فما شققت غُبارَه - أى لم أُدركه * وقال * غبّرته - لطخته بالغُبار وتغبّر - تلطّخ به والغُبْرة - لون الغُبار وقد غَبِرَ غُبْرة فهو أغْبَرُ والانثى غَبْراء والغَبْراء - الارض * أبو عبيد * العَكُوب - الغُبار من قول بشر

* على كلِّ مَعْلوبٍ يَثُورُ عَكُوبُها *

المَعْلُوب - الطريقُ الذى يُعْلَب بجَنَبَتَيْه وهو المَلْحُوب والعَجاجُ - الغُبار * صاحب العين * واحدته عَجاجة وقيل هو - ماثَوَّرَتْه الريحُ منه عَجَّتْ وأعَجَّتْ وعَجَّجَتْ والعَجّاجُ - مُثير العَجاج * وقال * وَقَعْنا فى عَكُوكاء - أى

مُجار وجَلَبة * وقال * عَصَبَ الغُبارُ بالجَبَلِ وغيرِه أَطافَ * وقال * سَطَعَ الغبارُ يَسْطَعُ سُطُوعًا – انتشر وقد تقدم فى البرق والصبح وسائر الانوار والهَبَاجَةُ – الهَبْوةُ التى تَدْفِنُ كلَّ شئ بالتراب والأَهَبُّ – الغبارُ الساطعُ * وقال * انْغَضَفَ القومُ – دَخلوا فى الغُبار * أبو عبيد * الرَّهَجُ – الغُبار * ابن دريد * وهو – الرَّهْج * أبو عبيد * القَتَامُ – الغُبار * ابن دريد * وهو – القَتَمُ * صاحب العين * قَتِمَ يَقْتَمُ قُتُومًا – اذا ضَرَبَ الى سواد واسمه القَتَام والقَتَمُ – ريحٌ ذاتُ غبار * أبو عبيد * القَسْطَلُ – الغُبار * ابن دريد * وهو – القَسْطَال والقُسْطُول والقَسْطَلَان * ابن جنى * وهو – الكَسْطَل والكَسْطَال * أبو عبيد * المُورُ – الغُبارُ بالرِّيح والسُّرادِقُ – الغُبار وأنشد

* رَفَعْنَ سُرادِقًا فى يَوْمِ رِيح *

والعِثْيَرُ – الغُبار وقد تقدم أنه التراب والسَّافِيَاءُ – الغبار بالريح والهَبْوَة – الغَبَرَةُ * ابن دريد * الهَبَاءُ – الغُبار والجمع أَهْبَاءٌ على غير قياس * صاحب العين * الهَبَا والهَبَاءُ – غبار شبه الدخان وقد هَبَا يَهْبُو هُبُوًّا – سطع وقيل الهَبَاء – دُقَاق التراب ساطعه ومنثوره على وجه الارض وأَهْبَاءُ الزَّوْبَعَة – شِبْه الغُبار يَرْتَفع فى الجَوِّ * ابن جنى * أَهْبَى الفرسُ – أَطَارَ الغبارَ * صاحب العين * والبُوهَةُ – ماأطارته الريحُ من التراب * أبو عبيد * المَنِينُ والمَمْنُون – ماتَقَطَّع من الغُبار * ابن دريد * النَّحْسُ – الغُبار فى أقطار السماء اذا عَكَفَ المَحْلُ وعامٌ ناحسٌ ونَحِيسٌ والصِّيقُ – الغُبار أعجمى معرب والصَّيِّقُ والصِّيقَةُ – الغبار الجائل فى الهواء * ابن دريد * الغبار – شبيه بالقَتَرة وتكون فى السماء والطَّرْمِسَاءُ – الغبار والهِلَال – قطعة من الغبار * صاحب العين * الدَّيْجُور – الغبار الاسْوَد * وقال * انْعَقَّ الغبارُ – انْشَقَّ وسَطَع وأنشد

* اذا العَجَاجُ المُسْتَطارُ انْعَقَّا *

* أبو عبيد * النَّقْع – الغُبار * صاحب العين * هو – الغبار

الساطع والاعصار والعِصَارُ ــ الغبار المستدير بريح شديدة وقيل بغير ريح * وقال * سَرِجَ الغُبَار ــ انضم الى حائط أو سَنَد * ثعلب * غُبار سَرِجٌ وأنشد

فَعَلَوْتُ منها مَرْقَبًا ذاهَبْوَةٍ * سَرِجًا الى أَعْلامِهِنَّ قَتامُها

* ابن دريد * القَتَرُ والقَتَرَةُ ــ الغَبَرَة * ابن السكيت * الغَيْطَلَةُ ــ الغبار في الحرب وقد تقدم أنها الاصوات المختلطة والقَفْوَةُ ــ رَهْجَة تَثُورُ عند أول المطر والدَّيْكَسَاءُ ــ غَبَرَةٌ عظيمة * صاحب العين * تَنَصَّبَ الغبارُ ــ ارتفع * وقال * غُبارٌ مُسْتَطِيرٌ ــ منتشر * الفارسي * وكُلّ منتشر فقد اسْتَطَار كالصَّدَا في الزُّجاجة والبِلَى في الثوب

أسماء الارض

* صاحب العين * الأرضُ ــ التي عليها الناس مُؤَنَّثَة * أبو زيد * الجمع ــ أَرَاضٍ وأُرُوضٌ * أبو حنيفة * أَرَضٌ وأَرَضُون بالتخفيف وأَرَضُون بالتثقيل وأنشد

ولَنا مِنَ الأَرَضِينَ واجِبَةٌ * تَمْلُو الاكامَ وَقُودُها جَزْلُ

وأنشد أيضا

من طَيِّ أَرَضِينَ أوعن سُلَّمٍ نَزِلٍ * من ظَهْرِ رَيْمانَ أو من عَرْضِ ذي جَدَنِ

* قال سيبويه * سألت الخليل عن قول العرب أَرْضٌ وأَرَضات فقال لما كانت مؤنثة وجُمِعَت بالتاء ثُقِّلَت كما ثُقِّلَتْ طَلَحات وصَحَفات قلت فلم جُمِعَت بالواو والنون فقال شُبِّهَت بالسِّنين ونحوها من بنات الحرفين لانها مُؤَنَّثَة كما أن سَنَةً مؤنثة ولأن الجمع بالتاء أقل والجمع بالواو والنون أعم ولم يقولوا آراضٌ ولا آرُضٌ فيجمعوه كما جمعوا فَعْلاً قلت فهلا قالوا أَرْضُون كما قالوا أَهْلُون قال انها لما كانت تدخلها التاء أرادوا أن يجمعوها بالواو والنون كما جمعوها بالتاء وأَهْلٌ مذكر لا يدخله التاء ولا يُغَيِّرُه الواوُ والنون كما لا يُغَيِّرُ غيرَه من المذكر نحو صَعْب وفَسْل انتهى كلام سيبويه ومن الناس من يَحْتَجُّ لقولهم أَرَضُون فيقول لما كانت هاء التأنيث

مقدرة فيها ومحذوفة منها صارت بمنزلة المنقوص الذى يقدر فيه حرف يحذف منه وحركوا ثانيه لعلتين يجوز أن يكونوا حملوها على الجمع بالالف والتاء لانهما جمعان سالمان قد اشتركا فى السلامة وقد لزم فتح الراء فى أحدهما لما ذكرناه فكان الآخر مثله ويجوز أن يكونوا جعلوا التغيير الذى يلزم أوائل ما يجمع بالواو والنون من المنقوصات كقولك سَنَة وسِنُون وثُبَة وثِبُون فى ثانى هذا الحرف فأغنى من تغيير أوله ولذلك قال سيبويه ولم يَكْسروا أول أَرَضِين لان التغيير قد لزم الحرفَ الأوسط كلازم التغييرُ الأوّلَ من سَنَة فى الجمع * أبو حنيفة * ويقال للارض — السّاهرة سميت بذلك لأن عملها فى النَّبْت الليلَ والنهارَ دائبٌ ولذلك قيل « خَيْرُ المال عَينٌ خَرّارة فى أَرْض خَوّارة تَسْهَر اذا نِمْتَ وتَشْهَد اذا غِبْتَ » وأنشد

يَرْتَدْنَ ساهِرَةً كأنَّ عَمِيمَها * وجَمِيمَها أَسْدافُ لَيْلٍ مُظْلِمِ

ثم صارت الساهرة اسما لكل أرض قال الله تعالى « فانّما هى زَجْرَةٌ واحدةٌ فاذا هُمْ بالساهرة » وقيل الساهرة — وَجْهُ الارض * صاحب العين * هى — الارض العَرِيضة * ابن دريد * هى — أرض يُجَدِّدها الله تعالى يوم القيامة وذهب الفارسى فى السّاهر الذى هو خلاف النائم الى أنه من الالفاظ الدالة على السلب لانه اذا سَهِرَ قَلِقَ جَنْبُه فَقَلَّ حَظُّه من الارض إما بالقيام وإما بالقعود وإما بالحركة فتأويله أنه اذا سُلِبَ مُلابَسَةَ الارض * أبو عبيد * الجَعْجاعُ — الارضُ وقيل الجَعْجاعُ — الحَبْس وأنشد

كأنَّ جُلُودَ النُّمْرِ جِيبَتْ عليهمُ * اذا جَعْجَعُوا بَيْنَ الاناخَةِ والحَبْسِ

* أبو حنيفة * الغَبْراء — اسم للارض عَلَمٌ كالخَضْراء للسماء والجَدَالةُ — الارض ومنه قولهم « طَعَنَهُ فجَدَّلَه » أى صَرَعه على الجَدَالة وأنشد

قد أَرْكَبُ الآلَةَ بَعْدَ الآلَه * وأَتْرُكُ العاجِزَ بالجَدَالَه

* مُنْعَفِرًا لَيْسَتْ له مَحَالَه *

وقيل هى — أرض ذات رمل رقيق والجَبُوب — الارضُ يقال « أعطنى جَبُوبَةً » أى مَدَرة والصَّلَة — الارضُ يقال أَلْصَقَ عضرطه بالصَّلَة وهو أَسْتُه

وصَفَتُهُ ومَذا كبيرة * صاحب العين * البُقْعة والبَقْعة والضم أعلى ـ قطعة من الارض على غير هيئة التى الى جَنْبِها كُلّ واحدة منهما بُقْعةٌ والجمع بُقَعٌ وبِقاعٌ والبَقيعُ من الارض ـ موضعٌ فيه أرُومُ من شجرٍ شَتَّى وبه سُمّى بَقيعُ الغَرْقَد بالمدينة وزعموا أنه كانت هنالك غَرقَدةٌ تنبت الغَرْقَد فذهبت وبقى اسمها مضافا الى الغَرْقد وكُراعُ الارض ـ ناحيتُها وطَرَفُها أُنثى وقيل كُراعُ كلِّ شئٍ ـ طرَفُه والجمع كِرْعانٌ * أبو عبيد * وأكارِعُ * غيره * الهَلْكُ ـ مابين كلّ أرْضَيْن الى الارض السابعة فاما قول الشاعر

المَوتُ تأتى لميقاتٍ خَوَاطِفُهُ * وليسَ يُعْجِزُه هَلْكٌ ولالُوحُ

فانه سكّن للضرورة * صاحب العين * الثُّغْرة ـ الناحيةُ من الارض وطِلاعُ الارض ـ ماطَلَعَتْ عليه الشمسُ وقيل طِلاعُها ـ مِلْؤُها والصَّعيدُ ـ وجه الارض والجمع صُعُدٌ وصُعُداتٌ جمع الجمع وقد تقدم أنه التراب * صاحب العين * الجَدَدُ والجَديدُ ـ وجهُ الارض وا   وَجْه الارض بكل لغة * أبو حنيفة * وَجْهُ الارض ـ ظاهرُها * قال * وقال عمر بن الخطاب رضى الله عنه « لاتَنْهَكوا وَجْهَ الارض فان شَحْمَتها فى وَجْهِها » وكذلك أديمُ الارض وعَفْرُها وهو ـ ماعلى ظاهرها من تُرْبتها وظَهْرُ الارض ـ مثل وجهها وكذلك البَلاط ومنه قيل بالطَنِى فلان ـ اذا تَركَكَ وفَرّ منكَ فذهَب فى الارض ومنه قولهم « بالدُوا وبالطُوا » أى اذا لقيتم عدوّكم فالزموا الارض وهذا خلاف الاول ذالك ذَهَب فى الارض وهذا لَزِمَ الارض وأنشد

يَئِنُّ الى مَسّ البَلاطِ كأنّما * يَرَاهُ الحَشَايا فى ذَواتِ الزَخارِفِ

يعنى أنه لمَا به من الكَلال اذا رَمَى بنفسه على الارض اليابسة خُيِّل اليه أنها حَشايا فى بيوت مُزَخْرَفة * صاحب العين * أبْلَطَ المطرُ الارضَ ـ أصاب بَلاطَها والحَصيرُ ـ وجه الارض والجمع أحْصِرة وحُصُرٌ وهو ـ الصَّحيفُ * أبو حنيفة * واذا كانت الارض بارزة ليست بجوف فهى ـ بَرَازٌ وظاهِرةٌ وأنشد

وخيل تكدّسُ بالدّارِعيـ * ـن مَشْىَ الوُعُولِ على الظّاهِرَه

في اللسان والغرقد شجرله شوك كان ينبت هنالك فذهب وبقى اسمه لازما للموضع اه

بياض بالاصل

* صاحب العين * سَمْعُ الارض وبَصَرُها - طُولُها وعَرْضُها ولَبثْتُه بَيْنَ سَمْعِ الارض وبَصَرِها - أى حيث لا يُسْمَع صوتٌ ولا يُرَى شخص ومَذَارِعُ الارض - نَوَاحِيها * أبو عبيد * العَيْقَة - فِنَاءٌ من الارض وقد قدّمت أن العَيْقَة الساحةُ وأنه ساحل البحر وقدّمت أن مَحْلَةَ من أسماء الأَرَضِين فى حديث قيس بن نُشْبَة فى باب الفَلَك والسماء

خَسْف الارض

خَسَفَت الارضُ تَخْسِف خَسْفًا وانْخَسَفَتْ وخَسَفَها اللهُ * صاحب العين * وكذلك ساخَتْ تَسُوخ

باب الجبال وما فيها

* صاحب العين * الجَبَلُ - كلُّ وَتِدٍ من أوتاد الارض اذا عَظُمَ وطالَ فاما ماصَغُر وانفرد فهو من القِيرَانِ والاَكَم * غيرواحد * جَبَلٌ وأَجْبُلٌ وأَجْبال وجِبَال وجِبِلَّةُ الجَبَل - خِلْقَتُه وخِلْقَتُه * ابن السكيت * أَجْبَلَ القومُ - أتَوُا الجَبَل وقد تقدم الاِجْبال فى الحَفْر وتَجَبَّلوا - دَخَلُوا فى الجَبَل * أبو عبيد * الطَّوْد - الجَبَل والجمع أطواد * الاصمعى * القَهْرُ - الجَبَل * ابن السكيت * وهو الرِّيعُ والجمع أَرْياع ورُيُوعٌ * وقال * يقال لكل جَبَل صَدٌّ وصُدٌّ وسَدٌّ وسُدٌّ وأنشد

أَيَابِغَ لم تَنْبَغْ ولم تَكُ أوّلا * وكُنْتَ صُنَيًّا بَيْنَ صُدَّيْنِ مَجْهَلا

* أبو عبيد * الطَّوْدُ والعَرْضُ - الجَبَلُ وأنشد

* كما تَهَدَّى مِنَ العَرْضِ الجَلَامِيدُ *

وقيل هو - ناحيةُ الجَبَل والعَرُوض - طريقٌ فيه تَعْتَرِض فى مَضِيق والجمع عُرُضٌ وتَعَرَّضْ فيه - أَخَذَ يمينا وشمالا وقيل العَرُوضُ - مُعْتَلاه * أبو عبيد * قال الكسائى تَمْغَةُ الجَبَل بالتاء - أعلاه * قال الفراء * والذى سمعتُ أنا نَمْغَةُ الجبلِ بالنون * صاحب العين * القَنَعَةُ - مانَتَأَ من رأس

الجبل

الجبل وقد تقدم فى الانسان * قطرب * الضُّهْرُ – أعْلَى الجبل وهو الضَّاهِرُ وقيل الضُّهْرُ – خِلْقَةٌ فيه من صَخْرَة تخالف جِبِلَّتَه * ابن السكيت * النِّيقُ – أرْفَعُ موضعٍ فى الجبل * ابن دريد * جمعه أنْياق ونُيُوقٌ والقُلَّةُ والقُنَّةُ – القطعة تَسْتَدِير فى أعلى الجبل * أبو عبيد * الجمع قُلَلٌ وقُنَنٌ وقِنَانٌ والعَلَمُ من الجبل – أعلى موضع فيه وأعلى مايلحقه بَصَرُكَ منه والجمع أعلام * قال ابن جنى * وعِلَامٌ كجَبَل وجبال وأنشد للهذلى

يَشُجُّ بها عَرْضَ الفَلَاةِ تَعَسُّفًا * وأمَّا اذا يَخْفَى مِن أرْضٍ عِلَامُها

وقد روى عَلَامُها أراد عَلَمَها فأشْبَع الفتحة فنشأت بعدها ألف * الفارسى * اعْتَلَمَ البَرْقُ – لَمَعَ فى العَلَم وأنشد فى الحَزْم

بَلْ بُرَيْقاتٌ أرَقْبُه * بَلْ لا يُرَى إلَّا إذَا اعْتَلَما

* ابن دريد * الأُقْنُ – خُرُوقٌ فى أعلى الجبل واحدتها أُقْنة * صاحب العين * الأُقْنَةُ – شِبْهُ حُفْرة تكون فى ظهور القِفاف وأعالى الجبال ضيّقة الرأس قعرُها قَدْرُ قامتين أو قامة * أبو عبيد * القَرْعة – أعلى الجبل وجمعها قِرَاعٌ ومنه قيل جبلٌ فارع – اذا كان أطولَ مما يليه وبه سُمِّيت المرأة فارعة وأصله من العُلُوّ لان الفَرْع أعلى الشئ والجمع فُرُوع وقيل كلُّ عُلُوٍّ – فَرْعٌ وتَفَرُّعٌ وتَفْرِيعٌ والتَّفْرِيعُ – الانحدارُ فكأنه ضدّ وفَرَعْتُ القومَ وأفْرَعْتهم – طُلْتُهُم بشرف أو كرم ومنه فَرَعَ رأسَه بالعصا والسيف وقد تقدم ونَقًا فارِعٌ – يطول ما يليه والعَلْياء – رأسُ كلِّ جبلٍ مُشْرِف * صاحب العين * البَرَمُ – قِنَانٌ صغار من الجبال واحدتها بَرَمَةٌ * أبو عبيد * فى الجبال الشَّعَاف واحدتها شَعَفة وهى – رءوس الجبال * غيره * الشَّعَفُ والشُّعُوف وقيل شَعَفَةُ كلِّ شئ – أعلاه كشَعَاف الكَمْأة والأثافى وهو – مااستدار من أعلاها * أبو عبيد * الشَّمارِيخ – كالشَّعاف * الاصمعى * واحدها شِمْراخ * صاحب العين * الشِّمْراخ – رأسٌ مُسْتَدير دقيق فى أعلى الجبل * أبو عبيد * الفِنْدُ الشِّمْراخ العظيم منه * ابن دريد * جمعه أفناد * أبو عبيد * الخَناذِيذُ – الشَّمارِيخ الطِّوال المُشْرِفة واحدتها خِنْذِيذة * قال * وهى – الشَّناخِيب

واحدتها شُنْخُوبة * ابن دريد * الشُّنْخُوب والشِّنْخَاب ـ قطعة عالية من الجبل تعلو على ما حولها وقد تقدم أنها أعلى الكاهل * صاحب العين * شُعَبُ الجبال ـ ما تشعّب من رؤوسها يعنى تفرّق * ابن السكيت * النَّفَفة ـ نَجَفَةٌ تكون فى رأس الجبل وهى وُهَيْدة ومكانٌ مُتَطَمِّنٌ * صاحب العين * الفقارة ـ رأس الجبل * أبو عبيد * وفيها الأَلْواذ واحدها لَوْذٌ وهو ـ حِضْنُ الجبل وما يُطيف به والطائف ـ نَشْزٌ يَنْشُز فى الجبل نادرٌ يَنْدُر منه وفى البئر مثل ذلك وقد تقدم * ابن دريد * المَرْبَأُ والمَرْقَبُ ـ الموضعُ الذى يَقْعُد فيه الرَّبِيئة والفَادِرَةُ ـ الصَّخرة الصَّمَّاء فى رأس الجبل شُبّهت بالوَعِل الفادر والفَدْرةُ من الجبل ـ قطعة مُشْرِفة والفِنْدِيرةُ ـ دونها * أبو عبيد * الرَّيْدُ ـ ناحيةُ الجبل المُشْرف وجمعه رُيُودٌ والحَيْدُ ـ شاخص يخرج من الجبل فيتقدّم كأنه جَنَاح * ابن دريد * جمعه أَحْيادٌ وحُيُود وقد تقدم أن الحُيُود ما شَخَص من نَوَاحى الرأس وأنها طرائق فى قرون الوَعِل * أبو عبيد * الطُّنُف ـ نحوٌ من الحَيْد * ابن دريد * الجمع أَطْنَاف وطُنُوف وطَنَّف الرجلُ حائطه ـ جعل له البَرْزِينَ * الاصمعى * هو الطَّنَف والطُّنُف * أبو حاتم * الافريز ـ الطُّنُف * صاحب العين * الأَخْرَم ـ قطعة من جبل والشَّاق من حُيُود الجبال الطُّوال ـ الطويل وهو مع طوله أَيْسَر صعودا وربما كان صغيرا قدر مَقْعَد الانسان والجمع الشُّقْبان والشَّاقِيَاتُ والشَّوَاقِى * أبو عبيد * الشَّنَاعِيفُ ـ رؤوسٌ تخرج من الجبل واحدها شُنْعَافٌ * قال سيبويه * هو رُبَاعِىٌّ * ابن دريد * وهو الشُّنْعُوف مشتق من الشَّنْعَفَة وهو ـ الطول * صاحب العين * شَنَاظِى الجبال ـ أعاليها واحدتها شُنْظُوَة * أبو عبيد * المُصْدَان ـ أعالى الجبال واحدها مَصَادٌ * صاحب العين * المَصْدُ والمَرْد والمَصَادُ ـ الهَضْبة العالية الحمراء والجمع أَمْصِدة ومُصْدَان والصَّارَةُ ـ أعلى الجبل * أبو عبيد * الرُّكْحُ ـ ناحيةُ الجبل المُشْرِفةُ على الهواء * ابن دريد * وجمعه أَرْكَاحٌ ورُكُوحٌ وقد تقدم أن الأَرْكاح الأفنية * صاحب العين * الهَنَتُ ـ مُشْرِفَةُ المَهْواةِ من حَيْزِ السُّكَاكِ وقد تقدم أنه ما بين كل

أرَضِيْنَ الى الارض السابعة * غيره * المَلَاقِي - أشراف نَوَاحِي الجبل واحدتُها مَلَقٌ ومَلْقاةٌ والطَّفْنَةُ - ناحيةٌ من الجبل يُزْلَقُ منها * ابن السكيت * أَنْفُ الجبلِ - نادرٌ يَشْخَصُ منه والرَّعْنُ - أنفُ الجبل المتقدمُ ومنه قيل للجيش - أَرْعَنُ شُبِّه بِرَعْنِ الجبل * ابن دريد * الجمع رِعَانٌ ورُعُونٌ وسميت البصرة رَعْنَاء تشبيها بِرَعْنِ الجبل وقيل الرَّعْنُ - الطويل * صاحب العين * عَتَبُ الجبال - أشرافُها واحدتها عَتَبَة وقد تقدم أنها الدَّرَجُ * ابن دريد * الخَطْمة في بعض اللغات - رَعْنُ الجبل * غير واحد * خَيَاشِيمُ الجبال - أُنُوفُها والقَائِدُ من الجبل - أنفُه * أبو عبيد * الخَرْم - مُنْقَطَع أنفِ الجبل * صاحب العين * الخَرْمُ - أنفُ الجبل وجمعه خُرُومٌ * أبو عبيد * القِرْنَاسُ - شِبْهُ الأنفِ يتقدم من الجبل وأنشد

* دُونَ السَّماء له في الجَوِّ قِرْنَاسُ *

* قال ابن جني * نون قِرْنَاس أصل لمقابلتها طاءَ قِرْطَاس * ابن دريد * القُرْنَاسُ والقِرْنَاس - أعلى الجبل * ابن جني * القول في نون قُرْنَاس كالقول في نون قِرْنَاس لمقابلتها طاء قُرْطَاس * أبو عبيد * الأَجْذَالُ - مابَرَزَ وظهر من رءوس الجبال واحدُها جِذْلٌ * ابن دريد * قَيْدُومُ الجبل وقَدِيدِعَتُه - موضعٌ يتقدم منه وقَيْدُومُ كلِّ شيْءٍ - أوّلُه والأَقْذَافُ - أطراف الجبال واحدها قَذَفٌ * الاصمعي * القُذُفَاتُ - ماأشرفَ من رءوس الجبال وأنشد

مُنِيفًا تَزِلُّ الطَّيْرُ عن قُذُفَاتِه * يَظَلُّ الضَّبَابُ فَوقَه قد تَعَصَّرَا

* ابن دريد * القَرْنُ - القطعة من الجبل تستطيل صاعدةً وتَنْبَتِلُ عن مُعْظَمِه والذِّرْوُ - القطعة المُشْرِفة من الجبل والجمع ذُرُوٌّ والوَعْلَة - الموضعُ المَنِيعُ من الجبل وبه سُمِّيَ الرجل وَعْلَة وكذلك الوَأْلَة ومنه اشتقاق مَوْأَلَة اسم * غيره * القِطَاطُ - حرفُ الجبل أو حرفٌ من صخرٍ كأنما قُطَّ والجمع الأَقِطَّة * غيره * والجُلْبَة - شِدّة في الجبل وذلك اذا تراكمَ بعضُ الصخر على بعض فلم يكن فيه طريق تأخذ فيه الدواب * صاحب العين * العَقَبة - طريقٌ في الجبل

وَعْرٌ والجمع عَقَبٌ وعِقَابٌ والعُقَابُ ـ مَرْقًى فى عُرْضِ الجبـل * أبو عبيـد * الثَّنِيَّةُ ـ العَقَبَة * صاحب العين * الكَفْرُ ـ الثَّنَايا من الجبال وحَفْوَا الثَّنِيَّة ـ جانباها * الاصمعى * الصُّفُوقُ ـ الصُّعُود المُنْكَرة والجمع الصَّفَائق والصُّفُق والعَنُوت ـ العَقَبة * ابن دريد * النَّاحِلُ ـ قطعة تَتَكَسَّرُ من الجبل عن لون أبيض فكأنها تضحك اذا رأيتها من بعيد والعَضْمُ ـ خَطٌّ يكون فى الجبـل يخالف سائر لونه وكـذلك الوَعْمُ والجمع وِعَامٌ * صاحب العين * السَّامَةُ ـ عِرْقٌ فى الجبـل كأنه خطٌّ ممـدود يفصـل بين الحجارة وجِبْـلة الجَبَـل والجميع السَّامُ فاذا كانت السَّامَـةُ مَمَرُّها من تلقاء المشرق الى المغـرب لم تُخْلِف أبدا أن يكون فيها مَعْـدِنُ فِضَّـة قلْتُ أم كثُرت ولذلك قال بعض الناس ان السَّام هو الفضـة وهذا غلط منهم والغَضْبَة ـ الصَّخْرة الصُّلْبة المُرَكَّبة فى الجبل المخالفةُ له وأنشـد

* أو غَضْـبة فى هَضْبةٍ ما أرْفَعا *

وأنشد أيضا ابن دريد

كأنَّ يَدَيْهِ حينَ يُقالُ سِيرُوا * على أيْدِى التَّنُوفةِ غَضْبَتان

وروى السـيرافى غَضْيان تثنية غَضْى * صاحب العـين * المِلْطاط من الجبـل ـ حرفه وجانبه وهو اللِّطاط * ابن دريد * الضِّيمُ ـ ناحيةٌ من الجبل أو الاكَمة والشَّأْنُ ـ من شُؤُون الجبال مهـموز ولم يُفَسِّره * أبو عبيـد * المَلَقَاتُ ـ الصُّفُوح اللَّيِّنة المُتَزَلِّقَة من الجبل واحدتها مَلَقَةٌ * ابن السـكيت * هى ـ المَلَق * أبو عبيـد * العُرْعُرة ـ غِلَظُ الجبل ومُعْظَمه * ابن دريد * عَرَاعِرُ القَوْمِ ـ سادتُهـم وعُرْعُرةُ الثَّوْر ـ سَنامُه * قال أبو على * وهو منه * أبو عبيـد * الكَيحُ والكاحُ ـ عُرْضُـه * ابن دريد * جمعـه كُيُوح وأكْياح وأكْواح واللَّجَفَـة ـ الغارُ فى الجبـل * صاحب العـين * الكَهْفُ ـ كالمَغارة الا أنه أوسع منها وجمعـه كُهُوف * ابن دريد * تَكَهَّفَ الجبـلُ ـ صارت فيه كُهُوف * ابن السـكيت * يقال للشَّقّ فى الجبل ـ سَلْعٌ وجمعه أَسْلاع وقيـل هو ـ السَّلْع والجمع سُلُوع وهو كالصَّـدْع فيه وكلّ شَقٍّ ـ

سَلْعٌ ومنه السَّلْعُ للشق الذى يكون فى العَقَب والعَسِيب - كالسَّلْع وأنشد

فهراق فى طَرَف العَسِيب الى * مُتَقَبِّل لنواطف صُفْر

* صاحب العين * النَّجَفة - الغار والجمع نِجَاف * ابن السكيت * الشِّعْبُ - الطريق فى الجبل * صاحب العين * هو مَفْرَجٌ كل جَبَلَين والجمع شِعَابٌ * ابن دريد * الخانِقُ - شِعْبٌ ضَيِّقٌ فى أعلى الجبل والجمع خَوَانِق وأهل اليمن يُسَمُّون الزُّقَاق خانقًا والمَهْبِلُ - الهواءُ من رأس الجبل الى الشِّعْب وقد تقدم أنه أقصى الرحم * أبو عبيد * اللِّصْبُ - الشِّعْبُ الصغير فى الجبل والشَّقْبُ - كالشق يكون فيه وجمعه شِقَبَةٌ * ابن السكيت * شَقْبٌ وشِقْب وهى الشِّقَاب * ابن دريد * الشِّيقُ - الشق الضيق فى رأس الجبل وهو أضيق من الشَّقْب والفالِقُ - الشَّقُّ فى الجبل * سيبويه * الجمع فُلْقان * صاحب العين * المَرْدُوعَةُ - الزاوية فى شِعْب أو جبل وقال السكرى فى قول الهذلى

فى رأس شاهقة أُنْبُوبُها خَصِرٌ * دُونَ السَّماء له فى الجَوّ قُرْناسُ

الأُنْبُوب - طريقة الجبل أى طريقتها باردة * وقال ابن جنى * همزة أُنْبُوب زائدة وينبغى أن تكون من نَبَّ يَنِبُّ وهو - صوت التَّيْس لأن الأُنْبُوب من القَصَب ونحوه يَضِيق على الصوت فيخرج منه وكذلك الأُنْبُوب من الجبل هو - طريق فيه ضَيِّق فالريح شديدةُ الصوت فيه وروى عن ابن الاعرابى فى وصف كلأ «وَنَبَّبَتْ عَجْلَتُها» - أى صارت لها أنابيب * صاحب العين * المَهْواةُ والهُوَّة والهاوِيَةُ والأُهْوِيَّةُ - ما أشرف منه على الهواء * أبو عبيد * اللِّهْب - مَهْوَاةُ مابين كل جبلين * ابن دريد * الجمع أُهُوب وألهاب * ابن السكيت * وهى اللِّهَاب * أبو عبيد * النَّفْنَفُ - نحو من اللِّهْب * صاحب العين * الثَّيْهُور - مابين أعلى الجبل وأسفله هُذَلِيَّة وهى الثَّيْهُورة * أبو عبيد * النَّخَلِيف - مابين الجبلين * وقال مرة * هو - الطريق فى الجبل * اللحيانى * المَخْلَفَةُ - الطريق فى الجبل * غيره * والمَنْقَبَة والنُّقْب والنَّقْب - طريق ظاهر على رءوس

بياض بالاصل

الجبال والآكام والرُّبا وجمعه نِقاب وأنشد

وتراهُنَّ شُزَّبًا كالسَّعالى * يتَطَلَّعْنَ من ثُغُورِ النِّقابِ

* أبو عبيد * المَنْقَل — الطريق فى الجبل * ابن السكيت * الرِّيعُ والثَّنِيَّةُ — الطريق فى الجبل وقد تقدم أن الثَّنِيَّة العَقَبةُ وأن الرِّيع الجبلُ والمَرْقُوب — الطريق فى الجبل مُذَكَّر * أبو عبيد * الفَأْو — مابين الجبلين وأنشد

* حتَّى انفأى الفَأْوُ عن أعناقها سَحَرا *

* ابن السكيت * الصَّدَفان — جانبا الجبل قال الله تعالى « اذا ساوَى بينَ الصَّدَفَيْن » * صاحب العين * الصَّدَفان — جَبَلان بيننا وبين يأجوجَ ومأجوجَ وكلُّ مرتفعٍ عظيمٍ كالحائط والجبل — صَدَفٌ * ابن دريد * الصَّدَفان — جانبا الشِّعْب فى الجبل * أبو عبيد * الجُرُّ — أصل الجبل وكذلك الحَضَنُ والسَّنَدُ — المرتفع فى أصل الجبل والقُبُلُ مثلُه * وقال مرة * القُبُلُ — المكانُ المُشرِف يَسْتَقْبِلُك والسَّفْحُ — أسفل الجبل * صاحب العين * سَفْحُ الجبل — عُرْضُه مضطجِعا وقيل هو — الحَضِيض والجمع سُفُوح * ابن دريد * النُّعْمُ — ماعلا عن السَّفْح وانحدر عن السَّنَد وقال النبي صلى الله عليه وسلم لمّا رجع من أُحُد « ياليتَنِي غُودِرْتُ فى أعلى نُعْص الجبل » يعنى الشُّهَداء هنالك * أبو زيد * صُفُقُ الجبل — وجهُه فى أعلاه وهو مافوق الحَضِيض * أبو عبيد * الحَضِيض — القرار من الارض بعد مُنْقَطَع الجبل * ابن دريد * حَضِيض الجبل — سَفْحُه وسَفْحٌ مالاقاك والحَجَرُ الحُضِّىُّ — الذى فى الحَضِيض وقيل الحَضِيضُ — مما يَلِي الجبلَ والسَّفْحُ — دون ذلك وجمعُ الحَضِيض أحِضَّةٌ وحُضُضٌ * صاحب العين * القُنُوعُ — بمنزلة الحَدُور من سَفْح الجبل * غيره * السُّودُ — سَفْحٌ من الجبل مُسْتَدِقٌّ فى الارض خَشِنٌ أَسْوَدُ القطعةُ منه سَوْدَةٌ وبه سُمِّيت المرأة والقَلْعَةُ — صخرة عظيمة تنقلع عن جبل منفردةٌ صعبةُ المُرْتَقَى والقَلَعة — حِصْنٌ ممتنع فى الجبل والجمع قِلَعٌ وقِلاعٌ وأَقْلَعُوا بهذه البلاد — بَنَوْها فجعلوها كالقِلاعِ * صاحب العين *

الشَّغِيرُ - ما تَحاتَّ من الجبل بالأقدام والحوافر والقَفْرَةُ والقَصِيرةُ - شِبْهُ صخرة تنقلع من أعلى الجبل وفيها رَخاوة وهي أصغر من القَنْدِيرة والخَوَالِدُ - الجبالُ والصخور وقول الشاعر

فَتَأَتِيكَ حَذَّاء مَحْمُولَة * تَفُضُّ خَوَالِدُها الجَنْدَلَا

الخَوَالِدُ هنا القَوَافِى لِبقائها

نعوت الجبال

* أبو عبيد * الأَيْهَم من الجبال - الطويلُ وكذلك الأَقْوَد * صاحب العين * ومنه قيل للطِّوال الاعناق من الظباء والابل والخيل - قُودٌ * أبو عبيد * الباذِخُ والشَّامِخُ - الطويلُ والجمع شَوَامِخُ وقد شَمَخَ يَشْمَخُ شُمُوخًا * صاحب العين * جمع الباذخ بَوَاذِخُ وقد بَذَخَتْ بُذُوخًا * أبو عبيد * المُشْمَخِرُّ والشَّاهِقُ - الطويل * ابن دريد * كُلُّ مارَفَعْتَه من بناء وغيره فهو - شاهِقٌ * صاحب العين * وقد شَهَقَ شُهُوقًا * أبو عبيد * القَوَاعِلُ - الطِّوَالُ منها واحدتها قاعِلَةٌ والنِّيقُ - الطويلُ وقد تقدم أنه أعلى موضع فى الجبل والخُشَامُ - الطويلُ الذى له أنْفٌ * وقال مرة * هو العَظِيم * ابن السكيت * القُنَّة - الجبلُ المنفردُ والمستطيلُ فى السماء وأنشد

تَرَى القُنَّةَ الحَقْباءَ منها كأَنَّها * كُمَيْتٌ يُبَارِى رَعْلَةَ الخَيْلِ فاردُ

وقد تقدم أن القُنَّة رأسُ الجبل * أبو عبيد * القَهْبُ - العظيم من الجبال * أبو زيد * القَهْبُ - الأسْوَدُ منها تخالطه حُمْرةٌ * أبو عبيد * الأخْشَبُ - كُلُّ جبل خَشِنٍ عظيم وأنشد

* تَحْسَبُ فَوْقَ الشَّوْلِ منه أَخْشَبا *

شَبَّه طولَ البعير به * ابن دريد * وأَخْشَبا مَكَّة - جَبَلاها * صاحب العين * أَخَاشِبُ الصَّمَّان - جبالٌ اجتمعن بالصَّمَّان فى مَحَلَّة لبنى تميم ليس قُرْبَها أَكَمةٌ ولا جَبَلٌ وكل خَشِنٍ أَخْشَبُ الاخلاق - الأَمْلَسُ * صاحب

العين * هَضْبَةٌ خَلْقاء — مَلْساء مُصْمَتة لانَبات بها ومنه قول عمر رضى الله عنه « ليسَ الفقيرُ الذى لا مالَ له إنَّما الفقيرُ الأخْلَق » يعنى الأمْلَس من الحسَنات

* أبو عبيد * الكَفْر العظيم من الجبال وأنشد

* تَطَلَّعُ رَيّاه من الكَفَرات *

* الاصمعى * جَبَلٌ أعْبَلُ — صُلْبٌ أبيض وهَضْبَةٌ عَبْلاء وكلُّ ما غَلُظَ وابْيَضّ فقد عَبِلَ عَبَلًا * صاحب العين * عَلَمٌ أخْرَس — لايُسْمَع فيه صَوْتُ صَدًى والا   الجبل الشديد السواد وقد تقدم فى الأسد والناس * ثعلب * الخالُ — الجبل الضَّخْم * أبو عبيد * الطَّوْدُ — الجبل العظيم والجمع أطْواد * أبو عبيد * الهِرْشَمُ — الرِّخْو الخَرِ منها * غيره * والحَوِىُّ — الوَطِىءُ السَّهْل من الجبال وأنشد

* هَلْ تَعْرِفُ المَنْزِلَ بالحَوِىِّ *

والدَّكُّ — الجبل الذليل والجمع دِكَكَةٌ * وقال مرة * الدَّكُّ من الجبال — العِراضُ واحدُها أدَكُّ والضِّلَعُ — الجُبَيْل الذى ليس بالطويل والجمع أضْلُع وأضْلاع * صاحب العين * والعُنَابُ — الجُبَيل الدقيقُ المنتصِبُ الأسْوَدُ والعِرْقُ — الجُبَيل الصغير * ابن السكيت * القَرْنُ — الجُبَيل المنفرد * ابن دريد * هو — قِطْعَةٌ تنفرد من الجبل * أبو عبيد * الهَضْبَة — الجبل ينبسط على الارض وجمعها هِضَابٌ * صاحب العين * الهَضْبَة — كُلُّ جبل خُلِقَ من صخرة واحدة وقيل هى — كُلُّ صخرة راسية صُلْبة * أبو زيد * الهَضْبَة — الجبلُ الطويلُ الممتنعُ المنفردُ لايكونُ الا فى حُمْر الجبال والجمع هِضَابٌ * أبو عبيد * الذَّرائحُ — الهِضَابُ واحدتها ذَرِيحة * أبو زيد * القَرْقَرَةُ من الجبال — الغليظُ المُنْقادُ فى الارض ليس يُرْتَقى لصعوبته وليس بطويل * ابن السكيت * هَضْبَةٌ عَيْطاءُ — اذا ارْتَفَعَتْ * صاحب العين * هَضْبَةٌ جَنْخٌ — مُكْتَنِزة وعِزٌّ جَنْخٌ — ضَخْمٌ وهو منه * ابن دريد * الخَوْعُ — جبلٌ معروف أبيض وقيل بل كُلُّ جبلٍ أبيض — خَوْعٌ * وقال * جبلٌ وَعْرٌ وأوْعَرُ — صَعْبُ المُرْتَقَى * أبو عبيدة * ووَاعِرٌ وقد تَوَعَّر * أبو

زيد

بياض بالاصل

زيد * جبلٌ صَليعٌ - لانَبْتَ عليه والعَنْتُوتُ - جبلٌ مستطيلٌ وقد تقدم أنها العَقَبة * وقال * جبل سُلْطُوح - أَمْلَس وكذلك سُلْطُوع * وقال * جبلٌ صِلَّخْمٌ ومُصْلَخِمّ - صُلْبٌ وفى الحديث « عُرِضَت الأَمانةُ على الجبال الصُّمِّ الصَّلاخِم » وأنشد

* ورأْسَ عِزٍّ راسِيًا صِلَّخْما *

* صاحب العين * الجبال الكُنْس والكُنَّس - الصِّلاب الشِّداد والشُّنْغُوب - عِرْقٌ طويل من الارض دقيق * أبو عبيد * الفُرُط - الجبل الصغير وأنشد

وهل سَمَوْتُ بجَرّارٍ له لَجَبٌ * جَمِّ الصَّواهِلِ بَيْنَ السَّهْلِ والفُرُطِ

* صاحب العين * هَضْبةٌ عَنْقاءُ ومُعْنَقةٌ - طويلة وأنشد

عَنْقاءُ مُعْنِقَةٌ يكونُ أَنِيسُها * وُرْقَ الحَمام جَميمُها لم يُؤْكَلِ

* صاحب العين * عَقَبةٌ صَعْبةٌ - شاقّةٌ وقد صَعُبَتْ صُعُوبةً وكذلك الفعل من كل صَعْبٍ * وقال * هَضْبةٌ عَيْطاءُ - طويلة * الفارسى * هَضْبةٌ شَمّاءُ طويلةٌ * الاصمعى * وجبلٌ خُرْشُومٌ - عظيم وقد تقدم فى أنف الجبل * ابن دريد * جبلٌ خَرْثَمٌ - صَليبٌ

مادون الجبال من الارض المرتفعة

* أبو عبيد * النَّجْوَةُ - المكانُ المُرْتَفِع الذى تَظُنُّ أنه نَجاؤُكَ * صاحب العين * وهى النَّجاةُ * الاصمعى * الجمع نِجاءٌ وقوله عز وجل « فاليَوْمَ نُنَجِّيكَ بِبَدَنِكَ » معناه نجعلك فوق نَجْوةٍ من الارض * أبو عبيد * الوَقْعُ - المكان المرتفع دون الجبل والزُّبْيَة - الرابِيَة التى لايَعْلُوها الماءُ وقد تقدم أنها الحُفْرة * سيبويه * الجمع زُبًى ولم يُجْمع بالتاء كراهيةَ اجتماع الياء والضمة ومن قال ظُلُمات فسكَّن قال زُبْيَات وقد تقدم مثل هذا فى كُلْيات ومُدْيات وهذا العومُطَّرد * أبو عبيد * الرُّزُون - أماكنُ مرتفعةٌ يكون فيها الماء واحدها رَزْنٌ والفُرُطُ - رأس الأَكَمة وشَخْصُها وجمعه أفراط وقد تقدم أنه

الجبل الصغير * صاحب العين * هو – العَلَم يُهْتَدَى به * أبو عبيد *
والدَّكَّاء وجمعه دَكَّاوَاتٌ وهى – رَوَابٍ من طين ليست بالغلاظ * ابن دريد *
الدَّكْدَكُ والدَّكْداكُ – أرض فيها غلظ وانبساط ومنه اشتقاق الدُّكَّان * صاحب
العين * النَّجْدُ – ما أشرف من الارض واستوى والجمع أَنْجُد وأَنْجاد ونِجادٌ
ونُجُود * ابن دريد * الرَّقْوة – شبيه بالرابية وهو – الرَّقْوُ تميمية * صاحب
العين * الغَمَالِيل – الرَّوَابى * الاصمعى * الصَّارَةُ – ما ارتفع من
الارض وهو معنى قول الهذلى

(١) يُضَحِّى بالاشعار فى كل صارةٍ * كما ناشد الذَّمَّ الكفيلَ المعاهِدُ

* أبو عبيد * الصَّمَّانُ – أرض غليظة دون الجبل والفَلَكُ – قِطَعٌ من
الارض تستدير وترتفع عما حولها الواحدة فَلْكة * قال سيبويه * الفَلَكُ اسم
للجميع وليست بجمع لان فَعْلة لا تُكَسَّر على فَعَل ونظيرها حَلْقة وحَلَق * وقال
مرة * قالوا الفَلَكُ والحَلَق فحرّكوا الثانى ثم قالوا فَلْكة وحَلْقة فخففوا حين ألحقوا
هاء التأنيث وشبّهه بما يُغَيَّر فى بعض المواضع ببناء الاضافة * قال * وزعم يونس
عن أبى عمرو أنهم يقولون حَلَقة بفتح اللام ولم يحكها غيره وليس ذلك فى فَلْكة وقيل
الفَلْكة – هى على خِلْقة النَّبَكة الا أن النَّبَكة أشدّ تحديدَ رأسٍ منها ورُبَّما كانت
النَّبَكة من طين وحجارة رِخوة وهى الفِلاكُ * أبو عبيد * الأرحاء من
الارض – أكبرُ من الفَلَك * قال أبو على * واحدها رَحًى * وقال مرة * هى
– النَّجفة والجمع نَجَفٌ ونِجاف * أبو حنيفة * النَّجَف – شئٌ يكون فى بطن الوادى
شبيه بنَجَف الغبيط وليس بجِدّ عَرِيض * أبو عبيد * الخَيْف – ما ارتفع
عن موضع السيل وانحدر عن غِلَظ الجبل * قال ابن دريد * وربما سُمِّيت
الارض اذا اختلفت ألوان حجارتها – خَيْفًا * ابن السكيت * أخاف القومُ
– أتوا الخيف وأحسبه قال خَيْف مِنًى * أبو عبيد * السَّرْوُ – كالخيف
وفى الحديث « سَرْوُ حِمْيَر » والنَّعْفُ – ما ارتفع عن الوادى الى الارض وليس
بالغليظ * صاحب العين * النَّعْف – المكان المرتفع فى اعتراض وقيل
هو – ما انحدر عن السَّفْح وغَلُظ وكان فيه صُعود وهُبوط وقيل هو – ناحيةٌ

(١) قلت هذا البيت لاسامة بن الحرث الهذلى يصف حمار وحش نشيطا قد أزعلته الامرع ونظيره قول امرئ القيس يصف حمار وحش مثله
يغرّد بالاسحار فى كل سدفة * تغرّد مياح الندامى المطرب
وكتبه محققه محمد محمود لطف الله تعالى به آمين

من الجبل أو من رأسه * ابن دريد * جمعه نِعَافٌ * أبو عبيد * نعاف نَعَفٌ ذُهِب به الى المبالغة والصَّمْد - المكان المرتفع الغليظ والجمع صِمَاد والجُدُد - نحوٌ منه والجمع جِمَاد * صاحب العين * وأجماد * سيبويه * هو الجُدّ والجمع كالجمع * أبو عبيد * الجَفْجَفُ - الارض المرتفعةُ وليست بالغليظة ولا اللينة والقُفْفان والقِصْفان - أماكنُ مرتفعة بين الحجارة والطين واحدتُها قَصَفَة والوَجِينُ - العارض من الارض يَنْقاد ويرتفع وهو غليظ * ابن دريد * هو الوَجِينُ والوَجْن والوَجَن والوَاجِنُ وقيل الوَجِينُ - الحجارة ومنه ناقة وَجْناء وقد تقدم * أبو عبيد * الجَمْرَةُ - الغليظةُ المرتفعةُ من الارض والصُّوَى - ماارتفع من الارض فى غلظ واحدتها صُوَة وقيل الصُّوَى - الاعلام المنصوبة * قال * وهو أحبُّ القولين الىّ للحديث الذى يُرْوَى « انّ للإِسْلام صُوًى ومَنَارًا كمنَار الطريق » * ابن دريد * الصُّوَّة أيضا - مُخْتَلَف الريح على الارض وأنشد

وهَبَّتْ له رِيحٌ بمُخْتَلَف الصُّوَى * صَبًا وشَمالٌ فى مَنازل قُفَّال

وقد تقدم فى الرياح * ابن جنى * أَصْوَى القومُ - أَتَوا الصُّوَى * ابن دريد * والنُّوَّةُ - كالصُّوَّة ورُبَّما نُصِبَتْ فوقَها الحجارةُ ليُهْتَدَى بها والعوة - كالصُّوَّة التى هى العَلَمُ والهَوْبَجَةُ - المكانُ المرتفعُ فيه حَصًى * صاحب العين * الصُّهوة - كالبُرْج يُبْنَى على الرابية والجمع صُهًا * أبو عبيد * القَدْفَدُ - المكانُ المرتفعُ فيه صَلابةٌ والقُفُّ - المكانُ الغليظ المرتفع * سيبويه * الجمع أَقْفاف وقِفَاف * أبو عبيد * القُرْدُود والقَرْدَدُ - نحوٌ منه * سيبويه * دال قَرْدَد مُلْحَقة له بجَعْفَر وليس كمَعَدّ لان ذلك مَبْنِيٌّ على فَعَلّ من أول وَهْلة ولو كان كمَعَدّ لم يظهر فيه المِثْلان لان ماأصلُه الحركةُ فى الادغام لا يخرج على الأصل * ابن دريد * القُرْدُودُ - أرضٌ غليظة وقُرْدُودةُ الظَّهر - وَسَطُه وقد تقدم * قال على * ذهب سيبويه الى أن قول العرب قَرادِيد إنما هو جمع قَرْدَد * قال * فَصَلُوا بالياء كراهيةَ التضعيف ولم يُدْغِموا لان واحده لم يدغم لما قدّمناه من الالحاق

والذي عندي أن قولهم قراديد انما هو جمع قُرْدُود الذي ذكره ابن دريد ويخبر عن ذلك بان سيبويه لم يَعْرِف قُرْدُودا * صاحب العين * الضَّيْهَبُ ـ كلُّ قُفّ أو حَزْنٍ أو موضع من الجبل تُحْمَى عليه الشمسُ حتى يَنْشَوِىَ عليه اللحمُ واسمُ ذلك اللحم ـ المُضَهَّبُ وقد تقدم * وقال * المَتْنُ ـ ماارتفع من الأرض واستوى والجمع مِتَانٌ ومُتُونٌ ـ ومَتْنُ كل شئ ـ ماصَلُبَ منه وظَهر * أبو حنيفة * الخَشْرَمَةُ ـ قُفٌّ حجارته رَضْرَاضٌ حُمْرٌ منثورة فيها وُعُورة وليست بحدّ غليظة ونحتها طينٌ وربما كانت فى ظهور الجبال وحيثما كانت فانها لا تَطُول ولا تَعْرُض وهى مَرْكُومٌ بعضُها على بعض واذا كانت الخَشْرَمةُ مستويةً مع الارض فهى من القِفَاف غير أن هذا الاسم لها لازم لمكان ما خالطها من اللين والطين والاسم اللازمُ القُفُّ اذا كانت حجارةً مترادفةً بعضها الى بعض ذاهبةً فى الارض وبعضها مُتَقَلِّع عظامٌ مثل الابل البُرُوكِ وأصغر وأكبر وحجارةُ الخَشْرَمة أصغرُ منها أعظمُ حجارتها مثل قامة الرجل فاذا عَلَا ظهرُ القُفّ كانت فيه رياضٌ وقيعان وانما يُعْرَفُ أنّه قُفٌّ للحجارة العظام المُتَقَلِّعة وانما قَفَّفَه كثرةُ حجارته فأما الخَشْرَمة فانها اذا كانت تحت التراب سَقَطَ عنها هذا الاسمُ وهى فى ذلك قُفٌّ وكذلك من الجبل * ابن دريد * الاَخْشَبُ من القُفّ ـ ماتحدّدَ وخَشُنَ وتحجّر والجميع أخاشبُ وقد تقدم فى الجبال * أبو عبيد * القارَةُ ـ أصغرُ من الجبل وجمعها قُورٌ * أبو عبيد * القِنَانُ ـ نحوٌ من القارة واحدُها قُنَّة وقد تقدم ماهِىَ مِنَ الجَبَل وأىُّ الجبالِ هى * أبو عبيدة * وكذلك الفِجَاجُ والاَفْجُج ـ النَّبْجُ من الجبل * أبو عبيد * الوَثَرُ ـ ماارتفع * أبو حاتم * ونَبْزُ كل شئ ـ رأسُه * أبو عبيد * النَّشْزُ والنَّشَزُ ـ ماارتفع * ابن السكيت * وهو ـ النَّشَازُ وجمعُ نَشْزٍ نُشُوزٌ وجمع نَشَزٍ أنْشازٌ * صاحب العين * كلُّ ماارتفع فقد نَشَزَ * أبو زيد * يَنْشِزُ ويَنْشُزُ نُشُوزًا ومنه النُّشُوزُ فى المَجْلس وقد أنْشَزْتُ الشئَ ـ رَفَعْتُه ونَشَزْتُ أنْشُزُ نُشُوزًا ـ أشْرَفْتُ على نَشْزٍ من الارض * ابن دريد * هو ـ النَّشْسُ * أبو حنيفة * الوَحْفَةُ ـ أرضٌ مستديرة مرتفعة وجمعها وِحَافٌ * أبو

عبيد *

عبيد * اليَفَاعُ ـ ماارتفع * صاحب العين * هى القطعة من الارض والجبل فيها غلظ * أبو عبيد * الزَّرَاوِحُ ـ الرَّوابى الصغار واحدها زَرُوحٌ والحَزَاوِرُ ـ مثلها واحدتها حَزْوَرَةٌ والظِّرابُ ـ نحوٌ منها واحدها ظَرِبٌ * ابن السكيت * الرِّيعُ ـ المرتفعُ من الاماكن قال الله تعالى « أَتَبْنُونَ بِكُلِّ رِيعٍ آيَةً تَعْبَثُونَ » وقال عُمارة بن عقيل هو ـ الجبل وقد تقدم * ابن دريد * جمعه رُيُوع وأَرْياع والرِّيعَةُ كالرِّيع وأنشد

* طِرَاقَ الخَوافِى واقِعٌ فَوْقَ رِيعَةٍ *

* صاحب العين * القَرُوعُ ـ الصُّعُود من الارض والعُدْوةُ والمدْوةُ ـ الارض المرتفعة * أبو عبيد * نَمِتُّ على مكان مُتَعَادٍ ـ أى مُتَفاوِت ليس بمُسْتَوٍ والرَّهْوَةُ ـ شِبْهُ تَلٍّ صغير يكون فى مُتُون الارض وعلى رُءوس الجبال وهى مَوَاقِع الصُّقور والعِقْبان وأنشد

نَظَرَتْ كما جَلَّى على رأسِ رَهْوَةٍ * مِنَ الطَّيْرِ أَقْنَى يَنْفُضُ الطَّلَّ أَزْرَقُ

* ابن دريد * المَلَق ـ الاكام المُفْتَرِشَة وأنشد

أُتِيحَ لها أُقَيْدِرُ ذُو حَشِيفٍ * اذا سامَتْ على المَلَقاتِ ساما

وقد تقدم أنها الصخور المتزلقة الجُثُّ ـ ماارتفع من الارض حتى يكون له شخص مثل الاكمة الصغيرة والحَطُوطُ ـ الاكمة الصعبة الانحدار حَطَطْتُه عنها أَحُطُّه حَطًّا فانحطَّ * وقال * أَكَمَةٌ هَدُودٌ ـ صعبة المُنْحَدَر * ابن السكيت * الحَدَبُ ـ الغلظ من الارض فى ارتفاع والجمع أَحْداب وحِداب والبِينُ ـ الموضعُ الغليظ المرتفع من الارض وأنشد

* أَنَّى تَسَدَّيْتَ وَهْنًا ذلكَ البِينَا *

* ابن دريد * الحَنَّة ـ المرتفعة يَمانِيَة * وقال * أَكَمَةٌ خَرْماء ـ اذا كان لها جانب لا يمكن الصعود فيه والوَتِيرَةُ ـ قطعة من الارض فيها غِلَظٌ وارتفاع وجمعها وَتائر وربَّما شُبِّهت القبور بها قال الشاعر

فَذَاحَتْ بِالوَتَائِرِ ثُمَّ بَدَّتْ * يَدَيْها عِنْدَ جانبه تَهِيلُ

يصف ضَبُعًا نبشَتْ قبرا * غيره * المَوَاحِيدُ ـ أكمات منفردة واحدها مِيحادٌ

والوَحْفةُ ـ أرض مستديرة مرتفعة وجهها وحاف * صاحب العين * النَّبكة ـ أكمة محدّدة الرأس وربما كانت حمراء ولا تخلو من الحجارة وهي النِّبَاكُ والنَّبكُ والضِّرْسُ ـ ما خَشُنَ من الاكام والاَخاشب والجمع الضُّرُوس * صاحب العين * القُمْزُ ـ من الاكام واحدته قُمْزَةٌ وهي ـ أكمة خاشعةٌ صغيرة وأكمة هَنْماء ـ قصيرة والخُشْعة ـ قُفٌّ تغلب عليه السهولة وأكمة خاشعة ـ ملتزقة بالارض والمُغْنُقُ من الارض ـ ما صَلُب وارتفع وحوله سَهْلٌ وهو منقاد نحو ميل وأقل من ذلك والجمع المَغانيق والنَّقْع ـ ما ارتفع من الارض * الاصمعي * والجمع نِقاعٌ * صاحب العين * أكمةٌ صَعُودٌ ـ صعبة المرتقى وقد صَعِدَ صُعُودًا وأَصْعَد وصَعَّد ارتقى * غير واحد * تَصَعَّدها وتَصَعَّد فيها وصَعِدها وصَعِدَ فيها وقولهم لأرهقنّك صَعُودًا أي مشقّةً من الامر وقوله تعالى « سأُرهِقُه صَعُودًا » أي مشقّة وكلّ ما صَعُب عليك فقد تَصاعَدَك وتَصَعَّدَك والصَّعُود من الرمل ـ بمنزلته من الارض الغليظة ومنه « تَنَفَّس الصُّعَداءَ » أي الى فوق وتنفّس صُعُدًا كذلك * صاحب العين * العَنْزُ من الارض ـ ما فيه حُزُونة وتلّ ورمل وحجارة وقيل هي ـ الأكمة السوداء وقيل هي ـ أكمة بعينها قال

* وإرَم أحْرَسَ فوقَ عَنْز *

الإرَمُ ـ العَلَمُ وأحْرَسَ ـ أقام حَرْسًا وهو الدهر وطِلْعُ الاكمة ـ مكانٌ منها يُشرِف على ما حَوْلَها وأعراقُ الارض ـ ما ارتفع منها * صاحب العين * الرَّدْهةُ ـ شِبْهُ أكمة خشنة كثيرة الحجارة والجمع رَدَهٌ وهي ـ تلال القفاف فأما قوله

* مِنْ بَعْدِ أنْضادِ الرِّداهِ الرُّدَّهِ *

فمن باب أعوامٍ السِّنينَ العُوَّم للمبالغة وقد تقدم أن الرَّدْهة النقرة يَسْتَنْقِع فيها الماء

الارض الغليظة من غير ارتفاع والصُّلبة

* أبو عبيد * أرضٌ غليظةٌ ـ غيرُ سَهْلة وقد غَلُظت غِلَظا وروى أبو حنيفة عن النضر غِلْظٌ من الارض وهو منهما خطأ * صاحب العين * مكانٌ صُلْبٌ غليظ ـ شديد والجمع صِلَبَةٌ * أبو عبيد * الصُّلْبُ ـ كالصُّلْب والجمع كالجمع * صاحب العين * الصَّلابةُ من كل شئ ـ الشدةُ صَلُبَ صَلابةً فهو صَليبٌ وصُلْبٌ وصُلَّبٌ وصَلَّبْتُه ـ جعلته صُلْبًا وصَوْتٌ صَليبٌ وجَرْىٌ صَليبٌ على المَثَل * أبو عبيد * الجَلَدُ ـ الارض الغليظة الصُّلْبة * أبو حنيفة * أرض جَلَدٌ وجَلَدةٌ وهى ـ ما غَلُظ وهى طين صُلْبة وفى بطنها حجارة مختلطة بها * ابن دريد * الجَنَدُ ـ كالجَلَد وقيل الجَنَد ـ الحجارة تُشْبه الطين * أبو عبيد * الحَزِيزُ ـ الغليظ المُنْقاد * الاصمعى * وجمعه أَحِزَّة وحُزّان * صاحب العين * هو ـ موضع كثرت حجارته وغَلُظت كأنها سَكاكين * أبو عبيد * الأَبْدَاءَةُ ـ الصُّلْبة من غير حجارة * أبو زيد * هى ـ الصُّلْبة وفيها حجارةٌ أَكْثَرُها المَرْوُ والجَهَادُ ـ الغليظة * وقال * أَجْهَدَتْ لك الارضُ ـ بَرَزَتْ * أبو عبيد * الجَذْرِيَةُ ـ الارضُ الخَشِنة * ابن دريد * وهى ـ الجَذْرِياء * أبو عبيد * البُرْقَةُ والبَرْقاء والأَبْرَقُ ـ غِلَظٌ فيه حجارة ورمل * قال أبو حنيفة * وقد يكون الأَبْرَقُ ـ عَلَمًا سامِقًا من حجارة على لَوْنَين أو من طين وحجارة وهى البُرَق والبِراق والأَبارِق والبَرْقاوات وهو عند سيبويه فى الاصل صفة ثم اسْتُعْمِل استعمالَ الاسماء بدلالة أَبارِق وبَرْقاوات وقد قدَّمْتُ اشتقاق الأَبْرَق والمعنى العامَّ لهذه الكلمة * أبو عبيد * الأَمْعَزُ والمَعْزاء ـ الكثيرُ الحَصَى * صاحب العين * والجمع المُعْزُ والأَماعِز والمَعْزاوات على اعتبار الاسم والصفة وأنشد

جَمادٌ بها البَسْباسُ يُرْهِصُ مُعْزُها * بَنَاتِ اللَّبُونِ والصَّلاقِمَةَ الحُمْرا

* ابن دريد * أَمْعَزْنا يَوْمَنا كُلَّه ـ سِرْنا فى الأَمْعَز * أبو عبيد * الأَصْلَفُ والصَّلْفاء ـ الصُّلْب * قال سيبويه * والجمع صَلافٌ ذُهِب به الى الاسم

* صاحب العين * الأُظْلُوفَةُ ـ أرض فيها حجارة حِدَادٌ كأنَّ خلقةَ تلك الارض جَبَل ومكان ظَلِيفٌ ـ خَشِنٌ فيه رَمْلة كثيرة * أبو عبيد * أرض ظَلِفَةٌ ـ غليظة لا يُرَى فيها أثَر من مشى فيها بَيِّنَة الظَّلَف ومنه أُخذ الظَّلَف فى المعيشة والحَرَّةُ ـ التى قد أَلْبَسَتْها كأنها حجارةٌ سُودٌ وجمعها حِرَارٌ * ابن دريد * وحَرُّون واحَرُّون وأنشد الفارسى

* لا وِرْدَ للأَجْنَدَل الاحَرِّينْ *

* صاحب العين * هى ـ التى أَلْبَسَتْها كأنها حجارةٌ سُودٌ كأنَّها أُحرِقَتْ بالنار * ابن السكيت * بَعبَرْحَرِى ـ يَرْعَى الحَرَّةَ وللعرب حِرَارٌ كثيرة سيأتى ذكرها فى باب المواضع * أبو عبيد * وهى ـ الفَتِينُ وجمعها فُتُنٌ * ثعلب * كأنها فُتِنَتْ بالنار ـ أى أُحرِقت * أبو حنيفة * وهى ـ الحَرْجَلَةُ وقد تقدم أنها القطعة من الخيل والجراد * ابن جنى * وهى ـ البَصْقَة وجمعها بِصاق وأنشد للهذلى

فلمّا علا سُودَ البِصاقِ كِفافه * تُهِيب الذُّرى منه بِدُهْمٍ مَفَارِقِ

* صاحب العين * انتهينا الى بَثْرَةِ كذا ـ أى الى حَرَّةِ كذا وقيل البَثْر ـ أرض حجارتُها كحجارة الحرة الا أنها بيض والعَنَاقُ ـ الحَرَّةُ وهى أنثى والدَّخْوَصة والدَّخْوَيصُ ـ عُنُقٌ يخرج من الارض وقد تقدم فى البصر * أبو عبيد * واذا سال أَنْفٌ من الحَرَّة فهو ـ كُرَاعٌ أنثى * ابن دريد * حَرَّةٌ رَجْلَاءُ وهى ـ المستوية بالارض الكثيرةُ الحجارة لا يجاوزها الراكب حتّى يَتَرَجَّل * أبو عبيد * حَرَّةٌ مُضَرَّسَةٌ ـ فيها كأضراس الكلاب من الحجارة والسُّنْبُكُ ـ ماغَلُظ من الارض شُبّه بِسُنْبُكِ الحافر فى غلظه * قال * وفى حديث أبى هريرة رحمه الله « يُخْرِجُكم الرُّومُ منها كَفْرًا كَفْرًا الى سُنْبُكٍ من الارض » يعنى بالسُّنْبُك حِسْمَى جُذَام * ابن دريد * النَّعْلُ ـ القطعة من الحَرَّة تَنْقاد فى السَّهْل والجمع نِعَال وأنشد

* بالسَّفْح اذ تَبرقُ النِّعالُ *

* أبو عبيد * النَّعْل ـ الغليظة من الارض * ابن دريد * المَنَاعِلُ ـ

أَرَضُون غلاظ الواحد مَنْقَلٌ وإذا وصفتَ أرضًا قلتَ مَنْقَلةٌ والمَنْقَبُ – طريق
في حَزْن أو غلظ وكان فيما مضى طريق بين اليمامة والكوفة يسمّى مَنْقَبا * أبو
عبيد * الجَلْذاءة والحَزْباءة – كالنَّقَل والجَلْذاء والحَزْباء والقِيقاء والصَّمْعاء
واحدتها قِيقاءة وصَمْعاءة – وكلّه الارض الغليظة وكذلك الزِّيزاء واحدتها
زِيزاءة * أبو زيد * العَرْقُوة من الاكام – كل أكمة منقادة في الارض كأنها
جُثْوة قبر مستطيلة وقد تقدم ماهي من الجبال * أبو عبيد * والقَعْرة –
جَوْبة تنجاب في الحَرّة وتكون أرضًا ليّنة تطيف بها حجارة * الأصمعي *
الجمع قِعَر * أبو عبيد * القَوْء – كالقَفْرة في وسط الحَرّة وقد تقدم أنه من
مَناقع المياه * ابن دريد * الـ[illegible] جَوْبة تنجاب من الارض وتنهبط يصعب
الانحدار فيها والصعود منها * أبو عبيد * الأَخْرَة – أماكن مطمئنة بين
الرَّبْوتين تنقاد واحدها خَرِير * قال الأصمعي * وأخبرني خلف الاحمر أنه سمع
العرب تنشد بيت لبيد بأَخْرَة التَّلَبُوت * الفارسي * إنما أخبر الاحمر بذلك
على وجه التعجب والرواية المعروفة بأحِزّة الثَّلَبُوت * سيبويه * وهي –
الحُزّان والحِزّان * ابن دريد * الحَزّ – الغامض من الارض ينقاد بين
غليظين والكُلام – أرض غليظة أو طين يابس قال ولا أدري ما صحّته والطُّوق
– أرض تستدير سهلة في غلظ * أبو عبيد * الحَوامِن – أماكن غلاظ
منقادة واحدتها حَوْمانة والنَّزَل – المكان الصُّلب السريع السيل وكذلك
العَزاز * ابن دريد * وهو – العَزَز * أبو عبيد * أَعْزَزْنا – سِرْنا في
الارض العَزاز * ابن دريد * أرض نَزِلَةٌ – سريعة السيل إذا أصابها
الغيث وهو من النَّزَل يعني الغلظ * أبو عبيد * الفوائج – مُتَّسَع ما بين
كل مرتفعين من غلظ أو من رمل واحدتها فائجة والوَخْفاء – الارض فيها
حجارة سُودٌ وليست بحَرّة وجمعه وَخافَى * صاحب العين * الوَخْفاء من الارض
– الحمراء * أبو عبيد * الكَلَد – المكان الصُّلب من غير حصى * ابن
دريد * كَلَنْدَى – أرض صُلْبة * أبو عبيد * الصُّبَر – التي فيها حصباء
وليست بغليظة ومنه قيل للحَرّة أُمّ صَبّار واللّابة – كالحَرّة وجمعها لاب ولُوب

بياض بالاصل

والجَدْجَدُ والصَّيْداء - الغليظة الصُّلبة * ابن جنى * الصَّيْدانُ - أرضٌ
حجارتُها صغارٌ جدًّا * أبو حاتم * الرَّغْىُ - أرضٌ فيها قُهْبة وهى الحجارة
الناتئة التى تمنع اللُّؤمة أن تجرى ومنهم من يعدن تلك حتى تجرى فيها اللُّؤمة
فيُسمَّى صاغيا * أبو عبيد * الضُّلَضِلَةُ - الارض الغليظة * ابن دريد *
الضُّلْضُلة والضُّلَضِلة والضُّوَّةُ - أرضٌ صُلبة ذاتُ حجارة وقد تقدم أن الضُّوَّة
كالصُّوَّة * صاحب العين * الضَّمْزَةُ - أَكَمَةٌ صغيرة خاشعة والجمع ضَمْز
* أبو حنيفة * المَتانُ - ماليس فيه حجارة ولا شجر وفيه حصباء لا يتمسّك
فيه ماء يُنبت شيأ قليلا رُبَّ مَتْنٍ يقود يوما وأقلّ وميلًا ونصف ميل انما هى
صحار وغلظ وجلد وتراب وحصى * أبو حاتم * المَتْنُ - أرض صُلبة وكذلك
من كل شىء * ابن دريد * أرض جاسئة - صُلبة والسَّجْسَجُ - أرضٌ ليست
بالسَّهلة ولا الصُّلبة وفى الحديث «نهارُ أهل الجنة سَجْسَجٌ» لا حرّ ولا قرّ وقيل
لا ظلمة ولا شمس والعَتَبُ - الغلظ من الارض والنَّجْنُ والنَّجَنُ - طريق فى غلظ
من الارض والجارزة - الغليظة اليابسة يكتنفها رمل أو قاع وأكثر ما يستعمل
ذلك فى جزائر البحر والعِذار - غلظ من الارض يستطيل فى فضاء حتى يحجب
ماوراءه والقَرْزُ - الغلظ من الارض والاكمة والقرز أيضا - قبضك التراب
وغيره بأطراف أصابعك * وقال * أرضون عشاوز - غلاظ والشَّزْنُ -
الغلظ من الارض والجمع شُزُونٌ وشُزْنٌ * أبو زيد * شَزُنَ شُزُونة وحَزُنَ حُزُونة
واحد * أبو عبيد * الحَزْنُ والحَزْمُ - الارض الغليظة والجمع حُزُون
وحُزُوم * سيبويه * حَزُنَ حُزُونة وهو حَزْنٌ جاؤا به على بناء ضده وهو سهل
سُهولة * أبو عبيد * أَحْزَنُوا - من الحزن * الفارسى * ومنه الحَزْنُ من
الدوابّ وهو - ماخَشُنَ دابّة حَزْنٌ * ابن السكيت * بعيرٌ حَزْنِىٌّ - يرعى
الحَزْنَ * ابن الاعرابى * الأَحْزَمُ - كالحَزْم وأنشد

والله لولا قُرْزُلٌ إذ نجا * لكان مَثْوَى خدّك الأَحْزَما

ورواه بعضهم الأَخْرَم - أى لقُطع رأسك فسقط على أخرم كتفيه * أبو عبيد *
الكُدْيَة - الارض الغليظة والجمع كُدًى * أبو زيد * هى - الكُداية

* أبو عبيد * حَفَرَ فأَكْدَى - أى وافَقَ كُدْيَةً * ابن دريد * ضِبَابُ الكُدَى سُمِّيت بذلكَ لان الضِّبَاب مُولَعَةٌ بحَفْر الكُدَى * وقال * الجَفْجَفُ - الغليظُ من الارض * الفراء * الجَفَفُ - اليَبَسُ من الارض * ابن دريد * الوَتِيرَةُ - قطعةٌ تَسْتَدِقُّ وتَغْلُظ * وقال * شَئِزَ المكانُ شَأَزًا - غَلُظَ فهو شائِزٌ وشائِسٌ وشَئِسٌ وشَأْزٌ وشَأْسٌ وبه سمى الرجل شَأْسًا والوِعَافُ واحدُها وَعْفٌ - مواضع فيها غِلَظٌ وقيل هى - مُسْتَنْقَعاتُ ماء فيها غِلَظٌ * أبو عبيد * الجَبُوب - الارضُ الغليظة * ابن دريد * هو ماغَلُظَ من وجه الارض وقد تقدم أنها وَجْهُ الارض والكَدِيدُ والكِدَّةُ - الارضُ الغليظةُ لانها تَكُدُّ الماشىَ فيها والجَأْوُ والجِوَاء - أرضٌ غليظةٌ والمَرِيدُ - الارضُ الغليظةُ الخَشِنَة ويمكن أن يكون من هذا اشتقاق العَرِيد * صاحب العين * أرضٌ شَرْسَاءُ وشَرَاس - خَشِنَةٌ غليظة * ابن دريد * أرضٌ جَرَنْبِيسٌ وعَرَنْبِيسٌ - صُلْبة * صاحب العين * أرضٌ خَشْناء - فيها حِجارةٌ ورَمْل وأرض خِرْشَمَّةٌ وهِرْشَمَّةٌ - صُلْبة وأنشد

خِرْشَمَّة فى جَبَلٍ خِرْشَمِّ * تُبْذَلُ لِلجارِ ولابْنِ العَمِّ

والمكانُ العَكَوَّكُ - الصُّلْب الشديد وقد تقدم أنه السمين من الرجال وكذلك الهَكَوَّكُ والشَّمَوَّلُ وأرضٌ صَرْدَحٌ وصِرْداحٌ - صُلْبة والحاذُورُ والحَذُورُ - موضعٌ يُنْحَدَرُ منه والكَرْشَمَةُ - الارضُ الغليظةُ والشَّمَاصَاءُ - غِلَظٌ من الارض * غيره * والشَّمَاصَاءُ - كذلك والرِّيَاغُ - مكان صُلْب والشَّسُّ - الارضُ الصُّلْبة التى كأنَّها حَجَرٌ واحد والجمع شِسَاسٌ وشُسُوسٌ وقد شَسَّ المكانُ * ابن دريد * الجُؤْوَةُ - قطعةٌ من الأرض غليظةٌ تَستطيل فى السَّهل والجَرَجُ - الارضُ ذاتُ الحجارة أرضٌ جَرِجَةٌ وبه سُمِّى جُرَيْج والرَّسُّ - أرضٌ بَيْضاء صُلْبة وقد تقدم أنها البئر القديمة * صاحب العين * الجَعْجاع - الارض الصُّلْبةُ الغليظةُ وجَعْجَعْتُ بالبعير - نَحَرْتُه فى ذلكَ الموضع * الاصمعى * العُدَوَاءُ - الارض اليابسة الصلبة وربما حُفِرت فى جوف البئر وقد تكون حَجَرًا حتى يحيدوا عنها ببعض الحَيْد قال العجاج يصف الثور وحَفْرَه الكِنَاسَ

وأنه اذا انتهى الى عُدَواء صُلبة لم يُطق حفرها احرورق عنها وقيل فى نحو ذلك

وإن أصابَ عُدَواءَ احْرَوْرَفَا * عنها وولّاها الظُّلُوفَ الظُّلَّفا

والمَشْقَلَة — موضع من الارض فيه صلابة وحجارة بيض * أبو زيد * الصَّحراء من الارض — المستوية فى لين وغلظ ما دون القُفّ وقيل هى الفضاء والجمع صحراوات وصحار وأصحر القومُ — صاروا الى الصحراء * ابن دريد * الصحراء مشتقة من الصُّحرة وهى حُمْرة تضرب الى الغُبْرة * وقال * ارض حِرْماس — صُلبة شديدة * الأصمعى * الجَهْراء — الرابية السَّهلة العريضة

أسماء الحجارة والصخور

* غير واحد * حَجَرٌ وأحجار وحِجار وأنشد سيبويه

كأنها من حِجار الغَيْل ألبَسَها * مضاربُ الماء لونَ الطُّحْلُب اللَّزِب

وحكى غيره حِجارة * الفارسى * حَجَرٌ وحِجار كجَمَل وجِمال وأدخلوا الهاء فى حِجارة للمبالغة فى التأنيث كما قالوا البُعُولة والعُمُومة * غيره * حِجارٌ وحِجارة مثل جِنّ وجِنّة * الفارسى * يقال استحجر الطينُ لايتكلم به الامزيدا * وقال * مكان حَجِرٌ ومَحْجَر ومُتَحَجِّر وحَجِيرٌ — كثير الحجارة * ابن دريد * الصَّخْر والصَّخَر — ما عَظُم من الحجارة الواحدة صَخْرة وصَخَرة * سيبويه * صَخْرة وصُخُور كمأنة ومُؤُون * ابن دريد * مكان صَخِر ومَصْخَر — كثير الصَّخر * صاحب العين * الصَّخر — عِظامُ الحجارة وصِلابُها * أبو عبيد * الصَّفْواء والصَّفْوان والصَّفا — واحد وأنشد

* كما زلّت الصَّفْواءُ بالمتنزِّل *

* سيبويه * صَفًا وأصْفاء وصُفِيٌّ وأنشد أبو على

كأنّ مَتْنَيه من النَّفِيّ * مَواقعُ الطَّيرِ على الصُّفِيّ

* صاحب العين * الصَّفا — الحَجَر الصَّلْد الضَّخم واحدته صَفاة والعَلَم — شئ

بياض بالاصل

موضع العَلَم وهو يُنْصَبُ فى الفَلَوات تهتدى به الضالّةُ وجمعها أعْلام وهو والكُدْيَة ـ الصَّفَاةُ العظيمة الشديدة وقد تقدّم أنها الارض الغليظة * أبو عبيد * الأَمَرُ ـ الحِجَارة وأنشد

* انْ كان عُثْمانُ أَمْسَى فَوْقَهُ أَمَرُ *

* ابن السكيت * الأَمَرُ ـ الأعلام واحدتُها أَمَرَةٌ * أبو عبيد * الضُّبْهُ ـ الحِجَارة والآرامُ والأُرُوم ـ الحِجارة تُنْصَب أعلاما واحدُها إِرَمىٌّ وأَرِمٌ * ابن السكيت * الرُّتَبُ ـ الصَّخْر المتقارب فى الطريق و بعضه أرفعُ من بعض مثل الدَّرَج واحدتها رُتْبة * أبو زيد * هى الرُّتَبُ واحدتها رُتَبة * صاحب العين * الرِّجْل ـ الحِجارة * أبو عمرو * المَنْكَلُ ـ اسمٌ للصَّخْر هُذَلِيَّة * صاحب العين * الجُلْذِىُّ ـ الحَجَر * ابن دريد * السَّهْوة ـ الصَّخْرة طائيَّة وجمعها سِهَاءُ والفِلِزُّ ـ الحِجارة ورَجُلٌ فِلِزٌّ ـ غليظٌ شديد منه حكاه الفارسى وقد تقدّم وقيل الفِلِزُّ ـ جميع جواهر الارض * أبو زيد * الجَنْدَلُ من الحِجارة ـ مايُقِلُّ الرجلُ ودون ذلك نحو الأفْهار * سيبويه * الجَنَدِلُ ـ لغة فى الجَنَادِل يذهب الى باب فَعَالِل المنقوصة من فَعَالِيل * ابن دريد * مكانٌ جَنَدِلٌ ـ فيه حجارة * قال * وجَنْدَلٌ اشتقاقه من الجَدْل * قال سيبويه * الجَنَدَلُ رُباعىٌّ الجُلْمُودُ والجَلْمَدُ ـ أصغرُ من الجَنْدَل قدر مايُرْمَى بالقَذَّاف * ابن دريد * أرضٌ جَلْمَدَةٌ ـ حَجِرَةٌ * أبو عبيد * السِّلَامُ ـ الحِجارة واحدتها سَلِمَةٌ * ابن السكيت * اسْتَلأَمْتُ الحَجَرَ وهو ممّا هُمِز وليس أصله الهمز * أبو عبيد * الحَصْحَصُ والكِثْكِثُ ـ الحِجارة * ابن السكيت * وهو ـ الكَثْكَثُ والكِثْكِثُ وأظنه قال هو ـ التراب مع الحِجارة * أبو عبيد * الأَثْلَبُ ـ الحَجَر * ابن السكيت * وهو ـ الإثْلِبُ وأنشد الفارسى

ولٰكنّما أُهْدِى لقَيْسٍ هَدِيَّةً * بِفِىَّ من اهْدَاها له الدَّهْرَ إِثْلِبُ

* قال * وهو ـ التراب مع الحَجَر * ابن دريد * الكِبْرِيت ـ من الحِجارة المُوقَد بها * قال * ولا أحسبه عربيا صحيحا * أبو عبيد * الوَجِينُ والعِرْمِس ـ الصخرة و بهما قيل للناقة وَجْناء وعِرْمِس * أبو زيد * العَنْسُ ـ الصَّخْرة

ومنه قيل ناقة عَنْس والرَّبيعة ـ الحجارة رَبَعْتُها أَرْبَعُها ربَاعة ـ رَفَعْتُها وقيل حَمَلْتُها * صاحب العين * المَصَبُ ـ الحجارة واحدته حَصَبة * ابن جنى * القَفَارُ ـ الصُّخور واحدتها قَفَارة وأنشد

يُميل قفارًا لم يَلُثِ السيلُ قبلَه * أضرّبها فيها جبابُ الثعالب

* أبو حاتم * المَقَصُ ـ حَجَر يُبْنَى به

نعوت الصّخر من قبل عظمها

* أبو عبيد * الرِّضام ـ صُخورٌ عظام يُرْضَم بعضها فوق بعض فى الابنية * ابن دريد * ورَضَمٌ أيضا * قال * وكلُّ بناء بُنِيَ بصخر ـ رَضِيم * أبو عبيد * يقال منه بَنَى فلان دارَه فرَضَم فيها الحجارةَ رَضْمًا ومنه قيل رَضَم البعيرُ بنفسه ـ رَمَى بها والرُّجْمةُ ـ دون الرِّضام * الاصمعى * والجمع رِجَامٌ وقيل هى ـ كالقبور العاديّة * أبو عبيد * رَجَمْتُ القبرَ ـ وضعتُها عليه وهى الرِّجَم * غيره * والقِضَاضُ ـ كالرِّضام والمُلْطَاسُ ـ الصخرة العظيمة * ابن دريد * الجُبْحُل والجُبْهُل ـ الصخرة العظيمة والرَّبيعةُ ـ الصخرة العظيمة * الاصمعى * القُرْمُوسُ ـ الصخرة العظيمة والرَّبيعة مثلُه * أبو عبيد * الجَلْسُ ـ الصخرة العظيمة * أبو حاتم * الوَقَائذُ ـ حجارة مثل حجارة الفَرَاشِ فى العِظَم تُوضَع على المَقَص * ابن دريد * تسمى الصخرة العظيمة حمّارة وأنشد

* بَيْتَ حُتُوف رُدِحَتْ حَمَائِرُه *

والحمّاران ـ حَجَران يُطْرح عليهما حجر رقيق يُسمّى العَلَاة يُجَفَّف عليها الأقط وقد قدّمت أن الحمّارة ـ حجارة تنصب حول بيت الصائد * أبو حاتم * الرَّحَى ـ الصخرة العظيمة والتثنية بالياء * ابن السكيت * بالياء والواو * الاصمعى * الجمع أَرْحٍ ورِحِيٌّ * أبو حاتم * وُحِيٌّ * صاحب العين * أرْحِيَةٌ * سيبويه * أَرْحاء لاغير * أبو عبيد * البَرَاطيلُ ـ صخور طوال واحدها بِرْطِيلٌ * صاحب العين * البِرْطِيلُ ـ حجر أو حديد صُلْب فيه

طولٌ تُنقَرُ به الرَّحَا وهو خِلْقَةٌ ليس مما يُطَوِّله الناسُ * السيراف * هو - حجر قدر الذراع وقد مثَّل به سيبويه * أبو عبيدة * النَّصِيل - حجر طويل تُدَقُّ به الحجارة ويسمى الحَنَكُ - نَصِيلا تشبيها به وأنشد

* لَسَافِين فى نَصِيلِ الحَجَم *

* ابن دريد * الصَّفِيحة - القطعةُ العريضة من الصخر وهى الصُّفَّاح واحدتُها صُفَّاحة والكَلِيتُ - الحجر الذى يُسَدّ به وِجَارُ الضَّبُع * صاحب العين * القَلَّاع - صخور عِظَامٌ واحدته قَلَّاعة والقُلَاعة بالتخفيف - صخرة عظيمة تكون فى وسط فضاء سَهْل وقد تقدم أنها المَدَرة والنَّبَل - عظام الحجارة والمَدَر ونحوهما

نعوتها من قِبَل صغرها

* غير واحد * الحَصَى - صِغَارُ الحجر واحدته حَصَاةٌ وجمعها حَصَيَات وحُصِىّ وقد حَصَيْتُه - ضربته بالحَصَى وأرضٌ مَحْصَاةٌ - كثيرة الحصى * أبو عبيد * الزَّنَانِيرُ - الحَصَى الصِّغار * ابن دريد * وقد تَزَنَّر الشئُ

* صاحب العين * الواحدة زُنَّارة * أبو عبيد * الصغار وقد تقدم أنه المكان الكثير الحَصَى * ابن دريد * القِضَّةُ - الحَصَى وقيل أرضٌ ذات حَصًى وأنشد

قَدْ وَقَعَتْ فى قِضَّةٍ مِنْ شَرْجِ * ثُمَّ اسْتَقَلَّتْ مِثْلَ شِدْقِ العِلْجِ

يصف دَلْوًا وقعت فى ماء على حَصًى فلم تمتلئ فشبهها بشِدْقِ الحمار الوَحْشِىّ وهو العِلْجُ ههنا والقَضَضُ - الحَصَى الصِّغار * ابن الاعرابى * واحدته قَضَضَة * ابن السكيت * أرض مُقِضَّةٌ ومَقَضَّةٌ * غيره * مَقَضٌ والقُنْزُعة - حجر أعظم من الجَوْزة * صاحب العين * البُهْثُر - حجر مِلْءُ الكَفّ ووَصَفَه غيره بالصِّغَر ولم يَحُدّ * ابن دريد * الحَصْباء - الحَصَى الصغار وحَصَبْتُ الموضعَ - أَلقيتُ فيه الحَصَى الصغار وتَحَاصَبَ القومُ - تَقَاذَفُوا بالحَصَى * أبو عبيد * أرضٌ مَحْصَبَةٌ - كثيرة الحَصْباء * صاحب العين * الحَصْبَاءُ

بياض بالاصل

ـ الحصى دَقِيقُه وجَليلُه واحدته حَصَبة وحَصَبْته أَحْصِبه حَصْبا ـ رميته بالحَصْباء * أبو عبيد * الاحْصاب ـ اثارة الحَصَى فى العَدْو مشتق من ذلك وقد تقدم * صاحب العين * المُحَصَّب ـ موضعُ رَمْى الجمار بمكة وقيل هو ـ النومُ بالشِّعْب الذى مَخْرَجُه الى الأبطح ساعةً من الليل ثم يخرج الى مكة النُّبَل ـ الحجارة الصغار وقد تقدم انها العظام * ابن دريد * جَيْلانُ الحَصى وجَوْلانُه ـ ماأجالته الريحُ * وقال * رماه بالجَريب ـ أى بالحصى الذى فيه التراب * صاحب العين * الدَّهْنَجُ ـ حَصًى أخضر تُحَلَّى به الفُصوصُ

قوله والمحصب موضع الخ فى اللسان والمحصب موضع رمى الجمار بمنى وقيل هو الشعب الذى مخرجه الى الابطح بين مكة ومنى ينام فيه ساعة من الليل ثم يخرج الى مكة اهـ

نعوتها من قبل تحديدها واستدارتها

* صاحب العين * حجر دُمْلَقٌ ومُدَمْلَق ودُمْلوق ودُمالِق ـ شديد الاستدارة والدُّمْلوك ـ الحجر المُدَمْلَك المُدَمْلَق * أبو عبيد * الظِّرّانُ والظُّرّان ـ حجارة مدوَّرة مُحَدَّدة واحدها ظُرَرٌ وأرض مَظَرَّة * ابن دريد * واحدها ظُرٌّ * صاحب العين * الظُّرَرة ـ قطعة حجر لها حَدٌّ كحد السكين ظَرَرْتُ مَظَرَّةً ـ قطعتُها منها وذلك أن الناقة تُبْلِم وهو ـ داء يأخذها فى حَلْقة الرَّحم فتضيق فيأخذ الراعى مَظَرَّةً فيُدخل يده فى بطنها من ظَبْيَتها ثم يَقْطع من ذلك الموضع هَنَةً كالثُّؤْلول * وقال بعضهم * الظِّرّان ـ جماعة الظِّرير والظَّرير نعت للمكان كالحَزِيز والحِزّان غير أن الظِّرّان أعظم حجارة وأشد تحددا وهى أشد من المَرْو والأَظِرَّة ـ من الأعلام التى يهتدى بها مثل الأَمَرَة * قال * ومنها مايكون ممطولا صُلْبا يُتَّخذ منه الرَّحا * ابن دريد * الفِهْرُ ـ حجرٌ يملأُ الكَفَّ وهى مؤنثة * ابن السكيت * ومنه ـ عامر بن فُهَيْرة * ابن دريد * أرضٌ مَفْهَرَة ـ ذات أفهار

بياض بالاصل

نعوتها من قبل صلابتها

* أبو عبيد * الصَّوّان ـ الحجارة الصُّلْبة الواحدة صَوّانة * ابن دريد * وصُوّانة * أبو عبيد * الحجر الأَيَرُّ ـ الصُّلْب * ابن دريد * صخرة يَرّاء ـ

صُلْبَة * صاحب العين * السِّرْدُ ـ مَصْدَرُ الأَثَرِ * أبو عبيد * القَهْقَرُ ـ الصُّلْب * صاحب العين * القَهْقَرُ والقَهْقَرُّ ـ الحَجَرُ الأَمْلَسُ الأَسْوَدُ الصُّلْب والصَّرِزُّ ـ ماصَلُبَ من الحجارة * ابن دريد * الصَّتِمة ـ الصَّخْرة الصلبة * وقال * صَخْرة صَيْخَد وصَيْخُود ـ صَمّاء صُلْبة وصَخْرة صَيْهَبٌ كذلك * ابن دريد * حجر صَلْدٌ وصَلُودٌ ـ صُلْبٌ شديد بَيِّنُ الصَّلادَة والصُّلُودة والجمع صِلادٌ وأَصْلاد وكذلك جَبِينٌ صَلْدٌ ورأسٌ صَلْدٌ وقد تقدّم * أبو زيد * الصَّبْرة من الحجارة ـ مااشتدّ وغَلُظ والجمع الصِّبار وأنشد

كأنَّ تَرَنُّمَ الهاجاتِ فيها * قُبَيْلَ الصُّبْحِ أَصْواتُ الصِّبارِ

شَبَّهَ نَقِيقَ الضفادع بوَقْع الحجارة والهاجَةُ ـ الضِّفْدَعة * أبو عبيد * الصُّبَارة ـ الحجارة وأنشد

مَنْ مُبْلِغٌ عَمْرًا بأنَّ المَرْءَ لم يُخْلَقْ صُبارَهْ

ورواية غيره صِيارَهْ وقد تقدّم البيت وتفسيره * أبو عبيد * الحَجَرُ الهَيْشَرُ ـ الصُّلْب وقد تقدّم أنه حَجَرٌ مِلْءُ الكف * ابن دريد * الهَرْشَمُ ـ الحجر الصلب وقد تقدّم أنه الحَجَرُ الرِّخْو من الجبال فهو ضِدٌّ * حجر صَلْهَبٌ وصُلاهِبٌ ـ شديد * وقال * صَخْرة صَدّاء ـ صَمّاء

نعوتها من قِبَلِ رَخاوتها وتَنَخُّرِها وعَرَضِها

* أبو عبيد * البَصْرة ـ الحجارة التى ليست بصُلْبة * ابن السكيت * البَصْرُ ـ الحجارة الى البياض فاذا جاؤا بالهاء قالوا بَصْرة وأنشد

انْ تَكُ جُلْمُودَ بِصْرٍ لا أُؤَبِّسُهُ * أُوقِدْ عليه فأُحْمِيه فَيَنْصَدِعُ

* الفارسى * أُؤَبِّسُه ـ أُحَقِّرُه وأنشد أبو سعيد السيرافى

أَلَمْ تَرَ أنَّ الجَوْنَ أَصْبَحَ راسِيًا * تُطِيفُ به الأيّامُ ما يَتَأَيَّسُ

أَرْضٌ بَصِرةٌ ـ فيها حجارة نابتة وانما سميت البَصْرة بالحجارة التى فى المِرْبَد وجمعها بِصارٌ الكَذّانُ ـ حجارة أَرْخَى من الرُّخام وأَصْلَبُ من الجِصّ واحدته كَذّانة وقد تقدّم أن الكذّانَ تأكل الحافر * أبو عبيد * الكَذّانُ ـ كالبَصْرة واحدتها

كَذَّانة * ابن دريد * اليَرْمَعُ ـ حجارة بيض رخوة رِقاق تلمع فى الشمس ومن أمثالهم «كفّا مُطلّقة تفُتّ اليَرْمَعْ» * واحدته يَرْمَعة * ابن دريد * الرَّخاف ـ حجارة رقاق خفاف كأنها جُرُف واحدتها رَخْفة وقد تقدمت الرخفة فى العجين * أبو عبيد * اللِّخاف ـ الحجارة الرِّقاق وزاد صاحب العين البيض واحدتها لَخْفة * الأصمعى * الصُّفّاح ـ الحجارة الرقاق واحدتها صُفّاحة وهى الصَّفائح واحدتها صَفيحة وكلّ عريض من حجارة أو لوح أو نحوهما صُفّاحةٌ وصَفيحة * صاحب العين * الصُّلّاع ـ الصُّفّاحُ العريض الواحدة صُلّاعة والصَّلْعُ ـ الحَجَر وقيل هو ـ الموضع الذى لا نَبْتَ فيه وأصلُه منْ صَلَع الرأس وقيل فى قول لقمان ابن عاد «إنْ أَرَ مَطْمَعِي فَحِدَأٌ وُقَع وإنْ لا أَرَ مَطْمَعِي فَوَقّاعٌ بِصُلّع» إنّه الجَبَلُ الذى لا نَبْتَ فيه والصَّدَحُ ـ حجارةٌ عريضة * ابن دريد * الخَرْشَمُّ والهَرْشَمُّ ـ الحَجَر الرِّخْو وقيل الصُّلْب وقد تقدم أن الهِرْشَمَّ الجبلُ الرِّخْو النَّخِر * قطرب * الخَشْرَم ـ الحجارة الرِّخْوة * ابن دريد * هى ـ الحجارة التى يُتَّخَذ منها الجِصّ وبه سُمّى الرجل خَشْرَمًا وقد تقدم أنها الجماعة من النَّحْل * صاحب العين * النُّفّاخة ـ حجارة تَرْتَفع على الماء والسِّجِّيلُ ـ حجارة كالمَدَر وهو حَجَرٌ وطين معرّب دخيل هو سَنْكْ وكِلْ وسَجَّلْتُه به ـ رميْتُه به من فوق * ابن دريد * الخَشَفة ـ صَخْرة رِخْوة حولها سَهْلٌ من الارض وقد تقدم أنها الكَمْرة * أبو عبيد * النَّشْفة والنِّشْفة ـ الحجارة التى تُدْلَكُ بها الاقدام * وقال سيبويه * نَشْفة ونَشَف اسم للجمع أجراه مجرى حَلْقة وحَلَق وفَلْكة وفَلَك * أبو عبيد * النَّشَف والنَّشْف ـ حجارة الحَرّة وهى سُود كأنها محترقة * ابن الاعرابى * النَّشْفة ـ من حجارة الحَرّة يكون نَخِرًا ذا نخاريب يُنَشَّف به الوسخ عن الاقدام فى الحمّامات * قطرب * الغَضْبُ والغَضْبة ـ الصخرة الرقيقة * ابن دريد * هى ـ صخرة مستديرة وأنشد

كأنَّ يَدَيْه حينَ يُقالُ سِيرُوا * على أَيْدِى التَّنُوفة غَضْبَتانِ

ورواه غيره غَضْبَيان أى غَضْبَيان على التَّنوفة من شدّة رَجْمه لها وهى رواية السيرافى واختياره وقد تقدم أن الغَضْبة طائفة من الجبل * ابن دريد * الخَوْرَمة

ـ صخرة فيها خُروقٌ أصلُها من الخَرْم وجمعُها خَوْرَم * أبو عبيد * البَلاط ـ الحجارة المفروشة

نعوتها من قبل بياضها وتلألؤها وامّلاسها

* أبو عبيد * المَرْوُ ـ حجارةٌ بِيضٌ بَرّاقة تُورِى النارَ * ابن دريد * الواحدة ـ مَرْوَةٌ * ابن السكيت * بُصَاقةُ القمر ـ حجر أبيَضُ صافٍ يتلألأ * الاصمعى * الاَعْبَل والعَبْلاء ـ حجارةٌ بِيضٌ * ابن دريد * البَلَقُ ـ حجارةٌ باليمن تُضِىء ماوراءها كما يُضِىء الزُّجاجُ * صاحب العين * الرُّخام ـ حجر أبيض سَهْلٌ رِخْو * أبو عبيد * المَرْمَرُ ـ الرُّخام * ابن دريد * الدُّمْيَة ـ صُورة الرُّخام * الاصمعى * الهَيْصَمُ ـ ضَرْبٌ من الحجارة أملس تُتَّخذ منه الحِقاق وما أشبهها وربما قيل الهَيْزَم * أبو حنيفة * الطَّفْيَة ـ الصَّفاة المَلْساء * الكلابيون * النَّهاء ـ حجر أبيض أرْخَى من الرُّخام يكون بالبادية ويُجاء به من البحر * صاحب العين * المَنْقَلةُ ـ رُخامة يُنْقَل بها البِساط وأُمُّ صَبّار ـ الصَّفاة المَلْساء التى لايَحِيكُ فيها شئٌ

أسماء الحجارة التى مع الشجر والماء

* أبو عبيد * النَّقَل ـ الحجارة مع الشجر * وقال مرة * هى ـ الحجارة كالآثافِىِّ والأفْهار * صاحب العين * هو ـ ما يَبْقَى من الحجر اذا اقْتُلع وقيل هى ـ الحجارة الصغار * أبو زيد * نَقِلَت الارضُ نَقَلاً فهى نَقِلَةٌ ـ كَثُرَ نَقَلُها وأرض مَنْقَلة ـ ذاتُ نَقَل * أبو عبيد * الغَدَرُ ـ الحجارة مع الشجر * أبو زيد * غَدِرَت الارضُ غَدَرًا ـ كَثُرَ غَدَرُها والغَدَرُ أيضا ـ الارضُ الرِّخْوة ذات الجِحَرة والجِرَفَة واللَّخاقيق والجمع أغْدار ومنه « إنّه لَثَبْتُ الغَدَر » وقد تقدم * أبو عبيد * الجَرَلُ ـ كالغَدَر والجَرَاوِل ـ الحجارة واحدتها جَرْوَلة * صاحب العين * هى من الحجارة

ـ مِلْءُ كفّ الرجل الى ما أطاق أن يَحْمِل * أبو عبيد * أرضٌ جَرِلَة وجمعها أَجْرال وأنشد

مِنْ كلِّ مُشْتَرِفٍ وإنْ بَعُدَ المَدَى * ضَرِمِ الرِّقاقِ مُناقِلِ الأَجْرالِ

* قال أبو الحسن * الأجرال جمع جَرَل لاجَرِلة الا أن يكون على طرح الزائد * ابن دريد * أرضٌ جَرِوَلةٌ وجَرْوَلٌ وجَرْوَلَةٌ بيِّنة الجَرَل * صاحب العين * الأَجْرال ـ الحجارةُ الواحدة جَرَلٌ وجَرْوَلٌ * أبو عبيد * الجَلاميدُ ـ كالجَراوِل * ابن دريد * واحدها ـ جَلْمَد وجُلْمُود وأرضٌ جَلْمَدَة ـ ذات حجارة * أبو عبيد * الأَتانُ ـ الصخرةُ تكون فى الماء وأنشد

بِناجيَةٍ كأَتانِ الثَّمِيل * تُقَضِّى السُّرَى بعدَ أَيْنٍ عَسِيرا

* صاحب العين * أَتانُ الضَّحْل ـ الصخرةُ بعضُها غامر فى الماء وبعضها ظاهر الرَّصاصَةُ والرَّصْراصةُ ـ حجارةٌ لازمة لما حَوالَى العين الجارية * أبو عبيد * الجَشْرُ ـ حجارة تنبت فى البحر رواه الطوسى بسكون الشين * صاحب العين * يكون فى الماء وقد تقدم أنها الأَكَمة * وقال * دَلَّص السَّيْلُ الحَجَرَ ـ مَلَّسَهُ

بياض بالاصل

نعوتها من قبل تراصفها وثباتها

* أبو عبيد * الرَّصَفُ واحدتها رَصَفَة وهى ـ صَفًا يتصل بعضها ببعض * ابن دريد * وهى ـ الرِّصاف وكلُّ ما طَوَيْتَه فقد رَصَفْتَه وأنشد ابن السكيت

* مِنْ رَصَفٍ نازَعَ سَيْلًا رَصَفا *

* أبو عبيد * الرَّواهِصُ ـ الصُّخُورُ المتراصفةُ الثابتةُ الملتزقة * الأصمعى * الهِلالُ ـ الحجارة المرصوف بعضها الى بعض والهِلال أيضا ـ نصف الرَّحَى وقد تقدم أنه الحيّة * صاحب العين * ادْمَقَّت الحجارة ـ اشتدَّ تلازُبُها ودخل بعضُها فى بعض مع كثرة * وقال * صَخْرةٌ جاسِئَةٌ ـ لازمة لمكانها مُقْشَعِرَّة والجُثْوة والجَثْوة والجِثْوة ـ حجارة وتراب مجتمع كالقبر وبه سمى القبر

جُثْوة وقيل الجُثْوة ـ الربوة الصغيرة والمَفاصِلُ الحجارة الصُّلبة المتراصفة وقد تقدّم أنها ما بين الجبلين

باب حجارة المِسَنّ ونحوها

* أبو عبيد * المِسَنّ يقال له السِّنَان وهو قول امرئ القيس

* كحدّ السِّنان الصُّلَّبِيِّ النَّحِيض *

* أبو حنيفة * وجمعه أَسِنَّة * أبو عبيد * الصُّلَّبِيُّ والصُّلَّبِيَّة ـ حجارة المِسَنّ * ابن دريد * الصُّلَّب ـ حجارة المِسَنّ وعَنَى امرؤ القيس بالصُّلَّبِيّ الذى سُنّ على الصُّلَّب * صاحب العين * سِنَانٌ مُصَلَّب ـ قد سُنّ على المِسَنّ * أبو عبيد * الخَضَمّ ـ المِسَنّ وأنشد

شَاكَتْ رُغَامَى قَذُوفِ الطَّرْفِ خائفة * هَوْلَ الجَنَانِ وما هَمَّتْ بإدْلاج

(١) حَرَّى مُوَقَّعَة ماجَ البَنَانُ بها * على خَضَمٍّ يُسَقَّى الماءَ عَجّاجِ

الرُّغامَى ـ زيادة الكَبِد * ابن دريد * هى ـ قَصَبُ الرِّئة وقد تقدّم * أبو عبيد * عَنَى بالحَرَّى المِرْماةَ العَطْشَى * ابن دريد * المَسَاحِن ـ حجارة رِقاقٌ يُمْهَى بها الحديدُ نحو المِسَنّ * صاحب العين * الحَنْبُوس ـ الحجر القَدّاح

الدَّقّ بالحديد

* غير واحد * دَقَقْتُ الحَجَرَ أَدُقُّه يقال للحَجَر الذى يُدَقُّ به ـ المُدُقّ والمُدُقَّة وأنشد

* يَتْبَعْنَ جَأْبًا كمُدُقّ المِعْطِير *

* قال سيبويه * جعلوا المُدُقّ اسمًا له كالجُلْمُود * أبو عبيد * المِدْوَك ـ الحَجَرُ الذى يُدَقُّ به * ابن دريد * سَمِعْتُ صَخِيخَ الحجر ـ اذا ضَرَبْتَه بحجر آخر فسمعتَ له صوتا وأَحسَبُ أن الصاخّة فى التنزيل من الصوت أو شدّة الوَقْع * وقال * لَطَسَ الحجرَ يَلْطِسُه لَطْسًا ـ ضربه بحجر أو مِعْوَل وحَجَرٌ لَطّاس والمِلْطَس

(١) قلت قد أخطأ الجوهرى فى صحاحه فى تفسير الخضم فى هذا البيت الاخير والبيتان لابى وجزة السعدى ولفظه والخضم أيضا فى قول أبى وجزة السعدى المسن من الابل اهـ واتفق أئمة اللغة على تخطئته وقد أورد مجد الدين فى قاموسه فى مادة خ ض م هذين البيتين مبينا وهم الجوهرى هذا وروى عجز الاول منهما * هول الجنان نزور غير مخداج * وكتبه محققه محمد محمود لطف الله تعالى به آمين

ـ الآلةُ التى يُكْسَرُ بها * أبو حنيفة * هو ـ المِلْطاس وأنشد

* وأبًا كمِلْطاس الصَّفَا مُقَعَّبا *

* قال * وهو ـ الكِرْزِينُ والكِرْزِيمُ * ابن دريد * صَقَرْتُ الحَجَرَ أَصْقُرُه صَقْرًا ـ كذلك والصَّوْقَرُ ـ الفأس التى يُصْقَرُ بها * أبو عبيد * الصَّاقُورُ ـ الفأس العظيمة لها رأس واحد دقيق تُكْسَرُ به الحجارة وهو المِعْوَل أيضا * ابن دريد * الخَنْزَرَةُ ـ فأس غليظة للحجارة وقد تقدم أن الخَنْزَرَة الفأس * صاحب العين * المِقْرَاع ـ الصَّاقُور

رَمْى الحجر ورَمْى غيره به

* أبو عبيد * المِرْداةُ ـ الصخرة يُرْمَى بها * ابن دريد * رَدَأْتُه بحجر ورَدَيْتُه * ابن السكيت * هُمْ بيْنَ حاذِفٍ وقاذِفٍ الحاذِفُ بالعصا وقد تقدم والقاذف بالحجر * ابن دريد * الخَذْفُ ـ أن يأخذ الحصاةَ بين سبّابَتَيه ثم يعتمد بالبمين على اليسار فيَخْذِف بها والمِخْذَفَة ـ التى تُسَمِّيها العامة المِقْلاع وهو الذى يُجْعَل فيه الحجر ويقذف به * صاحب العين * الرَّمْشُ ـ الرَّمْىُ رَمَشْتُه بالحجر وأنشد

* قالتْ نَعَمْ وأُغْرِيَتْ بالرَّمْشِ *

* أبو عبيد * دَهْدَهْتُ الحَجَرَ ودَهْدَيْتُه ـ رميتُ بعضه على بعض * ابن دريد * القَمْعُ بالحَصَاة فأما أبو عبيد فقال اقْمَعْهُ بالبعرة يَقْمَعُه ـ رماه بها ولا يكون القمع فى غير البعرة مما يُرْمَى به الا أنه يقال لَقَعَه بعينه ـ اذا عانه أى أصابه بعَيْن وقد تقدم * غيره * عَرَدَ الحَجَرَ يَعْرُده عَرْدًا ـ رماه رَمْيًا بعيدا والمَنْجَنِيقُ والمَنْجَنِيقُ أُنثى وهى ـ التى يُرْمَى بها ميمه أصل عند سيبويه وحكى الفارسى عن أبى زيد جَنَقُونا بالمَنْجَنِيق ـ رَمَوْنا بها قال وقوله * وكلُّ أُنثى حَمَلَتْ أحجارا * يعنى المنجنيق وسئل أعرابى « هل أصابتكم حروب فقال أصابتنا حروبٌ عُونٌ تُفْقَأُ فيها العيون فتارةً نُجْنَق وتارةً نُرْشَق » * السيرافى * المَنْجَنُونُ أنثى وهى فَعْلَلُولٌ والعَرَّادَةُ ـ شِبْه المَنْجَنِيق يُرْمَى به أراه من قولهم عَرَدَ

الحجر بعَرْده ـ أى رماه * صاحب العين * نَهَمْتُ الحصى ونحوه أنهَمُه نَهْمًا ـ قذفته والقَذَّاف ـ المنجنيق وهو اسم عند سيبويه كالكَلّاء وأنا أراه كالصفة الغالبة * صاحب العين * الرَّجْم ـ الرَّمى بالحجارة رَجَمه يَرْجُمه رَجْمًا فهو مَرْجُوم ورَجِيم والرَّجْم ـ مارُجِمَتْ به والجمع رُجُوم والرُّجُوم والرُّجُم ـ النجوم التى يُرْمَى بها * أبو عبيد * رَدَسْتُ أَرْدِس رَدْسًا ـ رَمَيْتُ والمِرْدَس والمِرْداس ـ الحجر الذى يُرْمَى به * وقال مرة * هو ـ الحجر يُرْمَى به فى البئر ليُعْلَم أفيها ماء أم لا

الاودية

* صاحب العين * الوادى ـ مُنْفَرَجٌ مابين الجبال والتلال والآكام والجمع أَوْدَاه وأَوْدِيَة وأَوْدَايَة عن الفارسى وأنشد * وأَقْطَعُ الأَبْحُر والأَوْدَايَه * * قال ابن جنى * ولا نظير لواد وأَوْدِيَة الا نَاجٍ وأَنْجِيَة

أسماء مافى الوادى

* صاحب العين * مُنْعَرَجُ الوادى ـ حيث يميل وقد عَرَّجْنا الوادىَ والنهرَ ـ أَمَلْناه يَمْنَة ويَسْرة والتَّعاريج ـ المَعاطف وانْعَرَجَ القومُ عن الطريق ـ مالوا * أبو عبيد * جِزْعُ الوادى ـ مُنْعَرَجُه حيث يَنْعَطف والجِزْع أيضا ـ خارج منه من جانبيه * ابن السكيت * هو اذا قطعته الى الجانب الآخر وقد جزعته جَزْعًا * ثعلب * جِزْعُ الوادى ـ مُعْظَمُه * أبو حنيفة * مَحَلَّة كل قوم ـ جِزْعُهم وأنشد

وصادَفْنَ مَشْرَبَة والمَسَا * مَ شِرْبًا هَنِيًّا وجِزْعًا شَجِيرا

* صاحب العين * الجِزْعُ ـ مااتَّسع من مَضايق الوادى أَنْبَتَ أو لم يُنْبِت وقيل لايُسَمَّى جِزْعًا حتى تكون له سَعة تُنْبِت الشجر وغيره واحتج بقول لبيد

حُفِزَتْ وزايَلَها السَّرابُ كأنَّها * أَجْزاعُ بِيشَةَ أَثْلُها ورِضامُها

وقيل ربما كان جِزْعًا وهو رمل لانبات فيه وقيل جِزْعه ـ مُنْقَطَعه وجمع كل

ذلك أجزاع لا يُجاوز وجِزْعة الوادى — مكان يستدير ويتّسع يكون فيه شجر يُراحُ فيه المالُ من القُرِّ ويَحْبِسونه فيه اذا كان جائعا أو صادرًا أو مُحْمِدًا وهو الذى تحت المطر وكل ماقطعته عَرْضا فقد جَزَعْته جَزْعًا ومنه انجزاع الحبل وهو — انقطاعه بنصفين وقيل هو — انقطاعه أيًّا كان الا أن ينقطع من الطَّرَف وكذلك انجزعت العصا * أبو عبيد * المَحْنِيَةُ — مثلُ الجِزْع الذى هو المُنْعَرَج * أبو حنيفة * المَحْنِيَة — نَجْوَةٌ تُحيضُ الوادىَ عن قَصْده فتصير له مَحْنِيَة وثَنِيَّة مُنعرجة ولا تُنْبِت وقيل مَحْنِيَةُ الوادى — سَنَدٌ فيه يَدْخل فى الوادى حتى يضربه ويرتفع عن الماء وتكون نَجْوة وتَسْفُل عن الشَّعِير قليلا وتُنْبِت وينزلها الناس * ابن جنى * وهى — المَحْنُوة والمَحْناة وأنشد

سَقَى كلَّ مَحْناةٍ من القُرْبِ والمَلَا * وَجِيدَ به منها الدَّرَبُ المُحَلَّلُ

* سيبويه * الياءُ فى مَحْنِيَة منقلبةٌ عن الواو لانها من حَنَوْت * قال أبو الحسن * وهذا يدل على أن سيبويه لم يَعْرِف حَنَيْتُ وقد حكاه ابن السكيت وغيره * أبو عبيد * الضَّوْجُ — مثلُ المَحْنِيَة التى هى المُنْعَرَج * أبو حنيفة * الاضْوَاج — أُنُوفٌ تخرج من الوادى اذا ذهب يمينا وشمالا * قال * وقال بعضهم ضوج الوادى — سَنَدُه مستقيما أو غير مستقيم * ابن دريد * تَضَوَّجَ الوادى — كثرت أضْواجه * أبو زيد * ضَوْجُ الوادى — العِوَجُ فيه وقد ضاجَ ضَوْجًا والالْوِعُ — مُنْعَرَجُ الوادى والجمع أَلْوَاعٌ * ابن دريد * لَوْذُ الوادى — مُنْعَطَفُه والجمع أَلْوَاذٌ وقد تقدم أن الالواذ أحضان الجبل * السكرى * ظُبَةُ الوادى — مُنْعَرَجُه وهو معنى قول أبى ذؤيب

عَرَفْتُ الدِّيارَ لامِّ الرُّهَيْـ * ـنِ بَيْنَ الظُّبَاءِ فَوَادى عُشَرْ

* قال ابن جنى * وروى عن أبى عبيدة وأبى عمرو الشيبانى بين الظِّبَاء * قال * واحدتها ظُبَة قال فهذا يدل أن المحذوف من ظُبَة الياء دون الواو ولولا قولهم ظُبَة فى هذا المعنى لحكم على أن المحذوف من ظُبَة الواو دون الياء لان المحذوف من مثل هذا انما هو الواو دون الياء نحو قُلَة وثُبَة و ينبغى أن يكون الظُّبَاء المضموم الظاء أحد ماجاء من الجموع على فُعَال وذلك نحو رُخَال وظُؤار فان قلت

فَلَعَلَّهُ أراد جمعَ ظُلْبَة ظُلَبًا ثم مدَّ ضرورة قيل هذا لوصحَّ القَصْرُ فأمّا ولم يَثْبُت القصرُ من جهة فلا وجه لذلك لتَرْكك القياسَ الى الضرورة من غير ما ضرورة * أبو حنيفة * واذا الْتَوَى الوادى سُمِّى ذلك الموضع — مَثْنًى وثِنْيًا والجمع أثناء وكذلك حَجَا الوادى * الفارسى * الأَحْجَاء — أعالى الوادى واحدها حَجًا * وقال مرة * هى المَعَاقِل وأنشد

لا تُحْرِزُ المَرْءَ أَحْجَاءُ البِلادِ ولا * تُبْنَى له فى السَّمٰوَاتِ السَّلالِمُ

* أبو حنيفة * واذا تَسَلَّل الوادى بين أَكَمَتَيْن طويلتين وانضمَّ بينهما سُمِّى ذلك المكانُ — الثُّمُومَ والضِّرْسَ * الفارسى * وإيّاه عَنَى بقوله

* وقافيةٍ بَيْنَ الثَّنِيَّةِ والضِّرْسِ *

أراد شِدَّتَها وقيل يَعْنِي الشينَ لان مخرجها من ذلك الموضع وأشار بِرَوِىِّ الشين لعِزَّته وقيل انما عَنَى الحروفَ التى من الثَّنَايا والاضراس أيًّا كان لان أكثر الحروف من ذلك الموضع * أبو حنيفة * واذا شَرَعَت الأَكَمةُ فى الوادى وانْعَرَج عنها الوادى فان تلك الاكمة تُسَمَّى — الزَّابِنَةَ والأَهْزَة والسِّمَاطُ — مابَيْنَ صدر الوادى ومُنْتَهاه ورُبَّما بَعُدَ مَدَى الوادى حتى لايُذْكر سِمَاطُه * أبو حنيفة * الصُّوحُ — حائطُ الوادى وهما صُوحَانِ (١) * الفارسى * فأما قوله

وشِعْبٍ كَشَكِّ الثَّوْبِ شَكْسٍ طَرِيقُه * مَوَارِدُ صُوحَيْه عِذَابٌ مَخَاصِرُ
تَعَسَّفْتُه باللَّيْلِ لم يَهْدِنى له * دَلِيلٌ ولم يَشْهَدْ له النَّعْتَ خابِرُ

فانه عَنَى بالشِّعْبِ هٰهُنا الفَمَ وجَعَله كَشَكِّ الثوب لاصْطِفاف نِبْتَتِه وتَنَاسُق بعضِه فى اثر بعض كالخياطة فى الثوب وجَعَل جانِبَى الفَمِ صُوحَيْن * أبو عبيد * البُعْثُطُ — سُرَّةُ الوادى * قال أبو حنيفة * وإيّاه عَنَى الشاعرُ بقوله

(٢) أَنْتَ ابنُ مُسْتَلْطَحِ البِطَاحِ ولَمْ * تُطْبِقْ عليكَ الحُنِيُّ والوُلُجُ

ولذلك قال بعض قريش وهو يفتخر به أَبْطَحِيٌّ أنا ابنُ بُعْثُطِها والبُعْثُطُ — مُسْتَلْطَحُ البِطَاح وذلك أن قريشا صِنْفان فصِنْفُ قُرَيْشُ البِطَاح وصِنْفُ قريشُ الظَّوَاهر وللأَبْطَحِيِّين فَضْلٌ على سائر قريش ومُسْتَلْطَحُ البطاح مُسْتَعْرَضُ الابطح حيث انْبَسَط وقد تقدم أن البُعْثُطَ الاسْتُ * أبو عبيد * اللَّجَفُ — مثلُ البُعْثُط يقال بئر

(١) قلت لم يصب أبو على الفارسى فى ألفاظ هذين البيتين ولا فى معناهما وان تبعه ابن سيده وغيره وقد تخيل أنهما من شعر صب غزل يصف فم محبوبته وهذا التخيل باطل والصواب ان البيتين من أبيات أربعة لتأبط شرا الفهمى يصف بها نطاف مياه باردة غادرتها السيول فى شعب جبل وعر لا فما وهى

وشعب كشك الثوب شكس طريقه * مجامع صوحيه نطاف مخاصر
به من سيول الصيف بيض أقرها * جبار لصم الصخر فيه قراقر
تعسفته بالقوم لم يهدنى له * دليل ولم يثبت لى النعت خابر
به سملات من مياه قديمة * مواردها ما ان لهن مصادر

وكتبه محققه محمد محمود لطف الله تعالى به آمين

(٢) قلت لا يغتر بما وقع فى القاموس ولسان العرب المطبوعين من شكل طاء المستلطح الفضاء ومستلطح البطاح بالكسر فانه خطأ والصواب ان طاء المستلطح الفضاء الواسع وطاء مستلطح البطاح مفتوحة فقط لانه اسم مكان كالمحرنجم والمنعرج وكتبه محققه محمد محمود لطف الله تعالى به آمين

فلان متلففة والسرارة من الوادى ـ خيره يجمع اللجف والبطط والدحل ـ نقب ضيق فمه ثم يتسع أسفله * الاصمعى * جمعه دحلان * ابن دريد * دحول ودحال وأدحل * أبوزيد * وأدحال * أبوعبيد * وفى حديث أبى هريرة « أنه قال ادحل فى كسر البيت » أى ادخل والثجر ـ شئ يكون فى الوادى فهو من الدحل فى أسفله وأسفل البئر والجبل كأنه نقب والثجرة والبهرة جميعا ـ وسط الوادى ومعظمه * أبوحنيفة * الثجرة ـ مشرف ينحدر عن شفير الوادى الى بطنه شيأ لايعلوها الماء وتنبت نباتا كثيرا وهى ألحق ببطن الوادى من الحنية وأصغر منها ولا تكون الابائنة من السند يجرى الماء بينه وبينها وانما هى جراثيم فى بطن الوادى مرتفعة عن المسيل * ابن دريد * كل ماعرضته فقد ثجرته ورق ثجر ـ عريض قال والفجرة ـ كالثجرة * أبوحنيفة * بهرة الوادى ـ وسطه وأشده استلقاء وأقله بطحاء وأعشبه وأقله حفرا للارض وقيل البهرة ـ موضع يتسع من الوادى مثناث وكذلك الناصفة * قال * وقال بعضهم السرة ـ غيرهما * ابن دريد * فجمة الوادى وفجمته ـ متسعه وقد تفجم وانفجم ولجة الوادى ـ فوهته * أبو عبيد * الجلهة ـ مااستقبلك من حروف الوادى وجمعها جلاه وأنشد

* بجلهة الوادى قطا نواهض *

* أبوحنيفة * الجلهة ـ نجوة فى الوادى أشرفت على المسيل اذا مد الوادى لم يعلها الا أن يكون الماء بوقا لايقوم له شئ وله ظهر عريض ينبت فيه غلظ وهى تنبت الشجر والبقل وهى أسرع الارض نباتا وأسرعها هيجا لانها قد ارتفعت الشمس * قال * وما أشرف من أعداء بطن الوادى فهو ـ جلهة وان كان جبلا أو رملا أو ماكان * ابن دريد * هى الجلهة والجلهمة * أبوعبيد * الشجون ـ أعالى الوادى واحدها شجن وهى الشواجن * أبوحنيفة * شواجن الوادى ـ التى يلقى الوادى من يمين وشمال واحدها شاجنة وأنشد

أمن دمن بشاجنة الحجون * عفت منها المنازل منذ حين

* قال * وأعلى كل واد ـ حيث اجتمعت شعبه فصارت واديا وهو صدره ورائسه وهى الرواس وهى ـ أعالى الأودية وأنشد

خَنَاطِيل يَسْتَقْرِينَ كُلَّ قَرَارَةٍ * مَرَبٍّ نَفَتْ عَنْها الغُثاءَ الرَّوائِسُ

* صاحب العين * الثَّيْهُورُ والثَّيْهُورة — مابين أعلى شَفِير الوادى وأسفله العميق وقد تقدم أنها مابين أعلى الجبل وأسفله * ابن دريد * الوَلَاَجُ — الغامضُ من الوادى والجمع وُلُجٌ وهى الوَلَجَة وجمعها وَلَجٌ * صاحب العين * الأَصْبُ — مَضِيق الوادى وجمعه أُصُوب وإِصَاب وقد تقدم أنه طريق فى الجبل * أبو عبيد * الحاجِرُ — ماءٌ يُمْسِكُ الماءَ من شَفَةِ الوادى وجمعه حُجْران * أبو حنيفة * الحاجِرُ — شَفَةُ الوادى مما يلى بطنه يُنْبِتُ البقلَ * قال * ونَجَاةُ الوادى ونَجْوَتُه — سَنَدُه وكلُّ سَنَدٍ — نَجْوَةٌ والرَّمْلُ كُلُّه نَجْوةٌ لانه لا يكون فيه سَيْل والعِدْوَةُ والعُدْوَة — سَنَدُ الوادى وقيل العُدْوة — المكانُ المرتفع شيأ على ماهو منه * قال الفارسى * قال أحمد بن يحيى الضم فى العُدْوة أكثر الاثنين وقد قرئ « إِذْ أَنْتُمْ بالعُدْوَةِ الدُّنْيا » بالضم والكسر * قال أبو الحسن * تُقرأ الآيَةُ بالكسر وهو أكثر كلام العرب ولم يسمع منهم غير ذلك قال وهى قراءة أبى عمرو وعيسى قال وبها قرأ يونس وزعم يونس أنه سمعها من العرب * ابو عبيد * أَرْمُ أَعْداءِ الطَّرِيق — أى نَواحِيَهُ والضَّرِيرانِ — جانبا الوادى وأنشد

وَما خَالِجٌ من المَرُوتِ ذُو شُعَبٍ * يَرْمِى الضَّرِيرَ بِخُشْبِ الطَّلْحِ والضَّالِ

وهُمَا — اللَّدِيدان والجمع أَلِدَّةٌ ومنه أُخِذَ اللَّدُود وهو ما كان من السَّقْىِ فى أحد شِقَّىِ الفم ومنه قيل للانسان يَتَلَدَّدُ أى يَتَلَفَّتُ يمينا وشمالا وهُمَا — الضِّيفَانِ وقد تَضَايَفَ الوادى — تَضَايَقَ وكذلك عِبْرَاهُ * أبو حنيفة * أرْفاغُ الوادى — جوانبُه كأَرْفاغ الانسان وقيل رُفْغُ الوادى — ناحيةٌ منه وهو الأَلأَمُ الوادى وشرُّه والوادى حُرْفانِ وهما اللَّذانِ حَفَرهما السيلُ يُسَمَّيانِ — الوِجَارَيْنِ * ابن السكيت * ثَلَمَ الوادى — أن يَتَثَلَّمَ حَرْفُه وفى بعض النسخ جُرُفُه وهى رواية أبى يعقوب وأنشد

* وَثَلَمَ الوادى وفَرْغِ المُنْدَلَق *

* أبو حنيفة * جَنْبَتا الوادى وجَنَاباه وضَفَّتاه وحَجْوَتاه وبَدْوَتاه وحافَتاه وشاطِئاه — سواءٌ وجمعها شواطِئُ وشُطْآن وأنشد الفارسى

وتَصَوَّحَ الوَسْمِىُّ من شُطْآنه * بَقْلٌ بظاهِرِه وبَقْلٌ مِشْآنه

فى اللسان والجمع ولج وولوج الاخيرة نادرة لان فعالا لايكسر على فعول اه

قوله تقرأ الآية بالكسر الخ فى اللسان ان العدوة مثلثة والفتح حكاه اللحيانى عن يونس وفى الكشاف وغيره من كتب التفسير ان العدوة قرئ بها مثلثة فبالكسر قرأ أبو عمرو وابن كثير وبالضم قرأ الباقون وبالفتح قرأ الحسن وقتادة وزيد ابن على وغيرهم اه وبهذا تعلم مافى عبارة المخصص هنا كتبه مصححه

* ابن دريد * شَطَآتٌ – مَنْبِتٌ على شاطئ النهر وقد تقدم * أبو حنيفة * جِيزَتاه – جَنْبتاه والجمع جِيَزٌ * ابن دريد * جِيزاه وجِيزتاه وجَيْزتاه كذلك * أبو حنيفة * شَطُّ الوادى – سَنَدُه الذى يلى بَطْنَه والجمع شُطُوط ولا يَعْرِف بنو تميم الشاطئَ وشَفِيرُ الوادى – أعلاه أجمع وهو شَفَتُه والشَطُّ تحت الشَفِير * أبو زيد * الوَجْفة – صخرة سَوْداء تكون فى جَنْب الوادى أو فى سَنَد نائِئةٌ فى موضعها وأنشد

دَعَتْها التَّناهِى بِرَوْضِ القطا * فَنَعْفِ الوِجافِ الى جُلْجُلِ

* أبو عبيد * الخُبَّةُ – بَطْنُ الوادى * ابن الاعرابى * الخانِقُ – مَضِيقٌ فى الوادى اذا كان فى حُزُونة * صاحب العين * العَرْضُ – الشُّعْبةُ فى الوادى والجمع عُرْضان * أبو عبيدة * الجُرُف – ما أكل الماءُ من شَطِّ الوادى من أسفله فاذا لم يأكل الماءُ من أسفله فهو شَطٌّ ولا يُدْعَى جُرُفا * صاحب العين * الشُّنْظُب – جُرُف فيه ماء * وقال * عاقُولُ الوادى – مَعْطِفُه وهو بَطْنُ الوادى وطِلْمُه يعنى ما أشرف منه * صاحب العين * خِتامُ الوادى – أقْصاه

أسماء الوادى ونعوته

* ابن دريد * الخَنْدَقُ – فارسى مُعَرَّب قد تُكُلِّم به قديما وأنشد

(١) فَلَيأتِ مَأْسَدةً تَسُنُّ سُيوفَها * بَيْنَ المَذادِ وبَيْنَ جِزْعِ الخَنْدَقِ .

* أبو عبيد * العِرْضُ – الوادى والجمع أعْراض * الاصمعى * وقد غَلَب على واد باليمامة والظاهرُ – الوادى وقد قدمت أنه أعلى الجبل * أبو عبيد * الغَالُّ – الوادى الغامضُ فى الارض ذو الشجر وجمعه غُلَّانٌ * أبو حنيفة * سُمِّى غالًّا لانه انْغَلَّ فى الارض * صاحب العين * هو – الغَلِيلُ * أبو عبيد * السَّلِيلُ – أوْسَعُ منه يُنْبِت السَّلَم والحَوْأَبُ والشَّجْبَلُ والبالُوعُ كله – الواسع * ابن دريد * جَلَخَ السَّيلُ الوادىَ جَلْخًا – قَلَع أجْرافَه وبه سُمِّى الرجلُ جُلَاخًا وكذلك جاخَه جَيْخًا * أبو عبيد * الجِوَاءُ – كالجِلْواخ وأنشد فى نعت المطر والسيل

(١) قلت لايفترن أحد بعد ماوقع فى معجم البلدان الياقوتى المطبوع بافرنجة من تحريف بيت كعب بن مالك هذا رضى الله تعالى عنه فانه حرّف تسنّ سيوفها بالنون مبنيا للمعلوم وجعل بدلها تسل سيوفها باللام مبنيا للمجهول فأفسد لفظه ومعناه والصواب الذى لامحيد عنه أن الرواية المجمع عليها تسن سيوفها أى تصقلها وتشحذها وكتبه محققه محمد محمود لطف الله تعالى به آمين

* يَغْمُسُ بالماء الجُواةُ مَغْسا *

المَغْسُ — الدَّلْكُ * ابن دريد * وادٍ هَجِيجٌ وهَجِيجٌ — عَمِيقٌ يمانية * قطرب * الهَجِيجُ — الخطُّ في الارض والجمع هُجَّان * أبو حنيفة * من الأَوْدِية الرَّغِيبُ وهو — الضخم الذى يأخذ كلّ ماء فلا يضيق عنه ومنها الزَّهِيدُ وهو — القليل الأخذ ومنها النَّزِلُ والخَشِفُ وهو — الذى يُسِيله من الماء القليلُ الهَيِّنُ لانه غليظ ومنها البَعِيدُ المَدَى ومنها القريبُ واذا لم يكن الوادى عميقا فهو — مُسْلَنْطِحٌ وَزَلْحَلِحٌ واذا كان عميقا فهو — لاخٌ خفيف * الاصمعى * لاخٌ مشدّد ومُلْتَخٌّ — كثير الشجر * ابن دريد * وادٍ خُضَارٌ — كثير الشجر والحَرَجُ — وادٍ لامَنْفَذَ له والإِنْجِيجُ — الوادى الضيّق العَمِيق يمانية وغيرهم يجعل كلّ وادٍ إِنْجِيجًا والكُرْكُورُ — وادٍ بعيد القَعْرِ يتَكَرْكَرُ فيه الماءُ — أى يتَرادُّ يمانية * غيره * الفَرَاغُ — الأَوْدِيةُ * صاحب العين * الشَّاجِنَةُ — ضَرْبٌ من الاودية تُنْبِت نباتا حَسَنا وقد تقدّم أنها أعلى الوادى

مجارى الماء فى الوادى ومُسْتَقَرُّه منه

* ابن السكيت * هو مَسِيلُ الماء والجمع أَمْسِلَةٌ ومُسُلٌ ومُسْلانٌ ومَسَائِلُ ويقال للمَسِيل مَسَلٌ * ابن دريد * المَسَلُ وجمعه مُسْلانٌ — خَدٌّ فى الارض شبيه بالانهباط يَنْقاد ويستطيل فأمّا المَسِيل فهو مَفْعِلٌ لانه من سَالَ يَسِيلُ * الفارسى * المَسِيلُ على نص كلام يعقوب يجوز أن يكون فَعِيلًا ومَفْعِلًا وكذلك حكاه أبو الحسن وأنشد

بِوادٍ لا أَنِيسَ به يَبَابٍ * وأَمْسِلَةٍ مَدَافِعُها خَلِيفُ

وكذلك مَدِينَة تكون مَفْعِلة وفَعِيلة بدلالة قولهم مُدُن ومَدَائن * ابن جنى * فأما قول الهُذَلى

فَيَوْمًا بأَذْنابِ الدُّحُوضِ وتارةً * أُنَسِّيها فى رَهْوِهِ والمَسَائِلِ

فهو جمع مَسِيل وذلك أن المَسِيل لمّا أشبه المصدرَ كالمَحِيضِ والمَسِيرِ جُمِعَ جَمْعَ اسم الفاعل وذهب الفارسى الى أنه جمع مَسِيل على تشبيه المصدر باسم الفاعل

قال ونظيره الهواجر فى قوله

فانّك ياعام بنَ فارسِ قُرْزُلٍ * مُعِيدٌ على قِيلِ الخَنَا والهَوَاجِرِ

وعليه أيضا وُجّهَ قول الاعشى

* ويُترَكُ أموالٌ عليها الخَواتِمُ *

أنه جمعُ خَتْمٍ على أنه قد يكون جمع خاتم أى آثار الخَوَاتِم حذف المضاف وان كان أبو الحسن لايرَى حذفَ المضاف مُطَّردا * أبو حنيفة * اذا كان مُبتَدأُ الوادى من الجبل كان أوّله شِعَابًا بين اللِّهَبة * قال * واعْلَى هذا الشِّعْب شِعَابٌ صغار تُسَمَّى الشِّحاح لو صَبَبْتَ فى احداهن قِرْبةً أسالَتْها * قال * وتَدْفَع الشِّحاحُ فى النَّواشِغ الواحدة ناشغة وهى أضخم من الشِّحاح ثُمّ تدفع النَّواشِغُ فى شِعاب هى أضخم منها تُسَمّى التِّلَاع الواحدة تَلْعَة * ابن دريد * ورُبَّما سُمِّيت القطعة من الارض المرتفعة تَلْعَةً والاول الاصل * أبو عبيد * التَّلْعة - ماانْهَبط من الارض وقيل - ماتَرَدّد فيه السَّيْلُ * أبو حنيفة * وهو مَكْرمة * ابن السكيت * يقال للكذّاب « لايُوثَقُ بسَيْلِ تَلْعته » وقد تقدّم * أبو حنيفة * ثم تَدْفَع التِّلاع فى شِمال أويمين فاذا اسْتَجْمَعْن سُمِّى مجموعُ ذلك الوادىَ وسُمِّى بطنه الابْطَح والجِيل وهو بَطْن المَسِيل ولايُنْبِت وسُمِّى مافى بطنه من الحصباء البَطْحاء وقد انْبطَح الوادى بهذا المكان - أى اسْتَوْسَع وبَطْحاؤه - تُرابٌ لَيِّنٌ مما جَرَّتْه السُّيول * سيبويه * الجمع أباطح وبِطَاحٌ وبَطْحَاواتٌ غَلَبت الصفةُ غَلَبةَ الاسم * صاحب العين * الدافِعةُ - التَّلْعة من مَسايل الماء تَدْفَع فى تَلْعة أُخرى اذا جرى فتراه يتردّد فى مواضع فينبسط شيأ أو يستدير ثم يدفع فى أُخرى أسفل منها وكلُّ واحدة منهما دافعةٌ ومَجْرى مابين كل دافعتين - مِذْنَبٌ وليس لِلْمِذْنَب عَرْضٌ كعَرْض الدافعة وأما قوله

أيُّها الضُّلَّلُ المُغِذّالى المَدْ * فَعِ مِنْ نَهْرِ مَعْقِلٍ فالمَذَارِ

فقيل أراد بالمَدْفَع اسمَ موضع * أبو حنيفة * وكلُّ دافعة حينئذ تَدْفَع فى الوادى يَجْرى فيهاسَيْلٌ من الجبل تُسمّى - الرَّحَبة والجمع الرِّحاب * قال * والرَّحَبة - مواضعُ مُتَواطئة فى الارض يَسْتَنْقِع فيها الماء وهى أسْرَعُ الارض نباتا وأكثر ماتكون

عبارة اللسان يستنقع فيها الماء وما حولها مشرف عليها اه

عنـد مُنْتَهى الوادى وفى وَسَط الوادى وقـد تكون فى المكان المُشْرِف يَسْتَنْقِع فيها ماءٌ حَوْلَها فاذا كانت فى الارض المُشْرِفة نَزَلَها الناس واذا كانت فى بطن المَسِيل لم ينزلوها * قال * ولاتكون الرِّحاب فى الرمل انما تكون فى بطون الاودية وظواهرها وقد تكون فى القُفّ وانما القُفُّ طرائق طريقةٌ حَزْنة وطريقـة سَهْلة وانما يمتنع الناس من نزولها اذا كانت فى بطن الوادى لانها ليست بنَجْوة أى لا اشراف لها * غيره * الزَّمَعَـةُ ـ أصغر من الرِّحاب بين كل رَحَبَتَيْن زَمَعَـةٌ تَقْصُر عن الوادى والجمع زَمَعٌ * أبو حنيفـة * ومُنْتَهى مَسِيل الوادى حيث استقرّ يُسَمَّى ـ القَـرارَةَ والمَدْفَعَ والمَوْئِلَ والمَفْـلَ والمَرْفَضَ والنِّهْيَـة والتَّنْهاة والنِّهْىَ والنَّهْىَ والفَجَّ أكثر وأنشد

ظلّتْ بِنِهْىِ البَرَدان تَغْتَسِلْ * تَشْرَبُ منه نَهَلات وتَعِل

والبَرَدانُ ـ اسم واد وأما النِّهْىُ فقَـرارةٌ أشْرَفَتْ حواجِبُها فنَهَتِ الماءَ عن الارْفِضاض فثَبَتَ مكانَه وربَّما كانت صغيرة وربما كانت عظيمـة تشرب بها القبائل سنين اذا أُفْعِمَتْ * ابن دريد * الجمعُ أنْهاء ونِهاء * قال أبو حنيفة * فأما المَرْفَضُ فحيث يَرْفَضُّ السَّيْلُ لايكون له حَواجِبُ تمنعه فيتفرق فيه وان كان سهولا استوعبته ثم أَعْشَبَت الرِّياضَ والمراتعَ المَعاشيبَ * قال * والمَرْفَضُ أيضا المَفْجَر وأنشد

تحَمَّلْنَ حتَّى قُلْتُ لَسْنَ نَوازِحًا * بذاتِ العَلَنْدَى حيْثُ نامَ المَفاجِرُ

ونَوْمُها اطْمِئنانُها * صاحب العين * مَرافِضُ الارض ـ مَساقِطُها من نواحى الجبال * ابن دريد * الرُّمَّة ـ الموضعُ الذى تَصُبُّ فيه الاوديةُ الماءَ يمانية * ابن دريد * المَنْجا ـ الموضعُ الذى لايبلغه السيلُ وأنشد

* فأنْعَم منه كل مَنْجًا ومَوْئِل *

* ابن السكيت * هى ذُنابةُ الوادى وذَنَبَتُه وذَنَبُه ـ منتهى سَيْلِه وذُنابة وذَنَبَة أكثر من ذَنَب * صاحب العين * المِذْنَبُ ـ المَسِيلُ فى الحضيض ليس بخَدٍّ واسع * أبو عبيد * التَّلْعَةُ ـ مَسِيل ماء ارْفَضَّ من الوادى فاذا صَغُرَت عن التَّلْعة فهى ـ الشُّعْبة * أبو حنيفة * التِّلاعُ ـ سَواقى الاودية

ماصَغُر منها وهو ما كان منها فوقَ شرف أو فى سهولة وهى النَّوَاشِغُ وما عَظُم من سوائق الاودية فهى ـ شُعَبٌ وهى أعظم من التِّلاع وقيل الشُّعْبَة ـ ماانْشَعَب من التَّلعة والوادى أى عَدل عنه فأخذ فى طريق غير طريقه والشِّعْبُ ـ مَسِيلُ الماء فى بطن من الارض له حَرْفان مُشْرِعان وعَرْضُه بَطْحَةُ رَجُل وقد تقدّم أنه الطريق فى الجبل والشَّوَاجِنُ ـ أعظم من التِّلاع وأصغر من الشُّعَب * قال * وكلُّ دافعةٍ اهاذ كرُأعنى قدرًا دَفَعَتْ فى وادٍ أو روضةٍ أو تَنْهِيَةٍ فانّ اها سِمَاطًا وهو بُعْدُ أسفلها من أعلاها وأحسَب أن منه سِماطَ المَأْدُبة وسِماطَ المَلِك * أبو عبيد * اذا عَظُمت التَّلْعة حتى تكون مثلَ نصف الوادى أوثلثيه فهى ـ مَيْثَاءُ * أبو حنيفة * فاذا عَظُمَت المِيْثاء فهى ـ جِلْوَاخٌ * قال * وقال النضر الجِلْوَاخ ـ المَيْثَاءُ التى لاأَعْظَمَ منها وكذلك التَّلعة الجِلْوَاخ ولايقال للوادى جِلْوَاخ وأجاز أبو خَيْرة أن يقال له ذلك وهو ـ أعظم الاودية وجمعها جُلُخٌ * على * هذا الجمعُ انما هو على حذف المُلْحق أعنى الواو فكأنه تكسير جِلاخ والذى حكاه سيبويه جَلَاوِيخُ وهو الصحيح * وقال بعضهم * الجِلْوَاخ ـ عُقْبَةٌ ونصفُ النهار ونَحْوه والدَّوَافعُ ـ أسافلُ جميعِ مادَفَع فى الوادى وهى حيث تَدْفَع فى الاودية والرُّجْعانُ ـ فى أعلى التلاع قبلَ أن يجتمع ماءُ التَّلعة واحدتها راجعة * قال على * ليست الرُّجْعانُ جمعَ راجعة انما هو جمع رَجْعٍ وهو كالراجعة ونظيره دَحْلٌ ودُحْلان * أبو حنيفة * وتجىء الرَّاجعةُ من نحو خمسين ذراعا وهى ـ النَّواشغُ وقد نَشَغَت الارضُ ـ أى سالت والأَمْراشُ ـ مَسَايل لاتَجْرَح الارض ولاتَخُدُّ فيها تَصُبُّ فى الوادى مما أَشْرَف عليه تجىء من أرض مستوية تتبع ماتَوَطَّأَ من الارض فى غير خَدّ والحافشةُ ـ أعزُّ سَيْلًا من المَرْش وهى ـ أرضٌ مستوية لها كهيئة البطن يَتَجَمَّع ماؤها فيسيل يقال حَفَشَتِ الارضُ بالماء من كل جانب ـ أى أسالَتْه قِبَلَ الوادى ورُبَّما حَفَشَت الارضُ البعيدةُ ورُبَّما حَفَشَتْ من اليوم والليلة وربما كان للحافشة أَثَرٌ تَحْفِره فى الارض والشَّرَطُ ـ المَسِيلُ الصغير يجىء من قدر عشر أذرع وقيل الأَشْراط ـ ماسالَ من الآكام فى الشِّعاب والأَمْلاقُ ـ قِيعان تَقَعُ فيها امراشٌ من أعالى

الجبال وهى مُتَآزِفَةٌ * على * الصحيح مُتَأَزِّفَةٌ من الأَزَق وهو الضيق والمِثْ
ـ دارات تَسْتَفْرِغ هذا كله وهى سَهْلة رَحِيبةٌ والمَذْنَبُ ـ مَجْرَى السُّيول بعضها
على اثر بعض وعَرْضُ المَذْنَب فِتْرٌ أو شِبْر وقد يكون المَذْنَبُ فى الارض المستوية
خلقةً كهيئة النهر يسيل فيه ماؤها والمَذْنَبُ يكون فى جميع الارض ومأنوطاً منها
* صاحب العين * الخامِسَةُ ـ مِنْ صغار مَسايِل الماء مثل الدوافع * أبو حاتم *
القَمْع ـ مجارى الماء * صاحب العين * البُثُل ـ كالمَسايل فى أسفل الوادى
واحدُها بَثِيلٌ * أبو عبيد * القُرْيَانُ ـ مَدافِعُ الماء الى الرياض واحدُها قَرِيٌّ
* أبو حنيفة * القَرِيُّ ـ مَسِيلٌ نحو بطن المِرْبَد وهو من صغار الاودية وله نَجَفٌ
كهيئة النهر ولا يُسَمَّى واديا هو أصغر من الوادى وقد يَصُبُّ القَرِيُّ فى قَرِيٍّ مثله أو
فى روضة أو فى تَنْهِيَة وأما الوادى فانه أرغب وأوسع وأشد ارتفاعَ أسنادٍ من القَرِيّ
وجمعُ القَرِيّ أَقْرِيَة * ابن جنى * وأقراء * أبو حنيفة * والوادى ـ أعظم
مجارى السيول ومَذانِبُ الرَّدْهة ـ كهيئة الجداول تُسيل من الروضة ماءَها الى
غيرها والتى تُسيل عليها الماءَ أيضا مَذانبُ واحدها مِذْنَبُ والقَشْم ـ مَسِيلُ الماء
فى الروض وهى القُشُوم * أبو عبيد * الرِّجَلُ ـ مَسايلُ الماء واحدُها رِجْلة
* أبو حنيفة * الرِّجْلة ـ مثْلُ القَرِيّ * قال * وقال بعضهم القَرِيُّ ضَيِّق
والرِّجْلة واسعة وأنشد

أَقْبَنَ بِرِجْلة الرَّوْحاء حتّى * تَنَكَّرَتِ الدِّيارُ على البَصِير

* قال * وهى ـ مَسِيلُ سَهْلٍ مِثْناث * أبو عبيد * الشِّراجُ والشُّرُوجُ ـ
مَسايل الماء من الحِرار الى السُّهولة واحدها شَرْج * غيره * شَرْجُ الوادى ـ
أسفلُه اذا بَلَغَ مُنْفَسَحَه وربما اجتمعت أشراجُ أودية فى موضع واحد كقول العجاج

* بحيثُ كانَ الوادِيانِ شَرْجَا *

* أبو عبيد * الأَنْشاجُ ـ مَجارِى الماء واحدُها نَشَجُ والكِراب واحدُها كَرَبة
ـ مجارى الماء فى الوادى وأنشد

جَوارِسُها تأوى الشُّعُوفَ دَوائبا * وتَنْصَبُّ أَلْهابًا مَصِيفًا كِرابُها

ويروى مَضِيفا كِرابُها أى مَعُوجًا ومنه يقال ضافَ السَّهْم وصافَ أكثر والنَّواصِفُ

ـ مجارى الماء واحدتها ناصفة وأنشد

كأنّ حُدُوجَ المالكيّة غُدْوةً * خلايا سَفِينٍ بالنّواصف من دَدِ

والسَّلِيلُ ـ وَسَطُ الوادى حيث يَسِيلُ مُعْظَمُ الماء والسَّالُ ـ مَسِيل ضَيِّق فى الوادى وجمعه سُلاّنٌ والثُّعْبُ ـ مَسِيلُ الوادى وجمعه ثُعْبان * ابن السكيت * السَّيْبُ ـ مَقَرُّ الماء وجمعه سُيُوب وأنشد فى وصف مجار

فَثَمَّ دعصة وطلحاء سُكْب * وَذُو نَزَلٍ يَفْرَغُ فى السُّيُوب

والشُّوانُ ـ دوافع الأودية الصغار الواحدة شانةٌ والخَلِيجُ ـ شُعْبة تَنْشَعِب من الوادى تُعَبِّر بعض مائه الى مكان آخر غير مَذْهَب الوادى والجمع الخُلُج ورَقَبة الوادى ـ حَيْثُ الماءُ ودَرَجُ الوادى ـ مجراه والضَّوْجُ ـ مخرج الماء والجمع أضواج وسُمّى ضَوْجًا لانعراج السيل فيه واعوجاجه وقيل الأضياجُ ـ السَّعةُ وقد قدّمت أن الضَّوْج الحَنْية والبَلاعِيمُ ـ مَسايلُ تكونُ فى القُفّ تَدْفَع الماءَ الى الرياض دَوَاخلَ فى الارض والغَبِيطُ ـ المَسِيل فى القُفّ كالوادى فى السعة ومابَيْنَ الغَبِيطَيْن يكون الرَّوْض والعُشْب والنَّواصر واحدتها ناصِرَة وهو ـ ماجاء من مكان بعيد الى الوادى فَنَصَر السُّيول وربما كان من ميل أو قريب من ذلك * ابن دريد * المِعَى ـ مَسِيلٌ من غَلَظ الى سهولة * الفارسى * هو ـ مَسِيلٌ ضَيِّقٌ صغير ويقال مِعًى حُكِيَتْ لى عن أحمد بن يحيى وكذلك مِعَى البطن فيه اللغتان عنده * وقال أبو الدقيش * المِعَى ـ كلُّ مِذْنَب بقَرار الحَضِيض * أبو زيد * حَبَا المَسِيلُ ـ اذا اتّصل بعضُه الى بعض وأنشد

* تحبُو الى أَصْلابِه أَمْعاؤُه *

* صاحب العين * الخَوامِسُ ـ صغار مَسايل الماء مثل الدّوافع واحدتها خامِسَةٌ والخَلِيف ـ المَدافعُ من الأوْدية ومن الطريق أفضلُها لانك لاتَضِلّ فيه وهو حدر الماء يَنْتَهِى المَدْفَعُ الى خَلِيف يُفْضِى الى سَعَة * ابن الاعرابى * الغَبِيبُ ـ المَسِيلُ الصغير فى مَتْن الارض أو الجبل * ابن دريد * الغُبُّ ـ الغامض والجمع أَغْباب وغُبُوب * ابن السكيت * اذا سال الوادى بسَيْل صغير فهى ـ مَسِيطَةٌ * أبو زيد * تِلاعٌ فَوارِعُ ـ مُشْرِفات المَسايل

باب الفلوات والفيافى

* غير واحد * فَلَاةٌ وفَلَوَاتٌ وفُلِىٌّ وفِلِىٌّ * ابن السكيت * أَفْلَى القَوْمُ ـ أَتَوُا الفَلاةَ * أبو حاتم * سُمِّيَتْ فَلاةً لانها فُلِيَتْ عن كل خير وقيل هى ـ التى لاماءَ فيها فأَقَلُّها للابل رِبْعٌ وأَقَلُّها للحمير والغنم غِبٌّ وأكثرها مابلَغَتْ مما لاماء فيه * أبو عبيد * التَّيْماءُ ـ الفَلاة وكذلك ـ المَلَا وأنشد

* وأَنْضُو المَلَا بالشَّاحِبِ المُتَشَلْشِلِ *

* أبو على * هو جمعُ مَلَاةٍ كَنَواة ونَوًى * أبو عبيد * المُتَشَلْشِلُ ـ الذى قد تَخَدَّدَ لحمُه وقَلَّ * ابن دريد * جمعُ المَلَا أَمْلاء * صاحب العين * المَلَاةُ ـ فَلَاةٌ ذات حَرٍّ وسَرَابٍ والجمع المَلَا * أبو عبيد * البَيْداءُ ـ الفَلاة * ابن جنى * لانها تُبِيد من يَحُلُّها * الفارسى * المَفَازة ـ الفَلاة يجوز أن تكون سُمِّيت به على طريق الفَأْل أو يكون من قولهم فَوَّزَ ـ اذا هَلَكَ * وقال * أُمُّ عُبَيْدٍ ـ الفَلاةُ وأنشد

بِئْسَ قَرِينَا اليَفَنِ الهالِكِ * أُمُّ عُبَيْدٍ وأَبُو مالِكِ

يعنى بأُمّ عُبَيْدٍ الفلاةَ وبأَبِى مالِكٍ الجوعَ وأنشد

* أبو مالِكٍ يَنْتَابُنَا فى الظَّهائر *

والقَبَابَةُ ـ المَفازَةُ حِمْيَرِيَّةٌ * صاحب العين * القَفْرُ والقَفْرَةُ ـ الخَلَاءُ من الارض وجمعه قِفَارٌ * ابن دريد * أرضٌ قَفْرٌ وأَرَضُونَ قَفْرٌ وقِفَار * ابن السكيت * أَقْفَرَ القومُ ـ أَتَوُا القَفْرَ حكاها الفارسى فأَمّا أبو عبيد فقال أَقْفَرَ ـ بات بالقَفْر ولاطَعامَ عنده والقَوَاءُ ـ القَفْر والقِىُّ فِعْلٌ منه * الفارسى * هو عند أبى الحسن فُعْلٌ كما خالف سيبويه فى رِيحٍ وجِيدٍ فقال هو فُعْلٌ وكِلَا الامرين مَذْهَبٌ وصَوابٌ وأرض قِىٌّ كذلك * أبو عبيد * السَّبَاسِبُ والمَهَامِهُ ـ القِفَارُ والمَوَامِى ـ كالسَّبَاسِب واحدتُها مَوْماةٌ * ابن جنى * وهى ـ المَيَامِى ولم يذكر لها واحدا والذى عندى فى ذلك أنها مُعاقِبة * ابن دريد * التَّنُوفَةُ ـ القَفْر * أبو على * هى فَعُولة ألا تراهم قالوا فى تكسيرها تَنَائِف بالهمز ولو كان

تفعُلة اذ قالوا تَناوُف ولكان يجب أن يسمع أيضا فيقال تَنْوُفة كما صحت تَدْورَة للفرق بين الاسم والفعل * ابن دريد * والهَفْوُف - القفْرُ من الارض * الأصمعى * الدَّوُّ - الفَلاةُ وهى الدَّوِّيَّة * قال الفارسى * فأما ماأنشده أبو زيد

* وقد أَعْتَسِفُ الدّاوِيَّهْ *

فعلى نحو آيَة ورايَة * أبو عبيد * أرضٌ مَضَلَّةٌ * ابن السكيت * مَضِلّة ومَضَلّة * أبو عبيد * أرضٌ مَتْيَهَةٌ كذلك * ابن دريد * أرضٌ تَيْهاءُ وتِيهٌ ومَتْيَهَةٌ * ابن جنى * ومَتْيَه وأنشد

به تَمَطَّتْ غَوْلَ كُلِّ مَتْيَهِ * بنا حَراجِيجُ المَطايا النُّفَّهِ

ومُتيِّهَةٌ ورَجُلٌ تَيْهانُ - اذا تاهَ فى الارض * صاحب العين * تاهَ فى الارض تَيْهًا وتِيهًا وتَيَهانًا فهو تَيّاهٌ - ضَلَّ وقد تَوَّهْتُه وتَيَّهْتُه والتَّوْهُ لغةٌ فى التِّيْه وقد تاهَ تَوْهًا وما أتْوَهَهُ وفَلاةٌ تُوهٌ والجمع أتْواهٌ وأتاوِيهُ * أبو عبيد * الأرضُ اليَهْماءُ - التى لايُهْتَدَى فيها لطَريق وحكى ابن جنى بِرَأْيِهِمْ * ابن دريد * الهَيْماءُ - كاليَهْماءِ والمَجْهَلُ كذلك * صاحب العين * مَفازةٌ مُخْتَنِقَةٌ - لايُسْمَع فيها صوتٌ ولا يُهْتَدَى فيها السَّبِيل * ابن دريد * فَلاةٌ مُجْمِعَةٌ - يجتمع فيها القوم خوفَ الضلال ولا يفترقون وأرض مَغْواة - مَضَلّة * وقال * وَقَعْنا فى أرض عاقُول - لايُهْتَدَى لها * أبو عبيد * الغَطْشَى - كاليَهْماء * ابن السكيت * أرضٌ مَهْلِكَة ومَهْلَكَة * أبو عبيد * المُوداةُ - المَهْلكة وهى فى لفظ المفعول والصَّرْماء - التى لاماءَ بها وأنشد ابن السكيت

على صَرْماءَ فيها أَصْرَماها * وخِرِّيتُ الفلاة بها مَليلُ

أَصْرَماها - الذِّئْبُ والغُراب * أبو عبيد * الخَوْقاء - التى لاماءَ بها * صاحب العين * مفازة خَوْقاء ومُنْخاقة وخَوْقُها - سَعةُ جَوْفِها وقيل خَوْقُها - طولُها وعِظَمُ انبساطها وخاقُها - طولُها * الاصمعى * الجَدّاء - المفازة اليابسة وكذلك السَّنَةُ الجَدّاء ولا يقال عام أَجَدُّ * أبو عبيد * المَرْتُ - التى لانبت بها * صاحب العين * أرضٌ مَرْتٌ بَيِّنةُ المُرُوتة والجمع أَمْراتٌ وأنشد

* مَرْتٌ يُناصِى خَرْقَها مُرُوتُ *

في اللسان أرض مرت ومروت ثم أورد هذا الرجز كتبه مصححه

* أبو عبيد * المَلِيعُ ـ التى لانبات فيها والمَرُوراةُ ـ التى لاشئَ فيها وكذلك المَعْقُ والبَلالِيقُ والسَّباريتُ واحدها سُبْرُوت * ابن السكيت * وكذلك سُبْرُبات * ابن جنى * وسبرَات * أبو عبيد * وكذلك البَلاقِعُ والقُفْلُ ـ التى لاأثَرَ فيها * صاحب العين * مَفازة شَجْراءُ ـ بعيدة المَسْلَك * أبو زيد * المُقْصَفُ ـ الفَلاة * ابن السكيت * العَفْوُ من الارض ـ التى ليست بها آثار وأنشد غيره مستشهدا على العفو

قَبِيلةٌ كشِراكِ النَّعْلِ دارِجةٌ * إنْ يَهْبِطُوا العَفْوَ لايُوجَدْ لهم أثَرُ

* أبو حنيفة * اذا أُكِل كَلأُ الارض تجَرَّدتْ ثم خَفَّ عنها الناسُ فاقبلَتْ ونَبَتتْ قيل لها ـ العافِيَة وقد عَفَتْ عُفُوًّا * أبو عبيد * الهَوْجَلُ ـ التى لامَعالِمَ بها * صاحب العين * مَفازة زَوْراءُ ـ مائلةٌ عن القَصْد والسَّمْت والغَوْلُ ـ بُعْدُ المَفازة لانها تَغْتالُ سَيْرَ القوم وطريقٌ ذو غَوْلٍ كذلك * أبو عبيد * المُهْوَأَنُّ ـ المكان البَعيد * ابن دريد * أرض بعيدة * أبو عبيد * النَّفانِفُ ـ البعيدة * ابن دريد * المَسافَةُ ـ بُعْدُ المَفازة * ابن السكيت * أصله أن الدليل كان اذا ضَلَّ فى فَلاةٍ أخَذَ التراب فشَمَّه ليَعْلم ان كان على هُدًى أو على جَوْرٍ وأنشد

* اذا الدَّلِيلُ اسْتافَ أخْلاقَ الطُّرُقْ *

* صاحب العين * مَفازة واصِبَةٌ ـ بعيدةٌ لاغايَةَ لها من بُعْدها * ابن السكيت * فَلاةٌ قَذَفٌ وقُذُفٌ ـ بعيدة تَقاذَفُ بمن يَسْلُكها * ابن دريد * بَلَدٌ سَمَهْدَرٌ ـ بعيد الاطراف وأنشد

ودُونَ سَلْمَى بَلَدٌ سَمَهْدَرُ * جَدْبُ المُنَدَّى عن هَوانا أزْوَرُ

وكذلك سَمَهْدَدٌ الا أن السَّمَهْدَدَ القاصدُ المُمْتَدُّ والسَّرْداحُ ـ البعيدة * صاحب العين * الغَوْلُ ـ بُعْدُ المَفازة لانها تَغْتالُ سَيْرَ القوم * ابن السكيت * الكَفْرُ ـ مابَعُدَ من الارض * وقال مرة * هى القَرْيَةُ ومنه الحديث « يُخْرِجُكم الرُّومُ منها كَفْرًا كَفْرًا » * صاحب العين * الكافِرُ فى قول العامّة ـ مااسْتَوَى واتَّسع والمعروف فى الكافر أنه مابَعُدَ من الارض لايَكاد يَنْزِله ولا يَمُرّ به أحدٌ من

أقفرت الوعساء والعثاعث * من أهلها والبرق البرارث

بجعل واحدها برثة ثم جمعها برارث وهذا بعيد * قال الفارسى * قال أحمد بن يحيى لا أدرى ماهى يومى الى البرارث فى بيت رؤبة * أبو عبيد * الشخاخ — الارض الحرة اللينة والشخاوى — اللينة التراب مع بعد وقد تقدم أنها الواسعة والرغاب — الارض اللينة وقد رغبت رغبا والدمثة مثله وقد دمثت دمثا * أبو حنيفة * الدمث والدمثة والدميث والدميثة — السهلة والجمع دماث * قال * فاما الاصمعى فلا يقول دمث انما الدمث عنده الرمل اللين السهل وغيره تقول فى المكان دموثة وفى الانسان دماثة * قال * وتكون الدماث فى الرمل وغير الرمل من سهول الارض وقيل لاتكون الدماث فى الرمل انما تكون فى الارض الجدد التى ليست بقف ولا رملة * قال * وروى عن بعضهم أنه قال كل سهل دمث * أبو عبيد * الميثاء — مثل الدمثة * قال أبو حنيفة * الميثاء — دمثة سهلة والوادى الدمث السهل يصير اليه الرطب وهى أبطأ الارض يبسا * أبو عبيد * الخضراء — الارض اللينة العذبة فيها خضرة ولين والبراح — اللينة الواسعة * أبو حنيفة * السلق — نحو البراح والجمع أسلاق وسلقان وهى مكرمة للنبات وأنشد

شهرين مرعاها بقيعان السلق * مرعى أنيق النبت مجاج العلق

وأنشد أيضا

كأن رعى الانوار فى تبكيرها * حتى رعى السلقان فى تهجيرها

وقال الأعشى

كخذول ترعى النواصف من تثليث قفرا خلالها الاسلاق

وقد تقدم أن السلق المطمئن بين الربوتين * أبو عبيد * العذاة — الارض الطيبة المريئة * ابن السكيت * أرض — عذية كذلك * صاحب العين * الناعجة من الارض — المستوية المكرمة تنبت الرمث وأطايب العشب هذه حكايته وأراها الباعجة بالباء * أبو حنيفة * الفج والجمع الفجاج ربما كان طريقا بين حرفين مشرفين وربما كان طريقا عريضا وربما كان ضيقا واذا لم

فهذا جمع قَيْدُود وهو من قادَ يَقُود لانهم فسّروه بانه الطويل فى غير السماء * أبو زيد * المُسْكِمَةُ من الارضين ــ المَضَلَّة * صاحب العين * عَسَفْتُ المَفازة أَعْسِفُها عَسْفًا واعْتَسَفْتُها وتَعَسَّفْتُها ــ رَكِبْتُها على غير هُدًى والعَسْفُ ــ ركوبُ الامر من غير تدبير * وقال * طَمَنَ فى المَفازة ونحوها يَطْمَنُ ــ مَضَى وكذلك هو يَطْمُن فى اللَّيل والمَعامى ــ الارَضُون المجهولة وبَلَدٌ ذو أَعْماءٍ ــ أى مَجاهل كأنّه من العَمَى قال

* وبَلَد عامِيَة أَعْماؤُه *

* أبو عبيدة * السَّاهِرَةُ ــ الفَلاةُ والقَيْفُ والقِيفاةُ ــ المَفازة لاماء فيها وجمع القَيْفِ أَقْياف وقُيُوف وجمع القِيفاة قِياف

باب السراب

* أبو عبيد * السَّرابُ ــ الذى يكون نصف النهار لاطئًا بالارض والآلُ ــ الذى يكون بالضُّحى يَرْفَع الشُّخُوصَ ويَزْهاها * الاصمعى * العَسْقَلُ والعُسْقُول ــ تَلَمُّعُ السراب وقيل عَساقِيلُ السَّرابِ ــ قِطَعُه لاواحد لها * أبو عبيد * العَساقِيلُ ــ السَّراب وأنشد

* وقد تَلَفَّعَ بالقُورِ العَساقِيلُ *

* قال الفارسى * هو مقلوب ــ أراد وقد تَلَفَّعَتِ القُورُ بالعَساقِيلِ فأما قول ابن مقبل

حتّى اسْتَبَنْتُ الهُدَى والبِيدُ هاجِمَةٌ * يَخْشَعْنَ فى الآلِ غُلْفًا أو يُصَلِّينا

فان معنى اسْتَبَنْتُ الهدى أضاء لى النهار وقوله هاجمة كأنها مُطْرِقَة من البعد وغُلْفًا تلبس أغطية من السراب * وقال أبو عبيد * وغُلْفًا ليس عليها شئ يسترها وقوله أو يُصَلِّينا كأنهن مما يَرْفَعُهُنّ السرابُ ويَضَعُهُنّ يُصَلِّين * ابن دريد * العَساقِيلُ ــ أوّل ما يَجْرِى من السراب * أبو عبيد * الصَّيْهَدُ ــ السراب الجارى وأنشد

* مِنْ صَيْهَدِ الصَّيْفِ بَرْدَ الشَّمال *

التَّمالُ بقايا الماء * وقال * تَرَيَّعَ السَّرابُ وتَرَيُّهُ ـ جاء وذهب وهو عنده مُبْدَل والاسم الرَّيْهُ * وقال * رَيْعانُ السَّراب ـ صَدْرُه والخَيْتَعُور ـ مايَبْقَى من السراب فلا يَلْبَثُ أن يَضْمَحِلّ وخَيْتَعَرَتُه ـ اضمحلالُه والعَبْقَرَةُ ـ تَلَأْلُؤُ السراب * صاحب العين * امْتَنَّ السرابُ ـ اضطرب * وقال * مادَ السرابُ ـ اضطَرَبَ وكُلُّ شئٍ تَحَرَّكَ فقد ماد * ابن دريد * تَرَعْرَعَ السرابُ ـ اضطرب على الارض والزَّعْرَعَةُ ـ اضطراب الماء وزَقْراقُ السراب ـ مااضطرب منه * سيبويه * وهو الزُّقْرُقانُ رباعى مزيد * صاحب العين * ارْجَحَنَّ السرابُ ـ ارتفع وأنشد

تَدرُّ على أَسْؤُقِ المُمْتَرِيـ ـنَ رَكْضًا اذا ما السَّرابُ ارْجَحَنّ

* وقال * ضَهَلَ السرابُ وضَحَلَ ـ قَلَّ ورَقَّ * غيره * سراب بياض بالاصل ليس فيه شئٌ من سواد * ابن دريد * خَفَقَ السَّرابُ خَفْقًا ـ اضْطَرَب فأمّا قولُه « لَمّاع الخَفَق » فانه حَرَّكَ للضرورة كما قال « لم يُنْظَرْ به الحَشَكُ » وأَرْضٌ خَفّاقةٌ ـ يَخْفِق فيها السَّرابُ * صاحب العين * رَاقَ السرابُ وتَرَيَّقَ ـ تَضَحْضَح فوقَ الارض * وقال * اشْتَبَكَ السرابُ ـ تَداخَلَ بعضُه فى بعض * وقال * الْتَجَّت الارضُ بالسراب ـ اذا صار فيها منه كاللُّجّ * ابن دريد * الدَّيْسَقُ ـ تَرَقْرُقُ السرابِ على وجه الارض وتَرَقْرُقُ الماء المُتَضَحْضِح وقيل كُلُّ أبيضَ ـ دَيْسَقٌ وقيل مَوْضِعٌ دَيْسَقٌ ـ مَلْآنُ بالسراب والدَّيْسَقُ ـ النُّور ومنه قيل للسراب دَيْسَق وأنشد ابن دريد

* يَشُقُّ رَيْعانَ السَّراب الدَّيْسَقا *

* صاحب العين * الضَّحْضَحَةُ والتَّضَحْضُح والضَّحْضَح والضُّحْضُح ـ جَرْىُ السراب * ابن دريد * ساعَ السرابُ سَيْعًا وسُيُوعًا ـ اضطرب * أبو عبيد * أَكْذَبُ مِنْ يَلْمَع وهو ـ السراب * ابن دريد * أرض مَلْمَعة ومُلْمِعة ومَلْمَعة ومَلْماعة ـ يَلْمَع فيها السراب * وقال * رأيت أُلْوُهَةَ السراب وتَلَوُّهَهُ ـ اى بَرِيقَه وقد لاهَ لَوْهًا ولَوَهانًا وتَلَهْلَهَ والطَّيْسَلُ ـ السراب مأخوذ من الطَّسْل وهو ـ الماءُ الجارى على وجه الارض زَعَموا * صاحب العين * طَسَلَ السرابُ ـ اضطرب

* ابن

* ابن دريد * الخَيْدَعُ ـ السراب وهو أيضا من أسماء الغُول وقد تقدم * صاحب العين * الهَبْهابُ ـ السراب وقد هَبْهَبَ هَبْهَبَةً ـ تَرَقْرَقَ * أبو عبيد * زَهَا السرابُ الشخصَ يَزْهاه وزَفَاه يَزْفِيه ـ رَفَعَه * ابن السكيت * حَزَا السرابُ الشخصَ حَزْوًا وحَزَاه يَحْزُوه ـ رَفَعَه وقال غيره فى قوله

* وبَلَدٍ يَجْرِى عليه العَشَماش *

انه عَنَى السرابَ لان العَشَماش الخَفِيفُ من كل شئ * صاحب العين * تَلَمَّعَ السرابُ ـ تلألأ وكلُّ تَلألُؤٍ تَلَمُّعٌ والأَلْمَعُ ـ السرابُ * وقال * مَتَعَ السرابُ مُتُوعًا ـ ارْتَفَع فى أول النهار تشبيها بارتفاع النهار * وقال * تَهَيَّع السرابُ وانْهاع ـ انْبَسَط على وجه الارض والهَيْعَةُ سَيَلانُ الشئ المصبوب على وجه الارض وقد هاعَ يَهِيعُ هَيْعًا وماعَ السرابُ مَيْعًا وانْماعَ ـ جَرَى وانبسط على وجه الارض * وقال ابن جنى * وقوله

وكُنْتَ كرَقْراقِ السَّرابِ اذا جَرَى * لِقَوْمٍ وقَدْ بَاتَ المَطِىُّ بِهِمْ يَخْدِى

كذا سَمِعْناه وقد بات وليس هذا اللفظ وَفْقًا لذكر السراب وذلك أن السراب انما يُرَى ويُشاهَد نهارا لا ليلا وبات انما يستعمل ليلا لا نهارا وكان الأَلْيَقُ مع ذكر السراب أن يقول من هذا وقد ظَلَّ المَطِىُّ بهم يَخْدِى ولكن وَجْهُ الخلاص من هذا أن يكون أراد أنهم سار بهم مَطِيُّهم ليلةً ثم أصبحوا محتاجين الى الماء فرَأَوُا السراب مع الحاجة الى الشرب فتعلقت أطماعهم به ثم تأمَّلوه فاذا هو سراب فعَظُم بذلك بلاؤهم وتلخيصه بعد أن بات المَطِىُّ بهم يَخْدِى وكذلك قَوِىَ فى نفسى أمانَتُك وأجْمَلْتُ الظن بك وشَدَدْتُ يَدِى عليك ثم تأمَّلْتُك فأَخْفَقَتْ يَدِى منك مع حاجتها اليك

باب الارض المستوية

مكانٌ سَوًى وسُوًى وسِىٌّ ـ مُسْتَوٍ وقد سَوَّيْتُه واسْتَوَتْ به الارضُ وسُوِّيَتْ عليه ـ هَلَكَ فيها * أبو عبيد * السُّهُوب واحدُها سَهْبٌ وهى ـ المُسْتَوِيَةُ البعيدةُ وكذلك السَّباسِبُ والبَسابِسُ وقد تقدم أنها القِفَار والمَسْحاةُ ـ أرضٌ مستوية

ذات حَصًى صغار * صاحب العين * الأَمْسَحُ من الارض كذلك وجمع المَسْحاء مَساحٍ ومَساحَى غَلَبَ فكُسِّر تكسير الاسم * أبو عبيد * النَّقْعُ ـ الارض الحُرَّةُ الطَّيِّبة الطين ليست فيها حُزُونة ولا ارتفاع ولا انهباط وجمعها نِقاعٌ والقَاعُ مثله وجمعه قِيعانٌ * سيبويه * قاعٌ وأَقْواع وأَقْوُعٌ وقِيعَةٌ * أبو عبيد * القِيعَةُ الواحد * ابن دريد * القاعُ والقِيعُ ـ الارض المستوية المَلْساء يَنْخفق فيها السرابُ * أبو عبيد * القَراحُ من الارض ـ التى ليس فيها شجر ولم يختلط بها شئٌ بمنزلة الماء القَراح والقِرْواحُ مثله أو نحوه * ابن دريد * وهى القِرْياحُ والقِرْحِياء والقَراحُ ـ البَحْتُ الذى لا يَخْلِطُه شئٌ أُخذ من قَرِيحة الانسان والعَرْبَسُ والعَرَنْبِيسُ ـ مَتْنٌ مُسْتوٍ من الارض وقد يقال أرضٌ عَرَنْبِيسٌ * أبو زيد * الوِطَاءُ والوَطَاءُ ـ الارضُ المنبسطة بين أشراب غليظة * السيرافى * البَلالِيطُ ـ الأَرَضُونَ المستوية من البَلاطِ وهو وَجْهُ الارض قال ولا نعلم لها واحدا والقَرْدَدُ ـ الارضُ المستوية وقد تقدّم أنه المرتفع من الارض * أبو عبيد * المَقَدُّ ـ المكانُ المستوى وكذلك القَرَقُ والصَّرْدَحُ والصَّرْدَاحُ والتُّهْلُهَةُ والقَيْفُ والمَهْمَهُ كلُّه ـ المُسْتَوِى وقد تقدم أن المَهْمَهَ القَفْر والصَّحْصَحُ والصَّحْصَاح والصَّحْصَحانُ والسَّمْلَقُ والجَدَدُ والجَهَادُ والخَبْتُ كلُّه مثلُه وجمعه خُبُوتٌ وأَخْباتٌ * أبو عبيد * وكذلك الامْلِيس * الفارسى * فأما قوله

* اذا لم تَكُنْ إلّا الأَمَالِيسُ أَصْبَحَتْ *

فقد يكون جمع إمْلِيس وقد يجوز أن يكون جمع الجمع * قال أحمد بن يحيى * مَلَسٌ وأَمْلاسٌ وأَمالِيس وأنشد

يَتْرُكْنَ بالمَهامِه الأَمْلاسِ * كلَّ جَنِينٍ لَثِقِ الأَغْراسِ

* صاحب العين * السَّرْحُ ـ مَتْنٌ مُسْتَوٍ من الارض وقيل هى ـ الارض المَلْساء وقد تقدم والسَّهْلُ من الارض ـ نقيضُ الحَزْن والجمع سُهُولٌ وأرضٌ سَهْلَةٌ * سيبويه * سَهُلَتْ سُهولةً جاؤا به على بناء ضده وهو قولهم حَزُنَتْ حُزونةً * ابن السكيت * أَسْهَلَ القومُ ـ صاروا فى السَّهْل * أبو عبيد * النَّسَبُ اليه سُهْلِىٌّ نادر * ابن السكيت * بَعِيرٌ سُهْلِىٌّ ـ يَرْعَى فى السُّهولة * ابن دريد *

البيضة

البيضة ـ الارض البيضاء الملساء والرغلة والهبرة والهيئة والهمينة عمانية كله ـ السهلة * وقال * أرض دهنمة ودهنم ـ سهلة ومنه رجل دهثم الخلق سهله والدأداء ـ مااستوى من الأرض * وقال * أرض جردة ـ مستوية متجردة * أبو عمرو * القرقع من الارض ـ الأملس وأرض سمهج ـ واسعة سهلة وكل سهل ـ سمهج والدمج ـ الواسع السهل * ابن دريد * مكان دمث ودمث ـ سهل لين الموطئ بين الدمث والدماثة والجمع أدماث ودماث * الزجاجي * الثمول ـ الارض اللينة * الاصمعي * الزقع ـ الارض السهلة والجمع الزقاع وقد تقدم أنه ألأم موضع فى الوادى وأنه أسفل الفلاة والقرقرة ـ أرض ملساء ليست بجد واسعة اذا اتسعت غلب عليها اسم التذكير * ابن الاعرابى * قاع قراقر ـ واسع * صاحب العين * القنع ـ أرض سهلة بين رمل تنبت الشجر والجمع أقناع والقنعة من القيعان ـ ماجرى بين القف والسهل من التراب الكثير فاذا نضب عنه الماء صار فراشا يابسا والجمع قنع وقناع * أبو زيد * البهرة ـ الارض السهلة والبهر ـ الواسع من الارض الذى لاجبال فيه بين نشزين * الاصمعى * أرض صفصف ـ ملساء مستوية * أبو زيد * الجو ـ الوطاء السهل فى الارض مالان ورق وجمعه الجواء * ابن دريد * أرض دمثر ودماثر ـ سهلة * صاحب العين * الجدجد ـ الارض الملساء * ابن دريد * الجفجف ـ الارض المستوية وقد تقدم أنها الارض الغائطة * صاحب العين * الضمراء ـ أرض مستوية يكون فيها السباع ونبذ من الشجر * ابن الاعرابى * الخفقة ـ مفازة ملساء ذات آل وأنشد

* وخفقة ليس بها طوري *

* الكلابيون * الشثاء من الارضين ـ مثل الضمراء * غير واحد * مكان دلث ـ مستو ومكان جضاجض ـ مستو أبيض * ابن دريد * البثنة ـ الارض السهلة وبه سميت المرأة بثينة ويقال بثنة والفتح افصح وقد تقدم أن البثنة القطعة من الزبد وقيل البثنة والدعصاء ـ الارض السهلة تحمى عليها الشمس فتكون رمضاؤها أشد حرا من غيرها * صاحب العين * الخصة ـ

قوله وقيل البثنة فى العبارة نقص كتبه مصححه

بطنٌ من الارض صغيرٌ لينُ الموطئ وأرضٌ دَعِثَةٌ ومَدْعوسة — سَهْلةٌ * ابن دريد * مكانٌ عَكَوْكٌ — سَهْلٌ وقد تقدم أنه الصلب * الاصمعى * المَهارِقُ — قِيعانٌ مُسْتَوِيةٌ مُلْسٌ واحدها مُهْرَق والمُهْرَقُ — الصَّحْراء المَلْساء * أبو زيد * أرضٌ رَخَاءٌ — مُنْتَفِخَة تَكَسَّرُ تحت الوَطْء والجمع رَخَاخِيّ وأرضٌ رَخَاخٌ — لَيِّنة واسعة وأرضٌ سَبْسَبَخٌ — ليست بصُلْبة ولا سَهْلة

باب الارض الواسعة والمطمئنة

* صاحب العين * القَمْصُ — ما اتَّسَعَ من الارض واسْتَوَى والجمع قُمُوص * أبو عبيد * السَّرْبَخُ — الارض العريضة الواسعة وقد تقدم أنها المَضَلَّة التى لايُهْتَدَى فيها لطريق وكذلك الفِرْشاحُ والخَرْقُ * ابن السكيت * هو — المكان الواسع الذى تَتَخَرَّقُ فيه الريح وجمعه خُرُوق * أبو عبيد * وكذلك البَسَاطُ والرَّهَاءُ * أبو حنيفة * مُسْتَوَى كلِّ شئٍ — رَهَاؤُه * أبو عبيد * وكذلك الأَهْلَةُ وقد تقدم أن الأَهْلَة المُسْتَوِى * ابن دريد * بَلَدٌ أَهْلَةٌ وأُهْلَةٌ — واسع يَضْطَرِب فيه السراب * صاحب العين * الفَضَاء — المكان الواسع والفعل يَفْضُو فَضَاءً وفُضُوًّا وأَفْضَى فلان الى فلان — وَصَلَ أى صار فى فُرْجَتِه وحَيِّزِه وأَفْضَى اليه الامرُ كذلك * ابن دريد * النِّيُّ — الفَضاءُ الواسع وكذلك البَدْحُ وجمعه بِدَاحٌ وبُدُوحٌ * أبو عبيد * والبَدَاحُ — الارض اللَّيِّنَة الواسعة * ابن دريد * النَّدْحُ — الارضُ الواسعة والجمع أَنْدَاحٌ ومنه « لَكَ عنْ هذا الامرِ مَنْدُوحَةٌ » أى مُتَّسَع وقالوا نَدَحٌ وجمعه أَنْداح والفَجْوَةُ والفَجْواءُ — مااتَّسع من الارض والفَرْشُ — الفَضاء الواسع من الارض * صاحب العين * البَرَازُ — الفَضاء وقد بَرَزَ يَبْرُزُ بُرُوزًا — خرج الى البَراز وأَبْرَزْتُه اليه وبَرَّزْتُه وكُلُّ ماظَهَر بعد خفاء فقد بَرَزَ والمَفْقَرة — الارضُ الواسعة ورُبَّما سُمِّيت الفَجْوة فى الجَبل اذا كانت دون الكَهْف مَفْقَرَةً والنَّهْرُ والنَّهَبْرُ — الموضعُ الواسع وقد تقدم أن النَّهَبْرَ — الحَجَرُ الصُّلْب * وقال * أرضٌ نَهْبَجٌ — واسعةٌ وموضعٌ فِلْطَاحٌ — واسع ورأسٌ فِلْطاحٌ — عريض وقد تقدم وسَلاطِحُ وبَلاطِحُ — أرضٌ واسعة * ابن

الاعرابى *

الاعرابي * مكانٌ فَيَاحٌ ـ أى واسع * أبو عبيدة * مكانٌ أَفْيَحُ وروضةٌ فَيْحاء وقد فاحَ يَفَاحُ فَيْحًا * ابن دريد * السَّلْطَحُ ـ الفضاء الواسع * أبو زيد * الشَّقَاوِيُّ ـ سَعَةُ المَفَاوِز وشِدَّةُ حَرِّها * صاحب العين * فلاة لحِيَة ـ واسعة * غيره * الدَّيْمُومة والدَّيْمُومُ ـ الفلاةُ الواسعة وقد تقدم أنها القفر من غير تقييد السَّعَة والوِعَابُ ـ مواضع من الارض واسعة * ابن دريد * الخَنْفَقة والخَيْفَق ـ الارض الواسعة المطمئنة يضطرب فيها السَّراب والجمع خَفَقاتٌ وخَنْفَقات * صاحب العين * البراح ـ الأرض الواسعةُ الظاهرة وقيل التى لانَباتَ فيها ولا عُمْران * ابن دريد * الحَبْقة ـ الارض الواسعة * أبو زيد * الكافر من الأرضين ـ مابَعُدَ واتَّسع * أبو حنيفة * الجَوْبَةُ من الارض ـ الدارة وهى المكان المُنْجاب الوَطِيءُ فى الارض مثل الغائط ولا يكون فى جبل ولا رمل الا فى جَلَد الارض ورِحَابِها وهى الجَوْبَاتُ والجُوَب وقيل الجَوْبَةُ ـ ما اتَّسع من الارض واطمأنَّ * أبو زيد * بَلَدٌ طَرَّادٌ ـ واسع يَطَّرِدُ فيه السراب * أبو عبيد * الهُجُول ـ المطمئنَّة من الارض * ابن دريد * واحدها هَجْلٌ والهَجِيلُ كالهَجْل فى بعض اللغات فأما ماأنشده أبو حنيفة

لها هَجَلاتٌ سَهْلَةٌ ونِجادُها * دَكادِكُ لا تُؤْبِى بِهِنَّ المَرَاتِعُ

فانه قال واحد الهَجَلات هَجْل قال أبو القاسم على بن حمزة وأبو جعفر الموصلى هذا غلط ولم تأت فَعَلات جمع فَعْل وانما تأتى جمع فَعْلة وانما الهَجَلات جمع هَجْلة مثل تَمْرة وتَمَرات فأما الهَجْل فجمعه هُجُول كما تقدم قال ذوالرمة

اذا الشَّخْصُ فيها هَزَّهُ الآلُ أَغْمَضَتْ * عليه كاغْماضِ المُغَنِّى هُجُولُها

* قال أبو على * لو لم يكن فى الكلام هَجْلة لقُلْنا ان هَجَلات جمع هَجْل وتوهَّمْنا فى هَجْل الهاءَ أو كان من باب حَمّام وحَمّامات وسُرادق وسُرادقات وسِجِلّ وسِجِلّات ولكن لما وَجَدْنا هَجَلات وهُجُولا ووجدنا هَجْلة وهَجْلا علمنا أن هَجَلات جمع هَجْلة وهُجُولا جمع هَجْل فلا ضرورة بنا الى باب سُرادق وسُرادقات * ابن دريد * جمع الهَجْل أَهْجَالٌ وهِجَالٌ * قال أبو حنيفة * من الهُجُول الأَرْوَح وهو ـ الظاهر القليل القَعْر ومنها الأَفْيَح وهو الواسع بَيِّنُ الفَيَح وقيل هَجْل فَشِل ـ ليس

بعيد عميق ولا مُتطامِن فى الارض جِدًّا وليس بظاهر جِدًّا والاروَح أشدُّ ظهورا منه وأوسع * ابن دريد * أرضٌ مَضْبَح ـ واسعةٌ * قال * ولا أدرى ما صحّتها * أبو حاتم * أرض مُنْفَهِقةٌ ـ واسعة * صاحب العين * الوَهْدُ والوَهْدة ـ المُطْمَئِنُّ من الارض والجمع وِهادٌ والوَهْدة أيضا ـ الهُوَّةُ تكون فى الارض وقال * الزَّهَقُ ـ الوَهْدة رُبَّما وَقَعَتْ فيها الدوابُّ فهلكَتْ فأما قوله

* تَكادُ أيْديها تَهاوَى فى الزَّهَقْ *

فانه حرَّكَ للضرورة وقد انْزَهَقَت الدابةُ * صاحب العين * الهَبِرُ ـ ما اطْمأنَّ من الارض وارتفع ما حوله والجمع هُبُورٌ وهُبُر * ابن السكيت * الحَوْرُ ـ المُطْمَئِنُّ بينَ نَشْزَيْن * صاحب العين * الدَّوْقَرة ـ بُقْعة تكون بين الجبال أو فى الغِيطَان انْحَسَرَتْ عنها الشَّجَرُ وهى بيضاء صُلْبة لانبات فيها وقيل انها مَنازِل الجِنّ ويُكْرَه النزولُ فيها * أبو زيد * الحَوِيُّ ـ الوِطَاءُ بين الجبلين وقيل هو ـ اللَّيِّن من الارض وقيل ـ المُسْتوى من الارض ليس فيه رمل * أبو حنيفة * المَهْوَأَنّ ـ الوطِيءُ من الارض ولا تُعَدُّ الشِّعاب والمِيثُ من المَهْوَأَنّ * قال * وليس المَهْوَأَنّ الا من جَلَد الارض وبُطُونها وقد تقدم أن المَهْوَأَنَّ المكانُ البعيد والمَهْوَأَنُّ والخَبْتُ واحد خُبُوتُ الارض ـ بطونُها وأَخْباتُها كذلكَ والشَّقِيقةُ والقِنْعةُ اذا كانتا بين حَبْلَيْن فهما مَهْوَأَنّان * ابن السكيت * الهَضْمُ والهِضْمُ ـ ما اطْمأنَّ من الارض والجمع أَهْضام وهُضُوم * ابن دريد * الهَزْمَةُ ـ ما اطْمأنَّ من الارض والجمع هُزُومٌ وجاء فى الحديث فى زمزم « انها هَزْمةُ جبريل عليه السلام » أى ضَرَب برِجْله فنَبَع الماءُ * صاحب العين * الكَفْرَة ـ الوَهْدة المُسْتَدِيرة * ابن دريد * الهِيتُ ـ الموضعُ الغامض وبه سُمّى هِيتُ البَلَدُ المعروف * الفارسى * ياؤه منقلبة عن واو من الهَوْتة وهى الوَهْدة * ابن دريد * العَزِيقُ ـ المُطْمَئِنُّ من الارض يمانية والصَّهْوةُ فى بعض اللغات ـ مطمئنٌّ من الارض غامض تَلْجأُ اليه ضَوالُّ الابل والجمع صِهاءٌ والمَضاغِطُ ـ أرضٌ ذاتُ أمْسِلة مُنْخَفِضة * صاحب العين * الهَبْطة ـ ما تَطامَنَ من الارض * أبو عبيد * الهَبُوطُ من الارض ـ الحَدُور والهُبُوط ـ نقيضُ

قوله والجمع هبور ليس هبور جمع هبير بل هو جمع هبر بمعنى الهبير كما فى كتب اللغة ولم يذكر هنا كتبه مصححه

* أبو عبيد * المَلِيعُ ــ التى لانبات فيها والمَرْوَراةُ ــ التى لاشئ فيها وكذلك المَقَّى والبَلالِيقُ والسَّبارِيتُ واحدها سُبْرُوت * ابن السكيت * وكذلك سِبْرِيت * ابن جنى * وسِبْرَات * أبو عبيد * وكذلك البَلاقِعُ والغُفْلُ ــ التى لاأثَرَ فيها * صاحب العين * مَفازة شَجْراءُ ــ بعيدة المَسْلَك * أبو زيد * الصَّفْصَفُ ــ الفَلاة * ابن السكيت * العَفْوُ من الارض ــ التى ليست بها آثار وأنشد غيره مستشهدا على العفو

قَبِيلَةٌ كَشِراكِ النَّعْلِ دارِجَةٌ * إنْ يَهْبِطُوا العَفْوَ لايُوجَدْ لهم أثَرُ

* أبو حنيفة * اذا أُكِلَ كَلأُ الارض جُرِدَتْ ثم خَفَّ عنها الناسُ فاقبلَتْ ونَبَتتْ قيل لها ــ العافِيَة وقد عَفَتْ عُفُوًّا * أبو عبيد * الهَوْجَلُ ــ التى لامَعالِمَ بها * صاحب العين * مَفازة زَوْراءُ ــ مائلةٌ عن القَصْد والسَّمْت والغَوْلُ ــ بُعْدُ المَفازة لانها تَغْتالُ سَيْرَ القوم وطريقٌ ذُو غَوْلٍ كذلك * أبو عبيد * المُهْوَأَنُّ ــ المَكان البَعيد * ابن دريد * أرض بعيدة * أبو عبيد * النَّفانِفُ ــ البعيدة * ابن دريد * المَسافَةُ ــ بُعْدُ المَفازة * ابن السكيت * أصله أن الدليل كان اذا ضَلَّ فى فَلاة أخَذَ التراب فَشَمَّه ليَعْلَم ان كان على هُدًى أو على جَوْر وأنشد

* اذا الدَّليلُ اسْتافَ أخْلاقَ الطُّرُقْ *

* صاحب العين * مَفازة واصِبَةٌ ــ بعيدةٌ لاغايةَ لها من بُعْدها * ابن السكيت * فَلاةٌ قَذَفٌ وقُذُفٌ ــ بعيدة تَقاذَفُ بمن يَسْلُكها * ابن دريد * بَلَدٌ سَمَهْدَرٌ ــ بعيد الاطراف وأنشد

ودُونَ سَلْمَى بَلَدٌ سَمَهْدَرُ * جَدْبُ المُنَدَّى عن هَوانا أزْوَرُ

وكذلك سَمَهْدَدٌ الا أن السَّمَهْدَدَ القاصدُ المُمْتَدُّ والمِرْداحُ ــ البعيدة * صاحب العين * الغَوْلُ ــ بُعْدُ المَفازة لانها تَغْتالُ سَيْرَ القوم * ابن السكيت * الكَفْرُ ــ مابَعُدَ من الارض * وقال مرة * هى القَرْيَةُ ومنه الحديث « يُخْرِجُكُم الرُّومُ منها كَفْرًا كَفْرًا » * صاحب العين * الكافِرُ فى قول العامَّة ــ مااسْتَوَى واتَّسَع والمعروف فى الكافر أنه مابَعُدَ من الارض لايَكاد يَنْزِله ولا يمر به أحدٌ من

أَقْفَرَت الوَعْساءُ والعَثَاعِثُ * مِنْ أَهْلِها والبُرَقُ البَرارِثُ

فقيل واحدها بَرِثَة ثم جمعها برارث وهذا بعيد * قال الفارسى * قال أحمد بن يحيى لا أدرى ماهى يُومِى الى البرارث فى بيت رؤبة * أبو عبيد * السَّخَاخُ ـ الارضُ الحُرَّةُ اللينة والسَّخَاوِيُّ ـ الأَثِيثة التراب مع بُعْد وقد تقدم أنها الواسعة والرَّغَابُ ـ الارض الأَثِيثة وقد رغُبتْ رُغْبًا والدَّمِثَةُ مثله وقد دَمِثَتْ دَمَثًا * أبو حنيفة * الدَّمْثُ والدَّمِثَةُ والدَّمِيثُ والدَّمِيثَةُ ـ السهلة والجمع دِمَاثٌ * قال * فاما الاصمعى فلا يقول دَمِثٌ انما الدَّمِثُ عنده الرَّجُلُ اللَّيِّن السَّهْلُ وغيره تقول فى المكان دُمُوثة وفى الانسان دَمَاثة * قال * وتكون الدِّمَاثُ فى الرمل وغير الرمل من سُهُول الارض وقيل لاتكون الدِّماث فى الرمل انما تكون فى الارض الجَدَد التى ليست بِقُفّ ولا رَمْلة * قال * وروى عن بعضهم أنه قال كُلُّ سَهْلٍ دَمِثٌ * أبو عبيد * المَيْثاءُ ـ مثل الدَّمِثَة * قال أبو حنيفة * المَيْثاء ـ دَمِثَةٌ سَهْلة والوادى الدَّمِثُ السَّهْلُ يصير اليه الرُّطَب وهى أَبْطَأُ الارض يُبْسًا * أبو عبيد * القَشْراء ـ الارضُ الطَّيِّبة العَذْبة فيها خُضْرة ولِينٌ والبَرَاح ـ الأَثِيثة الواسعة * أبو حنيفة * السَّلَق ـ نحوُ البَرَاح والجمع أَسْلاق وسُلْقان وهى مَكْرَمَةٌ للنبات وأنشد

شَهْرَيْنِ مَرْعاها بقِيعانِ السَّلَقْ * مَرْعًى أَنِيق النَّبْت مِجّاج العَدَقْ

وأنشد أيضا

كأنَّ رَعْىَ الأَنْوار فى تَبْكِيرها * حتَّى رَعَى السُّلْقَانَ فى تَزْهِيرها

وقال الأعشى

كَخَذُول تَرْعَى النَّواصِفَ مِنْ تَثْلِيثَ قَفْرًا خَلَا لَها الأَسْلاقُ

وقد تقدم أن السَّلَق المطمئنُّ بين الرَّبْوَتَيْن * أبو عبيد * العَذَاةُ ـ الارضُ الطَّيِّبة المَرِيئة * ابن السكيت * أرضٌ ـ عَذِيَةٌ كذلك * صاحب العين * النَّاعِجَة من الارض ـ المُسْتَوِيةُ المَكْرُمَةُ تُنْبِت الرِّمْثَ وأَطايبَ العُشْب هذه حكايته وأراها الباعِجَة بالباء * أبو حنيفة * الفَجّ والجمع الفِجاجُ رُبَّما كان طريقا بين حَرْفين مُشْرِفين وربما كان طريقا عريضا وربما كان ضيّقا واذا لم

يكن

يكن طريقا كان أرضا كثيرة العُشب والكلا والسَّريحة ــ الطريقة الظاهرة المستوية بالارض ضيّقة وهو مكان شجر فتراها مُستطيلة شجيرة وما حولها قليل الشجر أرضُها مثل ما حولها من الارض غير أنها أكثر نبْتًا وشجرا والجمع السَّرائح وربما كان مسيرة يوم والطِّبّة والطِّبابة والطِّبيبة ــ نحو السَّريحة وقيل أرض فيها أُرَبٌ والأُرْبَة ــ المكان السَّهل ذو الارضة يريد الأَراضة والجَهْراء ــ الرابية من الارض الحلال ليست شديدة الاشراف وليست برَمْلة ولاقُفّ وهى دانية منهما كليهما وقد يكون فى الرمل وفى القُفّ دكداكة من ذلك تُنْبِت نَبْتا حسنا وتكون فى أَضْواج الوادى والأَجْرَع ــ ارتفاع فى سُهولة وليس برمل والجَرْعاء من كرام المنابت * قال أبو على * الأَجْرَع صفة غلبت غلبة الاسم بدلالة تكسيرهم له تكسيرَ الاسماء وهو قولهم الأجارع * قال * وقال سيبويه هو المكانُ المُسْتوى المُتَمكِّن * أبو حنيفة * البُهْرة من الارض ــ الجَرَعة الطيِّبة وهى السهلة وأنشد

وَرَوْضَة من رِياض البَرطِيَّة * وأَطْيَبُ الأرض بَرِيّاتُها البُهَرُ

والبَنَاه ــ أرضٌ لَيِّنة وأنشد

عِيث بَناه بِصَيْفيّة * دَمِيث بها الرِّمْث والحَيْهَل

الصَّيْفيّة ــ التى أصابها الصَّيْف وقيل هى المِخْمار التى تُعْشِب فى الصيف * قال * والبُصْرة ــ الارض الطَّيِّبة الحمراء وهى غير البَصْرة بالفتح البَصْرة من الحجارة وبه سُمِّيت البَصْرة بَصْرة كما سميت الكوفة كُوفة بالرمل وقد تقدم والرُّوبة ــ مَكْرَمة من الارض كثيرة النبات والشجر وجمعها رُوَب * قال * وهى أبقَى الارض كَلَأً ولا تكون الرابية الا من سُهول الارض كثيرة النبات والشجر فأما القِفَاف والآكام فلا رابية فيها وفيها إشراف والمستوية ــ أرضٌ لَيِّنة لايزال فيها نَبَاتٌ أخضر رَيَّان والجَبَابين ــ كرام المَنابت وهى مستوية فى ارتفاع الواحدة جَبّانة وقد تقدم أن الجَبّان والجَبّانة المَقْبرة وقيل هى مثل الصَّحارى تُرابٌ وحَصَى وفيه شجر والمَرْج ــ الارضُ المُفيضة الواسعة التربة المُعْشاب وأصله فارسى وقد جرى فى كلام العرب وصُرِّف قال العجاج ووصف عَيْرا وأُتُنا

* وقد رعى مرج ربيع ممرجا *

والمُرج المرعى

ممـــاريع خفوض الارض

* أبو حنيفـة * هـذا بَطْنٌ من الارض وهى البُطون والابْطِنة وهـذا باطن من الارض بمنزلة البطن وهى البَواطن والبُطْنان ويقال للواحـد أيضا بُطْنانٌ يراد به أكرمُها وأفضلُها ومن بَواطن الارض الكرام المِطْلاء وهو مُطْمَئنٌ من الارض منبات محلالٌ وأنشـد

فذودُكم ان التُّراتَ اليكُم * حبيبُ قَراراتِ الحِمَا فالمَطَالِيا

وأنشـد لهِمْيان

والرِّمْث بالصَّريمة الكُمافِيا * ورُغُـلَ المطْلى به لَواهِبا

فقصر المِطْـلَى * قال عـلى * ليس كما ذكر من أنه احتاج الى قصر المطْـلى فقصره المِطْلى يمدّ ويقصر والقصرُ فيـه أكثرُ وان كان أبو عبيـد قد صرّح فيـه بالمد وذلك أنه قال المَطالى الارضُ اللَّيِّنة السَّهْلة واحـدها مِطْلاء تُنْبت العضاه على مثال مِفْعال فقـد حكى غـيرُه المـد والقصر وغلّب القصر * قال على بن حمزة * وليس هِمْيان وَحْده قصره أكثرُ الرواة على قصره قال حميد بن ثور

تَجُوب الدُّجا كُدْرِيَّةٌ دونَ فَرْخها * بِمِطْلَى أَرِيكٍ سَبْسَبٌ وسُهُوبُ

وقال أبو زياد وقـد ذكر دارَ بنى بكر بن كلاب ومما يُسمّى مـن بلادهـم تسميـةً فيها حَظُّها من المِياه والجبال المَطالى واحـدها المِطْـلَى وهى ـ أرضٌ واسعة وأنشـد

أللبَرْق بالمطْلى تَهُبُّ وتَبْرَق * ودُونَكَ نِيـقٌ من دَقانِين أَعْنَق

وقيل المِطْلاء ـ مَسِيل سَهْل وليس بواد وهو يُنْبت العضاه ورَوْضاتٌ بالحِمى يُسَمَّيْن المَطالى الواحدة مِطْلَى مقصورٌ * أبو حنيفة * ومن بَواطن الارض المنبتـة الهَشْم وهو ـ ماتَصَوَّب فى لـين ورقّة وجمعـه هُشُوم ومنها الحائِر وهو ـ كَرَمٌ مِنْبات وهو مطْمَئنٌ له حُروف مُشرِفة تحبِسُ عليـه الماءَ وبذلك سمى حائرا وجمعـه حُجْرانٌ

وقد تقدم أنه شَفَة الوادى مما يلى بطنه وهو يُنْبِت العُشْب قال رؤبة يذكر هَيْج الارض ووصف حميرًا انقطع عنها الرُّطْب فاحتاجت الى الورود فجعل هَيْج الجُرَان تحقيقا لهَيْج الارض وانقطاع الرُّطْب

حَتَّى اذا ما اصفرَّ جُحْرانُ الدُّرَقْ * وأَهْيَجَ الخلصاءَ مِنْ ذاتِ البُرَقْ

وجفَّ أنْوَاءُ السَّحابِ المُرْتَزَقْ * واشْتَنَّ أعْرافُ السَّفا على القِيَقْ

* وشَجَّ ظَهْرَ الأرضِ رَقّاصُ الهَزَقْ *

أَهْيَجَ الخلصاءَ — وَجَدها قد جَفَّ بَطْنُها والقِيَقُ — مُتُونُ الارض الواحدة قِيقاءة * قال أبو الحسن * ليس القِيَقُ جمع القِيقاءة على مابه من الزائد لان فعلاءة لاتُكَسَّر على الزائد انما هو جمع قِيقَة بعد الحذف ورَقّاصُ الهَزَق — السراب وقال ذو الرمة فجعل آخر الرُّطْب ما كان فى بطن وادٍ وحاجِر

ولم يَبْقَ أَلْوَاءُ الثَّمانِى بَقِيَّةً * من الرُّطْب إلّا بَطْنُ وادٍ وحاجِرُ

الثَّمانِى بَلَدٌ والأَلْواء جمع لِوًى وهو مَكْرَمَةٌ للنبات * قال على * دَفَعَ الفارسىُّ اللِّوَى وقال انما هو اللِّوَى وهو ماالْتَوَى من الرمل وهو مَنْبات * أبو حنيفة * وذكر بعض الاعراب أن الرُّجْعان مثل الجُرَان وهو ما ارْتَدَّ فيه السيل ثم نَفَذ والأَعرفُ أن الرُّجْعان جمع رَجْع وهو التَّهِىُ أو الغَدِير وقال بعض هُذَيْل ووصف سيفا فشبهه فى بياضه وصفائه بالرَّجْع

أَبْيَضَ كالرَّجْعِ رَسُوبٍ إذا * ما ثاخَ فى مُحْتَفَلٍ يَخْتَلِى

ومن خُفُوض الارض ومنابتها الصُّفْرة وهى — ما اطْمَأَنَّ من حَزْم الارض وأَنْبَتَ وقد يكون فى الحُزُوم والحُزُون والصِّمادُ — رياضٌ كِرامٌ فى بَواطن دَمِيثَة حُرَّة وقُلّ حَزْمٌ أو صَمْدٌ أوقُفّ وكذلك جميع غِلَظ الارض إلّا وسُيُولُه تندفع الى بطون فيها أوفيما لاذَ بها من سُهُولة فتكون رياضًا مَعاشيب من الدَّماث ومن مُطْمَئنّات الارض القِنْعُ وهو — خَفْضٌ من الارض له حواجبُ يحتقِنُ فيه الماءُ ويُعْشِب وقال ذو الرمة ووصف ظُعُنًا

فلمّا رَأَيْنَ القِنْعَ أَسْفَى وأَخْلَفَتْ * مِنَ العَقْرَبِيّاتِ الهُيُوجُ الأَواخِرُ

ومن بواطن الارض المنبتة — الغائط وجمعه غِيطانٌ والغُوطة مثل الغائط وقد

تكون الغيطانُ صغارا وكبارا وكلُّ ما انحدر فى الارض فقد غاط وزعموا أن الغائط ربما كان فَرْسَخًا وكانت به الرياض وقد قدَّمْتُ أن الغائط من الخلاء إنما سمى بذلك * ابن دريد * وهو الغَوْطُ وجمعه أغْواط وكأنّه أغمضُ من الغائط * أبو حنيفة * وأشدُّ تطامُنًا من الغائط الغَمْضُ وهو يَطْمَئِنُّ حتى لايظهر مافيه وقد يكون دمائًا مَعاشِبَ * ابن دريد * الجمع أغماضٌ وغُموضٌ وهو المَغْمَضُ * أبو حنيفة * وكلُّ مُطْمَئِنٍّ من الارض - جَوْفٌ وهو نحوُ الغائط والمُهْوَأَنُّ - نحوُ الغائط وقد تقدم أنه الخَبْتُ والخَوْعُ - بَطْنٌ سَهْلٌ مِنْبات والجمع أخْواعٌ وقد تقدم أنه جبلٌ معروف بعينه وقولُ من قال إنّ كل جبلٍ خَوْعٌ ومن مُطْمَئِنات الارض المَعاشِبِ - الفَلَق وهو - مُطْمَئِنٌّ بين رَبْوَتَيْنِ والجمع فُلْقان وقيل الفَلَق والفالِقُ من حَزْم المَنابِت وأنشد

وبالأُدْمِ تُحْدَى عليها الرِّحالُ * وبالشَّوْلِ فى الفَلَقِ العاشِبِ

والفالِقة - أرضٌ تكون وسط الجبال تُنْبِت الشجر وتُنْزَل ويَبِيت فيها المالُ فى الليلة القَرَّة فجمع الفالِقَ من جَلَدِ الرَّمْل وكلا القولَيْنِ مُمْكن * قال سيبويه * فالِقٌ وفِلْقان وفُلْقان ذهب الى أنه اسم * أبو حنيفة * ومنها - الدّارَةُ وهى تُعَدُّ من بطون الارض المُنْبِتة وقيل هى - الجَوْبَة الواسعة تَحُفُّها الجبال كنحو دارة أهْوى ودارة مَوْضُوع ودارة جُلْجُل وسائر دارات العرب وسيأتى ذكرها واذا كانت الدارةُ فى الرَّمْل فهى - الدِّيرَةُ والجمع الدِّيَرُ وأنشد

بِتْنا بِدِيرَةِ يُضِيءُ وُجُوهَنا * دَسَمُ السَّلِيطِ على فَتِيل ذُبالِ

ورواية سيبويه بِتْنا بتَدْوِرة * الفارسى * والتَّدْوِرةُ الدِّيرَةُ وهى التَّدْوُرُ كالدِّيَرِ يريد الجمع * وقال علىٌّ * ليس يَمْتَنِع تكسيرُ الدِّيرَةِ وهى دَيائر ولا تكسير التَّدْوِرة وهى تَداوِر ولكنّ أبا حنيفة حَكَى ماسَمِع منهم * قال أبو حنيفة * قال بعضهم الدّارةُ هى الفَأْوُ وهو - بطن من الارض تُطِيف به الجبال الا أن الدارة تكون مستديرة والفَأْوُ قد يَسْتَطِيل وانما سُمِّى فَأْوًا لانفراج الجبال عنه والانْفِياء الانْفِتاح والانفراج ومنه قيل فَأَوْتُ رأسه بالسيف أو بالعصا - فلَقْتُه قال ذو الرمة يذكر المَطِىّ

قلت لا يغترنّ أحد بعد بما وقع من اعجام حاء الجبال المهملة فى الكتب المطبوعة كالجوهرى العبيدى والياقوتى والقاموس ونحوها فانه خطأ والصواب أن الحبال اذا ذكرت مع الدارات خاؤها مهملة لان الحبال رمال والجبال حجارة والدليل على ذلك قول جعفر بن سليمن الهاشمى اذا رأيت دارات الحى ذكرت الجنة رمال كافورية وكتبه مصححه محمد محمود لطف الله تعالى به آمين

راحت من المرج تهجيرا ها وقعت * حتى انفأى الفأو عن أعناقها سَحَرا

يعنى أنها قطعت الفأو وخرجت منه ومن مُطْمَئنّات الارض الحائر وهو المكان المطمئنّ الوسط المرتفع الحروف وجمعه حُوران * أبو عبيد * الحائر هو الحَيْر وجمعه حِيرانٌ وقد تقدم الحائر فى المَصانع ولم يحك أحدٌ الحَيْر فى الحائر غيره * أبو حنيفة * ومن خُفوض الارض المَذانب — الرَّبْلة وقد تكون فى الغلظ والسهل وهى أماكن سهلة تنصبّ اليها المياه فتُمسكها وربّما كانت لها مَدافعُ الى الأوْدية والرياض وقد تقدم أنها نفس المسايل ومن مطمئنات الارض المنبتة المِعَى وهو — سَهْلٌ بين صُلْبَيْن قال ذوالرمة يصف دارا

بِصُلْبِ المِعَى أو بُرْقة الثَّوْر لم يَدَعْ * لها جِدَّةً جَوْلُ الصَّبا والجَنائب

فنسب الصُّلْب الى المِعَى لتجاوُرهما * قال الفارسى * هو — مُطْمَئنٌّ من الارض ضَيِّق وقد تقدم أنه المسيل * قال أبو حنيفة * ومن مطمئنات الارض المَمارِيج الفالجةُ وهو — مُتَّسع بين مُرْتَفِعَيْن ويكون ذلك فى الجَدَد والرَّمْل واذا اتّسعتِ الرَّحْبة قيل رَحْبة مُرْجَحِنّة وأنشد

* حيثُ ارْجَحَنَّتْ رِحابُها *

* قال على * كلُّ مُمْتَدّ مُتّسع مُرْجَحِنٌّ حتى انهم يقولون ارْجَحَنَّ الليلُ * قال * وكلُّ مُطْمَئنٍّ اندفع اليه الماءُ فاستقرّ فيه فهو قَرارةٌ والجمع قَرارٌ وقَرارات وهى من مَكارِمِ الارض اذا كانت سُهولا قال الراعى يصف عَيْرا

أطارَ نَسِيلَهُ الشَّتْوِىّ عنهُ * تَتَبُّعُهُ المَذانِبَ والقَرارا

* قال على * لايلزم أن يكون القَرارُ جمع قَرارة لَعَلّه كَلِلٍ وسَلّة فى أنه من باب مايقال بالهاء وغير الهاء وانما اغترّ أبو حنيفة أرى بعطف هذا الشاعر القَرارَ على المَذانب لِيُقابِلَ الجمعَ بالجمع * قال * وقالوا الارضُ أشْباهٌ تكون الارضُ حافُها قِفافٌ ووَسَطُها رِياضٌ وسِباخٌ وأوْدية فاذا استقرّ عليها القُفّ سمّيناه قُفًّا وليس القُفُّ الا الحجارة وحافُها ماحوْلَها فامّا قُفٌّ يَغْلِب عليه القُفُّ فانه لايُنْبِت شيأ * وقال * الرَّوْضةُ — قاعٌ من الارض وفيه جَراثيمُ ورَوابٍ سَهْلة صغار فى سَرار الارض تَصَوَّبُ وهى أرضُ طينٍ وحَرّة يَسْتَنْقِع فيها الماء فيَتَحَيَّرُ يقال اسْتَراضَ الماءُ أى تحيّر وقد

تقدم * قال * وقد تكون الرَّوْضة دعوة والغرض مثلها وأصغر الرياض مائة ذراع ونحو ذلك وليست روضةً إلا لها احتقان واحتقانها ان كان جانبها يُشرف على ميزارها فتحتقن الماء فيه ورُبَّ رَوْضَة مستوية لايُشرف بعضها على بعض فتلك لااحتقان لها وانما هى رَوْضَةٌ تُفرِغ إمَّا فى رَوْضة وإما فى واد أوقُف فتلك الارضُ أبدًا روضةٌ فى كل زمان كان فيها عُشْبٌ أولم يكن والمُرِيضُ ـ القاعُ الحُرُّ الطَّيِّب اذا أعْشَبَ فصار رَوْضةً يقال أَرْوَضَ القاعُ وأَرَاضَ واسْتَرْوَضَ وأَرَاضَ اللهُ البلادَ ـ جعلها رياضًا وأنشد

لَيَالِيَ بعضُهم جيرانُ بعضٍ * بغَوْلٍ وهْوَ مَوْلِيٌّ مُرِيضُ

فأما المُسْتَرِيضُ فَغَيْرُ المُرِيض المُسْتَرِيضُ المُتَّسِع ومنه قولهم افعل كذا وكذا مادام النَّفَسُ مُسْتَرِيضًا أى مُتَّسِعًا وهو مَثَلٌ ومن هذا قول الأَرْقط وأمَرَه بعض الملوك أن يقول فقال

أَرَجَزًا تُرِيدُ أَمْ قَرِيضًا * كِلَيْهِما أَجِدُ مُسْتَرِيضا

وحَدِيقةُ الرَّوْض ما أَعْشَبَ منه والتَفَّ وقد أَحْدَقَت الروضةُ عُشْبًا فاذا لم يكن فيها عُشْبٌ فهى رَوْضَةٌ واذا كان فيها عشب فهى حَدِيقةٌ وانما سمَّوْها من الروضة حَدِيقةً لأن النَّبْتَ فى غير الروضة مُتَفَرِّق وهو فى السَّعة مُلْتَفٌّ مُتَكاوِسٌ فالروضة حينئذ حَدِيقةُ الارض * قال * وقال بعضهم لاتكون الروضة الا مستديرة ولا يكون بها شجر ذَهَب الى أن مَنَافع المياه فى القِيعان هكذا تكون والروضةُ أبدًا على مِثْلِ مَنْقَع الماء فأمَّا حَدَائِقُ الروض فلا تكون الا مستديرة ولا يكون بها شجر ذَهَب الى قول عَنْتَرة

* فتَرَكْنَ كُلَّ حَدِيقةٍ كالدِّرْهَم *

* أبو عبيد * الحَجْر ـ الحَدِيقةُ وأنشد

* تُرْوِى المَحاجِرَ بازِلٌ عُلْكُومُ *

* أبو حنيفة * ومنَ الرياض رَوْضَةٌ تَنْهِيَةٌ ـ لايُجاوِزُها ماؤها والتَّنْهِيَةُ ـ أُقْنَةٌ من الارض واسعة لايُجاوِزُها ماؤها تَبقَى يومين وثلاثة ورُبَّ أُخرى ظاهرة على وجه الارض لها مَفايِضُ إمَّا واد وإمَّا رِياضٌ وما كان وقد تقدم ذكر القَرارة

والتَّنْهِيَة فى باب مجارى الماء فى الوادى ومُسْتَقَرّه وانما ذكرناهما هنا لتُحَقِّقَ أنهما مَكْرُمَة ورُبَّ لفظة فى هذا الباب أُعيدت لذلك * قال على * وصف أبو حنيفة الرَّوْضة بالتَّنْهِيَة فقال رَوْضَةٌ تَنْهِيَةٌ والتَّنْهِيَةُ اسم فَلَعَلَّه ذَهَب الى البدل أو الى توجيه الصفة وان كان ذلك تكثيرا عليه لانه ليس بنَحْوِىّ والبَحْرَةُ ــ الرَّوْضة أَبْحَرت الارض ــ كَثُرَت بها مَناقِع المياه فأَنْبَتَتْ وقيل البَحْرَةُ ــ فَجْوَةٌ من الارض تَتَّسِعُ والجمع بِحَارٌ وأنشد

* أُنُفٌ يَتِمُّ الضَّالَ نَبْتُ بِحارِها *

وقيل البِحار ــ الواسعةُ من الارض الواحدةُ بَحْرة وأنشد فى وصف سَيْل

يُغادِرُ صَرْعَى من أَراكٍ وتَنْضُب * وزُرْقًا بأَجْوازِ البِحار يُغادِرُ

يعنى بالزُّرْق الغُدْرانَ والدَّقَرَى ــ الرَّوْضَةُ دَقِرَ المكانُ ــ صارت فيه رياض وأنشد * وكأنَّها دَقَرَى تَخَيَّلُ نَبْتَها *

ويُجْمَع دَقَارِىّ وأنشد

تَخال مَكَاكِيَّهُ بالضُّحَى * خِلالَ الدَّقارِىّ شَرْبًا ثِمالاَ

والبُثْنَةُ ــ الروضةُ المُعْشِبَة الخالية والخَبْراء ــ القاعُ الذى يُنْبِتُ السِّدْر والجمع خَبْراوات وخَبارٌ وخَبارَى * قال سيبويه * غَلَب عليه الاسم * أبو حنيفة * ويقال للخَبْراء خَبِرَة والجمع خَبِرٌ وأنشد

ورَقْرَقْتُ للزُّبانَى من بَوارِحِها * هَيْفٌ أَنَشَّتْ بها الاَصْناعَ والخَبِرا

وقيل الخَبْراء ــ الجِئَةُ التى فيها الماءُ والسِّدْر فان لم تكن كذلك فليست بخَبْراء والخَبْراءُ تكون مثلَ بَغْداد فى طُولها وعَرْضها فيها مواضعُ سِدْرٍ ومواضعُ رياض ويَخْتاضُ الناسُ فيها وقد خَبِرَت الارضُ خَبَرًا ــ اذا صارت خَبْراء ومن مطمئنات الارض الخَوِىُّ وهو ــ بطنٌ يكون فى السَّهْل والحَزْن داخل فى الارض أعظم من الشِّهْب مِئْنَاثٌ يعنى بالمِئْناث المِنْبات والاَوْهَد والوَهْدُ ــ خَفْضٌ اذا كَرُمَ كان مِعْشابًا وأنشد

وكأَنَّ أَرْحُلَنا بوَهْدٍ مُخْصِبٍ * بِمَنًى عُنَيْزَةَ من مَفِيضِ التُّرْمُسِ

وجمعُ الوَهْدِ وِهادٌ * قال على * فاما الاَوْهَد فلم نسمعه منهم مُكَسَّرا والتِّجْبارةُ

- نُقْرة فى الارض يدوم نداها وتُنْبِت والقَرْوُ من الارض - الذى لايَقْطَعُه شئٌ والجمع قُرُوٌّ مثل حُرُوق والفَرْش - الطريقةُ المطمئنةُ عن وجه الارض شيأ تَقُود اليومَ والليلةَ ونحوَ ذلك ورُبَّما كان عَرْضُه الغَلْوة ولا يكون الافيما اتَّسع من الارض واسْتَوى وأَصْحَر والجمع الفُروش وانما فَرْشُه لِينُه وأَرَاضتُه والهُضُوم - مطمئنات من الارض مَعَاشيب واحدها هَضْمٌ * ابن السكيت * هَضْمٌ وأَهْضام وهُضُوم * أبو حنيفة * الحَبَارُ - السريعةُ النبات السَّهْلةُ الدَّفِئةُ التى ببطون الارض وسَرَارها وقد حَبِرَت الارضُ وأَحْبَرَتْ والمَدْفَأة - من البطون وهى أيضا هَيْجٌ من الظواهر لأن الشمس أشد تَمَكُّنًا من الظواهر منها من البواطن وأَدْوَم طلوعا عليها قال ساعدة بن جُؤَيَّة يصف غَزَالا

يَقْرُو أَبَارِقَهُ ويَدْنُو تارةً * لِمَدَافِئٍ منه بِهِنَّ الحُلَّبُ

والكِمْعُ - خَفْضٌ لَيِّنٌ وأنشد لساعدة

وكأَنَّ نَخْلًا فى مُطَيْطَةَ ثاوِيًا * بالكِمْعِ بَيْنَ قَرَارِها وحَجَاها

حَجَاها حَرْفُها وجمعُ الكِمْعِ أَكْماعٌ * أبو عبيد * الغُمْلُول - بطنٌ من الارض غامضٌ ذو شجر * أبو حنيفة * النَّوَاصِفُ - رِحابٌ من الارض وقيل هى - أماكنُ بَيْنَ الغلظ واللين وأنشد

كأَنَّ حُدُوجَ المالكيَّةِ غُدْوةً * خَلَايَا سَفِينٍ بالنَّوَاصِفِ مِنْ دَدِ

* أبو عبيد * النَّاصِفة - التى تُنْبِتُ الثُّمَام وغيرَه وقد تقدم أن النَّوَاصِفَ مجارِى الماء

باب الرمال مُنْبِتِها وغيرِ مُنْبِتِها

* أبو عبيد * النَّهَابِيرُ - من الرمال واحدها نُهْبُورة وهو - ما أَشْرَفَ منه والهَبْرُ والتَّيْهُورُ - ما اطْمَأَنَّ * الفارسى * تَيْهُور يجوز أن يكون فَيْعُولا وتَفْعُولا وعَيْفُولا * وقال * مرة تَيْهُور وتَيْهُورة وأنشد أبو زيد

خَلِيلَىَّ لايَبْقَى على الدَّهْرِ قادِرٌ * بِتَيْهُورةٍ بين الطِّخَافِ العَصَائِبِ

* قال ابن جنى * يجوز أن تكون تَيْهُورة تَفْعُولةً مثل تَعْضُوضة الا أنه قَلَبَه

ولو كان من الواو لكان تَوْهُورة ويجوز أن يكون تَيْهُورة فى الاصل فَيْعُولة مثل صَيْهُور وعَيْثُوم الا انه قُلِبت الواوُ التى هى عينٌ الى موضع الفاء ثم أُبدل منها التاء كما أبدل فى قولهم تَقْوَى وتَقِيّة ونحو ذلك فيكون على هذا عَيْفُولة ويدلُّك على أن الكلمة من هذا الباب قولُ العجاج

* الى أَراطٍ ونَقًى تَيْهُور *

فانما وَصَفَه بالانهيار كما وصفه الآخَرُ به فى قوله

كمِثْل هَيْل النَّقَى طافَ المُشاةُ به * يَنْهارُ حِينًا ويَنْهاهُ الثَّرى حِينا

والانهيارُ والانهيالُ يتقاربان فى المعنى كما تقاربا فى اللفظ * ابن السكيت * انْهارَ الرَّمْلُ وتَهَوَّرَ وتَهَيَّرَ وتَوَهَّرَ وكذلك الجُرُف * ثعلب * تَمَرْمَرَ الرَّمْل - مارَ * أبو عبيد * الصَّرِيمَةُ - قطعة تنقطع من مُعْظَم الرَّمْل والجمع صَرِيمٌ وصَرائم * ابن دريد * القَضَفَةُ والجمع قُضْفان - قطعة من الرمل تَتَقَضَّفُ من معظمه أى تتكسر * أبو عبيد * العَقِدَةُ - المُتَراكِم من الرمل بعضُه على بعض وجمعه عَقِد وقال بعضهم عَقَدٌ والضَّفِرةُ كالعَقِدة وجمعها ضَفِرٌ * أبو حنيفة * الضَّفِيرة - قطعة بين الحَبْلَيْن تَنْقاد وتُنْبت الشجر * ابن دريد * وهو الضَّفْر والجمع ضُفُور وقد تقدم أن الضَّفِرة الارض المستطيلة السَّهْلة المُنْبِتة تَقُودُ يومَيْن أو أكثر * أبو حنيفة * المَشْقَر - وَطِيءٌ يَنْقادُ ما انقادَ الضَّفْر مُصَوَّبٌ فى الارض وهو أجْلَدُ الرمل * ابن دريد * المَشاقِر من الرمل - منابتُ العَرْفَج وقد أشْقَرَ الرَّمْلُ * أبو عبيد * الأَمِيلُ - حَبْلٌ من الرمل يكون عَرْضُه نحوًا من مِيل * قال سيبويه * وجمعه أُمُلٌ ولم يُكَسَّر على غير ذلك * أبو عبيد * الكَثِيبُ - القطعة من الرمل تنقادُ مُحْدَوْدِبة * ابن دريد * وهو من قولهم كَثَبْتُه أكْثُبُه وأكْثِبُه كَثْبًا اذا جَمَعْتَه والكُثْبةُ - كلُّ شئ جمعتَه من طعام أو غيره * صاحب العين * سُمِّى كثيبًا لأن ترابه دُقاقٌ كأنه مَكْثُوب منثور بعضُه على بعض لرَخاوته والكَثْب - نَثْر التراب أو الشئ ترمى به كَثَبْتُه فانْكَثَب * ابن السكيت * هو من الكُثْبة - وهى الحَلْبة من اللبن وكلُّ ما انْصَبَّ فقد انْكَثَب * غير واحد *

والجمع أَكْثِبَةٌ وكُثُبٌ وكُثْبان * صاحب العين * يقال لأبَط الكَثِيب نَجَفَةُ الكَثِيب وهو — الموضعُ الذى تُصَفِّقُه الرياحُ فيصير كأنه جَوْفٌ مَنْجُوف وقيل مَنْجُوفٌ وهو الذى يُحْفَرُ فى عَرْضِه وهو غير مَشْرُوح * أبو عبيد * النَّقَا — مثل الكَثِيب * ابن السكيت * تَثْنِيَتُه نَقَيانِ ونَقَوانِ * الأصمعى * جمعه أنْقاء وأنشد

أَنْقاءُ سارِيَةٍ حَلَّتْ عَزالِيَها * من آخِرِ اللَّيْلِ رِيحٌ غيرُ حَرْجُوجِ

* أبو زيد * أَنْقاء ونُقْيانٌ وقد يقال النُّقِيُّ * وقال * نَقًا فارِعٌ اذا كان أَطْوَلَ مما يليه * أبو عبيد * العَقَنْقَل — الحَبْلُ العظيم يكون فيه حِقَفَةٌ وجِرَفَةٌ وتَعَقُّدٌ * وقال مرة * هو — الرَّمْلُ الكثير * صاحب العين * هو — ما اتَّسع وارْتَكَمَ من الرمل * قال سيبويه * هو من التعقيل يذهب الى أن النون زائدة وأن الكلمة ثلاثية مضاعفة فهذا الضرب من النبت * أبو عبيد * السَّلاسِلُ — رَمْلٌ يَتَعَقَّد بعضُه على بعضٍ ويَنْقاد * ابن دريد * واحدته سِلْسِلة * أبو زيد * العَقِصَة من الرمل كالسِّلْسِلة * وحكى أبو على * العَقَصَة * أبو عبيد * الجُمْهُور — الرَّمْلَة المُشْرِفة على ما حَوْلَها * أبو حنيفة * الجُمْهُور — أعظم من الرابية تُنْبِت وهى مَكْرُمة الجبال وهى الجُمْهُورة * أبو عبيد * الخُرْب — مُنْقَطَع الجُمْهُور المُشْرِف من الرمل * قال أبو حنيفة * هو الخُرْب اذا كان فيه غَضًى وان كان فيه أَرْطًى فهو قُنْفُذ وقيل القُنْفُذ يكون فى الجَلَد بين القُفّ والرَّمْل وهو مثل الراحلة عليها جهازها يعنى من كثرة الشجر وقيل هو المكان المرتفع الكثير الشجر وقيل هو من الرمل ما اجتمع وارتفع شيأ وهو مُنْبِت وقيل انما قنفذه كثرة شجره والتفافه * أبو صاعد * حَرْجَةٌ مُغْدَوْدِنَةٌ تكون فى الرمل حِبالٌ ينبت فيها سَبَط وثُمام وصَبْغاء ونُدّاء ويكون وَسْطَ ذلك أَرْطًى وعَلْقًى وتكون أُخَرُ منها بُلْقا تراهن بيضا فيهن حُمْرة وبياض ولا تُنْبِت من العيدان شيأ فيقال لذلك الحَبْل الأَشْعَرُ من جَرَى نَباتِه * أبو عبيد * الأَهْدافُ — خُيُوطٌ تُشْرِف من الرمل واحدها هَدَفٌ والقَوْزُ — نَقًا مُسْتَدِيرٌ * ابن دريد * جمعه أَقْواز وأَقاوِزُ وقِيزانٌ وأنشد

قوله فهذا الضرب من النبت انظرما معنى هذه الجملة ولعل فيها تحريفا كتبه مصححه

وَمُقَلَّدات بِالْجُمَيْنِ كَأَنَّمَا * أَعْجَازُهُنَّ أَقَاوِزُ الكُثْبَانِ

المُقَلَّدَاتُ ـ المُقَرَّطَاتُ * أبو حنيفة * القَوْزُ ـ يَنْعَطِف من الرَّمل فيكون مثل الهلال وهو يُنْبِت نباتا كثيرا وقيل القَوْزُ يكون في جميع الرمل ويثبت فيه أجمع فيما حُزِن منه وسَهُل * أبو عبيد * الحِقْفُ ـ الرَّمْل المُعْوجّ ومنه قيل لِلْمُعْوَجّ مُحْقَوْقِف * صاحب العين * جمعُ الحِقْف أَحْقَاف وحُقُوف وحِقَفَة وكُلّ ما طال واعْوَجَّ فقد احْقَوْقَفَ ومنه احْقَوْقَفَ ظَهْرُ البعير وشَخْصُ القمر وأنشد

* سَماوةَ الهلال حتّى احْقَوْقَفا *

وقوله عز وجل «إِذْ أَنْذَرَ قَوْمَهُ بِالأَحْقَافِ» قيل كان سُكْنَاهم بالرمل * ابن دريد * جاء في الحديث «مَرَّ بِظَبْيٍ حاقِفٍ فَرَمَاه» وله تفسيران قالوا حاقف ـ أي في أصل حِقْف من الرمل وقيل حاقف مُنْعَطِف * أبو عبيد * الدِّعْصُ ـ أَقَلُّ من الحِقْف * ابن دريد * جمعه أَدْعاص ودِعَصَة وأرضٌ دَعْصاء ـ كثيرة الرمل * صاحب العين * هي الدِّعْصَة ـ فمن أنَّث الدِّعْص فعلى هذا والرَّقْوَةُ ـ فُوَيْقَ الدِّعْص ولا تكون الا على مَقْرَبة من الاودية وأنشد

لها أُمٌّ مُوَقَّفَةٌ وَكُوبٌ * بِجَنْبِ الرَّقْوِ مَرْتَعُها البَرِيرُ

* أبو عبيد * العانِكُ ـ الرَّمْلة فيها تَعَقُّدٌ حتى يبقى فيها البعير لا يَقْدِرُ على السير فيقال قد اعْتَنَكَ * صاحب العين * عَنَكَت الرَّمْلة تَعْنُكُ عُنُوكا وتَعَنَّكَتْ * ابن دريد * اسْتَعْنَكَ البعيرُ واعْتَنَكَ ـ حَبَا على عانِك الرَّمْل فَصَعِد فيه وهو الحَبْو ورَمْلٌ عَرِيكٌ ومُعْرَوْرِكٌ ـ متداخِل ورملة بِعَكْنَةٌ ـ تَشْتَدّ على الماشي ودَعْكَنَةٌ وعَلِزَة ـ شديدة * أبو عبيد * الهُذْلُول ـ الرَّمْلةُ الطويلةُ المُسْتَدِقّة وقيل هو ـ التَّلّ الصغير من الارض مع رَمْل * أبو عبيد * الشَّقِيقَةُ ـ قِطَعٌ غِلاظٌ بين حَبْلَيْ رَمْل * أبو حنيفة * الشَّقِيقَةُ ـ لَبْنٌ من غلظ الارض يطول ما طال الحَبْلُ وقيل الشَّقِيقة ـ فُرْجَةٌ في الرمل تُنْبِت العُشْب وقيل هي ـ ما بين الأَمِيلَيْن وقيل الشَّقِيقة ـ الارضُ بين الحَبْلَيْن على طَوارِهما تَنْقاد

عبارة اللسان والرقو والرقوة فويق الخ ثم أنشد البيت كتبه مصححه

عبارة اللسان والشقيقة قطعة غليظة الخ وهي أحسن مما هنا كتبه مصححه

ما انْقادا وهى أرضٌ صُلْبة يَسْتَنْقِع فيها الماءُ ــ مُهَا الفَلْوة والفَلْوتَان وهذه الاقاويل كلها متقاربة والحَوْمانةُ ــ مِنْ لَيِّن الجَلَد وهى شقيقة بين الجبال وهى أطيب الحُزُونة ولكنها جَلَدٌ ليس فيها إكامٌ ولا أبارِقُ ولا حِقَفة وقد تقدم أن الحَوَامِينَ أماكنُ غِلاظٌ مُنْقادة * أبو زيد * الفَلَكُ من الرمل ــ جِبالٌ صغارٌ كأنها إرَمٌ فى جَوْف الشَّقائق وهو كَذّانُ الحِجارة تحفرها النِّبْاء الواحدة فَلْكَة والجمع فَلَكٌ وجمعُ الجمع فِلاكٌ وقد تقدم فيما غَلُظ من الارض * قال أبو الحسن * ليس الفَلَكُ جمعا ولا الفِلاكُ جَمْعَ جَمْعٍ انما الفَلَكُ اسمُ للجمع والفِلاكُ من أبنية الجمع كصَحْفَة وصِحاف فهى اذًا جمعٌ * أبو عبيد * العَدَابُ ــ مُسْتَرَقُّ الرَّملة حيث يَذْهَبُ مُعْظَمُها ويَبْقَى شئٌ من لَيِّنها * أبو حنيفة * العَدَابُ ــ ما انْبَسط من الرَّمْل وامْتَدَّ بعد معظمه حتى يَضْرب الجَدَد عدب وقد تقدم أن العَدَاب ــ الارض السَّهْلَةُ القليلةُ التراب والسائِفَةُ ــ العَدَابُ نفسه وقيل السائفة ــ جانبٌ من الرمل أَلْيَنُ مايكون منه وقيل السائفةُ من الرمل ــ ما مالَ منه فى الجَلَد وهى أرضٌ لَيِّنة مُنْدَكَّةٌ مِنْبات والجمعُ السَّوائفُ وقد ذكرها ذو الرمة فقال

تَبَسَّمُ عنْ أَلْمَى اللِّثَاتِ كأنَّهُ * ذَرَا أُقْحُوَانٍ من أَقَاحِي السَّوائفِ

* صاحب العين * السَّائِفَةُ والسُّوفَةُ من الارض ــ ما كان بين الرَّمل والجَلَد كأنها سافَتْهما أى دَنَتْ منهما * قال ابن جنى * سألتُ أبا علىٍّ عن همزة سائفة فقال يجوز أن تكون واوا كان فيه نبتٌ أو غيره مما يُساف قلت أتعرفه من السَّيف أو السِّيف فلم يخرج بيننا فيه شئٌ قلت أفتعرفه من سَيِفَتْ يَدُه فلم يَخْرُج فيه شئٌ ثم ان محمد بن حبيب قال هو الرَّمْل يَتَّصِل بالجبل أو نحوه فقال أبو على هو اذًا من الواو كأنَّه تَشَمَّم ما قارَبَه ودَنَا منه ونظيره صَوَّرانُ وهو جبل فى طَرَف البَرِّيَّة مما يلى الرِّيف فى بلاد الروم * قال ابن جنى * هو عندى فَوْعَلان من صارَ يَصُور كعَوْفَزان وعَوْثَبان وينبغى ان كان عَرَبيًّا أن يكون من الأَصْوَر أى المائل كأنه مال الى الرِّيف وصَوِرَ اليه وأنشد

ما بهِ الرُّومُ أوتَنُوخُ أوالآ*طامُ مِنْ صَوَّرانَ أوزَبَدُ

قوله عدب لامعنى لهذه الكلمة وحدها ويظهر أنها من زيادة الناسخ أوفى الكلام نقص كتبه

قال وهذه كلها مواضع * أبو عبيد * الخَبِلَةُ – مثل الهَداب * ابن السكيت * الخَبِلَةُ – رَمْلَةٌ تُنْبِت الشجر * أبو حنيفة * الخبلة – الارض الكثيرة الشجر السهلةُ ليست بِرَمْلَة ولاقُفّ والخَبِلَةُ – القطيفة وانما قيل للوضع الكثير النبت خَبِلة تشبيها بها شُبّه كثرةُ النَّبْت بِخَمْل القطيفة وقيل الخبلة – مَفْرَجٌ فى الرَّمْل بَيْنَ هَبْطة وصلابة وهى مَكْرَمةٌ للنبات وأنشد

نَشَرْنَ مِنَ الدَّهْناءِ يَقْطَعْن وَسْطَها * شَقائِقَ رَمْلٍ بَيْنَهُنَّ خَمائِلُ

* أبو عمرو * الخَبِلة – الروضة فى الفلاة * صاحب العين * رَمْلَةٌ تَنْضو الرِّمالَ – أى تَخْرُج من بَيْنِها * أبو عبيد * اللَّبَبُ – مااسْتَرَقَّ وانْحَدَر من الرمل * قال * وقال بعضهم اللَّبَبُ من الرمل – ماكان قَرِيبًا من حَبْل الرَّمْل * أبو حنيفة * اللَّبَبُ من الرمل – المُسْتَرِقُّ المُنْحَدِرُ من مُعْظَم الرمل وهو أَسْفَلُ الحَبْل ومَسْقَطُه ومِثْلُه الأبْطُ والعُقْطُ * أبو عبيد * اللِّوَى – الجَدَدُ بعد الرملة والجمع أَلْواء * ابن السكيت * أَلْوَى القَوْمُ – أَتَوُا اللِّوَى * أبو حنيفة * الجَدَدُ الذى يُفْضِى اليه اللَّبَبُ عند مَسْقَطه هو عند بعضهم اللِّوَى وعند بعضهم جميعُ مُسْتَرَقِّ الرملة وهو مابين العُقْط الى المَسْقَط وقيل هو – اللَّبَبُ فاللِّوَى عند بعضهم من الرمل وعند بعضهم من الجَدَد وقيل هو – القِنْعَةُ نَفْسُها * ابن السكيت * أَجَدَّ القومُ – صاروا الى الجَدَد * أبو حنيفة * القِنْعة – هو الحَوْمان * قال * وهو مامُدَّ من القِنْعة حتى يَنْشرب الجَلَد * قال * فالقِنْعة كُلُّها حتى تنشرب الجَلَد حَوْمانةٌ وهى أرضٌ أماكنُ منها سَهْلة وأماكنُ جَلْدة فى مَسْقَط الرمل وقيل الحَوْمانةُ – مكانٌ سَهْلٌ يُنْبِت فيه العَرْفج * قال * ومُنْقَطَعُ اللَّبَب هو – السُّقْط والسِّقْط والسَّقْط والمَسْقَطُ والمَسْقِطُ وقد تقدم السَّقْط والسُّقْط والسِّقْط فى الوَلَد * أبو عبيد * الأَوْعَسُ – السَّهْلُ اللَّيِّنُ من الرَّمْل * ابن دريد * الوَعْسُ – الرَّمْل السهل الذى يَشُقُّ على الماشى فيه أرضٌ وَعْسٌ وأَرَضُون وُعُوسٌ وأَوْعاسٌ وأَوْعَسَ القومُ – رَكِبُوا الوَعْسَ والميعاس والوَعْساءُ والأَوْعَسُ والوَعْسُ – رملٌ تَغيبُ فيه الأرْجُل وجَمْعُ الوَعْس أَوْعُسٌ ووُعُوس وقيل هو – ماانْدَكَّ وسَهُلَ من الرمل * أبو حنيفة * الأَوْعَسُ وجمعه أَوَاعِسُ والوَعْساء

والمِعاسُ كلُّه ــ رملٌ فيه بعض الاشراف فى القَمَّة وهى كثيرة النبات وهى الهَدَمْلَةُ * قال * ويُصَدّق ذلك

حَىّ الهَدَمْلَةَ من ذاتِ المَوَاعِيسِ * فالحِنْوِ أَصْبَحَ قَفْرًا غيرَ مأنُوسِ

والهَدَمْلَةُ من حُرِّ الرَّمل ولاتَدْنُو من القِمَّة ولكنَّها مستوية من الرمل كثيرة الشجر وسُمِّيت هَدَمْلَةً من كثرة شجرها * ابن دريد * رَمْلٌ هَدَمْلٌ ــ مُجْتمع قال * وقال * أرض مَدْعَاسٌ ــ كثيرة الدَّعْس وهو الرَّمل الدُّقاق * أبو عبيد * الهَيَامُ ــ الذى لايَتَمالَكُ أن يَسيل من اليد * أبو حنيفة * ما كان كذلك فانه غير مُنْبِت ولامُحْلٍ وانما النبات منه فيما اندَلَّ وخالطته تُرْبةٌ وثَبَتَتْ عليه الاقدامُ أو فى جَلَده فانَّ فى أوساط الرمل جَلَدًا كثيرا من الارض غليظا وبعضه سَهْلٌ لَيِّن أو فيما رَقَّ منه والتَبَد على تُرْبة طَيِّبَة وفيما لاذَ بالرمل من الجَدَد ولابَسَه منه شئٌ فانه فى كل هذا تكون مَكَارِمُ من النبات ومَحَالُّ للحَىِّ فاضلةٌ وقيل الهَيَامُ ــ ما كان ترابا دُقاقًا يابسا * أبو عبيد * الرَّغَامُ ــ اللَّيِّنُ وليس بالذى يَسيل من اليد والدَّهَاسُ ــ كلُّ لَيِّنٍ لايبلغ أن يكون رَمْلًا وليس بتراب أصلا ولا طين * قال أبو حنيفة * قال بعضهم الدَّهَاسُ من الرمل ــ غيرُ الكثير وقيل دَكْدَاكُ الرَّمل ــ دَهَاسٌ * ابن دريد * الدَّهْسُ من الارض ــ الذى يَثْقُل المشى فيه والجمع دِهَاسٌ وأَدْهَسَ القَوْمُ ــ سَلَكُوا الدَّهْس * صاحب العين * الدُّهْسة ــ لونٌ كَلَوْنِ الرَّمْل يَعْلُوه أدنى سواد ــ رَمْلٌ أَدْهَسُ ــ والدَّهَاسُ من الرمل ــ ما كان كذلك ولا يُنْبِتُ شجرا * أبو عبيد * الوَعْثُ ــ كلُّ لَيِّنٍ سهل وليس بكثير الرمل جدا بَيِّنُ الوُعُوثَة وقد أَوْعَثَ القَوْمُ ــ وقعوا فى الوُعُوثة * ابن دريد * الجمع وُعُوثٌ وأَوْعَاثٌ وقيل الوَعْثَاء والوَعْثُ من الرمل ــ ماغابت فيه الارجُلُ والأَخْفافُ الابل وهو صعب عليها وطريقٌ وَعْثٌ فى طُرُقٍ وُعُوثٍ ووُعْثٍ وقد وَعُثَ الطريقُ ووَعِثَ وُعُوثَةً ووَعَثًا والهَيْثَمُ ــ الكَثِيبُ السَّهْل والهَيْثَمُ ــ رملةٌ حمراء * أبو زيد * بِرْخُ الرَّمْل ــ وَطَاؤُه والجمع أَبْرَاخ * أبو عبيد * الخَشَاةُ ــ الارضُ فيها رَمْلٌ يقال أَنْبَطَ فى خَشَاة * ابن دريد * الخَشَاةُ ــ أرضٌ رِخْوَة فيها حجارة والجمع الخَشَاء * أبو عبيد * المَرْدَاةُ وجمعها مَرَادٍ ــ رمالٌ منبطحة لاتُنْبِتُ فيها

ومنه قيل للغلام أمْرد والعاقِرُ ـ الرملة التى لاتُنْبت شيأ وقيل العاقر ـ العظيمُ من الرمل * ابن السكيت * الجَرَعُ واحدته جرعةٌ وهى ـ دعْصٌ من الرَّمْل لايُنْبِت شيأ * أبو حنيفة * الجَرْعاءُ ـ ماانبسط من الرَّمْل وأنشد

ولم تَمْشِ مَشْىَ الأُدْمِ فى أَوْعَسِ النَّقا * بجَرْعائكَ البيضُ الحِسانُ الخَرائدُ

الجَرعاء فى قول ذى الرمة من الأوعس وقد تقدم ذكره وكلاهما من العِذاب ويقال للأجْرع وللجَرْعاء جَرْعَة والجمع الأجارِعُ والجَرْعاوات وقد تقدم أن الأجْرَع المكان المستوى المتمكن وقيل الجَرْعة ـ مااستوى من الرمل فى ارتفاع وليست فيه أنقاء * أبو عبيد * الدَّكْداكُ ـ ماالْتَبَدَ من الرَّمْل بالارض * أبو حنيفة * الدَّكْداكُ والدَّكْداكةُ ـ ماغلُظ من الرَّمْل وجَلُدَ واذا تَلَبَّدَ الرَّمْل فقد اندكَّ فان حَفَرْتَ فيه حَفَرْتَ فى تراب هَيام وهو الدَّكُّ اذا وطئتْ عليه الابلُ نَبَتْ بأخفافها لاشرافها فأما الحُمُرُ والبغال فانها تحْفِر فيها ولا يَثْبُتُ فيها الوَدُّ والرَّوابى ـ ما أشرف من الرمل مثل الدَّكْداك غير أنها أشد منها إشرافًا والدَّكْداكُ ـ أشَدُّ منها اكتنازا وأغلظ وهذه فيها خُؤورةٌ وإشراف وهى أيضا تَنْبُو بأخفاف الابل لانها الى الغلظ يَحُلُّها الناس لاشرافها وبَرازها وهى أحْسَنُ نبتًا من الوادى لان السَّيْل يَصْرَعُ العُشْبَ ويَلْبُدُ عليه الدِّمْن ولا يكاد المال يَرْتَع فى واد من الغَمَق والغَمَقُ زَبَدُ السيل ورطوبته واذا صارت التِّلاعُ فى الوادى حَدَرَتْ دِمَنَ الناس وأَبْعارَ الدَّوابّ فلا تَحْمَدُ الوادىَ أبدًا إلاأنَّ الكَلَأ * ثعلب * الدَّرْداقُ دُكٌّ ـ صغير مُتَلَبِّد فاذا حَفَرْتَ حَفَرْتَ عن رمل * أبو عبيد * ال بدة من الرمل التى ليست بمستطيلة والخَبْتُ من الرمل ـ الحَبْلُ اللاطئُ بالارض والخَبَّة والخَبِيبة ـ طرائق من رمل أو سحاب * أبو حنيفة * الخبَّة والخَبيبة تكون فى الرمل مثل الوادى تَفْلِقُ الارضَ فَلْقًا تَتَوطَّأُ منها وليس لها جُرُفة ولكن لها أسْنادٌ وهى تكون الدعوة. وقد ذكرها ذو الرمة فقال وهو يصف ثور وحش

حتّى اذا جَعَلَتْه بيْنَ أظْهُرِها * مِنْ عُجْمَة الرَّمْل أثْباجٌ لها خَبَبُ

والخُبَّة غير الخبَّة الخُبَّة ـ أرضٌ بين المُخْصِبة والمُجْدِبة * أبو عبيد * الطِّبَّة والطِّبابة كالخبَّة والخَبيبة * أبو حنيفة * هى ـ الطرائق من الرمل وغيره

ال بدة هكذا صورة ما فى الاصل وحرر الكلمة كتبه مصححه

* قال * وجمع الطبابة أطبّة والخِبّة والطِبّة نُبَيْنان العَرْفَج * أبو زيد * حُبُكُ الرمل ـ طرائقُه وأسنادُه واحدُها حِبَاكٌ * ابن دريد * وهى الحبائك واحدتُها حَبيكةٌ وقد تقدم فى الشَّعَر والماءِ والبَيْضِ من السلاح * صاحب العين * حَدُور الرَّمْلِ وأُحْدُورُه ـ ماتسفَّل منه * أبو عبيد * الخَلُّ ـ الطريقُ فى الرمل * الكلابيون * خَلٌّ وأَخُلٌّ وخِلالٌ * صاحب العين * الخَلُّ ـ الطريق النافذ بين الرمال المتراكمة وأنشد

أقبلتُها الخَلَّ من شَوْرانَ مُصْعِدةً * انى لأُزْرِى عليها وهى تنطلقُ

وانما سمى خَلًّا لانه يتخلَّل والتخلل النَّفاذ * ثعلب * سِمْطُ الرَّمْلِ كخَلِّه وأنشد

فلما غدا استذرى له سِمْط رَمْلَة * لِحَوْلَيْنِ أدنى عَهْده بالدَّواهِنِ

وخَضْرُ الرملِ ـ طريقٌ بين أعلاه وأسفله فى الرِّمال خاصّة والجمع خُضُور وأنشد

* أخذن خُضُورَ الرَّمْلِ ثم جَزَعْنَه *

* أبو عبيد * الطِرْفِسانُ ـ القطعةُ من الرمل وأنشد

* وَوَسَّدْتُ رأسى طِرْفِسانًا مُنَخَّلا *

والقِنْعُ ـ أسفلُ الرَّمْلِ وأعلاه * صاحب العين * هو ـ مُسْتَدارُه * ابن دريد * جمعه أقْناع * غيره * وفِرْقُ الرمل كقِنْعِه * أبو عبيد * العَوْكَلَةُ ـ العظيمة من الرمل وأنشد

* وقد قابلته عَوْكَلاتٌ عَوَانِكُ *

* ثعلب * العَوْكَلُ ـ ظَهر الكَثِيب وعَوْكَلُ كل رَمْلةٍ ـ رأسُها * أبو عبيد * العَثْعَثُ ـ الكثيب السهل * أبو حنيفة * العَثْعَثُ من مُسْتَوَى الرمل كالعَدَاب واللَّبَبِ والعَثْعَثُ أيضا ـ ماستوى من أسفل الرمل وكَثُرَ نَبْتُه وهو مَكْرَمة قال الشاعر يصف امرأة

كأنها بَيْضةٌ غَرّاء خُدَّ لها * فى عَثْعَثٍ يُنْبِتُ الحَوْذانَ والعَذَمَا

والعَثْعَثُ ـ أوسعُ من القَصِيمة * صاحب العين * العَثْعَثُ ـ ظهر الكثيب الذى لانبات فيه وقيل هو ـ الكثيب السهل أنْبَتَ أو لم يُنْبِت وقيل هو الذى لايُنْبِت خاصة وأن يكون المُنْبِتَ أولى لقوله

* في عثعث بُنبتُ الحوذان والعدما *

وعثعثه ـ ألقاه في العثعث وقد تقدم أن العثعث التراب والموزعة ـ رملة تنقطع من معظم الرمل * أبو حنيفة * القصيمة من الرمل ـ قطعة كأنها جبل وهي ذات سهلة وحدّى تنبت الغضى ولولا الغضى لم تكن قصيمة والباعجة ـ آخر الرملة والسهولة الى القف وقيل انما تكون الباعجة في منقطع الرمل وهو مكان بين السهل والحزن وربما كانت مرتفعة وربما كانت مطمئنة وقيل الباعجة ـ المكان المطمئن من الرمل كهيئة أرض مدكوكة لاآسناد لها تنبت الرمث وقيل هي ـ الوعساء ذات الرمث والحمض وهي السهلة المستوية وهي مكرمة للنبات تنبت الرمث والبقل وأطايب العشب والنفخاء ـ الارض الدكّة التي تهشم بالاقدام اذا وطئت فيها وجمعها النفاخي وقيل لابنة الخس أي شئ أحسن قالت « أثر غادية على أثر سارية في تلاع قاوية في نفخاء رابية » وقيل النفخاء من الارض ـ ليست برمل وليس فيها حجارة والنهداء ـ رابية من الرمل ملتبدة تنبت الشجر كريمة وقيل هي ـ ماارتفع من الارض وجلد وقيل ليست بشديدة الارتفاع وهي أشد استواء من النفخاء وقيل النهداء ـ مكرمة فيها لين وجلد تنبت كرام البقل من الحزني والسهلي والحابية والحوابي ـ مرتفعة من الرمل منبتة والعرفة ـ أنابيب في متون الجبال تنبت السبط * صاحب العين * عرف الرمل ـ ظهره والجمع أعراف وقد قدمت أنها أرفاع الارض وأشرافها ـ والغملول ـ الرابية * أبو حنيفة * الخدوجة في الرمل ـ مثل الشعب في الجبل وهو منبات وأنشد

على أقعوان في حناديج حرة * يناصي حشاها عانك متكاوس

وقيل الخندوج من الرمل لاينقاد في الارض ولكنه منبت * أبو زيد * الصبب والصبوب من الرمل ـ ماانصببت فيه والجمع صبب وأرض صبب وصبوب كذلك والجمع أصباب * غيره * أصبوا ـ أخذوا في الصبب * أبو حنيفة * النقار الواحدة نقرة ـ تكون في الرمل فيها تصوب وهي مكرمة تنبت وينزلها الناس والفالق منها وهو مثل الخبة الا أن له حرفة وهي الفوالق ينزلها الناس لوطائها وتخمرهم وقيل الفالق قد يكون في القف وقد تقدم ذكرها والبلاليق ـ كهيئة

الدوائر فى الحبال كأنها الشام فى جلد البعير الواحدة بلوقة * السيرافى * هى طريقة فى الرمل * ابن دريد * وبلوقة * قال أبوحنيفة * وقيل البلوقة تنبت الرخامى لاتنبت غيرها وأنشد لذى الرمة يصف ثور وحش

يرود الرخامى لاترى مستطافه * ببلوقة الأكثير المحافر

والرخامى — عروق مثل الجزر حلوة تحفرعنها الثيران فتأكلها لان منبتها سهل رملى وأنشد

به كل موشى الذراعين يرتعى * أصول الرخامى لايفزع طائره

ضربا بأكناف الصعيد ترى له * مجالا كشتق النهاء محافره

قال والذى روى عن الاعراب أن البلوقة لاتنبت شيأ يزعمون أنها منازل الجن وكذلك يقولون فى البرص الواحدة برصة وهى — مثل البلوقة وقد تقدم أن البلاليق الموامى والسبرتة — بين سهولة الرمل وحزونة القف أرض برتة مرتفعة تكون فى مساقط الجبال * ابن السكيت * عجمة الرمل وعجمته — معظمه * وقال مرة * هوماتعقد منه * السيرافى * العواقيل — معاطف الرمل واحدها عاقول * ابن دريد * الحث — الرمل اليابس الخشن والخلخال — الرمل الذى فيه خشونة * غيره * العربان — نقى أوعقد ليس فيه شجر * صاحب العين * الحر والحرة — الرمل الطيب وطين حر — طيب منه وكل أرض طيبة حرة والحر — الفعل الحسن منه * وقال * الحدب — حدور من الرمل فى صبب والجمع أحداب وحداب وفى التنزيل « وهم من كل حدب ينسلون » واحدودب الرمل — احقوقف * الاصمعى * الهمر والهمور — من أسماء الرمل * ابن دريد * التنثيم — مايتعوج من الرمل اذا هبت عليه الريح وقد نثمت الريح الارض وألال — حبل رمل معروف يقوم عليه الامام وأنشد * يزرن ألالا سيرهن التدافع *

* وقال * نبج الرمل — معظمه وجمعه أنباج * الاصمعى * حبب الرمل وحببه — طرائقه وقد تقدم فى الماء * أبوعبيد * النثيم — الدرج الذى فى الرمال اذا جرت عليه الريح وأنشد

حتى انجلى الليلُ عنا في مُلمّعة * مثل الأديم لها من هبوة نيمُ

وقد تقدم أنّ النيم * ابن دريد * الصُّون ـ الرمل المتراكب والموزعة بياض بالاصل

ـ الرملة تنقطع من مُعظم الرمال * ابن السكيت * السّنائن ـ رمال مرتفعة تستطيل على وجه الارض واحدتها سَنينةٌ وهى السّنون * صاحب العين * الميلاء من الرمال ـ عقدةٌ ضخمة معتزلةٌ وأنشد أبو على

* ميلاء من مَعدن الصّيران قاصيةٌ *

من ههُنا للتبعيض وليست متعلقة بميلاء ولا قاصيةٌ لان ميلاء ليست بجارية على الفعل ولو كانت متعلقة بقاصية لتنقض ماذهب اليه لانه انما يصف كُنُس البقر فكيف يكون الكناس بعيدا من معادن الصيران * الأصمعى * أسْنِمَةُ الارض ـ ظهورها المرتفعة من أثباجها * ابن السكيت * النّصيرة ـ طريقةٌ من الرمل سوداء وقد تقدم أن الصيرة قطعة مستدقّة صُلبة وانها الطبيعةُ والطرْة من الجبلاء * صاحب العين * العكّة ـ الرملة الحارة والجمع عكاكٌ والعجزاء ـ حبل من الرمل وهى كريمة المنبت والجمع العُجز على معاملة الصفة * الاصمعى * تعلّج الرملُ ـ اجتمع ورمْل عالج أُراه منه وعُجُوب الاكثبة ـ ما آخرها المستدقة وأنشد

* بعُجُوب أنقاء عَيل هُيامُها *

والشّعبة المسيل فى ارتفاع قرارة الرمل وقد تقدم أنها الصغيرة من التلاع * غيره * العزْف والعزيف ـ صوتٌ فى الرمل لايُدرَى ماهو وقيل هو ـ وقوع بعضه على بعض وأُرَى أنّ أبرق العزّاف منه * صاحب العين * الثعيط ـ دُقاق رمل تنقله الريحُ والرّعْديدُ من الرمل ـ الهَيام وأنشد

* فهو كرعْديد الكثيب الأهْيَمِ *

الفصل بين الارضين والبلدين

* أبو حنيفة * يقال للفصل بين الارضين والبلدين ـ التخوم فى وزن عَروض وهى مؤنثة وأنشد

يابَنِىَّ التُّخُومَ لاتَظْلِمُوها * إنَّ ظُلْمَ التُّخُومِ ذُو عُقّالِ

فأنَّثَ ورواه آخرون التُّخُوم على الجمع كأنَّ واحدَها تُخْمٌ وحكى بعضهم التُّخُومة بالفتح * قال * وقال بعض الثقات هو التُّخُوم والطُّخُوم والتُّخُوم والطُّخُوم والجمع تُخُمٌ ويقال هو على تَخْمٍ من الارض وهى ـ الحَدُّ بين الأرْضَيْن والبَلَدَيْن * وقال * هذه الارض مُتَاخِمةُ الأرْفة والأرْثة وهى الأرَثُ والأُرَف وقد أرَّثَ الارض ـ اذا ضَرَبَ مَنارَها وأَعْلَمَ حُدُودَها * ابن دريد * النَّدُّ ـ التَّلُّ المُرتَفِع فى السماء * أبو عبيد * المَنارُ ـ مايُضْرَب على الحُدود بين المتجاوِرَيْن

ذكر مالم يوطأ من الارض ولا استُعمل

* أبو عبيد * الارضُ المِيعاسُ ـ التى لم تُوطَأْ * أبو حنيفة * جَدِيدُ الارضِ ـ مالم يُؤَثِّرْ فيه ولكنه على فِطْرته وأنشد

كأنَّ جَدِيدَ الأرضِ يُبْلِيكَ عَنْهُمُ * تَقِيُّ اليمين بعد عهدِكَ حالفُ

* ابن دريد * نَزَلْنا أرضًا عَفْراءَ وبَيْضاءَ ـ لم تُنْزَل قطُّ * ابن الكلبى * السَّاهِرَةُ ـ الارضُ التى لم تُوطَأْ وقد تقدم أنها اسم الارض وأنها وجهها وأنها العريضة منها وأنها الفَلاة * ابن دريد * الخَطُّ والخِطَّة ـ الارضُ تُنْزَل من غير أن يَنْزِلَها نازِلٌ قبل ذلك والجمع خِطَطٌ وقد خَطَّها خَطًّا واخْتَطَّها وكُلُّ ماحَظَرْتَه فقد خَطَطْتَ عليه * أبو عبيد * الارض الجادِسَةُ ـ التى لم تُعْمَرْ ولا حُرِثَتْ

الارض يكرهها المقيم بها أو يحمدها والتى لا أوباء بها

* أبو عبيد * اجْتَوَيْتُ الارضَ ـ اذا كَرِهْتَ المُقامَ بها وان كنت فى نِعْمة وكذلك جَوِيتُها وقد جَوِيَتْ نفسى جَوًى ـ اذا لم تُوافِقْكَ البِلادُ * أبو حنيفة * أرض جَوِيَةٌ وجَوِيَّةٌ * أبو عبيد * فان لم يَسْتَمْرِئْ فيها الطَّعامَ ولم تُوافِقْه فى مَطْعَمه قيل اسْتَوْبَلَها وان كان مُحِبًّا لها والوَبِيلُ ـ الذى لايُسْتَمْرَأُ * أبو حنيفة * وقد يكون الاسْتِيبالُ كالاجْتِواء * وقال * أرضٌ وَبِيلةٌ والجمع وُبُلٌ وقد وَبُلَتْ عليهم وُبُولاً * ابن دريد * جاء فى الحديث « كُلُّ مالٍ زَكِّى

قوله والجمع وبل فى اللسان قال ابن سيده وهذا نادر لان حكمه أن يكون وبائل اه كتبه مصححه

قوله وليست الابلة عندى الخ مناقض لما فى الصحاح والمحكم والنهاية من أن همز الابلة بدل من الواو كتبه مصححه

فقد ذهبت عنه أبَلَتُه * أى وَخامته وثقله وليست الأبَلَة عندى من لفظ استوبلت لان ذلك انما هو على البدل والهمزة لاتُبدل من الواو المفتوحة الا فى أحد وأناة وأسماء فى أحد قولى أبى بكر * أبو حنيفة * الاستيخام كالاستيبال أرضٌ وَخيمةٌ ووَخِمَةٌ ووَخامٌ ووَخومٌ بَيِّنة الوُخومة والوَخامة وأرضٌ وَخامَةٌ وقد خامت خَيَمانًا * صاحب العين * التَّوَخُّم كالاستيخام وقد تَوَخَّمْتُها * أبو عبيد * اعْتَنَفْتُ الارضَ - كَرِهْتُها * وقال * اجْتَنَأَتْنى البلادُ واجْتَنَأْتُها - لم توافقنى * وقال * بَذَأْتُ الارضَ أبذَؤُها بَذْءًا - ذَمَمْتُ مَرْعاها وهى أرضٌ بَذِيئةٌ مثال فَعِيلة - لامَرْعَى بها ويقال أرضٌ وَبِئَةٌ ووَبِيئَةٌ من الوَباء * أبو حنيفة * وَبِئَت الارضُ وَبَأً ووَباءً وأَوْبَأَتْ - اذا كثر مَرَضُها وأرضٌ دَوِيَةٌ ودَوِيَةٌ ودَاءَةٌ وقد دَاءَتْ وأَداءَتْ ودَوِيَتْ دَوًى والدَّوَى - الدَّاءُ ويقال ماقامأتْهم بلادُنا - أى ماوافقتهم * أبو عبيد * مايُقامِئُنى الشئُ وما يُقانِئُنى - أى مايُوافِقُنى * ابن السكيت * أَحْمَدْتُ الارضَ - وجَدْتُها محمودة * ابن جنى * تَنَعَّمَتْنِى الارضُ - أعجبتنى وجرّتنى اليها من قولك تَنَعَّمْتُ الشئَ - جَرَرْتُه * قال أبو حنيفة * واذا كانت الارض بريئة من الأوْباء صحيحة قيل أرضٌ نَزِهَةٌ ومَصَحَّةٌ * وقال * مَرُؤَت الارضُ مَراءَةً فهى مَرِيئَةٌ * أبو عبيد * اذا قدمتَ بلادًا فمكثتَ فيها خمسَ عَشْرَةَ ليلةً فقد ذهبت عنك قِرَةُ البلاد وأهل الحجاز يقولون قِرَّةُ البلاد بغير همز هذا نصُّ قوله ذَهَب الى أن قِرَة لغة وليست كذلك انما هى على طرح الهمز لان أهل الحجاز لايَهمزون مثلَ هذا

الارض التى بين البَرّ والرِّيف

* ابن دريد * الرِّيفُ - ماقارَبَ الماءَ من أرض العرب وغيرها والجمع أرْياف ورُيُوفٌ وتَرَيَّفَ القومُ - دَنَوْا من الرِّيف * أبو عبيد * البَراغيلُ - البلادُ التى بين الرِّيف والبَرّ مثل الانبار والقادسيّة ونحوها واحدها بِرْغِيلٌ وهى المَزالِفُ واحدتُها مَزْلَفَة * صاحب العين * وهو - المَزْلَف * أبو عبيد * وهى - المَذارِعُ أيضا وقيل هى - ماَدنَا الى المِصْر من القُرَى * أبو حنيفة * وهى

ـ المَشارِفُ * قال * فاذا كانت نَزِهَةً بَرِيَّةً بعيدةً من الرِّيف قيل أرضٌ عَذاةٌ والجمع عَذَوَاتٌ واذا كانت كذلك ولم يَمَسَّها دِمْنٌ ولا وَسَخٌ فهى هِجَانٌ وكذلك الرجل النَّقِىُّ الاعْراق ـ هِجَانٌ وكُلُّ كريمٍ خِيَارٍ ـ هِجَانٌ وانشد

بأرضٍ هِجانِ التُّرْبِ وَسْمِيَّةِ الثَّرَى * عَذَاةٍ نَأَتْ عنها المُؤُوجَةُ والبَحْرُ

* ابن دريد * العَذاةُ ـ الفُسْحَةُ والبُعْدُ من الرِّيف أرضٌ عَذِيَةٌ وعَذَاةٌ * صاحب العين * السَّبَخَةُ ـ أرضٌ ذاتُ مِلْحٍ ونَزٍّ وجمعُها سِبَاخٌ وقد سَبِخَتْ سَبَخًا فهى سَبِخَةٌ وأَسْبَخَتْ

نعوت الارضين من قبل البرد والحر

* أبو حنيفة * اذا كان مَوْضِعُ الارض باردًا فهو ـ صَرْدٌ واذا كان دَفِئًا فهو جَرْمٌ وهى الصُّرُود والجُرُوم والاصل فارسى * أبو عبيدة * بَلْدةٌ دَفِئَةٌ وبَيْتٌ دَفِئٌ ورجل دَفْآنُ وامرأة دَفْأَى ـ اذا كانا مُسْتَدْفِئَيْنِ

اسماء ما يُزْرَع فيه ويُغْرَس

* أبو عبيد * الجِرْبَةُ ـ المَزْرَعة وانشد أبو حنيفة

تَحَدَّرَ ماءُ البِئْرِ من جُرَشِيَّةٍ * على جِرْبَةٍ تَعْلُو الدِّبارَ غُروبُها

* قال * وهى المَشَارَةُ فارسية معرَّبة * الفارسى * المَشارةُ تحتمل عندى وجهين أن تكون مَفْعَلةً من الشَّارة لان ذلك أَمارةٌ للعِمارة فهو على هذا من الشَّارة والشَّارةُ ترجع الى الظهور ويجوز أن تكون من الاخراج لأنها تُخْرِج الثمار وتظهرها فتكون على هذا التأويل لا واسطة بينها وبين الاصل كالتى بينهما فى الوجه الاول وقد تقدّم هذا فى باب العَسَل عند ذكر الشَّوْر بأَشَدّ من هذا الاستقصاء فأما ابن دريد فقال مَشَرْتُ الشئَ أَمْشُره مَشْرًا ـ أظهرته * أبو عبيد * الدِّبارُ ـ المَشاراتُ واحدتُها دَبْرة * ابن دريد * واحدتها دِبَارة * أبو حنيفة * يقال للمَشارة المُقَطَّعة والكُرْدُ وجمعه كُرود * أبو حاتم * هى الكُرْدة فارسية معرَّبة * أبو حنيفة * ويقال لها الشَّرَبَةُ وجمعُها شَرَبٌ * وقال * شُرِّبَتِ الارضُ

ـ جُعِلَتْ لها شَرَبات وشُرَبَ النخلُ ـ جُعلت له شَرَباتٌ وقد تقدم أن الشَّرَبة كالحُوَيْض الصغير والسَّكْبةُ من المشارات هى ـ الشَّرَبة العُلْيا التى يُسْقَى منها سائر الكُرود وتُسَمَّى الحَواجِزُ التى بين الدَّبار والتى تُمسِكُ الماء الجُدُورَ واحدها جَدْرٌ ومنه قول النبى صلى الله عليه وسلم للزُّبَير « احْبِس الماءَ حتَّى يَبْلُغَ الجَدْرَ ثم أرسِلْه » يريد الى مَنْ تَحْتَكَ وهو الجُبَاس أَزْدِيَةٌ وهو ـ الطين يُجمع حَوْلَ النخْلة كالحوض ويُسْقَى فيه الماء * أبو عبيد * الحَقْل ـ الدَّبْرة * أبو حنيفة * وفى المثل « لايُنْبِتُ البَقْلَةَ إلا الحَقْلَه » والقِرْواح والقَرَاحُ ـ الارض المُصْلَحة لزَرْعٍ أو غَرْسٍ وقد تقدم أن القَرَاحَ والقِرْوَاح من الارض التى ليس فيها ماء ولم يختلط بها شجر * غيره * وجمع القَرَاح أَقْرِحَةٌ وقِراح والفَلْجة أيضا ـ القَرَاحُ الذى اشْتُقَّ للزرع والجمع الفَلَجات وأنشد

دَعُوا فَلَجات الشَّأم قَدْ حالَ دُونَها * طِعانٌ كأَفْواه المَخاضِ الاوارِكِ

يعنى المَزَارِعَ ومن روى فَلَحات فمعناه مااشْتُقَّ من الارض للدَّبار * ابن السكيت * الفَلُّوجة ـ الارض المكنة للزَّرْع * أبو حنيفة * الرَّكِيبُ ـ الدبارة * ابن السكيت * وهو المُرَكَّب وكذلك يقال لكل مُرَكَّب الرَّكِيب ومَرْكَزُه المَرْكَب * أبو حاتم * أَوْسَطُ الرَّكِيب الوَدَقةُ وهم يُكْثِرون فيها الحَبَّ وهو أقصى المَزْرَعة وليست أرضهم مستوية فهم يَجْدُرون على الرَّكِيب والا ذَهَبَ السيلُ بحَرْثهم وفَسَدَتْ أَرْكِبَتُهم فلا تَجِدُ مَزْرعةً الا عليها جَدْرٌ وليس جَدْرًا يمنعُ الناسَ من دخولها ولكنه يَمْنَع السيلَ أن يُفسِده * أبو حاتم * أَوَّلُ مايُبْنَى من الثَّمِيلة ـ الفَرَاشُ يَحْفِرون خَنْدقا على الرَّكِيب ويُسَمُّون الحَفْرَ السَّامَةَ ثم يَبْنُون الجَدْرَ فأَوَّلُ مايُبْنَى به الفَرَاشُ وهى ـ حِجارة عِظامٌ أَمْثالُ الأَرْحاء ثم بالخَفْض وهى ـ حِجارةٌ صِغار * أبو حنيفة * كل جِرْبَةٍ وأرض زَرْعٍ فهى مَزْرَعة ومَزْرُعة وزَرَّاعة وأنشد

لَقَلَّ غَناءً عَنْكَ فى حَرْبِ جَعْفَرٍ * تُغَنِّيكَ زَرَّاعاتُها وقُصورُها

وعلى لفظ المَزْرَعة والمَزْرُعة والزَّرَّاعة المَبْقَلة والمَبْقُلة والبَقَّالة * أبو حاتم * العِرَاقُ ـ أسفلُ الحائط الذى يَخْرُج منه الماءُ الذى يَدْخُل الحائطَ * أبو

عبيد * وفى الحديث « ليس لعِرْقٍ ظالمٍ حقٌّ » وهو الذى يُغْرَس فى أرض غيره * أبو حاتم * القَصّاب – الدِّبار كلُّ دَبْرَة قَصَبة * وقال مرة * القَصّاب – مُسَنّاةٌ تُبْنَى فى اللَّقْح كَراهِيَةَ أن يَسْتَجْمِع السَّيْلُ فيُوبِل الحائط أى يذهَب به الوَبْل ويَهْدِمَ السَّيْلُ عِراقَه وهو أسفَلُ الحائط الذى يخرج منه الماء الذى يدخل الحائط * قال * وقال الطائفيون تُسَمَّى أعْضاد الدَّبْرة الكَلادِى الواحد كَلاَّةٌ والدَّبْرَة مُرَبَّعَةٌ وكلُّ وَجْه منها كَلاَّةٌ * أبو زيد * الحَوْزُ – موضعٌ يَحُوزُه الرجُل يَتَّخِذُ حَوْلَه مُسَنّاةً * أبو حاتم * الحَوْلُ – ثلاثُ أذْرُع فى طُول الرَّكيب والأَوَاغِي – مَفَاجِرُ الماء فى الدِّبار واحدتها آغِيَةٌ تُخَفَّف وتُثَقَّل * أبو حنيفة * أرض زَكِيَّةٌ وذاتُ إتاء – سَمِينَةٌ كثيرةُ الرَّيْع * صاحب العين * القَرَاح والقِرْوَاحُ – الارض الطَّيِّبة وهى القِرْحِياء * ابن دريد * وهى القِرْيَاحُ

باب الحَرْث واصْلاحِ الارض

* أبو حنيفة * الحَرْثُ والحِرَاثَةُ – عَمَلُ الارض لزَرْع أوغَرْس حَرَث يَحْرُث حَرْثًا وحِرَاثة وقد يقال للعمل فى كل شئ حَرْثٌ ويقال للقَرَاح وللاثارة والزَّرْع أيضا حَرْثٌ والمرأةُ حَرْثٌ للرجل أى يكون وَلَدُه منها كأنه يَحْرُث لِيَزْرَع وكذلك القَرَاح من الارض * صاحب العين * أثَرْتُ الارضَ – قَلَبْتها على الحَبّ بعد ما قُلِبَت مَرَّة * وحكى الفارسى * أثْوَرْتُها على التصحيح * أبوحنيفة * الفَلْح والفِلاحةُ – الحَرْثُ وتَشْقيقُ الارض للزرع وكُلُّ شَقٍّ فَلْحٌ * أبو عبيد * فَلَحْتُ الارض أفْلَحُها فَلْحًا – شَقَقْتُها للحَرْث * أبوحنيفة * الاكارةُ كالفِلاحة والاَكّارُ كالفَلاّح مأخوذ من الأُكْرَة وهى – الحُفْرة وهى الاكرة والكرة والكَرّابُ كالحَرّاث والكِرَاب والكَرْبُ – إثارَتُك الارضَ ثم هى اذا كُرِبَتْ كِرَابٌ وقد كَرَبْتُها أكْرُبُها كَرْبًا وكِرابًا وفى المثل « الكِرَابُ على البَقَر » * أبو عبيد * عَزَقْتُ الارضَ أعْزِقُها عَزْقًا – شَقَقْتُها بِفَأْس أوغيرها * أبو حنيفة * واسم الاداة المِعْزَق والمِعْزَقة * غيره * كُرْتُ الارض كَوْرًا – حَفَرْتُها وكَوَّنْتُها رَكْوًا كذلك * صاحب

العين * الحَوارُ - الاَكّار * أبو حاتم * النَّهْلُ في الحرث - رفع الأعضاد بالجَنْب والكَرَم من الارض - التى عَدَلُوها بالماءِ دن حتى نقّوا حفرها وحجارها فتركوا مزرعتها لاحجر فيها وهى أفضل أرضهم والارض الكرم تحرث فيها البر وهى سهلة لاتحتاج الى العَدْن والمعدن - الصاقور * غيره * عَدَنْتُ الارض أعدنُها وأَعْدِنُها عَدْنًا وعدَنتها - أصلحتها * ابن الاعرابى * نخخت الارض أنخُها نخًا - شققتها للحرث والنخة - البقر العوامل * أبو حنيفة * الفتاح - أن تحرث الارض ثم تبذرها ثم تحرثها ليعلو التراب على الحب وقيل اذا شققت أوّل مرة على غير حبّ فهى مفتوحة ثم تقلب على الحب مرة أخرى فهى مثارة ومُبانة * ابن دريد * رَضَمْتُ الارض أرْضُمها رَضْمًا - أثرتها * صاحب العين * وطَدْتُ الارض - ردمتها لتصلب والميطدة - خشبة يوطد بها المكانُ من أساس بناء أو غيره ليصلب * أبو حنيفة * ويقال لأوّل سقية يسقاها الزرع بعد طرح الحب العقر وقد عفر الناس يعفرون ولا يكون العفر الا فى الزرع والعفار فى النخل قال وكل هذا فى الارض عمارة عمرت الارض وعمرت وهى تعمر عمورًا واذا لم تقبل العمارة قيل بارت بورًا وكل ماتقدم من معالجة الارض خَبْر ولذلك سمى الاكّار خبيرًا وسميت المزارعة المخابرة ومخابرتها - مؤاجرتها بالثلث والربع وهى أيضا المؤاكرة والخبر أيضا - الزرع واذا أجمت الارض حولًا فما زاد فهى مستحالة * الفارسى * الكُفاة فى الارض كالكُفاة فى الابل وقد تقدم * ابن دريد * شَعَبْتُ الارض أشعبها شعبًا - قشرت وجهها بمسحاة وغيرها عمانية * أبو حاتم * الجَرِينُ - بيدر الحرث يجدر عليه أو يحظر بشوك ويقال لكل واحد من أخاديد الارض تلام والجمع التُّلم * أبو حنيفة * التلم هو - مشق الكراب فى الارض بلغة أهل اليمن والغور والجمع الأتلام * صاحب العين * خَرَقْتُ الارض خرقًا - شققتها للحرث وبذلك سمى الثور مخراقًا * وقال * خضخضت الارض - قلبتها * أبو عبيد * أرض مَدْبولة - اذا أصلحتها بالسرجين ونحوه حتى تجود دبلتها دبولًا والقرث - السرجين * ابن دريد * سمدت الارض سمدًا - سهلتها * الاصمعى * أسلفت الارض وسلفتها

أسلفها ـ حوّلتها للزرع وسوّيتها وهى المسالفة * ابن دريد * باث المكان بوثا وبيثا وأباثه ـ بحثه وحفر فيه ترابا وخلطه * أبو حنيفة * دملت الارض بالدمال ـ أصلحتها به وذلك اذا كانت مسدرتها لازبة مستحصفة فدملت لتسلس وترخو على عروق النبات يقال رخوت ورخيت فاذا كانت كذلك فهى خوّارة وقد خارت خورا وخؤورا وخورانا فأما الانسان الخوّار فيقال خار خورا وكذلك أيضا يقال لكل شئ رخو خوّار * أبو حاتم * أرض رابخ تأخذ اللؤمة ولا حجارة فيها ولا نقل * صاحب العين * دممت الارض أدمّها دمّا ـ سوّيتها والمدمّة ـ خشبة ذات أسنان تدمّ بها الارض * ابن دريد * زبلت الزرع أزبله زبلا ـ سمدته * صاحب العين * الزبل ـ السرقين والمزبلة والمزبلة ـ ملقاه * أبو حنيفة * الضلع ـ خطّ يخطّ فى الارض ثم يخطّ آخر فيبذر ما بينهما فاذا حرثت الارض ثم زرعت على آثار السنّ فقد بذرت * أبو حنيفة * برقنا الارض ـ بذرناها وذرأناها نذرأها وهو زرع ذرىء فاذا بذر الحب وأثيرت عليه الارض أو ملقت ثم سقيت فذلك الختام وقد ختموا عليه وقد تقدم فى السقى * قال أبو حاتم * قال الطائفيون اذا أزرت الارض فى أرض السقى بدأت بالنقوير وهو أن تسقى الارض قبل الاثارة ثم تذرأ الحب

آلات الحرث والحفر

* أبو حنيفة * العوامل والفدن ـ بقر الحراثة والفدّان ـ الثوران اللذان يفدن عليهما ولا يقال للواحد منهما فدّان * قال * وقال سيبويه فدان وأفدنة وفدن لم يثقل والكاف لا أدرى أفارسى أم نبطى والسنّة والسنّ ـ السكة والسلب ـ العود الذى يكون فى طرف السنّة وهو أطول أداة الفدّان وأطوله تسمى سلبا وهو الويج والهيس يمانية والقناحة ـ الخشبة التى يشد بها عنانها وهو الطرف من حديد الذى يجمع السنّة فى السلب وقيل الميان ـ الحديدة التى تكون فى طرف الفدان وجمعه أعينة * سيبويه * وعين لانهم لا يكرهون من الضمة على الياء مايكرهون منها على الواو * وقال على * ومن قال أزر فخفف

وهى التميمية لزمه أن يقول عِين كما حكاه سيبويه عن يونس أنّ من العرب من
يقول صِيد وبِيض فى جمع صَيُود وبَيُوض على اللغة التميمية * أبو حاتم *
الفَتِيل — حُبَيْل دقيق من الخَزَم أو من اللِّيف أو من القِدّ يُوثَق فوق الحَلْقة
التى يقال لها العِيَان عند مُلتقَى الدُّجْرَيْن والتَّوثيق — الحبل الذى فى طَرَفَى
المِقْرَنة يُوثَق فى أعناق الثورين * أبو حنيفة * النَّقْل — الحديدة والأَرْعُوَّة
والنِّيرَة والنِّير وجمعها أَنْيار ونِيران والمَضْمَد والمَضْمَدة كل ذلك — الخشبة
المُعترِضة على أعناق الثورين والذى تُشَدّ به العصافير والمِقْرَنة * أبو حاتم *
المِقْرَن — الخشبة التى تُشَدّ على رأس الثورين والقِرَان والقَرَن — خيط من
سَلَب وهو قشر يُفتَل يُوثَق على عُنُق كل واحد من الثورين ثم يُوثَق فى وسطهما
اللُّومة * أبو حنيفة * الدَّسْتَق — الخشبة التى يَقبِض عليها الحرّاث فيعتمد
بها على السِّنّة لتغوص فى الارض والسيفان — العُودان اللذان يُمسك بهما
الحرّاث والمِقْوَم — الخشبة التى يُمسك بها الحرّاث والوَاسِط — هو الذى يكون وسط
النير والعَضَادتان — العُودان اللذان فى النير والخشبةُ التى تُشَدّ عليها السِّنّة
تُسمّى الدُّجْر والدِّجْر ومنهم من يجعلها دُجْرَيْن * أبو حاتم * الدُّجْران — عُودان
يُجعَلان على مُلتقَى اللُّومة والسِّلْب والجِدار — عود فى مُؤخّر الدُّجْرَيْن واللُّومة
يجمع الدُّجْرَيْن الى اللُّومة واللُّومة واللّامة — جِماعُ آلة الفدّان عِيدانها وحديدها
وهى كلُومة البعير وهى — جماعة جهازه الذى يُرحَل به واللُّومة — الهَيْس بلغة
عُمان * ابن دريد * الهَيْس — الفدّان يمانية * أبو حاتم * الجَرّ — الحَبْل
الذى فى طَرَف اللُّومة الى وسط المضمدة وأنشد

* وكلّفونى الجَرّ والجَرُّ عَمَل *

* ابن دريد * الغَبَقة — خيط أو عَرَقة تُشَدّ فى الخشبة المُعترِضة على سَنام الثور
اذا كَرَب * أبو حنيفة * السَّمَعان — خشبتان تُشدّان فى العُنُق * أبو
حاتم * المُشْط — شَجَة فيها أسنان فى وسطها هَراوة يُقبَض عليها وتُسوّى بها
القِصَاب ويُغطّى بها الحَبّ وقد مَشَطْتُ الارض * ابن دريد * التَّوْجُ — الخشبة
التى تُكرَب بها الارض ولا أحسبها عربية محضة والسَّمِقان — خشبتان تجعلان

فى خشبة الفدّان المعترضة على سنام الثور عن يمين وشمال وقيل السّميقان فى النّير — عُودَان قد لُوقى بين طرفيهما تحت غَبْغَب الثّور وشُدّا بخَيْط * أبو حنيفة * عَضْمُ الفَدّان — لَوْحُه العريضُ الذى فى رأسه الحديدةُ التى تُشَقُّ بها الارض والجمع أَعْضِمَةٌ وعُضُمٌ والذى يُمْسَك به المِذْرَى هو أيضا عَضْم والذى يُشَدُّ به العَضْم يُسَمَّى (بياض بالاصل) والمَالَقُ والمِمْلَقَةُ — خَشَبة عَرِيضةٌ تَجُرُّها الثّيرانُ وقد أُثْقِلَتْ لتَسْتَوِىَ آثارُ السِّنّة فتَمْلُسَ على الحَبِّ * أبو حاتم * المِجَرُّ — خَشَبة فيها أسنان وفى طرفها نَقْران يكون فيهما حَبْلان وفى أعلى الخَشَبة نَقْران فيهما عُود معطوف وفى وسطها عود يُقْبَض عليه ثم يُوثَق بالثّورين فتغمز الأَسْنان فى الارض حتى تَحْمِل ما قد أُثِير من التراب حتى يَأْتيا به المكانَ المنخفض جَرَرْتُ الارضَ أَجُرُّها جَرًّا والسِّمَاخُ — الثَّقْبُ الذى بين الدَّبْرَتين من آلة الفَدّان والجمع أَسْمِخَة * أبو حاتم * القَفَصُ — حديدةٌ من أَداة الحَرّاث * غيره * سَحَوْتُ الارضَ سَحْوًا وسَحَيْتُها سَحْيًا — قَشَرْتُها للاصلاح واسمُ ما سَحَوْتَها به — المِسْحَاة والمَسَاحِى — المَسَاحِى وعِتْرَةُ المِسْحاة — نِصَابُها وقيل خَشَبةٌ معترضة فى نصابها يعتمد عليها الحافرُ * ابن دريد * السَّحْفُ — حَفْر الارض والمِسْحَفَةُ — المِسْحاةُ والصاد مضارعة والسَّخَاخِينُ المَسَاحِى * أبو حاتم * المِجْنَب — شَبَحةٌ مثل المُشْط الا أنها ليست لها أسنانٌ وطَرَفُها الاسفل مُرْهَفٌ يُرْفَع بها الترابُ على الأَعْضاد والفِلْجان وقد جَنَبْتُ الارضَ بالمِجْنَب * صاحب العين * المَرُّ — المِسْحاة

الارضُ ذاتُ النَّدَى والثَّرَى

* ابن السكيت * أرضٌ سَدِيَةٌ ونَدِيَةٌ — من السَّدَى والنَّدَى وهما واحد وقد نَدِيَتْ نَدًى * الفارسى * أرضٌ سَنِيَةٌ — من السَّنَى وهو السَّدَى * أبو حنيفة * سَدِيَتِ الارضُ — نَدِيَتْ من السماء كان النَّدَى أو من الارض * أبو زيد * السَّدَى — ما سَقَط نهارا والنَّدَى — ما سقط لَيْلا * سيبويه * النَّدَى من الماء وقالوا النُّدُوّة فأتبعوا الواو الضمة كالفُتُوّة واذا كانت الارض نَدِيَةً قيل أرضٌ طَلَّةٌ

أبو

* أبو حاتم * وقد طَلَّتْ وطُلَّتْ * صاحب العين * الخضِل — كُلّ شيْءٍ نَدٍ يترشَّشُ نَداهُ خضِل خضَلًا واخضلّ واخضالّ * أبو حنيفة * أرضٌ مَرَبٌّ — رَبَّتِ النَّدَى وحَفِظَتْه فلم يَزَلْ بها ثَرًى ونباتٌ ورَبَّتِ الناسَ — جَمَعَتْهم بإمراعها فلَزِموها وأنشد قول ذى الرمة يصف ابلا

خَنَاطِيل يَسْتَقْرِينَ كُلَّ قَرارةٍ * مَرَبٍّ نَفَتْ عنها الغُثاءَ الرَّوائسُ

اى يَرُبُّ النَّدَى فيها فروعَ النبات ويكثر العُشْب فتَحُلّ ومَكانٌ مَرَبٌّ — اى يَجْمَعُ يَرُبُّ الناس ولذلك سُمِّيَت الرَّباب رِبابًا وقيل للسُّلْفة التى [بياض بالأصل] رَبَّ بالمكان — اذا لَزِمه وأقام به ورِياضُ بَنِي عُقَيْل يقال لها(١) رِياض الرَّبَاب(٢) وهو الرِّبابُ وأنشد قول جرير

(٣) غَنِينا ورَبَّتْنا الرِّبابُ ولا أَرَى * كَمَرْتَعِنا بَيْنَ الحَمَامَيْنِ مَرْتَعا

سُمِّيت بذلك لانها تَرُبُّ النَّدَى فلا يزال بها نَدًى وأنشد قول ذى الرمة فى المَرَبِّ صفة للذكر

بأَوَّلِ ما هاجَتْ لكَ الشَّوْقَ دِمْنَةٌ * بأَجْرَعَ مِرْباعٍ مَرَبٍّ مُحَلَّلِ

* قال * والمَقْناةُ — مثل المَرَبّ تحفظ النَّدَى وهو ماخوذ من قَنَوْتُ المالَ وقَنَيْتُه — اذا جمعتَه واتَّخذتَه أصلَ مال ومنه سميت الابلُ والغنمُ التى يتخذها الرجلُ أصلَ مال قِنْيةً يقال قِنْوَة وقُنْوة والمصدرُ منهما قِنْيانٌ وقُنْيانٌ وأنشد

لَوْكانَ للدَّهْرِ مالٌ كان مُتْلِدَهُ * لَكانَ للدَّهْرِ صَخْرٌ مالَ قُنْيان

وقال المُتَلَمِّس يذكر صحيفته

فَأَلْقَيْتُها بالثِّنْيِ مِنْ جَنْبِ كافرٍ * كذلكَ أَقْنُو كلَّ قِطٍّ مُضَلِّل

يقول كذا يكون حفظى له وتمسّكى به وكان ألقاها فى الفُرات حين علم ما فيها ونجا الى الشام وأشار على طَرَفة بمثل ذلك فعصاه فكان سببَ هَلَكَتِه والكافرُ الذى ذكر النَّهْرُ ويقال للمرأة اقْنَىْ حَيَاءَكِ اى احْفَظِيه إليكِ قال حاتم

اذا قَلَّ مالِى أَوْ رُمِيتُ بِنَكْبَةٍ * قَنِيتُ حَيائى عِفَّةً وتَكَرُّما

وقال قَيْس بن عَيْزارة الهذلى فى المَقْناة

(٤) بِمَا هِيَ مَقْنَاةٌ أَنِيقٌ نَبَاتُها * مَرَبٌّ(٥) فَتَرْعاها المَخاضُ النَّوازِعُ

(١) الصواب الذى لا محيد عنه ان رباب روضات بنى عقيل سم الراء لا غير ورب غراب قال زيد الخيل رضى الله عنه وآنف أن أعد على غير وقائعنا بروضات الرباب وقال عبد الله بن العجلان تحل الرياض فى غير بن عامر * بارض الرباب أو تحل المطاليا وكتبه محققه محمد محمود لطف الله تعالى به آمين

(٢) الضمير فى وهو الرباب للعهد الذى فهم من معنى رب بالمكان اذا لزمه اه

(٣) الرواية الصحيحة فى بيت جرير ولا شاهد فيها هى قوله مطلع عينيته أقنا وربتنا الديار ولا أرى * كمر بعنا بين الحنيين مربعا بالباء الموحدة والحنيان واديان وكتبه محققه محمد محمود لطف الله تعالى به آمين

(٤) فى اللسان عن المحكم فى ترجمة قنا قال قيس بن العيزار الهذلى بما هى مقناة البيت قال مقناة أى موافقة لكل من نزلها من قوله مقاناة البياض بصفرة أى يوافق بياضها صفرتها ولغة هذيل مفناة بالفاء اه كتبه مصححه

(٥) ويروى فتم واها

* قال * وقد زعم بعض المشايخ الجِلَّة أن المَقْناة هي الارض التي لا تَطْلُع عليها الشمس وأن الأُخرى التي لا تغيب عنها مَضْحاة وهو من قوله مشهور وقال لا خَيْرَ في شَجَرة في مَقْناة ولا خَيْرَ فيها في مَضْحاة وهذا كما قال واحتج بقول الله تعالى في صفة الزيتونة « لا شَرْقِيَّةٍ ولا غَرْبِيَّةٍ » فاما المَقْناة فلو كانت كما قال لكان الشاعر قد أخطأ في مدحها وقد فسرت معنى المَقْناة * قال * وزعم أبو عمرو أن هذه هي المَقْنَأَة والمَقْنُؤَة مهموزة أعني المكان الذي لا تَطْلُع عليه الشمس ولهذا وَجْهٌ لانه يرجع الى دوام الخُضْرة من قولهم قَنَأَ لحيَتَه اذا سَوَّدَها وقَنَأَتْ أطرافُ الجارية بالحِنَّاء اذا اسْوَدَّت فاما   أو يُتْرَكُ الهمزُ وهو يُراد

بياض بالاصل

وقال شاعر آخر فوافق الأوّل في الوصف وَصَفَ حَميرا جَزَأَتْ بالرُّطْب الى أن هاجت المَقَاني

أَخْلَفْنَ الّواتي الأُلَى * بالمَقَاني بَعْدَ حُسْنِ اعْتِمامْ

عَنَى باللّواتي الرياضَ اللواتي في المَقَاني ثم وَصَفَها بحُسْن الاعتمام * أبو عبيد * فان أصاب الارضَ نَدًى وثِقَل ووَخامةٌ فهي غَمِقَةٌ وقد غَمِقَتْ * أبو حنيفة * الغَمِقةُ - التي يزيد فيها النَّدَى حتى لا يجد فيها مَساغًا وليس ذلك بمفسدها ما لم تَفِئْهُ قال رؤبة يصف حميرا

* جَوازِئًا يَخْبِطْنَ أَنْداءَ الغَمَقْ *

قال واذا غَمِقَت الارضُ وَجَدْتَ لريح النبات خَمَّةً من كثرة الأنداء وحكى عن النضر أرضٌ غَمِقةٌ وعُشْبٌ غَمِقٌ وغَمَقُه - كثرةُ مائه وأن لا يُقْلِعَ عنه المطرُ فان زاد على ذلك حتى تَقِيئَه الارض فترى الماء في ظاهرها فهي أرضٌ غَدِقةٌ وعُشْبٌ غَدِقٌ وغَدَقُه - بَلُّه ورِيُّه فان دام ذلك أهْلَكَ نباتَها * أبو زيد * رَوْضةٌ نَضِيلةٌ - غَمِقةٌ نَدِيَةٌ * صاحب العين * النَضِيضُ - المكان الذي تَبُلُّه الامطار والنَّدَى - التراب الذي قد بُلَّ ولم يَصِرْ طينًا لازبًا * أبو حنيفة * واذا اعْتَدَل ثَرَى الارض فهي ثَرِيَةٌ وقد ثَرِيَتْ ثَرًى فاذا أردت أنها قد اعتقدتْ ثَرًى قلت أَثْرَتْ * قال * وقال بعضهم ثَرِيَت الارضُ ثَرًى شديدا اذا كانت يابسة جَدْدًا فلانَتْ وكَثُر نداها وأَثْرَتْ - كَثُر ثَرَاها وأنشد

فلا تُوبِسُوا بيني وبينكُم الثرى * فانّ الذى بيني وبينكم مُثرى

وأرضٌ ثَرْباء - ذات ثَرًى * أبو عبيد * التقى الثَّرَيان وذلك أن يجىء المطرُ فيرسَخ فى الارض حتى يلتقى هو ونَدَى الارض فذانك ثريان * ابن دريد * جمعُ الثرى - أثراء * أبو حنيفة * واذا صابَ المطرُ فكان ثَرَاهُ الى الرُّسْغ فهو المُرسِّع وهو رجيع * قال * وخيرُما يكون المُرسِّع اذا كان فى شِحاح الارض وهو - ماصَلُب منها لانه اذا كان فى الشِّحاح هكذا كان فى الدِّماث أكثر وأبعد والرُّسْغ مَوصِلُ الكفّ فى الذراع * غيره * اسمُ ذلك الثرى الرِّساغ * أبو حنيفة * واذا كان الثرى فى الارض مِقدارَ الراحة فهو - المُرتَجى مقدّم اللام على العين وقد رَحّت الارض فاذا كان الثرى على مُستَجَلّ الذراع ومُستَجَلُّها ما غلُظ منها مما يلى المِرفَق فهو - الرَّبيع المُنبِت النافع واذا كان الى المِرفَق فهو الجَوْد وهو يُجزئ الارض شهرا من المَطَر * وقال مرة * اذا التقى الثَّريان فهو الجَوْدُ فاذا العَضُد الثرى فهو حيًا فاذا بلَغَ المَنكِب فهو بعده واذا حفر الحافرُ الثرى فذهبَتْ يدُه حتى يَمَسَّ الارض بأذنه وهو يحفر والثرى جَعْد - أى مُتَقرِّد مُتلبِّد وهو الذى يُدعَى الكُباب فقد اعتقدت الارضُ حَيا سَنَتِها فاذا زاد النَّدَى على ذلك فالنَّدى حينئذ عَمِدٌ وقد عَمِد عَمَدا وأنشد

حتّى غَدَتْ فى بياض الصُّبح طيّبةً * ريحَ المَباءة تَخْدِى والثرى عَمِدُ

* صاحب العين * ثَرًى دَمّاع - يكاد النَّدى يَتحلَّب منه وقد دمَع * أبو عبيد * الثَّأد - الثرى والنَّدى والثَّئِد - النَّدِىّ * صاحب العين * وقد ثَئِدَ * أبو حنيفة * فاذا جَفّ النَّدى - قيل بلَغ بُلُوحا ومَصَح مُصُوحا وأنشد

وبَلّح الثُّرْبُ لها بُلُوحا * واصفرّ فى الارض الثرى مُصُوحا

* ابن دريد * شجر مَلثوث - اذا أصابه النّدى وهو اللَّثّ

باب نعوت الارضين فى سيلانها

* ابن السكيت * أرضٌ نَزِلة - تَسيل من أدنى مطر لصَلابتها * أبو حاتم *

بياض بالاصل

كل أرض لا يحتبس عليها ماؤها فيفرج منها ترابها فهى خُرُق * ابن السكيت * أرض زَهاد وحَشاد وشحاح ورَغاب ـ لا تسيل الامن مطر كثير

نعوت الارضين فى امراعها

* أبو حنيفة * اذا كان المكان كريما خليقا للخير جيدا النبات قيل مكانٌ أَريض وأرضٌ أَريضةٌ وأَرِضَة والمصدر الأَراضة وأنشد

بلادٌ عريضةٌ وأرض أريضةٌ * مدافع غيث فى فضاء عريض

* قال * ويقال مثلا بها إنه لأَرِيض للخير بيّن الأَراضة وقد أَرُض * قال * وقال بعضهم الأرض الأَريضة ـ الكاملة الخصال للنبات ويقال من ذلك امرأةٌ عريضة أريضةٌ ـ وَلُود كاملةٌ وأنشد

ولقد شربتُ الخمر فى حانوتها * وشربتُها بأريضة محلال

محلال ـ يحلُّها الناس لامراعها * قال * وقال اللحيانى ما آرَضَ هذه الأرضَ ـ أى ما أسهلها وأطيبها للانبات ويقال نزلنا رَوضةً أريضةً ـ كريمة مُعْشِبة * وقال * تأرَّضَ فلانٌ بالمكان ـ أقامَ ولبِثَ وأنشد

وصاحب نبّهتُه لينهضا * فقامَ وَسْنانَ وما تأرّضا

واذا تمكّن أيضا فقد تأرّض ومنه قول كثير يمدح رجلا بأنه كلما رحل عنه وفد اناخ به وفد

تأرّض أخفافُ المُناخة منهما * مكانَ التى قد بُعِثتْ فازْلأَمَّتِ

ازلأمّت ـ نهضتْ ومضتْ والمتأرِّض والمستأرِض فى هذا سواءٌ ومنه قول ساعدة ووصف سحابا ثبت وأقام

مُستأرضا بين بطنِ الليث أيمنُه * الى شمنصير غيثا مُرسلا معجا

مَعَج ـ يمرُّ مَرًّا سهلا * ابن السكيت * نزلنا أرضا أريضةً ـ أى مُعجبة للعين * وقال * تركتُ الحىَّ يتأرضون المنزل ـ أى يتخيّرون * أبو عبيد * أَرِضَتْ أرَضًا ـ كرمتْ * صاحب العين * أرضٌ مَشْرَبة ـ لينةٌ لا يزال فيها نباتٌ أخضرُ ريّانُ وأرضٌ بَرْشاءُ ـ كثيرةُ النبتِ مختلفُ ألوانها ـ ومكانٌ أبرشُ وأربشُ

كذلك ومكانٌ أرثَمُ وأرمَش مثله * أبو زيد * أرضٌ زَلِقة ـ كثيرةُ الكلإ زاكية الزرْع وقد تقدم أنها التى تَسيل من أدنى مطر * وقال * أرضٌ كائنة ومكائنة ـ كثيرة الكلإ * أبو حنيفة * أرضٌ شَكِرة وأَبِنة ورَعِمَة ومُرْتَعِجة وذلك اذا كانت تمرَّح بالنبات وترِبة * ابن دريد * مكان غضرب وغضارب ـ كثير الماء والنبت والحلاوة ـ الارض تُنبت ذكور البقول * وقال * أرضٌ مرتجة ـ كثيرة النبات * ابن السكيت * أرضٌ مُوثِجة ـ كثيرةُ النبات والوَثيجُ من كل شئ ـ الكثيف وقد وثُج وثاجة وأوثج واستوثج

نعوت الارضين فى تقدم انباتها وتأخره

* قال أبو حنيفة * اذا كانت الارض معجلة بالنبات فى انبات الارض قيل أرضٌ مِبكار وكذلك كلُّ شئ يُشبهه فهو على هذا قال الاخطل يصف ثَور وحش

أو مُبكِرٌ خاضبُ الاظلاف جادَلَهُ * غيثٌ تظاهرَ فى ميثاء مِبكار

فان كانت مع ذلك كثيرة الانبات فهى مِمراحٌ وأنشد

بكلِّ ميثاءَ مِمراحٍ يُبيِّتُها * من الذراعين رَجّافٌ له نَضَد

واذا كان من عادتها أن يتأخر نباتها فهى مِئخار كالنخل المِئخار ـ وهى التى يتأخر إدراكُ تمرها والمِرْباع ـ المعجلة بالنبات فى أول الربيع وهى مثل المِبكار وأنشد

بأوّل ماهاجتْ لك الشوقَ دِمنةٌ * بأجرعَ مِرباعٍ مَرَبٍّ مُحَلَّل

وقد تقدم البيت ومنه ناقةٌ مِرْباع ـ اذا كانت عادتُها أن تُنتَج فى أول النتاج وولدُها اذا كانت كذلك رِبْعِىٌّ واذا كانت عادتها أن يتأخر نتاجُها فهى مِصياف وولدُها صَيْفِىٌّ وأنشد

فلمّا انتهى نَىُّ المَرابيعِ أزمعتْ * خُفوفا وأولادُ المَصاييف رُشَّحُ

وقد تقدم ذكر المَرابيع والمَصاييف فى الابل وأرضٌ مُقيِظة ـ اذا كان إنباتُها فى القيظ والنبتُ مُقيِظ * ابن السكيت * أرضٌ أَنيفةُ النبْت ـ اذا أسرعتِ النباتَ وتلك الارض آنَف بلاد الله وأنفُ الارض ـ ما استقبل الشمس من ضاحى الجبال * ابن دريد * المَنْسَعة ـ الارضُ السريعة النبْت يطول بقلُها

قوله فى انبات الارض أى عند ماتنبت أى وقت أن تخصب بعد الاجداب اه

* أبو عبيد * كَدَت الأرضُ كُدُوًّا – أبطأ نباتُها

باب الارض التى لا تُنبت الا نكدا

* أبو حنيفة * الزَّهاد – التى تَسيل من أدنى مطر ولا تُمْرِع وقد تقدم أنها التى لا تَسيل الا من مطر كثير ورجل زَهيد – قليل الخير ضيّق الخلق * قال * وقال بعض الأعراب أصابتنا بالمَنْسل مثل القوائم حيث انْدفع الرَّمْثُ فيها تَقْشير وهى على ذلك تُقصّد وتُوسّع الرِّماث والتَّلْعة الزَّهيدة فلمّا كُنّا حِذاء الحَفَر أصابنا ضِرْسٌ جَوْد ملأ كُلَّ إخاذ وقد تقدم تفسيرُ جميع هذه الحروف والجَهاد – الغَليظةُ التى لا تكاد تُنْبِتُ وإن مُطِرت وهى الى الاستواء والعَزازُ نحو ذلك والقَدَدُ – من الآكام الأرض فيه ارتفاع واستواء تتوقّد الشمس فى حَصاه والصَّحراء من الجَهاد – قليلةُ الشَّجر قليلةُ النَّبات ذاتُ حَصًى وفيها استواء والمَعْزاء والأمْعز والجمع المُعْز والأماعِز – كلُّ هذا الى الصَّلابة وكثرة الحَصى وقلّة النبت وكذلك المُتُون مستوية غلاظ وقيل هى أغلظ من الأمعز واذا كان المكانُ قليلَ النبت من طِباعه رديئه فهو – الجَحْد النَّكِد وقد يُخَفَّفان فيقال جَحْد ونَكْد ومنه قولهم فى الدُّعاء على الانسان بقلّة الخير نَكْدًا له وجَحْدًا * ابن السكيت * أرضٌ قَطِعة وهى – التى بها نِقاطٌ من الكَلَإ * ابن دريد * فيها نُبَذٌ من النَّبْت * أبو حنيفة * الأرض الجَحْفاء مثل المَهْزولة ومنه قول الرائد وجدتُ أرضًا جَحْفاء وشجرًا أعْشَم – أى قد شارَفَ اليُبْس واليُبود * الأصمعى * أرضٌ حَشّاةٌ – سوداءُ قليلةُ الخير والغَضْراء – أرضٌ لا يَنْبُت فيها النَّخل حتى تُحْفَر وأعلاها كَذّانٌ أبيض وقد تقدم أنها الارض الطَّيِّبة العَلِكة فكأنه ضِدٌّ

بياض بالاصل

الارض التى لا تُنبت البتّة

* أبو حنيفة * الجَرَدُ – التى لا تُنبت خِلْقةً من الرمل وغيره وأما المكان الذى كان فيه نَبْتٌ فذهب فذلك مُجْرِد وليس بجَرَد ومنه قول النابغة

* كالغـزلان بالجـرد *

أراد أنها فى رار من الارض ولم ترد أن الجـرد لها مزانع فتشتغل بها ومن هـذا قيل ثوب جرد — اذا انسحق فذهب زئبره والتأنيث منها جردة وأنشد

ومن جردة غُفْل بساط تحاسنت * بها الوشى قـرات الرياح وخورها

يعنى تقابلت تحسن النبات وتعاونت عليه * أبو حنيفة * مكان جردان وأجرد وجرد وجرد وأرض جرداء وجردة وقد جردت جردًا وجردها القحط والارض المرات — التى لاتنبت فيها والأسافة — التى لاتنبت شيأ وأنشد

* تحدثها أسافـة وجُعْر *

وهى الأسيفة بيِّنـة الأسافـة والملا — التى لاتنبت وقد تقدم أنه الفلاة والوجين — ليس به قليل ولا كثير وقد تقدم أنه العارض من الارض ينقاد ويرتفع قليـلا وهو غليظ والمروت الواحد مرت كالوجـين وأنشد

وقحم سيرنا من ظهر نجـد * مروت الرعى ضاحيـة الظلال

وصفها بأن لامرعى ولاظل فيها وقيـل المرت — التى لا كلأ بها وان مطـرت وقيل هى — التى لايجف ثراها ولا ينبت مرعاها * قال المتعقب * وليس المرت بهـذه المنزلة ولاهـكذا أيضا الرواية عن الاصمعى الذى روى عنه يونس أنه قال سألت بعض العرب عن السخة النشاشـة فوصف لايجف ثراها ولا ينبت مرعاها وهـذه صـفة الارض عـلى الحقيقـة فأما المـرت فالتى لاشئ فيهـا من نبت ولاماء ولا ندى ولاظل وجمعها مروت * قال * وقد وصفها أبو حنيفـة بمثـل وصفنا قـبل أن حكى هذه الحكاية وأنشد

(١) وقحم سيرنا من ظهر نجـد * مروت الرعى ضاحيـة الظلال

ثم قال وصفها بأن لامرعى ولاظل فيها ورواه ثعلب من قور حسمى والظلال جمع ظل * قال * وعن الأعراب المرت التى لا كلأ بها وان مطرت وهـذه الصفة على الحقيقـة صفتها وذلك لصـلابة أرضها فأما الذى حكاه بعـد هـذا عن الاصمعى فسهو منـه أو ممن نقله اليـه وقد تقـدم أن المرت الفـلاة التى لا تنبت شـيأ من غلظها * قال * والصلفة والصلفاء والجمع الصلافى — التى لاتنبت شـيأ من غلظها ومرند البصرة

بياض بالاصـل

(١) هـذا بيت كثير والصحيح فى روايتـه وقحم سـيرنا من قور حسمى * مروت الخ وروى ومرت بفتح الميم وضمها او كتبه محققـه محمد محمود لطف الله تعالى به آمين

صَلْفاء ومكانٌ أَصْلَفُ كذلك ومن هذا قيل للمرأة التى لم تحظ عند زوجها صَلِفَتْ صَلَفًا والعامة تَضع هذه الكلمة فى موضع التّحُب والزّهْو فيقولون فلان صَلِفٌ اذا كان كذلك وقد فشَتْ هذه الكلمةُ فى الناس حتى سمعتْ من الأعراب والظَّلَفُ والظَّلِفةُ كالصَّلْفاء وقد تقدم أن الظَّلِفةَ الغليظةُ التى لايرى فيها أثَرٌ من مشى فيها * قال * والمَرْتُ - التى لاتُنْبِت والظَّلَفُ كلّه مَعِرٌ والصَّرْدَحةُ - الصحراء التى لا تُنْبِت وهى غَلَظٌ من الارض مُسْتوٍ رواها عن النَّضْر * قال المتعقب * وهذا غير محفوظ عنهم انما يقولون غِلَظ وغِلْظ مثل قِمَع وقِمْع وضِلَع وضِلْع فأما غَلْظ فلا أعرفه والنضرُ غيرُ موثوق به وقد تقدم أن الصَّرْدح المكان المستوى من غير غلَظ * قال * والجَماد - التى لاتُنْبِت والأَجالدُ واحدتها إجْلَادة وهى - الارضُ الصُّلْبة الغليظة ليس بها شئٌ من لين وهى خروق من الارض لاتُنْبِت وأنشد

فلما تَقضَّى ذاكَ مِنْ ذاكَ واكْتَسَتْ * مُلاءً من الآلِ المِتانُ الأجالدُ

جعل المِتَان من الأجالد والهَجاهِجُ - التى لانبات بها وأنشد

* فى أرضِ سَوْءٍ جَدْبَةٍ هَجاهِجِ *

* صاحب العين * المَرْمَرِيسُ - الارضُ التى لاتُنْبِت والمَرْمَرِيسُ - الاملس * سيبويه * هى من المَراسة التى هى اللِّينُ فوزنها على ذلك فَعْفَعِيل ولذلك اذا حَقَّرتها قلت مُرَيْرِيس * أبو حنيفة * والمَلْسُ والإمْلِيس - الارضُ التى لاتُنْبِت وقد تقدم أنها الارض المستوية * ابن دريد *

بياض بالاصل

التى لاتَنْشَف ماءً ولا تُنْبِت شيأ وكذلك الوَقِيعُ من الارض بَيِّن الوَقاعة والجمع وُقُعٌ وَوَقائع وأنشد لذى الرمة

فلما رَأَى الرّائى الثُّرَيّا بِسُدْفَة * ونَشّتْ نِطَافُ المُبقيات الوَقائع

* قال المتعقب * أصاب فى الوَقِيع والوُقُع وأخطأ فى الوَقائع ولا شاهد له فى بيت ذى الرمة لان الوَقائع ههنا جمع وَقيعة وهى القَلْتُ فى الصّفا يكون فيها الماء قال الشاعر

اذا شاءَ راعيها اسْتَقَى مِنْ وَقيعةٍ * كعَيْنِ الغُرابِ صَفْوُهِ لم تُكَدَّر

* ابن

* ابن دريد * الشِّبَاكُ – مواضعُ ليست بسباخ ولا تُنبت شيأ كشِباك البَصْرة

* أبو حنيفة * الأَقَارِعُ – كالوُقْع فى الصَّلابة ولا تُنبت شيأ ويقال لكل صُلْب شديد قَرَّاعٌ وأنشد

كَسَا الأُكْمَ بُهْمَى غَضَّةً حَبَشِيَّةً * تُؤَامًا ونُقْعانُ الظُّهورِ الأَقَارِعِ

اراد أنه أنبت البُهْمى فيما يُنْبِت وأنقع الماء فيما لايُنْبِت * قال المتعقب * قد أصاب فى الاقارع وأخطأ فى القَرَّاع إذ قَرَنه بالأَقارع لان الأَقارع من القَرَع بالتحريك والقَرَّاع من القَرْع بالاسكان * قال أبو على * القَرَّاع من التِّرَاس والدَّرَق أُرَاه ذَهَب بذلك الى قول السلمى (١)

* ومُجْنَا أَسْمَرَ قَرَّاع *

* صاحب العين * مكان صَلَدٌ – لايُنْبِت شيأ * أبو حنيفة * التَّكْنُود – التى لاتُنْبِت شيأ * وقال كَدَاتَ الارضُ – قَلَّ نَبْتُها ونَبْتٌ كَدِىٌّ – قليل الرَّيْع

* أبو عبيد * المَلِيع – التى لانَبَاتَ فيها والسَّبَارِيتُ مثلها واحدها سُبْرُوت وقد تقدم أن السَّبَارِيت القِفَار * أبو حنيفة * أرض بَحْوَنٌ – لانبات فيها وقد تقدم أن البَحْوَنَ الرَّمْلُ الكثير * صاحب العين * القَلْبُ – المكان الذى لايُنْبِت والمَعَارِى – التى لاتُنْبِت شيأ والوَعْنُ – بياضٌ من الارض لايُنْبِت البَتَّةَ والجمع وِعَانٌ وأنشد * كالوِعَانِ رُسُومُها *

* ابن دريد * الجِلْحِطَاءُ – الارضُ التى لاشجرَ فيها وقيل هى – الجِلْحِظاء بالحاء والظاء المعجمة وقيل هى – الجِلْخِطاء بالخاء المعجمة والطاء غير المعجمة * غيره * وأرض بَيْضَاء – لاتُنْبِت شيأ * ابن دريد * هى – التى لم تُوطَأ

* السيرافى * الضَّهْيَاءُ – الارض التى لاتنبت وقد تقدم أنها المرأة التى لاتَحِيضُ وتعليلُها

باب الاوصاف التى تعمُّ مكارمَ الارض

* أبو حنيفة * أرض مَكْرَمةٌ وكَرِيمةٌ وكَرَمٌ – اذا كانت جَيِّدة الانبات وقيل هى المَعْدُونة المُثَارة وخِلافُها المَلأَمة وتجمع ٱلْأَمَ هذا لفظه وانما الأَلأَم جمع

(١) الصواب أن هذا المصراع لابى قيس ابن الاسلت الاوسى الوائلى من قصيدته العينية التى مطلعها قالت ولم تقصد لقيل الخنا * مهلا فقد أبلغت اسماعى والمصراع المسطور يصف به ترسا وصدره يصف به سيفا * صدق حسام وادق حده وقبله أعددت للاعداء موضونة فضفاضة كالنهى بالقاع أحفزها عنى بذى رونق * مهند كالملح قطاع صدق الخ وكتبه محققه محمد محمود لطف الله تعالى به آمين وقوله صدق بفتح الصاد أى صادق فى القتال والوادق الماضى فى الضريبة اه

الأَلْأَم لاجمع المَلاَّمة والقَراقِر ـ من آلَام الارض * وقال * أرضٌ طَيِّبة ـ حُرّة دميثة جَيِّدة التُّربة * ابن السكيت * أرضٌ عَلِكَةٌ كذلك * ابن الاعرابى * أرضٌ عَذاةٌ وعَذِيَةٌ كذلك وقد تقدم أنها الهِجان * أبو حنيفة * أرض سَمِينَةٌ ـ جَيِّدة التُّربة قليلةُ الحجارة قَوِيّة على تَرْشيح النَّبْت أى تَرْبيته * ابن دريد * أرضٌ سِرْتاحٌ ـ كَرِيمة * أبو حنيفة * الارضُ المِحْبار ـ السريعة الاكْلاء وقد حَبِرَتْ وأَحْبَرَتْ وأرضٌ مِنْبات ومِعْشابٌ وعَشِبة والمِثْناثُ ـ المِنْبةُ الكثيرةُ النبات وأما المِذْكار فالتى تُنْبِت ذُكورَ البَقْل أكثر ما تُنْبِت * ابن السكيت * أرض وَفْراء ـ كثيرة النَّبات وفى نَبْتها فِرَةٌ

نعوتها فى ألوانها

أما الهِجانُ ونحوُه مما يَنْشَقُّ الخصب مع لَوْنه فقد تقدم ونذكر الآن خاصّة اللون * ابن السكيت * أرض قَطِعَة ـ مستوية الخُضْرة والبياض وقد تقدم أنها التى فيها نِقاطٌ من الكَلَا * صاحب العين * أرضٌ عَدْماء ـ بَيْضاء وقد تقدم أن العَدْماء البيضاءُ الرأس من الضّأن * ابن السكيت * الدَّهَسُ ـ الارض التى يَغْلِب عليها لونُ الارض لالونُ النبات وذلك أوّل نَباتها والجمع أَدْهاس وقد ادهاسّت الارضُ * وقال * أرضٌ ناسِكَةٌ ـ خَضْراءُ حديثةُ المطر * ابن دريد * الوَتِيرَةُ ـ الارضُ البيضاء والمَمْناةُ ـ الارض السوداء وهى السَّبْتاء والجميع سَباتَى

نعوت الأرضين فى الجَدْب وقلة الخصب

* قال أبو حنيفة * الجَدْبُ والجُدُوبة ـ فَناءُ الكَلَا وذلك من المَحْل وهو احتباس المطر * ابن السكيت * أرضٌ مُجْدِبة وجَدْباء وأَرَضُون جُدُوبٌ * أبو حنيفة * وقال * أرضٌ جَدِيبة وأرضٌ جَدْبٌ وأَرَضُونَ جَدْبٌ وقد جَدُبَتْ وجَدِبَتْ وأَجْدَبَتْ والمِجْداب ـ التى لاتكاد تُخْصِب * ابن السكيت * أرضٌ مُمْحِلة ومَحْلَةٌ وأَرَضُون مُحُولٌ ومَحْل

بياض بالاصل فى الموضعين

* قال

* قال أبو حنيفة * قال ابن الاعرابى ويجوز التأنيث والتذكير والتثنية والجمع * وقال * بلد ماحلٌ ومُمْحِل ومُحُولٌ ولا يقال الا أمْحَلَ * وقال مرة * مَحَلَتْ ومَحُلَتْ وأمْحَلَتْ * صاحب العين * أرضٌ مُحُولٌ حَمْلاً على المواضع والقطع وأرضٌ مَحُول ومَحْلٌ وُصِفَت بالمصدر وأمْحَلَ القومُ وأمْحَلَ الزمانُ * ابن الاعرابى * القَحْطُ ـ كالمَحْلِ يقال أقْحَطْنا وقُحِطْنا وأُقْحِطَت الارضُ وقَحَطَتْ وقَحِطَ المَطَرُ وقَحَطَ قُحُوطًا وكَحَطَ وأكْحَطَ ـ اذا انقطع وأنشد

اذا سَنَةٌ عزّتْ وطَالَ طَوالُها * وأقْحَطَ عنها القطرُ واصفرّ عُودُها

وقد تقدم عامة ذلك فى المطر وأعَدْتُه هنا لمكان الارض * أبو عبيد * أرض عُفْرٌ وفِلٌّ ـ كلتاهما لم تُمْطَر * ابن السكيت * أرضٌ فِلٌّ وفَلٌّ وأرضُون أفْلالٌ مثلها وقد أفْلَلْنا ـ وَطِئْنا أرضًا فِلًّا * أبو حنيفة * الفِلُّ ـ التى لم تُمْطَر وان كان بها نَبْتٌ عامىٌّ وانما سُمِّيَتْ فِلًّا لان العَطَش فَلَّها فأذْهَب حُسْنَها وقد أفَلَّت الارضُ ـ صارت فِلًّا وأنشد

وكَمْ عَسَفَتْ مِنْ مَنْهَلٍ مُتَخَطّمٍ * أفَلَّ وأقْوَى فالجِمَامُ طَوَامِ

أقْوَى ـ أوْحَشَ فلا أنِيسَ به * الأحمر * أرضٌ جَمادٌ ـ لم تُمْطَر * أبو عبيد * الخَطِيطَةُ ـ الارضُ التى لم تُمْطَر بين أرضين مَمْطُورَتَيْن * ابن السكيت * أرضٌ خَطِيطَةٌ وأرَضُونَ خَطائط ـ اذا لم يُصِبْها مَطَرٌ وأجْدَبَتْ * أبو حنيفة * الخَطِيطَة والخِطُّ ـ الارض التى لم يُصِبْها مطر وقد مُطِر ما حَوْلَها * أبو عبيد * القَوَايَة والخَوْبَةُ كالخَطِيطة * غيره * الصَّلَّةُ كالخَطِيطة وقيل هى ـ الارض اليابسة وقيل هى ـ الارضُ ما كانت كالسَّاهرة والجمع صِلَال وقد تقدم أن الصَّلّة الارض ما كانت * أبو عبيد * أرض مَجْرُوزة وجُرُزٌ ـ اذا لم يُصِبْها مطرٌ وقيل هى ـ الارض التى قد أُكِل نباتُها * أبو حنيفة * كذلك قال وجمع الجُرُز أجْراز وأنشد

طَوَى النَّحْزُ والأجْرازُ ما فى غُرُوضِها * فما بَقِيَتْ إلّا الصُّدُورُ الجَراشِعُ

يعنى أن دوام السير والجَذْب أذْهَب ثمائلها وطَوَى بطونَها والنَّحْزُ الضرب بالأعقاب للتسيير * قال * وفيها أربع لغات جَرْزٌ وجُرُزٌ وجُرْزٌ وجَرَزٌ وقد أجْرَزَت الارض

بياض بالاصل في هذين الموضعين

ـ صارت جُرزًا * أبو زيد . أَجْرَزَ القومُ أي مُجْدِبة * ابن السكيت * جمعها سِنُون أَسْنَتُوا فأبدلُوا التاءَ من الياء ولم يستعملوه الا في ضد الخصب كما لم يستعملوا التاء مبدلةً من الواو في القَسَم الا في اسم الله تعالى * أبو حنيفة * المُسْنِتَةُ والسَّنِيتَة ـ الارض التي لم يُصِبْها مطرٌ فلم تُنْبِت فان كان بها يَبِيسٌ من يَبِيسِ عام أوّل فليست بمُسْنِتَة ولا تكون مُسْنِتةً حتى لا يكون بها شئٌ والمُقْوِيَةُ كالمُسْنِتة * ابن السكيت * أرضٌ حَصّاء ـ لاَنَبْتَ فيها وامرأةٌ حَصّاء ـ لاشَعَرَ عليها وقد تقدم * أبو حنيفة * الجَرْباءُ ـ الارضُ التي لم يُصِبْها مطرٌ فاقْشَعَرَّت وذهب نَبْتُها وأنشد

* فَطَرَّ وَجْهُ الارض بعد عَزّه *

فُطُورُه ظُهور نَبْته كما يَطُرُّ الوَبَرُ بعد البُرْءِ من الجَرَب وقد تقدم أن الجرباء السماء * صاحب العين * بَلْدَةٌ غَمّاء ـ ذاتُ اغْبِرار * أبو حنيفة * الهَامِدَةُ ـ التي فاتها المطرُ فهَمَدَ نَبْتُها ـ أي هَلَكَ والاصل من هُمُود النار وهو أن تَطْفَأَ حتى تَعُودَ رمادا والمُجَوَّبة ـ القليلةُ النَّبْت جدًّا لقلّة المطر والبَقْعاء ـ التي أصاب بعضَها مطرٌ ولم يُصِبْ بعضًا والمُقَوَّبةُ مثلُها وقيل المُقَوَّبة ـ التي ليس بها شجر وتكون مُقَوَّبة من المطر اذا أخاط بها ولم يُصِبْها والهَشِيمة ـ التي يَبِسَ شَجَرُها حتى اسودّ غيرَ أنها قائمة على يُبْسها * وقال * أرض مُجَوَّبةٌ ومُبَقَّعة ـ اذا كانت قد بَقَّعَ فيها المطرُ في مواضع ويقال رأينا الارضَ مَسَاطِحَ لانباتَ بها شُبِّه بمَساطِح التَّمْر وأرضٌ مَيِّتة ومَيْتَةٌ ـ لم تُنْبِت * سيبويه * أرضٌ مَيْتٌ ـ وفي التنزيل « وأَحْيَيْنا به بلدةً مَيْتًا » سوّوا بين المذكر والمؤنث لان وزن مَيِّت فَيْعِل وهُم ممّا يُجْرُون فَيْعِلاً مُجْرَى فَعِيل وأنشد

وكأنّ رَيِّضَها اذا اسْتَقْبَلْتَها * كانتْ مُعاوِدَةَ الرِّكاب ذَلُولا

* أبو حنيفة * فأما مَوَاتُ الارض ومَوَتانُها فما لم يُستخرَج فيكونَ حرثا فاذا أَجْدَبَت الارضُ قيل ابْيَضَّتْ واذا أَخْصَبَتْ قيل اسْوَدَّتْ قال كُثَيِّر يَرْثِي رجلا

ولِلأَرْضِ أَمّا سُودُها فتَجَلَّلَتْ * بَيَاضًا وأما بِيضُها فادْهَأَمَّتْ

ويقال أَجْدَبَتْ أرضُ وَلِيِّه لانه فَقَدَ عُرْفَه وأَخْصَبَتْ أرضُ عَدُوِّه لانه أَمِن

واطْمأنّ ومن كلامهم اذا أخْصَبَت الارضُ ظَهَرَ البياضُ واذا أجْدَبَتْ ظَهَرَ السّواد يعنون بالبياض ما من الليل وبالسواد التمر ونحوه * قال * واذا كان الربيع أى شيأ يسيرا وأنشد

(١) وكنا ما اعتفت طلاب التراث مطلب *

وقد قيل فيه غير هذا ويقع فى باب العُشب ان شاء الله تعالى والارضُ الجُمجمةُ ـ الجَدْبُ التى لا يَتفرّق فيها الرّكابُ لِرَعْى * ابن السكيت * أرضٌ يَبَسٌ ـ اذا ذَهَبَ ماؤها ونَداها * أبوزيد * الهَلَكُون ـ الارضُ الجَدْبة وان كان فيهاماء * غيره * المَهازِل ـ الجُدُوب

نعوت السنين المجدبة

* أبوحنيفة * سَنَةٌ ماحِلَةٌ ومُمْحِلة وعامٌ ماحِلٌ ومُمْحِلٌ * قال * وقال الكسائى لم أسمع سَنَة مُمْحِلة ولو قيلت لجاز وقالوا عام سَنِيتٌ ومُسْنِتٌ ـ جَدْبٌ وأنشد

بِرَيْحانَة من بَطْنِ حَلْيَةَ نَوَّرَتْ * لها أرَجٌ ماحَوْلَهاغيرُ مُسْنِتِ

والمَسانِفُ ـ السّنون الواحدة مُسْنِفَة وأنشد

(٢) ونحنُ نَرُودُ الخَيْلَ وَسْطَ بُيُوتنا * ويُغْبَقْنَ مَحْضًا وهْىَ مُحْلٌ مَسانِفُ

ويروى مَشاسِف والشّاسِف ـ اليابِسُ والمُسْنِفة ـ المُجْدِبة العَجْفاء والناقة المُسْنِفة ـ الضّامِر وأنشد

مَسانِيفُ يَطْوِيها معَ القَيْظِ والسُّرَى * تَكالِيفُ طَلّاعِ النِّجادِ رَكُوبِ

أى ضُمَّر وهذا غير المَسانِيف فى السير تلك هى المُتَقدِّمة وأنشد

* عَلَيْكَ بالقُودِ المَسانِيفِ الأُوَلْ *

وقال كثير

ومُسْنِفة فَضْلَ الزِّمام اذا انْتَحَى * بِهِزَّة هادِيها على السَّوْمِ بازِلِ

* أبوعبيد * أصابَتْهم الضَّبُع وهى ـ السَّنَة الشَّديدة * أبوحنيفة * أكَلَتْهمُ الضَّبُع ـ اذا أجْدَبُوا * أبوعبيد * صَرَحَتْ كَحَل ـ مِثْلُها أى محض

---

(١) قوله وكنا ما اعتفت هكذا وقع فى الاصل وهى عبارة لايدرى أهى شعر أم نثر وليس لها معنى وقوله طلاب التراث مطلب هو بعض بيت من الطويل ورد فى قول الخنساء

تطير حوالى البلاد براقشا * بأروع طلّاب التراث مطلب

والشاهد فى براقش لان من معانيه الارض المجدبة الخلاء ولكنه ضاع من الاصل مع ماضاع منه هنا وكتبه محرره محمد محمود لطف الله تعالى به آمين بياض بالاصل فى هذه المواضع

(٢) هذا البيت للقطامى والصواب فى روايته * ونحن نرود الخيل وسط بيوتنا * ويغبقن محضا وهى كل مسانف * بجعل الخيل فاعل ترود والضمير راجع الى الخيل خيل غيرهم لا الى السنين هذا هو الصواب فى المعنى والرواية وعليه لاشاهد فى البيت لما قاله أبوحنيفة وكتبه محققه محمد محمود لطف الله تعالى به آمين

القَحْط بلا شَوْب * ابن السكيت * كَحَلَتْهُم السِّنُون – اشتدّت عليهم وأنشد

أَنْسنا كأَقْوام اذا كَحَلَتْ * احدى السِّنين لجارهُم تَمَر

أى يا كاون جارَهم اذا أصابتهم السَّنةُ الشديدة * أبو حنيفة * كَحَلَت السَّنَةُ تَكْحَل كَحْلاً وهى – الكَحْلُ * قال أبو على * الكَحْل وكَحَل من باب الالاهة والاهة * صاحب العين * الاكحال والكَحَل – شدّةُ القَحْل * ابن دريد * كَلَاحِ مَعْدولُ – السَّنةُ الشديدةُ وهى جَدَاعِ والجَداعُ وأنشد

لَقَدْ آليتُ أَغْدرُ فى جَدَاعِ * وانْ مُنيتُ أُمّات الرِّباع

* ابن الاعرابى * الأَزْمَةَ – الشِّدّة وجمعها أُزوم * أبو عبيد * أَزَمَتْهم السَّنةُ تأزِمُهم أَزْمًا – استأصلتهم * ابن السكيت * أَزَمَتْ أَزَامِ مخفوضة مثل قَطَامِ وأنشد

أَهَانَ لها الطَّعامَ فلم تُضِعْه * غَدَاةَ الرَّوْعِ اذ أَزَمَتْ أَزَامِ

* ابن الاعرابى * أَزَمَتْهم أَزُومُ اسم كأَزَامِ وقيل انما هى سَنَةٌ أَزومُ على الصفة * الاصمعى * أَزَمَ عيشُنا يأْزِمُ أَزْمًا – اشتدّ * ابن السكيت * أصابت بنى فلان جُلْبة – أى سَنَة شديدة ويقال عامٌ أَرْمَل فى قلّة المطر وعام أَبْقَع – بَقَع فيه المطرُ فى مواضع ويُستَعْمَل فى الارض كما تقدم * قال * والسَّنَةُ الشَّهْباء – التى ليس فيها مطر ثم البَيْضاء ثم الحَمْراء فالشَّهباءُ أَمْثَلُ من البيضاء والحمراءُ شَرٌّ من البيضاء ولا ترى فيها خُضْرة ويقال سَنَةٌ غَبْراءُ وقَتْماء وكَهْباء والكُهْبةُ – كُدْرة فى اللّون * أبو حنيفة * أصابتهم السَّنْواء * ابن السكيت * عامٌ أَخْرَجُ – دون الجَدْب * أبو حنيفة * عام فيه تَخْريجٌ وقد تقدّم استعماله فى الارض * ابن السكيت * عام أَرْشَمُ كذلك * وقال * سِنُونَ حَرَامِسُ – شِدَادٌ مُجْدِبة واحدتها حِرْمِسٌ والقَحُوطُ – السَّنَةُ الشديدة وأنشد

والحافظ النّاسَ فى تَحوطَ اذا * لم يُرسلوا تحت عائذ رُبَعا

ويقال تُحيط أيضا * أبو حنيفة * وتَحيط أيضا بالفتح * قال * وأنكر أن قَحوط على تَفْعُل * ابن السكيت * أَقْحَثَتِ السنةُ كلَّ شئٍ – اذا كانت جَدْبة * أبو

عبيدة * سَنَةٌ مَحُوشٌ كذلك * أبو حنيفة * سَنَةٌ مُحَارِدَة ـ لامطر فيها أُخِذ من حِرَاد الناقة وهو انقطاع لبنها وأنشد

أبارق قد كفأت أرفادها * حِرَادُها يمنع أن تمتادها

أرفادُها محالبُها كَفَأْتُها تميل يريد أنها عطّلتها بالحراد فذهبت منافعها وهو معنى الامتياد والجَمْرة ـ السَّنَةُ الصَّعْبة المُجْدِبة وأنشد

يُذَكِّرنى زَيْنًا زَعازِعُ جَمْرةٍ * اذا عصفت احدى عشيّاتها الغُبْر

ويقال أجْمَرنا عامَنا ـ اذا قلّ مطره وأنشد

اذا الشِّتاءُ أَجْمَرَتْ نُجُومُه * واشتدّ فى غير ثَرًى أُزُومُه

والجَالِفَةُ ـ السنةُ التى تذهب بالمال والرَّمادة ـ السنةُ المَحْل يقال أرْمَدَ القومُ ـ هلكتْ ماشيتهم وبه سُمّى عام الرَّمادة بالجدب الذى كان بأرض العرب أيامَ عُمر وقيل سمى الرَّمادة لأنهم لما أجْدَبُوا صارت ألوانُهم كَلَوْن الرَّماد وفى الرَّمادة يقول الشاعر وذكر عامًا مُمْحِلا

ألَظَّ بها رَمَادِىٌّ أَزُومُ * له ظُفْرٌ يُخَرِّمُها وَنابُ

أَزُومٌ ـ عَضُوضٌ وأَلَظَّ ـ لَزِم * قال * والأَحَامِسُ ـ أشدُّهن جُدُوبةً الواحد أَحْمَس * صاحب العين * سنة حَمْساء وسُنُون أحامِسُ أجْرَوْا الصفةَ مُجْرَى الاسم * ابن دريد * سَنَةٌ جَرُوشٌ ـ تُحْرِق النبات وسَنَةٌ جارُودٌ ـ مُقْحِطة * ابن السكيت * سَنَةٌ جَمَادٌ ـ لامطر فيها وقد تقدم فى الارض * أبو حنيفة * والسَّنَةُ الحَسُوسُ ـ التى لاتدع شيأ وأنشد

اذا شكونا سَنَةً حَسُوسا * تأكُلُ بعد الخُضْرة اليَبيسا

والحَطْمة ـ السَّنَة يقال أصابت الناسَ حَطْمةٌ حطمتهم ـ اذا أهلكتهم * ابن الاعرابى * هى الحَطْمة وقد احتطمت المالَ ـ أكلته * ابن دريد * سَنَةٌ حاطُومٌ ـ تُعْقِب جَدْبًا ولا يقال الا للجدب المُتَوالى * أبو حنيفة * القُحْمة نحوُ ذلك وقد أُقْحِمَ الناسُ ـ اذا حدرهم الجدبُ الى الامصار قال الشاعر يخاطب ناقته

كأنى الحَضْرِ بعد المُقْحَمين ورازِمِى * الى قابلٍ ثم اغذِى بعد قابل

* أبو عبيد * أصابت الأعرابَ القَحْمة وقد أُقْحِموا وانْقَحَموا وقيل القُحْمة ـ سَنَةٌ جَدْبة تُقَحِّم الأعرابَ الارياف * أبو زيد * حَشَرَتْهم السنةُ تَحْشُرهم وتَحْشِرهم حَشْرًا ـ اهلكَتْ مالَهُم * غيره * الأُزْمة ـ الجَدْب * أبو حنيفة * عامٌ خادِعٌ ـ اذا قلَّ خيرُه وقد تقدم تعليله فى باب الخداع وفسر الحديث والسَّنةُ القُشْرة والقاشُورة ـ الجَدْبة التى تَقْشِر المالَ وأنشد

ثُمَّ أتَتْنَا سَنَةٌ قاشُورَهْ * تَحْتَلِق المالَ احْتِلاقَ النُّورَهْ

* وقال * هذا عام مَجاعة ومَجْوَعة وعام مَجُوعة وأَعْجُف * قال * والسنةُ القاوِيَةُ ـ القليلة الامطار * صاحب العين * السَّلِتم ـ السنةُ الشديدة * ابن السكيت * سَنَةٌ حَصَّاء ـ لانَبْتَ فيها وقد تقدم استعماله فى الارض * الأصمعى * سَنَةٌ مُجْحِفَةٌ ـ مُضِرَّة بالمال ومَجْرَدة ومُجَرِّدة كذلك * الاصمعى * عام كَلِبٌ ـ جَدْبٌ ودَهْرٌ كَلِبٌ ـ مُلِحٌّ على الناس بما يَسُوءهم * صاحب العين * سَنَةٌ مَلْساء ـ جَدْبة والجمع أَمالِيسُ على غير قياس * أبو عبيد * حَدَرَتْهم السَّنة تَحْدُرهم ـ يعنى هَبَطَتْهم من البَدْوِ الى الحَضَر * غيره * المُقَرِّشةُ ـ السَّنةُ الشديدة لان الناس عند المَحْل يَتَقَرَّشُون قال ـ مُقَرِّشاتُ الزَّمَنِ المَحْذُور * صاحب العين * العَزّاءُ ـ السَّنةُ الشديدة [بياض بالاصل] تَعَسَّر علينا الزمان ـ اشْتَدّ

باب ذكر الخصب وما أُثِرَ عن العرب فى أشعارها وكلامها واوصاف رُوّادها من بَهْجة الارض اذا أَخَذَتْ زُخْرُفَها وازَّيَّنَتْ

* أبو حنيفة * الخِصْبُ عند العرب عند أهل البوادى الكَلأُ والماءُ وجمعه أخصاب وكذلك كُلُّ مَنْ معاشُه الماشيةُ نخِصْبه ذلك وقَدْرُ الخِصْب على قَدْر الكَلإِ فى قلّته وكثرته يقال أرضٌ مُخْصِبة وخَصِيبة وخَصِبة وخِصْبٌ وأَرَضُونَ خِصْبٌ وأخصاب وقد خَصِبَتْ وأَخْصَبَتْ والقومُ مُخْصِبون ـ فى كثرة الطعام والشراب

والابن

والقَبن والكَلا ولا يقال للارض مُجدِبة ولا مُمحِلة مادام فيها كَلأٌ رَطبٌ أو يابس فاذا انقطعا فقد أجدبَتْ * قال * وقال بعضهم العرب تقول دَنَا الحَيا فى الغَيث والخصب ومَعناه الحَياة وهو مثل قولك أذيتُ به أذًى وأذاةً ولكل وَجهة وتجمع الحَياة حَيَوات وحُيِيًّا مثل قَناة وقُنِىّ وتجمع الحَيا أحياة * قال * وقال أعرابى ليس الحَيا بالسَّحابة تتبع أذنابَ أعاصير الرياح قيل له فما الحَيا قال كُل لَيلة مُسبِل رُواقُها مُنقطِع نِطاقُها تبيتُ آذانُ ضأنها تَنطُف حتى الصّباح * أبو عبيد * أحيا الناسُ ـ حَيِيَتْ مَواشيهم وأصابهم المطرُ يقال حَيُوا فى أنفسهم وأحيَوا فى دَوابّهم وماشيتهم * وقال * فَشَ القومُ يَفشُون فُشُوشًا ـ اذا أحيَوا * أبو حنيفة * سُمِّى الغَيثُ غَيثا لأنه يُحيِي كذلك فسّر أبو حنيفة فأمّا الجَدا فهو المطر العامُّ الذى لايخص أرضا دون أرض * قال * واذا بالغوا فى غُزْر المَطر ورىّ الأرض قالوا تَركنا الحُوران ناقعةً فى الأجارع وذلك أن الجَرعاء أرضٌ سهلة يشبه ترابُها ترابَ الرّمل فهى تشرب ماسُقيَتْ فاذا نَقَع الماءُ فيها فلم تَشرَبه فذلك منتهى الرّى والحُورانُ والحِيرانُ جمع الحائر وقالوا فى دعائهم اللهم   أى اجعلها حِيرانًا   غَيرًا وغَيارًا من الخِصب فأمّا غارَهم مِنَ المِيرة فيَغيرهم ويَغُورهم   الغيرة وغارهم يَغيرُهم ويَغُورهم ـ نَفَعَهم * أبو حنيفة * ويقال للكَلَإ والماء الصّائرةُ أصارت الارضُ ـ كَثُرَتْ صائرتها * صاحب العين * المَطرُ يَستروِحُ الشئَ ـ أى يُحييه وأنشد

يَستَرْوِحُ العِلمُ مَنْ أمسَى له بَصَر * وكان حَيًّا كما يَستَرْوِحُ المَطَرُ

* أبو حنيفة * اذا كان عامٌ خَصيبٌ مشهور بالكَلإ والكَمأة والجَراد سُمّى عامَ الماء وأنشد

رأَتْنى تُحادِثُ الغَداةَ ومَنْ يَكُنْ * فَتًى قَبلَ عامِ الماءِ فهو كَبيرُ

ويقال أنبَتَتْ عامَ الهِدَمْلة والفِطَحْل ـ يعنى زَمَنَ الخصب والرِّيف وأنشد

فَقُلتُ لو عُمِّرتُ عُمْرَ الحِسْل * أو عُمْرَ نُوحٍ زَمَنَ الفِطَحْل

* والصَّخرُ مُبتلٌّ كطِينِ الوَحْل *

بياض بالاصل فى هذين الموضعين

قوله قبل عام الماء أنشده فى اللسان عام عام الماء ثم قال فسره ثعلب فقال العرب يكررون الاوقات فيقولون أتيتك يوم يوم قمت ويوم يوم تقوم اهـ كتبه مصححه

ويقال كان هذا في عامِ الفَتَق ـ اذا كان مشهورا بالخصب وقال رُؤْبةُ يَنعت امرأة

* لم ترجُ رِسْلاً بعدَ أعوامِ الفَتَقْ *

قيل سُمّى الفَتَق لتفتُّق بُطون الابل بالشَّحْم يقال أفْتَقَ الناسُ ـ اذا أعْشَبُوا وأَسْمَنُوا * أبو عبيد * أفْتَقَ القومُ ـ أقْشَعَ عنهم الغَيْمُ وقد أخْصَبُوا * ابن السكيت * عامٌ أزَبُّ * قال أبو حنيفة * سمى بذلك لكثرة العُشْب كما يقال للكثير الشعر أزَبُّ ومنه زَبَّت الشمسُ وأزَبَّتْ ـ اذا دَنَتْ للغروب وقد تقدّم ذكرُ ذلك * ابن السكيت * عامٌ غَيْداقٌ والغَيْداق ـ الكثيرُ الواسعُ من كلِّ شئٍ يقال سَيْرٌ غَيْداق وأنشد

* يَواه من قَبِيض الشَّدّ غَيْداق *

* أبو حنيفة * سَنَةٌ غَيْداقٌ والارضُ الغَدِقَةُ ـ الرَّيَّا النَّبْت وقد غَدِقَتْ وأغْدَقَتْ وأغْدَقَ القومُ لا غيرُ * أبو حنيفة * الفَتْح ـ خِصْبُ الرَّبيع والجمع فُتُوحٌ وأنشد

* تَرْعَى جَمِيمَ العَهْد والفُتُوحا *

ورواه الأصمعى بالياء * وقال * أرافت الارضُ رِيفًا كما يقال أخْصَبَتْ خِصْبا هذا لفظه وإنما الرِّيفُ اسمٌ للارافة كما أن الخِصْبَ اسمٌ للاخصاب كذلك حكى عن المازنى * ابن السكيت * أرضٌ مُمْرِعة ـ كثيرةُ الكَلَإ وقد أمْرَعت الارضُ ـ أكْلأَتْ في الشجر والبَقْل وبلدٌ مَرِيعٌ * ابن قتيبة * ومَرُعَتْ * أبو حنيفة * أمْرَعَتْ وكَلأٌ مَرِيعٌ ـ اذا كان مُخْصِبا وقد مَرُعَ وكذلك الاسم * قال * والمُعْشِبة أيضا قبل أن يَكْتَهِلَ عُشْبُها * غيره * أعْشَبَتْ و فيها هذا قول سيبويه * أبو حنيفة * وقالوا بلد عاشِبٌ ولا يقولون الا أعْشَبَ وفى العاشِب قال الشاعر

والقائل القولَ الرَّفيعَ الذى * يُمْرِعُ منه البَلَدُ العاشِبُ

* ابن السكيت * أرضٌ فيها تَعاشِيبُ لا واحدَ لها ـ اذا كان فيها عُشْبٌ نُبَذٌ متفرّق * أبو حنيفة * المُكْلِئة والكَلِئَة ـ التى شَبِعَتْ إبلُها وقد كَلِئَتْ وأكْلأَتْ وما لم تَشْبَع الابلُ فانهم لا يَعُدُّونه إعْشابا ولا إكْلاءً وان شَبِعَت الغنمُ * وقال مرة *

بياض بالاصل فى هذه المواضع

المكلئة

المُكْلِئة ـ التى بها كَلَأٌ من رَطْب ويابس ويقال هُمْ فى ضَفِيفة من الضَّفائِع ـ اذا كانوا فى خصب وسعَة وكَلَإ كثير وقيل الضَّفِينةُ الروضة وهى الدَّقَرى * وقال أَوْسَبَت الارضُ ـ أخصبَتْ وكثُرَ عُشْبها ويَبِيسُها والاسم الوسْبُ والملقابة والهادِرة ـ أعْشَبُ ماتمٌ والمُقْتَلِبةُ ـ أجْودُها نبتا وقد اغلَوْلَى النَّبْتُ ومن ثَمَّ قيل غَلافيه الشَّبابُ وهُذَيل تقول غطًا قال لبيد فى الغلو

فَعَلا فُروعُ الأيْهُقانِ وأَطْفَلَتْ * بالجَلْهَتَيْن ظِباؤُها ونَعامُها

والمُتَبجِّسة ـ الخضراء والتَّجاجها خُضْرة نَبْتها والمُعْتلِجة ـ التى قد تَراكَبَ نبتُها وطال ودخل بعضُه فى بعض وهو المُغْلَوْلِبُ واغْلِيلابُه غلَظه والمُرْطِبة ـ من بُلولة النَّبْت والمُؤْتلِفة ـ المُعْشِبة والوَلِغ ـ العُشْب والمُوتَبِجة ـ الكثيرةُ الكَلَإ أُخِذَتْ من الوَتَاجة ومثْلُها الوَتِيغة وهى دُونَها * أبو عبيد * أَخْلَت الارضُ ـ كَثُرَ خَلاَها وأَجْنَتْ ـ كَثُرَ جَناها وهو الكَلَأُ والكَمْأة وأرْعَتْ ـ كَثُرَ رِعْيُها وهو الكَلأُ * أبو حنيفة * اذا كانت الارض بين الأرْضَيْن لامُخْصِبة ولا مُجْدِبة فهى خُبّة وأنشد

* حتّى تَناوَل خُبَّةً من الخُبَب *

وزعموا أن ذا الرُّمَّة لَقِي رُؤْبة فقال ما معنى قول الراعى

أتَاهُوا بأشوالٍ الى أهْلِ خُبَّةٍ * طُرُوقًا وقد أقْعَى سُهَيْلٌ فعَرّدا

قال فجعل رُؤْبة يذهب مرة ههنا ومرة ههنا الى ان قال هى أرض بين المُكْلِئة والمُجْدِبة قال وكذلكَ هى والخُضْلة والخَضِمة ـ النّعْمة وانما قيل للخصب خُضْلة لأنه يقال لناعِمِ النَّبات ورَطْبه الخَضِل ومنه قول الأخطل وهو يَنْعَت ثَوْرَ وَحْشٍ بأن نَوْرَ النَّبات قد خَضَبه فقال

من خَضْبِ نَوْرِ خُزاميَ قد أطاعَ له * أصابَ بالقَفْرِ من وَسْمِيّه خَضِلا

ومعنى أطاعَ لَهُ ـ نَبَتَ علَيْه وأنشد

اذا قُلْتُ إنّ اليَوْمَ يَوْمُ خُضُلّةٍ * ولاشَرْزَ لاقَيْتُ الأمورَ البَعاريا

لاشَرْزَ ـ لاشَرَّ والارضُ المِخْصاب ـ التى لاتكاد تُجْدِب ويقال بَقَلَ المكانُ وأبْقَل قال أبو الطَّمَحان يصف ثَوْرَ وَحْشٍ

تَرَبَّعَ أَعْلَى عَرْعَرٍ فَنِهَاءَهُ * فَأَسْرَابَ مَوْلَى الأَسْرَةِ بَاقِلِ

وقال رؤبة فى الابقال ووصف طيرا

* يَلْمُجْنَ مِنْ كُلِّ عَمِيسٍ مُبْقِـلِ *

ولا يقال الا بَقَلَ وجهُ الغلام * وقال * هى أرضٌ بَقِيـلةٌ ومُبْقِلة و باقِلة * أبو عبيـد * أَبْقَـلَ الموضعُ وهو باقِلٌ وتَبَقَّلَت الماشيةُ ــ رَعَت البَقْلَ وأنشد

* تَبَقَّلَتْ مِنْ أَوَّلِ التَّبَقُّلِ *

* أبو حنيفة * اذا أتيتَ أرضًا فوجَدْتَها مُخْصِبة قلت أَتَيْتُ أرضَ كذا فأَحْمَدْتُها فاذا أَخْبَرْتَ عنها ومَـدَحْتَها قلتَ حَمِدْتُها قال ذو الرمـة ووصف ظُعُنا انْتَجَعْنَ فصادَفْنَ عُشْبا فاضـلا

أَلَقَى عِصِيَّ النَّوَى عَنْهُنَّ ذو زَهَرٍ * وَحْفٌ على أَلْسُنِ الرُّوَّادِ مَحْمُودُ

* قال * واذا تَوَاصَفَ الرُّوّاد الموضعَ قالوا تَحَامَـدُوه وأنشد

* طـافُوا به فَتَحَامَـدَتْ رُكْبَانُه *

* وقال * أرضٌ ثَمِـيرةٌ ــ كثـيرة الثَّمَر وأرض بَرْشاءُ وربْشاءُ ورَشْماءُ ورَمْشاء ــ أى كثـيرة النَّبْت مُختلِفٌ ألوانُها ومكان أَبْرَشُ وأَرْبَشُ وأَرْشَمُ وأَرْمَشُ وأرض شَـعْراءُ ــ كثـيرةُ النبات والشجر كما يقـال لها اذا لم يكن بها نَبات حَصّاءُ وزَعْـراء ومَعْراءُ فاذا لم يكن بها شجر فهى جَلْحاء فاذا كَثُرَ العُشْب ببلـد والْتَفَّ قيـل وادٍ مُغِنٌّ مُخْجِل فأمّا المُغِنُّ ففيه قولان قال الاصمعى هو الذى اذا جَرَتْ عليـه الريحُ سَمِعْتَ لها غُنَّـةً من الْتِفاف النَّبْت وقال غـيره المُغِنُّ ــ الذى قـد كَثُرَ به صوت الذِّبَّان وأنشـد

حَتَّى اذا الوادِى أَغَنَّ غُنَانُه * من عازِبٍ مُلْتَجَّـةٍ قُرْيانُه

* عَمِقِ الثَّرَى مُتَغَرِّدٍ ذِبّانُه *

* قال * وقد أكثرَ الشـعراءُ فى هـذا وهكذا كُلُّ وادٍ مُعْشِبٍ خَصِيبٍ لايُفارقـه الذِّبّان ولاتَصْفُو فيه هبوبُ الرِّيح اذا جَرَتْ عليه ولكن تَعْتَرِيها غُنَّة لالْتِفاف العُشْب وأمّا المُخْجِل فالدارِس الذى يقام فيه ولايجاوز منه [بياض بالاصل] الرجل اذا كلّمته بكلام يعمل به [بياض] وبلَغَ غايتَه وفيه طَرَفٌ من ذلك المعنى [بياض] خَجِلٌ لانه

بياض بالاصل فى هذه المواضع

يَعْتَقِلُ لابسه فَيَتَبَلَّد فيه ومنه قول أبي النجم

* في رَوْضِ ذَفْراءَ ورُغْلٍ مُخْجِلِ *

أي حابسٍ لا يُجاوِزه راعِيَتُه ويقال للكَلَإِ اذا كان عامرًا كَلَأٌ حابِسٌ والعَكِشُ من النَّبات ـ الكثيرُ المُلْتَفُّ وهو من الرُّطْب كالعُدامِلِ من اليَبِيس ومنه اشْتُقَّ عُكّاشة ويقال القوم في رَبِيعٍ رابِعٍ اذا أخْصَبُوا ورَبَعَ الرَّبِيعُ ـ أخْصَبَ * أبو عبيد * الارضُ كُلُّها وَدْفَةٌ واحدةٌ خِصْبًا ـ أي روضة واحدة * وقال مرة * هي السَّيّالةُ الكثيرةُ الماء القَطِرة من قولك وَدَفَ الشَّحْمُ ونحوُه ـ اذا سال وقد استَوْدَفْتُ الشَّحْمةَ ـ استَقْطَرْتُها * ابن الاعرابي * فلانٌ يَسْتَوْدِفُ مَعْرُوفَ فلان ـ أي يَسْتَسِيله ومنه سُمِّيت الوَدْفَة وَدْفة * ابن السكيت * حَلُّوا في وَدِيفةٍ مُنْكَرة ـ وهي الروضة المجتمعة من العُشْب والبَقْل * ابن الاعرابي * أوْدَفَت الارضُ ـ صارت وَدِيفَةً ووَدْفَة * قال غير واحد * الرّائِدُ ـ طالبُ الكَلَإِ والجمع رُوَّدٌ ورُوّادٌ وقد راد يَرُود رَوْدًا ورِيادًا ورُودانا وارْتاد واسْتَراد والمُعْتان ـ الرائد * أبو حنيفة * واذا وقَعَت الغُيُوث لإِبّانها وتتابعت على المعهود من أنْوائها فأعْشَبَت الارضُ فلم تَرْعَوْا الا أخْضَر مُورِقًا لَجِنًا ولا بَلَدًا الا مُسْتَقْلِسًا ولا تُرْبة الا ثَرِيَة ولا إِخاذًا الا مُفْعَمًا فذلك الخِصْبُ الأرْفَغ فان اجتمع الى ذلك الأَمْنُ فهو الخَفْض والسَّلْوة والعَيْشُ الرَّخِيُّ الأبْلَهُ وعند ذلك يقال هُمْ في مثل حَدَقة البعير وفي مثل حُوَلاء الناقة وحَوَلائها فأما ضَرْبُهم المَثَلَ بحدقة البعير فلأنها أخْصَبُ ما في الحَيِّ وبها يَعْرِفون مقدار سِمَنِها لأنها فيها يبقى آخِرَ النِّقْيِ وفي السُّلامَى ولذلك قال الراجز يذكر إبلا

لا يَشْتَكِينَ عَمَلًا ما أنْقَيْنْ * ما دام مُخٌّ في سُلامَى أو عَيْنْ

وأما ضربهم المَثَلَ بالحُوَلاء فان الحُوَلاء ماؤُها أشدُّ ماءٍ خُضْرةً وشَبَّهها بلون العُشْب من ذلك قولُ الشاعر ووَصَفَ عُشْبا

بأغَنَّ كالحُوَلاءِ زانَ جَنابَهُ * نَوْرُ الدَّكادِكِ سُوقُه تَتَخَضَّدُ

أي تَتَثَنَّى من النَّعْمة والرِّيّ * قال * واذا كانت الارض كذلك فهي التي نَعَتَ النّاعِتُ وسأله سائل فقال أما كان وراءك من غَيْثٍ قال نعم سَمِعْتُ الرُّوّادَ تدعو

بياض بالاصل

اليه وسمعت قائلا يقول هَلُمَّ أُطعمكم   انه لا يُوجَد عُودٌ يابس يُوقَد وهذا كقول الاسدى

في حَيْثُ خالطَتِ الخُزامَى عَرْفَجَا * يأتيكَ نابسُ أهلِه لم يَيْبَس

* قال * وقيل لأعرابى كيف رأيت المطر قال لو أُلْقِيَتْ بَضْعَةٌ ما قَضَّتْ - أى لم تَتَتَرَّبْ من كثرة العُشْب وقَضَّتْ - أصابها القَضَضُ وهو الحصى وقيل لأعرابى كيف كان المطر عندكم قال مُطِرْنا بعَرَاقِى الدَّلْو وهى مَلأَى * قال * وبَعَثَ شيخ ابْنَيْن له يَرْتادان فانصرف اليه أحدُهما فقال له الشيخ حَنِّكْ عَلَيَّ ما وَجَدتَ قال تَأْد مَأْد مَوْلِيٌّ عَهْد تَشْبَع منه النابُ وهى تَعْدُو فَقُرٌ تُغَنِّى مَكاكِيُّه فَلَبِث ولم يَظْعَنْ حتى أتاه الآخر فقال وَجَدْتُ الحَيَا فقال حَيًا ماذا فقال حَيَا العام وحَيَا عام مُقْبِل فقال الشيخ حَنِّكْ علىَّ ماوجدت فقال وجدت بَقْلًا وبُقَيْلًا وسَيْلًا وسُيَيْلًا خُوصَةٌ مِثْلُ الليل قد رَبَّ ما هُهُنَا كم السَّيْل قال به أحدُ قال نَعَمْ به بَنُو الرجل لا يُوجَد أثَرُهم قوله بَقْلًا يريد وَسْمِيًّا كان مَطَرُه قبل الشتاء وبُقَيْلًا كان من مَطَر بعد ذلك وسَيْلًا كان من الوَسْمِيِّ وسُيَيْلًا كان بعد ذلك هو الذى يَنْبُت منه البُقَيْل * قال * وعَنَى بالخُوصة العَرْفَجَ والثُّمامَ والسَّبَط وما كان فى أصل * قال * فلم يَشُكَّ بَنُوه أن الشيخ ظاعنٌ الى ما أخبره به ابنه الاوّل فلما أصبح تَحَمَّلَ جِهَةَ ما أتاه به ابنُه الأخير ففَزِعَ بَنُوه وقالوا أَهْتَرَ الشيخ فقالوا أتَذْهَبُ الى أرض بها الناس وتَدَعُ أرضا قَفْرًا لا يَرْعَى فيها معكَ أحد قال إن تلكَ مَلْفُوظٌ لأوّل حَنَكٍ وقد وصَفَ أخوكم هذا الآخر حَيَا العام وحَيَا عام مُقْبِل ويَعْنِى بحَيَا عام مُقْبِل ما يَبْقَى من يبيس هذا العام فمضى واتَّبعوه قوله تَشْبَع منه النابُ وهى تَعْدُو يعنى لطوله واتصاله لا تحتاج أن تَقِفَ عليه ولا أن تَتَتَبَّعَه * قال * وقال رائد مَرَّةً تركتُ الارضَ مُخْضَرَّةً كأنها حُوَلاءُ بها قَصِيصَةٌ رَقْطاءُ وعَرْفَجَةٌ خاضِبة وعَوْسَجٌ كأنه النَّعامُ من سواده قد مضى معنى التشبيه بالحُوَلاء والقَصِيصَة واحدة القَصِيص وهو نبات يكون أبدا بقُرْب الكَمْأَة وبه وبالأجْرِد يُسْتَدَلُّ عليها والقَصِيصة رَقْطاء وخُضُوبُ العَرْفَج اسوِدادُه اذا بدأ يَنْبُت وقوله كأنه النَّعام شبيه بقول الآخر تركتُ جَرادَى كأنها نعامةٌ باركة

يريد

يريد بها كثرة العُشْب وسواده وشِدَّةُ الخُضْرة سوادٌ يقال عُشْبٌ أحْوَى ومدهامٌّ ومُظْلِمٌ وسئل صَقِيلٌ العُقَيْلي حين قدم من البادية عن طريقه فقال انْصَرَفْتُ من الحج فأصْعَدتُ الى الرَّبَذَة فى مَقَاطِ الحَرَّة فوجدت بها صِلالًا من الربيع من خَضْمِة وصِلِّيَانٍ وقَرْمَلٍ حتى لو شئْتُ لأَنَخْتُ الابلَ فى أذراء القَفْعاء فلم أزل فى مَرْعًى ولا أُحِسُّ منه شيأ حتى بلغته كذلك نباتها صِلال الواحدة صَلَّة والصَّلَّة فى غير هذا الارضُ وأنشد

سَيَكْفِيكَ الالهُ ومُسْنَماتٌ * كجَنْدَلِ لُبْنَ تَطَّرِدُ الصِّلالا

لُبْنُ ـ جَبَلٌ واطِّرادُها الصِّلالَ ـ تَتَبُّعُها إياها تَرْعاها والقَفْعاءُ ـ نَبْتٌ من الذكور يقول أَخْصَبَتْ وعَظُمَتْ حتى صارت تَسْتُرُ البعيرَ البارِكَ وقال آخر رأيتُ ببطن فَلْجٍ مَنْظَرًا من الكَلَإ لا أَنْساه وجدت الصَّفْراء والخُزامى تَضْرِبان نُحُورَ الابل وتحتهما قَفْعاءُ وخُرْبُثٌ قد أطاع وأَمْسَكَ بأفْواه المال وتركتُ الحُورانَ ناقعةً فى الاجارع أطاعَ ـ بَلَغ غايةَ ما يُرَاد منه وأَمْسَكَ بأفواه الابل ـ أغْناها عن كل شئ واذا نَقَعت الحُورانُ فى الاجارع فذلك غايةُ رِيِّ الارض لان الاجارع أشْرَبُ للماء واذا نَقَعَ الماءُ فى الاجارع غَرِقَت الأَجْلاد * قال وبَعَثَ قومٌ رائدًا فقالوا ماوراءَكَ قال عُشْبٌ وتَعاشِيب وكَمْأَةٌ متفرقةٌ شِيب تَنْدُسُها بأخفافها النِّيب فقالوا هذا كذب وأرسلوا آخر فقالوا ماوراءكَ قال عُشْبٌ ثَأْدٌ مَأْدٌ مَوْلِىُّ عَهْدٍ مُتَدارِكٌ جَعْدٌ كأَفْخاذ نساء بنى سَعْد تَشْبَعُ منه النَّابُ وهى تَعْدُو المُتَدارِكُ قد لحِقَ آخرُه بأوّله والثَّأْد ـ الرَّطْب والمَأْدُ ـ الذى يَتَثَنَّى من نَعْمَته * قالوا وبَعَثَ رجلٌ بَنِينَ له يَرْتادُون فى خِصْب فقال أحدهم رأيتُ ماءً غَلَلًا يَسِيلُ سَيْلا وخُوصةً تَمِيلُ مَيْلا يحسبُها الرائدُ لَيْلا وقال الثانى وجدْتُ دِيمةً على دِيمة فى عِهادٍ غير قديمة تَشْبَعُ بها النابُ قَبْلَ الفَطيمه الغَلَلُ ـ الماء الجارى فى أصول الشجر وقال بعضهم اذا أحْيَا الناسُ قيل قد أكْلَأَت الارض واحْرَنْفَشَت العَنْزُ لأُخْتها ولَحِسَ الكَلْبُ الوَضَر احْرِنْفاشُ العَنْز ـ ازْبِئْرارُها وزَيْفانُها فى أحد شِقَّيها لتَنْطَحَ صاحبتَها وانما ذلك من الاشَرِ حين سَمِنَتْ وأخْصَبَتْ وأعْجَبَتْها نفسُها وقوله لحِسَ الكلبُ يعنى أنه وجَدَ وَضَرًا يَلْحَسه فاذا كانوا مُجْدِبين لم يُبْقُوا للكلب شيأ واذا

بياض بالاصل

قوله كجندل ابن فى اللسان قال ابن سيده يجوز أن يكون ابن ترخيم لبنان فى غير النداء اضطرارا وأن تكون أرضا بعينها اه كتبه مصححه

كان الخصبُ أكثر من ذلك لم يَطْلُب الكلبُ وَضَرًا يلحسه أشبعه كثرةُ ما يجده من أسقاط الذبائح وقيل لرجل من العرب ما أخصبُ ما رأيتَ بالبادية قال رأيتُ الكلبَ يمرُّ بالصحفة عليها الخُلاصةُ فيَشَمُّها فيتركها ويذهب لا يَعْرِض لها والخُلاصةُ ـ ما يَبقى فى البُرْمة اذا أُذيب فيها الزُّبد وخُلّص منها السَّمن ويُخلّصونه بدقيق يُلَتُّ بالسمن ويُطْرح فيه ويَصْفو السَّمن بذلك ويَخْلُص فتلك الخُلاصة والاخلاصةُ والقشدةُ يقول لصاحبه جعلت الأخلاصة وغيره فاذا لم يَعْرِض الكلبُ للاخلاصة مع بشبعه وخصبه وقيل لاعرابى ما تَرَكْتَ وراءكَ قال خلّفتُ أرضًا تَظالَمُ مِعْزاها وهذا مثلُ الأول وفى معناه * قال وبعث قومٌ رائدًا لهم فلما رجع اليهم قالوا له ما وراءكَ قال رأيتُ بقلًا شَبِعَ منه الجَملُ البَروكُ وتَشَكَّتْ منه النساء وهَمَّ الرجلُ بأخيه قال لم يَطُلِ العُشبُ بعدُ فاذا قام البعير قائمًا لم يتمكن منه وقيل فيه سوى هذا فذهبوا به الى صفة اعتمام العُشب وكثرته قالوا من كثرته أن الجمل اذا بَرَكَ فيه شَبِع مما حوله فى مَبْرَكه لم يَحْتج الى اكثر منه وتَشَكّى النساء ـ اتّخاذُهن الشِّكاء الصغار لأن اللبن لم يكثر بعد وقالوا فى تَشَكّى النساء مما رواه الشعبى عن بُرُد وَرَدُوا على الحجاج وهو حاضر قال جاءه الحاجب فقال إن بالباب رسلا قال ائذن لهم فدخلوا فى أوساطهم عمائمُهم وسيوفُهم على عواتقهم وكُتُبُهم بأيمانهم قال فتقدم رجل من بنى سليم فقال له الحجاج من أين أقبلت قال من الشام قال هل كان وراءكَ من غيث قال نَعَم أصابتنى ثلاثُ سحائب فيما بينى وبين أمير المؤمنين قال فانْعَتْ لى قال أصابتنى سحابة بحَوْران فوقع قَطْرٌ صغارٌ وقَطْرٌ كبار فكان الصغار لُحمةً للكبار ووقع بَسيطٌ مُتَدارِكٌ وهو السَّحُّ الذى سمعتَ به فَوادٍ سائلٌ ووادٍ بارحٌ وأرضٌ مُقْبِلةٌ وأرضٌ مُدْبِرة أى أخذ السيلُ فى كل وجه وأصابتنى سحابة بسَرَّاء فلبّدت الدِّماث وأسالت العَزاز وأدحضت التِّلاع وصدّعَتْ عن الكَمْأَة أماكنها وأصابتنى سحابة بالقَرْيَتَين فقاءت الارضُ بعد الرِّى وامتلأت الإخاذُ وأفعمت الأوديةُ وجئتُكَ فى مِثلِ مَجَرِّ الضَّبُع قال ائذن فدخل رجل من بنى أسد فقال هل كان وراءكَ من غيث قال لا كثرت الأعاصيرُ واغبرّت البلاد وأُكِلَ ما أشرف من الجَنْبة قال فاستيقنّا أنها عامُ سَنَةٍ قال بئس الخبرُ أنت

بياض بالاصل فى هذه المواضع

قال

قال أخبرتك بما كان ثم قال ائذن فدخل رجل من أهل اليمامة فقال هل كان وراءك من غيث قال نعم سمعت الرواد تدعو الى ريادته وسمعت قائلا يقول هلم أظعنكم الى محلة تطفأ فيها النيران وتشكى منها النساء وتنافس فيها المعزى * قال الشعبي * فلم يدر الحجاج ما يقول قال ويحك انما تحدث أهل الشام فأفهمهم قال نعم أصلح الله الامير أخصب الناس فكان التمر والزبد واللبن فلا توقد نار يختبز بها وأما تشكي النساء فان المرأة تظل تربق بهمها وتمخض لبنها تبيت ولها أنين من عضديها * قال * وأما تنافس المعزى فانها من وأنواع الثمر ونور النبات ما يشبع بطونا ولا يشبع عيونا فتبيت قد امتلأت أكراشها فلها من الكظة جرة فتبقى الجرة حتى يستنزل بها الدرة * قال * وقد قدمت من تفسير تنافس المعزى واحرنفاشها تفسيرا أجود من هذا شبيها بقول العربي وقد سئل عن الغيث فقيل له ما تركت وراءك فقال خلفت أرضا تظالم معزاها وفي تصداق ذينك التفسيرين يقول الشاعر

وحتى رأيت المعز تشرى وشكت الأيامى وأضحى الرئم بالدو طاويا

أى شبع فوضع رأسه على جنبه ونام * قال * وانما خص الأيامى وهن الارامل لأنهن يصبن من الناس فيتخذن الشكاء ولا يبلغن الوطاب والاستشراء – التمادى فى الأشر ههنا وهو فى كل شئ كذلك * قال * وقولهم هم الرجل بأخيه أى هم أن يدعوه الى منزله ولم يتسع بعد وقد ذهب قوم غير هذا المذهب زعموا أن معناه هم بالشر يذهبون الى معنى قول الشاعر

يا ابن هشام أهلك الناس اللبن * فكلهم يعدو بقوس وقرن

يقول أخصبوا ففزعوا للشر وطلبوا الطوائل وكان الجدب قد شغلهم عن ذلك ومثله قول الآخر

قوم اذا اخضرت نعالهم * يتناهقون تناهق الحمر

واخضرار النعل من اخضرار الارض ومثله قول الآخر

وقد جعل الوسمي ينبت بيننا * وبين بني رومان نبعا وساسما

النبع والساسم – شجرتان وليس اياهما عنى انما عنى القسي وهي تتخذ منهما

بياض بالاصل

فأراد أن الوَسْمِيّ يُنْبِت بيننا وبينهم الشر يريد أنهم اذا أخصبوا وشبعوا تفرّغوا للقتال وقد روى بعض أعراب الخبر أبياتا لا أعرف قائلها ولم أجدها عند رُواتها وهى مُفسّرة بهذا المعنى وأظنها صحيحة وهى

مُطِرْنا فلما أنْ رَوِينا تهادَرَتْ * شَقاشِقُ فيها رائبٌ وحَليب

ورابَتْ رجالاً منْ رجالٍ ظُلامةٌ * وعُدّتْ ذُحُولٌ بينهم وذُنُوب

ونُصّتْ ركابٌ للصِّبا فتروّحتْ * لهُنّ بها هاجَ الحبيبَ حَبيب

بَنِي عمّنا لا تَعْجَلُوا يَنْضُبِ الثّرى * قليلاً ويَشْفِ المُتْرَفِين طَبيبُ

فَلَوْ قد تَوَلّى النَّبْتُ وامْتِيرَتِ القُرى * وحَنَّتْ رِكابُ الحَيّ حين تَؤُوب

وصارَ غَبُوقَ البِكْرِ وهى كَرِيمةٌ * عَلَى أهلِها ذُو طُرّتَيْنِ مَشِيبُ

* الى هادى الرحى فيجيب

أولئكَ أيّامٌ تُبَيِّنُ مالفَتَى * أم أشم

بياض بالاصل فى هذه المواضع

اما قوله ونُصّتْ ركابٌ للصِّبا فان طَلَبَ اللهو مما يَبْعَثُ عليه الفراغ ورَخاءُ البال وبذلك قال ساجعُ العرب اذا طَلَعَ الدَّلْو طَلَبَ الخَلُوُّ اللَّهْو لان ذلك وقت اخراج الارض كُلّ ما فيها من ذخائرها واهْتزازها واخْتيالها بأعْشابها وإياه عَنَى الساجعُ فى قوله اذا طَلَعَتِ الدَّلْو فالرَّبيعُ والبَدْو والصَّيْف بعد الشَّتْو * قال * ومن كلامهم فى نعت العُشْب اذا كان وَحْفًا ماتعًا كَلأٌ تَشْبَعُ منه الابلُ مُعَقّلة وكَلأٌ حابِسٌ فيه كَرْسِيل وكَلأٌ تَيْجَعُ منه كَبِدُ المُصْرِم وأما الحَرْفان الأوّلان فانهما كما فسرنا من قبل فى قول القائل يَشْبَعُ منه الجمل البَرُوك يقول تكْتَفِي الابل المُعقّلة بما حولها لاتحتاج الى مابَعُدَ وكذلك قوله حابِسٌ فيه كَرْسِيل - مثله سواء فاما كَلأٌ تَيْجَعُ منه كَبِدُ المُصْرِمِ فان المُصْرِمَ - الذى لامالَ له وانما تَيْجَعُ كَبِدُه من الأسَفِ أن يرى كَلأً خصيبًا ولا سائمة له ومنه قول الشاعر ودعا على رجل فقال

فعُنِّيتَ الجيُوشَ أبا زُنَيْبٍ * وجادَ على منازِلكَ السَّحابُ

يقول لا يكون لك مالٌ فلا يَقْصِدُكَ جيش ودَرَّ مع ذلك على دارك السحابُ لكى تُعْشِبَ فاذا نظرت الى العُشْب كان أكْمَدَ لك وروى عن أبى الجيب أنه قال لقد

رأيتنا في أرض عَجفاء وزمن أعجف وشجر أعشم في قُفّ غليظ وجادة مُدرعة غبراء فبينا نحن كذلك اذ أنشأ الله من السماء غيثا مستكفا نشؤه مسبلة عزاليه عظاما قطره جوادا صوبه زاكيا أثره الله جل اسمه رزقا لنا فنعش به أموالنا ووصل به طرقنا فأصابنا وإنا لبنوطة بعيدة بين الارجاء فاهرمّع مطرها حتى رأيتنا وما نرى غير السماء والماء وصهوات الطلح فضرب السيل النجاف وملأ الأودية فرعبها فما لبثنا الا عشرا حتى رأيتها روضة تندى العجفاء ـ التي لا كلأ بها الا قليل والاعشم ـ اليابس القحل ولذلك قيل للشيخ الكبير عشمة والمدرعة ـ التي لم يترك فيما يليها شئ الا أُكل بمنزلة الشاة الدرعاء وهي التي يبيض مقدمها وماء مدرع ـ اذا أُكل ما حوله من الكلا حتى ابيض كالشاة الدرعاء والمستكف ـ المستدير الملتئم أُخذ من الكفة والنوطة ـ الارض يكثر بها الطلح وليست بواد والاهرماع ـ الانحدار وكذلك اهرماع الدمع وصهوات الطلح ـ أعاليها يعني أن السيل بلغ أطراف الشجر والجادة ـ الطريقة الى الماء * قال * ونعت أبو المجيب أرضا أجدها فقال أخلع شيحها وأبقل رمثها وخضب عرفجها واتّسق نبتها واخضرت قريانها وأخوصت بطنانها واستحلست إكامها واعتمّ نبت جراثيمها وأجرت نفلتها ودرهمت فقعتها وخبازتها واخوصت خواصر إبلها وسكرت حلوبتها وسمنت قتوبتها وعمد ثراها وعقدت ثناهيها وأماهت عمادها ووثق الناس بصائرتها * الاخلاع والابقال والخضب ـ أول الايراق واتّسق ـ اتصل فلا ترى فرجة والقريان ـ جمع قري وهو ـ مسيل الماء الى الروضة وقد تقدم والاخواص ـ خروج الخوصة وهو أول نبات أفنان ما يبس بعضه والاستحلاس ـ التغطي بالنبات حتى لا ترى الارض والاعتمام ـ الطول والجراثيم ـ مجتمع التراب الى أصول الشجر ونحوها ونبتها أشد النبت اعتماما لتلبين سهولة المنبت ولانه في مَعوّذ وكل نبات نبت الى هدف يعيذه كشجرة وصخرة فهو مُعوَّذ يقال دعوا بهمكم في معوذ هذه الشجرة قال الشاعر يصف عشبا وذكر امرأة

اذا خرجت من بيتها راق عينها * مُعوّذه وأعجبتها العقائق

وقوله أَجْرَتْ ـ أَخْرَجَتْ جِرَاءَهَا وكُلُّ ثَمَرَةٍ نَحْوَ ثَمَرَةِ الحَنْظَلِ والقِثَّاءِ والخِيَارِ والبِطِّيخِ اذا كانَ صِغَارًا فهى جِرَاءٌ الواحِدُ جِرْوٌ حتى الرُّمَّانِ الصِّغَارِ والشَّكَرُ ـ كَثْرَةُ الدَّرِّ شَكِرَتِ الناقةُ والشاةُ ـ غَزُرَتْ وكَثُرَ دَرُّهَا وأنشد

فانْ لم يكنْ الّا القَصَاصِيعُ رُوِّحَتْ * مُحَفَّلَةً ضَرَّاتُها شَكِرَاتِ

وعَمَدُ الثَّرَى ـ رِيُّهُ حتى اذا قبضْتَ عليه تَقَرَّدَ والتَّنَاهِي جَمْعُ تَنْهِيَةٍ وهى ـ مُسْتَقَرُّ السَّيْلِ حيثُ يَنْقَعُ وعَقَدُها ـ اجتماعُ مائِها وذلك لكَثْرته ولولا ذلك تَفَرَّقَ وتَقَطَّعَ والصَّائِرَةُ ـ الكَلَأُ والماءُ وقيل الصَّائِرَةُ مَصَايِرُ للناس يَصِيرُون اليهما * قال * وسأل الحجاجُ رَجُلًا قَدِمَ من الحجازِ عن المطر فقال تَتَابَعَتْ علينا الأَسْمِيَةُ حتى مَنَعَتِ السُّفَّارَ وتَظَالَمَتِ المِعْزَى واحْتُلِبَتِ الدِّرَّةُ بالجِرَّةِ احتلابُ الدِّرَّةِ بالجِرَّةِ ـ أنَّ المَوَاشِيَ تَتَمَلَّأُ ثم تَبْرُكُ أو تَرْبِضُ فلا تَزَالُ تَجْتَرُّ الى حينِ الحَلْبِ * الاصمعى * الفَيْحُ والفُيُوحُ ـ خِصْبُ الرَّبِيعِ فى سَعَةِ البلادِ وأنشد

* يَرْعَى السَّحَابَ العَهْدَ والفُيُوحَا *

* ابن دريد * بياض بالاصل روضة * الاصمعى * أَفْرَعَ الوادى أهلَه ـ كَفَاهم

ابتداء النبات وانتهاؤه

* أبو حنيفة * نَبَتَ يَنْبُتُ نَبَاتًا ونَبْتًا وأَنْبَتَه اللهُ * أبو عبيد * نَبَتَ الشئُ وأَنْبَتَ * قال سيبويه * فى قوله تعالى « واللهُ أَنْبَتَكُم من الارضِ نَبَاتًا » هو من المَصَادِرِ الآتية على غيرِ أفعالِها كقوله تعالى « وتَبَتَّلْ اليه تَبْتِيلًا » وقوله

* وقد تَطَوَّيْتُ انطواءَ الحِضْبِ *

* قال أبو على * ومثله

* وبَعْدَ عَطَائِكَ المِائَةَ الرِّتَاعَا *

وله نظائرُ كثيرةٌ سيأتى ذكرها فى موضعه ان شاء الله تعالى * أبو حنيفة * النَّبَاتُ ـ الذى يَنْبُتُ والنَّبِيتُ ـ أصلُ الذى يَنْبُتُ عليه ومنه النَّبِيتُ وهو حَىٌّ من الأنصار والمَنْبِتُ ـ المكانُ الذى يَنْبُتُ فيه * قال سيبويه * هو نادر ذهب الى أن قياسه مَفْعَلٌ لانَّ المكانَ من فَعَلَ يَفْعُلُ يجىء عليه المَفْعَلُ اطرادا الا ألفاظا معروفة سيأتى

ذكرها فى قوانين المصادر ولما ذكر أبو عبيد تلك الالفاظ قال وقد يجوز فيها كلها النصبُ يعنى الفتحَ ذهب الى أصل القياس * صاحب العين * الصَّدْعُ ـ نباتُ الارض وقد تَصَدَّعَت الارضُ من النبات ـ تَشَقَّقَتْ وفى التنزيل « والارضِ ذاتِ الصَّدْعِ » ومنه صَدَعْتُ النَّهرَ والارضَ صَدْعًا وصَدَّعتهما ـ شقَقْتُهما * أبو حنيفةَ * رأيتُ أرضَ بنى فلان واعدةً حسنةً ـ اذا رُجِىَ خيرُها وتَمامُ نباتها فى أوّلِ مايَظْهَرُ النَّبْتُ وأنشد

رَعَى غيرَ مَذْعُورٍ بِهِنَّ وَراقَهُ * لُعاعٌ تَهاداهُ الدَّكادِكُ واعِدُ

* أبو عبيد * أَبْشَرَت الارضُ ـ أَخْرَجَتْ نَباتَها وما أَحْسَنَ بَشَرَتَها * أبو حنيفة * أَبْشَرَتْ ـ حَسُنَ طُلُوعُ نَبْتِها * قال * وذلك اذا بُذِرَتْ فَخَرجَ بَذْرُها * وقال * بَشَرَت الارضُ ـ حَيِيَتْ وأَنْبَتَتْ وبَشَرَتْ ـ اذا خرج أوّلُ النَّبْتِ ورأيتَ تَباشيرَه * ابن السكيت * نَشَرَت الارضُ تَنْشُرُ نُشُورًا بالنون ـ اذا أصابها الربيعُ فأَنْبَتَتْ وما أَحْسَنَ نَشَرَتَها ـ أى بَدْءَ نَباتها وليس بثبت * أبو عبيد * أمْشَرَتِ الارضُ وما أَحْسَنَ مَشَرَتَها وأَوْدَسَتْ وتَوَدَّسَتْ وما أحسنَ وَدَسَها ووَداسَها * أبو حنيفة * وَدَّسَتْ والتَّوَدُّسُ ـ رَعْىُ الوادِسِ * وقال * أَوْدَسَت الارضُ ـ اذا وضَعَتِ الماشيةُ رُؤُوسَها تَبْتَغِى النَّبْتَ والوادِسُ ـ البَقْلُ قبلَ أن يَتَشَعَّبَ * ابن السكيت * وهو الوَدِيسُ وزادَ وَدَسَت الارضُ وأَوْبَصَتْ * وقال * أَبَشَّتِ الارضُ ـ فى أوّلِ خروجِ بَذْرِها * أبو عبيد * اضْبَأَكَّت الارض واضْمَأَكَّتْ ـ خرج نَبْتُها * أبو حنيفة * اضْبَأَكَّتْ واضْمَأَكَّتْ ـ اخضرّت وطَلَع نباتُها * ابن دريد * أرضٌ مُبْرَنْشِقَةٌ ـ مُخْضَرَّةٌ * ابن السكيت * اخْوَأَلَّت الارضُ ـ اخْضَرَّتْ واسْتَوَى نَباتُها * وقال أبو الغمر * أرضٌ ناسِكَةٌ ـ شديدةُ الخُضْرة حديثةُ المَطَر * أبو حنيفة * ذَرَّت الارض تَذُرُّ ذُرُورًا وطَفَّرَتْ وأَدْلَسَتْ ـ أَطْلَعَت النَّبْتَ بعد المَطَر * وقال * أَزْهَمَت الارضُ ـ طلَعَ أوّلُ نَبْتِها وأَوْشَمَتْ ـ اذا أَبْصَرْتَ شيأً من النبات * ابن الاعرابى * والاسمُ الوَشْمُ وأنشد

رَعَى بها قَرِيحةً ووَشْما * بَيْنَ الدِّماثِ وأَخاديدِ المَا

وأنشد أبو حنيفة

* كَمْ مِنْ كَعَابٍ كالْمَهَاةِ المُوشِمِ *

المُوشِمُ ـ التى يَنْبُتُ لها وَشْمٌ من النَّبات وقيل شُبِّهَ بالوَشْمِ فى الكَفِّ وقيل انما هو ماأَظْهَرَ من أول النبات كابْتِسام السَّحاب وهو أول مايُرَى من بَرْقه وقد تقدّم * صاحب العين * جَدَرَ النَّبْتُ والشجرُ وجَدُرَ جَدارةً وجَدَّرَ وأَجْدَرَ ـ طَلَعَتْ رُؤُوسُه فى أول الربيع وأَجْدَرَتِ الارضُ كذلك * ابن دريد * زَفَرَتِ الارضُ ـ أظهرتْ نباتها * ابن السكيت * نَدَرَ النباتُ يَنْدُرُ ـ اذا خرج الوَرَقُ من أَعْراضه واسْتَنْدَرَتِ الابلُ ـ أراغَتْهُ للأكْلِ * أبو حنيفة * عَنَتِ الارض بنَباتٍ حَسَنٍ ـ اذا أَنْبَتَتْ نَباتًا حَسَنًا وأنشد

ولم يَبْقَ بالخَلْصاءِ مما عَنَتْ به * من النَّبْتِ الَّا يَبْسُها وهَجِيرُها

وهذا من الاظهار كما يقال عَنَتِ الارض بماء كثير اذا لم تحتقنْهُ فظهر وقد يجوز أن يكونَ عُنْوانُ الكتابِ من هذا لظُهوره * ابن السكيت * لم تَعْنِ بلادُنا العامَ بشئٍ ولم تَعْنِ ـ أى لم تُنْبِتْ شيأ وقد أَعْنَى المطرُ النَّبْتَ وأنشد

وبأَكْثَرَ ماأَعْنَى الوَلِىُّ فلم يُلِثْ * كأنَّ بحافاتِ النِّهاءِ المَزارِعَا

* أبو زيد * يقال للارض اذا كانت بيضاءَ ليس فيها شئٌ ثم أصابها المطرُ فاخْضَرَّتْ واسْتَوَتْ خُضْرَتُها ونباتُها ـ ادْبَأَتْ * أبو حنيفة * قَرَّحَتِ الارضُ والتَّقْرِيحُ ـ أَوَّلُ شئٍ يَخْرُجُ من البَقْلِ وهو الذى يَنْبُتُ فى الحَبِّ * وقال * أَدْبَسَتِ الارضُ ـ اذا رُئِىَ أَوَّلُ سَواد النَّبْتِ * قال * وقال أبو عمرو هو مادام صغارًا غَفْرٌ وقد أَغْفَرَتِ الارضُ وهو مأخوذٌ من الغَفْرِ وهو الشَّعْرُ الصِّغارُ القِصارُ الذى هو مثْلُ الزَّغَبِ يقال رجلٌ غَفْرُ القَفا وامرأةٌ غَفِرَةُ الوَجْه ـ اذا كان فى وَجْهها غَفْرٌ وقيل الشَّعْرُ الذى فى العُنُق يُدْعَى الغَفيرَ والغُفارَةَ والغَفْرَ * قال المتعقب * قد صَدَقَ فيما حكاه عن أبى عمرو والمعروف الغَفَرُ بالفتح ولا أَعْرِفُ الغَفْرَ الا عن أبى عمرو وقد يمكن أن يقال غَفْرٌ وغَفَرٌ الا أن الفتح أشهر ولم يذكراه وقد قال الراجز

* قد عَلِمَتْ خَوْدٌ بساقَيْها الغَفَرْ *

وقد رَوَى هذا الرجزَ غيرُ واحد من الرُّواة بساقيها القَفَرْ بالقاف وقد غلطوا والرواية

بالغين ومن رواه بالقاف ابن دريد والوجه ماأنبأتك * ابن السكيت * ظفّرت الارض — أخرجت من النبات ما يمكن احتفاؤه بالظُّفر وهو الظَّفَر * أبو حنيفة * وقد أنفرت الارض — اذا كان عشبها نَفرًا أى صغيرا لم ينهض ولم يُستمكَن منه قال الشاعر ووصف أروية

لها تفراتٌ تحتها وقصارها * الى مَشْرة لم تُعتلَق بالمحاجن

* وقال * ألمست الارض وألحست وأَلَسّت — اذا اطّردت للعين الخضرة فيها والتمستها الشاة والبعير ونالا منها شيأ فلحست ولَسّت واللَّس — فوق اللَّحس ومادام العشب صغيرا لاتستمكن منه الراعية فهو اللُّساس لانها تلسّه بألسنتها لَسًّا وأنشد

يُوشك أن نُوجس فى الايجاس * فى باقل الرمث وفى اللُّساس

وقال زهير فى اللَّس

ثلاثٌ كأقواس السّراء وناشط * قد اخضرّ من لَسّ الغمير جحافله

والغمير — الرُّطب أوّل مايبدو فى خلال اليابس * ابن السكيت * اكتحلت الارض بالخضرة وتكحّلت وأكحلت وذلك حين ترى أوّل خضرة النبات ورأيت كُحل الغيث وذلك أن يُرى النبت فى الاصول الكبار أو فى الحشيش اذا كان قد أُكل ولايقال ذلك فى العضاه * وقال * أوشت الارض — خرج أوّل نبتها * أبو عبيد * طرّ النبت يطرّ طرورا — اذا نبت وكذلك الشارب وقد تقدم * وقال * كَنأ النبت والوَبَر — اذا طلع * أبو حنيفة * وكذلك ازبارّ فيهما * وقال * نقّض البقل — خرجت رءوسه * ابن السكيت * اذا مطرت الارض فى الحين الذى تُنبت فيه انتظرت إجابتها ثلاثا ثم يرى أوّل نباتها وهو أن يُنقِض فتقول تركت أرضهم نقضًا واحدا * أبو حنيفة * وأوّل مايخرج من البقل قبل أن يتشعّب فهو بذر وقيل البذر — ماعُزل من الحبوب للزراعة والجمع بُذور و بذار وقد بذرت الارض تبذر بذرا وبذورا وبذّرت وما أحسن بذرتها ثم يكون متشعبا ثم مفروضا وذلك اذا عُرفت وجوهه وبارض النبت — أوّل مايبدو منه يقال قد برضت الارض والبارض نفس النبات وقد برض يبرض بروضا وقيل

هو أوّلُه وأنشد

رَعَتْ بارِضَ البُهْمَى جَمِيمًا وبُسْرَةً ❊ وصَمْعاءَ حتّى آنَفَتْها نِصالُها

يريد أنها رَعَتِ البارِضَ حتى صار جَمِيمًا ❊ الاصمعى ❊ اذا ظهر نَباتُ الارض قيل تَبَرَّضَتْ ❊ ابن السكيت ❊ البارِضُ من النبات الجَعْدَةُ والنَّزَعَةُ والبُهْمَى والهَلْتَى والقَبَأْ وبناتُ الارض مكانٌ مُبْرِضٌ ـ اذا تَعاوَنَ بارِضُه وخرج ❊ أبو حنيفة ❊ يقال للنبات أوّلَ مايطلُع قد سَبَّدَ وكذلك رِيشُ الطائر وشَعَرُ الراس بعد الحَلْق سَبَّدَ وأَسْبَدَ وهو السَّبَدُ وجمعه أَسْبادٌ قال الشاعر ووَصَفَ غَزالًا فشَبَّهه فى لُطُوئه بالارض وقد نامَ بِنَصِيَّة قد سَبَّدَتْ

أو كأَسْبادِ النَّصِيَّةِ لم ❊ يَجْتَدِلْ فى حاجِرٍ مُسْتَنام

ويقال أَنْتَشَ النَّبْتُ ـ اذا خرجتْ رُؤُوسُه من الارض قبل أن يُعرَفَ والاسمُ النَّتَشُ وأَنْتَشَ الحَبُّ ـ اذا ابْتَلَّ فضَرَبَ نَتَشُه فى الارض ❊ صاحب العين ❊ النَّتَشُ ـ مايَبْدُو منه أوّلَ مايَنْبُتُ من أَسْفَلَ ومن فوق ❊ أبو حنيفة ❊ يقال فى أوّل مايَبْدُو النباتُ رأيت فى الارض تَفاطِيرَ نَباتٍ ـ أى نَبْذًا منه ولا واحد للتَّفاطير ومنه قيل للبَثْر الذى يظهر فى وجه الغُلامِ اذا احْتَلَمَ تَفاطِيرُ يقال بَدا فى وَجْهِه تَفاطِيرُ الشَّبابِ وأنشد

أَبَتْ إِبِلى ماءَ الحِياضِ وآلَفَتْ ❊ تَفاطِيرَ وَسْمِيٍّ وأَحْناءَ مَكْرَعِ

والشَّبْرِقَةُ من النبت ـ أوّلُه وابتداؤه قبل أن يَكْثُرَ فى الارض ❊ قال ❊ وأَحْسَبُه من شَبارِقِ الثوبِ وهى مِزَقُه ويقال بَصَّصَ النبتُ ـ وذلك حين يَنْفَتِحُ وَرَقُه وهو مثل تَبْصِيصِ الجِرْوِ واذا ارتفع العُشْبُ قليلًا حتى يُمْكِنَ أن يُنْتَفَ بالاظفار فهو النَّمِيصُ وقد أَنْمَصَ البَقْلُ ومنه نَمْصُ الشعرِ من الوَجْه وهو نَتْفُه ولذلك قيل للمِنْقاشِ الذى يُنْتَفُ به مِنْماصٌ ومنه الحديث الذى يروى عن النبي صلى الله عليه وسلم « أنه قيل له مَتَى تَحِلُّ لنا المَيْتَةُ فقال اذا لم تَحْتَفُوا بها بَقْلًا » أى اذا لم تجدوا فى الارض من البَقْلِ شيأً ولو بأن تَحْتَفُوه فتَنْتِفُوه لصِغَره ويقال بَقَلَ النبتُ يَبْقُلُ بُقُولًا ـ أوّلَ مايطلع ومن ذلك بَقَلَ نابُ البعير اذا طلع وبَقَلَ وجهُ الغلامِ ـ اذا طَلَعَتْ لِحْيَتُه وقد تقدم ونَجَمَ النباتُ ـ طَلَعَ والنُّجُومُ ـ مانَجَمَ من

النباتِ أيامَ الربيع ترى رؤوسها أمثالَ المِسَالِّ وكلُّ ماطلع ـ ناجمٌ ولا يسمى نجمًا وان قيل نجمَ لان النَّجمَ اسمٌ لما يرتفع من النباتِ على غيرِ ساق ولذلك سُمّيَ الثِّيلُ نجمًا وكذلك قيل فى قول الله عز وجل « والنَّجمُ والشَّجرُ يسجُدان » * ابن السكيت * البَرْوَقُ ـ مايَكْسُو الارضَ من أوّلِ خُضْرةِ النباتِ * أبو زيد * أَلبَسَت الارضُ ـ غطّاها النبتُ * أبو حنيفة * واذا اطّرَدت الخُضْرةُ لعينِ النّاظرِ فذلكَ الوَرَاقُ * أبو عبيد * الوَرَاقُ ـ خُضْرةُ الارضِ من الحَشيشِ وليس من الوَرَقِ وأنشد

كأنّ جيادَهُنّ برَعنِ زُمٍّ * جَرادٌ قد أطاعَ له الوَرَاقُ

* أبو حنيفة * ويقال للوَرَاقِ الأنَقُ وأنشد

* جاءَ بنُو عمِّكَ رُوّادَ الأنَقْ *

فاذا أمكنَ العُشْبُ من أن يُرْعَى قيل أرْعَت الارضُ * أبو عبيد * ولهذا قالت العرب شهرٌ مَرْعًى وذلكَ اذا كان النباتُ بقَدْرِ ما يُمكِنُ النَّعَمَ أن تَرْعاه * أبو حنيفة * فاذا ارتفع العُشْبُ عن ذلكَ قليلا وهو رَخْصٌ ناعمٌ لم يَشْتَدَّ فهو اللُّعاعُ والنُّعاعُ وقد ألعَت الارضُ وتلَعَّتِ الماشيةُ اللُّعاعَ واللُّعاعَةَ ـ رعَتْه قال ابن مُقْبِل يصف بقرةَ وحْشٍ

كادَ اللُّعاعُ من الحَوْذانِ يَسْحَطُها * ورِجْرِجٌ بينَ لَحيَيْها خَناطِيلُ

الرِّجْرِجُ والحَوْذانُ بقلتانِ أراد أن اللُّعاعَ الناعمَ كادَ يذبَحُ هذه البقرةَ لأنها غَصَّتْ به حين أكلَ السبعُ طَلاها * على * ليس الرِّجْرِجُ نباتًا وقد غلط أبو حنيفة انما الرِّجْرِجُ بقيَّةُ الماء قال هِمْيان

فأسأرَتْ فى الحوْضِ حِضْجًا حاضِجا * قد عادَ من أنفاسها رَجارِجا

وقال ابنُ أحمرَ وذكرَ وحْشًا

فبدَرْتُه عينًا ولجَّ بطرْفِه * عنّى لُعاعةُ لَغْوَسٍ مُترَئِّدِ

واللَّغْوَسُ ـ عُشْبٌ رقيقٌ لم يَشْتَدَّ بعدُ ولم يلْتَفَّ والمُترَئِّدُ ـ الناعمُ المُهتَزُّ وقد قيل فى اللَّغْوَسِ انه ضربٌ من النَّبْتِ ولم أجِدْه * أبو عبيد * اللُّعاعُ ـ أوّلُ النبتِ وقد ألعَّتِ الارضُ وتَلَعَّيْتُه أنا ـ أكلتُه على التحويل وقيل النُّعاعُ

كالأُمَاع واحدته أُمَاعَةٌ * أبو حنيفة * واذا كانت الأُماعَةُ من الجَنْبَة ـ سُمِّيَتْ خُوصَةً وقد أخاصَ وهو من الضَّعة والثُّمَام الجَنُ وقد أَجْنَ الثُّمام ـ اذا نبت واذا كان النباتُ كذلك قد نَهَضَ أُمَاعًا غضًّا فهو المُنْشِرُ وعند ذلك يقال للنبت ناهِضٌ وجمعه نَوَاهِضُ وأنشد

الضامنينَ لمال جارهم * حتى تتمّ نَوَاهِضُ البَقْلِ

والبُسْرُ كالأُماعة وكلُّ غَضٍّ بُسْرٌ وكلُّ ما أخذتَهُ غَضًّا طَرِيًّا فقد ابتسرتَهُ ومنه ابتسارُ الفَحْلِ الطَّرُوقَةَ اذا طَرَقها على غير ضَبَعَة فاغتصبها نفسها وحتى قيل للشمس فى أول طلوعها بُسْرةٌ قال أبو وجزة وذكر الظُّعائن فى ارتحالهنّ

نَعالَيْنَ قبل الطَّيْرِ والشمسُ بُسْرةٌ * عليها الوَلَايا والسَّدِيلَ المُرَقَّمَا

وكذلك البُسْرُ من الماء وهو الطَّرِيُّ الغَضُّ الحديث المَطَر ويقال غَضٌّ بَيِّنُ الغُضُوضَة ولا يقال الغَضَاضَة انما الغَضَاضَة فيما يُنْتَقَصُ منه ويُؤْنَف * قال * واذا ارتفع العُشْبُ عن الأُمَاع فهو ـ الرِّمَامُ وذلك اذا نَبَتَتْ فيه رُؤُوسُ الماشية فاذا ارتفع عن ذلك فقد اسْتَأْلَ * قال * وما دامَ النبتُ صغارًا فانه يكون فِرَقًا لم يُغَطِّ الارضَ ولم يَطَّرِدْ للعَيْنِ للفُرَج التى تكون فى خلاله * أبو عبيد * فاذا اشتدَّ خَصاصُ النبت قيل اسْتَكَّ وأنشد أبو علىّ للطِّرِمَّاح

عِشَارٌ وعُوذٌ شَيَّعَتْ طَرِفاتِها * أُصُولٌ لها مُسْتَكَّةٌ وفُرُوعُ

الطَّرِفاتُ ـ التى تطرفُ المَرْعَى هنا وهنا والمُسْتَكَّةُ ـ المُلْتَفَّةُ من قولهم أُذُنٌ سَكَّاءُ مُجْتَمِعَةٌ ومعنى السَّكَكِ فى الرِّياض أن يَكْثُرَ النبتُ فيها حتى يَشْغَلَ المواضع فلا يَتَّسِعَ لغيره كما قيل لها الحَرَجَةُ والحَرَجُ الضَّيِّقُ وخلافُ الاباحة التى هى السَّعَةُ * ابن السكيت * ازْدَجَّ كاسْتَكَّ * أبو عبيد * فاذا اتَّصَلَ بعضه ببعض قيل وَصَتِ الارضُ * قال الفارسى * حقيقةُ الوَصْيِ الوَصْلُ ومنه الوَصِيَّةُ لأنّ المُوصِى وَصَلَ أمْرَهُ بالمُوصَى اليه * أبو حنيفة * وَصَى النبتُ وَصْيًا ووَصاةً قال الراعى وذكر ابلا

اذا أخلفتْ صَوْبَ الربيعِ وَصَى لها * عَرادٌ وحَاذٌ ألبسا كلَّ أجْرَعا

العَرادُ والحاذُ ـ نبتان * أبو عبيد * فاذا كاد يُغَطّى الارضَ أو غطّاها

لكثرته قيل قد استَحْلَسَ * أبو حنيفة * استَحْلَسَت الارض - صار عليها من النبت مثل الحِلْس واستَحْلَسَ الليلُ - تراكَمَتْ ظُلْمَتُه واستَحْلَسَ السَّنامُ - اذا رَكِبَتْه رَوادِفُ الشَّحْم وقد أَحْلَسَ العُشْبُ واذا نظرتَ الى ظُلْمة النبت كالليل من شدّة سَوادِه قيل - ادهامّت الارض واحْوَوْمَتْ والحُمّة - الاكَمةُ السَّوداء وقالوا التَفَعَت الارض بالنبات مأخوذ من اللِّفاع وهو الثوبُ يُلتَحَف به واذا نهض فانتشر فصار كأنه جُمَمُ الرِّجالِ فهو الجَمِيمُ وجمعه أَجِمّاءُ قال أبو وَجْزة السَّعْديّ وذكر وَحْشا

يَقْرِمْنَ سَعْدانَ الاَباهِرِ فى النَّدَى * وعَذْقَ الخُزامَى والنَّصِيَّ الجَمِيمَا

* ابن السكيت * جَمَّتِ الارض - أَوْرَقَ شجرُها وهى من النَّصِيّ والصِّلِّيان والقَرْز * أبو حنيفة * واذا اهتزّ العُشْبُ وأَمْكَنَ أن يُقبَض عليه قيل قد اجْثَأَلَّ فاذا طال وارتفع عن ذلك قيل اعْتَمَّ وهو عَمِيمٌ وعُمٌّ قال الهُذَليّ وذكر حَميرا

يَرْتَدْنَ ساهِرةً كأنّ عَمِيمَها * وجَمِيمَها أَسْدافُ لَيْلٍ مُظْلِمِ

وأنشد أيضا

* يُرِيعُ فى العُمّ ويَجْنِي الأَبْلَمَا *

الأَبْلَمُ - نَبْتٌ واذا أسرع العُشْبُ النباتَ وطال قيل نبتٌ عُمالِجٌ والعُمْلُوجُ - الغُصْن النّاعِمُ من النباتِ وأنشد

* مَشْيَ العَذارَى تَبْتَغِي العُمالِجا *

يعنى البَقْل الرَّخْص الناعم والعُمْلُوج والعُسْلُوج والخُرْعُوب واحد وانما كان مع طلوعه يتثنّى نَعْمةً فهو أَغْيَد فاذا طال قيل اسبَكَرّ قال الراجز

* أَزْواجَ مُزْهِي النباتِ مُسْبَكِرّ *

* قال * وهو حينئذ الزُّخارِيّ وقد زَخَر النباتُ يَزْخَر زُخُورا وزَخْرا وروضةٌ زاخِرةٌ وأنشد

زُخارِيّ النباتِ كأنّ فيه * جِيادَ العَبْقَرِيّة والقُطُوعِ

* ابن دريد * نَبْتٌ زُخارِيٌّ وزَخْوَرِيٌّ وزَخْوَرٌ - اذا تَمّ وطال وكذلك قَيْعُونٌ

مزهي بتحريك الياء اه

* صاحب العين * اقعامّت البقلة — اشتدّت شُذْبرتها * أبو حنيفة * واذا طال وحَسُن مع ذلك نبته قيل ما أحسن سَنْقَه * ابن دريد * نبتٌ سامق وسَميق — تامٌّ وقد سَمَق وسَمُق * أبو حنيفة * ويقال اتْنصرَ النبتُ — طال وهو من الأصير يقال هُدْب أصيرٌ — اذا كان طويلا كثيفا وأنشد

* لكلِّ مَنامةٍ هُدْبٌ أصير *

وأحسبه مأخوذا من الإصار وهو — الطُّنُب ليس بأطول الأطناب واذا كان كذلك قيل مَتَع النباتُ يَمْتَع مُتوعا والماتِعُ من كل شئ — الطويل ومنه قولهم مَتَع النهارُ — اذا ارتفع وأنشد

فلمّا قلّص الحَوْذانُ عنه * وآلَ لَوِيُّه بعد المُتوعِ

* قال * وغُلَواءُ النبت — حين يَغْلُوأى يطول وأنشد

* كالغُصْنِ فى غُلَوائه المتأوّد *

غَلَا — ارتفع وغَلَا — أفرط ونَفَر أيضا يَنْفَر نُفُورا وهو عُشْبٌ فاخِر — اذا طال قال الراجز

* وجَنْبة قد نَفَرتْ نُفُورا *

فاذا اجتمع نبتُ الارض وطال وكَبِر قيل التَجَّتِ الارض وقيل المُلْتَجة — المُغْتَلِجة وقد اغْتَلَج وأغْلَج وعَبَّ عُبابًا وأنشد

رَوافِعِ الحِمَى مُتَصفِّفات * اذا أمسى لِصِيفه عُبابُ

* وقال * العُباب الحَوْمة * أبو عبيد * فاذا بلغ والتَفَّ قيل قد اسْتأسَد وتأسّد * أبو حنيفة * فاذا حَسُن نباتُه فى طوله وكثرته وجاد بما عنده قيل طاعَ النباتُ طَوْعا وأطاع وأطاعت الارض ومعنى الطَّوْع والطّاعة — بلوغُ المراد منه * ابن الاعرابى * نَباتٌ طَيِّعٌ كذلك * أبو حنيفة * أجابت الارض وأجاب النباتُ مثلُ أطاعَ قال زهير

وغَيثٍ من الوَسْمِيّ حُوٍّ تِلاعُه * أجابتْ رَوابِيه النِّجا وهَواطِلُه

أى أجابت الرَّوابى بالنبات والهَواطِلُ بالمطر * صاحب العين * بَهِجَ النباتُ فهو بَهِيجٌ — حَسَنٌ * على * بَهِجٌ على بَهُجَ * أبو عبيد * وأبْهَجَت الارض

قلت ويروى أجابت روابيه النِّجاء هواطله وكتبه محققه محمد محمود لطف الله تعالى به آمين

ـ بَهَجَ نباتُها وتَباهَجَ النَّوْرُ ـ تَضاحَكَ * أبو حنيفة * فاذا كان مع الطُّول كثيرا قيل أَثَّ يَؤُثُّ أَثَاثَةً وهو أَثِيثٌ وكذلك الشَّعَر * ابن الاعرابى * أَثَّ يَؤُثُّ وأَثَّ واتْمَهَلَّ واكْتَهَلَ * النضر * أَزَجَ العُشْبُ ـ طال * أبو حنيفة * نبتٌ أَلَفُّ ولَفِيفٌ وقد لَفَّ يَلَفُّ لَفًّا ولَفَفًا والتَّفَّ وَجْهُ الغلام ـ اذا اتَّصَلَتْ لِحْيَتُه واشْتَدَّ خَصاصُها وكذلك الفَخِذُ اللَّفَّاءُ وهى التى لافُرْجةَ بينها وبين أُخْتِها قال الله تعالى « وجَنّاتٍ أَلْفافًا » واحدها لِفٌّ * قال الفارسى * أما قوله تعالى « وجنات ألفافا » فقيل واحدها لِفٌّ وقيل انه جمع الجمع جَنَّةٌ لَفَّاءُ وجنّاتٌ لُفٌّ ثم يجمع لُفٌّ على أَلْفافٍ ولعلهم قالوا لَفِيفٌ فيكون ألفافا جمع لَفِيف كنَصير وأنصار * ابن الاعرابى * نَجِيخَ ـ النبتُ ـ الْتَفَّ * قال * وقال بعض الاعراب مَرَرْنا ببَعيرةٍ قد شَبِكَتْ نَجَخاتُ الثُّمامِ بين ضُلوعه يعنى ماأنبتَ الله من النبات بنَوْءِ الثُّمامِ * ابن السكيت * رأيت أرضا كأنها الطَّيْقانُ ـ اذا كَثُرَنَبْتُها * وقال * عُشْبٌ شَرِمٌ ـ ضَخْمٌ * ابن الاعرابى * الشَّرْمُ ـ الذى يؤكل أعلاه ولايحتاج الى أصوله ولا أوساطه * أحمد بن يحيى * السُّهوقُ ـ الرَّيّانُ من كل شئ قبل النَّماء * صاحب العين * هو الرَّيّانُ من سُوق الشجر * ابن دريد * الغَيْهَقُ ـ الغَضُّ النّاضِرُ من النبات * أبوحاتم * اكْتَنَسَت الارض ـ تمّ نباتُها * أبو حنيفة * عَفا النبتُ يَعْفُو ـ كثر وأَعْفاه الله وعَفْوةُ الكَلَإ ـ خِيارُه ووافِرُه واذا طال النبتُ والتَفَّ وغَلُظَ قيل اغْلَوْلَبَ ومنه الغَلَبُ فى الرَّقَبة وهو أن تَغْلُظَ حتى لا يقدر صاحبها أن يَلْتَفِتَ ويقال هَدَرَ العُشْبُ هَدْرًا وهَديرُه ـ تَمامُه وكَثْرَتُه والهادِرةُ ـ الارض التى قد انتهى عُشْبُها فى الطُّول * ابن الاعرابى * هَدَرَ النبتُ يَهْدِرُ ويَهْدُرُ ـ اذا انتهى فى الطُّول ومنه الهادِرُ من اللَّبَن وهو المنتهى طِيبًا وإِعْمارا * أبو حنيفة * يقال للارض اذا طال نَبْتُها وارتفع جَأَرَت الارض بالنبات ومنه غَيْثٌ جُؤَرٌ ـ اذا طال نبتُه وارتفع والجَأْرُ من النبت ـ الغَضُّ الرَّيّانُ وأنشد

* وكُلِّلَتْ بالأُقْحُوانِ الجَأْرِ *

وهو نبتٌ جُؤَرٌ واذا طال العُشْبُ وسَمَقَ قيل وَدِمَ وَدَمًا وغَطَّى وكلُّ مُمْتَدٍّ مُتَمَطٍّ قال

الشاعر ووصف نباتا

فتمطّى زَخْمَرِىٌّ وارِمٌ * من رَبيعٍ كلّما خَفَّ هَطَلْ

والزُّخَرُ والزُّخَرِىُّ من النبات ـ الناعم الأجوفُ من الرّىّ والقَصَبُ زُخَّرٌ وأنشد

* فى زُخَّرٍ أَجْوَفَ مُسْتَمِنّ *

يعنى الزَّمّارة والزُّخَّرُ السهامُ الجُوفُ وأنشد

يَرْمُونَ عن عَتَلٍ كأنّها غُبُطٌ * بِزُخّرٍ يُعْجِلُ المَرْمِىّ إعْجالَا

* وقال * ازْخَأَرَّ النبتُ ـ استأسد والتفّ قاله فى النبت والشجر * أبو حنيفة * واذا كان النباتُ ليّنًا رَطْبًا تأخُذه الماشيةُ كيف شاءت قيل نَباتٌ مَرِخٌ * وقال * الخضِمةُ والقَذِمةُ من جميع المَراعى ـ ماأمكن الماشيةَ خَضَمَ يَخْضَم وقَذَمَ يَقْذَم والخِضامُ والقِذامُ ـ ماخُضِمَ وقُذِمَ وكذلك القَضامُ والعضاضُ * وقال * آزَرَ النبتُ ـ طال وقوِىَ وأنشد

* زرعًا وقَضْبًا مُؤْزَرَ النَّبات *

* غيره * نبتٌ مُؤْزَرٌ ومُتَآزِرٌ ومُؤْتَزِرٌ وقد آزَرَه الله * أبو حنيفة * فاذا جمع الى الطُّول كَثافةً فهو عُشْبٌ وَبِجٌ ووابِجٌ وأنشد

* من صِلِّيانٍ ونَصِىٍّ وابِجا *

وقد استَوْبَجَ النباتُ وَوَبَجه ـ كثرةُ أصوله والتفافُه والوَباجةُ فى كل شئ ـ الكثافةُ والقوّةُ ومنه قولهم بِرْذَوْنٌ وَبِجٌ اذا كان وَثيقًا قويًّا * أبو صاعد * أَوْبَجَتْ الارضُ ـ كَثُفَ كلأُها * أبوحنيفة * أرضٌ وَبِجةُ الكلإ * قال * واذا بلغ النباتُ ـ قيل زَهَا زَهْوًا وزُهُوًّا فلم يجعله من أزْهَى اذا نَوَّر زَهَا النباتُ وزَهاهُ اللهُ * ابن دريد * وجدتُ أرضًا مُتَخَيِّلةً ومُتَخايِلةً ـ اذا بلغ نبتُها المَدَى وخرج زَهَرُها * أبوصاعد * وجدتُ عُشْبا قَسْوَرًا من كذا وكذا وقد قَسْوَرَ عُشْبُها ـ بلغ مَداه * الأصمعى * القَسْوَرُ ـ ضربٌ من النبات * أبو حنيفة * عُشْبٌ مُتَكاوِسٌ ـ اذا كَثُرَ وكَثُفَ وطال وتَراكَبَ * ابن السكيت * لُمْعةٌ كَوْساءُ ـ أى مُلْتَفّةٌ أَشِبةٌ * قال * وأكثر ماتكون من الطَّريفة والصِّلِّيان وقد أَكْوَسَت اللُّمْعةُ * أبوحنيفة * أَغْبَطَ النباتُ ـ اذاغطّى الارضَ وكَثُفَ وتَدانَى حتى كأنه من حَبّةٍ واحدةٍ والارضُ مُغْبِطةٌ

ـ اذا كانت كذلك والعَكَش من النبات ـ الكثير المُلتفّ وقد عَكَش عكشا * ابن السكيت * الثُّوبَلَةُ ـ مُجتمع العُشب * أبو حنيفة * واذا بلغ العُشبُ هذا المبلغ والتفّ قيل أغنّت الارض ـ وذلك أن تمرّ الريحُ فيه غير صافية من كثافته والتفافه يعنى أنك تسمعُ لمرورها غُنّة قال الطرماح ووصف نباتا

بأغنّ كالحُولاء زانَ جنابَهُ * نَوْرُ الدكادكِ سُوقُه تتخضّدُ

ويقال عُشبٌ أغنّ * وقال * زَهَا النبتُ يَزْهَا زَهْوًا وزهاءً وأَزْهَى مثله ـ اذا بلغ وليس هذا من الزَّهْو الذى هو النَّوْرُ ولذلك يقال للشاة اذا تمّ حَمْلُها ودنا ولادُها زَهَتْ تَزْهُو زهاءً * الفارسى * وحينئذ يقال تزاهَى النبتُ وتخامَلَ * صاحب العين * وشُوعُ البقل ـ أزاهيره وقيل ما اجتمع على رؤسه وقد أوشَعَ البَقْل ـ أخرج زَهْرَه والقُدّاح ـ نُوّارُ النبات والشجر قبل أن يتفتّح واحدته قُدّاحةٌ وقيل هى ـ أطرافُ النبات من الوَرَق الغَضّ * أبو حنيفة * كلُّ شئ باهر حَسَن مُنير ـ بَهارٌ والبَهارُ الاصفرُ يقال له العَرار * قال * فاذا تفتّحتْ أنوارُ النبات ـ قيل أخذ النبتُ زُخارِيَّهُ وزُخْرُفَه واتّقى ببهجته وجَنّ جُنونا وقد يكون الطُّول وحده جُنونا فى العُشب والشجر يقال نخلة مَجْنونة ـ اذا طالت * وقال مرة * جُنّت الارضُ ـ جاءت من النَّبت بشئ عجيب * ابن الاعرابى * جُنّ النبتُ وأجنّه اللهُ ولا يقال الا مَجْنون * قال * وقال بعض العرب وجدت أرضًا قد أجنّ نباتُها ولم يحُكّها أحدٌ غيره * أبو حنيفة * المَجْنونة ـ المُعْشِبة التى لم يَرْعَها أحدٌ وجِنّ كلِّ شئ ـ حَدَاثته وطَرَاءته قبل أن يتغير يقال أخَذْتُ الرَّيحانَ بجِنّه وطَرَاءته وأنشد

أرْوَى بجِنّ العَهْدِ سَلْمَى ولا * يُنْصِبْكَ عَهْدُ المَلِق الحُوَّلِ

* أبو صاعد * جُنّت الارضُ وتجنّنتْ ـ بلغ نبتُها المدى * أبو حنيفة * ويقال عند ذلك اقْتانَ النبتُ ـ تزيّن بنُوّاره ومنه قيل للماشطة مُقَيِّنة لانها تُزيّن ومنه قول الشاعر ووصف الاسنان

وهُنّ مُناخاتٌ يُجَلّلْنَ زينةً * كما اقتانَ بالنبت العِهادُ المُحوَّفُ

* ابن الاعرابى * قانَ المطرُ النباتَ قَيْنًا وقِيانةً ـ زيّنه * أبو عبيد * فاذا صار

النباتُ بعضُه أطوَلَ من بعض فهو ــ المُتَناتِلُ * ابن الاعرابى * تَناتَلَ النبتُ وانْتَتَلَ * قال * وقال بعض الاعراب وجدت مُنْتَتَلَ ودَفَة * أبو حنيفة * كلُّ مُسْتَقدم ــ مُسْتَنْتِلُ ومنه قول ابن مقبل وذكر حمار وحش وأتانا

مُسْتَنْتِل هُلْب العَسِيبِ خلاقُه * وخلافُها تَلْقَى خَلِيفَ المُعْصِر

واذا تلألأ النَّوْرُ فى شُعاع الشَّمس فذلك كَوْكبُ النبات قال الاعشى ووصف روضة

يُضاحِكُ الشمسَ منها كوكبٌ شَرِقٌ * مُؤَزَّرٌ بعَمِيم النَّبْت مُكْتَهِلُ

شَرِقٌ بالماء وضاحَكَتْها الشمسَ ــ سُطوعٌ لأَلائها فى شعاع الشمس * قال الفارسى * كلُّ ماعَظُمَ فهو كَوْكَبٌ * وقال مرة * كَوْكَبُ كل شئ ــ مُعْظَمُه ويسمى المُحْتَلِمُ من الغِلْمان كَوْكَبًا لان ذلك أوان امْتلائه * وقال * غُلامٌ كوكبٌ فوصفوا به كما قالوا غلام بَدْرٌ وقد تقدّم ذكر الكوكب والبدر فى أسنان الناس * ابن السكيت * هو نَجْمُ النبات الكَوْكَبِ * أبو حنيفة * يقال لأَلْوانِ النَّورِ وضروبه أَفْواهٌ الواحدُ فُوهٌ وأنشد

تَرَدَّيْتَ من أفواه نَوْر كأنَّها * زَرابِىُّ وارْتَجَّتْ عليها الرَّواعِدُ

ومنه أَفْواهُ الطِّيبِ ــ وهى ضُرُوبه والعُشْبُ يتاقَى الشمسَ بنَوْره كيف دارت فاذا وَلَّى لونُ الزَّهْرِ قيل مَصَحَ يَمْصَحُ مُصُوحا وأنشد أبو زياد فى وصف الهوادج

يَكْسِينَ رَقْمَ الفارسىِّ كأنَّهُ * زَهَرٌ تَتابَعَ نَوْرُه لم يَمْصَحِ

* ابن السكيت * مَصَحَ لونُ النبت ومَصَحَ به غيرُه * وقال مرة * مَصَحَ النَّبْتُ ومُصِحَ به على لفظ مالم يسم فاعله وقد تقدم فى جُفُوف الندى * أبو حنيفة * واذا طال النبتُ وعَظُم وبَلَغ فهو ــ هَيْكَل قال أبو النجم ووصف ابلا

* فى حَبَّةٍ جَرْف وحَمْضٍ هَيْكَلِ *

* ابن السكيت * اذا طال العُشْب قالوا قد اسْتَنْدَرَتْ إبلُها ــ أى انها تَسْتَدْر الرُّطْبَ دون اليابس * أبو الحسن * الهاء فى إبلها أرادبها الارض * أبو زيد * مَأَلَ النبتُ يَمْأَل مَأْلاً ــ نَبَتَ وحَسُنَ نَبْتُه فى غُلَوائه * أبو حنيفة * اذا انتهى النبتُ مُنْتَهاه فقد اكْتَهَلَ وهو نبات كَهْل قال ابن مقبل ووصف نباتا

وقُورِف به تَحْتَ أَظْلالِه * كهُولُ الخُزامَى وقُوفُ الطُّعُن

قوله ترديت الخ قلت لقد حرف أبو حنيفة فى بيت ذى الرمة هذا أربع كلمات وقلده ابن سيده وقلدهما صاحب لسان العرب وصاحب تاج العروس ووقعت تاء ترديت مضمومة فى لسان العرب المطبوع وهو خطأ والصواب فتحها وهذا البيت لذى الرمة يخاطب رسم دار محبوبته خرقاء ويدعو له بالخصب والسقيا وانما الرواية الصحيحة المتفق عليها شرقا وغربا

تردّيتَ من ألوان نَوْر كأنّه * زرابىّ وانهلّت عليك الرواعد

وقبله وهو مطلع القصيدة

ألا أيها الرسم الذى غيّر البلى * كأنك لم يعهد بك الحىّ عاهد

ولم يمش مشى الأدم فى رونق الضحى * بجرعائك البيض الحسان الخرائد

ترديت من ألوان الخ وبعده

وهل يرجع التسليم أو يكشف العمى * بوهبين أن تسقى الرسوم البوائد

ويروى وهل يرجع الآلاف وكتبه محققه محمد محمود لطف الله به

قال وليس بعد اكتهاله الا التولى واذا بدأ حب النبات يخرج فهو مُقْنِبٌ ثم هو مُبَرْعِم ثم مُقَنْبِعٌ ثم مُثَرٍّ ثم مُفقِّع اللحيانى فُقّاحُ النبت ـ زَهْرُه واحدته فُقّاحة * غيره * أصل التّفقيح التفتيح ومنه فَقّح الجرْوُ وفَقَحَ ـ فَتَحَ عينيه * أبو حنيفة * وعندها يقال قد نَوَّرَ وهو بهرمته ـ أى زَهْرته * ابن السكيت * بَرَاهيمُ النبت ـ تَهاويلُه وهى ـ تَخاليفُ ألوانه * أبو حنيفة * هو مُثْمِر مُكْتَهِل وهو ـ انتهاؤه وهو الاَنَى فاذا أدبر قيل آذَن * قال * واذا كان العُشْب مع شدة خُضرته مُشرقا قيل عُشْبٌ نَضِر ونَضيرٌ وناضر ومُنْضِر وقد نَضِر ونَضُر * وقال * أنضره الله ونَضَره ونَضّره واذا التفّ العُشب وتمّ فذلك ـ غَيْطَلَة من النبت وقيل غَيْطَلةُ النبت ـ الْتِجاجُ سواده * ابن السكيت * تَغَيْطَل النبتُ ـ انْتَشَب والْتَجّ * أبو حنيفة * يقال للعُشب مادام رَطْبا ـ نَدًى وأنشد

كثَوْرِ عَدابِ الرَّمْلِ يَضْرِبُه النَّدَى * تَعَلَّى النَّدَى فى مَتْنه وتَحَدَّرا

تَعَلّيه وتَحدُّرُه فى مَتْنه ـ إسْمانُه إيّاه فى جميع بدنه * قال * واذا كثر العُشب فى بلد قيل ـ كَلأٌ دَيْخَس وأنشد

* يَرْعَى حَلِيًّا ونَصِيًّا دَيْخَسا *

* ابن السكيت * نَبْتٌ دَيْخَس ودَيْخَص ودخاص وقد تَداخَص * أبو حنيفة * واذا كان العُشب كثيرا كثيفا فهو ـ وَحْفٌ وقد وَحُف وَحافةً وكذلك الشَّعَر قال ذو الرمة ووصف غيثا

وَحْفٌ كأنّ النّدى والشمسُ ماتعةٌ * اذا تَوَقَّد فى أفنانه التُّومُ

* ابن السكيت * نَبْتٌ وَحْفٌ بَيّن الوَحافة والوُحوفة وكذلك الشَّعر * أبو حنيفة * أَجْنَى العُشب ـ التفّ وحَسُن * وقال * اذا اشتدّ خُضرةُ النبات واهتزّ قيل ـ وَهَف النباتُ ووَرَف وَهيفا ووَهْفا ووَريفا ووَرْفا وقد رَفَّ يَرِفّ رَفيفا ـ اذا تَلألأ وأشرق ماؤه قال ذو الرمة فى الوارف ووصف الزِّمام

وأحْوَى كأَيْمِ الضَّالِ أطْرَقَ بَعْدَمَا * حَبا تحتَ فَيْنانٍ من الظِّلِّ وارِفِ

واذا كان النبات رَطْبًا ناعمًا قيل نَبْتٌ * غَزْيَدٌ * والغَيِنُ ـ العُشْب الملتفّ الحَسَن وأنشد

* أَمْطَارُ فى أَكْنافِ غَيْنٍ مُغْيِنِ *

وللغين موضع آخر سنأتى عليه ان شاء الله تعالى * قال * واذا نبت العُشْب فى هَدَفٍ مّا كان من جُرْثومةٍ أو صخرةٍ أو إيَادٍ يعنى التراب الذى حول الحوض أو الخِبَاء فهو ـ المُعَوَّذ لان الهدف أعاذه ودافع عنه وذلك أَبْقَى له وأَتَمّ يقال ارْعَوْا بَهْمَكُمْ فى مُعَوَّذ هذه الشجرة وأنشد

اذا خَرَجَتْ من بَيْتِها رَاقَ عَيْنَها * مُعَوَّذُه وأَعْجَبَتْها العَقَائِقُ

وقد تقدّم فى شرح كلام الرُّوَّاد العَقائِقُ ـ النِّهاء والغُدْران وقيل العُوَّذُ من النبات ـ أشياء تكون فى غَلَظ لا ينالها المال وأنشد

خَلِيلِى خُلْصانى لم يُبْقِ حُبُّها * مِنَ القَلْبِ إلّا عُوَّذًا سَيَنَالُها

* أبو زيد * دُخَّلُ الكَلَإِ كالعُوَّذ فأمّا ما دَخَلَ من الكَلَإِ فى أصول أغصان الشجر فهو دُخَّلٌ وأمّا ما لم يرتفع ومَنَعَه الشجرُ من أن يُرْعَى فهو العُوَّذُ * أبو حنيفة * واذا كان النبت ناعمًا تامًّا فهو نبت خُرَفْجٌ وخُرافِجٌ وخَرَفْجٌ وكل ما أُحْسِنَ غذاؤه فقد خُرْفِجَ وأنشد

وبَيْنَ خُرَفْجِ النَّباتِ الباهِجِ * فى غُلَوَاءِ القَصَبِ الغُمَالِجِ

الغُمالج ـ الاخضر المُلْتَفّ الغليظ * ابن دريد * تَخَرْفَجَ النبتُ ـ تَمّ وهو خُرْفُجٌ وخُرْفِجٌ وخَرْفاجٌ * أبو حنيفة * نبتٌ ناعمٌ ومُنْعَاعِمٌ ومُتَنَاعِمٌ وقد تَنَاعَمَ وناعَمَ * قال * واذا كانت الارض فيها عُشْبٌ رَيَّانُ رَطْبٌ قيل أرض مُرْطِبة والرُّطْب بالضم ـ العُشْب كُلُّه ما دام رَطْبًا وهو الرُّطْب والرُّطُب * أبو حنيفة * فاذا أردت ان تنعته قلت رَطْبٌ بالفتح فأما الكَلَأُ فانه يجمع الرَّطْب واليابس * صاحب العين * العُشْبُ ـ الكَلَأُ الواحدة عُشْبة وأرض عَشِبَةٌ بيِّنة العَشَابة والعُشُوبة وقد أَعْشَبَتْ واعْشَوْشَبَتْ وحَكَى غيره عَشِبَتْ وكَرِهَها هو وبلد عاشِبٌ * قال الفارسى * هو على طرح الزائد وأنشد

* وبالشَّوْلِ فى الفَلَقِ العاشِبِ *

وتَعاشِيبُ الارض ـ عِشْبُها لاواحد لها وقيل هى ـ النَّبْذ المتفرق بين العُشْب وأَعْشَبَ القوم واعْشَوْشَبُوا ـ أصابوا عُشْبا وتَعَشَّبت الابل وعَشِبَتْ وأَعْشَبَتْ ـ سَمِنَتْ على العُشْب واعْتَشَبَتْ كذلك وإبل عاشِبَةٌ ـ ترعى العُشْب ومكانٌ عَشِيبٌ ـ مُعْشِبٌ وعُشْبةُ الدار ـ التى تَنْبتُ فى الدِّمَن وحَوْلَها عُشْبٌ فى تراب أبيض حُرّ وقد تقدمت عُشْبة الدار فى النساء * أبو حنيفة * العُفْوةُ من كل النبات ـ لَيِّنُه ومالا مُؤْنَة على الراعية فيه يقال ذَهَبَ عُفْوةُ هذا العُشْب وبقى كَدِنُه ـ اى ذهب لَيِّنُه وبقى غليظه وأصوله الصُّلْبة فاذا لم يكن النبت وَنِيجًا قيل انما هو طُفْوة

باب فى يَبِيس العُشْب

اليُبْس ـ نقيض الرُّطوبة يَبِسَ يَيْبَس ويَيْبِسُ يَبْسا ويُبْسا وأَيْبَسْته * سيبويه * ايْتَبَسَ يَاتَبِسُ أَعَلُّوها بالقلب كما قالوا فى الواو يَاجَلُ وكَلَأٌ يَبِيسٌ وأرضٌ يَبْس ويَبَس على الصفة بالمصدر وهى ـ التى يَبِسَ ماؤها وكَلَأُها وقد يَبِسَتْ وأَيْبَسَتْ ـ كثُرَ يَبِيسُها واليَبْسُ جمع يابِس مثل راكب ورَكْب هذا قول أهل اللغة وأبى الحسن وهو عند سيبويه اسم للجمع * أبو عبيد * اليَبِيسُ ـ مايَبِس من أحرار البُقُول وذُكورها واليُبْسُ واليَبَس ـ مايَبِس من عامّة الكَلَإ * وقال * أَيْبَسْنا الارضَ ـ وجَدْناها يابسة الكَلَإ * ابن السكيت * اشْعَامَّ نَبْتُ الارض ـ اختلاط الرُّطْب باليابس وذلك فى إدْباره ـ وهو أن يَبْيضّ منه ورق وورقٌ لَوِىٌّ * أبو عبيد * اذا تَهَيَّأ النباتُ لليُبْس قيل اقْطارَّ * سيبويه * وكذلك اقْطَرَّ وانما ذكرت افعَلَّ هُنا وان كانت مقصورةً من افْعالَّ لأن سيبويه انما غَلَّب مثلَ هذا فى الألوان وليس هذا بلَوْن * قال * ولا يُسْتَعْمَل اقْطارَّ الامَزِيدا فاذا يَبِس وتَشَقَّق قيل ـ تَصَوَّحَ * ابن السكيت * تَصَوَّح البَقْل وتَصَيَّح وانْصاحَ وتَصَوَّع وتَصَيَّع وقد صَوَّحَتْه الريح وصَيَّحته وصَوَّعَته وصَيَّعَته * وقال * تَكَشَّفَت الارضُ ـ تَصَوَّح منها أماكنُ * أبو عبيد * فاذا تَمَّ يُبْسه قيل ـ هاجَت الارضُ تَهِيجُ هِياجا * غيره * هَيْجًا * ابن جنى * وكذلك اهْتاجَتْ * أبو عبيد * أَهْيَجْتُ

الارض ـ وجدتُها هائجة النبات يابسته وأنشد

* فأهيَجَ الخلصاءَ من ذات البُرَق *

* ابن الاعرابى * هاجَ النبتُ وهاجَته الريحُ هذه حكاية الفارسى عنه * أبو حنيفة * الهَيْجُ ـ أول شُهبة تراها فى النبت ثم لايزال هائجا حتى لاترى فيه من الخضرة شيأ فيقال هاج النبت * وقال * آنَى النبتُ يأنى ـ حانَ هَيْجُه قال فاذا ذَهَب سوادُ الخُضرة كلُّه فذلك حين يَصْفَرُّ وهو أوّل الهَيْج قال الله تبارك وتعالى « ثُمَّ يَهِيجُ فَتَراه مُصْفَرًّا » وذلك حين تصفر خُضرتها وتَنفُض الثمرة وتُوبِس * وقال أبو الغمر * وجدتُ أرضًا قد بَاضَتْ وسُقِي أهْلُها ومعنى باضَتْ أخرجَتْ كلَّ مافيها * أبو عبيد * باضَتِ البُهْمَى ـ سَقَطَتْ نصالُها وقد تقدم ذكر بَيْض الحَرّ * أبو حنيفة * ضاسَ النبتُ يَضِيسُ ـ وهو أوّل الهَيْج واذا كان العُشْب كذلك منه الرَّطْب الأخضر ومنه الأصفر الهائج قيل أَخْلَسَ النبتُ وهو خَلِيسٌ ومُخْلِس ومنه قيل للشعر اذا شَمِط فاختلط بياضُه بسواده خَلِيسٌ والشَّمِيطُ كالخَلِيس والشَّمْط ـ الخَلْطُ ولهذا المثال اشتقاقات وتصاريف منها ماتقدم ذكره ومنها ماستراه ان شاء الله * قال * فاذا خرج العُشْبُ عن نَعْمَته وغُضُوضَته فاشتدَّ قيل عَرَدَ يَعْرِد عُرودا وكذلك الناب اذا اشتدَّ بعد شُقُوه وقد تقدّم * وقال * جَسَأَ النبتُ يَجْسَأُ جُسُوءًا كذلك * ابن دريد * جَسَا الشئُ يَجْسُو وجَسَاً ـ اشتدَّ وصَلُب * أبو حنيفة * عَلِبَ النبتُ عَلَبًا ـ اشتدّ بعد شُقُوه وكأنه مأخوذ من العِلْباء وهو نبتٌ عَلِبٌ واسْتَعْلَبْتُ البقلَ ـ وجدتُه عَلِبًا * أبو حنيفة * وعَسَا عُسُوًّا وقد تقدم فى باب كِبَر السن وجَمَس جُمُوسًا وصَمَل يَصْمُل صُمُولاً وكلُّ ما اشتدَّ وصَلُب فقد صَمَل وأنشد غيره

تَرَى جازِرَيْه يُرْعَدان وناره * عليها عَدامِيلُ الهَشِيم وصامِلُهْ

* ابن دريد * الصَّمِيلُ والصَّامِلُ ـ اليابس ثم خُصَّ به السِّقاء فقال صَمَلَ السِّقاءُ صَمْلا وصُمُولا * أبو عبيد * فاذا استحكم يُبْسُه جدًّا قيل قَحَل يَقْحَل وقَحِل قُحُولا فيهما * أبو حنيفة * قَحِل قَحَلا لغة ضعيفة * وقال * الجَسِيد ـ اليابس من النَّبت وكلُّ ماصَلُب واشتدّ فقد تَجَسَّد والجَسَد مأخوذ منه * قال *

فاذا جاوزَ العُرُود وقلّ ماؤُه وبدأ يذوى قيل ألْوَى النبتُ والتَوَى وهو الْوِىُّ وكذلك أَلْوَتِ الارضُ والْتَوتْ وكذلك ذَوَى البقلُ يَذْوِى ذُوِيًّا وذَأَى يذأَى ذَأْبًا وذَأْوًا وهو الذُوِىُّ * ابن الاعرابى * هو الذُوِىُّ والذُّئِىُّ * ابن السكيت * ذَوِىَ العود لغة والفصحى عند الجميع هى الاولى من هذه اللغات * أبو حنيفة * وحينئذ يقال آذَنَ العُشْبُ — وذلك اذا بَدأَ يَجِفُّ فَتَرَى بعضه رَطْبا وبعضه قد جف قال الراعى

وحارَبَتِ الهَيْفُ الشَمالَ وآذَنَتْ * مَذَانِبُ منها اللَّدْنُ والمُتَصَوِّحِ

* قال * واذا بدأ العُشْبُ يَجِفُّ تخالط سوادَ خضرته صُفْرَةٌ قيل — اصْحامٌّ وقد اصْحارَّ اذا كانت صفرته غير خالصة * أبو حنيفة * أَجَفَّتِ الارض — يَبِسَ عُشْبُها * الاصمعى * جَفَّ الشئُ يَجِفُّ ويَجَفُّ جُفُوفا وجَفافا — يَبِس جِدًّا وتَجَفْجَفَ — يَبِس وفيه بعض النُدُوَّة والجَفِيفُ — ماضَمَّت الريحُ الى أصول الشجر من يَبِيس العُشْب والجُفَاف — ماجَفَّ من الشئ * أبو حنيفة * أَقَفَّتِ الارضُ كأَجَفَّت وأَقَفَّ الناسُ — اذا ذهب عنهم الكَلأُ وقَفَّ العُشْبُ يَقِفُّ قُفُوفا وكذلك الارض وهو القَفِيف * قال * واذا أخذ النباتُ فى اليُبْس قيل — تَشَفْشَفَ وشَفْشَفَهُ الحَرُّ وهو من قولهم شَفَّهُ الحُزْنُ فكُرِّر كما قيل من صَرَّ صَرْصَرَ قال عَدِىُّ بن الرِقاع

وشَفْشَفَ حَرُّ الصَيْفِ كُلَّ بَقِيَّةٍ * مِنَ النَبْتِ الاّ سَيْكرانًا وحُلَّبا

ولم يَخُصَّ أبو عبيد بالشَفْشَفة عينَ النبات ولكنه عَمَّ به فقال شَفْشَفَ الحَرُّ الشئَ — أيبسه * أبو حنيفة * فاذا قَبَّضَه اليُبْسُ قيل — انْقَفَع ومنه تَقَفَّعُ اليد ومنه سُمِّيت القَفْعاء وذلك أنها اذا همت بالجفوف تَقَفَّعَتْ قال الراجز

* فى ذَنَبانٍ ويَبِيسٍ مُنْقَفِع *

وحينئذ يقال قَشِعَ العُشْبُ وقَشَعَه — يُبْسُه قال الراجز

* وفى رُفُوضٍ كَلَأً غيرِ قَشِع *

* وقال * حَفَّتْ أَرْضُنا تَحِفُّ حُفُوفا — اذا يَبِس بَقْلُها * أبو عبيد * القَفْلُ — مايَبِس من النبات قال أبو ذؤيب يذكر أنه عَرْقَبَ الناقة

* نَفَرَتْ كما تتَابَعُ الريحُ بالقَفْل *

* أبو حنيفة * واحدته قَفْلة وقد قَفَلَ النبتُ يَقْفُل قُفُولا ــ اذا جَفَّ * ابن دريد * القَافِل والقَفِيل ــ اليابس * أبو حنيفة * ويقال لليَبِيس ــ القَمِيم * وقال مرة * الأَقِمَّةُ ــ مايَبِس من الكَلَإ فأضافته الريحُ الى أصول الشجر لانه تَقُمُّه الماشيةُ وأنشد للاعور

إنَّ الأَقِمَّةَ مِنْ كُتْمانَ قد مَنَعَتْ * جارَابنِ أخْلافَ والمَأْلُوس مأْلُوسُ

* ابن الاعرابى * أَقَمَّت الارضُ ــ كثر قَمِيمُها واقْتَمَّت الابلُ قَمِيمَ هذه الارض * أبو حنيفة * واذا امْتَنَعت المَراعِى عند جُفُوفها قيل ــ أَخَذَتْ رِماحَها فاذا يَبِسَ العُشْبُ فهو حينئذ ــ الحَصَاد وقد أَحْصَدت الارضُ والكَلَأُ قال الراجز

حتَّى اذا ماطارَ عن مُخْضَرِّه * والمُحْصِد المُطَام من مُصْفَرِّه

قال ابن مقبل فى الحَصَاد وذكر حمار وحش

قَصَّام أَوْساطِ السَّفَى مُتَعلِّق * أَرساغُه بِحَصَادِ عَرْبٍ ناصِل

* وقال مرة * المُحْصِد ــ الذى قد جَفَّ وهو قائم والحَصِيد ــ الذى قد انْتزعَتْه الرياحُ فطارت به أو حَصَدَته الايدى فاذا تكسَّر اليبيسُ وتَحطَّم فهو ــ الهَشِيمُ قال الله عز وجل « فأَصبحَ هَشِيمًا تَذْرُوه الرِّيَاحُ » يقال ذَرَتْه الريحُ تَذْرُوه ذَرْوًا وتَذْرِيه وأَذْرَتْه فهو ذُرَاوَةٌ وقال حميد فى الذُّرَاوة

وعادَ خُبَّازٌ يُسَقِّيه النَّدَى * ذُرَاوَةً تَنْسِجُها الهُوجُ الدُّرُجْ

* قال * وقال بعضهم أَذْرَتْه الريحُ ــ قَلَعَتْه من أصله وذَرَتْه ــ طَيَّرتْه والذَّرَى بمنزلة النَّفَض ــ اسم لما تَنْفُضه الشجر من الثمر * أبو عبيد * ذَرَا النبتُ وذَرَتْه الريحُ ثم عَمَّ بذلك فقال ذَرَا الشئُ وذَرَوْتُه ــ طيَّرته وأذهبته وأنشد

وإن مُقْرَمٌ مِنّا ذَرَا حَدُّ نابِه * تَخَمَّطَ فينا نابُ آخَرَ مُقْرَم

وسيأتى استقصاء هذه الكلمة فى باب الزرع ان شاء الله تعالى * أبو حنيفة * الثُّسَافةُ والسُّفَافُ كالذُّرَاوة والنُّسَالُ خاصةً فيما كان كالزَّغَب وشاكَهُ أطرافَ الآباء وله أُبُودٌ تَتَلَبَّد * وقال * سَفَتْه الريحُ سَفْيًا فهو سَفِىٌّ ــ والهَزْمُ والهَزِيم

ـ ماتهشم فذرته الريح وسفته وأنشد

تخبسن في هزم الضريع فكلها * حدباء بادية الضلوع حرود

وهو الحطام والحطيم والرفات والرتام والرميم والسفير والجويل * قال * واذا جمعه الريح الى أصول الشجر وأذراء الصخور وجرائم الارض فهو ـ العوذ * أبو عبيد * وكل حطام من شجر أو حمض أو أحرار البقول وذكورها فهو ـ الدرين اذا قدم * صاحب العين * ما في الارض من اليبيس الا الدرانة * أبو عبيد * الدويل ـ الذي قد أتى عليه عام وهو العامى * أبو حنيفة * الدويل والجويل ـ مثل الدرين واذا تكسر اليبيس وتراكم فذالك ـ الحبة وقال أبو النجم و وصف ابلا

* في حبة جرف وحمض هيكل *

وقيل ما كان له حب من النبت فاسم حبه اذا جمع الحبة وقيل الحبة جمع حب مثل نور ونيرة والحب جمع حبة * صاحب العين * الحبة ـ حب الريحان * قال أبو حنيفة * وقال بعضهم واحد الحبة حبة * ابن السكيت * الحبة ـ بزور الصحراء * قال * فأما الحبة فمن الحنطة * قال أبو حنيفة * وروى ابن الاعرابي عن الصموتي الكلابي وذكر حبة أرض فقال تنجل فيأخذ بعضها برقاب بعض فتنطلق هدما كالبسط فهي مطولة للسنام مقلطة للخاصرة ومغرزة للدرة مخطاة للضيع فترى راعيتها كأن مناخرها كيرقين من حاق البطنة * قوله تنجل ـ تعظم والهدم ـ الكساء الخلق والاخذ بالرقاب الاتصال * أبو عبيد * اذا ركب بعض اليبيس بعضا فهو ـ الثن من الكلا الذي قد أحال وجمعه الاثنان وقيل هو يبيس الحلي والبهمى ويقال للثن الدرين وثعالة وثلثان * أبو عبيد * فاذا اسود من القدم فهو ـ الدندن * أبو حنيفة * الثليب ـ كلأ عامين اسود * قال * وهو مثل الدرين وأنشد

رعين ثليبا ساعة ثم إننا * قطعنا عليهن الفجاج الطوامسا

والغفة ـ شر الكلا وهو كلأ قديم بال ويقول الرجل للرجل هل بقي في بلادكم كلأ فيقول لا إلا غفة من الارض إما كان أخضر فكان قليلا وإما كان يابسا فكان

قدعا شديد البلى * أبو حنيفة * اغتفت الخيل واغتثت وهى الغفة والغثة واليبيس كله — حشيش ولا يقال للرطب حشيش وكل ما يبس فقد حش ويقال أنت بمحش صدق فانزل — أى بموضع كثير الحشيش وأرض محشة — كثيرة الحشيش * أبو عبيد * أحشت الارض — كثر حشيشها * أبو حنيفة * واذا كثر اليبيس بالموضع وتراكم قيل كلأ مُعلنكس وعكامس واذا ازداد كثرة فهو — الديجور * قال * وليس كل العشب يكون له يبيس يبقى فينتفع به لأن منه الضعيف الرقيق فاذا جف طارت به الريح وحصدته فصار ذراوة فيقال هذا نبات لاصيور له — أى لايصير منه كلأ يبقى فيكون مرعى كقولك للشئ الذى لاعاقبة له لامرجوع له فاذا كثر اليبيس فى المكان حتى يثق به الناس بأن يكفيهم سنتهم قيل — هذا كلأ موثق وأرض وثيقة للكثيرة العشب الموثوق بها * قال * واذا كان الكلأ كذلك فهو — عُقدة والجمع عقاد وقيل العقاد من اليبيس — مثل الرياض والعشب والعروة — مثل العقدة وقد تكون من الشجر أيضا وانما سمى عروة وعقدة لانها تكون للناس عصمة وهى — الأرضة * ابن الاعرابى * هى الارضة والأرضة وقد أرضت الارض — كثر ذلك فيها وأتيت أرض كذا فأرضتها — وجدتها كذلك * أبو حنيفة * غفا النبت — رديئه وهو من كل شئ رذله ويقال لأطراف النبات من الشجر والعشب ورديئه — الزغف قال رؤبة ووصف صائدا غطى قترته بالقشب والقماش

غطى على قترته التقشيما * من زغف الغذام والحطيما

يريد بالتقشيم التقميش * ابن السكيت * القشيم — يبيس البقل والغذام من الحمض ولا يقال لأصول جميع الاعشاب وليس كذلك الامن الجنبة وهو الذى تبقى أصوله اذا ذهبت فروعه — الجعثن الواحدة جعثنة * قال * وهى الجذامير الواحدة جذمارة ومن أمثال العرب « تقفز الجعثن يامرزدها قعبا » يعنى فرسه كان يصبحها قعبا ويغبقها قعبا آخر * قال * واذا أصاب اليبيس المطر فعفنه وصرعه وألزم بعضه بعضا فهو مغيث من المغث وهو الاختلاط واذا كان الكلأ هشا لينا قيل كلأ همق وأنشد

قوله ولا يقال الخ هكذا عبارة الاصل ويظهر أن فى الكلام نقصا فحرر كتبه

بَاتَتْ تَعَشَّى الحَمْضَ بالقَصِيمِ * لُبَابَهُ مِنْ هَمِقٍ هَيْشُومِ
* ومن حَلِيٍّ وَسْطَه كَيْسُومِ *

* أبو عبيد * ما كان من البُهْمَى خاصة فان يَبِيسها ــ الصُّفار والعرْبُ * سيبويه * واحدته عرْبة ــ وقيل هو ــ كل ما يَبِس من البَقْل * أبو عبيد * السَّفَى ــ شوكُ البُهْمَى * صاحب العين * الحَادشة ــ السَّفاة * ابن دريد * الطُّمَّة ــ القطعة من يَبِيس الكَلَا وقيل ازْرَبَّ البَقْل ــ اذا كان فيه يَبِيس فتلوّن بصُفرة وخُضرة * ابن السكيت * القَشِيمُ ــ يَبِيس البقل والكَنْبَت ــ اليَبِيس وربما رَعَت الضَّأْنُ كَنْبَتَ السِّحاء وهو قَدِمات وتكسَّر شوكه وضَعُف وذلك بعد سنة وسنتين ويبقى منه شئٌ لم يَتَقَلَّع وهو بالٍ وقد تقلّع بعضه * ابن السكيت * الجَرِيف ــ يَبِيسُ الحَمَاط وهو مثل حَبّ القُطن لونًا اذا يَبِس واذا أكلت الابل قَفَّه ذلك جاءت ألبانها رَغْوةً كأنّها لاالبَن فيها الاقليلا * قال * ويسمى عامَ الحَمَاط وليس بعام جَدْب * صاحب العين * المُرْتَكز ــ من يابس الحَشِيش وذلك أن تَرَى ساقًا قد طار عنها وَرَقُها وأغصانها فأما الخُنْجب فاليابس منه ومن كل شئٍ حكاه ابن دريد * الاصمعى * نَشَّ الرُّطَب ــ يَبِس

الاخضرار بعد الهَيْج وذكر الزَّبْل ونحوه

* أبو حنيفة * اذا أدبَرَ العُشْبُ وأخَذ فى الهَيْج ثم مُطر فعادت اليه خُضْرَتُه ورايتُه تَغَيّرَلونُه فذلك ــ النَّشْر وقد نَشَر نَشْرًا * قال * وزعم بعض الرواة أنه الكَلَأُ يَيْبَس ثم يُصيبه المطرُ فيخرج فيه شئٌ كهيئة الحَلَمة أحمر والمعروف الاول * قال * ولا يكون النَّشر الا بالصيف وهو الجَبِيم لانه يأتى عند هَيْج الارض فاذا أصاب العُشْبَ فردّه الى رطوبته كان ذلك زيادة فى الجَزْء أى الاجتزاء بالرُّطَب عن الماء ومَدٌّ له وهو ــ النَّسِيءُ وكُلّ تأخير ومَدٍّ فى مُدّة فهو ــ نَسِيءٌ واذا مُطر اليَبِيس فنَبَت فى أصوله نَبْتُ الخضرة جديدا حتى يَغْمُرَ الاوّلَ فهو ــ غَمِير وقد غَمَره يَغْمُره ويَغْمِره ومنه قول زهير

ثلاثٌ كأقْواسِ السَّرَاءِ وناشطٌ * قد اخْضَرّ مِنْ لَسِّ الغَمِيرِ جَحَافِلُه

وأن يكون الغميرُ الأخضرَ الذى غمره العامىُّ أصوبُ لقول زهير

* قد اخضرَّ من آسِ الغمير جحافلُه *

لانه صـار ولو كان هو الغامر لما احتاج الى آسه لان الآس لما لم يطل ولم يَسْتَمكن * قال * وقال بعضهم اذا يبست البُهْمَى وتحطمت كانت كلأ ترعاه الناس حتى يُصيبه المَطر من عام مُقبِل ويَنْبُت من تحته حَبُّه الذى سقط من سُنْبُله فيسمى عند ذلك الغَمير ويأكله المالُ على ريع الغَيْث الذى فيه * ابن السكيت * الغَميرُ ــ ما كان فى الارض من خُضْرة قليلة إما ريحة وإما نباتا والجمع أغْمِراءُ ووجدتُ أرْضًا تَغْمُر غَمْرُها * أبو حنيفة * والمُوَدِّس ــ الذى اخْضرَّ بعد ذهاب فرعه وأنشد

أوكجلُوح جعثِن بَلَّهُ القَطْـرُ فأضحى مُوَدِّس الأعْراض

وقد تقدم أن التوديس اخضرارُ الارض فى أوّل انباتها والمعنيان متقاربلان * أبو حنيفة * الخِلْفة والرِّيحة والرِّبَّةُ والرَّبْل والعَدَوِيُّ ــ نبات يَنْبُت فى دُبُر القَيْظ بعد يُبْس الارض اذا أحَسَّ بانكسار الحَرِّ وبَرَدَ له الليل فمنه ما يكون ذلك أوّلَ نباته ومنه ما يكون نباتا فى أصول قد ذَهَبَتْ فُروعُها فأما ومنه ما يَنْبُت والنَّباتُ الاوّلُ بحاله أخضر غير أنه يتجدد له وَرَقٌ وأفنان رطبة كهيئة ما يَنْبُت فى أول الزمان وربما أزْهَى مع ذلك الشجرُ وأثْمر ثَمرا جديدا يبلغ أن يؤكل وان لم يَنْتَه الى إناه * ابن السكيت * العَدَوِيَّة كالعَدَوِيِّ * أبو حنيفة * ويقال من الخِلْفة اسْتَخْلَف النباتُ وأخْلَف كما يقال فى الطائر أخْلَف ــ اذا نَقَض قوادمَه الأوَل ونَبَت له قَوادمُ جُدُد ويُسَمَّى خِلْفة وقد يُخلف بعد النبت الاوّل ولذلك قيل لزَرْع الحُبوب خِلْفة لانه يُسْتَخْلَف من البُرِّ والشعير والخِلْفة أيضا قد يقال لغير الرَّبْل وهو كلُّ شئ يجىء بعد شئ ويقال من الرِّيحة تَرَوَّح النبتُ وروَّح وراحَ يَراح رُيُوحًا ــ خرجتْ فيه الرِّيحة ومن الرَّبْل أرْبَلَ النباتُ وتَرَبَّل وأنشد فى الأرْبال

فى مُرْبِلاتٍ رَوَّحَتْ صَفَرِيَّةً * بنواضح يَقْطُرْنَ غير صَرِيس

صَفَرِيَّةٌ ــ منسوبة الى الزمان الذى يسمى الصَّفَرِيَّ وهو ما بين القيظ والشتاء وفيه

يَتَرَبَّل الشجر ويَسْتَخْلف وأنشد

تُبِيح لنا أَرْماحُنا كُلَّ عازبٍ * من الصَّفَرِيّ سُوقُه قد تَوَلَّتِ

الصَّفَرِيّة ـ أواخر الحر وأوائل البرد * قال * ويَسأل الرجلُ صاحبَه فى زمان الصَّفَرِيّة كيف مالُكَ فيقول قد تَصَفَّرَ المالُ وحَسُنَتْ حالُه اذا ذهبت عنه وَغْرةُ القَيْظ وجمع الرَّبْل رُبُولٌ وان كان فى الاصل اسما لجمع قال الشاعر ووصف ظبية

لَها من وَراقٍ ناعمٍ مايُكِنُّها * مَرَبٌّ تَرْعاه الضُّحَى ورُبُول

يُكِنُّها ـ يَصُونُها فلا تَطْلُب غَيْرَه * والوَرَاق ـ الخُضْرة ما كانت فأراد أن لها مع الرَّبْل وَرَاقًا من غيره وذلك أن من النبات نباتا تَدُوم خُضْرته الى آخر القَيْظ حتى يَتَّصل بالرَّبْل فيجتمع المَرْعَيان ومنه قول العجاج

فاجْتَمَع الرَّبِيعُ والرِّبْلِيُّ * مُكْرًا وجَدْرًا واكْتَسَى النَّصِيُّ

وهذه التى عَدَّدَ ضروبٌ مما يَتَرَبَّل من النبات واكْتَسَى النَّصِيُّ ـ أى اكتسى بالورق الجديد من الرِّبْحة ولهذا قال الاصمعى فى وصف العرب تَيْس الحُلَّب بالسرعة حين شَبَّهت الفرسَ به فقالت (٣) لانه اتصل له الربيعُ والرَّبْلُ * قال * وأسرعُ الظِّباء تَيْسُ الحُلَّب لانه قد رعى الربيع والرَّبْل فاتَّصل له المَرْعَى والرِّبْحةُ تكون من الحُلَّب وهو ـ أن يظهر النبت فى أصوله التى بَقِيَتْ من عام أول فى مَرَبٍّ يَرُبُّ الثَّرَى * صاحب العين * المَقِيظة ـ نبات أَخْضَرُ يبقى الى القَيْظ يكون عُلْقَةً للابل اذا يَبِس ماسواه * غيره * النباتُ اذا سَكَن ثم عاد واخْضَرَّ فهو ـ ساخٌ من الحَمْض وذلك الى نصف الشهر أو عشرين ليلة أكثر ذلك * أبو حنيفة * وَهَفَ النباتُ وَهْفًا ووَهِيفًا ـ اهْتَزَّ واشتدت خُضْرته * أبو صاعد * الضَّرِبات ـ أشياءُ تَنْبُت إما مِنْ مَطَرٍ قليل وإما خُضْرةٌ رُعِيت ثم تَخَيَّرتْ بعد اليابس وقد ضَرِبَت الارض وهى بلاد كان أصابها أول الربيع ثم دَلَكَها الناسُ حتى طَسَم تُرابَه ثم بَذَر الناسُ وتَرَكُوها فنبتت بشئٍ يسير بعد ذلك وأرض ضارِبَةٌ ـ فيها ضَرِبَة من مَرْتَعٍ ولا تكون الضَّرِبةُ الا فى الخَلاء * ابن الاعرابى * الخَضْبُ من النبات ـ مايُصيبه المطرُ فيَخْضَرُّ وجمعه خضوب وكلُّ بَهِيمة أكلته فهى ـ خاضِبٌ

(٣) قلت قد سقط مقول فقالت بقينا وقائله امرؤ القيس وهو قوله
وغيثٌ من الوَسْمِىِّ حُوٍّ تِلاعُه * تَبَطَّنْتُه بشَيْظَمٍ صَلَتانِ
مِكَرٍّ مِفَرٍّ مُقْبِلٍ مُدْبِرٍ معا * كتَيْس ظِباء الحُلَّب العَدَوانِ
وكتبه محققه محمد محمود لطف الله تعالى به آمين

* صاحب العين * القَمِيمُ ـ الاخضر تحت اليابس

باب كُدوء النبات وسُوء نِبْتته وغير ذلك من الآفة

* قال أبو حنيفة * اذا ساءَ خروجُ النبت أو أصابه البَرْد فلَبَّده في الارض أو عطش فأبطأ في النبات قيل ـ كَدَأَ يَكْدَأُ كُدُوءًا وكَدِئَ كَدَأً وانشد

أُنِيخَتْ بجوٍّ يَصْرُخُ الديكُ عندها * وباتت بِقاعٍ كادِئِ النَّبْتِ سَمْلَقِ

ويقال أَكْدَأَت الارضُ ـ اذا لم تُنْبِت وأرض مُكْدِيَةٌ وأنشد

له الرَّوْضُ يَنْدَى وحَشّادُه * على التَّلَفِ في المَعِرِ المُكْدِي

* وقال * أصاب النباتَ بَرْدٌ فكَدَأَهُ ـ اى ردّه في الارض * قال * وقال بعضهم كَدِيَ النَّبْتُ بغير همز كَدًى وكَدَت الارضُ كَدْوًا وكُدُوًّا ـ اذا أَبطأَ نَباتُها ويقال أصابتهم كادِيَةٌ وكُدْيَةٌ ـ شِدّة * وقال * جَحَدَ النباتُ جَحَدًا ونَكِدَ ـ اذا قلّ ولم يطل فهو جَحِدٌ ونَكِدٌ * أبو حنيفة * الزَّمِرُ والجَحِنُ والمُجْحَن ـ القليل القصير من النبات وقد زَمِرَ زَمَرًا وجَحِنَ جَحَانَةً وجَحَنًا * وقال * دِقُّ النبات ـ مادَقَّ على الابل من النَّبْت ولانَ فيأكله الضعيفُ من الابل والصغيرُ والأَدْرَدُ والمريضُ والدِّقُّ ـ الذى لا يصير شجرا وانما هو كلأٌ ومَرْعًى كالقَرْنُوَةِ والمَكْرِ والجَخِم والحَلَمة والرُّخامَى والسَّعْدان ويقال نباتٌ مَصْرُورٌ ـ أصابهُ الصِّرُّ وهو بَرْدٌ يجيء في ريح فيُهْلِكه ونباتٌ مَحْسُوس من الحاسَّة وهو بَرْدٌ يحرقه وقد حَسَّته تَحُسُّه حَسًّا والبرد مَحَسَّةٌ للنبات ـ أى مَحْرَقة والصاد لغة وقيل الحاسّة ـ الريحُ تَحْثِي الترابَ في الغُدُر فتملأُها منه فيَيْبَس الثَّرَى أو جَرادٌ يأكل النبات وهو احدى الحاسَّتَيْن ويقال ضَرِبَ النباتُ ضَرَبًا فهو ضَرِبٌ ـ اذا ضَرَبه البردُ فأَضَرَّبه وقد أَضْرَبه البردُ وقيل هو من الضَّرِيب ـ أى الصَّقِيع وهو الجَلِيد يقال ضُرِبَ النباتُ وصُقِعَ وجُلِدَ * وقال * قَمَعَ البردُ النباتَ وأَقْمَعَه ومن آفاتِ المَراتِعِ الأُبَاهُ وهو ـ عَرَضٌ يَعْرِضُ للنبات والعُشْب من أبوال الأَرْوَى فاذا رَعَتْه المَعَزُ خاصَّةً قتلها وكذلك ان بالت في الماء فشربت منه هلكت يقال عَنْزٌ آبِيَةٌ ـ اذا أصابها الأُبَاه وقد أَبِيَتْ أَبًى فهي أَبِيَةٌ وأَبْواءُ وقد تقدم ذلك في الغنم

واذا

واذا أصاب النبات ريحٌ أو بردٌ فأضرّ به أو شجرةً فحتّ ورقها فهي مَرُوحة ومبرودة وان ضربت الريحُ الشجرةَ فأيبستها قبل عصرتها ومن آفات النبات القفءُ وقد قفئ النبتُ وقُفِئَ وأرضٌ مقفوءة — اذا وقع التراب على بقلها فأفسده فان غسله مطرٌ والا فسد ومن آفاته اليرقانُ يقال يرقانٌ وأرقانٌ وأُرِقَ ونبات ميروقٌ ومأروق وهو — اصفرارٌ يعتريه حتى كأنما عليه الورس فيفسد رطبه ويابسه الا أن يغسله مطر اذا كان خفيفا وهو يصيب النخل والزرع والشجر ومن آفاته الحُسبانُ وهو شرٌّ وبلاء وحُكيَ « أصابَ الناسَ حُسبانٌ » اذا أصابهم جرادٌ أو عجاجٌ وقد قال الله تبارك وتعالى فى جنة رجلٍ « أو يُرسلَ عليها حُسبانًا من السماء » ومن آفاته الجرادُ وقد جردَ الجرادُ الارضَ يجردها جردًا ودبَشها يدبشها وعَمَشها يمشها ويقال احتنكَ الجرادُ الارضَ — اذا أتى على نبتها وأصابه سمٌّ اذا أصاب البقلَ أهلكه وأنشد

وجاء رَيْمانُ جرادٍ مائجُهْ * سَمَّ الرَّبيعَ فاستمرّ باهجُه

يعنى بالربيع النباتَ كلّه سمّه يعنى بلغ أصابه وقد دادت الشجرةُ وغيرها تداد وتُدادُ ودُوِّدت دودًا ردبادًا وأدادت وساست تساس وسوّست سيابا وسوّسا وأساست وسيست واستاست — اذا وقع فيها الدودُ والسوسُ وكذلك الطعام وكلّ شئ وكل آكل شيأ فهو سوسُه وان كان دودًا واذا عرضت لها الارضة قيل أرِضَ أرضًا وأُرِضَ أرضًا والارضةُ ضربان ضربٌ صغار مثل كبار الذرّ وهى آفة الخشب خاصّة وضربٌ مثل كبار النمل ذوات الاجنحة وهى آفة كل شئ من خشب ونبات غير أنها لاتعرض للرطب وهى ذوات القوائم وتُسمّى العثّ والعثّ وقد تقدم ذلك فى الحشرات

نعوت الكلا فى القلة والتفرق

* قال أبو حنيفة * اذا لم يكن النبتُ ونجعًا قيل انما هو — طفوة واذا كان الكلأُ قليلا ضعيفا فهو الطلاوة والمُراقة والطُّلهة واللُّبابة والرّصد — الكلا

القليل يقال أرضٌ بها رَصَدٌ وأرضٌ مُرْصِدة وبها شئٌ من رَصَد وهذا غير الرَّصَد من المطر واذا كان كَلَأُ الارض رقيقا قيل أرضٌ مُشْحِفة والشَّبْرِقة ـ الشئُ القليل السَّخِيف من العُشْب ومن الشجر واذا حَسُن أعالى النبات ولم يكن بأتِ الأسافل فذلك الطَّهْفة وقد أطْهَفَ الصِّلِّيانُ ـ نبت نباتا حسنا واذا كان العُشْب قِطَعا متفرقة فهى النُّفَأُ الواحدة نُفَأة وأنشد

جادتْ سَوَارِيه وآزَرَنْبتَه * نُفَأٌ من الصَّفْراء والزُّبّاد

الصَّفْراء والزُّبّاد ـ نبتان * ابن السكيت * الجُلْبة من الكَلَإ ـ قطعة متفرقة ليست بمتصلة وجمعها جُلَب * أبو حنيفة * والنُّجَر ـ القِطَع المتفرقة من النبات الواحدة نُجْرة وأنشد

والعِيرُ يَنْفُخُ فى المَكْنان قد كَتِنَتْ * منه جَحافِلُه والعَضْرَس النُّجَر

العَضْرَسُ والمَكْنانُ ـ نبتان وهى أيضا ـ الرُّفُوض يقال فى أرض بنى فلان رُفُوضٌ من كلإ اذا كان متفرقا بعيدا واحدها رَفْضٌ ومنه قول ذى الرمة يصف فراخ قطا

الى مُقْعَدات تَطْرَحُ الريحُ بالضُّحى * عليهنَّ رَفْضًا من حَصاد القُلاقِل

القُلاقِل ـ نبتٌ وحَصادُه ـ يابسه ورَفْضُه ـ ماارْفَضَّ منه وتفرّق والأرفاض مثل الرُّفُوض قال الراجز يخاطب ناقته

حَبْطَك بالليل مع الخَمَاص * بالقُفّ فى عَوَازِبٍ أرْفاض

عَوَازِبُ ـ بعيدةٌ من الناس ويقال مافى أرض بنى فلان من النبت إلا قَنازِعُ وإلا عَناصٍ اذا كان قليلا متفرقا وكذلك يقال فى الشَّعَر اذا كان متفرقا فى نَواحى الرأس الواحدة قُنْزُعة وعُنْصُوة وأنشد

إنْ يُمْسِ رأسى أشْمَطَ العَناصى * كأنَّما فَرَّقَه مُناصى

* الفارسى * عُنْصُوةٌ فُعْلُوةٌ * أبو عبيد * الكَلَأُ فى أرض بنى فلان شُرُكٌ ـ أى طرائق غير متصلة الواحد شِراكٌ * أبو حنيفة * بهذه الارض لَقَطٌ ولَقَطُ المال ـ أى مرتَعٌ ليس بالكثير وجمعه ألْقاطٌ واللَّقَطُ والالتقاطُ ـ أن تَقَع على كَلَإٍ لم تعرف مكانه وكذلك كل شئٍ تُوافقه بَغْتَةً واذا كان العُشْب قِطَعا غير

متصل

متصل قيل فى الارض تَعَاشِيبُ وقيل التَّعَاشِيبُ ــ الضُّروب من العُشْب * ابن السكيت * لاواحد للتَّعَاشِيب * قال أبو حنيفة * واذا كان النبت مُتَقَطِّعا غيرَ متصل قيل أرض بَقِعَةٌ ــ أى فيها بُقَعٌ من نَبْتٍ وكذلك فَرِقَةٌ * ابن السكيت * أرضٌ فى نباتها فَرَقٌ كذلك والصَّلَال ــ ماتفرّق من النبات سُمّى بالصَّلَال وهى ــ الأمطار المتفرقة وقد يسمى النبات باسم المطر كتسميتهم له بالغَيْث والنَّدَى والسماء وأنشد أبو حنيفة

سَيَكْفِيكَ الالهُ ومُسْنَمَاتٌ * كَجَنْدَلِ لُبْنَ تَطَّرِدُ الصَّلَالا

« قال المُتَعَقِّب » هذه رواية مُغَيَّرة وانما الرواية

سَيَكْفِيكَ المُرَحَّلَ ذو تَمَانٍ * سَحِيل تَغْزِلِينَ له الجُفَالا

ويَكْفِيكَ الالهُ ومُسْنَمَاتٌ * كَجَنْدَلِ لُبْنَ تَطَّرِدُ الصَّلالا

* ابن السكيت * واذا كان النبات متفرقا قيل مابهذه الارض الا أَوْبَاشٌ من نبات وشجر * النضر * بَقِيَتْ من الكلا كُدَادَةٌ ــ أى شئٌ قليل * ابن السكيت * طَلَبُوا الكَلَأَ فوقعوا بأَرْضٍ قد وُكِثَت وذلك اذا أُكِلَت ورُعِيَت فلم يَبْقَ فيها مايعجبهم ويقيهم * أبو زيد * فى الارض نِقَاطٌ من كَلَإٍ ونُقَطٌ ولم يقولوا نِقَاط الا فى الارض * ابن السكيت * تَنَقَّطَت الارضُ من النِّقَاط * أبو صاعد * أرض فيها أَدْلَاسٌ من مَرْتَع ــ أى بَقِيَّةٌ من مرتع يابس أو رَطْب * ابن الاعرابى * غَدِيرٌ من نبات ــ أى قطعة والجمع غُدْران * ابن السكيت * فى الارض مُشَاقَةٌ من كَلَإٍ ــ أى قليل

باب اجتزاز الكلا وانتزاعه وشدّه

* أبو حنيفة * اجْتَزَّ العُشْبَ ــ قطعه وكذلك احْتَفَأَه وحَفَأَه فان نزعه نَزْعا باُصوله قيل خَلَاه خَلْيًا واخْتَلَاه وأنشد

* كُوفِ المَقاصيرِ خُزامى المُخْتَلَى *

وقيل الاختلاء ــ أن يَقْبِض على البَقْل باطراف أصابعه وكَفّه فيأخذه ويدع أصولَه والمِخْلَاة ــ كساء يُجْعَل فيه الخَلَى والاختضار كالاختلاء وهو جَزّ الخُضْرة

فاما حَصْدُ الحَشِيش فهو الاحْتِشاش وذلك من اليَبِيس خاصّةً وقد قيل ان الحَشِيش الاَخْضَرُ والاعرف أنه اليابس لأن موضوع الكلمة اليُبْس والواحدة منه حَشِيشةٌ والمِحَشّ والمِحَشّةُ – مايُجعل فيه الحشيشُ وما يُحَزُّ به وهو – مِنْجَل ساذَجٌ يُحَشّ به الحَشِيش * أبو عبيد * المِحَشّ كالمَحَشّ وقد حَشَشْتُ الدابةَ أَحُشُّها حَشًّا واحْتَشَشْتُ الحشيشَ كحَشَشْتُه * ابن السكيت * أَحَشَّ الحَشِيشُ – أَمْكَن أن يُحَشّ ولُمْعةٌ مُحِشّةٌ * أبو عبيد * أَحَشَّت الارضُ – كَثُرَ حشيشُها * ابن الاعرابي * أَحَشَّتْ – صار فيها الحشيشُ والمَحَشّ والمَحَشّة – الارضُ الكثيرة الحَشِيش وهو بمَحَشّ صِدْقٍ – أى منزل كثير الحَشِيش ويقال ذلك لمن أصاب أىَّ خَيْرٍ كان مثَلًا به والحُشّاش – جامعو الحَشِيش وأَحْشَشْتُ الرجلَ – أَعَنْتُه على جَمْع الحَشِيش * أبو حنيفة * فأمّا ماحواه المِحَشّ من الحَشِيش فهو – الاِبْصَر وأنشد

(١) تَذَكَّرت الخَيْلُ الشعيرَ فأَجْفَلَتْ * وكُنّا أُناسًا يَعْلِفُون الاَبَاصِرا

ويقال الاِبْصَر أيضا إصارٌ والجميع أُصُر وأنشد

دُفِعْنَ الى اثْنَيْن عند الخصوص * وقد حَبَسا بينهُنّ الاصارا

* وقال * بَقَلْتُ بَقْلًا – مثل حَشَشْتُ حَشًّا وكلُّ نَبْتٍ له أصلٌ فيُستخرج فيؤكل فذلك – الاحْتِفاء احْتَفَيْتُ الجَزَرةَ وحَفَيْتُها حَفْيًا – استخرجتها من تحت التراب ومنه « ولم تَحْتَفُوا بها بَقْلًا » وقد تقدم * ابن السكيت * قَصَلْتُ العُشْبَ أَقْصِلُه قَصْلًا – قطعته * أبو عبيد * قَصَلْتُ الدابّةَ – عَلَفْتُها إيّاه * صاحب العين * الضِّغْثُ – قبضة من قُضْبان مختلفة يَجْمَعُها أصلٌ واحد وقيل هى – الحُزْمة من الحَشِيش ونحوها وخَصّ أبو حاتم به الحُزْمةَ من الزرع * أبو عمرو * ضَغَثْتُ الحشيشَ – جعلته أضغاثا

ما يُحمى من النبات

* ابن السكيت * حَمَيْتُ الكَلَأَ وأَحْمَيْتُه – جعلته حِمًى عَبَّر بذلك من أَحْمَيْتُه

(١) قلت الرواية الصحيحة المتفق عليها في بيت مقّاس العائذيّ هذا هي قوله * تذكّرت الخيلُ الشعيرَ عشيّةً * لا فأجفلت وكتبه محققه راويه حافظه محمد محمود لطف الله تعالى به آمين

وقال فى تثنية الحِمَى حِمَيان وحِمَوان * أبو حنيفة * حَمِيَتْ الارض حَمْوة وحِمْيَة وحَمْيًا وحِمَايَةً * قال * ومن الرواة مَنْ يجعل حَمى وأحْمى لغتين فى معنى واحد * قال * والبصريون يقول أحْمَاه - اذا وَجَدَهُ مُحْمَى وحَمَاه - مَنَعَه قال الشاعر فى وصف أسد

حَمَى أجماته فتُركْنَ قفْرًا * وأحْمَى مايَليه من الاجَام

فجاء باللغتين جميعا وقيل حَمَاه - مَنَعَه وأحْماه - اذا عَلِمَ الناسُ أنَّه حِمَى فَتَحامَوْهُ ومالم يُحْمَ من العُشْب فهو - بَهْرَجٌ أى مُباحٌ يقال هذا حِمَى وهذا بَهْرَجٌ وأنشد

* فخيرتُ بين حِمَى وبَهْرَجِ *

مائيــــة الكلا

* صاحب العين * الحَقِيلُ - ماءُ الرُّطْب فى الامعاء وربما جعله الشاعر حقلا

باب أوصاف الشجر التى تَعُمُّه دون الاوصاف التى تَخُصُّ واحدا واحدا

* قال أبو حنيفة * النباتُ كلُّه ثلاثةُ أصناف شئٌ باقٍ على الشتاء أصلُه وفَرْعُه وشئٌ آخر يُبيد الشتاءُ فرعَه ويُبْقِى أصلَه فيكون نباته فى أَرُومته تلك الباقية وشئٌ ثالث يُبيد الشتاءُ فرعَه وأصلَه فيكون نباته مما يَنْتَثِر من بُزُوره * ثعلب * وهو العابطُ من النبات لانه يَعْبِطُ الارضَ - أى يَشُقُّها وكلُّ مالا يقوم على أُرُوم من الحَبّ والبُزُور عابطٌ * أبو حنيفة * وكل ذلك أيضا يتفرق ثلاثة أصناف أُخَر فصِنْفٌ يَسْمُو صُعُدًا على ساقه مستغنيا بنفسه عن غيره وصِنْفٌ يَسْمُو أيضا صُعُدًا الا أنه لايستغنى بنفسه ويحتاج الى مايتعلق به ويَرْقَى فيه وصِنْفٌ ثالث لا ولكن يَتَسَطَّح على وجه الارض فينبت مُفْتَرِشا انبقال لكل ماسَما بنفسه

ـ شَجَرٌ دَقَّ أو جَلَّ قاوَمَ الشتاءَ أو عَجَزَ عنه وقيل له شَجَرٌ لانه شَجَرَ وسَمَا وكلُّ ما سَمَكْتَه ورَفَعْتَه فقد شَجَرْتَه قال العجاج ووصف ثَوْرَ وَحْشٍ رَفَعَ أغصانَ الشجرِ عن نفسه

وشَجَرَ الهُدَّابَ عَنْهُ فَجَفَا ٭ بِمِذْرَيَيْنِ فوقَ أنفٍ أذْلَفَا

مِذْرَيَاهُ قَرْنَاهُ ٭ أبو حاتم ٭ الشَّجَرُ لُغَةٌ فى الشَّجَر ٭ ابن السكيت ٭ أرض شَجِيرةٌ وشَجِرةٌ وشَجْراءُ ـ كثيرةُ الشَّجَر والمَشْجَرُ ـ مَنْبِت الشَّجَر وهذا المكان أَشْجَرُ من هذا ـ أى أكثر شَجَرا ٭ ابن دريد ٭ وادٍ أَشْجَرُ وشَجِيرٌ ـ كثير الشَّجَر ٭ ابن السكيت ٭ شَاجَرَ المالُ ـ رَعَى الشَّجَر ٭ صاحب العين ٭ والمُشَجَّرُ من التصاوير ـ ما كان على صِفَةِ الشَّجَر ٭ أبو حنيفة ٭ فما كان منه يَنْبُتُ على بِزْرِه ولا ينبت فى أَرُومةٍ وكان مما يَهْلِكُ فرعُه فاسْمُه ـ الجَنْبَةُ لانه فارَقَ الشَّجَرَ الذى يَبْقَى فرعُه وأصلُه والشَّجَرَ الذى يَبِيد فرعُه وأصلُه وكان جَنْبَةً بينهما ٭ غير واحد ٭ واحدةُ البَقْل بَقْلةٌ وفى المثل « لاتُنْبِتُ البَقْلةَ الا الحَقْلةُ » الحَقْلةُ ـ القَرَاحُ وقد أَبْقَلَتِ الارضُ ٭ أبو حنيفة ٭ وهى المَبْقَلةُ والمَبْقُلةُ والبَقَّالةُ ٭ ابن السكيت ٭ أَبْقَلَتِ الارضُ وبَقَلَتْ وقد بَقَلَ الرِّمْثُ وأَبْقَلَ وهو باقلٌ وقيل اذا خَرَجَ فى أعراض الشجر كأظفار الطير وأَعْيُنِ الجَرَاد قبل أن يَسْتَبِين وَرَقُه فذلك الابْقال ويقال حينئذ صار الشجرُ بَقْلةً واحدةً وبَقَلَ النَّبْتُ يَبْقُل بُقُولا ـ طَلَعَ والبُقْلةُ ـ بَقْلُ الربيع وأرضٌ بَقِلةٌ وبَقِيلةٌ وقد ابْتَقَلَتِ الماشيةُ وتَبَقَّلَتْ ـ رَعَتِ البَقْلَ وقيل تَبَقُّلُها ـ سِمَنُها عن البَقْل وتَبَقَّلَ القومُ وابْتَقَلُوا وأَبْقَلُوا ـ تَبَقَّلَتْ ماشيتُهم ٭ أبو حنيفة ٭ وماتَعَلَّقَ بالشجر فَرَقِيَ فيه وعَصَبَ به فهو فى طريقة العَصْبة ٭ قال الفارسى ٭ سمى بذلك لتَعَصُّبِ مُنْبِته به وتَنَشُّبِه إياه وأنشد

إنَّ سُلَيْمَى عَلِقَتْ فُؤَادِى ٭ تَنَشُّبَ العَصْبِ فُرُوعَ الوَادِى

٭ صاحب العين ٭ الخُوصَةُ ـ الجَنْبَةُ ٭ ابن السكيت ٭ هى من نبات الصيف وقيل هى مانَبَتَ على أَرُومة وقيل اذا ظَهَرَ أَخْضَرُ العَرْفَج على أَبْيَضِه فذلك الخُوصَةُ وقد أَخْوَصَ ٭ أبو حنيفة ٭ وما افْتَرَشَ ولم يَسْمُ فهو فى طريقة السُّطَّاح

وقد زعم أبو عبيدة أنه النَّجْم على أن كل ما طلع من الارض فقد نجم وهو الى أن تتبين وجوهه كذلك فقصدنا فى هذا الباب الى ذكر الشجر المقاوم للشتاء الباقى أصله وفرعه وان أرسلتَ الاسمَ ارسالا عامًّا فالشجر كلّه صنفان صنفٌ ذو ورق أوما يجري مجرى الورق وصنفٌ لاورق له ولا مايقوم مقام الورق وانما نباته قُضبان سُلُبٌ والورَق — كلٌّ ما تَبَسّط تَبَسُّطا وما كان له عَيْرٌ فى وسطه تنتشر عنه حاشيتاه ومالبس بورَق الا أنه يقوم مقام الورق فهو الهَدَبُ والفَتَل وحكى عن أبى عبيدة الغَبِل * قال * وهو كل ورق مفتول وكذلك حكى عن أبى عمرو والفَتَلُ أيضا صحيح وهو مالم يَنْبَسط ولكن تَفَتَّل وكان كالهَدَب وذلك كهَدَب الطَّرْفاء والأثْل والأرْطَى وقد اعتزل النخل هذا كله كما اعتزل الشجر فلا يُسَمَّى شجرًا الا على التأويل أنه مما فَنجر والا فلا ولو أنَّ قائلا قال فى أرْضى مائةُ شجرة يريد مائة نخلة لم يكن مُصيبا وكلُّ ماأشبه النَّخْل وجَرَى مجراه فهو مثله وانما وَرَقُه خُوصٌ فى رَطْبه ويابسه وأيهما يقال له الخُوص فى بابه فاتى مُفْرِد النخل وعازلُه عن الشجر وكذلك الكَرْم والزَّرْع ان شاء الله تعالى وذو الهَدَب والورَق أيضا صِنْفان صنْفٌ منه يَقيل وصنف لا [illegible] والاغبال — سقوط الورق فى قُبُل الشتاء وللشجر تجنيس آخر وتصنيف سنذكرهما على حِدَة ان شاء الله تعالى * الشجرُ وجميعُ النَّبْت اذا طلع من الارض فنجَم فهو بَذْرٌ قبل أن يتلون بلون أو تُعْرَف وجوهه وهو أيضا جَذْرٌ وقد بَذَرت الارض وأجْذَرَت وهذا غير الجَذْر الخاص من النبات * وقال أبو نصر * نجم الشجر يَنْجُم نُجومًا وفَطَر يَفْطُر فُطورا وبَقَل يَبْقُل بُقُولا وذلك أول مايَطْلُع وقد تقدم البُقُول فى النبات الذى ليس بشجر وهذا أيضا يصلح فى نبات أفنانه اذا بدأ الشجر فى الإيراق * قال أبو نصر * بَصَّصَ الورَقُ حين ينفتح وهو مثل تَبْصيص الجِرْو اذا فتح عَيْنَيْه فاذا ارتفع ولم ينتشر فهو عُنْقُرٌ وعُنْقُر وكذلك أصل القَصَب والبَرْدِيّ وذكر ذلك أبو نصر * قال * واذا انتشر فهو حينئذ خُوصَةٌ وقد أخْوَصَ * وقال بعض العلماء * هو الغُرْنُوق والجميع الغَرانيق ويقال للشاب الناعم الطَّرِىّ غُرْنُوق وغُرانِق وقد تقدم وهذا غير النوع من الشجر الذى يقال له الغَرانق واحدها أيضا غُرْنُوق فاذا سَمَا وهو فى ذلك رَخْص بعدُ رَطيبٌ فهو عُسْلُوج

والعُلُوج قال طرفة ووصف نساء

كَبَنات المَخْرِ يَمْأَدْنَ كما * أَنْبَتَ الصَّيْفُ عَسالِيجَ الخَضِر

ويقال أيضا عُسْلُج قال العجاج ووصف جارية

* وبطن أيم وقواما عُسْلُجا *

يعنى اللَّينَ والتَّرَوُّد وبناتُ المَخْر والبَخْر - سحائبُ بيضٌ منتصبة تظهر فى المشرق فى قُبُل الصَّيف ذكر ذلك الاصمعى * وقال أبو نصر * كُلّ نَبْتٍ يخرج ملتويا قبل أن يتلوّن بسواد أو زرق أو حمرة فهو عُسْلُوج * غيره * هو العُسْلُج والعُسْلُوج والعِسْلاج وقد عَسْلَجَت الشجرةُ وقيل عَسالِيجُ الشجرة - عُروقُها التى تَنْجُم منها * أبو حنيفة * فاذا اشتدّ فهو عاسٍ وقد عَسا وهو عَرْدٌ وقد عَرَدَ يَعْرُد عُرودًا وكذلك العارِدُ والعُرُنْد مثل العَرْد ومنه قيل اناب البعير اذا اشتد بعد فُطُوره قد عَرَدَ قال ذو الرمة يصف الابل

(٢) يُصَعِّدْنَ رُقْشا بين عُوج كأنّها * زِجاجُ القَنا منها نَجِيمٌ وعارِدُ

وبهذا استدل سيبويه على أن النون فى عُرُنْد زائدة * وقال أبو حنيفة * فاذا كان قضيبا سامقا غَضًّا فهو خُرْعُوب وأُمْلُود واذا أنّثت قلت خُرْعُوبة وأُمْلُودة وأُمْلُود قال امرؤ القيس ووصف جارية

بَرَهْرَهة رَخْصة رُؤْدة * كخُرْعُوبة البانة المُنْفطِر

وانشد أبو زيد فى العُسْلُج

جارية شَبَّتْ شَبابًا عُسْلُجا * فى حَجْر من لم يَكُ عنها مُلْغِجا

* ابن دريد * غُصْنٌ أُغْلُوجٌ - ناعم * أبو حنيفة * هو أيضا خُوطٌ والجمع خِيطان * ابن السكيت * هو الخُوطُ ابنُ سَنَة * أبو حنيفة * وكُلُّ غُصْنٍ خُوطٌ وقضيبٌ قال قيس بن الخطيم يصف جارية

حَوْراء جَيْداء يُسْتَضاء بها * كأنّها خُوطُ بانة قَصِفُ

ولا يقال غُصْنٌ ولا فَنَنٌ ولا فَرْعٌ ضعيف من نَعْمَته الا لما كان من الشجر * ابن دريد * فَرَق قومٌ بين الغُصْن والفَنَن فقالوا الغُصْن القضيب الذى لا يتشعّب والفَنَن المتشعّب * غير واحد * الجمع غُصُون وأغصان وغِصَنة وقد غَصَنْته أغْصِنه

غصنا

(٢) قلت لقد أخطأ أبو الحسن على بن سيده هنا خطأ كبيرا حيث قال قال ذو الرمة يصف الابل فعم ولم يخص والموضع موضع خصوص لا عموم فكأنه لم يدر معنى البيت ولم يأخذه عن شيخ ولم يحفظ سابقه ولواحقه والصواب وهو الحق المجمع عليه أن ذا الرمة يصف بالبيت جمالا ذكورا فحولا لا خصيانا ولا نوقا والدليل على صحة ما قلته البيت المستشهد به وسابقاه ولواحقه قال ذو الرمة بعد وصفه منهلا رحل اليه الحى

له من معان العين بالحى قلصت * مراسيل جونات الذفارى صلاخد

مشركة الألحى كأن صريفها * صياح الخطاطيف اعتفتها المراود

يصعدن رقشا بين عوج كأنها * زجاج القنا منها نجيم وعارد=

غصنًا ـ أخذته من شجرته والقُضْبة ـ الشُّعبة الصغيرة والجمع غُصَن * أبو حنيفة * فأما القِنَن فأفنانٌ لاغير * وقال بعض أهل العلم * كل غصن ـ عَذَبة وعَذْبة وكانّ العَذَبة التى تكون فى رأس السيف وفى الرمح من هذا فأما العَلبة فغصن عظيم يتخذ منه القَطْرة أزدية حكاها ابن دريد * قال * وجمعها علَب * غيره * العَذَق ـ كل غصن ذى شُعَب * أبو حنيفة * الخَصَلات ـ الغصون الواحدة خَصَلة قال حميد بن ثور ووصف امرأة

بمطّفَين من عَوْهج مَيْنُها * الى الفرع والخَصَلات العُلَى

وكلُّ قضيبٍ رَطْبٍ أو يابس ـ خُرْصٌ وخِرْص وخُرَص ذكر النتح أبو عبيدة * وقال غيره * هى لغة هذيل والجمع أخراصٌ وخِرْصان ومنه سُمّيت الرّماح الخِرْصان والرمح خُرْص والخِرْص والقَضيبُ والعُودُ يكون للرَّطْب واليابس ومنه قول الاعشى

والعُودُ يُعْصَرُ ماؤُه * ولكلّ عِيدانٍ عُصارَه

فاذا تَفَرَّع القضيبُ وصار فى حدّ الشجر وقَوِىَ وصار له ساقٌ فهو ـ مُسَوِّق وقد سَوَّق قال العجاج

* ضَرْب هَدال الأَيْكة المُسَوِّق *

وزعم بعضهم أن نَبيتَتَه أصله الذى ينْبُت منه وكلُّ قضيبٍ نابتٍ فى أصلٍ أو شجرة ـ حَظْوة والجميع الحَظَوات والحِظَاء وقال أوس بن حجر فى وصف قوس

تعلّمها فى غيلها وهى حَظْوةٌ * بوادٍ به نَبْعٌ كثيرٌ وحَثْيَل

وما بَيْنَ الارض وبيْنَ مُنْشَعَب أفنانه هو السّاقُ وهى حاملة الشجرة وهى من النخلة الجذع ولم أسمع بالجِذْع فى غير النخلة فان جاء فستعار فاذا غلُظَتْ فهى شَجَرة غَلْباء ومنه قوله تعالى « وحَدائقَ غُلْبا » وأصلُها الذى يلى الارض ـ قَصَرَتها والجمع قَصَر ذكر ذلك اللحيانى ومنه قوله جل اسمه « إنّها ترْمى بشَرَرٍ كالقَصَر » فى قراءة من حرّك ولغلظ قَصَرتها قيل لها غَلْباء كما قيل للغليظ العُنُق أغْلَب ويقال لما فى جوف الارض من أصلها أرُومتُها والجمع أرُوم ومنه قيل للرجل الشريف « إنّه لفى أُرومةِ صِدْق » ويقال لقَصَرة الشجرة أيضا عَجُزها ومنه قول الله جلّ

= اذا أوجمعن البُرَى أو تناولت * قوى الضفر عن أعطافهن الولائد على كل أجْأى أو كميت كأنه * منيف السرامن هضب ثهلان فارد أطافت به أنف النهار ونشّرت * عليه التهاويل القيانُ التلائد ورقّعن رقا فوق صهب كسونه * قنا الساج فيه الآنسات الخرائد يُغَضّين عن أعطافه حسك الأوى * كما قمع الركن الأكف العوائد

وكتبه محققه محمد محمود لطف الله تعالى به آمين

اسمه «كأنهم أعجازُ نخلٍ مُنْقَعِر» فان كانت دقيقة الساق فهى سَوْقاء ومع ذلك طُول واذا كان ذلك فى النخل خاصّةً فدَقّ أسفلُ النخلة فهى — صُنْبُور وقد صَنْبَرَتْ صَنْبرةً وسيأتى ذكره شجرةٌ شَعْواءُ — منتشرة الأغصان * صاحب العين * الشَّماليل — ماتفرّق من شُعَب الاغصان * أبوحنيفة * فاذاطالت الشجرةُ قيل صاحَتْ تَصِيح * قال الاصمعى * يقال بأرضِ بنى فلان شَجرٌ قد صاحَ — أى طال * قال * وإيّاهُ أراد العَجّاج بقوله

* كالكَرْمِ إذْ نادَى مِنَ الكافُور *

وانما قال نادَى لانه يقال للنبات اذا ارتفع عن القاع نَاءَ يَنُوءُ وهو نبات نائِهٌ ومنه قيل للشجر اذا طال صَاحَ ونادَى مثله لان التَّنْوِيه صِياحٌ ونداء * قال الاصمعى * أراد العجاج اذ صاح فلم يستقم له الشعر فقال نادَى * قال علىٌّ * هذا قول الاصمعى وليس كذلك لان الشعر يستقيم مع صاح على احتمال الطىّ ولم يكن الاصمعى عَرُوضيًّا * أبوحنيفة * واذا أَسْرعَ الشجرُ النباتَ وطالَ قيل شجرٌ غُمالِجٌ والغُمْلُوج — الناعمُ الغضُّ من النبات وقد تقدّم * ابن دريد * الأُمْلُوج — الغصنُ الناعمُ وقيل هو — العِرْق من عُروق الشجر يُغْمَس فى الثَّرَى ليَلِين * أبوعبيد * الوَشِيجَةُ — عِرْقُ الشجرة وأنشد

* تَيْسٌ قَعِيدٌ كالوَشِيجَةِ أَعْضَبُ *

شبه التَّيْسَ من ضُمْرِه به * صاحب العين * الشُّنْعُوب والشُّغْنُوب والشُّنْعُب — أعالى الاغصان

تَوْرِيقُ الاشجار وتَنْوِيرها

الوَرَقُ — من الشجر واحدته ورَقَةٌ وقد وَرَّقَت الشجرةُ وأَوْرَقَتْ وشجرةٌ وارقةٌ ووَرِيقَةٌ ووَرِقَةٌ — خضراءُ الوَرَق حَسَنَته ووَرَقْتُ الشجرة — أخذتُ ورَقها والوَرَاق من الوَرَق * قال أبوحنيفة * اذا أصابَ الشجرَ المَطَرُ فلان عُودُه فهو — المائدُ لانه يَمِيدُ من وقوع الماء فى [بياض بالأصل] * أبوزيد * أَمَجّ العُودُ — ابْتَلَّ وجَرَى فيه الماءُ * أبوحنيفة * فاذا رأيتَ فى أعراضه شِبْهَ أعْيُن

الجراد قبل أن يَسْتَبِينَ وَرَقُهُ فذلك — الباقِل وقد أَبْقَلَ الشجرُ يقال صار الشجر بَقْلَةً واحدة فاذا زاد على ذلك حتى تَتَبَيَّنَ الخُضْرةُ قيل قد خَضَبَ الشجرُ يَخْضِبُ خَضْبًا وخُضُوبا وتلك الخُضْرة — الخَضْب والجمع الخُضُوب قال حُمَيد بن ثَوْر يصف ظبية

فلمّا غَدَتْ قد قَلَّصَتْ غيرَ حِشْوَةٍ * من الجَوْف فيه عُلَّفٌ وخُضُوب

قَلَّصَتْ — خَمُصَ بَطْنُها * ابن دريد * خَضَبَ واخْضَوْضَبَ وقد تقدم عامّة ذلك فى النبات الذى ليس بشجر * أبو حنيفة * فاذا انْشَقَّتْ تلك العيونُ وبَدَتْ أطراف الوَرَق قيل انْفَرَجَتْ وانْفَصَدَتْ وأَفْصَدَتْ وفَقَّحَتْ وتَفَطَّرَتْ وفَطَرَ الشجرُ يَفْطُرُ فَطْرًا وفُطُورًا وبَصَّصَ كلُّ ذلك اذا تَفَتَّحَ للإِيراق ونَضَحَ نَضْحًا مثله وأنشد

(١) بُورِكَ المَيْتُ الغَرِيبُ كما بُو * رِكَ نَضْحُ الرُّمّانِ والزَّيْتُونُ

فاذا ظهر الورقُ تامًّا قيل — أَوْرَقَتِ الشجرةُ ووَرَقَتْ ووَرَقَتْ وُرُوقًا * قال وقال أبو نصر لا أعرف وَرَقَتِ الشجرُ فى معنى أَوْرَقَتْ ويقال للوقت الذى يُورِق فيه الشجر هذا وقتُ الوِرَاق ذُهِبَ به مَذْهَبَ الحَداد والكِنَاز وقد تقدم ذكر الوَرَاق بالفتح * السكرى * ورق شَجْو — واسع وكذلك نَجْر * ابن دريد * كلُّ ما عَرَضْتَه فقد نَجَرْتَه * ابن الاعرابى * مَأَى الشجرُ — اذا طلع وَرَقُه * أبو زيد * الخالُ — الوَرَق * أبو حنيفة * أَعْبَلَ الشجرُ — طلع وَرَقُه وليس يقال للوَرَق المنبسط عَبَلٌ انما العَبَلُ — ما فَتَلَ ودَقَّ مثل الهَدَب وقيل الاعْبال فى الأَرْطَى خاصّة الإِيراق وقيل إِعْبالُ الأَرْطَى — أن يَغْلُظَ هَدَبُهُ فى الصيف ويَحْمَرَّ ويَصْلُحَ أن يُدْبَغ به * أبو عبيد * العَبَلُ — كلُّ وَرَقٍ مفتول كوَرَق الأَرْطَى والأَثْل والطَّرْفاء وأشباه ذلك والسَّنْفُ — الوَرَقة وأنشد

* تَقَلْقُلَ سِنْفِ المَرْخِ فى جَعْبَةٍ صِفْر *

وقد أَسْنَفَ الشجرُ — طلع وَرَقُه * غيره * سَنَّفَ مثل ذلك * أبو حنيفة * فاذا نبتت له بعد الإِيراق أغصانٌ رَطْبة دِقاق ناعمة فقد أَخْوَصَ الشجرُ وتلك الأفنان — خُوصَةٌ والجمع خُوصٌ وتلك الخُوصةُ — مَشْرةٌ وقد أَمْشَرَ الشجرُ

(١) قلت نون الزيتون مرفوعة ولا تعويل على ما وقع فى أصل المخصص هنا وفى لسان العرب من ضبطها بكسرة فانه خطأ لان الزيتون معطوف على نضح الرمان لا على الرمان والقوافى كلها مرفوعة والبيت من قصيدة لابى طالب ابن عبد المطلب يرثى بها نديمه وابن عمه مسافر بن أبى عمرو ابن أمية بن عبد شمس أحد أزواد الركب الثلاثة من قريش وأول القصيدة وهو من شواهد سيبويه وغيره

ليت شعرى مسافر ابن أبى عمرو وليت يقولها المحزون
أى شئ دهاك أو غال مرآ * ك وهل أقدمت عليك المنون
بورك الميت الغريب كما بو * رك نضح الرمان والزيتون
ميت صدق على هبالة أمسيـ * ـت ومن دون ملتقاك الحجون =

ـ ظهرتْ مَشْرتُه وحينئذ ترى الشجرة قد اشتدّت خصاصُه وخفيتْ عيدانه القديمة وأنشد

لها تفراتٌ تحتها وقصارُها * الى مَشْرة لم تعتلق بالمحاجن

واذا كان النباتُ قصيرا زمرا فهو ـ تفرٌ وقصارُها منتهاها الى شجر فوق أعالى الجبال قد أمشرَ ولم تعتلق مَشْرتها بمحاجن الرِّعاء التى يهتصرون بها الأغصان يعنى أن الرِّعاء لايبلغون مواضع هذا الشجر لارتفاعه (٣) وقد قصد وأنشد

ولا تسفعاها بالجبال وتحميا * عليها ظليلات يرفّ قصيدُها

وذلك أغضّ ماتكون الشجرةُ وأنعمُه وحينئذ يقال تلقّع الشجرُ ـ اذا تحلّل الخُضرةَ ويقال لتلك المَشْرة التى خلفت القصَدُ والواحدة قصدة واذا ظهرت الخُوصة فوق الشجر قيل طفّتْ طُفُوّا ويقال للشجرة حينئذ قد ندرتْ وذلك حين يستمكن المالُ منها من حيث أتاها واذا تلونت المَشْرة بلونها واشتدّت فصارتْ قُضبانا ودخل بعضُها فى بعض قيل وشجتْ وشُوجا واشتكّتْ * قال * والغُصن اذا كان كذلك له شُعَبٌ صغار قد التبس بعضُها ببعض فهو غصن مَريجٌ ومنه قوله جلّ اسمه « فَهُمْ فى أمْرٍ مَريج » * قال أبو زيد * أشطأت الشجرةُ بغصونها ـ أخرجتْها * أبو حنيفة * واذا بدأ الشجرُ يُورق فكان صنفين صنفا قد أورَق وصنفًا لم يُورِق قيل ـ صنّف الشجرُ وكذلك فى الأثمار والجُفوف قال الشاعر ووصف نساءً حادثهنّ

حديثًا لوَ انّ الارضَ تُولَى بمثله * نَما البقلُ واهتزّ العضاهُ المُصَنِّفُ

* قال * واذا صنّفت العضاهُ حَبَلَ الحابلُ يعنى نَصَبَ حبالتَه ولا يقال احتبل انما الاحتبالُ أن يقع الصيدُ فى حِبالِه ويقال لجميع النبات الأخضر ـ الخُضْرة اسم اشتُقَّ له من النعت وأنشد

اذا شكَوْنا سَنَةً حَسُوسا * تأكُلُ بعدَ الخُضرةِ اليبيسا

والخُضرة لاتؤكل الا أن يراد بها الأخضر وتُجمع الخُضرةُ الخُضر والأخضار يراد بها الخضراواتُ وأنشد

= مدره يدفع الخصوم بأيد * وبوجه يزينه العرنين
كنت لى عدة وفوقك لا فو * ق فقد صرت ليس دونك دون

بياض بالأصل

كنت مولى وصاحبا صادق الخـ * ـبرة حقا وخله لا تخون
أنا ماميك مثل آبائك الزهـ * ـر لا بائك التى لا تهون
كان منك اليقين ليس بشاف * كيف اذ رجتك عندى الظنون
كم خليل يزينه وابن عم * وحميم قضت عليه المنون
فعليك السلام منى كثيرا * أنفدت ماءها عليك الشؤون
فتعزيت بالتأسى وبالصـ * ـبر وانى بصاحبى لضنين

وكتبه محققه محمد محمود لطف الله تعالى به آمين

* بصُلْبِ زَهْوٍ يَخْبِطُ الاخْضارا *

* قال على * ليس الاخضار جمع خُضْرة انما هو جمع خَضِر لان فُعْلة لاتكسّر على أفعال وقد يجوز أن يكون جمع خُضْر الذى هو جمع أخضر وخضراء والوجه ماقدّمته لان جمع الجمع ليس بقيس ويقال شَجَرٌ مَخْضور وهو أيضا الخَضير والخَضير وقد اخضرّ واغضرّ وتخضّر * وقال مرة * الخَضِرةُ - كل خضراء وجمعها خَضِر * قال * واذا كان فى دُبُر القيظ وبرد الليل فتجدد للشجر خطرةٌ رطبة كثيرة الرَّبيع وورق رطب قيل - أخلف الشجر وتربّل وأربل وتَرَوّح وراح يَراحُ * قال * وليس من شجرة حَيّة العِرْق فى الصّفَريّة إلا يخرج فيها نَبْتٌ وقد يكون مع النَّبْت ثمر يُسمّى ذلك الثمر - الخِلْفَة وقد تقدم عامّةُ ذلك فى الرِّبعة من عامّة النبات * قال * فان كان الشجر مما يزهى ويثمر فانه يقال له اذا بدت براعيمُ نَوْره قبل أن يتفتّح قد أقنَبَ الشجرُ - أى ظهرت أكمّةُ نَوْره وبُرْعُمَ وهى البَراعيمُ الواحد بُرْعُومٌ وبُرْعومة * أبوعبيد * البُرْعومُ - زَهْرةُ الشجرة ونَوْرُ النَّبْت قبل أن يتفتّح * أبوحنيفة * قُنْبُعُ الشجر - مثل بُرْعُم وهى القُنْبُعة ومثله قُمْعُل وهى القَماعيل وكِمّ وهى الأكاميمُ واحدها كِمٌّ ثم أكِمّةٌ ثم أكاميمُ وأنشد

* وانفرجت عنه الأكاميمُ *

* أبوحنيفة * هى لَفائفُ نَوْر النبات وخرائطه وظُروفه وأخفيته وأخبيته كلّ ذلك مقول فاذا انشقّتْ بَراعيمه وتفتّقت أكمامه وظهر النَّوْر قيل انفرجت قنابعه وفقّأ يفقأ فقأ وفُقوءا وتفقّأ * وقال * فَقَع الشجرُ ونَوْره ذلك فُقّاحه وزَهْرهُ وزَهْوهُ وقد أزْهى وزَهَى يَزْهَى زَهاءً وقد تقدم فى النبات الذى ليس بشجر والفَغْو - زَهْرة كل نبت طيّب الريح وقد أفغَى ومنه فاغية الحِنّاء وهى نَوْره ويقال نَوّر الشجرُ وهو النَّوْر والنُّوّار - جِماعُ النَّوْر أبيضه وأصفره وأخضره وأحمره وأنشد

عَسْتاسِد القُرْيان حُوٌ تِلاعُه * فَنُوّارُه مِيلٌ الى الشمس زاهره

وأنشد أيضا

حَتّها رِماحُ الحربِ حتّى تهوّلَتْ * بِزاهِرِ نَوْرٍ مِثْلِ وَشْيِ النَّمارِقِ

والوَشْيُ من كلّ لون وأنشد

ومجهَلِ جادَهُ الوَسْمِيُّ يَنْعَتُه * حَفْلَ الغُيوثِ وتاراتٍ منَ الدِّيَمِ

حتّى تَماهَدَ مُسْتَنْكٌ له زَهَرٌ * من التّناويرِ شَكْلَ العِهْنِ في الأُزَمِ

فجعل النَّوْرَ من كل لون * ابن جنى * أنارت الشجرة ـ طلَع نَوْرُها ومثله فى الفعل صفر وسيأتى ذكره * أبو حنيفة * أزهَرَ النَّوْرُ و زَهَرَ يزْهَرُ زُهُورا وذلك ـ اذا تَمّع لَوْنُه وظهرت بَهْجَتُه وزَهْرَتُه * وقال مرة * زَهَرَ ـ اذا حَسُنَ حين يُنَوّر * قال * وزعم بعض أهل العلم أن الزَّهَرَ اسمٌ لما كان من النَّوْر أبيض فقط ذَهَب الى أن الزُّهْرة البياض وأن الابيض يقال له أزْهر وليس هذا كما ذَهَب اليه ولكنّه من قولهم لكل مُشْرِقٍ مُنيرٍ زاهِرٌ وان لم يكن أبيض ومنه زَهْرةُ الدنيا انما هى حُسْنُها وبهجتها ولو كان كما ذهب اليه ما كانت زَهْرة الدنيا الا ما كان منها أبيض ويقال للسّرور مُزْدَهر لاشراق وجهه كما يقال للكئيب كاسِفٌ ومن هذا قيل للمزاهر مَزاهر لانها تُورِثُ السُّرور والنار تَزْهَر وان كانت حمراء قال الاسود ووَصَفَ نباتا

قَفْر حَتْهُ الخَيْلُ حتّى كأنّ * زاهِره أُغْشِىَ بالزِّرْنِبِ

ولو لم يكن الا الأبيض لمَا قال أُغْشِىَ بالزِّرْنِبِ وهو الأصفر من كل شئ والاشراق والانارة والبهجة قيل للزَّهَر زَهَرٌ كما قيل له صَبَحٌ وفى صَبَحِ النَّوْرِ يقول عدى

وَذى تَناويرَ مَمْعُونٍ له صَبَحٌ * يَغْذُو أَوابِدَ قد أَفْلَيْنَ أَمْهارا

المَمْعون ـ المَمْطور أُخِذ من المَعْن والماعونُ كل ما انْتُفِعَتْ به وقد تقدم تعليل هذه الكلمة * قال * وصَبَحُهُ ـ بهجته واشراقه فالنَّوْرُ بَيِّنُ الصَّبَحِ والوَجْهُ بَيِّنُ الصَّباحة والصُّبْح والصَّبَاح أيضا من هذا * قال * والحَنْوَةُ ـ نَوْرُ كل شجرة ونَبْتٍ وقد حَنَّ الشجرُ والعُشْبُ ـ اذا نَوّر وأنشد فى وصف تزيين الهوادج للظعن

فلمّا تَعاطَيْنَ الازِمّةَ أقبلَتْ * بأعناقها نحوَ الأزِمّة تَرْسُف

فَعَلَيْنَهُنَّ الرَّقْمَ حتّى كأنّما * عَلَيْهِنَّ حَنْوُنُ الجَرازِ المُزَخْرَفُ

الجِرَاز ـ ضَرْبٌ من النبات يُشبه نَوْرُه نَوْرَ الدِّفْلَى واذا كان نَوْرُ الشجرة أبيض فنَوَّرتْ قيل أزْبدتْ * ابن السكيت * مثل ذلك كله من التكميم والتفقيح والتنوير والازهاء * وقال * الشجرُ والعُشْبُ فى ذلك كلّه سَوَاءٌ * أبو حنيفة * احْوارَّت الارضُ ـ اختلطتْ صُفْرةُ الزَّهر بسواد الخُضرة ونَوْرُ كلِّ شجرة ـ وَرْدُها واذا ظهر قيل وَرَّدَ الشجرُ وان كان قد خُصّ بالوَرْدِ المُوَجَّمْ فصار اسمًا له عَلَمًا

ذكر الاوصاف التى تَعُمّ الاشجار فى كثرة وَرَقِها والتفافها

* أبو عبيد * شجرةٌ وَرِقة ووَرِيقَةٌ ـ كثيرة الوَرَق والوَارِقةُ ـ الخضراء الوَرَق الحَسَنَتُه * ابن السكيت * وَرَقْتُ الشجرةَ ـ أخذتُ وَرَقَها * أبو حنيفة * اذا طَلَبْتَ الوَرَقَ قُلْتَ تَوَرَّقْتُ الوَرَق قال الشاعر فى وصف جراد

رأوْا غارةً تَحْوِى السَّوَامَ كأنَّها * جَرَادُ ضُحًى سارحٌ مُتَوَرِّقُ

و يقال لذلك الفعل الخَرْطُ وهو اختراط الورق عن الشجر ومنه المثل «مِنْ دُون ذلك خَرْطُ القَتَاد» يقال ذلك فى الأمر من دونه مانع لأن شَوْكَ القَتَاد مانعٌ من خَرْطِ وَرَقِه وأنشد

و يَرَى دُونِى فَمَا يَسْطِيعُنِى * خَرْطَ شَوْكٍ مِنْ قَتَادٍ مُسْمَهِرّ

ابن الاعرابى الشجر وأنشد

فلو أنها قامت بطيب فهو كالح

بياض بالأصل فى الموضعين

* أبو حنيفة * الخَضِرَةُ ـ هى الوارقة وقد تقدم أن الخَضِرَة كلُّ خَضْراء * ابن السكيت * شجرٌ أغْيَدُ مُتَمَايِلٌ مع طُول وكذلك النبات * وقال * الغَيْناء ـ الكثيرة الوَرَق المُلْتَفّة الاغصان * أبو حنيفة * شجرٌ أغْيَنُ قال رؤبة و وَصَفَ كناس وحشية

أجْوَفَ بَهَّى بَهْوَهُ فاسْتَوْسَعا * منه كِنَاسٌ تَحْتَ غَيْنٍ أيْنَعا

* وقال * جَنَّةٌ غَنْنَاء ـ اذا كانت خضراء حسنة فاذا كانت كذلك وتمايلت نَعْمةً وغُضُوضةً فقد تغيَّفتْ وهى غَيْفاء وشجرٌ أغْيَفُ وأنشد

* وهَدَبٌ أَغْيَفُ غَيْفَانِيٌّ *

وقد أَغْيَفَتِ الشجرةُ وتغيَّفتْ بأفنانها * ابن السكيت * غافتْ تَغيفُ * أبو حنيفة * الأَغْيَفُ كالأَغْيَد واذا كانت كذلك وطالت والتفَّتْ قيل قد أَشِبَتْ وأنشد

هُمُ نَبَتُوا نَبْتًا بكلّ سَرارةٍ * حَرامٍ فأشَّبَ فرعُها وأُرومُها

أى استحكمَ الفرعُ والاصلُ واذا كانت الشجرةُ كذلك فهى أَثِيثَةٌ وقد أثَّتْ تَؤُثُّ وتَئِثُّ ومنه قيل للشعر الكثير أثيثٌ والمِغْيالُ مثلُها وأنشد

وتعانقتْ أُدْمُ الظِّباء وباشرتْ * أفنانَ كلِّ أثيثةٍ مِغْيالِ

وقد أَغْيَلَتِ الشجرةُ وتَغَيَّلَتْ ـ اذا التفَّتْ أفنانُها وكثُرت واتَّسعت وورَف ظِلُّها واللَّائِثُ من الشجر ـ الذى التبَسَ بعضُه ببعضٍ * أبو عبيد * لائثٌ ولاثٍ على القَلْب وأنشد سيبويه

* لاثٍ به الأَشاءُ والعُبْرِىُّ *

* أبو حنيفة * واللَّفَفُ ـ الالتفاف وجمعه أَلْفافٌ ويقال للشجر المُلْتفّ لَفَفٌ والجمع كالجمع وقد التفَّ الشجرُ ولَفَّ يَلَفُّ لَفَفًا ولهذا قولهم ماأخَذَ إخْذَهُ ولَفَّ لَفَّه والجنَّةُ اللَّفّاء ـ المُلتفَّة الشجر وكذلك الشجر الأَلَفُّ وقد تلفَّف الشجر وقد تقدم تجنيس هذا فى عامّة النبات * ابن دريد * وَشَجَتِ الأغصانُ وَشْجًا ووَشِيجًا ـ تداخلتْ وتشابكتْ وكذلك العُروق والوَشِيجُ ـ مانبَت من القَنا والقَصَب مُلْتَفًّا وقيل الوَشِيجُ ـ عامّة القَنا مشتق من هذا واحدته وَشِيجةٌ * وقال * تَشَبَّصَت الشجرةُ ـ دخَل بعضُها فى بعض والشَّبَصُ ـ الخُشونةُ ودخولُ شوك الشجر بعضه فى بعض * أبو حنيفة * استأشَبَ الشجرُ ـ التفَّ وأنشد

* تَلَفَّفَتْ أَغْصانُه واستأشَبا *

واذا كثُر الشجرُ بمكانٍ وتضايقَ قيل مكانٌ أَشِبٌ شديد الأَشَب ومنه المثل «منكَ عِيصُكَ وإن كان أَشِبًا» * ابن دريد * تَشَجَّنَ الشجرُ ـ التفَّ والشُّجْنة

والشِّجنة

والشَّجْنة والشُّجْنة ـ الغُصن المُشْتَبِك والجَذْل والجَذِيل ـ ماالتف من الشجر وقد تقدم فى الشَّعَر * أبو عبيدة * غُصْنٌ مَرِيجٌ ـ مُلْتوٍ مُشْتَبِك * أبو حنيفة * القَدَّاحُ ـ أطراف النَّبْت من الوَرَق الغَضّ

نعوت الاشجار فى قلة الورق

* أبو حنيفة * اذا كانت الشَّجرة قليلةَ الوَرَق فهى ـ الضَّاحِيَة وقد ضَحِيَتْ ضَحًى وضُحُوًّا وذلك اذا لم يَسْتُرْها وَرَقُها قِلَّةً من قِبَل سوء نباته كان ذلك أو من خَرْط أو رَعْى أو بُرِدَتْ أو رِيحَتْ فان ذَهَب وَرَقُها أجمعُ فهى شجرة مَرْداء وشجرٌ أَمْرَدُ وهى بمنزلة المَرُوت من الارض وقد تَمَرَّدَ الشجرُ ومَرِدَ ـ اذا انْجَرَد من الوَرَق ومَرَرْت بأرض مَرْداء الشجر وكذلك الشجرة الجَرْداء * قال * واذا عَرِىَ الشجر من الورق قيل شجرٌ مُجَرَّدٌ ـ أى مُنْجَرِد ومنه اشْتُقَّ اسمُ الرجل ويقال للعُرْيان المتجرد من ثيابه مُجَرَّدٌ والأَمْعَرُ من الشجر ـ الذى ذَهَبَ وَرَقُه وقد مَعِرَ الشئُ مَعَرًا وتَمَعَّر وأنشد

* فى غَيْضَةٍ شَجْراءَ لم تَمَعَّرِ *

وقد صَلِعَ الشجرُ ـ ذَهَب وَرَقُه وأطرافُ خَطَرَته وأُلْحِقَ الى الخَشَب الأَجْرَد * قال * فان طَرَحَ الوَرَقَ بَرْدٌ أو رِيحٌ فهى ـ مَبْرُودة ومَرُوحة * ابن السكيت * ومَرِيحة

انحتات الورق وسقوطه

* أبو زيد * الحَتُّ والانحتات والتَّحاتُّ والتَّحَتْحُت ـ سقوطُ الوَرَق * صاحب العين * الحَتُّ ـ دون النَّحْت * ثعلب * أصلُ الحَتّ الفَرْكُ ـ حَتَتُّ الشئَ عن الثوب وغيره أَحُتُّه حَتًّا ـ فَرَكْتُه فانحتّ والحُتاتُ ـ ماتَحاتَّ منه * ابن دريد * الحَتَتُ ـ داءٌ يصيب الشجرَ فتَحاتُّ أوراقُها * أبو عبيد * الاغْبال ـ وقوعُ الوَرَق فى قُبُل الشتاء أَغْبَلَت الاشجارُ ـ سقط ورقُها واسم الوَرَق ـ الغَبَلُ * أبو حنيفة * فاذا كنت أنت الذى حَتَتَّ عنه الوَرَق

قالت عَبَلْتُه أَعْبِلُه عَبْلًا وقد قدمت أن الأعبال النور يُقى فهو ضد * ابن دريد * هافَ وَرَقُ الشجرِ يَهِيفُ - اذا سَقَطَ * أبو حنيفة * اذا نَثَرَت الريحُ وَرَقَ الشجرِ فهو - السَّفِيرُ لأن الريح سَفَرَتْه ويقال للموضع اذا كُنِسَ قد سُفِرَ * غيره * خَبَّ السَّفِيرُ - سَقَطَ * أبو عبيد * خَبِيبُ السَّفِيرِ - اطِّرادُه فى الريح وذَهابُه معها وأنشد

أَنْ نِعْمَ مُعْتَرَكُ الحَىِّ الجِيَاعِ اذا * خَبَّ السَّفِيرُ ومَأْوَى البائِسِ البَطِنِ

عَنَى وقتَ الشتاء اذا انتثر وَرَقُ الشجرِ فسَفَرَتْه الريحُ والعَوَذُ - السَّفِيرُ أيضا وانما قيل له عَوَذٌ لأنه يَعْتَصِمُ بكل هَدَفٍ ويَلْجَأُ اليه ويَعُوذُ به فيجتمع فى أصله ويقال للعَوَذ والسَّفِيرِ الجَوِيلُ والجائلُ قال ذو الرمة

وحائِلٍ من سَفِيرِ الحَوْلِ جائِلُه * حَوْلَ الجَرَاثِيمِ فى أَلْوانِهِ شُهَبُ

الجائل - هو ماجالت به الريح * أبو حنيفة * فان حَتَتَّ الورقَ عن الشجر ضَرْبًا بالعصا فذلك الخَبْطُ وقد خَبَطَ الشجرَ يَخْبِطه خَبْطًا ويقال للعصا التى يُخْبَط بها الشجرُ المِخْبَط خَبَطْتُه فهو مَخْبُوطٌ وخَبِيطٌ واخْتَبَطْتُه * ابن السكيت * واسمُ ماخُبِطَ منه - الخَبَطُ * أبو حنيفة * فاذا خُبِطَ الخَبَطُ وهو ذلك الورقُ فجُفِّفَ ودُقَّ وطُحِنَ وخُلِطَ به دقيقٌ أو شعير أو ما كان وأُوخِفَ بالماء ثم أُوجِرَتْه الابل كان لها كالعَلَف ويقال له حينئذ اللَّجِينُ لتَلَجُّنه وتَلَزُّجه وقد لَجَنْتُه أَلْجُنُه لَجْنًا ولَجَّنْتُه ومنه قول الشماخ

وماءٍ قد وَرَدْتُ لِوَصْلِ أَرْوَى * عليه الطَّيْرُ كالوَرَقِ اللَّجِينِ

أراد وماء كالوَرَقِ اللَّجِينِ شَبَّهَ الماء به من أَجْلِ ماعليه من العَرْمَضِ فكأنه ذلك الخَبَطُ المُوخَفُ ويُسَمَّى خَبَطًا وان كان قد طُحِنَ كما يقال للوَرَق اذا خُبِطَ لَجِين من قَبْلِ أن يُطْحَن ويُوخَفَ ويقال خَرَجَ المُتَلَجِّنُون اذا خرج طُلَّاب الخَبَط وانما شَبَّه الشعراء الشَّمَطَ باللَّجِين وهم يَعْنُون الخَبَط لأن الشجر اذا خُبِطَ انتثر الورقُ رَطْبًا ويابسا أخضر وأبيض مختلطا فشبَّه الشعراء الشَّمَطَ به * قال * وقال بعض الرُّواة كُلُّ وَرَقٍ يُدَقُّ أو يُطْحَن ويُوخَف بالماء فهو مَلْجُون ولَجِين حتى الغَسْلة * قال * وقال بعضهم انما شُبِّه الشَّمَط باللَّجِين من أَجْلِ أنه اذا أُوخِفَ بالماء صار طرائق لما

فيه من الأخضر والابيض وكيف يكون طرائق وهو قد طُحِن فصار شيأ واحدا ولَوْنًا واحدا وانما غَلَّطَه ذكر اللَّجين * قال * وقد أَعْلَمْتُك أن الورق يقال له اللَّجين من قبل أن يُطْحَن ويُوخَف * أبو عبيد * لَجَنْتُ الخطمىَّ وأَوْخَفْتُه أى ضَرَبْتُه وهى وَخِيفَةُ الخطمىّ وأنشد

كأنّ على أَكْسائها من لُغامه * وَخِيفَةَ خطمىٍّ بماءٍ مُبَحْزَجِ

* وقال * هَشَشْتُ أَهُشّ هَشًّا - اذا خَبَطَ الورقَ فأَلْقاه لغنمه ومنه قوله عزوجل « وأَهُشُّ بِها عَلَى غَنَمِى » * غيره * الهَشِيشَة - الوَرَقَةُ المَخْبُوطة * أبوحنيفة * تحريكُ الشجر لِيَنْتَثِر مافيه هَشٌّ أيضا * قال * واذا كانت الشجرة طويلة وكانت مُواتِيَة تَنْثَنِى اذا هُصِرَتْ شُدّ فى أعاليها الحبالُ وجَذَبها الرجالُ حتى تَنْحَنِىَ فتنالها الخَابِط ويقال لذلك الفعل والشَّدّ - العَصْبُ * ابن السكيت * عَصَبَها يَعْصِبُها عَصْبًا * أبوحنيفة * ومنه المثل « لَأَعْصِبَنَّكُمْ عَصْبَ السَّلَمة » والسَّلَمَةُ طويلة لَيِّنَة العِصِىّ * ابن السكيت * الحالُ - الورقُ يُخْبَط من السَّمُرِ فى ثَوْب وقد تقدم أن الحال عامَّةُ الوَرَق وأنه ضَرْبٌ من النبت وأنه الطينُ الاسودُ ويقال لورق العِضاه اذا انْحَتَّ صَقَرٌ * ابن الاعرابى * الصَّقَر - الورقُ ما كان * ابن دريد * رَعَصَت الريحُ الشجرَ - نَفَضَتْ أوراقَها ومنه الرَّعْصُ وهو شبيه بالنَّفْض والهَرْبَاغُ - سَفِيرُ الشجرة يمانية والسَّلِيقُ - ماتَحاتَّ من صِغار الشجر * الاصمعى * الأَغابِطُ - ماسقط من ورق الأغصان والقُضْبان وقيل هو وِعاء ثَمَر المَرْخ * صاحب العين * جَزَّع الشجرةَ - ضَرَبها ليَحُتَّ ورقَها * غيره * ويقال للشجرة اذا سَقَط وَرَقُها وكانت عِيدانُها خُضْرًا - مَلْساء * وقال * خَضَبَ العَرْفَطُ والسَّمُر - سَقَط ورَقُه فاحْمَرّ * ابن دريد * الجُثالة - ماتَساقَطَ من ورق الشجر وقد جَثَلَتْه الريحُ * ابن السكيت * شجرة سَلِيبٌ - سُلِبَتْ وَرَقَها وأغصانَها

﴿ تم السفر العاشر ويتلوه الحادى عشر وأوله نعوت

الاشجار فى النعمة واللين والتثنى ﴾


ذخائر التراث العربي

السفر الحادي عشر من كتاب

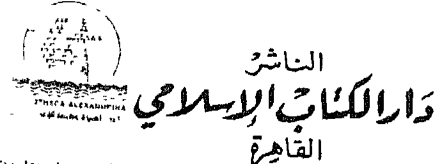


المخصص

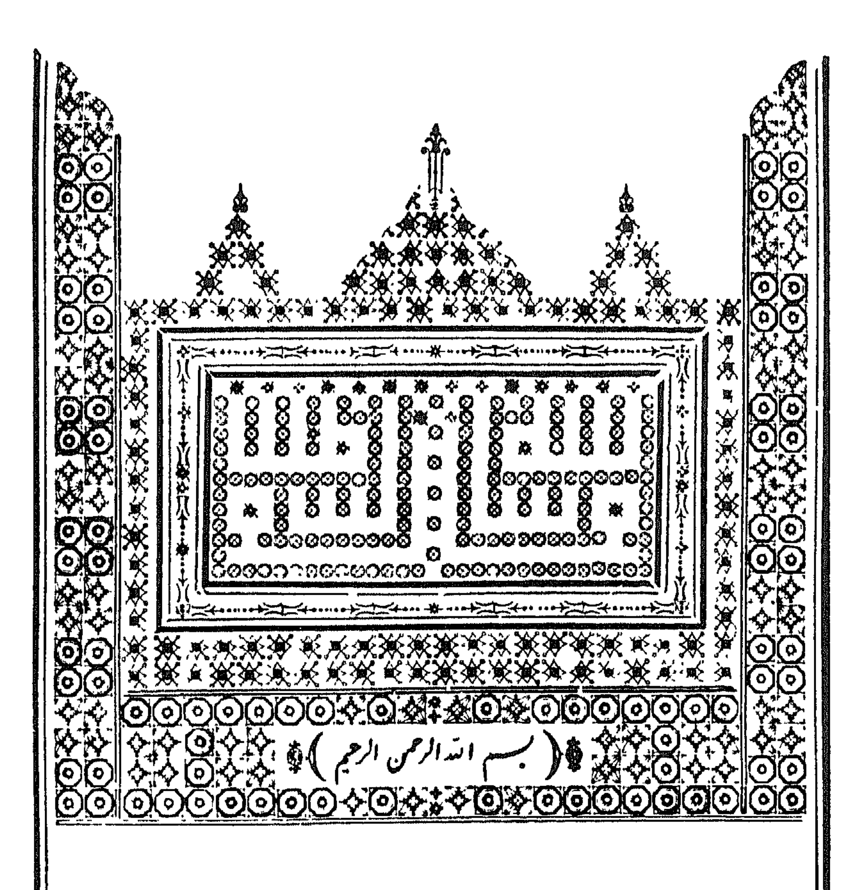
تأليف

أبي الحسن علي بن اسماعيل النحوي اللغوي الأندلسي

المعروف بابن سيده . المتوفي سنة ٤٥٨ تغمده الله برحمته



الناشر
دار الكتاب الإسلامي
القاهرة



بياض بالاصل

ـ أى بأرض الريف حيث النبات المأد الناعم ومنه قول الآخر

نبتم نبات الخيزرانى فى الثرى * حديثا متى ما يأتك الخير ينفعا

وهو مأخوذ من الخيزران المعروف للينه وتثنيه * وقال غيره * إنما كنى ببلاد الخيزران عن بعد بلادهم لأن الخيزران إنما ينبت فى بلاد الروم والهند * والمسطوس ـ الخيزران * صاحب العين * وقيل شبيه به * أبو حنيفة * فاذا مالت أفنان الشجر من الرى واللين فتهدلت فذلك الهدال وهو غير الهدال المخصوص بعينه قال ابن أحمر ووصف نساء

وهُنَّ كأنَّهن ظِباءُ عُبْر * بِبطنِ كَراءَ يَسْفَفْنَ الهَدالا

جَمْعُ ما تَهَدَّل من أفْنانِ الأراكِ هَدالا وإذا تَهَدَّلتْ أفنانُ الشجرةِ من نَعْمتها واسترسلَتْ فقد أهْدَبَتْ وهي هَدْباءُ فان بلَغ التَهَدُّلُ الى أن يكونَ على الأرض حتى يتوطأه الناسُ فهو الصَريع وهو مُختارُ القِداح لأن التُرابَ يُصيبه ويُداس فيصلُب وأنشد

(١) وأصْفَرَ من صَرِيعِ النَّبْعِ فَرْعٍ * به عَلَمانِ من عَقْبٍ وضَرْسِ

وقال مَعَدَ الشجرُ وثَأَدَ وناعَم وشجرٌ ناضِرٌ ونَضِرٌ ونَضيرٌ — اذا كان أخضَر حَسَنا وقال أنضَرَ العُودُ — صارَ إلى النَضارة * وأنشد

وأنكرتَ منهُنَّ الحديثَ الذي مَضَى * لعَهْدِ الصِبا اذ كانَ عُودُكَ مُنْضِرا

وقال نَضِرَ النباتُ * صاحب العين * يَنْضُر نَضْرا ونَضْرةً ونَضارةً ونُضُورا والناضِرُ — الشَديدُ الخُضْرة يقال أخضَرُ ناضِرٌ كما يُقال أبيَضُ ناصِعٌ * أبو عبيد * نَضِرَ النباتُ ونَضُرَ * اللحياني * وقد أنْضَره المَطَرُ * أبو حنيفة * ونَضَّره الله وإذا لانَ الشجرُ وتَناعَم فاسترسَل قيل اغْدَوْدَنَ وهو شجرٌ غُدانِيٌّ والقَصَلاتُ — أطرافُ القُضْبانِ الرَطْبةُ اللينةُ واحدتُها خَصْلةٌ وخُصْلةٌ والعُرْعُوبةُ والعُرْعُب — الخُوطُ الناعِمُ الحديثُ النباتِ الذي لم يَشْتَدَّ وأنشد

* كعُرْعُوبةِ البانَةِ المُنْفَطِرْ *

* قال أبو علي * حمَله على الغُصْنِ * على * هو على النسَب كقوله تعالى «السَماءُ مُنْفَطِرٌ بِه» * ابن دريد * شجرٌ غُرَيْدٌ — ناعِمٌ غَضٌّ قال الراجز

(٢) * حَوائطًا ناعِمَ ضالٍ غُرَيْدا *

وقد تقدم في عامَّة النبات وقال الأُمْلُودُ والأُمْلُوج — الغُصنُ الناعِمُ وقيل الأُمْلُوج — العِرْقُ من عُرُوق الشجر يُغمَس في الثَرَى فيكون لدْنا

الأوصاف التي تعمّ الأشجار في عظمها

* أبو عبيد * الرُبُوض — الشجرةُ العظيمةُ وأنشد

* تَجَوَّفَ كُلَّ أرْطاةٍ رَبُوضِ *

(١) قوله من صريع النبع هذا تحريف من أبي حنيفة لبيت دريد ابن الصمة وتبعه عليه ابن سيده والصواب في الرواية من قداح النبع فان النبع ليس كما زعما مما يهدب ويتهدل حتى يكون على الارض فيتوطأه الناس وهو الصريع المختار للقداح لان التراب يصيبه ويداس فيصلب وهذا كله باطل لان منابت النبع الصخور وقنن الجبال فلا يصيبه التراب ولا يداس ولا يثمر شيأ الاسرب الوحش يصاد بسهامه وفيه قال البحتري

وعيرتني سجال العدم جاهلة * والنبع عريان مالفرعه ثمر

وقال المعري وقال الوليد النبع ليس بمثمر * وأخطأ سرب الوحش من ثمر النبع

وعلى هذا فلا شاهد في البيت ==

* أبوحنيفة * هى العظيمة الواسعة وجمعها رُبُض ومنه قيل للقَرْبة العظيمة رَبُوضٌ ـ أى ذات رَبَض ـ يعنى بالرَّبَض الناحية وأراد الجمع ـ أى أنها ذات أرباض كأرباض المَدينة * أبوعبيد * الدَّوْحة ـ العظيمةُ * أبوحنيفة * هى المُفْترِشة ومنه قيل للبيت الواسع دَوْح ومظلَّة دَوْحة وقيل للبطن اذا عظُم انداحَ والرَّداح ـ مثل الدَّوْحة وأنشد

أما تَرَى بكلِّ عَرْضٍ مُعْرِضِ * كُلَّ رَداحٍ دَوْحةِ الْمَحُوضِ

مَحُوضها ـ الشَّرَبة التى تُجْعل حولها لتُسْقَى فيها ومنه قيل للمرأة البادن العَريضة رَداح وكذلك الكَتِيبة العظيمةُ والجمع رُدُح وكذلك كلُّ ضخْم ثقيل * ابن السكيت * دَوْحةُ مِحْلالٌ ـ يُحَلُّ تحتَها كالتَّلْعة المِحْلال * أبوحنيفة * واذا عَظُمت الشجرةُ فهى هَيْكَلَةٌ والجمع هَيْكَل وأنشد

* فى هَيْكَلِ الضَّالِ وأَرْطَى هَيْكَلِ *

ومنه قيل للفَرس العظيم التامّ الأوصال هَيْكَل * غيره * شجرةٌ ضِنَاكٌ ـ غليظةُ المُؤَخّر وكذلك النَّخْلَةُ * ابن دريد * شجرةٌ سَهُوق ـ طويلةُ الساقِ * أبو زيد * ذهبَت الشجرةُ هَجْرا ـ أى طُولا وعِظَما وهذا أهْجَرُ من هذا ـ أى أعظَمُ * صاحب العين * هَدَبُ الشجرةِ ـ طُولُ أغصانها وتَدَلّيها وقد هَدِبتْ هَدَبا فهى هَدْباءُ * أبو حاتم * غَطَت الشجرةُ وأغْطَت ـ طالَتْ أغصانُها وانبسطت على الأرض

صِغارُ الشَّجر ودِقاقها

* أبوحنيفة * القَرْش من الشجر والحَطَب ـ الدِّقُّ الصِّغار قال وأحْسَبه مأخُوذا من فَرْش الابل ـ وهى صِغَارها والجَلاذِىُّ من الأَثْل ـ صِغاره وأنشد

بَغِيضٌ الىَّ أن تَرَى مابَقِى لَها * جَلاذِىُّ طَلْحٍ بالشَّرَى رَمْلِ عَبْقَرِ

والبَجَلات ـ صِغار الشجر الواحدة بَجْلَةٌ وهذا من الأضداد يقال للعظيم بَجِيل قال كُثيِّر فى البَجَلات

* بَجَلاتِ طَلْحٍ قد خُرِفْنَ وضَالِ *

خرفن

ـ لمازعمه أبوحنيفة وقلده فيه ابن سيده وقوله من عقب هو بسكون القاف ولاتعويل على ماوقع فى لسان العرب المطبوع من فتحها فانه خطأ والعقب والضرس فى البيت مصدران سا كنا العين من عقب قدحه عقبا اذالوى عليه شيأ من عقب أوغيره علامة له وضرس قدحه ضرسا اذا عضه بأضراسه علامة له لتأثير العض فيه وكتبه محققه محمد محمود لطف الله تعالى به آمين

(٢) قوله حواشطا ناعم الخ أنشده فى اللسان هزالصبا ناعم الخ كتبه مصححه

خُرِفْن - أصابَها الخَريفُ - وهو آخر أمطار السَّنة يأتى فى وقت الصِّرَاف والجُدَاد - صِغار الشجر الواحدة جُدَّادة * قال الطِّرِمّاح يَصِفُ ظَبيَةً

مُجْتَنى ناعم جُدَّاده * من فُرادَى بَرَمٍ أو تُؤَامْ

* ابن السكيت * التَّفِرَة - كُلُّ ما كَسَبَتْه الماشية من حَلاوات الخُضَر وأكثر ما ترعاه الضأن وصغار الماشية وهى أقلّ من حَمْض الابل وهى تكون من جميع الشجر والبَقْل وقيل هى من الجَنْبَة * أبو على * بعضهم يُعَشِّبها وبعضهم يُبَقِّلها وقد قيل هى من القَرْنُوَة * صاحب العين * العَشّة من الشجر - الدَّقيقة القُضْبان وقيل هى التى لا تُوارى ما وراءها والاسم العَشَش * غيره * شجرة هَرِعة - دقيقة الاغصان

باب فى اثمار الشجر والنبات

* قال أبو حنيفة * اذا انتثر وَرْدُ الشجر أو النبت وعقد الثمر قيل أثمر وثَمَّر * قال أبو النجم

* ناعمة النبت مُثَمِّرات *

وقال الله تعالى فى الاثمار « أنظروا الى ثَمَره اذا أَثْمَر ويَنْعِه » ويقرأ الى ثُمُره * قال * وقال أبو عبيدة هو جمع ثِمار مثل حِمار وحُمُر وثِمار جمع ثَمَر مثل جَبَل وجِبال * وحكى سيبويه * ثُمُرة ولم يُفَسِّر ماهى * قال الفارسىّ * لم يحكها الا هو وسألت عنها أبا بكر فقال أخبرنى أبو العبّاس أحمد بن يحيى أنها الثَّمَرة عينها * سيبويه * والجمع ثُمُر ولا يُجْمَع على غير ذلك الا بالألف والتاء لقلّة هذا البناء فى كلامهم * أبو عبيد * شجرة ثَمِيرة فى شجر ثُمُر - أى كثيرة الثَّمَر قال وقال بعضهم فى الثمر الثِّمار قال الطرمّاح ومدح رجلا

حتى تركت جَنابَهم ذا بَهْجَةٍ * وَرْدَ الثَّرى مُتَلَمِّعَ الثِّمار

واذا كَثُر حَمْلُ الشجرة أو ثَمَر الأرض فهى ثَمْراء قال أبو ذؤيب فى صفة نحل

يَظَلُّ على الثَّمْراءِ منها جَوارِسٌ * مَراضيعُ صُهْبُ الرِّيشِ زُغْبٌ رِقابُها

* وقال السكرى * الثَّمْراء هنا - موضع بعينه * أبو حنيفة * فأما الثامرُ من الشجر فإنّا لم نجد هم يقولون ثَمَرَتِ الشجرةُ فلذلك صرف ما جاء في الكلام من الثّامر الى أنّ المراد به ذو الثَّمَر ومما جاء في الثامر قول الطِّرمّاح ووصف ظبيةً

* تجتني ثامِرَ جُدّادِه *

وقد تقدّم البيتُ * قال * وقال أبو نصر الثامرُ - ذو الثَّمَر والمُثْمِر - الذى بلغ أن يُثْمِر * قال أبو على * اختلفوا في الثاء والميم من قوله تعالى « انْظُرُوا الى ثَمَرِه » فقرأها بعضهم بفتحهما وبعضهم بضمهما فوجه قراءة من فتح أن سيبويه قد يرى أن الثَّمَر جمع ثَمَرة ونظيره مما قال بَقَرة وبَقَر وشَجَرة وشَجَر وخَرَزة وخَرَز ويدل على أن واحد الثَّمَر ثَمَرةٌ قوله تعالى « ومن ثَمَرات النَّخيل والأَعْناب » وقد كسّروه على فِعال فقالوا ثِمار كما قالوا أَكَمَة وإكام وجَذَبة وجِذاب ورَقَبة ورِقاب فأما قول من قرأ من ثُمُره فانه يحتمل وجهين الأبينُ أن يكونَ جمع ثَمَرةٍ على ثُمُر كما جمع خَشَبةٌ على خُشُب في قوله تعالى « كأنّهم خُشُبٌ مُسَنَّدةٌ » وكذلك أَكَمة وأُكُم ونظيره من المعتل ساحة وسُوح وقارة وقُور وناقة ونُوق ولابة ولُوب والآخر أن يكون جمع ثِمارا على ثُمُر فيكونُ ثُمُر جمعَ الجمع وجمعوه على فُعُل كما جمعوه على فَعائِل في قولهم جِمال وجَمائِلَ ولم أعلم سيبويه ذكر تكسيره على فَعائِلَ ولا يمتنع في القياس ألا ترى أنّ فُعُلا جمعٌ للكثير كما أن فَعائِل جمعه وجمعوه بالألف والتاء في قراءة من قرأ « كأنه جِمالاتٌ صُفْرٌ » فأما قوله في الكهف « وأُحِيطَ بثُمُره » وثَمَره فقد فسّروا الثُّمُر أنه من تَثْمير المال ورُوى عن مجاهد وكان له ثُمُرٌ قال ذَهَبٌ ووَرِقٌ وكأنّ الذهبَ والوَرِق قيل له ثُمُر على التفاؤل لأنّ الثَّمَر نَماءٌ في ذى الثَّمَرة وكان الثَّمَرُ الذى هو الجَنَى أشبهَ في التفسير من الذهب والفضة لأنه أشدّ مشاكلةً بالمذكور معه ألا ترى أنه قال تعالى « واضْرِبْ لَهُم مَثَلًا رَجُلَيْن جَعَلْنا لأَحَدِهما جَنَّتَيْن من أعْناب وحَفَفْناهُما بنَخْل * وفَجَّرْنا خِلالَهُما نَهَرًا وكان له ثَمَرٌ فقال لصاحبه وهو يُحاوِرُه » فالثَّمَر الذى هو الجَنَى أشْبَه بالنَّخْل والأَعْناب

من الذهب والورق بهما ويدل على أن الثمر ونحوه جمع قوله تعالى « وينشئ السحاب الثقال » وقوله « كأنهم أعجاز نخل خاوية » فانما جاء على التأنيث بمعنى الجمع كما جاء على التذكير في نحو « من الشجر الأخضر » وأعجاز نخل منقعر على تذكير اللفظ وان كان المعنى الجمع وذكر سيبويه ثُمُر فيجوز أن يكون ثَمَر جمع على ثُمُر كما جمع فَعَل على فُعُل وذلك قولهم ثَمَر وثُمُر وقال

* فيها عياييل أسود ونُمُر *

* ابن السكيت * الحشرم - مالم يجن من الثمر * ابن دريد * الكعب - الحشرم الواحدة كعبة يمانية وقد تقدم أن الكعبة الدبر بلغتهم والكعم - الحشرم يمانية أيضا * أبو حنيفة * اذا عقد الشجر فالثمرة غضة ومَعْدة وبَقْوة والجمع مَعْد وبَقْو * صاحب العين * ثمرة مُغْضَفة - غضة وفي حديث عمر رضي الله عنه النهي عن بيع الثمرة وهي مُغْضَفة - أي لم يبد صلاحها * أبو حنيفة * فاذا ارتفعت عن ذلك ولما تطب فهي نهيئة بينة النهاءة والنهوءة وهي كذلك الى أن تدرك وقال حمل الشجرة والنخلة مالم يكبر ويعظم فاذا كبر فهو حمل بالفتح والحامل منها المطعم * ابن السكيت * الحَمْل - ما كان على رأس الشجرة والحِمْل - ما حُمِل على الظهر * صاحب العين * الحِمْل بالكسر - ما ظهر من ثمر الشجر والحَمْل بالفتح - ما بطن منه كأنه ذهب به الى ما تحمله المرأة في البطن وهي الحِمال وذهب أبو علي الى أن الحِمال واحد وفي الحديث « هذا الحِمال لا حِمال خيبر » - يعني ثمر الجنة ذهب الى أنه لا ينفد * أبو حنيفة * فأما الشجر الذي قارب أن يثمر فانه يقال له المُلِمّ فاذا طابت الثمرة شيئا حتى تؤكل قيل أطعمت * صاحب العين * أطعمت الشجرة - أدركت ثمرتها - يعني أخذت طعما وطابت وأطعمت - أدركت * أبو حنيفة * وكذلك آكلت * قال صاحب العين * والاسم الأُكْل * أبو حنيفة * أجنت الشجرة - اذا طابت ثمرتها وأمكن أن تجتنى وأنشد

أصكّ مصلّم الأذنين أجنى * له بالسيّ تنّوم وآء

قال فان كانت مما تحلو ثمرتها قيل حلوت الثمرة حلاوة واحلولت * ابن الأعرابي *

حَلُوَتْ وحَلَتْ وحَلِيَتْ * ثعلب * أحْلَتْ * أبو حنيفة * فاذا طابَتْ وبَلَغَتْ قيل أيْنَع الشجرُ وينَع يَيْنِع وَيَيْنَعُ يَنْعا ويُنْعا ويُنوعا وثمرٌ يانعٌ ومُونِع ويَنِيعٌ وأنشد

كأنَّ على عَوارضهِنّ راحًا * يُفَضُّ عليه رُمَّانٌ يَنِيعُ

واذا عجّلت الشجرةُ بالاثمار وبالينع قيل بَكَّرتْ وأبكرتْ وبَكَرتْ تبكر بكورا وهى بَكُور وجمعها بُكُر واذا كان ذلك عادتها فهى مِبْكار والثمرة باكورةٌ وكذلك الغيثُ اذا بكّر فى أول الوسمىّ باكور والمِسلاف والمُسلِف كالمِبكار وقد تقدم المُسلِف فى أسنان النساء واذا أخّرت فهى مِئخارٌ وأنشد

ترى العضيدَ المُوقَرَ المِئخارا * من وَقْعه ينتشر انتثارا

فان كانت الشجرةُ حملت أول حملها فهى بِكْر والجمع أبكارٌ ومنه قول الفرزدق * أو أبكار كرم يُقطَّف * فان تأخر ينعُ الثمرة حتى يُدركها البردُ فيذهبَ طعمها قيل أقفر الثمرُ فان أينعت ثم بقيت لم تؤكل حتى تسودَّ وتعفن قيل همدتْ * ابن الأعرابى * خَمِدتْ كذلك * أبو حنيفة * وكلُّ مالم يستحكم طعمه فهو خَمْط قال الله تعالى « ذَواتَىْ أُكُلٍ خَمْطٍ » والأُكُلُ — الثمرةُ قليلا كان أو كثيرا قال الهذلى فى وصف الخمر

عُقارٌ كماء النِّىءِ ليست بخَمْطة * ولا خَلّةٍ يكوى الشُّرُوبَ شهابُها

— أى لم تستحكم ولاهى حامضةٌ هى جيّدةُ الطعم وقيل الخمط ذو الشوك واذا كثر حمل الشجرة قيل أوقرتْ فهى مُوقِر والجمع مَواقِرُ قال ولو أردتَ أنّ الله أوقرها فقلت مُوقَرة كان صوابا واذا كثر حمل الشجرة قيل أتت الشجرةُ أتْوا وأتَى المالُ إتاءً كثُر وكذلك الماشيةُ ويقال أراعت الشجرةُ وراعت — كثر حملها ورَيْع كل شئ — إتاؤُه قال وكلُّ شجرة أراعت فانه يقال ما أكثر نُزْلَها ونُزُلها وكذلك كلُّ ذى رَيْع * غيره * أنزلت — كثر نُزُلها ونَزِلت قليلهُ وقالوا شجرةٌ نَزِلةٌ * أبو حنيفة * فان جاءت بثمرة بعد ثمرة فتلك الخلفة واللحَق وقد أخلفتْ وألحقتْ وقال خلفت الثمرةُ بعضُها بعضا خَلَفا وخِلْفةً — اذا صارت خلفا من الأولى وأنشد

ولها بالماطرون إذا * أكل النمل الذي جمعا

خلفةٌ حتى إذا ارتبعت * نزلت من جلّق بِيَعا

ويقال للشجرة والعشب إذا أدرك ثمره أخنط وخنط يخنط خنوطا قال الطرماح ووصف وحشا

تقمّع في أظلال مخنطة الجنى * صحاح المآقي ما بهن قموع

تقمّع - تطرد عنها القمع - وهو ضرب من الذباب يقع بها وقال آخر في خنط

* والدندن البالي وحمض حانط *

وغلام حانط - مدرك وقد تقدم قال وإذا لم تحمل الشجرة عاما بعد أن كانت تحمل قيل أخلفت وحالت تحول حيالا وهي شجرة حائل في شجر حوائل كما يقال في الماشية فإذا حالت عاما ولم تحمل عاما فقد عاومت فإذا أخذت الثمر من الشجر أو التقطته من تحتها فذلك الجنى ويؤنث فيقال جاءنا بجناة طيبة وكذلك كل شيء مثله حتى الكمأة والفطر وحتى العسل وأخذك ذلك كله اجتناء وهو جنى وجنيّ ما دام طريا وجمع الجنى أجناء * قال أبو علي * قال ثعلب أجنت الأرض - كثر جنى ثمرها وقد تقدمت الأجناء في الكلأ على لفظ هذا الفعل عن أبي عبيدة * أبو حنيفة * اللقاط واللقاط - لقاط الثمرة * ابن الأعرابي * وقد ألقطت الثمرة * أبو حنيفة * إذا جنيت الثمر فقد خرفته أخرفه خرفا وكذلك النخل ومثله هدبته أهدبه هدبا وقال قطفت الثمر أقطفه قطفا - إذا أخذته من شجره والقطف - اسم الثمار المقطوفة والجمع القطوف قال الله عز وجل «قطوفها دانية» والقطف - الفعل والقطاف - اسم وقت القطف * ابن السكيت * هو القطاف والقطاف * أبو حنيفة * وإذا أثمر الشجر قيل أعبل وقد تقدم الأعبال في الأبراق والثلب وقال أبزر النبات وبزر - إذا أدرك بزره وقال وادمغن - أدركت ثمرته * ابن دريد * في الحديث «من أجبى فقد أربى» وفسر اشترى الثمرة قبل إدراكها وكل ثمر استحكم فهو مزّ وقد مزّ يمزّ مزارة * ابن السكيت * أطاع الشجر - أدرك ثمره وكذلك المرعى وأنشد غيره

* جرادٌ قد أطاعه الوِراقُ *

صاحب العين * جُمّاع الثَّمَر - أن تَجْتَمِع بَراعيمُه في موضعٍ واحدٍ على حَمْلِه وأنشد

(١) ورأسٍ كجُمّاعِ الثُّرَيّا ومِشْفَرٍ * كَسِبْتِ اليَمانِي ماهِلٍ حين يُحْرَج

أسماء أصول الشجر وأعاليها

* أبو عبيد * الأَسْتَنُ - أصولُ الشجر واحدتها أَسْتَنَةٌ * أبو حنيفة * الأَسْتَنُ - شجرٌ يفشو في مَنابِته ويكثُر وإذا نظر الناظرُ إليه من بُعْد حَسِبه شُخُوصا * ابن السكيت * القَصَرُ - أُصول الشجر والنَّخْل قال وقرأ بعضُ القُرّاء «إنها تَرْمِي بِشَرَرٍ كالقَصَر» * أبو حنيفة * القَصَرة والجِذْمُ من الشجرة - أصلُها الذي يَلِي الأرضَ ويُقال لما في جَوْف الأرض من أصلها أَرُومتُها (٢) والجمع أَرُوم ومنه قيل للرجل الشريف إنه لَفِي أَرُومةِ صِدْق * صاحب العين * عُرُوق الشجرة وغيرها - أطنابٌ تَتَشَعَّب منها واحدها عِرْقٌ وكذلك العِرْقاة ومنه «استأصَلَ اللهُ عِرْقاتَهم» وعِرْقاتِهم كأنه جمع عِرْقة وقد أَعْرَقَ الشجرُ والنباتُ وعَرَّقَ - إذا امتدَّت عُروقُه وعُرِفت وُجُوهه * أبو حنيفة * الجَذامِيرُ والجُذُور - الأُصول الواحد جُذْمور وجَذْر وكلُّ أصلٍ جَذْرٌ والجِنْثُ - أصلُ كلِّ شجرةٍ إلا شجرةً لها خَشَبةٌ * صاحب العين * الجِنْثُ - أصلُ الشجرة وهو العِرْقُ المستقيمُ أَرُومتُه في الأرض ويُقال هو من ساق الشجرة ما كان فَوْقَ العُرُوق * ابن الأعرابي * أَرامِلُ العَرْفَج - أصولُه وأنشد

* قَيْدٌ في أَرامِلِ العَرافِج *

* ابن دريد * الشُّغْنُبُ والشُّغْنُوب - أعلى أغصان الشجر * ابن السكيت * الجِذاء - أُصول الشجر العِظامِ العادِيّةِ التي بَلِيَ أعلاها وبَقِيَ أسفلُها

باب اليابس من الشجر والحَشِن

* أبو حنيفة * إذا لم يَجِد الشجرُ رِيَّه فخَشُنَ من غير أن تذهب نُدُوّتُه قيل

شظف

(١) قلت لقد لفق صاحب العين وقلده ابن سيده هذا البيت الذي لا شاهد فيه على جماع الثمر وأين جماع الثريا من جماع الثمر والصواب أن بيتهما هذا ملفق من بيتين فصدره محرف مأخوذ من بيت لخفاف بن ندبة وعجزه محرف مأخوذ من بيت لذي الرمة فأما بيت خفاف فهو قوله

ونهبٍ كجماع الثريا حويته * غشاشا بمجتاب القوائم خيفق

ورواه ابن الأعرابي بمجتاب الصفاقين خيفق ولقد حرف الزمخشري في أساسه مصراعه الأخير فرواه بأجرد محتوت الصفاقين خيفق وعزا =

(٢) قلت وفي الأرومة لغة أخرى وهي الأُرومة بالضم وجمعها أُروم بالضم أيضا ولا تعويل على ما وقع في القاموس المطبوع من شكل المفرد بالفتح والجمع بالضم فإنه قصور وخطأ مضر وكتبه محققه محمد محمود لطف الله به آمين

شَنِفَ شَنَفًا وشَنَافَةً وهو شَجَرٌ شَنِفٌ وشَنِيفٌ قال رؤبة وذكر كِبَره

* وعادَ عُودِى كالشَّنِيفِ الأَخْشَنِ *

وقد صَمَلَ حينئذ يَصْمُلُ صُمُولًا فهو صامِلٌ وصَمِيلٌ وكَلِبَ كَلَبًا وأرضٌ كَلِبَةُ الشَّجَرِ أى خَشِنٌ يابسٌ لم يُصِبْه الرَّبِيعُ فَيَلِينَ وكذلك الأَعْشَمُ من الشَّجَر الواحدة عَشْماءُ وقد عَشِمَ الشَّجَرُ عَشَمًا وتَعَشَّمَ ومنه قيل للشَّيْخ عَشَمَةٌ * قال أبو على * عَشِبَ وعَشِمَ عاقَبُوا بينهما وقالوا قياسًا عليه شَيْخٌ عَشَمَةٌ وعَشَبَةٌ * ابن السكيت * أرضٌ عَشْماءُ — يُرَى فيها شُجَيْرٌ يابسٌ ويقول الرائدُ اذا أَجْدَبَ وجدتُ أرضًا أَرْماءَ عَشْماءَ فالعَشْماءُ — ما تقدم والأَرْماء — التى أُكِلَ نَبْتُها فلم يَبْقَ له أصل * أبو حنيفة * القَشِفُ — كالأَعْشَمِ وقد قَشِفَ قَشَفًا ومثله القاحِلُ وقد قَحَلَ الشَّجَرُ يَقْحَلُ قُحُولًا وقَحِلَ قَحَلًا — اذا يَبِسَ والأُولَى أَجْوَدُ وقد تقدم فى الكلا * أبو عبيد * قَحَلَ الشَّجَرُ وقَحِلَ وكلاهما يَقْحَلُ قُحُولًا — اذا يَبِسَ وقد عَمَّ فى بعض الكتاب بذلك * ابن الأعرابى * ومنه قيل للشيخ إِنْقَحْلٌ * أبو حنيفة * فاذا جَفَّ الجُفُوفَ كُلَّه قيل قَفَلَ يَقْفُلُ قُفُولًا وهذه قَفْلَةٌ — للشَّجَرة اليابسة ومنه قولُ مُعَقِّرٍ البارِقِىِّ لابْنَتِه وقد كان كُفَّ فقال لها وهو فى غَنَمٍ له وسَمِعَ رَعْدًا فسألها عن السَّحاب فأخبرته فخاف السَّيْل فقال لها انْظُرِى قَفْلَةً فاجعلينى عندها فانها لا تَنْبُتُ بمَسِيلٍ — يقول لو نَبَتَتْ بحيث يَبْلُغه السَّيْل لم تَجِفَّ * ابن دريد * القَفْلُ والقَفِيلُ — ما يَبِسَ من الشَّجَر * أبو حنيفة * فاذا تقادمت على يُبْسٍ حتى تَهَشَّمَ فهى هَشِيمةٌ والجمع هَشِيمٌ وقد تقدم فى الكلا أيضا فاذا زادت على ذلك حتى تَبْلَى وتَرْفَتَّ فهى هامِدَةٌ وقد هَمَدَ الشَّجَرُ يَهْمُدُ هُمُودًا — اذا بَلِىَ فهلك فان كان البَرْدُ أنْضَجَه وأهْلَكَه قيل شَجَرٌ سَلِيقٌ وقيل السَّلِيقُ من الشَّجَر اليابس وأنشد

إنْ تُمْسِ فى عُرْفُطٍ صُلْعٍ جَماجِمُه * من الأَسالِقِ عارِى الشَّوْكِ مَجْرُودِ

* على * ذَهَبَ الى أنه جَمْعُ سَلِيقٍ وليس كذلك وانما هو جَمْعُ أَسْلاقٍ جَمْعُ سَلَقٍ — وهو المُطْمَئِنُّ من الأرض والخَشِىُّ والخَشِىُّ — اليابس من الشَّجَر وأنشد

= بيت خفاف هذا الى ذى الرمة عزوا لا أصل له والمدافع صاحب لسان العرب بيننا ونسبه الى ذى الرمة فأخذ صدره هنا البيت وعجز بيت طرفة المشهور وجعلهما بيتا واحدا وافقه وقال ذو الرمة ورأس كجماع الثريا ومشفر * كسبت اليمانى قده لم يحرد وقلده صاحب تاج العروس ووقع فى لسان العرب المطبوع تحريف محتاجات بحتاب وأما بيت ذى الرمة فهو قوله وعينا أحم الروق فرد ومشفر * كسبت اليمانى جاهل حين تمرح يصف عينى ناقته صيدح ومشفرها وشبه عينها بعينى ثور وحش وقبله اذا ارفض أطراف السياط وهلت * جروم المطايا عذبتنى صيدح لها أذن حشر وذفرى أسيلة * وخد كمرآة الغريبة أسجح وكتبه محققه محمد محمود لطف الله به آمين

* والهَدَبُ النّاعِمُ والحَتِيّ *

ويقال حَشَّ النَبَاتُ يحَشُّ حُشُوشا ــ اذا جَفَّ وكذلك كل جافّ من النّبات حتّى يُقال حَشَّ الجَنينُ فى بَطْنِ أُمِّه ــ اذا جَفَّ وحَشَّت اليَدُ ــ اذا جَفَّتْ قال وقد زَعَم بعضُهم أنّ الياءَ فى حَشِيّ مُبْدَلَةٌ من شينٍ كما أنّ الياءَ فى تَقَضَّى مُبْدَلَةٌ من ضاد يعنى من قوله

* تَقَضِّىَ البازى اذا البازى كَسَرْ *

* صاحب العين * تَمَطَّع القَضِيبُ ــ شَرِب ماءَ اللِّحاء ومَطَّعْته إيّاه ــ تركْتُه عليه ليَشْرَب ماءَه فيَصْلُبَ وأنشد

فلمَّا نَجَا من ذلكَ الكَرْبِ لم يَزَلْ * يُمَطِّعُها ماءَ اللِّحاءِ لتَذْبُلا

* أبو حنيفة * الصّاوِى من الشجر ــ اليابِسُ ومنه قوله

مُتَفاقِىءٌ أنْساؤُها عن قانِىءٍ * كالقُرْطِ صاوٍ غُبْرُه لا يُرْضَعُ

* ابن السكيت * حَطَبٌ يَبْسٌ وهو جمع يابِسٍ * ابن السكيت * أحْسَنُ الأَرْطَى ــ يَبَس * صاحب العين * خَشَبةٌ كَزّة ــ يابسةٌ مُعْوَجّةٌ وفيها كَزَزٌ

العَيْب فى العُود من القادِح والخَوَرِ والسُّوس

* أبو عبيد * الوَصْم ــ العَيْب فى العُود والقادِحُ ــ الصَّدْع * أبو حنيفة * القادِحُ ــ الأكْل وقد قُدِح الخَشَبُ وقُدِحَ فيه * وقال مرة * لا يُقال مَقْدُوح ويقال قُدِح فى سِنّه ــ اذا وَقَع فيها الأكْل ووَقَع فى أسْنانه القادِحُ وقد تقدّم * صاحب العين * القادِحَة ــ الدُّودة التى تأكُل الشجرَ والسِّنَّ * ابن السكيت * الشَّقّ ــ الصَّدْع فى العود ويُسْتَعْمل فى الزُّجاجة والحائط * غيره * الوَهْىُ ــ الشَّقّ فى الشئ وجمعه وُهِىٌّ وقيل الوُهِىّ ــ مصدر مَبْنِىّ على فُعُول * صاحب العين * وَهَى الشئُ وَهْيًا فهو واهٍ ــ ضَعُف والجمع وُهِىٌّ وأوْهَيْته

ــ اضعفته

- أضعفته وكل ما استرخى رباطه فقد وهى ويقال للسحاب اذا انبثق انبثاقا شديدا وهت عزاليه * أبو حنيفة * الدعر - الذى وقع فيه القادح وقد دعر دعرا * غيره * دعر ودعر وعود دعر * أبو عبيد * أرض الجذع أرضا - وقعت فيه الأرضة * أبو حنيفة * أرض وساس وسيس - وقع فيه القادح * أبو عبيد * أساس وساس يساس سوسا فهو ساس * أبو حاتم * نقد الجذع نقدا - أرض وأنقدته الأرضة - أكلته فتركته أجوف وقد تقدم النقد فى السن * ابن دريد * جذع نقيف ومنقوف - أكلته الأرضة * أبو حنيفة * داد وأداد وقد تقدم هذا فى الكلا قال ويقال لكل شجرة رخوة خوارة خنور وكذلك يسمى قصب النشاب خنورا * ابن السكيت * عود قصف بين القصف - خوار * أبو عبيد * عود هش - خوار ومنه قيل فلان هش المكسر - اذا كان سهل الشأن فى طلب الحاجة وقد هش العود يهش هشاشة - خار * صاحب العين * التصيح - تشقق الخشب وغيره اذا تصدع وأنشد

* تكاد صياصى العين منه تصيح *

* ابن دريد * عود زمخرى وزماخر - أجوف وهى الزمخرة وقال نخر القادح الشجرة - نقبها

أسماء الأبن التى فى العود

* أبو عبيد * اذا كان فى القوس مخرج غصن فهو أبنة وان كان أخفى من ذلك فهو أرفة * أبو حنيفة * اذا كان العود كثير العقد فهو معجرم وقد عجرم ومنه قيل للعجرمة عجرمة - وهى شجرة كثيرة العقد تتخذ منها القسى قال العجاج يصف المطى

* نواحل مثل قسى العجرم *

وكل معقد معجرم والعجر كالعجرم والعجرة - العقدة قال وكل ماله أنابيب فله كعوب والكعب - العقدة وما بين كل عقدتين - أنبوب والحبرة

— السَّلْعة التى تخرُج فى الشجرة أو العُقدةُ فتُقطع وتُخْرَط منها الآنيةُ فتكون مُوَشّاةً حَسَنةً والجمع حُبَر وأنشد

* والبَلْطُ يَبْرى حُبَرَ القَرْفارِ *

البَلْط — حديدةُ الخرّاط والقَرْفار — ضَرْبٌ من الشجر

قشر لحاء الشجر

* أبو عبيد * النَّجَب — لحاءُ الشجر نَجَبْتُ الشجرةَ أَنْجُبُها وأَنْجِبُها — قَشَرْتُها * ابن السكيت * المصدر النَّجْب * أبو حنيفة * ذهب فلان يَنْتَجِب — أى يجمع النَّجَب — وهو ما فوق اللِّحاء واللِّحاء — القشر الرقيق الذى يلى صَميمَ العُود وإذا أخذتَ لحاءَ الشجر أو الغُصن قلت لَحَوْتُ العُودَ لَحْوًا ولَحَيْتُه أَلْحاه لَحْيا ولَحَيْتُ عن العُود أيضا * صاحب العين * التَحَيْتُها كذلك ولحاءُ العَصا يُمَدُّ ويُقصر * أبو حنيفة * والقَرْف — النَّجَب قَرَفْتُ العُود أَقْرِفُه قَرْفًا — أخذت قِرْفَه ومنه قِرْفة الطيب إنما هى قُشورُ شجر وقال صبغ ثوبه بقِرْف — إذا صبغه بقُشور عُروق السِّدْر أو غيره * ابن السكيت * القِرْف — قُشورُ الشجر والرُّمّان وجمعه قُروف * ابن دريد * القُرافة كالقِرْف * صاحب العين * القِرْفة — قشر شجرة يُوضع فى الدواء والطعام وقيل القِرْفة — الطائفةُ من القِرْف * أبو حنيفة * قَشَرْتُ العُودَ أَقْشِرُه قَشْرًا والاسم القِشْر * صاحب العين * شجرةٌ قَشْراءُ — قُشِر بعضُها ولم يُقْشَر بعضٌ وكذلك حيّة قَشْراء * أبو حنيفة * وقال بعضهم لا يقال قِشْر العُروق ولكن نَجَبُ العُروق * ابن السكيت * سَفَنْتُ الشئَ أَسْفِنُه سَفْنا — قَشَرْته * أبو عبيد * حَنَوْتُ العُودَ وحَنَيْتُه — قَشَرْته وكذلك حَفَضْتُه أَحْفِضُه حَفْضا وحَفَّضْتُه وقيل حَفَضْتُه — القَيْتُه وأنشد

* أما ترى دَهْرى حَنانى حَفْضا *

أى ألقانى قال وقولُ أميّة(١) * وحُفِضَتِ البُدُورُ * هو من هذا * صاحب العين * نَقَحْتُ العُودَ — شَذَّبْتُ أُبَنَه وكُلُّ ما نَحَّيْتَه عن شئٍ فقد نَقَحْتَه عنه وقال الشَّحْن

(١) قوله وحفضت البدور هو صدر بيت أنشده فى اللسان
وحفضت النذور وأردفتهم * فضول الله وانتهت القسوم
قال ورواه بعضهم البدور قال شمر والصواب النذور اه أى بالنون والمعجمة
كتبه مصححه

ان

ـ أن تدلك الخشبة حتى تلين من غير أن يؤخذ من الخشبة شئ وقد محنتها واسم الآلة ـ المحن * ابن دريد * القرن ـ من لحاء الشجر وهو شئ يؤخذ ويدق ويفتل منه حبل وقال قلفت الشجرة ـ نحيت عنها لحاءها والقلف والقلافة ـ القشر * صاحب العين * شذبت اللحاء أشذبه وأشذبه وشذبته ـ قشرته وشذبت العود أشذبه شذبا ـ اذا ألقيت ما عليه من الأغصان حتى يبدو وكذلك كل شئ نحيته عن شئ والمشذب ـ ما يشذب به * أبو صاعد * الشكير ـ لحاء الشجر اذا تشعث وأنشد غيره

على كل خوار العنان كأنه * عصا أرزن قد طار عنها شكيرها

وقد تقدم في الشعر والريش والنبات * ابن دريد * لفت اللحاء عن الشجرة ألفته لفتا ـ قشرته وقال حطت الشئ أحطه حطا ـ قشرته * أبو عبيد * لفأت العود ـ قشرته * أبو زيد * خرط الشجرة يخرطها خرطا ـ انتزع عنها اللحاء والورق اجتذابا * صاحب العين * قشوت العود قشوا ـ خرطته * أبو عبيد * قشوته ـ قشرته وكذلك الوجه * ثعلب * قشيته كذلك

باب عطف العود وكسره

* صاحب العين * عطفت العود وغيره أعطفه عطفا ـ ثنيته وقد انعطف وتعطف والعطوف والعاطف ـ مصيدة فيها خشبة معطوفة الرأس * التوزي * الخضد ـ الكسر في الرطب واليابس ما لم يبن خضده يخضده خضدا * أبو عبيد * انخضد العود ـ تثنى من غير كسر بين * أبو حنيفة * كل قضيب ناعم فهو أخضد وخضد وذلك اذا لم يقدر أن يعتدل لنعمته وريه وأنشد

* والقنع أطلالا وأبكا أخضدا *

وكل عود رطب اذا تثنى ولم ينكسر فقد انخضد ومنه خضد البدن ـ انما هو تكسره * أبو عبيد * انفشط مثل انخضد * أبو حنيفة * انعط كذلك

* أبو عبيد * فان عطفته قلت حَفَضْته أحفضه حَفْضا وقد تقدم أنه القَشْر وكذلك أَطَرْته آطِره أَطْرا * ابن دريد * أَطَرتُ القَوْسَ آطِرُها وآطُرُها * غيره * تأطّر العودُ تَثَنَّى * قال ابن جنى وقول الهذلى

فى رأسِ مُشْرِفَةِ القَذَالِ كأنَّما * أَطْرُ السَّحابِ بها بياضُ المِجْدَلِ

فانما أراد مأطورَ السحاب — أى ما عُطِف منه فوضع المصدر موضع اسم المفعول وله نظائرُ كثيرة * أبو زيد * كلُّ ما حَنَيْتَه من يدٍ ونحوها فقد أَطَرْته * صاحب العين * ومنه الحديث « حتّى تأخُذُوا على يَدَىِ الظالمِ وتَأْطُرُوه على الحَقِّ» * أبو عبيد * حَنَوْتُه حَنْوا — عطفته * أبو حنيفة * حَنَوْته وحَنَيْتُه فانحنى * صاحب العين * تَحَنَّى * أبو حنيفة * ومثلُه أَدَتُه أَوْدا حتى انْآدَ وأَوِدَ أَوَدا وهو أَوِدٌ قال وكلُّ عُودٍ رَطْبٍ اذا تَدَنَّى ولم يَنْكَسر أو انكسر من غير بَيْنُونةٍ فقد انْهَصَر وهَصَرْته أنا أَهْصِرُه هَصْرا واهْتَصَرْته * أبو عبيد * العَوَجُ — المَيَلُ فيما كان قائمًا فمالَ كالرُّمْح ونحوه والعِوَجُ فى الأرض — اذا لم تكن مُسْتَوِيةً وكذلك فى الدِّين وقد عاجَ وعَوِجَ عَوَجًا وانْعاجَ واعْوَجَّ وتَعَوَّجَ وعُجْتُه عَوْجا وعِياجا وعَوَّجْتُه * أبو حنيفة * فان عطفته فانكسر ولم يَبِنْ ومن رآه حَسِبَه صحيحا فذلك العاهِنُ وقد عَهَنْتُ القَضِيبَ أَعْهَنُه عَهْنا وفيه عُهْنَةٌ ومنه قيل للفقير عاهِنٌ كأنه منكسر وإن تَحَمَّلَ * صاحب العين * الفَرِيس — حَلْقَة من خَشَبٍ تُشَدُّ فى رأسِ حَبْل * ابن دريد * قَعَشْتُ العُودَ قَعْشا — عطفته * أبو حنيفة * قَعَشْتُه فانْقَعَش وقال قَشَعْتُ الغُصْن عن الشَّجَرة فانْقَشَع وقَعَصْتُه فانْقَعَص — اذا حَنَوْتَه فانْحَنَى * ابن دريد * قَعَضْتُه قَعْضا * أبو حنيفة * حَجَنْتُ القَضِيبَ أَحْجُنُه حَجْنا — اذا حَنَوْت طَرَفَه كما تَحْنُو الصَّوْلَجَان وهو المِحْجَنُ * غيره * هو المِحْجَنُ والمِحْجَنَة وكلُّ معطوف كذلك والحَجَنُ والحُجْنَة — الاعوجاج والاحتجان — الفعل بالمِحْجَن * أبو حنيفة * عَصِلَ عَصَلا — مثلُ عَوِجَ * غيره * عُودٌ أَعْصَلُ — مُلْتَوٍ ومنه قيل للسَّهم الذى يَلْتَوِى عند الرَّمْى مُعَصَّل * ابن دريد * قَنَحْتُ العُودَ والغُصْنَ أَقْنَحُه قَنْحا — عطفته وأهلُ اليمن يُسَمُّونَ المِحْجَنَ القُنَّاح والقُنَّاحة * غيره * قَنَّحْته

كـذلك * ابن دريد * انْخَـزَعَ العُود ـ تَكَسَّر وانْخَـزَع الحَبـل ـ انقطع وانْخَزَع مَتْنُ الرجُل ـ انحنى من كِـبَر وضَعْف وسميت خُزاعـة لانقطاعهـم عن الأزْد وقد تقدّم عامّـةُ ذلكَ في موضعه * وقال * ناعَ الغُصنُ يَنُوعُ نَوْعا ـ تمايَل وقد حُكِيتْ يَنِيعُ ومنـه قولهـم جائعٌ نائعٌ ـ أى مُتَمايِل من الجُوع وقيل نائع إتْباع * ابن دريد * ماحَ العُودُ مَيْحًا ـ مالَ وناحَ الغُصن نَيْحًا ونَيَحانا ـ مال وانْفَشَط العُود ـ انْفَضَخَ ولايكون الارَطْبا * وقال * عَنَشْتُه أَعْنُشُه عَنْشا وعَنَشْتُه أَعْنِشُه كذلك * وقال * فَضَغْتُ العُودَ أَفْضَغُه فَضْغا ـ هَشَمْتُـه ورجُـل مِفْضَغ ـ اذا كان يَتَشَـدَّق ويَلْحَن كأنه يَفْضَغ الـكلام والغَضَـنُ ـ تَثَنِّي العُود وتَلَوِّيه وكذلك تكسُّر الجِلْد * صاحب العين * العُقافَـة ـ خَشَـبَة فى رأسها مُجْنَـةٌ يُمَدُّ بها الشئُ كالمِحْجَـن وهو من العَقْف ـ أى العطف عَقَفْتُ الشئَ أَعْقِفُه عَقْفا وعَقَّفْتُـه فانْعَقَف وتَعَقَّف والأَعْقَف ـ المُنْحَـنِى * غـيره * الهِصار ـ مِحْجَن أوعودٌ يُعْطَفُ رأسُه ويُتَنـاوَل به أغصانُ الشجر * صاحب العين * الشَّظِيَّة ـ كُلُّ فِلْقَـة من شئٍ وقد تَشَـظَّى الشئُ وشَظَّيته * ابن السـكيت * قَصَفْتُ الشئَ أَقْصِفُه قَصْفا ـ كَسَرْتُه وقـد قَصِفَ قَصَـفا فهو قَصِف وانْقَصَف وتَقَصَّف وقيل قَصِف ـ انْكَسر ولم يَبِنْ وانْقَصَف ـ بانَ

القديمُ من الشجر

* أبو عبيد * العـادىُّ والعُـدْمُلُ والعُـدْمُلَةُ والعُـدْمُلِيُّ ـ القـديمُ من الشجـر وقد عَدْمَلَ ويستعمل فى غير الشجر وانما الاصل له فأما أبو عبيد فَسَمَّ به من غـير أن يجعـل شـيأ أَسْعَدَ به من شئ * النضر * الدَّوْسَرُ ـ القـديمُ عامّـة * أبو عبيدة * الصّامِلُ ـ القـديم من الشجر وأنشد

* عليها عَدامِيلُ الهَشِيم وصامِلُه *

وقد تقـدّم فى الـكَلا * أبو حنـيفة * اذا قَدُمَت الشجرة وطال عليها الدهر فهى عَدَوْلِيَّةٌ * قال أبو على * وقد رُوِى هذا البيت هكذا * عليها عَدَوْلِيُّ الهَشِيم * والأصحُّ عَـدامِيلُ وقـد تقـدّم العَـدَوْلِيُّ فى السُّفُن * أبو حنيفـة * وكذلك

العُشْرِبَةُ والعُشْرِيُّ

أسماء العيدان والعصيّ

* الفراء * هو العُود وجمعه أعْوادٌ وعِيدانٌ وهى العَصَا ولا يقال عَصَاةٌ وزعم أنها أوّل لَحْن سُمِع بالعراق وقد قدّمْتُ تصريفَ الفعل منه * غيره * الجمع أعصاءٌ وأعْصٍ وعُصِيٌّ وعِصِيٌّ ونفى سيبويه أعْصاء قال جعلوا أعْصِيًا بدلا منها * وقال أبو على * اعْتَصَيْتُ العَصا - أخذتها واعْتَصَيْتُ الشجرة - قطعت منها عصًا وأنشد

ولانَعْتَصِي الأَرْطَى ولكنْ عِصِيُّنا * رِقاقُ النَّواحِي لا يُبِلُّ أَمِيمُها

فاما قولهم فى المسافر اذا أقام واطمأنّ ألْقَى عَصاه فسيأتى ذكره فى باب الاياب والاستقرار ان شاء الله تعالى * ابن دريد * النَّجَا - العَصا * صاحب العين * والخَشَبة - ماغَلُظ من العيدان والجمع خَشَبٌ وخُشُب * سيبويه * وخُشْب * صاحب العين * بيتٌ مُخَشَّب - ذو خَشَب والخَشّاب - بائعُ الخَشَب والسَّاج - خَشَب أسودُ يُجْلَب من الهند واحدته ساجَةٌ * أبو عبيد * الوَبِيل - العصا * ابن جنى * وهى المِيبَل مِفْعَل من الوَبِيل ومن كلامهم رأيت أَبِيلًا على وَبِيل - أى شيخًا على عصا * صاحب العين * الهِراوةُ - العصا والجمع هَراوَى وقد هَرَوْته وتَهَرَّيْتُه - ضربته بها والمِخْصَرة - شئٌ يأخذه الرجل بيده ليَتَوكَّأ عليه مثلُ العصا ونحوها وهو أيضا مايُشير به المَلِكُ اذا خَطَب * غيره * الكَفْر - اسم للعصا القصيرة والصَّوْلَجان والصَّولَجانة - العُود المُعْوَجّ فارسىٌّ معرّب وربما قالوا الصَّوْجانةُ * صاحب العين * عصًا صَوْجانةٌ - كَزّةٌ والمِقْفَعَة - خشبة يُضْرَب بها الأصابعُ والمِقْمَعة كذلك * أبو زيد * القِرْزَحْلة والقِحْزَنَةُ - خشبة طولها ذراع أو شبر نحوُ العصا * صاحب العين * الدَّهَقُ - خشبتان تُغْمَزُ بهما السَّاقُ

باب الاوتاد

* ابن السكيت * وَتِدٌ ووَتَدٌ ووَدٌّ والجمع أوْتادٌ * أبو عبيد * وَتَدْتُ الوَتَدَ وَتْدًا وتِدَةً * غيره * أوْتَدْتُ ووَتَّدْتُه وَتَدًا وتِدَةً ووَتَدَ ـ ثَبَتَ * سيبويه * قالوا وَتَد تِدَةً لم يُدْغِموا كراهيةَ أن يَلْتَبِس بباب وَدٌّ ولم يقولوا فى المصدر وَتْدًا استثقالا للحروف المتقاربة وقد قدّمت وَتْدًا عن غيره * ثعلب * رَتَدٌ واتِدٌ ـ ثابتٌ وأنشد أبو عبيد

لاقَتْ على الماء جُذَيْلا واتِدَا * ولم يَكُنْ يُخْلِفُها المَواعِدَا

شَبَّه الرجُل بالجِذْل وأوْتادُ الأرض ـ الجبالُ لأنها تُثَبِّتها وأوتادُ الفَم ـ الأسنانُ وكلُّه على التَّشبيه بالوَتِد * صاحب العين * الأشْعَث والحافُّ ـ الوَتِدُ سمى بذلك لشَعَثه وتَغَيُّره وأنشد ثابتٌ وغيره

وأشْعَثَ فى الدّارذى لِمَّة * يُطِيل الحُفُوفَ ولا يَقْمَلُ

* ابن دريد * نُهْيَةُ الوَتِدِ ـ الفُرْضَةُ التى فى رأسه تَنْهَى الحَبْل أن يَنْسَلِخَ

باب قَطْع الشجر واستئصاله

* أبو عبيد * الشَّذَب ـ قَطْعُ الشجر واحدتها شَذَبَةٌ وقد شَذَبْتُها أشْذِبُها وشَذَّبْتُها والقُطُل ـ المَقْطوع من الشجر * أبو حنيفة * القَطْل ـ قَطْع الشجر قَطَلْت الشجرةَ أقْطُلُها فتَقَطَّلت ـ اذا ضَرَبْتَها من أصلها وهى شجرةٌ قُطُلٌ * ابن دريد * وقَطِيلٌ وكان أبو ذؤيب يُلقَّب القَطِيلَ بقوله يصف قبرا

* عليه الصَّخْر والخَشَب القَطِيلُ *

* أبو عبيد * فاذا قُطعت الشجرة ثم نَبَتَتْ قيل قد أنْسَغَتْ ويقال أنْجَيْتُ قَضيبا من الشجرة ـ قطعته * وقال مرة * استَنْجَيْتُ الشجر وأنْجَيْتُه ـ قطعته من أصوله * أبو حنيفة * نَجَوْتُ له قَضيبا نَجْوًا وأنْجَيْتُه إياه ـ اذا قطعته له * أبو حاتم * فَطَمْت العُود أفْطِمُه فَطْما ـ قطعته وقد تقدم فى الانسان * ابن السكيت * عَضَدْت الشجر أعْضِدُه عَضْدًا ـ قطعته ويقال لما عُضِد منه العَضَدُ * أبو حنيفة * شجرٌ عَضِيد ويقال لما يُعضَد به المِعْضَد * ابن قتيبة * الخَضْد ـ نَزْعُ الشَّوْك من الشجر وفى التنزيل « فى سِدْرٍ مَخْضُود » وقد تقدم أن

قوله فتقطلت فى اللسان أن أبا حنيفة حكى قطلتها بالتضعيف أيضا وهو المناسب لقوله فتقطلت كتبه مصححه

الحَضْدُ الكسرُ والمُنْقَعِرُ من الشجرِ والنخل ـ ما انقطع بأَرُومته فسقط وقد قَعَرْتُه أَقْعَرُه قَعْرًا وكذلك جَعَفْتُه أَجْعَفُه جَعْفًا حتى انجعف وقَعَفْتُه حتى انقعف * وقال * أكأَفَتِ النخلةُ وأكمفت ـ انقلعت من أصلها * وقال * تجذعتِ الشجرة ـ انقصفت من أصلها وأنشد

حتى إذا خفتَ الدُّعاءُ وصُرِعتْ * قتلى كمُنْجذعٍ من الغُلّان

* ابن دريد * الأُنْبُوشُ والأُنْبُوشَةُ ـ ما قلعته مع أصله من صغار الشجر * الأصمعى * قَفَأْتُ الشجرةَ ـ قلعتها من أصلها * أبو حنيفة * امتَشَحْتُ العودَ والقضيبَ من الشجرة ـ سللته منها فقطعته * ابن دريد * المُتَباهَةُ ـ الشجرة يقعرها السيلُ فيُنحيها عن مَنْبِتها * أبو حنيفة * والقَضْبُ ـ قطعُك القضيبَ وقَضَبْتُه أقضبه واقتضبته * أبو حنيفة * الاختلاء ـ جذب الغصن حتى ينزع من أصله * قال * وأصله من الخَلَى وقد تقدم فى الكلا وكُلُّ ما اختليته فهو خَلًى الواحدةُ خَلاةٌ وأنشد

وحولى بكرٌ وأشياعها * فلستُ خَلاةً لمن أوعدن

أى لستُ بمنزلة غُصنٍ أو عُشْبةٍ لامؤونة فى نزعها * وقال * نَجَفْتُ العودَ أنجفه نجفا ـ بريته وجبَّ العودَ من أصله جبًّا ـ قطعه * وقال * غَصَنْتُ العودَ أغصنه غصنا وبَضَعْتُه أبضعه بضعا ـ قطعته وأنشد

ومبضوعة من رأسِ فرعٍ شظيةٍ * بطودٍ تراه بالسحاب مُظَلَّلا

والقَعْشُ مثله والجمع قُعُوش وأنشد

* حدباء فكت أُسُرَ القُعُوش *

وقد تقدم القَعْشُ فى العطف ويقال لما بَقِىَ من أصول الأغصان فى الشجر بعد ما يقطع القطعات الواحدة قطعة وهى الأُبَنُ فاذا أُخِذتْ أغصان الشجرة كلها وورقها فهى السليب وقد سُلِبت الشجرةُ ـ إذا فُعِل ذلك بها * أبو عبيد * الأجذال ـ أصول الحطب العظام المقطع واحدها جِذْل * أبو حنيفة * الأجذال والجِذْلُ ـ أصولُ الشجر الباقية بعد ذَهاب الفروع وأنشد

بانَتِيمُ كُونِى جِذْلَهْ * أَغْنَى امْرُؤٌ ما قَبلَهْ

يقول لا تفرّى وكُونى بمنزلة الجِذْلة التى لا تبرح ومنه المثل « أنا جُذَيْلُها المُحَكَّكُ » * قال * والجِذْمة — كالجِذْل ومنه قيل لبَقِيّة السَّوْط جِذْمَةٌ

شَقُّ العُودِ ونَحْتُه والآلتُه

مَعَلْتُ الخَشَبةَ مَعْلا — شَقَقْتُها * أبو عبيد * نَحَتَ يَنْحِتُ ويَنْحَتُ وهى النُّحاتة * أبو زيد * انْتَحَتِ الخشبةُ وعُودٌ نَحِيتٌ — منحوت والنَّحِيتةُ — جِذْمُ شَجرة يُنْحَت فيجوَّف للنَّحْل كهيئة الحُبّ والجمع نُحُت * قال الفارسى * وقد يكون النَّحْت فى الصخر فأما النَّشْر فى العُود خاصةً نَشَره يَنْشُره نَشْرا وهو المِنشار والمِئْشارُ * أبو عبيد * من المِئْشار أَشَرْتُها * غيره * آشَرُها وآشُرها أَشْرا * أبو عبيد * ومن المِنشار ونَشَرْتُها * صاحب العين * النُّقارُ — ما انْتُقِر من الخشب والحجر ونحوهما * وقال * النَّجْر — نَجْتُ الخشبة نَجَرها يَنْجُرها نَجْرا والنَّجّارُ — صاحب النَّجْر وحِرْفَتُه النِّجارةُ * غيره * بَرَيْتُ العُودَ بَرْيا * أبو عبيد * وهى البُرايَة والبُراء قال أبو كبير

* حَرِقَ المَفارِقِ كالبُراءِ الأَعْفَرِ *

* قال ابن جنى * همزة بُراء من الياء لقولهم فى تأنيثه البُراية وقد كان قياسه إذ كان له مُذَكَّر أن يُهمز فى حال تأنيثه ألا تراهم لما جاؤا بواحد العَظاء والعَباء على تذكيره قالوا عَظاءةٌ وعَباءةٌ الا أنه قد جاء نحو البُراء والبُراية غير شئ قالوا الشَّقاء والشَّقاوة وله نظائر * أبو زيد * بَرَيْتُه وبَرَوْتُه بَرْوا وسَهْم بَرِىٌّ — مَبْرِىٌّ وقيل هو الكاملُ البَرْى * أبو عبيد * الطَّرِيدة — القَصَبةُ التى فيها حُزّة تُوضَع على المَغازِل والعُود فتُنْحَت عليها وأنشد

* أقامَ الثِّقافُ والطَّرِيدةُ دَرْأَها *

* ابن الاعرابى * حَشَرْتُ العُودَ — اذا بَرَيْتَه وأنشد

* ويُلْفَى لَئِيمُ القومِ للناس مَحْشَرا *

* صاحب العين * مَقْطَع الشجرةِ — أَلأَنُها * وقال * نَحَتُّ العُودَ بالمِبْرَد

أَسْمَحَه سَمْحًا — قَشَرْتُه وكُلُّ قِشْرٍ سَمْحٌ ومنه بعيرٌ مِسْمَاحٌ وناقةٌ مِسْمَاحٌ — تَسْمَحُ الارضَ بخُفِّها فلا تلبثُ أن تَحْفَى * وقال * فَلَحْتُ العودَ أفلحُه فلحًا — إذا بَرَيْتَه وعَرَّضْتَه واللَّوْحُ — كلُّ صَفيحةٍ من صَفائحِ الخشبِ والجمع ألواحٌ والاويحُ * قال سيبويه * لم يُكَسَّر لَوْحٌ على أفعُلٍ كَراهِيَةَ الضمَّةِ على الواو ولم يذكر ألواحًا مكسَّرةً على ألاويح

الفَرْضُ فى العُودِ ونحوِه

* ثعلب * الفَرْضُ — الثَّقْبُ والحَزُّ فى العُود والجمع فُرُوضٌ وفِراضٌ وهو عُودٌ مفروضٌ وفَريضٌ * ابن السكيت * فَرَضْتُ العُودَ والمِسْواكَ أَفْرِضُه فَرْضًا — حَزَزْتُ فيه * ابن دريد * نُهْيَةُ الوَتِدِ — الفَرْضُ فى رأسه الذى يَنْهَى الحَبْلَ أن يَنْسلخَ

بابُ الاحتطاب

الحَطَبُ — ما أُعِدَّ من الشجرِ شَبُوبًا للنار * صاحب العين * حَطَبَ يَحْطِبُ حَطْبًا واحْتَطَبَ وحَطَبْتُ فلانًا أَحْطِبُه — حَطَبْتُ له واحْتَطَبْتُ وأنشد

وهَلْ أَحْطِبَنَّ القَوْمَ وهى عَرِيَّةٌ * أُصُولَ أَلاءٍ فى ثَرًى عَمِدٍ جَعْدِ

ويُقال للمُخَلِّطِ فى كلامه حاطِبُ لَيْلٍ — أى أنه لا يَتَفَقَّدُ كلامَه كالحاطِبِ بالليل كُلَّ رديءٍ وجيِّدٍ لأنه لا يُبْصِرُ ما يَجْمَعُ وأرضٌ حَطِيبةٌ — كثيرةُ الحَطَبِ وكذلك وادٍ حَطِيبٌ وقد حَطِبَ وأَحْطَبَ وقد تقدم أن الحَطَبَ النَّميمةُ * قال أبو حنيفة * اذا شُذِّبَ الشجرُ للحَطَبِ أو شُقِّقَ ثم حُزِمَ ذلك الشَّذَبُ أو الشَّقَقُ فكلُّ حُزْمَةٍ منها مَوْبِلٌ ووَبِيلٌ وإبَالةٌ * ابن دريد * الأَبِيلُ والأَبِيلةُ والوَبِيلةُ والإِبَّالةُ — الحُزْمةُ من الحَطَبِ * أبو حنيفة * ما حَزَمَ تلك المَوابِلَ فهو مِحْزَمٌ وحِزامةٌ وحِزامٌ والجمع حُزُمٌ — وهو عُودٌ لَوِىٌّ تُرْبَطُ به الحُزْمَةُ وأنشد فى المَوْبِلِ

زَعَمَتْ جُوَيَّةُ أنَّنِى عَبْدٌ لَهَا * أَسْعَى بمَوْبِلِها وأَجْنِيها الجَنَى

أى أَحْطِبُها الحَطَبَ وأَلْقُطُ لها من جَنَى الأرضِ من كَمْأتِها وسائرِ ما تُخْرِجُ فأمّا الظَّنُّ

فمن القصب والاغصان الرَّطبة الوَريقة تُجمع وتُحزم ويجعل فى جوفها النَّور أو الجنى وتسمى الكُنْتة وأصلُها نَبطيّة يقال لها كُنْتى * أبو عبيد * الجزل — اليابسُ من الحطب * أبو حنيفة * يقال لما غلظ من الحطب الجزلُ وهو — ما بَقِى له جمر كالرِّمث وما فوقه ثم كَثُر استعماله حتى صار كل ما كثُر جزلا * أبو عبيد * الضّرَم — ما كانت منه رُطوبةُ الخُضرة * أبو حنيفة * الضّرم — مادقّ منه وجمعه الضِرام وهو مالا يَبقى له جمر اذا طَفِئ لهبه عاد جمره رمادا كالعرفج فما دونه واذا كان الحطب بطىء الاستيقاد كثير الدُّخان فهو دَعِر لاذاه ومكروهه كما يقال لذى الشّر والخبث من الناس دَعِر وداعِر * صاحب العين * الدَّعِر من الحطب — الذى قد احترق فطَفِئ ولم يتمّ احتراقه وقيل هو الخوّار وقد دَعِر دَعَرا * أبو حنيفة * واذا كان مسوسا مُسْتا كالا فهو نَقِد وقد نَقِد نَقَدا وكُلّ مستأكل مثله فهو نَقِد واذا كان ضعيفا سريع الاستيقاد فهو خوّار وأنشد لابن مقبل

باتت حواطبُ ليلى يلتمسن لها * جزلَ الجذا غيرَ خوّار ولا دَعِر

الجذا جمع جِذوة وأصل الجذوة العودُ يكونُ قد احترق بعضه فتبقى ناره فى طرفه ومنه قول الله تعالى ذكره « أو جِذوة من النار » ولا يبقى ذلك الا فى كل عودٍ جزل وإياه أراد ابن مُقبل * ابن السكيت * جِذوة من النار وجُذوة وجَذوة والوَقص — دقاق العيدان اذا كُسِرت وألقيت على النار يقال وَقِّص على نارك وأنشد

لاتصطلى النارَ الا مجمرا أرجا * قد كَسّرت من يلنجوج له وَقَصا

* أبو حنيفة * التّعضية — احتطاب العضاه خاصّة * صاحب العين * الزِّغف — دقاق الحطب * وقال * كل شئ ألقيته فى النار فهو حَصَب كالحطب وغيره وفى التنزيل « حَصَبُ جهنم » ولا يكون حصبا حتى يُسجر به حصبت النارَ أحصِبها حَصْبا

الادواتُ التى تُعْمَل فى القطع

* أبو عبيد * الحَدَأَة ـ الفَأس ذاتُ الرأسَيْن وجمعها حَدَأٌ وهو قول الشماخ كالحدإ الوَقِيع ـ يعني المُحدَّد * قال * فاذا كان لها رأسٌ واحدٌ فهي فأْسٌ * أبو علي * جمعها أفْؤُس وفُؤُوس وقد فأَسْتُ الشجرةَ أفأَسُها فَأْسا ـ ضربتُها بالفأس * قال أبو حنيفة * قال بعضهم الحَدَأَة ـ التي لها رأسٌ واحدٌ يتخذها مُعتَضِد الشجر وهو شبه الطَّبَرْزين تقديرها عِنَبَةٌ * قال المتعقب * الناس على خلاف قول أبي حنيفة والمحفوظ عن الأصمعي وأبي عبيدة غيرُ ما قال وتقديره غَلَطٌ ومثاله فاسدٌ روى أصحابُ الأصمعيّ عن الأصمعي الحَدَأَة ـ الفأس لها رأسان والجمع حَدَأ بالفتح وهكذا قال غيره من الرُّواة والمحفوظ عن أبي عبيدة الحَدَأَةُ بالفتح ـ الفأسُ ذاتُ الرأسَيْن والحِدَأَة بالكسر ـ الطائرُ ومنه قولهم « حِدَأَةُ وَرَاءَكِ بُنْدُقَة » يعنُونَ الطائرَ وقد زعم ابن الكلبيّ أن حِدَأَةَ وبُنْدُقَة قبيلتان والأوّل هو الأعرَفُ * قال أبو يوسف * وتقول هي الحِدَأَةُ والجمع حِدَأٌ مكسُورُ الأول مهموزٌ ولا تقُل حَدَاةٌ وتقول في هذه الكلمة حِدَأَ حِدَأَ وراءَكِ بُنْدُقَة وزعم ابنُ الكلبي عن الشَّرقيّ أن حِدَأَةَ وبُنْدُقَةَ قبيلتان من قبائل اليمن قال النابغة

فأوردهُنّ بطْنَ الأتْم شُعْثًا * يَصُنَّ المَشْيَ كالحِدَإ التُّؤَام

ثم قال والحَدَأ ـ الفُؤُوس واحدُها حَدَأَةٌ بالفتح * وقال أبو يوسف * أيضا قال الشَّرقيُّ وهو حِدَأُ بنُ نَمِرةَ بن سعد العشيرة وبُنْدُقَةُ بنُ مَظَّةَ وهو سُفيانُ بنُ سلْهم ابن الحكَم بن سعد العشيرة وهم باليَمَن فأغارت حِدَأ على بُنْدُقَة فنالَتْ منهم وأغارَتْ بُنْدُقَةُ على حِدَأَ فأبارَتْهم * وقال ابن قتيبة * الحَدَأ ـ الفُؤُوس لها رأسان واحدتُها حَدَأَة مثل فَعَلَة والطائرُ حِدَأَة بكسر الحاء والجمع حِدَأ وهذا هو الصحيح وإيّاه أراد أبو حنيفة فأسقَطَ بعضَ الكلام فغلطَ * ابن السكيت * فأسٌ ذاتُ خَلْف ـ أي ذاتُ رأس واحد والجميع الخُلُوف * صاحب العين * الخَلْف ـ حَدُّ الفأس والمُوسَى والخَلْف أيضا ـ المِنْقارُ الذي يُنْقَر به الخشَبُ * أبو عبيد * الكَرْزَنُ ـ الفأسُ * قال * وقال أبو عمرو وأحْسَبُني قد سمعته بالكسر الكِرْزِن * أبو حنيفة * هي الكَرْزَم والكِرْزِيم وأنشد

قلت اراد بيت النابغة هنا غلط واضح لا يشك فيه ذو علم بشعر النابغة والصواب الذي لا محيد عنه أن الحدأ التؤام في بيته هذا هي الطير المشبهة بها الخيل المدلول عليها بقوله فأوردهن لا القبيلة كما زعم الزاعمون وكتبه محققه محمد محمود لطف الله تعالى به آمين

• إن الدهورَ علينا خَلَفُ كِرْزِيم •

• صاحب العين • الكَرْزَمُ ـ فأس مَفْلُولة الحَدّ • أبو عبيد • الكِرْزِينُ ـ فأس ليس لها حَدٌّ نحوُ المِطْرقة والكِرْزِيم نحوُه والصَّاقُور ـ الفأس العظيمة لها رأسٌ واحدٌ دقيقٌ تُكْسَر به الحجارةُ • ابن دريد • وهي الصَّوْقَر • وقال صَقَرْتُ الصخرةَ أصْقُرها صَقْرا • أبو عبيد • وهو المِعْوَل أيضا • قال • فأمّا المِعْوَل فحديدة تُجْعَل في السَّوْط فيكون لها عِلاقا • ابن السكيت • السَّفَن ـ الفأسُ ومنه سُمّيت السَّفِينة لأنها تُعمَل بالفأس • أبو حنيفة • كلُّ شئ أمررته على شئ فقد سَفَنْته • قال • والسَّفِينة مأخوذة من السَّفْن لأنها تسفن على وَجْه الماء والحَصِينُ ـ الفأسُ ذاتُ الحدّ الواحد وثلاثُ أحْصِن • ابن دريد • الحَصِين ـ الفأسُ الصغيرةُ يمانيَةٌ والجمع حُصُنٌ • قال • والعرب تذكره والفِنْدَأْيَة ـ الفأسُ العريضةُ الرأس قال الراجز

• يحْمِل فأسا معَهُ فِنْدَأْيَهْ •

والسِّنّ ـ الفُؤوس واحدها سِنّةٌ وهي المِسْحاة وهي أيضا سِكّة الحرّاث وأنشد

حتّى اذا اعْتَصَر العِيدانَ بارِحُها • وأيبَسَتْ غيرَ مَجْرَى السِّنّة الخَضِر

وقال أبو النجم

في أثَرٍ من أثَرِ السِّنّات • جَرَتْ على القُطْس المُقَرَّنات

فهذه آلاتُ سِكَكِ الحَرّاثين والقُطْس ومُقَرَّنات اثنين اثنين يعني الفُدُن ويقال لنِصَاب الفأس ـ الفِعَال ولثَقْبها ـ الخُرْت وأنشد

وتَهوِى اذا العِيسُ العِتاقُ تَفاضَلَتْ • هُوِيَّ قَدُوم القَيْن جالَ فَعالُها

• ابن السكيت • هو الخَرْت والخُرْت • صاحب العين • الفَقْفَة ـ شبه الفأس • أبو حنيفة • القَدُوم ـ الفأسُ ذاتُ الحَدّ الواحد مثلُ فأس النجّار والجمع القُدُم والقَدائمُ وأنشد

يابنتَ عَجْلانَ ما أصْبَرنِي • على خُطُوبٍ كنَحْتٍ بالقَدُوم

وهي أنثى قال الأعشى

أقامَ به شاهَبُورُ الجُنُو • دَ حَوْلَيْن تَضْرِبُ فيه القُدُمْ

والجَدَنانُ ـ الفأسُ وأنشد

وجَوْنٍ تَزْلَقُ الحَدَنانُ فيه * اذا أُجراؤه نحطوا أجابا

* أبوزيد * الذُّكْرة ـ الحديدةُ من الفالُوذ التى تُزاد فى حديد الفأس وقد ذَكَّرْتُها * وقال * وَشَظْت الفأس وَشْظا ـ شددتُ فُرْجةَ خُرْبتها بعُود وهى الوَشِيظة * صاحب العين * المِنْقار ـ حديدةٌ كالفأس تَقُر بها يَنْقُره نَقْرا ـ ضَربَه * ابن دريد * المِنْجَن ـ مِسْحاةٌ مُنْعطفةٌ بلُغة عَبْد القَيْس والمِصْحَفة ـ المِسْحاة يَمانِيَةٌ والصَّحْف ـ حَفْر الأرض بها وعِتَرَةُ المِسْحاة ـ الخشبةُ المُعترضةُ فى نِصابها التى يَعْتمد عليها الحافرُ برِجْله * صاحب العين * المِنْجَل ـ الذى يُقْطع به العودُ * أبوعبيد * المِخْلَب ـ المِنْجَلُ الذى لا أسنان له * غيره * وهو الخلّاب * أبوحنيفة * خَلَب يَخْلِب ـ قطع بالمِخْلَب * أبو عبيد * المِقْلَد ـ المِنْجَل وأنشد

* يَقُتُّ لها طَوْرا وطَورا بمِقْلَد *

* ابن الأعرابى * قَلَده ـ قطعه بالمِقْلَد * أبو حنيفة * المِعْضَدُ ـ أداةٌ شبيهةٌ بالمِنْجَل الا أنها ثقيلة يُعْضَد بها الشجرُ * ابن دريد * كلُّ حديدةٍ يُقْطَعُ بها النَّخْلُ أو الشجرُ فهى بُرْتٌ * وقال صاحب العين * البُرْت ـ الفأس بلُغة أهل اليمن * الأصمعى * القُبِلة ـ الفأس وهى أيضا المُوسَى

الزَّنْد والنار

* صاحب العين * قَدَحتُ النارَ أقْدَحُها قَدْحا واقْتَدحتُها ـ أوْرَيْتُها والمِقْدَح والمِقْداح ـ الحديدةُ التى يُقْدَح بها وكذلك القَدّاح وقيل القَدّاح ـ الحَجَر الذى يُقْدَح به وقدَح الشئُ فى صدرى ـ أثَّر منه واقتدحْتُ الأمْرَ ـ دبَّرْته ونظرتُ فيه منه أيضا والاسم القِدْحة وفى الحديث «لوشاء الله لجعَل للناس قِدْحةَ ظُلْمة كما جعَل لهم قِدْحةَ نُور» * أبو عبيد * يقال للعود الأعلى الذى تُقْدَح به النارُ ـ زَنْد * غيره * وجمعه أزْنُد وأزْناد وزُنُود وزِناد وأزانِدُ وأنشد غيره

* كعالية الخلبى وارى الأزاند *

* أبو عبيد * ويقال للعود الأسفل الزندة * غيره * ويقال للزندين زناد * قال أبو حنيفة * أفضل ما يتخذ منه الزناد المرخ والعفار فتكون الأنثى وهى الزندة السفلى مرخا ويكون الذكر وهو الزند الأعلى عفارا وقيل العفار ـ ضرب من المرخ ولا أحسب ذلك كذلك وان كان الزندان جميعا كثيرا يكونان من الشجرة الواحدة وقيل العفار ـ شجر يشبه صغار شجر الغبيراء منظره من بعيد كمنظره * قال * وأما المرخ فقد رأيته وليست هذه صفته المرخ ينبت قضبانا سمحة طويلة سلبا لا ورق لها ولفضل هاتين الشجرتين فى سرعة الورى وكثرة النار سار قول العرب فيهما مثلا فقالوا « فى كل الشجر نار واستمجد المرخ والعفار » أى ذهبا بالمجد فى ذلك فكان الفضل لهما ولذلك قال الأعشى يمدح بعض الملوك

زنادك خير زناد الملو * ك خالط فيهن مرخ عفارا

وقال آخر

لهم حسب فى الحى وار زناده * عفار ومرخ حثه الورى عاجل

ويختار المرخ للزندة السفلى قال ذو الرمة ووصف أثافى وما لوحت النار منها

من الرصفات البيض غير لونها * بنات فراض المرخ واليابس الجزل

يعنى ببنات فراض المرخ ما تظهر الزندة من النار اذا اقتدحت والفراض انما تكون فى الأنثى من الزندين خاصة ومن أمثالهم « أرخ يديك واسترخ ان الزناد من مرخ » أى اقتدح على الهوينى فان ذلك مجزئ اذا كان زنادك مرخا * أبو عبيد * واحدة العفار عفارة * أبو حنيفة * فاذا أخطأ الزند الذكر أن يكون عفارا فالحبين خير ما جعل مكانه وهو الدفلى وقالت العرب فى أمثالها « اقدح بدفلى فى مرخ ثم شد بعد أو أرخ » وهما أسرع شئ سقوط نار ويتخذ الزناد من عراجين النخل والحرمل وليس هذا الحرمل الذى يتداوى بحبه ولكن شجرة تسمى الحرملة تنبت قضبانا سمحة ولها لبن كثير وزندها أجود الزند بعد المرخ والعفار وربما اتخذت من الحماط والأثأب والبان والقطن والسواس وعرق

الثَّومة رُبّما اتُّخذ زَنْدا ويقال اعتلّت زَنْده واعتللته — اذا اعترض الشجر فاتّخذها مما وجد ولذلك يقال للرجل اذا لم يتخيّر أبوه في المَنكح «إنه لمُعتلّ الزناد» وهو مثل من أمثال العرب * ابن دريد * عَلَتَ الزندُ — لم يُورِ نارًا واعتللت زندا * وقال * عَثلت الزندُ كذلك * أبو حنيفة * ارتجل فلان الزندة — اذا وضعها تحت إبهامَيْ رجليه ليقدح بها ويقال للشرر الذي يسقط من الزناد والقرّاعة نار أبي حُباحِب ونار حُباحِب — وهو الشرر الذي لانظير له وأنشد

ألا إنما نيرانُ قيسٍ اذا شتَوْا * لطارقِ ليلٍ مثلُ نار الحُباحِب

وقال آخر

يَرى الراءُونَ بالشفَرات منها * كنارِ أبي حُباحِبَ والظُّبينا

وزعم قوم أنّ أبا حُباحِب وحُباحِبا اليَراع — وهو فَراشةٌ اذا طارتْ بالليل لم يَشُكّ من لم يعرفها أنها شَررة طارت من نار * صاحب العين * كان أبو حُباحِب رجلا من مُحارب خَصَفة وكان بخيلا لايُوقِد نارَه الا بحطب شخْت * أبو حنيفة * يقال زَنْدٌ خَوّار — وَرِيٌّ سريعُ القَدح كثيرُ النار بمنزلة الناقة الخوّارة وهي الغزيرة ولا يُراد بذلك خُؤورة العود بل كثرةُ النار وزَنْدٌ وارٍ ووَرِيٌّ ووَرِيّةٌ ووارِيةٌ — اذا كان سريعَ الوَرْي كثيرَ النار ومنه قولهم فلانٌ واري الزناد — يريدون بذلك أنّه نجيح واضح الأمر مَضِيٌّ ويقال وَرَيْتُ الزِّناد وأوريتها فَوَرَتْ وَرْيا ووُرِيًّا ووَرِيَتْ تَرِي وتَوْرَي وقيل وَرَتْ — خرج نارُها ووَرِيَتْ — صارت وارِيةً ويقال أعطني رِيَةً ورِيّةً مشدّدةً على القلب — أي من حُطام النبت ودقيقه ما يُسرع الاشتعالَ اذا وُضع على النار التي تقع من الزناد وكذلك كلّ ما أوريتَ به النارَ من خرقة أوقشرة أوعُطْبة — يعني القُطْنة * غيره * العُطْبة — الخِرقةُ التي تُورَي بها النارُ وتُؤخذ بها والجمع عُطَب وأنشد

نارًا من الحَرْب لا كالمَرْخ ثَقْبُها * قَدحُ الأكُفّ ولم تُنفَخ بها العُطَبُ

* أبو حنيفة * فان كانتْ بعَرة فَتَّها ليأخذ فيها النارَ فهي فَتّة فاذا كان الزند بطيئًا لايكاد يَرِي فهو صَلُود وصَلّاد ومِصْلاد وقد صَلَد — اذا قُدح به فلم يَرِ وهو مأخوذ من الحَجَر الصَّلْد — وهو الصُّلْب ولذلك قيل للبخيل صَلْدُ الصَّفا لايَبِضّ

جَمْرُه ومنه سُمِّى الفَرسُ الذى اذا جَرَى لم يَعْرَق مِصْلادًا وذلك يؤدّى الى الكُبُوّ
* أبو عبيد * صَلَد الزَّنْدُ يَصلِد ـ اذا صَوَّت ولم يُخْرِج نارًا وأصْلَدْته أنا * أبو
حنيفة * زَنْد شَحّاحُ وهو مثل الصَّلاّد ولذلك قيل للأرض الصُّلْبة التى لاتَشْرب
الماءَ ولا تُنْبِت النباتَ أرضُ شَحَاح * أبو عبيد * اذا لم يُخْرِج الزَّنْد شيأ قيل
كَبَا كُبُوًّا وأَكْبَيْتُه * صاحب العين * كَبَا الزَّنْدُ وأَكْبَى * أبو حنيفة * قَدَحْتُ
فأكْبَيْتُ ـ أى لم يُرْزِنْدِى ولذلك قيل للنَّكِد القَليلِ الخيرِ كابِى الزِّناد * أبو
عبيد * كالَ الزَّنْدُ كَيْلا ـ مثلُ كَبَا * قال أبو على * ولذلك قيل لآخِر صَفِّ
فى القِتَال الكَيُّول وأنشد لعلى رضى الله عنه

إنّى امْرُؤٌ عاهَدَنِى خَليلِى * أنْ لاأَقُومَ الدَّهْرَ فى الكَيُّولِ

يعنِى بخَليلِه النبىَّ عليه الصلاة والسلام * صاحب العين * الكَيْل ـ مايَتَناثَرُ
من الزَّنْد * غيره * خَوَى الزَّنْدُ وأَخْوَى ـ لم يُورِ * أبو زيد * خَدَجَت الزَّنْدةُ
وأخْدَجَتْ * صاحب العين * الدَّعِرُ من الزِّناد ـ الذى قد قُدِح به مَرّات
حتى احتَرَق طَرَفُه وقد تقدّم أنه الخَوّارُ من الحَطَب * ابن السكيت * سَرَّ الزَّنْدَ
يَسُرُّه سَرًّا ـ اذا كان أجْوَفَ فجعل فى جَوْفه عُودًا ليَقْدَح به يقال سُرَّ زَنْدَكَ
فانه أَسَرُّ ومنه قيل قَنَاةٌ سَرّاءُ ـ اذا كانَتْ جَوْفاءَ * أبو حنيفة * كَشَّ الزَّنْدُ
يَكِشُّ كَشًّا ـ صَوَّتَ وسَمِعْت كَشَّةَ الزَّنْد وذلك اذا هَمَّ الدُّخَان أن يَتحوَّل نارا من
قَبْل أن تَقْوَى حَرارتُه فيَحْدُث من ذلك صَوْتٌ يقال له الحَجِيج وقد حَجَّتْ * وقال *
فَحَّت النارُ تَفِحُّ فَحِيحا كما يقال فَحَّت الحيَّةُ ـ اذا نَفَخَت فاذا صار ذلك الدُّخانُ
نارا فذلك وَرْىُ الزِّناد والنارُ حينئذ سِقْط وسَقْط وسُقْط وقد تقدّمَ فى الوَلَد والرَّمْل
* ابن دريد * الخُنْثُوص ـ ماسَقَط بينَ القَدّاحة والمَرْوة من سَقْط النار * أبو
زيد * المَضْبوحة ـ حِجارة القَدّاح اذا رأيتَها كأنّها مُحْتَرِقة وقد تقدّمَ الضَّبْح
فى اللحم والعُود * أبو زيد * وَقَدت النارُ وَقْدا ووُقُودا وتَوَقَّدت واتَّقَدتْ
* ابن السكيت * وَقَدتْ وَقَدانًا وقِدَةً ووَقَدْتُها أنا وأوقَدْتُها ووَقَدتُها
واستَوْقَدتُها والوَقُود ـ ما يُوقَدَ به النارُ * سيبويه * وَقَدَتْ وُقُودا ووَقُودا
والأكثر أن الضمّ للمصدَرِ والفتح للحَطَب وفى الدُّعاء وَقَدَت بكَ زِنادِى مثل وَرِيَتْ

قوله وأنشد لعلى الخ
قلت لقد أخطأ أبو
على الفارسى وأبو
الحسن بن سيده فى
نسبتهما هذين
المصراعين الى على
رضى الله عنه ولقد
قصر الجوهرى وتبعه
صاحب اللسان فى
نسبتهما المصراعين
الى رجل مجهول
ولفظهما وفى
الحديث أن رجلا
أتى النبى صلى الله
عليه وسلم وهو يقاتل
العدو فسأله سيفا
يقاتل به فقال له
فلعلك ان أعطيتك
أن تقوم فى الكيول
فقال لا فأعطاه سيفا
فجعل يقاتل وهو
يقول
انى امرؤ عاهدنى
خليلى * الخ وزاد
صاحب اللسان فلم
يزل يقاتل به حتى
قتل اهـ والصواب
المتفق عليه عند أئمة
المغازى والسير أن
قائله أبو دجانة سماك
ابن خرشة الانصارى
يوم أحد وأن
السبب الحامل على
قوله انا الجعين =

وزَنْد مِيقادٌ - سَرِيع الوَرْى * سيبويه * وَقَدت النارُ وَقُودا بالفتح * أبو حنيفة * اذا أخَذَت النارُ فى الرِئة ابتدئ تَقُوبا - وهو مايُثْقِبها به ويُقَوِيها مما هو أقوى من ذلك قليلا يقال ثَقُوب وثِقاب وأنشد

ومِنّا عُصْبةٌ أُخْرى حُماةٌ * كغَلْى القِدْر حُشَّت بالثِّقاب

ويقال ثَقَبت النارُ تَثْقُب ثُقُوبا وتَثَقَّبت - ظهرت وأضاءت وتَثَقَّبتها حين تَقْدَحها وأثقبتها وثَقَّبت بها وذلك اذا خَفَضْتَ لها فى الأرض ثم جعلت عليها بَعَرا أوخَشَبا ثم دفنتها فى التراب * ابن دريد * والعُود الذى يُدْفَن فى الجَمْر يُسمّى الثُّقبة * أبو حنيفة * مسَّكت بها مثل ثَقَّبت وقيل مسَّكتها ألقيت عليها الرمادَ حتى تَبْقَى * ابن دريد * طَبَنْت النارَ - دفنتها لئلا تَطْفأ عمايَة والطابُون - الموضع الذى تُدْفن فيه النارُ أى تُسْتَر بِرَماد لتَبْقَى وكانُونٌ فاعُول كأنّ النارَ اكتنّت فيه * أبوحنيفة * حضَبْت النارَ أحْضِبُها وحَضَبتها أحْضِبُها - رفعتها * ابن دريد * المِحْضَب - عُود يُحرِّك به النارُ عند الإيقاد وأنشد

فلا تَكُ فى حَرْبنا مِحْضَبا * لتَجْعَل قومَكَ شَتّى شُعُوبا

والحَضَب كالحَصَب وقرئ «حَضَب جَهَنَّم» * صاحب العين * نَفَخْت النارَ وغيرَها أنفُخها نَفْخا ونَفِيخا - قوَّيتها بالنَّفَس والنَّفِيخ - الموكَّل بنفخ النار والمِنْفاخ - الذى يُنْفَخ به ويقال انْفَخ النارَ نَفْخا قُوتا واقْتُتْ لها - أى ارْفُقْ فى نفخها * أبو حنيفة * نَمَّيت النارَ - اذا قوّيتها بأكثر من الثُّقُوب حتى تَنْمِى - أى ترتفع وذلك بأن يُشَيِّعها أى يُلْقِى عليها شَيُوعا - وهو مادَقّ من الحَطَب * ابن السكيت * ويقال له أيضا شِيَاع ويقال وَقِّص على نارك - وهو أن يُلْقِىَ عليها من كُسار العِيدان ويقال لذلك الكُسار - الوَقَص وأنشد

لا تَصْطَلِى النارَ الا مُجْمَرا أرِجًا * قد كَسَّرت من يَلَنْجُوجٍ لها وَقَصا

* ابن دريد * الخُتَّة والخُتْنة - قُبْضة من كُسارة عِيدان تُقْتَبس بها النارُ * أبوحنيفة * أرضُ كذا وَقُودهم البَعَر والوَأْلة والجَلَّة وانما سُمِّيت الدابّة التى تأكل العَذِرة الجَلّالة لهذا فاذا عَلَت النارُ وقَوِيَت قلت شَبَّت تَشُبّ وشَبَبتها أشُبُّها شُبوبا * قال * وقال أبو عمرو بنُ العلاء شَبَّت النارُ وشُبَّت ولا يقال شابّة

ولكن

= لما التقيا يوم أحد وعلى ميمنة خيل المشركين خالد بن الوليد وعلى ميسرتها عكرمة بن أبي جهل قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من يأخذ هذا السيف بحقه فقام اليه رجال فأمسكه عنهم حتى قام اليه أبو دجانة فقال وما حقه يارسول الله قال أن تضرب به فى العدوّ حتى ينحنى قال أنا آخذه يارسول الله بحقه فأعطاه اياه وكان أبو دجانة رجلا شجاعا يختال عند الحرب وكانت له عصابة حمراء تسميها الأنصار عصابة الموت فأخرج عصابته تلك وعصب بها رأسه وجعل يتبختر بين الصفين وهو يقول

أنا الذى عاهدنى خليلى * ونحن بالسفح لدى النخيل * أن لا أقوم الدهر فى الكيول * أضرب بسيف الله والرسول * ضرب غلام ماجد بهلول * =

ولكن مَشْبُوبة ويُقال لما شَبَبْتَ به النارَ شَباب * ابن السكيت * وشَبُوب * أبو حنيفة * وقال بعضهم شَبَبْتُها — أوقدتُها وأشبَبْتُها — ألْحَتُ بها ويقال نارٌ لَيَّاحٌ في معنى أنها تَلُوح لالمعنى البياض كما قيل للثور الأبيض لَيَاح وليس للبياض قيل له ذلك فقط ولكن لأنه يلوح من أجل بياضه واذا قَوِيَتْ فقد اشتَعَلت وأشعلْتُها * ابن دريد * وشَعَلْتُها * أبو حنيفة * والشُّعْلة — الطائفة منها تَشْتَعِل والشَّعِيلة — ما أخَذْتَ فيه الشُّعْلةَ ومنه قيل للفتيل شَعِيلة والمَشْعَل — مَوْضعها الذي تُستوقد فيه والمِشْعَل بالكسر — ماأشعلتَها به كالمِسْعَر — وهو ما سَعَرتَها به * صاحب العين * اشتَعلت النارُ — التهبَت والمَشْعَلة — الموضع الذي تَشتَعِل فيه والشُّعْلة — مااشتعلتْ فيه والشُّعلول — اللّهب * وقال غيره * أرْجَت النارَ — وهَّجْتها * صاحب العين * المارِج من النار — الشُّعْلة الساطعةُ ذاتُ اللّهب الشديد ومنه قوله تعالى « وخَلَقَ الجانَّ من مارِجٍ من نارٍ » * قال أبو علي * قال أبو زيد مَرِجَت الشُّعلةُ — استَطارتْ وهي شُعلة مارِجٌ ومَرِيج * وقال مرةً * لاتكونُ الشُّعلةُ مارِجًا أو يَخْلِطَها دُخان * أبو حنيفة * والعُشْوة — كالشُّعلة * وقال مرة * العُشْوة — ما أخَذْتَ من نارٍ لتَقْتَبِسه أوتَستضيءَ به وأنشد

حتى اذا شالَ سُهَيْل بسَحَرْ * كعُشْوة القابِسِ تَرْمي بالشَّرر

واذا نَظَرْت الى نارٍ بعيدة فأمَمْتَها فقد عَشَوت اليها وعَشَوْتَها عَشْوا وعُشُوًّا فاذا تبيَّنْت بها القَصْدَ على ضَعْف فقد عَشَوت بها عَشْوا ولذلك يُقال للذي لايُبْصر الا بَصَرا ضَعيفا أعْشَى وقيل للذي يَتَعامَشُ عن الأمر كأنّه لم يَشْعُر به هو يَتعاشَى وقيل عَشَا الى النار كأنّه ينظُر من غير تَثَبُّت ويُقال ابْغُونا عُشْوةً وعِشْوةً — أى نارًا نستضيءُ بها ولذلك سُمّي ما بين المَغْرِب والعَتَمة العَشْوة وبيْني وبين القوم عَشْوةٌ — أى بقَدْر سيرِ تلكَ الساعة * صاحب العين * العاشِيَة — كلُّ شيْءٍ يَعْشُو بالليل الى ضَوْء نارٍ من أصناف الخَلْق كالفَراش ونحوه وكلُّ قاصدٍ الى شيْءٍ عاشٍ وأصلُه من ذلك وجاء رجُل الى عُمَر بن عبد العزيز رضي الله عنه يَشْكُو عاملًا له فقال أيْنَ كنتَ عن والي المدينة فقال عَشَوت الى عَدْلك وعلمت إنصافَك

= والى هذا أشار شيخ مشايخ مشايخنا بقوله في نظمه غزوة أحد
وقال من يأخذ هذا السيف بحقه خاره
واستوفى
أبو دجانة وخال اذ مشى * ومشيه من بغضه جل حشا
وزيادة صاحب لسان العرب فلم يزل يقاتل به حتى قتل خطأ لان أبا دجانة لم يقتل بأحد بالاجماع وانما استشهد باليمامة بعد ما شارك في قتل مسيلمة في خلافة أبي بكر رضي الله عنه وكتبه محققه محمد محمود لطف الله به آمين

منه فعزله * أبو حنيفة * الطائفة المُشتعلة من النار شهاب والجمع شُهُب * غيره * شُهبانٌ * أبو حنيفة * والقَبَس - كالشُّعْلة قَبَسْتُ النارَ أَقْبِسُها قَبْسا - اذا أخذتَ منها طائفةً لحاجتك فان أعطيتَ أنتَ القابسَ قلت أقْبَسْته وقَبَسْته والقابِسُ - المُقْتَبِس * أبو عبيد * قَبَسْته نارًا - جئته بها وأقْبَسْته إيّاها - طلبتُها له * قال أبو على * قال أبو عبيدة فى قوله جلّ وعز « بشهاب قَبَسٍ » الشّهاب - النارُ والقَبَس - ما اقْتَبَسْتَ وأنشد

فى كَفّه صَعْدةٌ مُثَقَّفةٌ * فيها سِنانٌ كشُعْلة القَبَسِ

* وقال غيره * كُلُّ أبيضَ ذى نُورٍ فهو شهاب ولا أدرى أقاله رواية أو استدلالا ويجوز أن يكون القَبَس صفةً واسما فأما جواز كونه اسما فلأنّهم يقولون قَبَسْته أَقْبِسه قَبْسا والقَبَس - الشئُ المَقْبُوس واذا كان صفة فالأحسن أن يُجرى على الشهاب كما جرى على الموصوف فى قوله

* كأنه ضَرَمٌ فى الكَفِّ مَقْبُوسُ *

فكما كان مَقْبُوسٌ صفةً للضَّرَم كذلك يكون القَبَس فى قوله تعالى بِشهابٍ قَبَسٍ * وقال أبو عثمان * عن أبى زيد أَقْبَسْته العلمَ وقَبَسْته النّارَ وقول الشاعر

فى حَيْثُ خالَطَت الخُزامَى عَرْفَجًا * يأتيكَ قابِسُ أهْلِه لم يُقْبَسِ

يدلّ على ما حكاه أبو زيد لأنّ هذا من قَبَسْته النارَ والفاعل للحال والنيّة به الانفصالُ وأحد المفعولين محذوف وكأنّ أصلَ ذلك لم يُقْبَس النارَ * صاحب العين * الجِذْوةُ والجُذْوة والجَذْوة - القَبْسة من النار * ابن دريد * هى الجَمْرة * صاحب العين * الجمع جِذًا وجُذًا * وحكى أبو على * جِذاءً ولعله جمع جَذْوة فيطابِق الجمعَ الغالبَ على هذا النوع وقد تقدّم أنّ الجَذْوة العُودُ الذى قد احترق بعضُه * أبو حنيفة * واذا حَضَأْت النارَ وبَحَثْتها أو حرّكتها لتَذْكُوَ قلت ذَكّيتها وذَكَتْ هى ذُكُوًّا والذُّكْية - ما ألقيته عليها من حطب أو بَعَر * غير واحد * الذَّكا مقصورًا - اللّهب ومدّها أبو حنيفة فى مواضع من عباراته وهو خطأ * ابن دريد * الذُّكْوة والجمع الذُّكو - الجمرة المُتَلَظّية واشتقاقه من ذَكا النار وذُكُوّها والعُود الذى يُدْفَن فى الجمر يسمى الذُّكْوة * أبو

حنيفة

حنيفة * تأجَّجت وتأطَّمت - اذا ذَكَت * أبو عبيد * الأطيمة - مَوْقد النار وأنشد في مَوْطِنٍ ذَرِبِ الشَّبا وكأنما * فيه الرِّجالُ على الأطائمِ واللَّظَى * ابن دريد * حَضَبْتُ النارَ أحضبها حَضْبا - ألقيتُ فيها حَطَبا * أبو عبيد * الوَطِيس - شئٌ مثلُ التَّنُّور يُختبز فيه وبه شُبِّه حَرُّ الحرب * ابن جنى * هو تَنُّور من حديد يُختبز فيه حكاها عن ابن الأعرابى * ابن دريد * والجمع أَوْطِسَةٌ * صاحب العين * الجَمْر - النارُ المتقدة واحدته جَمْرة * قال * فاذا طَفِئت فهى فَحْم والمِجْمَرُ والمِجْمَرة - التى يُوضع فيها الجَمْر * ابن دريد * وقد اجْتَمَرْت بها * صاحب العين * ثوبٌ مُجْمَرٌ - مُكَبًّى والجامِرُ - الذى يَلِى ذلك من غير فعل * ابن دريد * الرُّبَعَة - المسافةُ بين أَثافِىّ القِدْر التى يجتمع فيها الجَمْر * قال * وكلُّ جَمْر - مَلَّةٌ ولا يُقال للجمر مَلَّة حتى يُخالطه رَماد * أبو حنيفة * ضَرِمت النارُ ضَرَما واضْطَرَمَتْ - اشتعلت والضَّرَمة - ما اضْطَرَمَتْ فيه كائنا ما كان وجمعها ضِرام ومنه المَثَل « مابها نافخُ ضَرَمة » ولا يُقال للعود ضرمة الا أن يكون فيه نارٌ والضَّرِيمُ - الحَرِيقُ نفسُه وان شئت جعلت الضَّرَمة والضَّرَم والضَّرِيم كلَّه النارَ الملتهبة والضِّرام - أشَخْتُ الحَطَب وأَدَقُّه وأضْعَفُه واحدته ضَرامة وكل شئ ليس له جَمْر كالقَصَب والعَرْفَج وما دُونه - ضِرام والتَّسَعُّر - كالتَّضَرُّم تَسَعَّرت النارُ واسْتَعَرَتْ وسَعَرْتُها أَسْعَرُها سَعْرا وسَعَّرتها وهى - نارٌ سَعِيرٌ والسَّعِير - الحَرِيق والسُّعار - حَرُّ النار وذَكاؤُها والمِسْعَرُ والمِسْعار - ماسُعِرَتْ به النارُ وبه سُمِّى الرجل مِسْعَرا وسَعَرْتُ الحربَ وسَعَرَنى الرجلُ شَرًّا سَعْرا * صاحب العين * سَعَّرت النارَ وأَسْعَرْتُها فاسْتَعَرَتْ وتَسَعَّرت وكذلك الحَرْبُ والشَّر وسُعْر النار وسُعارُها - لَهَبُها * أبو عبيد * المِحْراث والمِفْأَد والمِحْضَأُ - كالمِسْعَر وقد فَأَدت النارَ وحَضَأْتها * ابن دريد * أحْضَؤُها حَضْأ * وقال * ألقاه الله فى حَضَوْضَى - أى فى النار معرفة والحُضَاء - لَهِيب النار ممدود * غيره * حَضَأْت النارَ وحَضَأَتْ هى * ابن دريد * حَضَوْت النارَ حَضْوا - حَرَّكت الجَمْر بعد ما يَهْمُد والمِجْهَلُ والمِجْهَلة والجَيْهَل والجَيْهَلة فى بعض اللغات - الخَشَبة التى يُحَرَّكُ بها

الجمر وهي الهِرَاكُ والهِزَامُ وأنشد

* فَشَامَ فيها مِثْلَ مِهْزَامِ الغَضَى *

* أبو حنيفة * يُقال اضْرِجْ نارَكَ وهو — أن تَفْتَحَ لها عيْنا وأصل الضَّرْج الشَّقُّ وأَجَّجْتُ النارَ — أَلْهَبْتُها وتَأَجَّجَتْ هي وذلك اذا سَمِعتَ للَهَبِها صَوْتا والأَجِيجُ — صوتُها والأَجَّة — الْتِهابُها وقد تقدَّمت الأَجَّة في حَرِّ الهَواء وأَجِيجُ الكِير — صوتُه * صاحب العين * نَسَّ الحَطَبُ يَنِسُّ نُسُوسا — اذا أخرجت النارُ زَبَدَه على رأسه ونَسِيسُه — زَبَدُه * أبو عبيد * للنار حَزَابَة وحَدَمَةٌ وحَدَدَةٌ وهو — صوتُ الالتهاب * أبو حنيفة * احْتَدَمَت النارُ — اشتدَّ حَرُّها وما أَشَدَّ حَدَمَتَها ومن ذلك قيل تَحَدَّمَ فلانٌ على فُلانٍ — اذا اشتَعَل غَضَبا * ثعلب * احتَدَمَتْ واحْتَمَدَتْ وتَحَدَّمَتْ وتَحَمَّدَتْ وقد تقدَّمَ الاحتدامُ والاحْتِمَاد في شدّة الحَرّ * غيره * حَدْمَةُ النار وحَدْمُها كذلك * أبو حنيفة * وَهَجَت النارُ فتَوَهَّجت وما أَشَدَّ وَهَجَها ووَهِيجَها ووَهَجانَها وتَوَهُّجَها والوَهَجان — اضْطِرابُ الوَهَج * قال أبو علي * وهو الوَهِيج وأصل ذلك سُطُوع لَهَبِها وكلُّ ما سَطَع فقد وَهَج * ابن دريد * الهَوْبُ — وَهَج النار والشمس يمانية لا ينصرف له فعل * قال أبو علي * الهَوْب — اسمُ النار يمانية * ابن دريد * الزَّخِيخ — النارُ يمانية أيضا وقيل هو شدّة بريق الجَمْر والحَرّ زَخَّ يَزِخُّ زَخِيخا * ابن دريد * لَهَبٌ واهِرٌ — ساطِعٌ * أبو حنيفة * تأكَّلت النارُ — اشتدَّ حَرُّها * أبو عبيد * آكَلْتُ النارَ الحطبَ وأَكَلْتُها — أطعمتُها إيّاه وكذلك كلُّ شيءٍ أَطْعَمْتَه شيأ * صاحب العين * نارٌ حُطَمَةٌ — شديدةٌ تَحْطِم كلَّ شيءٍ وفي التنزيل «كَلَّا لَيُنْبَذَنَّ في الحُطَمَة» وقيل الحُطَمة بابٌ من أبواب جَهَنَّم * أبو حنيفة * حَمِيَت النارُ حَمْيا وحُمِيًّا وحُمُوًّا وصَلَا النار وصِلاؤُها — حَرُّها اذا كَسَرْتَ مَدَدْتَ واذا فَتَحْتَ قَصَرْتَ والمُصْطَلي — المُتَلَقِّي صِلاءَها * أبو زيد * الصِّلَى — اسمٌ للوَقُود * أبو حنيفة * تَلَظَّتْ والْتَظَتْ — تَوَهَّجَتْ وذَكَتْ ولَظَاها — حَرُّها * صاحب العين * اللَّظَى — اللَّهَب الخالِصُ وقد لَظِيَتِ النارُ لَظًى والحَرُّ يتلَظَّى في المَفازة * وقال * صَقَرَ نارَكَ — اشْدُد إيقادَها واصْطَقَرت هي — اتَّقدتْ * ابن دريد * اسْجَوَرَّت

كذلكَ * أبو حنيفة * تحرَّقت النارُ وحرَّقتُها وهى نارٌ حرّاق - تُحرِق كلَّ شئ وكذلكَ رَجُل حرّاق - لايُبْقِى شيأ الا أفسَده وحَرَقُ النار - تَحَرُّقُها والحَرَق أيضا - هى نفسُها والحَرَق والحَريق - كالضَّرَم والضَّرِيم وكلُّ ذلكَ نفسُ النار * صاحب العين * الاحْراق والتَّحْريق - تأثيرها فى الشئ وقد أحرَقْتُه وحرَّقته فاحْترَق وتحرَّق وحَرارتُها - الحُرْقة والحُرَقة أيضا - مايجده الانسانُ من لَذْعِ حُبٍّ أوحُزْن أو طَعْم شئ فيه حَرارة * أبو عبيد * الحُروقاء والحَروق والحُراق والحُرّوق - ماتُقْدَح به النارُ * صاحب العين * الحَرّاقاتُ - سُفُنٌ فيها مَرامِى نيران وقيل هى المَرامِى أنفُسُها والحَرّاقاتُ - مواضعُ القَلّائين والفَحّامين والحَرَقُ - أن يُصيبَ الثوبَ احتراقٌ من النار فأما الحَرْقُ فَمِنْ دَقّ القَصّار * ابن السكيت * الحَرَقُ - النارُ وأنشد

* شَدًّا سَريعًا مثْلَ اضْرام الحَرَقْ *

* ابن دريد * هَجَت النارُ تَهيجُ هَجًّا وهَجِيجًا - اشتدّ اشتعالُها * أبو حنيفة * جاحِمُ النار وجَحيمُها - مُعْظَمُها * ابن دريد * جَحَمْتُ أجْحَم جَحْمًا وجَحَمًا ومنه اشتقاق الجَحيم * غيره * جَحَمَت جُحوما - عَظُمت وتأجّجت وجَحِمَت كذلكَ * صاحب العين * عُقْر النار - مُعْظَمُها * أبو زيد * سَخُنَت النارُ والقِدْرُ أشدَّ السُّخْن والسُّخونة - اشتدّ حَرُّها * ابن دريد * سَجَرْتُ التَّنُّورَ أسجُره سَجْرا - أوْقدته * صاحب العين * السَّجُورُ - ما أوقدته به والمِسْجَرةُ - الخشبةُ التى تَسُوط بها فيه السَّجُورَ * أبو حنيفة * أضاءَت النارُ وضاءت ضَوْأً وأضأْتُها - أصلحتُها حتى تُضىءَ بها وأضأْتُ بها البيتَ وضَوَّأته وهو الضَّوْءُ والضُّوء والضِّياء والضَّواء وقد أبَنْتُ هذا فى باب الصبح وعِلَّته وكذلكَ البَرْقانُ والهَصيص والوَبيص وقد تَوَبَّصْتُ النارَ واسْتَوْبَصْتُها - رأيتُ وَبيصَها ووَبَصَتْ - أضاءت ويقال ماوجدنا فى مَلْتَكم وابصةً - أى جَمرا * ابن السكيت * أوْبَصْتُ نارى وذلكَ أوّل مايَظهر لَهَبُها * ابن دريد * مافى الرماد بَصْوَةٌ - أى ما فيه شَررةٌ ولا جَمر * أبو حنيفة * أنارت النارُ وأنَرْتُها ونَوَّرْتُها وهى نارٌ مُنيرة ومُنَوِّرة ومُنَوَّرة - اذا رفع ضياؤها وتَنَوَّرْتُها - نظرتُ اليها من مَنْظَر بعيد وموضع

النار المُنيرة ـ مَنارةٌ ومَنُورة على الاصل والجمع مَناور ومَنائر نادر كمصائب والنارُ مؤنثة وقد تُذكَّر وهى قليلةٌ * أبو حاتم * نارت النار وأنارت * أبو حنيفة * جمعُ النار أنْوُرٌ ونيارٌ ونيران ونيْرة * وقال * لألأت النارُ ـ لَمَعَتْ وبرقَتْ ولألاءُ كل شئ ـ لَمعانه وبريقه * صاحب العين * أوْجَجَت النار ـ تَلألأت وأضاءت واللَّهَب واللَّهبانُ ـ اشتعالُ النار اذا خلَص من الدخان * أبو حنيفة * التهبَت النارُ ـ ارتفع لَهَبُها والْتهابُها ولَهَبانُها ـ ذكاءُ لهبها واضطرابُه * ابن دريد * هو لَهِيبُها ولُهابُها * ثعلب * أسْنَمَت النارُ ـ عَظُم لَهَبُها وأنشد

* كدُخان نارٍ ساطعٍ إسنامُها *

* أبو على * الاسْنام هنا ـ شجر أى ان حَطَبها يَسْطع بها * ابن دريد * الشُّعْلُول ـ اللَّهَب من النار * أبو حنيفة * مَعْمَعَتُها ـ ما يُسْمَع من صوتها اذا اشتد التهابُها فاذا اشتد صوتُها فى التلهب فذالك ـ الزَّفير فاذا كان الصوت من الحطب فذالك ـ نَقيضٌ وكَصِيصٌ واذا اشتد فذالك ـ الفَرْقَعة * وقال سَنَت النارُ تَسْنُو سَناءً ـ اذا علا ضَوْءُها وهو سَنَاها بالقصر وأسْنَيْتُها أنا والإرَةُ ـ النُّقْرة التى فيها عُظْم النار والجميع الإرَاتُ والإرُونَ وأنشد

* اذا إرَتان هَيَّجتا إرينا *

ويقال منه أرَيْتُ النارَ ـ جعلْت لها إرَةً وقد تقدم أن الإرَةَ الحَضَاء * أبو عبيد * أرَيْتها ـ أوقدتها وقيل ألقيتُ عليها حطبا لتذكو * أبو حنيفة * وأرَيْتُ للنار إرَةً وَوَأرًا * النضر * الإرَةُ ـ النارُ نفسُها * أبو حنيفة * والبُؤْرة ـ مثلُ الإرَة بأرْتُ بُؤرةً أبْأرُها والأُرْثة ـ حُفرة تُجعَل فيها نارٌ ثم لا يزال يُلقَى فيها الدَّمال والسِّرْجِين لتكون فيها نار عُدَّة والجميع الأُرَثُ * ابن دريد * أرَّثْتُ النارَ ووَرَّثْتُها وهى الوُرْثة * ابن الأعرابى * واسم ما أُوقدت به النار ـ الإرَاثُ وأنشد

* له غُرَّةٌ مثلُ لَوْنِ الإرَاثِ *

* أبو حنيفة * الوُءْرَة ـ حُفرة المَلَّة والأُدْحِىّ وجمعها وُأرٌ وقيل أُوَرٌ صيَّروا الواو لما انضمت همزة وصيَّروا الهمزة التى بعدها واوا * على * فهذا تخفيف

فبلى وقد يكون قلبا * صاحب العين * وهو التَّنُّور * أبو حنيفة * واذا ذَكَّيْتَ النارَ فقد هَيَّجْتَهَا واذا قوَّيتها بالحَطَب فقد حَشَشْتها وحَشَشْتُ الحربَ أَحُشُّها حَشًّا - أوقدتها على المَثَل ويقال نِعْمَ مِحَشُّ الحرب فلانٌ - اذا كان مُضْطلعا بتهييجها تشبيهًا بذلك وقيل حَشَشْتُ النارَ أَحُشُّها حَشًّا - رددت اليها ما تفرَّق عنها من الحطب * أبو زيد * حَشَأْتها كذلك وقد تقدم فى النكاح * أبو حنيفة * أَحْشَشْتُ بالبُرْمة وأَحْشَشْتُها وأَلْهَبْتُ بها - اذا أشبعت النار من الحطب مُتتابعا واذا أخرجت الجمر من تحت القِدْر ليسكن فَوْرُها قلت سَخَوْتُها أَسْخاها وأَسْخُوها سَخْوا وسَخَيْتُها سَخْيا وقيل يكون ذلك اذا جعلت لها تحت القدر مَذْهَبا وقيل سَخَوت الجمر وسَخَيت - جَرَفْتُ * صاحب العين * سَخَيْتُها بالشدّ كذلك * أبو حنيفة * نَفَحَتْه النارُ والْفَحَتْه تَلْفَحُه لَفْحا ولَفَحانًا وقد تقدم فى السَّموم ومَحَشَتْه وأَمْحَشَتْه وامْتَحَشَ هو وقد تقدم فى الحَرّ * صاحب العين * المَحْشُ - تَناوُلٌ من لَهَب يُحْرِق الجِلْد ويُبْدى العظمَ فيُشَيِّط أعاليَه ولا يُنْضِجه يعنى بالتَّناوُل المَسّ * ابن السكيت * شِوَاءٌ مُحَاشٌ وخُبْزٌ مُحاش وقد تقدم فى باب الشِّواء ومَلِّ الخبز * أبو حنيفة * سَفَعَتْه النارُ كَمَحَشَتْه وضَبَحَتْه النارُ وضَبَتْه ضَبْوًا مثله * ابن دريد * ضَبَتْه ضَبْيا - لَفَحَتْه وبعض أهل اليمن يسمُّون خُبْزَة المَلَّة - مَضْباةً من هذا * أبو عبيد * زَلَعْتُ جِلْدَه بالنار أَزْلَعُه زَلْعا فانْزَلَع وتَزَلَّع * غيره * تَسَلَّع كذلك * أبو عبيد * سَبَأْتُ جلده بالنار - سَلَخْتُه وقد انْسَبَأَ * صاحب العين * سَلَعْتُ جِلْدَه بالنار أَسْلَعه فتَسَلَّع وانْسَلَع كانْزَلَع والسَّلْعُ والسَّلَع - أثَرُ النار فى الجلد والجمع سُلُوع والأَلْذَع - المُحْرِقة لَذَعَتْه النارُ تَلْذَعه لَذْعا والتَّلَذُّع - التوقُّد ولَذَعَ الحُبُّ قلبَه لَذْعًا منه وقد قدمت أن الأَلْوَذَعِىّ من الرجال المُتَّقِد * أبو حنيفة * نار المَرْخ يقال لها نار الزَّحْفَتَيْن وذلك أنها سريعةُ الأَخْذ فيه لانها ضِرَام فاذا التهبت زحف عنها مُصْطَلُوها أُخُرًا ثم لاتلبث أن تَخْبُوَ فيَزْحفون اليها راجعين وقيل لاعرابى ما النار التى أَرْمَضْتُكم قال أَرْمَضَتْهُنَّ نارُ الزَّحْفَتين فاذا سَكَنَ لَهَبُ النار وانقطع قيل خَبَتْ تَخْبُوا وخُبُوًّا * صاحب العين * وقد أَخْبَيْتُها وكذلك الحِدّة والحرب * وقال * باخت

النارُ والحربُ وَنْئًا ووُثُوعًا ـ سَكَنَتْ وأَبْخَتُها أنا * ابن السكيت * وكذلك الغضب * أبو عبيد * وخَمَدَتْ تَخْمُدُ خُمُودًا وقيل خَمَدَتْ ـ اذا سكن لَهَبُها وبَقِيَ جَمرُها حارًا * غيره * أَخْمَدْتُ النارَ * ابن دريد * الخَمُودُ ـ مكان تَخْمُدُ فيه * صاحب العين * كَبَتِ النارُ ـ اذا علاها الرَّمادُ وتحته الجَمْرُ يقال كَبِّ نارَكَ ـ أى أَلْقِ عليها الرماد وقد تقدم الكَبْوُ فى الزَّنْد * أبو حنيفة * فاذا ذهب الجَمْرُ الا بقايا منه فى الرماد تَتَبَيَّنُها اذا حَرَّكْتَ الرماد والرماد حارٌ من أجل تلك البقيّة فذلك الرماد يقال له المَلُّ والموضعُ الذى يُفْتَأَدُ فيه مُفْتَأَدٌ فاذا بَرَدَ الرمادُ فلم يَبْقَ فيه من الجمر شئٌ قيل هَمَدَتْ تَهْمُدُ هُمُودا * غيره * هَمْدًا وقيل هُمُودُها ـ ذَهابُ حرارتها * أبو عبيد * هَبا هُبُوًّا ـ صار رمادا * أبو حنيفة * طَفِئَتْ طُفُوءًا وانْطَفَأَتْ وأَطْفَأْتُها وماتَتْ مَوْتًا وحَيَّتْ تَحْيا حياةً فهى حَيَّةٌ كما تقول ماتَتْ فهى مَيِّتةٌ ويقال للنار السَّكَنُ وماموسةُ اسم لها عَلَمٌ وأنشد

* كما تَطايَرَ عَنْ ماموسةَ الشَّرَرُ *

وأنشد فى السكن * وسَكَنٍ تُوقَدُ فى مِظَلَّه *

والفاعُوسَةُ ـ نارٌ أو جَمْرٌ لادخان له وتُسَمَّى حُيَيْدُ الأرْقَطُ سُمَّ الحَيَّة فاعوسةً وقد تقدم

أسماء جهنم

* صاحب العين * هاوِيَةٌ وأُمُّ الهاوِيَة ـ من أسماء جَهَنَّم وسِجِّينٌ ـ واد فى جهنم

المصابيح

* أبو عبيد * النِّبْراس ـ المِصْباح وقد تقدم أن النِّبْراس ـ الواسع من الأَسِنَّة * غيره * هو السِّراج والجمع سُرُجٌ وقد أَسْرَجْتُه * قال سيبويه * وهى المِسْرَجة * قال * وهذا من الضرب الذى يُعْتَمَل مكسور الأول كانت فيه الهاء

أولم تكن * صاحب العين * المِسْرجة - التى فيها الفتيل والمَسْرجة - التى تُجْعَل فيها المِسْرجة والشمس - سِراجُ النهار والهُدَى - سِراج المؤمن على المَثَل والنَّاطِماتُ - ضرب من السُّرُج تُرْمَى فيها النِّفْط * ابن دريد * الصُّباح - السِّراجُ بعينه والمِصْباح - المِسْرجة * صاحب العين * الصَّبْحُ - البَريق وقد اسْتَصْبَحتُ بالمِصْباح وزَهَا السِّراجُ - أضاء وزَهَا هو نفسه * صاحب العين * القِرَاط - شُعْلة السِّراج وأنشد

* مُسالات الأغِرَّة كالقِرَاط *

والجميع أقْرِطَةٌ * غيرواحد * الذُّبَال - ما يُجْعَل السراجُ والزِّهْلِيقُ - السراجُ فى القِنْديل والزِّهْلِق - موضعُ النار من الفَتِيل ويقال سَغَمْتُ المصباحَ - مَدَدْتُه بالزَّيْت وأنشد

* سَغْمَ الزَّيْتَ ساطعاتِ الذُّبَّال *

* ابن دريد * الصَّمْجُ - القناديل واحدتها صَمَجة * وقال * أَسْدِفوا لنا - أى أسْرِجوا لنا والذُّبالة - الفَتيلة فى بعض اللغات * قال أبو على * هو لسان السراج يعنى مارَقَّ واستطال وكذلك السِّنْخُ والسِّناجُ وقيل هو كاه السِّراج وقيل السِّناجُ - أثر دخان السراج فى الجدار وغيره وهو أعرف * ابن السكيت * الشُّعْلة - الفتيلة فيها نار * صاحب العين * المَشاعِلُ - القناديل * وقال * أشْمَعَ السراجُ - سَطَع نُورُه وأنشد

* كَمِثْلِ بَرْقٍ أو سِراجٍ أشْمَعا *

باب الفَحْم

* صاحب العين * الفَحْم - الجَمْرُ الطافئُ واحدته فَحْمة * ابن السكيت * هو الفَحْم والفَحَم * الاصمعى * وهو الفَحِيم * أبو عبيد * وهو الحُمَم واحدته حُمَمة وحَمَّمْتُ وَجْهَه - سَوَّدته بالفحم * ابن دريد * السُّخام - الفَحْم والسُّخْم - السواد وقد سَخَّمْتُ وَجْهَه وقوله فى صفة ابل

* يَحْمِلْنَ صَلالًا كأعْيانِ البَقَر *

الصَّلْال ـ الفَهْمُ لصَوْته والصَّلِيل ـ الصوت وشَبَّهه بأعيان البقر لسواده وعظمه

الدواخن

* أبو حنيفة * دُخَانٌ وأَدْخنة ودَواخِنُ ودَوَاخِين * ابن جنى * ليس الدَّواخِنُ جمعَ دُخَان انما هو جمع داخِنَة وحَكَى في جمعه دخانًا والصحيح أن دخانًا جمع دُخْنة وهو ما يُدَخَّن به دَخَنَت النارُ تَدْخُن دُخَانًا ودُخونا وادَّخَنَتْ ـ ارتفع دُخَانُها * أبو عبيد * دَخِنَتْ النارُ دَخَنًا ـ اذا أُلقِيَتْ عليها حَطَبا فأفسدتها به حتى يَهِيجَ لذلك دُخَانٌ شديد وكذلك دَخِنَ الطَّعامُ واللَّحم وغيره * ابن دريد * وهو الدُّخْنُ أيضا * صاحب العين * الدُّخّ ـ الدُّخَان وأنشد

لاخَيْرَ في الشَّيْخِ اذا ما اجْلَخَّا * واُلتَوَت الرِّجْلُ فصارت نَخَّا

* عند سُعَار النار يَغْشَى الدُّخَّا *

* أبو حنيفة * عَثَنَت النارُ تَعْثُنُ عُثُونا وعَثَّنَتْ والعُثَان ـ الدُّخان وهى العَوَاثِنُ * ابن دريد * وهو العَثَنُ وأكثر ما يُسْتَعمل العُثَان فيما يُتَبَخَّر به * أبو عبيد * عَثَنَ العُثَانُ يعثُنُ عَثْنا وعُثُونا وعَثَنَت النارُ تعثُنُ عُثَانا وعُثُونا وعَثَّنْتُ البيتَ والثَّوبَ ـ دَخَّنْتهما بالبَخُور وعَثِنَ البَيْتُ والثوبُ ـ عَبِقَا بالدُّخْنة والرَّهاء ـ شبيه بالدُّخان أوالغَبَرَة وأنشد

* وتَخْرُج الأَبْصارُ من رَهَائه *

* أبو حنيفة * عَكَبَت النارُ تَعْكُبُ عُكُوبا وقَتَرَتْ وأَقْتَرتُها * ابن السكيت * قَتَرت تَقْتِر وقَتِرَت ارتفع قُتَارُها والقُتَارُ ـ الدخان وقد تقدم مثل هذا التصريف في الرائحة * صاحب العين * ثارَ الدخانُ والغُبارُ وغيره ثَوْرًا وثُؤُورا وثَوَرانا ـ هاج وارتفع ـ وأَثَرْتُه وثَوَّرْتُه * أبو عبيد * الإِيَام ـ الدُّخان وأنشد

فلمّا جلاها بالإِيَام تحيّزَتْ * ثُباتٍ عليها ذُلُّها واكْتِئابُها

* قال ابن جنى * جمع الإِيَام أُيُمٌ وقد آمَها وأمَّ عليها يَؤُوم إِيَامًا وأَوْمًا فعلى هذا ينبغي أن يكون الإِيَام الذى هو الاسم مما أُلْزِمَت عينه البدل ألاترى انه كان يجب

لمّا زالت الكسرة التي قُلبتْ لها العينُ أن تَعُودَ واوا فيقال أوْمٌ أو أُوُمٌ الاترى أنك لو كسّرت قياما على فعل لقلت قُوْم أوقُوُم «كرُسُلٍ الاصل» * أبوحنيفة * اذا انقطع الدُّخان الغليظ البنّةَ وعاد الحطَب جمرا ذاكيا متوهّجا رأيت له آنها لطيفا قليل الشُّقرة قريبا من البَياض وذلك هو الأُوار * وقال مرة * ان كان في الجمر بَقيّة من الصّنف الذى يَصير من الحطَب دخانا صارتْ تلك البَقيّة أُوارا وهو أرقّ من الدُّخان وألطَف وكذلك يكونُ لونُ الأُوار أيضا أضعَف وأرقّ من لون اللّهب والأُوار مَقلوب واذا خَلَص الدُّخان من اللّهب وذلك اذا عَلا وضَعُفت حرارته فهو نُحاس قال الله تعالى «شُواظٌ من نار ونُحَاس» فأمّا الشُّواظ - فاللهب لا دُخانَ له * ابن السكيت * نُحاس ونِحاس وشُواظ وشِواظ * صاحب العين * اليَحْموم - الدُّخان وقولُ الله جل شأنه «وظلّ من يَحْموم» - معناه الدخان الأسْوَدُ والكَتَنُ - لَطْخ الدُّخان بالبيْت والسَّواد بالشّفة ونحوه * وقال صاحب العين * عَجّجت البيت دُخانا فتعجّج - أي مَلأْته فتَملّأ * أبوزيد * سُرب الرجُلُ سَرْبا - وهو دُخان الفضّة يدخُل في خَياشيم الانسان وفيه ودُبره فيأخذه حَصْرٌ عليه فربّما مات وربّما أفْرق والاسم الأُسْرُب

الأرمدة

* أبوحنيفة * رَماد وأرْمدةٌ وأرْمِداءُ * أبوعبيد * الأرْمداءُ - الرّمادُ وأنشد

لم يُبق هذا الدّهرُ من آيائه * غيرَ أثافيه وأرْمدائه

* أبوحنيفة * رَمادٌ رِمْدد على وَجْه المُبالغة * السيرافى * هو الذى أتى عليه الدهْرُ * سيبويه * ظَهر فيه المِثْلان لأنه مُلحَق بزِهْلِق * صاحب العين * رَمادٌ رِمْددٌ ورِمْدَد ورِمْديد * أبوحنيفة * الرِّمْداء - الرّماد * قال أبو على * قال أحمد بنُ يحيَى وقد رَمّدت الغنمُ وفي المَثَل «حتى اذا أنْتَجَ رَمّد» * أبوعبيد * الدِّبْحُ - الرّمادُ والاسُّ - بقيّة الرّماد بيْنَ الأثافى * قال ابن جنى * ألفه مُنقلبة من واو اشتقاقا وقياسا أمّا القياس فهو ماتقدم من كونها عَينا وأما وَجْه الاشتقاق فن قِبَل أنها من العَطيّة والعوَض يقال أُسْت الرجُلَ - أعطَيْته وعوّضته من

مَشْمَلته ومعناه أن الرَّماد الذى تُخَلِّفه النارُ من الوَقُود كأنه عِوَض منه ومُعْطًى عنه وبه سُمِّى الرجلُ إِيَاسا لا بمصدر أَيِسْتَ لأن ذلكَ لامصدرَ له لمكان انْقلابه كما تقدم * قال أبو على * البَوُّ — الرَّماد بينَ الأَثَافِى * أبو حنيفة * الخَصِيف والأَوْرَق — الرَّماد لَوْنه وكذلكَ الأَخْرَجُ والخُرْجَة — لَوْنان يختلطان وقد تقدم * أبو زيد * رَمادٌ حائلٌ — متغَيِّر * صاحب العين * رَمادٌ هامِدٌ — متغَيِّر متلبِّد * غيره * هَبَا الرَّماد يَهْبُو — اذا اختلط بالتراب وهَمَد * ابن دريد * الصَّقَى — الرَّماد وقد تقدم أنه الوَسَخ

ذِكْرُ ما يعمُّ الشجرَ ويخُصُّها من المَنابِت

* أبو حنيفة * السَّلِيل والسَّالُ وجمعه السَّلائِلُ والسُّلَّان — مطْمَئِنٌّ من الأرض يكثُر به الشجرُ وقيل السَّلِيل يُنْبِت السَّلَم خاصَّة وقيل يُنْبِت السَّمُر قال وهذا غلَطٌ * قال * وقال بعضهم السَّلِيل والسالُّ وجمعهما السُّلَّان — سَهْل يُنْبِت الضَّعَة والثُّمَة والحَلَمَة قال لبيد وجعله من مَنابِت الطَّلْح

كأنَّ اظْعانَهم فى الصُّبْح غاديةً * طَلْحُ السَّلائِلِ وَسْطَ الرَّوْض أوعُشَرُ

وقد تقدم أن السَّلِيلَ والسَّالَّ — الوادى الضيِّق من غير أن يُعيَّن بنَبَات والغُلَّان — من مَنابِت الطَّلْح والسِّدْر قال الشاعر و وصف عَيْرا

وقَطَّع أَلْوَاذَ داوِيَّةٍ * مَحَارِىَّ غُلَّانِ طَلْحٍ وضَال

وقد جعل همْيان الغُلَّانَ من الآجام فقال

* أوصَوْتَ رِيحٍ بينَ غُلَّانٍ أَجَمْ *

وذلكَ لما فيه من معْنَى الغالِّ والغَوْل — كالغالِّ من الطَّلْح وجماعه الغُلَّان أيضا وهو جمْعٌ عزيزٌ وقد تقدم فى الغالِّ مثلُ ما تقدم فى السالِّ * على * لا يكونُ الغُلَّان جمعَ غَوْل البتَّة لأن الغولَ معتلٌّ والغُلَّان ثُنائىٌّ صحيحٌ مُدْغَم * قال * واذا كان جماعَة الطَّلْح وكان ليس بوادٍ فانه يُسَمَّى النَّوْطَة ومن مَجَامِع الشجر والبَقْل الغَمِيس — وهو مَسِيلٌ صغير قال رؤبة ووصف طيرا

* يَلْمَعْنَ من كل غَمِيسٍ مُبْقِل *

وسُمّي غَميسا كما سُمّي الغالّ والانغماس والانغلال واحد * وقال أبو وَجْزَةَ في الغَميس فجَعله من الأغياص ووصَف حمامةً

من الغُمْر حمّاء القَوادم آلفتْ * غَميسًا من أغياص النَّواصف أَرْمَا

وقد جعل النابغةُ من مَنابت العضاه والخلوع من مَنابت الرِّمْث ومن مَنابت جماعة الشجر القَصيمُ ــ وهو أجمة الغَضَى والعِرْق ــ سَبخةٌ تُنبتُ الشجَر وجمعه عِراق * وقال * استَعرَقت الإبلُ ــ أتتْ ذلكَ المكانَ وإن إبلَك لعراقيّة ــ منسوبةٌ الى العِرْق وقيل به سُمّي العِراق وقيل سُمّي بعِراق البَحْر ــ وهو ما كان قريبا منه كالسِّيف * ابن الأعرابي * العِراق ــ مَجامع الحَمْض خاصّةً * أبوحنيفة * الحَومانُ ــ من مَنابت العَرْفَج وقد تقدّم ذكرُ الحَومان في باب الرِّمال * غيره * العِرْض ــ الجماعةُ من الأثْل والطَّرْفاء والنَّخْل

أسماء رحاب الشجر

* ابن دريد * رَحْبةُ من ثُمام وأيْكةُ أثْل وقَصيمُ غَضًى وحاجورُ رِمْث وصَرْمةُ أَرْطًى وسَمُر وسَليلُ سَلَم ووَهْطُ عُرْفُط وسَرْحةُ طَلْح وجُلْبةُ عَرْفَج ورَهْطُ عُشَر وخَبْراءُ سِدْر * صاحب العين * الخَبْر ــ شَجر السِّدْر والأراك وما حَوْلهما من العُشْب واحدته خَبْرة وخَبْراء الخَبْرة ــ شَجرُها * أبوحنيفة * فأما الحَديقة والجَنّة والعُقْدة فسيأتي ذكرُها في كتاب النَّخْل ان شاء الله تعالى * ابن دريد * الحَلاءة ــ الأرضُ الكثيرة الشجر وليس بثَبْت

أسماء جماعة الشجر

وذكرُ الشجر الكثير المُلتف من الآجام ونحوها

* أبوعبيد * الدَّغَل ــ الشجرُ الكثيرُ المُلتفّ * صاحب العين * وكلُّ موضع يُخاف فيه اغتيالٌ فهو دَغَل * ابن دريد * الدَّغَل ــ التفاف النَّبات وكثرتُه وأعرفُه الحَمْضُ اذا خالَطه الغِرْيَلُ والجمع أَدْغالٌ ودِغال ومَكانٌ دَغِلٌ وداغِلٌ

ومُدْغِل ـ ذُودَغَل * أبوحنيفة * يُقال للشَّجَر المجتمع ـ شَجْراء وأنشد

* يَبْنِي من الشَّجْراء بَيْتا داغلَا *

* قال * وقال بعضهم الشَّجْراء ـ جَمْع شَجَرة مثل قَصْباء واحدتُها قَصَبة والشِّعار ـ جَماعةُ الشَّجَر وأنشد

مَنْبُوذة بمكان لاشعارَ به * وقد يُصادَفُ في الياقُوتة الأمَس

وهذا كُلُّه جَماعةُ الشَّجَر من أيِّ شَجَر كانَ وكذلكَ الغَيْضَةُ والجمع الغِياض * ابن السكيت * وكذلكَ الأغْياض * أبوعبيد * الأَجَمَةُ ـ الشَّجَرُ الكثيرُ المُلْتَفّ * ابن دريد * الآجَامُ والإِجَام ـ جَمْع أَجَمَة * أبوحنيفة * الغَيْطَلَة ـ كالغَيْضة وهي تُقال في الشَّجَر والعُشْب وكلّ مُلْتَفّ مُخْتلط غَيْطَلَةٌ ولذلكَ قيل للأصْوات المُخْتلطة غَيْطلةٌ وكذلكَ الظُّلْمة المُتَراكِمَةُ وقيل الغَيْطَلَة الأَجَمة * وقال بعضهم * الغَيْطَلَة من الطَّرْفاء * أبوعبيد * الغَيْطَل ـ الشَّجَرُ الكثيرُ المُلْتَفّ وقيل الأَجَمَة ولا يُخَصُّ به * أبوحنيفة * الحَرَجة ـ جَماعةُ الشَّجَر وجمعها حِرَاجٌ وأَحْراج وحَرَجٌ وهي الحَرَاجِيجُ أيضا وانما سُمِّيت حِراجا لالتفافها وضِيْق المَسْلَكِ فيها ومنه مكانٌ ضَيِّقٌ حَرَجٌ وحَرِجٌ وكذلكَ الحَرَجُ في اليَمين * قال * وقال بعضهم الحَرَجة تكُونُ من السَّمُر والطَّلْح والعَوْسَج والسَّلَم والسِّدْر وقيل الحَرَجة ـ الشَّجَرةُ تكونُ بيْنَ الأشْجار فلا تَصِل اليها الآكلةُ * أبو رياش * اذا اجْتَمع الشَّجَرُ في عَرْضٍ وطُولٍ فهو حَرَجةٌ * أبوحنيفة * العِيْصُ ـ جماعةُ الشَّجَر ذي الشَّوْك والجمع أعياصٌ وأنشد

بعِيصه أعْياصُ مُلْتَفّ شَوْكُ * من العِضَاه والأَرَاكُ المُؤْتَرِكْ

المُؤْتَرِكُ ـ الذي صار أراكا تامًّا وقيل العِيصُ من السِّدْر والعَوْسَج والنَّبْع والسَّلَم وهو من العِضَاه كلّها ـ اذا اجْتمع وتَدانَى والتَفَّ * غيره * العِيْصُ والمَعِيص ـ مَنْبِتُ خِيار الشَّجَر * أبوحنيفة * والأَبْلُ ـ الشَّجَرُ المجتمع * قال * أظُنُّه يريد قول الشاعر

(١) صَلَامَةٌ كحُمُر الأَبْلِ * لاجَذَعٌ فيها ولا مُذَكِّي

الصَّلَامة ـ الجماعةُ والتَّبالُّ ـ التزاحُم ومن الجَماعات الحائش يكُون من الطَّرْفاء والنخل

(١) أقول أوّلا ان هذين المصراعين قد أخطأ فيهما أكابر أئمة اللغويين خلفهم مقلد سلفهم فغيروا لفظهما ومعناهما وحرفوهما غاية التغيير والتحريف وتفننوا في التغيير والتحريف كيف شاؤا والسابق منهم للتحريف فيما علمت ابن الاعرابي في نوادره وأبوحنيفة في كتاب نباته وابن فارس في مجمله والجوهري في صحاحه وقلدهم ابن سيده في محكمه ومخصصه وقلده صاحب لسان العرب في لسانه وقلدهم صاحب القاموس وشارحه الزبيدي ثم أقول ثانيا سبب هذا الخطا والتحريف من هؤلاء الائمة الاكابر عدم معرفة سابق المصراعين ولاحقهما وعدم معرفة قائلهما وعدم معرفة =

والنَّقْل وهو فى النخل أشهر * قال رؤبة فى حائش الطرفاء ووصف عيرا وأتنا

فوجد الحائش فيما أحدقا * قفرا من الرامين اذ توذقا

فأما أبو عبيد فخص بالحائش النخل وسيأتى تعليله فى باب النخل * صاحب العين * الرمْث - الشجر المجتمع * أبو حنيفة * الأيكة - جماعة الأراك وأنشد

فما أم خشف بالعلاية شادن * تنوش البرير حيث نال اهتصارها

موشحة بالطرتين دنا لها * جنى أيكة تضفو عليها قصارها

ويقال استأيك الأراك اذا التف - أى صار أيكة ومنه قول الآخر * وأيكا أيكا * وقد تجعل الجماعة من كل شجر حتى من النخل والأول أعرف وقيل الأيكة - غيضة تنبت السدر والأراك ونحوهما من كريم الشجر * ابن دريد * العيكة والجمع عيك - شجر ملتف كالأيكة * أبو حنيفة * الغيل - جماعة القصب * وقال * الأجمة من البردى هى غيل * قال الهذلى يصف جارية

كالأيم ذى الطرة أو ناشئ البردى تحت الحفا المغيل

الحفا - البردى نفسه والمغيل - النابت فى غيل من البردى وقال هو الذى صار غيلا وقد جعل أوس الغيل من عظام الشجر ووصف قوسا تعين القواس عودها فى غيضتها فقال

تعلمها فى غيلها وهى حظوة * بواديه ينبع طوال وحثيل

وبان وظيان ورنف وشوحط * ألف أثيث ناعم متغيل

حظوة - قضيب ومتغيل - تم والتف فصار غيلا وكل شجرة كثرت أفنانها والتفت فهى متغيلة وهذه كلها من عظام الشجر ونبات الجبال وما صاقبها وقال آخر وجعل الغيل من العضاه

بين عيص وسدرة أحرزته * ذات شوك منيعة الأغيال

والأغيال - جمع غيل وقال أبو زيد فجعل الغيل أجمة البردى وهو الأصل

وما مغب بثنى الحنو مجتعل * فى الغيل فى ناعم البردى محرابا

يعنى بالمحراب عريسته والمحراب - أكرم مجالس الملوك * وقال آخر وجعل الغيل

=السبب الذى من أجله قبلاهما وما معهما فى تحريفهم اللفظ صلامة تحرفة عن جربة وجذع تحرف عن ضرع وبعضهم يدل فيها بفيم سم وبفينا وبعضهم روى من حمر بدل كعمر ووصف صاحب القاموس أبك أول باب الكاف بآبك ممدودا ووزنه بأحد ومن تحريفهم المعنى قول أبى حنيفة وابن سيده ان صح نقله عنه الأبك الشجر المجتمع وقول ابن الأعرابى الأبك جماعة الحمر ومن تحريفهم جميعا المعنى واللفظ لابن سيده فى محكمه وقد يقال للاقوياء من الناس اذا اجتمعوا جربة قال جربة كحمر الأبك لا ضرع فيهم ولا مذكى اهـ ويفسرونه بقولهم=

من الأسْهل

وأبْطَح من وَهْبِينَ يُنْبِتُ بَطْنُه * أراكًا وغِيلَ الأسْهلِ المُتَناوِحِ

المُتَناوِح ـ المُتقابِل * قال * وذكر بعض الرُّواة أن الغِيل كلُّ شجرٍ مُلْتَفّ وأكثر ما يُقال لما ليس بذي شَوْك وقيل كلُّ شجرٍ مُلْتَفّ غِيل * قال * وأحْسَب الأصلَ فيه كل ما أخْفَى الداخلَ فيه وغَمَره وهو من غالَ يَغُول فلذلك جاء فيه هذا الاختلافُ وقيل الغِيل الأَجَمَة * أبو صاعد * وهي الغَيْلة والغِيْنة وقد عَمَّت به جميعَ الشجرِ والعُشْب المُلتَفّ * أبو حنيفة * الغَرِيف ـ جماعةُ الشجر قال الشاعر في وصف بَقَر

زَغْرَبة تُنْزَعُ بالعِقال * بين غَرِيفَيْ سَلَمٍ وضالِ

فجعل الغَرِيف من السَّلَم والضال وهما من العِضَاه وعِظَام الشجر وقيل الغَرِيف ـ القَصْباء والحَلْفاء وهو الغَيْضة أيضا * ابن السكيت * هي من البَرْدِيّ والحَلْفاء والقَصَب * أبو حنيفة * الغَرِيف ـ من أسماء الأَجَمَة وهي الأَبَاءَة وأنشد

وأخُو الأَبَاءَة إذ رأى خُلَّانَه * تَلَّى شِفَاعًا حَوْلَه كالإذْخِرِ

تأوي إلى عُظْمِ الغَرِيفِ ونَبْلُه * كسَوامِ دَبْرِ الخَشْرَمِ المُتَثَوِّرِ

فجعل الغَرِيف والأَبَاءَة شيأ واحدا والأَبَاء ـ أطرافُ القَصَب الواحدة أَبَاءَة ثم قيل للأَجَمَة أَبَاءَة كما قيل للعِيص أَرَاكَة * أبو عبيد * الأَبَاءَة ـ الأَجَمَة وقيل هي من الحَلْفاء خاصَّة * قال ابن جني * كان أبو بكر يشتقّ الأَبَاءَة من أَبَيْت وذلك أن الأَجَمَة تمتنع وتأبى على سالِكها * أبو حنيفة * الزَّارَة ـ الأَجَمَة ذاتُ الحَلْفاء والماء والقَصَب قال أبو زبيد ووصف الأسد

يَشُقُّ الزَّأْرَ يَحْمِل عَبْقَرِيًّا * قَرَى قد مَسَّه منه مَسِيسُ

الزَّأْر ـ جمع زَأْرَة والخِيس ـ المجتمع من كل شجر وأنشد

* في غِيلِ قَصْباء وخِيسٍ مُخْتَلِق *

المُخْتَلِق ـ التامُّ والخِيسَةُ ـ الشئُ المُلتَفّ من الأشاء والقَصَب والنَّخْل وجعل العجاج الخِيسَ من الأَرْطَى ووصف ثَوْرَ وَحْش فقال

ألجأه لَفْحُ الصَّبا وأَدْمَسا * والطَّلُّ في خِيسِ أَرَاطٍ أَخْيَسا

= نحن جماعة متساوون وليس فينا صغير ولا مسن هذا هذا وكله باطل لا أصل له . ثم أقول ثالثا الصواب الذي لا محيد عنه والحق الذي لا مزيد عليه وبه يصح اللفظ ويستقيم المعنى أن قائل هذين المصراعين أم بشر ابن مروان قطبة كبشة بنت بشر بن ملاعب الاسنة أبي براء عامر بن مالك بن جعفر بن كلاب وأن جَرَبَّة هنا المراد بها جماعة من الابل لا من الناس وأن الأبْلَق هنا المراد به موضع بعينه . قلت والدليل القاطع على صحة ما قلته الخبر الصحيح الذي رويته عن علي بن الحسين بن محمد القرشي الكاتب بسنده قال أخبرنا اليزيدي عن الخراز عن المدائني =

والأخْيَسُ - المُسْتَحْكِم أن يكون خيسًا كما قيل أراكٌ آرِكٌ ومُؤْتَرِكٌ ورَبْلٌ أرْبَلُ
وقيل الخِيسُ - كلُّ شجرٍ مُلْتفٍّ ليس له شَوْكٌ والأرْطَى لا شَوْكَ له وقد جعله جَنْدَل
الطُّهَوِيُّ من ذى الشَّوْك فقال

* وإنّ عِيصِى عِيصُ عِزٍّ أخْيَسُ *

فالخِيس على هذا اسمٌ لما التفَّ من جميع الشَّجَر * ابن دريد * الخِيسُ -
الشَّجَر المُلْتفُّ وأعْرَفُ ذلك الحَلْفاء والقَصَب اذا اجتمعا فى مَنْبِت والجمع أخْياس
* أبو حنيفة * الغابة - أجَمةُ القَصَب وقد جُعلت جماعةَ الشجر لانه مأخوذ
من الغَيابة * وقال مرة * الغابةُ - التى طالَتْ وارتفعَتْ أطْرافُها * أبو
عبيد * الغابةُ - الأجَمةُ ولم يَخُصَّ * أبو حنيفة * العَرِين والعَرِينة -
جماعةُ الشجر والعِضاه كان فيه أسدٌ أو لم يكن وأنشد

ومُسَرْبَلٍ حَلَقَ الحديد مُدَجَّجٍ * كالليثِ بينَ عَرِينةِ الأشْبالِ

* قال أبو رياش * العَرِين والعِرانُ - الشجرُ المُنْقاد استطالةً * أبو حنيفة *
والصَّرِيمة - الجماعةُ من العِضاه والأرْطَى وقد جعلها الشاعرُ من الأراكِ فقال فى
وَصْف ظبية

فما جَأْبةُ المِدْرَى خَذُولٌ خَلالَها * أراكٌ بذى الرَّيّانِ غادٍ صَرِيمُها

* على * غادٍ على هذا فَعَلٌ من الغَيَد - وهو التَّثَنّى واللِّين وقد جعلها الآخر
من النخل وسائر الشجر فقال ووصف الأظعان

كأنّها * صَرائمُ نَخْلٍ أو صَرائمُ أيْدَعِ

* قال * وأحسب الاختلاف جاء من قِبَل إرادة القطعة المجتمعة المُنْصَرِمة وقد
تقدم أن الصَّرِيمة ما انقطع من مُعْظَم الرَّمْل وكذلك الحَدِيقة يُرادُ بها الجماعة
المُلْتفَّة ولذلك قيلت فى العُشْب والنخل وقد جاءت فى الشجر وفى النخل أكثر وقال
امرؤ القيس فجعلها من الدَّوْم ووصف الظُّعُن

فشَبَّهْتُهم فى الآل حينَ زَهاهُمُ * حدائقَ دَوْمٍ أو سَفِينًا مُقَيَّرا

والجَنّة - الحديقةُ ذاتُ الشجر وأحسبها سُمّيت جَنّةً على ما وصفْنا فى الخَمَر
والغِيل لأنها تُجِنُّ وتَسْتُر وتُخْفِى * غيره * الجمع جِنان * أبو حنيفة * ومن

= عن عبد الله ابن مسلم وعامر ابن حفص وغيرهما أن مروان بن الحكم مر ببادية بنى جعفر فرأى قطية بنت بشر تنزع بدلو على ابل لها وتقول

ليس بنا فقر الى التشكى
جربة كحمر الأبك
لا ضرع فيها ولا مذكى

ثم تقول

عامان ترنيق وعام تمما
لم يترك الحارم لم يترك دما
ولم يدع فى رأس عظم ملدما
الارذايا ورجالا أرزما

فخطبها مروان فتزوجها فولدت له بشر بن مروان اهـ وهذا التحقيق والحمد لله لم أسبق اليه ولا يوجد الا هنا وكتبه محققه محمد محمود لطف الله تعالى به آمين

أسماء جماعات الشجر المُلتف الرُّبُض والجمع الأرباض * قال * وقد زعم قومٌ أنه جمع رَبُوض ـ وهي الشجرةُ العظيمة يقال شجرةٌ رَبُوض وقرية رَبُوض ـ اذا كانت عظيمة لجعلها كالرَّبُوض من الشجر لعظمها ورُبُض جمعُ رَبُوض وقد قال الشاعر

خَطَّ السُّيولَ عن بَلَمَ وَبَلَه * يجفّ بأرباض الأراكِ ضَريرُها

على * ولا تكونُ الأرباضُ جمعَ رَبُوض ولكن جمع رُبُض فجعل الأرباض من الأراكِ وقد جعل العجّاج الرُّبُض من الأرطى * قال * وسمعتُ بعض الأعراب يقول رُبُض من أراكٍ ـ أى غَيْضةٌ ومن جماعات الشجر الوَهْط والكثير الأوهُط وقيل الوَهْط من العُرفُط خاصّة * ابن السكيت * جمعه الوِهاط * ابن الاعرابى * أوهطت الأرضُ ـ كثُر وَهْطُها * أبو حنيفة * الفَرْش من العُرْفُط والقَتاد والسَّمُر والعَرْفَج ـ وهو أن ينْبُت فى أرض مُستوية تنبت ميلا وفَرْسخا * أبو صاعد * فان وجدْتَ الطَّلْح بدارةٍ من الأرض مُستديرا لا تجده غالاً قلتَ وجدتُ فَرْشا من طَلْح ـ أى جماعةً منه وقد تقدم أن الفَرْش الدِّقُّ من النَّبات والحَطَب * غيره * الخفيّة ـ غَيْضة ملتفّة يتّخذ الأسدُ فيها عِرّيسَه وأنشد

أُسُودُ شَرًى لاقتْ أُسودَ خَفِيّةٍ * تَساقوا على حَرْدٍ دِماءَ الأساوِدِ

وقيل شَرًى وخَفِيّةٌ ـ موضعانِ من مَمانِعِ الأسَد * أبو زيد * يقال لكل نَحيزةٍ من الشجر شَرَبَّةٌ * صاحب العين * الرَّمْط ـ مَجْمَع العُرفُط ونحوه من شَجَر العِضاه كالغَيْضة * أبو عبيد * القرِيحة من الشجر ـ القطعة المُنْفَرِدة * ابن السكيت * الخَمَر ـ ماواراكَ من الشجر وقد يكون من الجبال ونحوها وقد خَمَرَ عنى خَمَرا ـ اذا توارى عنك بالخَمَر * ابن دريد * أخمَر القومُ ـ تواروا فى الشجر * ابن السكيت * الغَمِيسة ـ الأَجَمة من القَصْباء وأنشد

أتاناهم من كلّ فَجٍّ نخافُه * مَسِيحُ كسِرْحان الغَميسة ضامرُ

وقيل هى الأجَمة مما كانت فأمّا الغَميس من النَّبات ـ فهو الغَمير تحت اليبيس وقد تقدم أن الغَميس كالغال والغَبْرة والغَبْراء ـ أرضٌ خَمِرةٌ كثيرةُ الشجر

أعيان النبات والشجر

صفة الزرع

* أبو حاتم * الحَبَّة من الشعير والبُرّ ونحوهما والجمع حَبَّات وحَبٌّ وحُبوب وحُبَّان فأمّا الحِبَّة - فبُزور البُقول والرَّياحين واحدها حَبٌّ وإذا كانت الحُبوب مُختلفة من كلّ شئ شئ فهى حِبَّة وقيل الحِبَّة - نَبت يَنبُت فى الحَشِيش صِغار وفى الحديث « كما تَنْبُت الحِبَّة فى حَمِيل السَّيْل» (١) الحَمِيل - موضع يحمل فيه السَّيْل وقيل ما كان له حَبٌّ من النَّبات فاسم ذلك الحَبّ الحِبَّة ويُسمّى الزرع الحَبّ صغيرا كان أو كبيرا واحدتُه حَبَّةٌ * غير واحد * زَرَعت الحَبَّ أزْرَعُه زَرْعا - بذَرْته والزَّرْع - ما زَرَعته والجمع زُرُوع وقد غَلَب على البُرّ والشعير وقد استعملوا الزَّرْع فى نَوَى النَّخْل وسيأتى ذكره والزَّرِيعة والزِّرِّيعة - مازَرَعته والمُزْدَرِع - الزارعُ لنفسه خُصوصا والزَّرِيعة - الأرضُ المَزْروعة وهى المَزْرَعة والمَزْرُعة والزَّرّاعة وقد تقدم ذلك فى أسماء ما يُزْرع فيه ويُغْرس والله يَزْرع الزَّرْع - أى يُنَمِّيه ومنه قولهم فى الدُّعاء للصبىّ زَرَعه الله - أى نَمّاه وهؤلاء زَرْع فُلان - أى وَلَدُه وهو على المَثَل كقوله عليه السلام « لا تَسْق زَرْع غيرك بمائك » وقالوا على المَثَل أيضا زَرَع خيرا وشرّا * أبو حنيفة * البَذْر - الحَبّ مادام فى التُّراب وقد عَمَّ به فى باب ابتداء النَّبات * صاحب العين * البَزْر - كلُّ ما يُبْذَر للنَّبات وقد بَزَرْته بَزْرا والبُزُور - الحُبوب الصِّغار والصُّولَب والصُّولِيب - البَزْر * أبو حنيفة * فاذا بَدَتْ رؤسُه وابيضَّت منه الأرض فذلك التَّقصيع والتَّشويك وذلك أنه يَطْلُع حَدِيدَ الرُّؤُس كأنه الشَّوْك * قال أبو على * وليس التَّشويك مخصوصا به الزَّرْع * أبو حاتم * شَوَّك وأَشْوَك * صاحب العين * أنْتَش الحَبُّ - اذا ابْتَلَّ فضرب نَتْشُه فى الأرض - يعنى ما تَشَقَّق عنه الارضُ منه * أبو حاتم * واذا طَلَع نَباتُ الزَّرْع قبل وَتَد * أبو حنيفة * وهو من قبل أن يَظهر كلُّه بَدَد غير متصل * أبو حاتم *

(١) قال لقد حرف ابن سيده هنا حديث حميل السيل تحريفا حرق به الاجماع وأفسد اللفظ والمعنى بقوله الحميل موضع يحمل فيه السيل وهذه كلمات مختلة لا معنى لها والذى أوقعه فى هذا التحريف الشنيع والله أعلم أن بعض أهل اللغة نص على أن من معانى الحميل بطن المسيل وأنه لا ينبت وشتان ما بين السيل والمسيل والصواب الذى لا محيد عنه الذى يجب الرجوع اليه لاتفاق اللغويين والمحدثين عليه أن حميل السيل فعيل بمعنى مفعول وهو ما يحمله من غثاء وطين وغيرهما وهذا لا يشك فيه ذو عقل وعلم باللغة والحديث وكتبه محققه محمد محمود لطف الله به آمين

الزَّرْع أوّلَ مايظهر الواحدةُ منه ههُنا والاُخرَى - يسمّى النَّدَر * أبو حنيفة * فاذا اتَّصَل فهو واصٍ كما تقدّم فى غير الزَّرْع وهو فى تلك الحال حَقْل وقد أحْقَل الزَّرْع وذلك اذاهَمّ أن تخضَرَّ رُءُوسه * أبو حاتم * هو اذا اتَّسَع ورَقُه قبل أن تَغلُظ سُوقه وقيل هو حقل مادام أخضَر وقد أحقل الزرع وأحقلت الارض والمُحاقَلة - بيعُ الزرع قبل بُدُوّ صلاحه * صاحب العين * خَضِر الزَّرْع خَضَرا - نَعِم وأخضَره الرّىّ والخَضِر أيضا - اسمُ الزَّرْع وفى التنزيل « فأخرجنا منه خَضِرًا » واختَضَر الشئَ - أخذ طَرِيًّا غضًّا ومنه اختُضِر الرجُل - مات شابًّا وخُذْه خَضِرا مَضِرًا فالخَضِر - الغَضّ والمَضِر - إتباع وفى الحديث « ان الدُّنيا خَضِرةٌ فمَنْ أخذَها بحقّها بُورِك له فيها » * أبو حنيفة * فاذا بِيعَ الخَضِر لم تُؤمن عليه العاهةُ فذلك المُخاضَرة والاجْباء وهى فى جميع الشجر كذلك فاذا ارتفع عن الاحقال قيل أتَّى وأتْلَثَ فاذا ارتفع عن ذلك تَشَعَّبت أطرافه فهو مُتشعِّب وقيل ذلك اذا صارت الحَقْلة حَقْلتين فاذا انبسط فقد فَرَّش وهو الفَرْش وقيل الفَرْش - اذا تشعّب وبلغ أربعا والنَّشْر - كالفَرْش وقد تقدّم الفَرْش فى دقّ النبات والطَّلْع المستدير فاذا استقلّ شيأ فقد جَثَم وهو الجَثْم والجَثَم * أبو حاتم * جَثَم يَجْثِم * قال * والبَقْرة - ان يُزرَع الزرع بعد المطر فيبقى فيه الثَّرَى حتى يحقل * أبو حنيفة * فاذا صارت له سُوق فقد أقصَب وقَصَّب وشَرِب فى القَصَب فاذا جاوز ذلك فقد أصَرّ وهو الصَّرَر واحدته صَرَرة وذلك حين يخلُق سُنبُله فاذا ظهر سَفاه فقد أسْفَى وهو السَّفَا الواحدة سَفاة وربّما سميت القشرةُ التى فيها الحبّة سَفاةً * صاحب العين * شُعاع السُّنبل وشَعاعه - سَفاه اذا يبس مادام على السُّنبل * أبو حنيفة * هو الشَّعاع والشَّماع والمُرق * أبو حاتم * وهو المَرَق والجمع الأمراق * صاحب العين * شَوادخ السَّفا - أطرافه واحدته شادخة * غيره * خلع الزَّرْع - أسفى وأخلع - صار فيه الحَبّ * أبو زيد * المُتناصِر من الزَّرْع - الذى تقاربت أصوله * أبو حنيفة * فاذا توالد فقد فرّخ وأفرخ وهو الفَرْخ * ابن الاعرابى * أفرخ الزَّرْع - ظهر وفَرَّخه المطر * أبو حنيفة * أشطأ - مثل

أفرخ وهو الأوطاء والأوالب لأنها تألب فى أصول الأمهات * ابن دريد * ولَبّ
الزرعُ وَلْبا — صارت له والبة — وهى الفراخ فى أصوله ومنه اشتقاق اسم والبة
* أبو حنيفة * فاذا لحق الأمهات فقد آزرها — أى استوى بها فاذا تم
واستوى على سوقه وانتشر فورقه أذنه واحدته أذنة وعصفه واحدته عصفة وهى
أيضا العصافة والعصيفة وقد أعصف وعصفته أعصفه واعتصفته — انتزعت
عصافته * غيره * عصف الزرع — ما على ساقه من الورق اليابس وقيل دُقاق
التبن وقيل ما على الحبة من الحنطة وغيرها من قشور التبن وقوله عز وجل
« كعصف مأكول » يروى عن الحسن أنه قال هو الزرع الذى قد أكل حبه
وبقى تبنه واستعصف الزرع — أخذ يقصب وعصفته أعصفه عصفا — اذا
قصبت فصرمته من أنصافه مرة أو مرتين أو ثلاثا وانما يعصف مخافة الضجعان
واسم ما قطع من ذلك الورق — العصيف والعصف والعصيف — وورق الزرع
الذى يميل فى أسفله فتجزه ليكون أخف له وإن لم تفعل مال به وعصفته أعصفه
عصفا — جززت عنه ذلك والعصف والعصيفة — الورق الذى ينفتح عن السنبلة
والثمرة * أبو زيد * هيكل الزرع — تم وطال * ابن دريد * تسمى العصيفة
القنابة وقد قنب الزرع * أبو حنيفة * شرنفته — مثل اعتصفته ويقال
لذلك الورق الشرناف يمانية والزرعة ما دامت غضة يقال لها خامة فان جز
الزرع فى تلك الحال قيل قصل قصلا واقتصل وهو القصيل * ابن السكيت *
وأصل القصل القطع ولهذا قال أبو على إنه فعيل بمعنى مفعول * أبو حاتم *
القصالة — التى تبقى سنبلة ونصف سنبلة وقد قصلوها — جعلوا عليها الدواس
فداسوها * أبو عبيد * قصلت الدابة — علفتها القصيل والقعين — الذى
يوضع فى وسط الزرع كهيئة الزارع * أبو حنيفة * فاذا نبتت أكمام السنبل
قيل قد عصّر مأخوذ من العصر وهو الحرز ويقال لأوعية السنبل — الأخبية
واللفائف والأغشية والأكمام واحدها كم والأكمة واحدتها كامة والقنابع وقد
قنبعت السنبلة وهى ما دامت كذلك صمعاء فاذا انشقت عن السنبل قيل فقأت
وانفقأت وانفرجت * أبو حاتم * خرجت ركبان السنبل — وهى سوابقه التى

تخرج فى أوله من القُنْبُع * أبو حنيفة * سَنْبَلَ الزرعُ وأسبَلَ والسَّبَل –
السُّنْبل ويقال للسُّنْبلة سُبُولة وجمعها سُبُول * صاحب العين * القمح – البُرّ اذا
جَرَى الدقيقُ فى السُّنْبل وقيل من لَدُن الانضاج الى الاكتناز وقد أقمح السنبلُ
* أبو حاتم * اذا خَرَج سُنبُل الزرع قيل نَفَضَ سَبَلا فاذا نَفَضَ آخره شَرِبت
أوائلُه فى القمح وذلك حين يصير فيه الدقيقُ * أبو حنيفة * اذا استتمّ السنبلُ
الخُرُوجَ من أكمامه قيل تجرّد وخَلَعَ خَلاعةً وهو الخَلْع * أبو حاتم * اذا خرج
فى السُّنبلة القمحُ قلنا غَلُظت السُّنبلةُ واستغلظ الزرعُ * أبو زيد * وكذلك جميعُ
الشجر والنّبات * أبو حنيفة * فاذا خُلِق فيه القمحُ فقد ألحَم وألحَمَ – أى صار
له لَحْم فاذا جاوز ذلك سُمّى رَغَلا وقد أرغَلَ وقيل اذا وقع الحَبّ فى السُّنبل فقد
جَدَل يَجْدُل ومنه قيل لولد الوَحْشيّة جَدَل جُدُولا – اذا شَبّ وقَوِىَ * أبو
زيد * أمَزّ حَبُّ الزرع – اذا جَرَى فيه الدقيق وأصلُ ذلك للعَظْم وقد تقدّم
* أبو حنيفة * فاذا عَظُم شيأ قيل قد أخَذ الدقيقَ وأُشرِبه وجَرَى فيه وأقمح
السنبلُ – جرى القمحُ فيه ويقال له عند ذلك سَمِنَ وأنْقَى * صاحب العين *
النَّقِىّ – الدقيقُ الخالص والجمع نِقاءٌ وهو الحُوّارَى وقد حَوّرت الدقيقَ
* أبو حاتم * اذا وقع فى الحَبّ اللُّبابُ وهو الطَّحِين فقد لَبّب * أبو حنيفة *
فاذا امتلأ حبًّا وغَلُظ – فهو الدَّحْس وقد دَحَس يَدْحَس دَحْسا وأدْحَس وكلُّ
ما حُشِىَ فى وعاء فقد دُحِسَ ويقال أتيتُ المسجدَ فاذا الناسُ فيه دَحاسٌ فاذا
ابتدأ الدقيقُ فى حَبّ السنبل وهو رَطْب – قيل نَضَج أو أنْضَج * وقال *
الشكّ منى والأغلب علىّ أنْضَج واذا كانت السُّنبلة عظيمة فهى خُنْبُج * صاحب
العين * مَرَّج السنبلُ – لَوَّنَ من خُضْرة الى صُفْرة * أبو حنيفة * فاذا تبيّن
فى لونه التغيّرُ بعد ادهيمام الخُضْرة فدخلته صُفْرة يسيرة قيل اصحامّ فاذا زاد على
ذلك قيل اصحارّ كما تقدّم فى غير الزرع فاذا زاد على ذلك حتى يبيضّ وفى خلاله
خُضْرة قيل اشهابّ وأفرك – أى أمكن أن يُفْرَك * ابن السكيت * فَرَكْت
الحَبّ أفرُكه فَرْكا وكذلك الثوبُ * أبو حنيفة * فاذا فُرِك حتى يقع عنه قِشْره
قيل قُفِسَ والقَفْس – الدَّلْك * وقال * أشْوَى – أمكن أن يُشْوَى بالنار * أبو

حاتم * استفرمت الحبة - سمنت وبلغت أن تشوى بالنار وتاع السنبل - يبس بعضه وبعضه رطب * وقال * حنط البر والشعير والسلت - اذا أدرك حصاده وقوم حانطون - حنط زرعهم * أبوحنيفة * فاذا يبس سنبل الزرع كله - قيل قد حان * أبو حاتم * حصدت الزرع أحصده وأحصده حصدا - قطعته وجمع الحاصد حصدة وحصاد وجاءنا زمن الحصاد والحصاد والحصاد والحصيد والحصد - الزرع المحصود وقد أحصدت الارض وأحصد الزرع - حان له أن يحصد واستحصد - دعا الى ذلك من نفسه والحصيدة - أسافل الزرع التى تبقى لا يتمكن منها المنجل والحصيدة - المزرعة * أبوحنيفة * واذا أخر حصاد الزرع فانتثر فهو هف والقيام باصلاح الزرع - يقال له الأبارة وقد أبره يأبره أبرا وأبره والمؤتبر - الذى يطلب أن يقام بزرعه وهو فى النخل أيضا كذلك ولذلك اختلف الناس فى السكة المأبورة فذهب قوم الى النخل وذهب آخرون الى الزرع فمن ذهب الى النخل جعل السكة الطريقة منها ومن ذهب الى الزرع جعل السكة الحرث يذهب الى سكة الحراث * أبو حاتم * اللحق - الزرع العذى - وهو ماسقته السماء * أبوحنيفة * وكل زرع زرع أخيرا فلحق بالأول فهو لحق والجمع ألحاق وقد استلحق الناس - زرعوا الألحاق والاستلعاب - نحو الاستلحاق * أبوحنيفة * حزد - كحصد هذه حكايته وهى على غير وجه المضارعة الا أن تكون لغة وأظنه أراد حزد ضارع بعد التخفيف * وقال * صرم الزرع وجز - كحصد والصريم أيضا - الحقل الذى قد صرم وهو أيضا الكدس وكذلك جز وقد أجز الزرع - حان له أن يجز وأجز القوم - حان أن يجزوا زرعهم وجزاز الزرع - عصفه * أبو عبيد * كنا فى الصرام والصرام * أبوحاتم * اليمنة - ماأمسك كف الحاصد بجهده وكل قبضة قبض عليها الحاصد تدعى شمالا * أبوحنيفة * ويقال لكل قبضة مما يحصد ويوضع متفرقا الغبوط واحدها غبط وهى أيضا الكدر الواحدة كدرة * أبوحاتم * حبلت الزرع - جعلت بعضه على بعض * أبو زيد * الجرزة - الحزمة من القت * أبوحنيفة * ويقال لذلك الفعل

التَّعْرِيم وقد عَرَّم ما جَزّ والعَرَم ــ كُدُوسُ عِظَام واحدتها عَرَمة * أبو حاتم * المِطْو ــ جريدةٌ تُشَق بشِقَّين ويُحْزَم بها القَتُّ * أبو حنيفة * الجِلُّ ــ قَصَب الزَّرْع اذا حُصِد * صاحب العين * هو الجَلُّ بالفتح * غيره * المِنْجَلُ ــ ما يُحْصَد به * أبو عبيد * هو المِقْلَدُ وأنشد

* يَقُتُّ له طَوْرا وطَوْرا بِمِقْلَد *

والمِخْلَب ــ المِنْجَل لا أسنانَ له وقد تقدم عامَّةُ ذلك فى مَناجِل الاعْتِضاد والقَطْع * غيره * القَبْبة ــ وِعاءٌ من أَدَمٍ يُنْقَل فيه الزَّرْع المَحْصُود الى الجَرِين هَمْدانية * أبو حنيفة * فاذا رُفعت الغُبُوط وكُدِسَتْ فذلك الرَّفَاع والرِّفَاعُ ويقال لما سَقط فى الارض من السُّنْبُل عند الحَصَاد مما تُخْطِئه القَبْضة اللُّقَطُ الواحدة لُقَطةٌ ويقال لانْتِقاطه اللِّقَاط واللَّقَاط واللُّقَاط أيضا ــ ما أخْطَأَته المَناجِلُ * أبو عبيد * الجُفَافَة ــ الشئُ يَنْتَشِر من القَتّ * أبو حنيفة * ويُقال للمَوْضِع الذى يُجْعَل فيه الزرعُ اذا حُصِد الأَنْدَرُ والبَيْدر والمِرْبَد والجَوْخانُ والمِسْطَح وهو سَوَادِيٌّ مُعرَّب والجَرِين وجمعه الجُرُن والأَجْرِنَة وقد أَجْرَنَ الناسُ ــ جَمَعُوا الحصائدَ فى الجَرِين * صاحب العين * الهُرْى ــ بيتٌ كبيرٌ يُجْمع فيه طعامُ السلطانِ والجمع أهْراءٌ * أبو حنيفة * فاذا دِيسَ الزرعُ قيل لذلك العَمَل الدَّقُّ والدِّيَاس والدِّرَاس وقد دَقَّ الناسُ ودَاسُوا وأَدَاسُوا ودَرَسُوا وأنشد أبو على

(١) يَكْفِيكَ من بَعْض ازْدِيارِ الآفاق * سَمْراءُ مِمَّا دَرَس ابنُ مِخْراق

يعنى بالسَّمْراء ههنا الحِنْطة أوالناقة فن عنَى الحِنْطةَ فمعنى الدِّراسة عنده الدِّيَاسةُ ومن عَنَى الناقةَ فمعنى الدِّراسة عنده الرِّياضةُ وكلاهما مُنْصَرِفٌ الى معنَى العِلاج والالَانة والتَّهْيِئة للانتفاع ومنه دِرَاسة السُّورة لأنه انما هو تَرْديد القارئ لها لسانَه لتَخِفَّ عليه هكذا حكايتُه بالتأنيث * أبو حنيفة * الاكَادَة ــ كالادَاسة وقد أَكَدَ الحَبَّ والدُّوقة ــ البَقَر التى تَدُوس العَرَم والرَّاكِس والطَّائِف والطَّوف ــ الثورُ الذى تَدُور حوله البَقَرُ وهو يَرْتَكِس مكانَه وكذلك ان كانت حَميرا والحائِفةُ ــ الثَّورُ الذى فى وَسَط الكُدْس وهو أشْقَى العَوامِل والجَرْجَر والنَّوْرَج

(١) قال لقد حرف أبو على الفارسى وابن سيده ان صح نقله عنه هذين المصراعين تحريفا عظيما فأفسد اللفظ والمعنى والاعراب كما فعل الجوهرى فى صحاحه والزمخشرى فى اساسه وصاحب لسان العرب فى لسانه والصواب الذى يجب الرجوع الى طريقته المثلى أن السمراء هنا منصوبة لا مرفوعة تابعة للحنطة فى المصراع الذى حرف قبل بدليل السابق واللاحق المحفوظين وهما هذان وبهما تصح الرواية والمعنى والاعراب

تقول خَود ذاتُ طَرْف بَرّاق
هلا اشتريت حنطة بالرُّستاق
سمراءَ مما دَرَس ابنُ مخراق

وكتبه محققه محمد محمود لطف الله به آمين

والنيرج

والنَّـيْرَجُ والحالُ والجمع الحِيْلان - آلةٌ من خَشَب لها عَجالتان كَعالة القَبَـلة قد أُنعلتا بحَـديد مضرَّس اذا دارَتا على الجـلّ قطّعتاه فتُجَـرّ لان فى طَرَفَ عارضة ضخمة ويَقْـعُد عليها رجُـل ليُثَقّلها ثم يجرُّها الثورُ على الجلّ وقد تقدم أن الحالَ الطّين وأنّه ضَرْب من النبت وأنّه الورق من الشَّمُر يُخبَط فى ثوب * أبو حاتم * المقْفَفَـة - الخَشَبةُ المتَقَفّعة التى يُقَفَّف بها الحَبُّ والحَنْوان - الخشَبَتان اللَّتان عليهـما الشَّـبكَة يُنْقَـل عليهـما البُرُّ الى الكُدْس * صـاحب العين * الوَشِيعة - لِيفٌ يُفْتَـل ثم يُشَـبَّكُ بين خَشَبَتين يُنقَـل بها البُرُّ المحصُودُ * أبو حاتم * القَفَص - خشَبَتان مخزُوّتان بين أحنائهما شَبَكةٌ * أبو حنيفـة * واذا تَناوب أهْل الجَوْخان فاجتمَعُوا مَرّةً عنـد هـذا ومرّة عنـد هـذا وتَعاوَنُوا على الدِّياس فانّ أهـلَ اليمن يسمُّونَ ذلك القاةَ ونوبَةَ كلّ واحـد قاهَـهُ وذلكَ كالطاعة له عليهم لأنه تَناوُبٌ قد ألزَمُوه أنفُسَـهم فهو واجبٌ لبعضـهم على بَعْض واذا فُرِغ من دَرْسـه وأُخـذ فى تَذْرِيَتـه قيـل ذَرَيت الطعامَ وذَرَيتُـه وذَرَوْتُه ذَرْوا وقرأ ابن مسـعود « تَذْرِيه الريحُ » والذَّرَى - اسم ما تَذْرُوه ويُقال للآلة التى يُذَرَى بها المِذْرَى والمِرْوَحُ والمِرْواح والعَضْم - وهو ذُو الأصابِع وقـد تقـدّم العضم فى الرَّحْـل والقوس والمِنارُ ذاتُ الاصابِع والحِفْـراةُ والمِرْفَـعة - المِـذْرَى لا أصابعَ لها * صاحب العين * التِّـبْن - عَصِـيفة الزَّرْع واحدتُه تِبْنـة والتِّبْن لغةٌ فيـه ورجل تَبّانٌ - يبيعُ التِّـبْن * أبو عبيد * تَبَنْت الدابّة - علَفْتها التِّـبْنَ * أبو حنيفة * والرُّفة والحَثَى - التِّـبْن المُعـتَزِل عن الحَبّ * غـيره * هو دُقاقه والحُماط - تِبْنُ الذُّرَة خاصّـة * صاحب العـين * الخَليطُ - تِبْنٌ وقَتٌّ يختلطـان * ابن دريد * حُثـارَة التِّبن - حُطامه * أبو حاتم * يُقال لما تقدّم من التِّبْن الدُّقاق اذا ذَرَيت الزرعَ المَدْرُوسَ السَّفِيرُ ومن الذُّرَة النُّسال وقال آخرونَ من الطائفَيْن تُسَمّى أسافلُ الزرع التى تَبْقَى فى الأرض بعـد الحَصاد السَّـفيرَ وقد تقـدّم النُّسال والسفيرُ فى عامّة النَّبـات * صاحب العين * رَفَشَه يرفُشُـه رَفْشا - جرَفَه واسم ما جَرَفْتـه به - المِرْفَشَـة والرَّفْش والرُّفْش والنُّفّـة - شِبْه طَبَـق من خُوص يُنَقّى به الطعامُ * أبو حنيفة * القَـداه - الحَبُّ المعـتزِلُ مع ما فيه ممالم ينطاير

مع التِّبْن وجمعه أَنْدَاءٌ وكل مجتمع لَجْمِه نَدَاه وأنشد

كأَنَّ نَدَاءَها اذبَرْدُوه * وطافُوا حَوْلَه سُلَّكٌ يَتِيمُ

السُّلَّكُ ـ الفَرْخ * أبو عبيد * هو من الحَجَل * قطرب * هو من القَطَا وروايته جَرْدُوه * قال أبو على * وحَرَدُوه أَوْلَى لقوله تعالى « وغَدَوْا على حَرْدٍ قادِرِينَ » * أبو عبيد * النَدَاه ـ جماعةُ الطّعام من الشَّعِير والتَّمْر ونحوه وأنشد البيت * أبو حنيفة * الأَنْبار ـ الأَنْداء واحدُها نِبْرٌ وهو فارِسِيٌّ * ابن دريد * الصُّبْرة ـ الكُثْبة من الطّعام وتكون من غيره والكُدْس ـ من الطّعام وجمعه أكداس وكَدَادِيس * ابن دريد * وهو الكَدِيس يكونُ من الطّعام والدَّراهم وغيره وقد كَدَّسته * أبو حاتم * والصُّبْرة ـ الكُدْس وقد صَبَّروا طعامَهُم وقيل الصُّبْرة ـ ماجُمِع من الطعام بلا كَيْل ولا وَزْن وقيل هى الطّعام المَخْلُولُ بشئٍ يُشْبِه السَّرِيدَ

آفاتُ الزَّرْع

* أبو حاتم * البَشَق ـ داءٌ يُصيبُ الزرعَ عن كَثْرة ماء السماء * صاحب العين * الغَمَلُ ـ من أَدْواء الزَّرْع وهو أن يُصيبه الضُّجْعان * أبو حاتم * الخُنَاس ـ داءٌ يُصيب الزرعَ فيَنْمَغِطُ منه الحَرْثُ ولا يَطُول * صاحب العين * زَرْع خافِتٌ ـ نَكِدٌ لم يَطُل * أبو حاتم * الشُّقْرانُ ـ داءٌ يُصيب الزَّرْعَ مثل الوَرْس يَعْلو الأَذَنَة ثم يَصْعَد فى الحَبّ واليَرَقَانُ والأَرَقَان ـ داءٌ يُصيب الزَّرْعَ فيَصْفَرُّ منه * ابن السكيت * زَرْع مَيْرُوق ومَأْرُوقٌ * أبو حاتم * اذا احْتَبَس المطرُ فطالَ مُقامُ الحَبّ تحتَ التُّراب ثم أُمْطِر فخَرج فى آخر الزَّمان ولم يُشْعِب قيل حَقَّد وقيل كذا الزَّرْعُ وغيرُه من النَّبات ـ ساءَتْ نِبْتَتُه وكَدَّاه البَرْدُ ـ رَدَّه فى الارض * وقال * الرَّضَع ـ أن يَكْثُر على الزرع الماءُ وهو صَغِير فيَصْفَرّ ويَحْتَدّ ولا يَفْتَرِش ويَصْغُر حبُّه * وقال * رَمَع الزرعُ مُخَفَّف ـ أَبطأَ عنه الماءُ فضَمُر من قولهم أصَبْنا عنده مَرْمَعَةً من طَعام أوشَراب أو صَيْد ـ أى قطعةً لأنّه كلَّه صِغَر * وقال * عاهَ الزرعُ يَعُوه عَوْها وأَعاهَ ـ وقعتْ فيه

العاهَةُ وهى الآفَةُ وكذلكَ المالُ والشجَرُ وأعاهَ القومُ وأعْيَهُوا وأعْوَهُوا — عاهَتْ أموالُهم وقد قالوا عاهَ يَعِيه فى هذا المعنَى وأرضٌ مَعْيُوهة — من العاهَة ورجُل مَعِيه ومَعُوه فى ماله ونَفْسه

عُيُــــوب الطعام

* أبو عبيد * طَعامٌ مَؤُوف — أصابَتْه آفةٌ * وقال * ساسَ الطعامُ يَساسُ سَوْسا فهو ساسٌ وأساسَ من السُّوس * أبو حنيفة * ساسَ يَسُوس وسَوِّس وسِيسَ وأنشد

فما رَزَق الجُنودَ بها قَفِيزا * وقد سِيسَتْ مَطامِيرُ الطَّعامِ

* قال المتعقب * فى رواية هذا البيت تغييران وهذا شعْر معْروف لرجُل من بَنِى تَمِيم كان فى حَرْب الأزارِقة مع المُهلَّب يُخاطِب به الحجاجَ ويشكو اليه مافعَل المُغيرةُ بنُ المهلَّب والرُّقادُ من جِبَاية خَراج إصطَخْر ودَرابجِرْد وتَرْكِ النفقة فى الناس والرواية

ألا قُلْ للأمِيرِ جُزِيتَ خيْرا * أرِحْنا من مُغيرةَ والرُّقاد

فما رزَقا الجنودَ بها قَفِيزا * وقد ساسَتْ مَطامِيرُ الحَصادِ

ويُرْوَى سِيسَتْ فرَوَى رزَق وهو رزَقا بالتثنية وغيَّر الحَصادَ بالطعام * أبو حنيفة * وكذلكَ دادَ يَدُود دَوْدا ودَادا وأدادَ ودَوَّد وقد تقدم ذلكَ فى الخشب والكلإ

* أبو عبيد * طَعام مَنْمُول — أصابه النَّمْلُ * أبو حنيفة * طعامٌ مَسْرُوف — من السُّرْفة ومَجْرود من الجَراد ومَدْبِىٌّ من الدَّبَا وهو من بَنات الواو * ابن السكيت * خاسَ الطعامُ خَيْسا — فسَدَ وعَفِنَ وأصلُه من قولهم خاسَتِ الجيفةُ فى أوّل ماتَرُوح فكأنَّ الطعامَ كَسَدَ حتى فَسَد * أبو حنيفة * طعامٌ مَأْفُونٌ — لاخَيْرَ فيه وقد أُفِنَ أَفْنا وطَعامٌ مَدْخُول — مَتَأَكِّل وقد دُخِل

* صاحب العين * الدَّفَر — وُقُوع الدُّود فى الطَّعام * غيره * مادَتِ الحِنْطة — اذا أصابَها نَدًى أو بَلَلٌ فتغيّرت وكذلكَ التَّمْر

ما فى الطعام مما لا خير فيه

* أبو عبيد * فى الطعام قَصَلٌ - وهو ما يُخرَج منه فيُرمى به * أبو حنيفة * القَصَل والقَصْل والقُصالة - ما اعتَزَل عن الحَبّ فلم يَنزل فى الغربال * أبو عبيد * الزُّوان - كالقَصَل * ابن السكيت * فى طعامه زُوانٌ وزِوانٌ وقد يُهمز * أبو حنيفة * الزُّوان - حَبٌّ صغارٌ مستطيل أحمرُ قائمٌ كأنّه فى خلقة سُوس الحنطة يُمِرّ الطعامَ شديدًا واحدته زُوانةٌ وطعامٌ مَزْوون * أبو عبيد * فى الطعام مُرَيْراءُ - وهو ما يُخرَج منه فيُرمى به * أبو حنيفة * المُرَيْراء - حَبّة سَوْداءُ تُمِرُّ الطعامَ * أبو عبيد * فيه رُعَيْداءُ كذلك وغَفًى منقوصٌ مثلُه * أبو حنيفة * الغَفَى - دُقاق التِّبْن الذى يكون فى الطعام واحدتُه غَفاةٌ * وقال مرة * غَفَى الحنطة - عِيدانُها وهى حنطة غَفِيَة خَفيفة * ابن دريد * أغفَيْتُ الطعامَ وغفَّيتُه - نقّيتُه من الغَفَى * أبو عبيد * وفيه الكُعابِرُ واحدتُها كُعْبُرة - وهو نحوه * أبو حنيفة * هى الكُعبُرة والكُعبرة والكُعبورة وكلّ عُقدة كُعْبُرة وقد تقدّم * أبو عبيد * اذا كان فى الطعام حَصًى فوقع بين أضراس الآكل قال قَضِضْتُ منه وقد قَضّ الطعامُ يَقَضّ قَضَضًا وهو قَضِضٌ * أبو حنيفة * القَضَضُ والقَضّة - الحَصى الصِّغار * ابن دريد * قَضٌّ وأقَضّ وكذلك المِهادُ على الرجل والقِضّة - أرضٌ ذاتُ حَصًى وقد تقدم عامّةُ ذلك * أبو عبيد * النُّقاة - ما يُلقَى من الطعام ويُرمَى به * أبو حنيفة * هى النُّقاة والنُّقاية - وهو ما يُخرَج منه من قُماش وتُراب * أبو عبيد * العُصافة - ماسَقَط من السُّنبل مثلُ التّبن ونحوه والمَغلوث - الطعامُ الذى فيه المَدَر والزُّوان * أبو حنيفة * القُصارة والقِصْريُّ والقَصَر - ما اعتزل عن الحَبّ فلم ينزل فى الغربال * وقال * للحَبّة قِشْرتان فالعُليا القَصَرة وجمعها قَصَرٌ والسُّفلى الحَشَرة وجمعها حَشَر وهو أيضا الحَصَل والحُثالة والحُفالة * أبو عبيد * هما الرَّدىء من كل شئ * أبو حنيفة * الحُسالة - كالحُثالة وكذلك القَشَم والقُشام والقُشامة والخُشارة وقد قَشَمْتُ أقشِم وخَشَرتُ أخشِر خَشْرا وقيل الخُشارة والخُشار

ـ الرَّدِىء من كلِّ شئٍ * أبو حنيفة * والجُدَّامة مشدَّد ـ كالقُصَارة تُدَقُّ بالخشَب حتى يخرُجَ منها الحَبُّ * أبو حاتم * ماخَرج من القَصَرة ـ فهو الجُدَّامة * وقال آخرونَ من الطائفيِّينَ * البُرُّ اذا ذُرِّيَ وعُزِل منه تِبْنُه نُقِيَ بعدُ فعُزِلَ منه عِيدانٌ وسُنْبُل وأنصافُ سنبُل فيُدَقُّ بالخشب فيُستَخْرَج مافيه من الحَبِّ فتلك الجُدَّامة ثم تُغَرْبَل الجُدَّامة بعد ماتُدَقُّ فيُستخرَجُ منها عِيدانٌ أصغَرُ من الاوّل وسُنْبُلٌ وأنصاف سنبُل فهذه الاخيرة تُسمَّى القَصَرَةَ * أبوحنيفة * أخرجْتُ من الطَّعام سَعابِرَه وقَشْبَه وعَذَبَته وعَذِرَتَه وسَيعَه واحدته سَيعةُ ـ وهو كلُّه أردَأُ ما فى الطَّعام وقيل هو الزُّوَان والواحدُ كالواحد وقيل هو الطعام الرَّدِىء ومن سَقَط الطَّعام الدَّوْسَرُ ونباتُه كنَبات الزَّرْع وله سُنْبُل وحبٌّ أسمرُ دقيقٌ ويُسمَّى الزِّنَّ والحُسَافة ـ ماتكسَّر من قِشْر الشَّعِير وغيرِه وكلُّ ما حَتَتَّه حتى يتقشَّر فقد حَسَفْته وسُحَالةُ البُرِّ والشَّعِير ـ قِشْرهما اذا جُرِدا منه وكذلك غيرُهما من الحُبُوب كالأرُزّ والدُّخْن لأنَّهما يُسْحَلان حتى يتقشَّرا وكلُّ ما سَحَلْتَه فاسَّاقط منه فهو سُحَالةٌ ولذلك سُمِّي المِبْرَد مِسْحَلا والنُّخَالة ـ مابَقِيَ فى المَناخل مما يُنْخَل وكلُّ ما نُخِل فالذى يَبْقَى منه فلا يَنْتَخِل نُخالةٌ * أبوعبيد * الطَّعام المُقَشَّر ـ الذى هو بقِشْره لم يُنَقَّ ولم يُنْخَل * أبو حنيفة * يقال فى الطَّعام ذُبَيْباءُ ولم يُفَسَّر والغَمَق ـ كالغَفَق فاذا نَقَّيتَ الحَبَّ وغيرَه فعزَلتَ نَقِيَّه وجَيِّده فهو النُّقَاوَة والنَّقَاوَة والنُّقَايَة والأُولَى أفصحُ * وقال * مَحَّصتُ الطعامَ ـ نقَّيْته وكلُّ تنقيةٍ تمحيصٌ والدَّنْقة ـ زُوَانٌ فى الحِنْطة * أبوحاتم * الدَّنْقة ـ الحَبَّة السَّوْداءُ المستديرةُ التى فى وسَط الحِنْطة ويقال للـُّرَيْراء التى تكون فى الحِنْطة السُّكَّرة * ابن دريد * طعامٌ جَشِيب ـ غَلِيظ خَشِن وتُسمَّى قُشُور الرُّمَّان الجُشْبَ

الطعـامُ ذو الزَّكاء والنَّزَل والذى لانَزَلَ له

* صاحب العين * رَيْعُ كلِّ شئٍ ـ نَماؤُه وزَكاؤُه * أبوعبيد * أراعَ الطعامُ وَراعَ وهى قليلةٌ وأرَعْتُه أنا * أبو حنيفة * رَيَّعت الحِنْطةُ ـ زكَتْ * ابن السكيت *

الرَّيْعُ ـ الزِّيادة * صاحب العين * رَيْعُ البزر ـ فضل ما يخرج من النُّزل على أصله وراع الطَّحين رَيْعاً ـ زاد وكثر وفى الحديث « امْلكوا العجين فانه أحَدُ الرَّيْعين » * أبو حاتم * ماذَ الشئُ يَميد ـ راع وزكا * أبو عبيد * أزْبَت الحنطةُ ـ زكَتْ * أبو حنيفة * زَكَت زُكُوّا وزَكاء * أبو عبيد * طعامٌ قليلُ النُّزْل والنَّزَل * أبو حنيفة * طعامٌ نَزِلٌ ـ كثيرُ النَّزَل ـ يعنى الزَّكاء * قال * واذا وَفَر الجَرينُ وأراعَ قيل ارجَن آل فُلان جَرِينَهم والاسم الرَّجْنُ * وقال * رَمَى الطعامُ على كَيْله رَمْيا ـ أى زادَ وهو الرَّماء ومثله النَّماء * وقال * زَرْعٌ أمِرٌ ـ زَكِىُّ النَّبات وطَعامٌ كثيرُ البُذَارة ـ أى الرَّيْع وطعام خَبِن وذُو خَبَن كذلكُ والإتاءُ ـ الرَّيْع * ابن دريد * طعامٌ ليس له فِرْدَوْس ـ أى نَزَلٌ وطعام بَرِيكٌ ـ أى مُبارَكٌ * صاحب العين * طعامٌ صَافٌ وصَليف ـ قليلُ النَّزَل والرَّيع وقيل هو الذى لاطَعْمَ له * وقال * سَقِتَ الطعامُ سَقْتا وسَقَتا فهو سَقِتٌ ـ لم تكن له بَرَكة * ابن دريد * أفِنَ الطعامُ كذلك وقد تقدّم أنه الذى لاخَيْرَ فيه

الغَرْبلة والانتخال

* ابن السكيت نَخَلت الطعامَ وغيرَه أنْخُله نَخْلا وانتخلته * أبو عبيد * تَنَخَّلته ونُخَالته ـ ما انتخلت منه أو نَقَّيته عنه * ابن السكيت * المُنْخُل والمُنْخَل ـ مانخلته به ومُنْخُل أحد الحروف التى أشذَّها سيبويه من هذا الضَّرب * قال * ومن العرب من يقول مُنْغُل ومُنْخُل والغَرْبلة ـ الانْتخال * صاحب العين * السَّفْسَفة ـ انتخال الدَّقيق

أجناس البُرّ والشعير

* صاحب العين * الحِنْطة ـ البُرّ اسمٌ للجمع وليس له واحدٌ من لفظه وجمعُها حِنَط والحَنّاط ـ بائعُها وحرفته الحِناطة * أبو حنيفة * من أجناس البُرّ البُرْبُخانيّة ـ وهى نَبيلة الحَبّ والقُرَشيّة ـ وهى صُلْبة فى الطَّحن خَشِنة الدَّقيق

وسَفاها أسودُ وسُنبُلتها عظيمةٌ والبُرّ الذى عليه المعوَّل والاسم مُرَجَّح بجميع
الحنطة هى المابِيّة بيضاءُ الى الصُّفرة حَبُّها دُون حبّ البُرِّ بُحانِيّة والسَّمراء ـ حنطة
غَبراءُ رَقيقة سَريعة الانفراك دَقيقة القصَب سريعةُ الانْدِياس الى الرِّقّة ماهى
وهى أوضَع الحنطة وأقلُّها رَيْعا والمَهْرِيّة ـ وهى حَمْراء عظيمةُ السُّنبل
غَليظة القصَب مُدَحرجة الحبّ مُرَبَّعة والتُّرْبِيّة ـ وهى حَمْراءُ وسُنْبلتها حمراء
ناصعةُ الحُمْرة رَقيقة تَنْتثر من أدنَى بَرْد أو ريح والمُكَبَّبة ـ وهى غبراءُ مستَديرة
ولذلك سُمّيت مُكَبَّبة وسنبلُها غليظٌ أمثالُ العصافير وتِبْنها غليظٌ لاتنتَشط له الآكلة
وهى أرْيَع الحنطة كَيْلا ودَقيقا والمَحْمُولة ـ وهى حنطة غَبراءُ مُدَحرجةٌ
كأنها حبُّ القُطن ليس فى الحنطة أكثرُ منها حَبّا ولا أضخَمُ سنبلا وهى كَثيرة الرَّيْع
ولا تُحْمَد فى اللَّون ولا فى الطَّعم والعَلَس ـ حنطة جَيّدة سمراءُ عَسِرة الاستِنْقاء
جدًّا لاتُنَقَّى الا بالمَناحيز وهى طَيّبة الخُبْز وتُشْبِه القُرَشِيَّة فى الطَّحن يجىءُ
دَقيقها خشِنا وسنبلُها لِطاف وهى مع ذلك قليلةُ الرَّيْع وقيل العَلَس
مُقْتَرِن الحبّ حَبّتان حَبّتان لايتخَلَّص بعضُه من بعض حتى يُدَقّ بالمَواجِن ـ وهى
المَهاريسُ يعنى لايَتَنَقّى ولا يَنْدَقُّ وهو كالبُرِّ ورَقا وقَصَبا والفُوم ـ الحِنْطة وقيل
الحُبوب واحدته فُومة وهى أيضا البُرُّ * ابن الأعرابى * الحُطَانِطةُ ـ بُرّة
صغيرةٌ حمراءُ * أبو عبيد * البَيْنِيَّة ـ ضَرْب من الحنطة * أبو حنيفة *
والشَّعير * سيبويه * الشِّعير والشِّعير كسَروا للمُضارَعة وهو مطَّرد فى كل فَعِيل
ثانيه حرفٌ من حُروف الحلْق الواحدة شعيرة وبائعه شَعِيرىٌّ وليس مما جاء على
فَعّال * أبو حنيفة * ومن أجناس الشَّعير العَرَبِىُّ ـ وهو أبيضُ وسُنبله حرفانِ
عريضٌ وحَبُّه كبار أكبَرُ من شَعير العِراق وهو أجودُ الشَّعير والحَبَشِىُّ ـ وهو
أسودُ الحبّ والسنبل وسنبلُه حرفانِ وهو حَرِش لا يُؤكَل لخُشونته ولكنّه يصلح
للعَلَف والأحمرُ وسُنْبله حرفانِ وخُبْزه طيّب والجُعْرة ـ وهى شعيرٌ غليظُ القصَب
عريضُ الأذَنة ضخم السَّنابل وكأنّ سَنابلَه جِراء الخَشْخاش ولسُنْبله حُروفٌ عِدّة
وحَبُّه عظيمٌ طويل أبيضُ وكذلك سُنْبله وسَفاه وهو رَقيق خفيفُ المُؤنة فى
الدِّياس والآفةُ اليه سَريعة يُهْلِكه أدنَى شُؤْبوب من مَطَر وهو كثيرُ الرَّيْع طيِّب

الخُبْز والسُّلْت ـ حَبٌّ بين الشَّعير والبُرّ اذا نُقِّي انجرد من قشره فكان مثل البُرّ وهو ضَرْبان أخضر وأصفر ويقال لأخضره الأصبُ * ابن دريد * السُّلْت ـ حَبٌّ يُشبه الشعير أو هو الشعير بعينه وقيل هو الشعير الحامض والشَّيْشَعُور ـ الشَّعير

باب القَطَانىّ والحَبّ

* أبو حنيفة * القَطَانىّ واحدتها قِطْنِيَّة وهى لغة شاميَّة فنها الأُرُزّ يقال أَرُزّ وأُرْز وأُرُزّ وأُرْزّ ورُزّ ورُنْز ومنها الحِمَّص وهو عربىّ * قال ابن الاعرابى * هو الحِمَّص والحِمِص واحدته حِمَّصة وحِمِصة * أبو حنيفة * ومنها العَدَس وهو البُلُسُن عربيَّان ومنها الباقِلّى والباقِلاء والباقلى وواحدة الباقلّى باقِلّى على لفظ الجميع وقيل الباقِلّى * الفراء * باقِلّاة وباقلاءة * أبو حنيفة * ويقال للباقلاء الفُول واحدته فُولة والجَرْجَر واحدته جَرْجَرة والجُلّى وكلاهما عجمىّ ومنها اللُّوبِيَا واللُّوبِياء واللُّوباء ويقال له الثّامِرُ والدَّجْر والدُّجْر * ابن دريد * وهو الأَحْبَلُ يمانية * صاحب العين * الغَدْفَة ـ لباسُ الفُول والدَّجْر ونحوهما * ابن دريد * قَشَّيت الحَبَّة ـ قشرتها * أبو حنيفة * ومنها التُّرْمُس واحدته تُرْمُسة ـ وهو الجَرْجَر المصرىّ وهو شبيهٌ بالباقلّى ويسمى البَسِيلَة العَلْقمة التى فيه والبَسِيل فى الكلام ـ الكَرِيه ومنها الماشُ وهو عجمى ولم يُحَلِّه أبو حنيفة فأما أبو علىّ فقال هو حَبٌّ أسودُ يُتَداوَى به * أبو حنيفة * ومنها المَجّ وهو عجمىّ ومنها السِّمْسِم ويسمّى الجُلْجُلان عربيَّان * أبو حاتم * السُّمْسُق ـ السِّمسم * أبو حنيفة * ومنها الجُلُبّان واحدته جُلُبّانة ويقال للبَرِّيَّة منها القَرْنِيَّاء ولا تُؤكل لمرارة فيها والقَرُونة ـ قُرون تنبُت أكثر من وَرَق الدَّجْر فيها حَبٌّ أكبر من الحِمَّص مُدَحْرج أرْشُ فاذا جُشّ خرج أصفر فيُطبخ كما تُطبخ الهَرِيسة فيُؤكل ويُدَّخر فى الشتاء ومنها الكُشْنَى ـ وهو الكَرْسَنَّة بالعربية ومنها القُرْطُم والقِرْطِم والقُرْطُم واحدته قِرطِمة ـ وهو حَبُّ العُصْفُر * صاحب العين * المُزِيق ـ حَبُّ العُصْفُر * قال سيبويه * حكاه أبو الخطّاب عن العرب * وقال

أبو العباس * هو أعجمىّ ومنها القِيَاه الواحدة لِيَاة ـ وهو حَبٌّ أبيض مثل الحمص يؤكل * قال * ولا أدرى أله قطنية أم لا ومنها البِيقَة ـ وهو حبٌّ أكبر من الجُلْبان أخضر يُؤكل مَخْبوزا أومطبوخا وتُعلَفه أيضا البقر والأَبْيَد ـ نباتٌ مثلُ زرع الشعير سواء وله سُنْبلة كسُنْبلة الدُّخن فيها حبٌّ صغير أصغرُ من الخردل أَصْفر وهو مَسْمَنة للمال جدًّا والمَجُّ والخُجاج ـ حبٌّ كالعدس الا انه أشد استدارةً منه والخَضِرُ واحدتُه خَضِرة ـ بقلة خضراء خشناء ورقها كورق الدُّخن وكذلك ثمرتها ترتفع ذراعا وتجمع حبالا كحبال القَتّ * صاحب العين * الحلفة ـ زراعةُ الحُبوبِ لانها تُستخلف من البُرِّ والشعير * الزجاجى * الهَيْثَم ـ ضَرْب من الحبّة

ومما يجرى مجرى الحَبِّ ولا يجرى مجرى القطانى

الذُّرة وهذا الحَبُّ يسمى الجاوَرْس الهندىّ وقيل هى التى مثلُ رؤوس الأرضة فاذا طالت قيل أخوفت الذرة ويقال لسَبَل الذرة المُطر ويقال للذرة المُخَين ـ وهو حيثُ انحنَى من السُّنبول والساق والدُّخن ـ حبٌّ صغارٌ يزلُّ فى الكف زَلِيلا * قال سيبويه * واحدته دُخْنة * أبوحنيفة * الطَّهف ـ حبّةٌ ورقُها مثلُ ورق الدُّخن حمراءُ دقيقة جدًّا طويلة وقيل الطهف خبزٌ يُختبز من الذُّرة وقيل هو مَرْعًى يُخصب عليه الماشيةُ وقيل نباتُه كنبات الزرع يُؤكل حبُّه فى المَجْهَدة * أبوعبيد * الطَّهف ـ طعامٌ يُختبز من الذرة * أبو حنيفة * والتَّقِرة ـ الكُسْبرة وقيل الكُزبرة والتَّقْرِدُ ـ الكَرَوْيا واحدتها تَقْرِدَة وقيل هى جميعُ الأبزار * غيره * التَّقْرُ والتَّقِرة ـ التابَل وقيل التقر الكَرَوْياء والتَّقِرة ـ جماعةُ التَّوابِل * ثعلب * هى الكَرَوْياء والكَرَوْيا * ابن دريد * القمس ـ الكَرَوْيا يمانية * صاحب العين * الشَّبَاه ـ حبٌّ على لون الحُرْف يُشرب للدواء * غيره * بِزْرُقَطُوناء ـ حبّة يُستشفى بها بعد

ويقصر * أبو حنيفة * الشِّينيزُ ويقال الشُّونيزُ ـ هو الحبّة السوداءُ والثُّفّاء واحدته ثُفّاءة ـ الحُرْف الذى تسميه العامّة حَبَّ الرَّشاد والدُّعبُوب ـ حَبّة سوداءُ واحدته دُعْبُوبة * ابن دريد * الدُّعْبُوب ـ حَبٌّ يُختَبَز ويُؤكل * أبو حنيفة * والكَمُّون ـ وهو السَّنُّوت ليس من نَبات بلاد العَرب * اللحيانى * هو السَّنُّوت * أبو حنيفة * السِّبِتُّ ويسمّى السَّبَال * صاحب العين * الحُلْبة ـ الفَريقة والجمع حُلَب * ابن السكيت * هى الحُلْبة والحُلُبة * ابن دريد * الدُّقْع ـ حُطام الذُّرَة ونُسافَتها والعَلَس ـ حَبّةٌ سوداءُ اذا أجْدَبُوا طحَنُوها وأكلوها وقد تقدم أن العَلَس ضَرْب من الحنْطة * قال وأهلُ اليمن يسمُّون رَدِىءَ الذُّرَة الدُّقْعاءَ * صاحب العين * الجُلْجُلانُ ـ ثَمَرة الكُزْبرة * قال ابن دريد * أخبرنا أبو حاتم قال سألْتُ أمَّ الهيثم عن الحَبّ الذى يُسمّى اسفيوش ما اسمه بالعربية فقالت أرِنِى منه حَبّات فأرَيتُها فأفكَرتْ ساعةً ثم قالتْ هذه البَخْدُق ولم أسمع ذلك من غيرها والدُّقّ ـ الأبزارُ وقيل المِلْح وما خُلط به من أبزاره والجَنْدَل ـ ضَرْب من حَبّ الشجر يُختبَز والهَمْقاقة والهُمْقاقُ ـ حبٌّ يُؤكل وليس بعربي وهو الهُمْقاق واحده هُمْقاقةٌ * صاحب العين * الخَرْدَل ـ ضَرْب من الحُرْف * أبو حاتم * والسُّنْبُل ـ حَبٌّ من حبّ البقل * وقال صاحب العين * الدُّعاعة ـ حَبّة سَوداءُ تأكُلها بنُو فَزارَةَ والجمع دُعاع * غيره * الكَمْعَص ـ ضَرْب من حَبّة النبات أسودُ يُشْبِه بعيونِ الجراد قال الشاعر

كأنَّ جَنَى الكَمْعَصِ اليَبِيس قَتيرُها * اذا نُثرتْ سالتْ ولم تتجمّعِ

* أبو حاتم * الطَّهْف ـ حبٌ يكون باليمن يطبَخُ * السيرافى * الجُلْزُ ـ ضَرْب من الحُبوب يُزْرَع بالشام وقد مثّل به سيبويه على أنه اسم

باب الفاكهة وأنواعها

* صاحب العين * اختُلف فى الفاكهة فقيل كلُّ الثّمار فاكهةٌ وقيل لا يُسمى ما كان من التّمْر والعِنَب والرُّمّان فاكهةً واحتُج بقول الله تعالى « فيهما فاكهةٌ

والخَشَلُ ورُمّان » فقيل لو كان النخلُ والرُّمّان نوعين من الفاكهة لما خُصّصا من سائر أنواعها وليس هذا بحجّة لأن العرب تفعل مثل هذا تأكيدا وفى التنزيل « أولئك لهم رزقٌ معلومٌ فواكهُ وهُم مُكرَمُون » وفكّهت القومَ بالفاكهة ومُلَح الكلامِ والاسم الفَكِيهة والفُكاهة والمصدر الفَكاهة

صفة الكرم ونباته

* أبو حنيفة * اذا نبتَتْ حبّة العنب وهى العَجَمة والحصرمة والفرصد وهى الطائفيّة والنّواة – فهى حَبّة مالم يُنْزَع نباتُها من موضعه فيُغرس فاذا نُزِع ثم غُرِسَ سُمّى غُرسة * أبو حاتم * يقال للحَبّ الذى فى جوف الحَبّة من العنب الحُبّة ويُسَمّون أيضا مافى جَوف الهَبْرة حُبّة * قال * وقال بعض الطائفيين أوّلُ ماينبُت من الحُبّة يسمى الحَبّة مالم ننزعه فنغرسه بأيدينا فاذا نَزَعْناه ثم غرَسْناه سمّيناه غَرْسا * أبو حنيفة * فاذا عَلِقت قُطعت عن وَجه الارض ثم رُبّى مابَقِىَ من أصلها فى الأرض فاذا نبتت ثانيةً فهى نَشْأة وقد أنشأتْ فان غُرس الكَرم من قضيبه فاسم القَضيب الشُّكر وجمعه شُكُر وهو أيضا زَرَجُونة وجمعه زَرَجُون * ابن قتيبة * هو بالفارسية زَرْكُون * أبو حاتم * معناه الصُّفرة أولَون الذّهب * أبو على * وقولهم كالزَّرْج فانّهم مما يخلطون فى الأعجميّة وعلى هذا قالوا فى تحقير إبراهيم بُرَيْه وبُرَيهيم فحذَف مالا ينبغى أن يُحذَف مثله فى العربيّة * أبو حاتم * والحَبَلة – كالشُّكر وجمعها حَبَل وتسمّى الرَّكايا التى تُحفَر وتُنْصَب فيها القُضبان الحِبَالا وكل نَهَر من أنهار الكَرْم – فهو رَكيب والجمع رُكُب وقيل هو مابَيْن نَهْرَى الكرم والجَذْرُ والظّهر – ما بين الرَّكيبَين من التراب المرتفع ويقال لكل شَطْر من الرَّكيب سَرِيّة وجمعها السّرايا * أبو حاتم * الكِظامة – رَكايا الكرم يُوضَع بعضُها الى بَعْض نَسَقا وقد أفضى بعضُها الى بعض فهى كأنها نَهر وقد كَظَمُوا الكِظامة – جَدَرُوها وقيل الكظامة – القَناة التى تكون فى حَوائط الكَرْم * أبو حنيفة * الافتسال – قطع غصنة الكَرم للغرس واسم الغُصن الفَسْل * صاحب العين * السُّروع – قُضبان الكرم واحدها سَرْع

وسرع وهى السَّوارع ما دامتْ عُيُونها تقودُها الواحدة سارعةٌ والأسارِيعُ - مَعَالِيقُ العنَب في الكَرْم وربَّما أكلت وهى رَطْبة حامضَة واحدها أُسْروع وأما السَّرَعْرَع - فكلُّ قضيب غَضٍّ رَطْب وقطعة سَرعَرعة ومنه شَبابٌ سَرَعْرَع وقد تقدم * غيره * أقصَى الكَرْم - خرجت عيدانُه ولم يُثمر * أبو حنيفة * واذا نبتَ الشُّكير ثم شَعَّب فتلك الشُّعَب النَّوامى * أبو حاتم * أنْمَى الكَرْم - صار له قُضْبانٌ والخِطَاب - أن يُقطَع ما يَبِس من الشُّكر حتى يَنْمُوا الى ماجَرى فيه الماءُ واستَحطَب العِنَب - احتاج أن يُقطَع شئٌ من أعاليه وحَطَبته - قطعته واسم ما يُقطَع به المِحْطَب * أبو حنيفة * فاذا بدَتْ عيُون النَّوامى بعد ما انْصرم قالت قد صَوَّف * أبو حاتم * التَّوجيم - أن يَنْطُف الماءُ من عُود النَّوامى اذا كَسَرته * أبو حنيفة * فاذا تأصَّل واستَحكم نباتُه فكلُّ أصل زَرَجُونة وحَبَلة وكَرْمة وكَرْم * غيره * الكَرْمة - الطاقةُ من الكَرْم * أبو حنيفة * ويقال للكَرْمة جَفْنة والجمع جَفْن وقيل الجَفْن - ما ارتَقَى من الكَرْم فى الشَّجر فتجفَّن فيه - أى تمكَّن ولا يُسمَّى بذلك غيرُه * قال أبو الخطاب * الجَفْن - أصل الكَرْم * صاحب العين * الجَفْن - ضَرْب من العنَب وقيل هو نفس الكَرْم يمانيَة وقيل بل الجَفْن والجَفْنة قضيب من الكَرْم وقيل بل هو ورَقُه * أبو حنيفة * وَشَّعنا على كَرْمنا وبُستاننا - حَظَرنا عليه بالشَّجر وهو الوَشِيع وجمعه الوَشائع ويقال له السِّيَاج وقد سَيَّج على الكَرْم فاذا بلغ الكَرْمُ أن يُقطَع فاضلُ قُضْبانه للتخفيف عنه واستيفاء قُوَّته قيل قُضِب وقُنِب وقُلِم فأمَّا الإجْمام - فقطع جميع ما على الارض منه يقال أجَمَّ العنَبَ * قال أبو حاتم * وناسٌ يُجِمُّون العنبَ كلَّ عام ولا يَغرِسُون والجَمّ - أن يُقطَع من وجه الارض ثم يَنْبُت قال يقطعُونه من وجه الارض عامَين ثم يَتْرُكونَه فى الثالثة فلا يقطعونه حتى يكبُرَ شجرُه فيَحمِل * وقال صاحب العين * حَبَّنَ عُروشَ الكَرْم - قطعها * أبو حنيفة * فان سُنِّد بعدَ ذلك فهو مُفَرْدَس ومُمَرَّح ومَعْرُوش وعَرِيش ومُعَرَّش وقد عَرَشْته أعرُشُه وأعرِشُه عَرْشا واعتَرَش هو واسمُ ذلك الخشَب العَرِيش والعَرْش والجمع عُروش * صاحب العين * الإطار - قُضْبانُ الكَرْم

تُلْوَى للتَّعْرِيش * أبو حنيفة * ويقال للخُشُب المَنْصُوبة للتَّعْرِيش الدَّبِران
واحدته دَبِرانة والدَّعائم واحدته دِعامة والدِّعَم واحدتها دِعْمة ويقال للخَشَب
التى يُعْرَش فوقها العَوارِض والمَعاطِج والجَوازِع الواحد جازِع * صاحب العين *
فاذا وُصِفَت الخشبة فهى جازعة * أبو حاتم * الجُفَر ــ خُرُوق الدَّعائم التى
تُحْفَر لها تحتَ الأرض والزَّوافِر ــ خَشَبٌ تُدام وتُعْرَض عليها الدِّعَم لتَجْرِىَ عليها
نَواحِى الكَرْم والزُّفَر ــ التى يُدْعَم بها تحتَ الشجر * أبو حنيفة * وكلُّ ما رُفِع به
الكَرْمُ فهو مِسْماك وسِماك والجمع سُمُك لانه يُسْمَك بها وقِلال لانه يُقَلُّ بها
الكَرْمُ ومِزْرَح وقد زَرَّحته وأزْرَحته ومِشْحَط وقد شُحِط الكَرْمُ * أبو حاتم *
الشَّحْطة ــ العُود من الرُّمّان وغيره تَغْرِسه الى جَنْب قَضِيب الحَبَلة حتى يَعْلُوَ فوقه
وقيل الشَّحْط ــ خشبةٌ تُوضَع الى جَنْب الاغصان الرِّطاب والقِصار التى تخرج
من الشُّكْر حتى ترتفع عليها * أبو الخطاب * الشَّحْط ــ عُود تُرْفَع به الحَبَلة
حتى تستقلَّ الى العَرِيش * أبو حاتم * الدُّقْران ــ الخَشَب الذى يُعْرَش به
العِنَبُ الواحدة دُقْرانة والهُرْدِيَّة ــ قَصَبات تُضَمُّ مَلْوِيّةً بطاقات الكرم تَحْمِل
عليها قُضْبانُه * أبو حاتم * والسُّرْبة ــ الطَّريقة من شجر العِنَب * أبو
حنيفة * فاذا سُوِّيَت سُرُوع الكَرْم فوُضِعت مَواضِعها من العَراش والقِلال
قيل رُجِّبَ * أبو حاتم * تسمّى الكُرُوم التى تُعَرَّش فى أصول الشجر العظام
العَوادِى وذلك أنهم يَعْمِدون الى المكان الكثير الشجر المُلْتَفّ الذى لا يخلو من
الظلّ ولا تُصيب الشمسُ ما تحته ويسمّى ذلك المكان الضار فيَغْرِسون الكرمَ تحتها
فتَنْسُب كلُّ شجرة من الكرم الى الشجرة التى غَطَّت عليها ولا يسمّونها الحَبَلة كما
يسمّونها فى الحَوائط ولكن يقولون عادية العُتْمة وعادية العَرْعَرة وعادية النَّوْمة
* أبو حنيفة * فاذا أخذ الماء يقطُر منه فذلك الدُّمّاع والدَّمّاع * صاحب
العين * الدُّمّاع ــ ما يَسِيل من الكَرْم فى أيام الربيع وهذا هو الصحيح * أبو
حنيفة * فاذا تحرّك للإيراق فبدت زَمَعاته ظهر لها عُطْب فيقال قد عَطَّب الكرمُ
وقَطَّنَ وأكَحَّ * أبو حاتم * ازْغَبَّ الكرم وازْغابَّ ــ صار فى أُبَن الاغصان التى
تخرج منها العَناقيدُ مثلُ الزَّغَب * وقال * حَثَرة الكرم ــ زَمَعُه بعد الإكاح

والخَثَر ـ حَبُّ العنَب وذلكَ بعد البَرَم حين يصير كالجُلْجُلان واذا التَفَّ ورقُ الكرمِ وكثُرت تَوَامِيه وطالتْ قالوا قد أغْلَى وغلَا واغلَوْلَى وأغطَى وغطَى وكذلكَ غيره من الشجر والنبات * أبو زيد * الخُلْب ـ ورَق الكَرْم وهو الغَلْفَق * أبو حنيفة * فاذا هَمَّ العُنْقود أن يخرُجَ ودَنا خُرُوج الجُنبة وعظمت الزَّمعةُ قيل أزْمعت الحَبَلَةُ وهى حينئذ بَنِيقةٌ ويقال عند ذلكَ جَحَّص مأخوذ من تجحيص الجِرْو ـ اذا هَمَّ أن يَفْتح عينيه * قال أبو الخَطّاب * اذابَدَتْ رُؤُوسُ حَبّ العنَب كان قُطْرا ثم كان زَمَعا اذا كان مثل رُؤُوس الذَّرّ * أبو حاتم * البَرَم ـ أن يكونَ حَبُّ العنَب فُوَيْقَ رُؤُوس الذَّرّ * وقال * فَصَل الكرمُ ـ اذا تَبَيَّن حَمْلُه وكان مثلَ حَبّ البُلْسُن * أبو حنيفة * والبَنَائِق ـ هى الكوافير أى الأغطية فاذا اتَمَّ خُروجُه من البَنائق وطالَ وهو غَضٌّ ـ قيل صاحَ يَصيح وهو كَرْم صائحٌ ويُقال لتلكَ الأطْرافِ الغَضَّة الزُّغل واحدته زُغْلة وقد زَغَّل الكرمُ * أبو حاتم * اذا تفَتَّحت عَناقيدُ الكَرْم قلت نَفَضَ * أبو الخطاب * النُّفَض ـ حَبُّ العنَب حين يأخُذ بعضُه ببعض أو يتقَبَّض والنَّفَض ـ أغضُّ ما يكونُ من قُضْبان الكرم * ابن السكيت * اذا صارَ حَبُّ العنَب فُوَيْقَ النَّفض قيل جَدَّر ثم يكونُ غَضًّا * أبو حنيفة * اذا تفرَّق حَبُّ العنقود بعد اجتماعه فهو الحَثَنُ * أبو الخطاب * الغَضُّ من صفَات الحَثَن وقيل كل ناعم غَضٌّ وغضيض بيّن الغَضَاضة والغُضُوضة وقيل هو غَضٌّ من حين يعقد الى أن يسوَدَّ ويبْيَضّ وقيل هو بعد أن يجدر الى أن ينْضَج * أبو حنيفة * ويقال لخُيُوطة الكرم التى تتعلّق بها من الشجر الحَالق * صاحب العين * وكذلكَ الحالقُ * أبو حنيفة * والعطفة مثله وهو كذلكَ من كلّ ماأشبه الكرْمَ واذا انتشرَتْ أكِمَّة الكرم ـ فذلكَ القُعَال والاقْتعال ـ جمعُه وأخْذه * غيره * القُعَال ـ ماتَناثر من نَوْر العنَب وشبهه واحدته قُعَالة وقد أقعَل النورُ ـ انشقَّت عنه قُعَالته * أبو حنيفة * واذا تجرّد الحَثَنُ وعقَد حَبُّه فهو حصرم وقد حَصْرَم الكرمُ وحَمَض العنَب * أبو حاتم * الحُمّض ـ الحامضُ من العنَب * وقال * غَضَن العُنقودُ وأغْضَن ـ كبُرَ حَبُّه شيأ * أبو حنيفة * اذا رأيت فى حَبّ العُنقود الماءَ قلت قد أرَقّ

و يقال

ويقال للأبيض من العنب اذا أخذ فى النضج أرق ويقال له أيضا أرق ـ اذا
لان بعض الهبرة ولم تلن كلها * وقال * مزج العنب ـ لون * صاحب
العين * الوكب ـ سواد العنب اذا نضج وقد وكب * أبوحنيفة * اذا
ابتدأ يلون ـ قيل أوشم ثم حلقم ثم أينع وينع يينع ينعا وينوعا وصلم صلوما
ونضج نضجا ثم أحصد وهو الحصاد واقطف وهو القطاف والقطاف ـ الفعل
والقطف ـ ماقطف وجمعه قطوف * أبوحاتم * القطف ـ أصل العنقود
والمقطف ـ المنجل الذى يقطف به والقطف ـ العنب اذا ما كان غضا حتى
يقطف * أبوعبيد * جاءنا زمن القطاف والقطاف وقد أقطف القوم ـ حان
قطاف كرومهم * أبوحاتم * شكل العنب وتشكل ـ اذا اسود وأخذ فى
النضج * وقال * ألمص الكرم ـ اذا لان عنبه والالمص ـ حافظ الكرم
* وقال * الشجنة ـ الشعبة من العنقود تدرك كلها وقد أشجن الكرم * أبو
حاتم * اذا ذبل العنب سمى الضمير فينضد فى الجرين خصلة خصلة فاذا جفت
أعاليه قلب فاذا جف كله ضرب بالخشب ثم ذرى فى مكانه حتى يتبين الحب من
التفاريق ـ وهى العناقيد الخالية من الحب وقيل هى أقماع حب العنب
* قال أبوعلى * هى التفاريق مالم يكن فيها عنب فاذا كان فيها عنب فهى
العناقيد * ابن السكيت * واحدها عنقود وعنقاد وأنشد

اذ لمتى سوداء كالعنقاد * كلمة كانت على مصاد

* أبوصاعد * الخصلة والخصلة ـ العنقود * ثعلب * وهو المنتوش ـ اذا
أكل مافيه * ابن دريد * ارتبس العنقود ـ اكتنز * أبوعبيدة * الحفال
ـ بقية التفاريق والاقماع من الزبيب والحشف * أبوحاتم * جبذ العنب
يجبذ ـ اذا كان صغيرا متقفقفا ـ يعنى متقبضا واذا كانت حبة العنب قشة من
عطش أوآفة فهى خذلة والجمع خذال وخذالتها ـ استدارتها كأنما طويت طيا
* أبوحنيفة * فان ترك العنب حتى يتكمش فقد أزب فاذا فعل ذلك به فقد
زبب وهو الزبيب والعنجد والعنجد وقيل هما حب الزبيب وقيل هما من الزبيب
الاسود * ابن دريد * العنجد ـ ردىء الزبيب أوحب العنب وليس له اشتقاق

يُوضِّح زيادة النون لانه ليس فى كلامهم فَعْـلـل الّا أن يكون فعلالا ثمانا * صاحب العين * الجُـدّ والجُدُّـد ــ حَبُّ العنب وقيـل حَبُّ الزبيب وقيـل هو أردأ الزبيب وقيـل هو ثَمَر يشبه الزبيب وليس به * غيره * العَـرَق ــ الزبيب * أبوحاتم * يقال للقشر الذى على الطُّعْم من العنب النَّظَل * أبوحنيفة * أَرَقُّ أبيض العنب وهـو المُـلَاحىُّ والمُلّاحىُّ والتشديد قليل ونَشْكُل أسوده وكُتَّ وهو الغِرْبيب وأنشـد

ومن تَعَاجيب خلق الله غاطيـةٌ * يُعْصَر منها مُلَاحىٌّ وغِرْبيبُ

ويقال لاَصْـل عُود العُنْقود العُرْجون كما يقـال فى الكِبَاسـة واذا أكـل ماعلى العُنْقود فالباقى عِذْق وتَرِيكٌ كما يقال فى عِذْق النخلة اذا نُفض ماعليه والشُّـعْبة من العُنقود ــ شِمْراخ وعِثْقبة وعِثْـقَب وكذلك هو من العِذْق ويقال للعُنْقود قِنْو كما يقال للكِبَاسة * أبوحاتم * وهو القِنَا والعَمْلُ ــ أن يُخَفِّف حَمْل الكرم * وقال مرة * العَمْل ــ أن يَنْحتّ عنبُه فيُخَفِّفوا من وَرَقـه * وقال * عَمَلت العنبَ فى الزَّبِيل أعْمَـلُه ــ وذلك اذا أردتَ أن تَعْصره فجعلتـه قبـل ذلك فى الزُّبْل فلا يرى الشمسَ حتى يَشْرب العنبُ ماءَ العيـدان * وقال * كَرْم مُعَوَّم ــ اذا كثُر حَمْله عاما وقلَّ آخَر * أبوعبيـدة * الرُّواء ــ ماتساقَط من حَبِّ العِنَب فى أصـول حَبَـله وضَمـر * ابن دريد * الهُـرْهُور والهَـرُور ــ ماتَسَاقط من حَمْل الكرم قبل إدراكه يمانية * أبوحاتم * أثلثَ الكرمُ ــ فَضَل ثُلُثُه وأُكل ثُلُثاه * أبو حنيفـة * واذا سُوِّيت عَناقيـدُ الكَرْم تدلَّيت ــ فذلك التَّذَليـل وقد ذُلِّل واذا أَنَى العنبُ وأَنَاه إدراكُه ثم أتى الكرمُ بحِصْرم جـديد فذلك اللَّحَـق والجميع الحاقُ والخِلْفـة ــ كاللَّحَق وقيل الخِلْفة ــ شئٌ يَحْمله الكَرْم بعد مايَسْوَدُّ العنبُ فيُقْطَف العنبُ وهو غَضٌّ أخضرُ لم يُدرِك بعدُ والخِلْفـة فى جميع الشجـر وهو فى النخل اللَّحَـق وقد تقدم اللَّحَق فى الزرع * أبوحاتم * الجَنِيث ــ ماتَساقط من العنب فى أصول الكرم فاذا لم يَرْوَ الغُصْـنُ من الكَرْم وخرج منـه الحَبُّ متفـرّقا ضعيفا فهو الخُصَاصـة * ابن الاعرابى * الخُصَاصة بالضم ــ مايَبْـقَى فى الكَرْم من بعد قِطَافه العُنَيْقِيـد الصـغيرُ ههنا وههنا والجميع الخُصَاص * أبوحنيفة *

و يقال للوعاء الذى يُنقل فيه العنب الى الشيرة وهى الجرين المِكتل والمحمل والحاملة فاذا وُضع فى الجرين قيل أُجرن * أبو حاتم * الرَّحبة - موضعُ العنب وقد تقدم أنها مجتمع الثمار ومَنبِته ويقال أقلب العنب - اذا يبس ظاهره فحُوّل ليبيس باطنه

أجنـــاس العنب

* قال سيبويه * عِنبة وعِنب وأعناب * أبو عبيد * العِنباء - العِنب وأنشد غيره

يُطعمن أحيانًا وحينًا يُسقَين * العِنباء المُتنقّى والتين

* وقال سيبويه * رجل عانب - ذُوعِنب * أبوحنيفة * ومن أجناس العنب الجُرَشيّ وهو أطيب العنب كله - وهوأسمر رقيق يبكر فيلح عليه الناس وقد يُزَبّب وعنا قيده طوال وحبه متفرّق يكون العُنقود منه ذراعا ومنه الأقماعيّ الألف منه مكسورة وقيل الأقماعيّ وهو غلّة الناس وأصل العنب الذى عليه يعتمد - وهو أبيض فاذا انتهى اصفرّ فصار كالوَرْس وهو مُدحرج كبارٌ مُكتنز العناقيد كثير الماء وليس وراء عصيره غاية فى الجودة ومنه عُيون البقر - وهو عنب أسود ليس بالحالك عظام الحب مُدحرج يُزبب وليس بصادق الحلاوة ومنه السُّكر - وهو عنب أبيض رطب عذب من طرائف العنب يُصيبه المرق فينتثر فلا يبقى فى العنقود الا أقله ومنه أطراف العذارى - وهو عنب أبيض طوال كالبلوط يُشبه باصابع العذارى المُخضبة لطوله وعُنقوده نحو الذراع متداحس وقد يُزبب ومنه الضُّروع - وهو عنب أبيض كبار الحب قليل الماء عظيم العناقيد منه الزبيب الذى يسمى الطائفيّ وعناقيده متراصفة الحب ومنه التَّبوكيّ - وهو عنب أحمر كبار كالضُّروع فى العظم الا أن الضُّروع أحلى منه وأكبر عناقيد ويُزبب كأنه التمر الشهريزيّ فى الكبر ومنه الدَّوالى - وهو أسود غير حالك وعناقيده أعظم العناقيد كلها وعنبه جافّ يتكسر فى الفم مُدحرج ويُزبب ومنه النَّواسى والنُّواسيّ وهو الشاميّ وهو كأنه أذناب الثعالب - وهو

عنب أبيض كثير العناقيد مُدَحرج الحب كثير الماء حلو ويُزبب ومنه الكُلافُ — وهو عنب أبيض فيه خُضرة واذا زُبب جاء زبيبه أكلف ولذلك سُمي الكُلافُ وقيل هو منسوب الى كُلاف — وهو بلد في شق اليمن معروف كما نسبوا الجُرَشيّ والتَبُوكيّ والتَربيّ ومنه القُبَر — وهو عنب أبيض فيه طول وعناقيده متوسطة ويُزبب ومنه الحَبَشيّ ولم يُنعت لنا ومنه الكشمش — وهو الحُنان وعناقيده بيض أمثالُ أذنابِ الثعالب * أبو حاتم * الحُنان — ضرب من عنب الطائف أسودُ الى الحمرة قليل الحَبّ وهو أصغر العنب حبًّا وقيل هو الحَبُّ الصغار بين الحَبّ الكِبار * أبو حنيفة * ومنه الختم زِنَة حبّة منه أكثرُ من أربعة أساتيرَ * أبو حاتم * الرَّمادِيُّ — ضرب من العنب بالطائف أسودُ أغبرُ * وقال حبلة عمرو — ضرب من العنب بالطائف بيضاءُ محدَّدة الاطراف مُتداخِصة العناقيد وقيل كلُّ أصلٍ من العنب حَبَلة والجَوْزة — ضرب من العنب ليس بكبير ولكنّه يصفرّ جدًّا اذا أينع

صفاتُ العنب

* صاحب العين * عِنَبٌ شَحِمٌ — قليلُ الماء غليظُ اللحاء

الخمر

* صاحب العين * الخَمر — ما أسكر من عصير العنب والجمع خُمورٌ وهي الخَمرة وقد خَمِرتُ الرجُلَ والدابَّة أخمرها خَمْرا — سقيتها الخمرَ والخُمَر — متخذ الخمر والخمَّار — بائعها واختمارُها — إدراكُها وغليانها وخُمرتها وخُمارُها — ما خالَطَ من سُكرها وقيل خُمارُها — ما أصاب من ألمها وصُداعها ورجل مُخمَّر وخَمِر وقد خُمِر وخَمِر ورجل مُستخمِر وخِمّير — شِرّيب للخمر * قال أبو حنيفة * اذا اعتُصر العنب فأول ما يخرج منه العُصارة وجمعها عُصارات وعُصار وكذلك اسم كل شئ عُصِر * صاحب العين * عصرته أعصره عصرا فهو معصور وعصير واعتصرته — عصرته وليت عَصْره واعتصرته — عَصرلي وقد انعصر وتعصّر والمَعصرة

ـ موضع العَصْر والمِعْصار ـ الذى يجعل فيه شئٌ ثم يُعصرُ حتى يتحلّب ماؤُه والعواصر ـ ثلاثةُ أحجار يَعْصِرون العنبَ بها يجعلُون بعضَها فوق بعض والرَّهْص ـ شِدَّة العصر * أبو حنيفة * يقال للعُصارة الشِّيرَج والشِّبْرق معرَّبان والحَلَب والفَضِيخ لانّه يُفتَضخ وكذلك فَضِيخ البُسْر * أبو حاتم * أفْضَخ العُنقودُ ـ حانَ وصَلَحَ أن يُفتَضَخ ويُعتَصر ما فيه والمِفْضَخة ـ حَجَر يُفضَخ به البُسر والمَفاضِخ ـ الأوانى التى يُنْبَذ فيها الفَضِيخ فان عُصِر بالأيدى فعَصيره الدَّسْتَفْشار * قال أبو على * ليس بعربىّ * أبو حنيفة * وهو الدِّرْيافة ولم أجدْها معروفة وأنشد أبو على

ودِرْيافة حمراء يَسْعَى بكأسِها * عليكَ من الغِزْلان غِرٌّ مُتَوَّم

* أبو حنيفة * يقال لما بَقِىَ من ثُفْل العنَب التَّجير والتَّجْر ـ طَرْح التَّجير فى النَّبيذ ليشتدَّ وهو الخَمْر فان طُبِخ بعد ذلك حتى يُؤتَدَم به ويُشْرَب ولا يَغْلِى فقد ارتُبَّ وهو الرُّبّ وأُعْقِد وهو العَقِيد وكلُّ شئٍ يُطْبَخ حتى يَثْخُن فقد أُعقِد * أبو عبيد * عَقَدتُه حتى عَقَد يَعْقِد وهذا فى القَطِران والرُّبّ والعَسَل ونحو ذلك * أبو حنيفة * ويسمَّى ذلك العَقِيدُ دِبْسَ العنب وهو الطِّلاء تشبيها بطِلاء الابل * صاحب العين * الطَّبِيخ ـ ضَرْب من المُنَصَّف * أبو حنيفة * فان لم يُطْبَخ العصيرُ وتُرِك ليَستحكِم فأوّلُ غَلَيانه النَّشُّ والكَشُّ وقد نَشَّ يَنِشُّ * صاحب العين * وكَشَّ يَكِشُّ كَشِيشا * أبو حنيفة * فاذا زاد قيل غَلَا غَلْيا وغَلَيانا وذلك اذا أزْبَدَ فاذا اشتدَّ غَلَيانُه قيل هَدَرَ يَهْدِر هَدْرا وهَدِيرا وهَدَرانا وتَهْدارا وذلك لشدّة صوته من الغَلَيان وحينئذ يَقْذِف بالزَّبَد ـ وهو الطُّفاحة ويقال تَحَدَّم وتَهَزَّم وسمعتُ له هَزْمة وهَزَمة فاذا انْفَتَّ زَبَدها وسَكَن هَدْرُها قيل ماتَتْ ورَكَدتْ وصَرَّحتْ وصَرَّح الزَّبَدُ عليها وتَجَرَّدت فهى جَرْداءُ ومَلْساءُ وعارِيَةٌ وكذلك دامَتْ ومنه الماءُ الدائم ـ وهو الراكدُ الساكنُ وهى حينئذ رَنُوناةٌ مأخوذة من الرُّنُوّ ـ وهو إدامة النظَر بغير طَرْف * قال أبو على * فاما قوله

مَدَّت عليه المُلْكَ أطنابَها * كأسٌ رَنُوناةٌ وطِرْف طِمِرّ

فالرَّنُوناة ههُنا ـ الدائمة الادارة كالراهنة فاما قوله مَدَّت عليه المُلْكَ أطنابَها فالهاء

راجعة الى الكأس والمُلْك مصدر فى موضع الحال من باب الجمّاء الغفير غير أن صيغة الحال فى المُلك ملفوظ بها مشتقّة من لفظ المُلك كأنه مُدّت عليه تملكا أومُلكا أومالكا فأمّا فى الجمّاء الغفير فصيغة الحال فيه من قبل المعنى الا أن يقع لفظ الحال مشتقًّا من لفظه للابانة كنحو قول سيبويه ولو مثلت الأعيار والأعور لقلت أتعيّرون وأتعوّرون * أبوحنيفة * فان طُبخت قيل أُميتت فاذا استحكم العصير فهى خمر وهى تُؤنّث وتُذكّر والتأنيث أكثر وقيل فى تسميتها خمرا أقاويل فقيل لأنها خامرت العقل — أى لابسته فكمّته — أى غطّته وكل مكموم مخمورٌ وقيل لأنها خُمرت بالظروف والأصل فى القولين واحد ومنه الداء المُخامر * غيره * الطائفة منها خَمْرة * أبوعبيد * الشَّمول — الخمر لأنها تَشمل بريحها الناسَ * ابن السكيت * سُمّيت شَمولا لأن لها عصفة كعصفة الريح الشَّمال * أبوحنيفة * سُمّيت شَمولا لأنها تشتمل على العقل فتذهب به وتسمّى أيضا مَشمولة — وهى التى عُرضت للشَّمال فبردت * أبوحاتم * شَمَلْت الخمر — وضعتها فى الشَّمال وبذلك سميت شَمولا ومَشْمولة * أبوعبيد * القَرْقَف — اسمٌ لها * قال * وأنكر أبوعمرو من يقول لأنها تُقرقف — يعنى تُرعد الناسَ القُرقُوف — لغة فى القَرْقَف وأنشد

* كأنّ قُرقوفًا بماء قَرْس *

الخَنْدَريس سُمّيت به لقِدَمها ومنه حنطة خَنْدَريس القديمة * أبوحنيفة * لا تكونُ خَنْدريسا حتى يتبيّن القِدَم عليها فى رائحتها فتُنتَشَم * قال سيبويه * الخَنْدَريس خُماسىّ مزيدٌ * أبوعبيد * ومن أسمائها الراحُ * ابن السكيت * سُمّيت راحًا لأنّ صاحبها يرتاح اذا شربها — أى يَهَشّ للسخاء والكرم وكلّ خمر راحٌ يقال رِحْت لكذا أراح راحًا وارتحت ورجل أرْيَحىٌّ * أبوحنيفة * ويقال للراح أيضا رَياح وأنشد

كأنّ مَكاكىّ الجِواء غُدَيّةً * نَشاوَى تَساقَوْا بالرَّياح المُفَلْفَل

* أبوعبيد * ومنها الرَّحيق * ابن دريد * وهى الرُّحاق * ابن السكيت * هى صَفْوة الخمر * ابن الأعرابى * هى ماعُتّق منها * أبوعبيد * ومنها القَهْوة * ابن السكيت * سميت قَهْوة لأنّ شاربها يُقْهى عن الطعام — أى لا يشتهيه

* ابو

* أبو عبيد * ومنها المُدام والمُدامة * ابن السكيت * سميت بذلك لأنها أديمت في ظرفها * أبو حنيفة * سُميت بذلك لأن صاحبها أدامها - أي عتّقها وقيل سميت بذلك لأنها تُدام فلا تُملّ * أبو عبيد * العُقار - اسمٌ لها * ابن السكيت * سميت بذلك لأنها عاقرت الدّنّ - أي لازمته * قال * وقال بعضهم كلأٌ أرض بني فلان عُقار - أي يَعقِر الماشية فمن ثَمّ قيل للخمر عُقار لأنها تَعقِر شاربها * قال أبو حنيفة * القول الاول أشبهُ لأنا لم نجد العرب سمّت الخمر عُقارا على جهة الذّم لها * أبو عبيد * الخَمْطة - الحامضةُ * ابن السكيت * يُقال للخمر إذا ابتدأت تخمّطة ولاخلّة فالخمطة - التي أخذت ريحا والخَلّة - الحامضةُ * أبو حنيفة * الخمطة - المُعجلة عن الاستحكام وكلّ طريّ أُخذ طعمُها ولم يُستحكم خَمْط وقيل الخمطة - التي أخذت من الريح كريح النَّبق والتُّفاح وقد خَمِطت الخمرُ * أبو عبيد * المُصْطار - الحامض * قال أبو حنيفة * أنا أُنكر هذا لأن الحامض غيرُ مُختار وقد اختير المُصطار قال عديّ بنُ الرقاع

مُصطارةٌ ذَهَبتْ في الرأس نَشوتُها * كأنّ شاربَها ممّا به لَمَمُ

وقال أيضا

نَقْري الضُّيوفَ اذا ما أزْمةٌ أزَمتْ * مُصْطارَ ماشيةٍ لم يَعْدُ أن عُصِرا

جعل اللبنَ بمنزلة الخمر - يقول اذا أجدبَ الناسُ سقيناهم اللبَنَ الصَّريفَ وهو أحلى اللبن وأطيبُه كما يُسقى المُصطار وفي هذا دليل على أنّ المُصطار الحديثةُ وانما قال من قال الحامضة من أجل قول الاخطل

تُدمَى اذا طَعَنُوا فيها بجائفةٍ * فَوقَ الزُّجاج عَتيقٌ غيرُ مُصطار

وليس في هذا دليل على أن المُصطار الحامضةُ بل على أنها الحديثةُ وهو الى أن تكون حُلوة أقربُ وان صُرف معنى المُصطار الى أنها تَطير في الرأس كان وجْها فيكون المُصطار في معنى المُستَطار فطُرحت التاءُ كما طُرحت من مُسْطاع وقد قال عديّ في وصف الفَرَس

كأنّ رَيِّقَه شُؤبوبُ غاديةٍ * لما تَوَقّى رقيبُ النَّقْع مُسْطارا

ـ أى مستطارا * أبو عبيد * العاتق ـ القديمة وقيل التى لم يُفَضّ ختامها وأنشد

* أوعاتق كدم الذبيح مُدام *

* ابن السكيت * وهى المُعتّقة * أبو حنيفة * اذا مضى لها حَوْلٌ فقد عتُقت وعتَقت تَعْتُق وتَعْتِق عِتْقا وعُتُوقا وهى عَتيق وعَتيقة وعاتق وقد عُتِّقت ثم الى ما أُدعت من الزمان كذلك * قال أبو على * أن تكون العتيق القديمة أولى لأن العِتْق القِدَم فى المَوات من كل شئ وقيل العَتيق القديم من جميع الأشياء حيوانها ومَوَاتها ومنه البيتُ العَتيق لأنه أولُ بيت وُضِع للناس وقيل انه لم يملكه أحدٌ من وَلَد آدم عليه السلام والعَتيق ـ الطِّلاء والخمر * أبو عبيد * الاسفنط ـ ضَرْب من الخمر رُوميّة * ابن السكيت * وهى الاسْفَنْط وهو اسمٌ بالرُّوميّة معرّب وليس بالخَمْر إنما هو عَصير عِنَب ويسمّى أهلُ الشام الاسْفَنْط الرَّساطُونَ يُطْبَخ ويُجْعَل فيه أفواهٌ ثم يُعتَّق * قال وهم يَمدَحونها به أحيانا ويَذُمّونها احيانا * أبو حنيفة * الاسْفنْط ـ أعلى الخمر وقيل هى الخمر المُقَوَّهة * أبو عبيد * المُزّاء ـ ضَرْب من الأشربة وأنشد

بئس الصُّحاةُ وبئس الشَّرْبُ شَرْبُهم * اذا جَرى فيهم المُزّاءُ والسَّكَر

* قال أبو على * هذه رواية أبى عبيد قال السُّكرىّ والصواب المَزّاء بالفتح لأنها أمَزُّ الأشربة أى أفضلها وأمّا المُزّاء بالضم فهى المُزّة ولا خير فيها لأنها آخذة فى حدّ الحُموضة وقولهم المُزّة بالضم وتفسيرهم إيّاها بأنها التى فى طعمها مَزازة خطأ لأنها إن كانت فى طعمها مُزّة فلا خير فيها قال وقول الأعشى

* وقَهوة مُزّة راوُوقها خَضِلُ *

هو مَزّة بالفتح قال فان جُعِل هذا بضم الميم يعنى المُزّاء فيلزمه ان لا يَمُدّه لأنه ان كان من لفظ فُعْلَى فلا مدّ وان كان وصفهم بشُرْب الرّدىء منها ولم يرفعهم الى الجيّد فهذا مَذْهَب * قال أبو على * ولم يصنع أبو سعيد شيأ فى هذا الذى قاله من أنه كان ينبغى أن يكون مقصورا وذلك أنه لا يخلو المُزّاء من أن يكون اسما أو صفة فان كان اسما كان بمنزلة الجُمّاض والكُلّاب وان كان صفة كان بمنزلة الكُرّام والحُسّان واذا لم يَخْلُ من هذين ثبت صحة مارواه أبو عبيد وسقط اعتراضه

* ابن

* ابن السكيت * المُزّة كالمُزّاء – وهى بين الحامضة والحلوة * أبو حنيفة * المُزّة والمَزّة – التى تَحذى اللسانَ ليس من الحُموضة وقد أمَزّت * قال أبو على * المُزّاء فُعَلاء على نحو الخُوّاء والعُلَلاء وذلك على موضوع اشتقاقه لانه من المَزازة * أبو عبيد * الحُبّا – الدبيب من شراب * ابن السكيت * حُبّا كل شئ وسَورته – شدّته * أبو عبيد * المَقَدىّ – ضَرْب من الخمر * أبو حنيفة * هو منسوب الى مَقَد – قرية من قُرَى البَثَنيّة ولذكرها فى العَروب تركوا النسبة وسَمّوها المَقَد * غيره * الطابَة – الخمر * أبو عبيد * خمر سُخام وسُخامية – لينة سلسة من قولهم شَعَر سُخام – وهو اللّين الحَسَن * أبو حنيفة * وكذلك السَّهْوة وكلّ سَهْل سَهْو * ابن السكيت * شراب سَلْسَل وسَلْسال – اذا كان سهلَ الدُخول فى الحلق وأنشد

أم لا سَبيلَ الى الشَّباب وذكْرُه * أشهى الىَّ من الرَّحيق السَّلْسَل

* أبو حنيفة * وكذلك سُلاسِل * ابن دريد * شرابٌ أسْوغ وسائغ – سَهْل المَدْخَل وقد ساغ سَوْغا وأسَغْته * أبو عبيد * اللَّذّ – اللذيذة * أبو حنيفة * شرابٌ لَذيذ ولَذٌّ وشَرْبة لَذّة وقد لَذِذْتُ لَذّة ولَذاذة * ابن دريد * هى اللَّذاذة واللَّذاذ وشرابٌ لَذٌّ من أشربة لُذّ ولَذيذ من أشربة لِذاذ * أبو زيد * وقد لَذّ به يَلَذُّ لَذّا ولَذاذة ولَذاذا والتَذّه والتَذّ به واستَلَذّه * ابن السكيت * ومن أسمائها الشَّمُوس والكُمَيْت والصَّهْباء والجِرْيال والجِرْيالة والجِرْيان والخُرْطُوم والسُّلاف والسُّلافة والماذيّة والعانيّة فأما الشَّمُوس فسُمّيت به لأنها تَجمَح بصاحبها * أبو حنيفة * سُمّيت شَموسا لشماسها عند المِزاج لأنها تُنافر الماءَ اذا شُجّت به وتَمَيّز وتَرمى بالحَباب رَمْىَ السِّهام وتَمْرح فى الاناء ولذلك سُمّيت المَرُوح * ابن السكيت * وسُمّيت كُمَيْتا لأنها حَمْراء الى الكُلْفة فاذا اشتدّت حُمرتها حتى تَضرب الى السَّواد فهى كَلْفاءُ * أبو حنيفة * الكَلَف – أن تَعلُوها لُمَعُ سُود وبذلك قيل لها كَلْفاءُ * ابن السكيت * والصَّهْباءُ – التى عُصرت من عِنَب أبيض ومن غيره وذلك اذا ضَرَبت الى البَياض * أبو حنيفة * اذا رَقّت حُمرتها كثيرا فلم تُرَ الا يَسيرا فهى صَهباءُ اسم لها كالعَلَم * ابن السكيت * وسُمّيت جِريالا

لحُمْرتها والجِرْيال - صِبْغ أحمر وربّما جُعل للخمر وربما جُعل صِبْغا فكأنّ أصله روميّ معرّب * علي * الجِرْيال عربيّ صحيح حكاه سيبويه وكسّره على جَرايِيلَ وانما ذكرت تكسيره على اطّراده لأنّ الجِرْيال يقع على الخُمْرة والحُمْرة فلا يجوز أن يُكسّره يعني به الحُمْرةَ لأن الحُمْرة عَرَض جِنْسيٌّ لايُكسّر وانما كسّره وهو يَعْني به الجوهر الذي هو الخمر * أبوحنيفة * المُدَمَّاة - الحمراء فاذا قَنَأت حمرتُها فهي الأُرْجُوانيّة فاذارَقّت قليلا فكانت في لَوْن الوَرْد الأحمر فهي وَرْدة وأيضا شَرابٌ أمْهَقُ من المَهَق - وهو بياضٌ في زُرْقة وقد تقدّم في ألوان الناس * ابن السكيت * والخُرْطوم - أوّل ماينْزِل منها قبلَ أن يُداس عنبُها والسُّلاف والسُّلافة - ماسالَ منها من غير أن تُعْصَر * أبوحنيفة * اذا كانت أوّل مانُزِات أوقُدِحت فهي سُلاف * قال * واذا أنقعْتَ الزبيبَ أيّاما فأوّلُ مايُرفع من عُصارته السُّلاف ثم يُصَبُّ عليه الماءُ فيكون مايخرُج منه بعد الماء نَطْلا * ابن دريد * النَّطْل - ماعُصر من الخمر بعدَ السُّلاف والمَناطِل - المَعاصِر التي يُنْطَل فيها * ابن السكيت * النّاجُود - أوّل مايخرُج من الـبُزال اذا بُزِل الدَّنّ وأنشد

كأنّما المِسْكُ نُهْبَى بينَ أرْحُلنا * مماتَضَوّعَ من ناجُودها الجاري

* قال أبوعلي * تَبَزّلت الشّرابَ وابتَزَلْته * ابن السكيت * والماذِيّة سُمّيت لسُهولة مَدْخَلها ومنه قيل عَسَل ماذيّ وأنشد

سُلافة صَهْباءَ ماذِيّة * يَفُضّ المُسابئُ عنها الجِرارا

والعانيّة - منسوبةٌ الى عانَةَ - وهي قَرْيةٌ من قُرَى الجَزيرة * أبوعلي * عن أحمدَ بن يحيى ومن أسمائها المَأبيّة كأنّ التُّجّار يَأْبَوْن بيعَها * ابن السكيت * ومن أسمائها المَعْموم بها القَيْهَج وأُمُّ زَنْبَق والغَرَب وأنشد

ذَرِيني أصْطَبِحْ غَرَبا فأُغْرِبْ * مع الفِتْيان اذ صَبَحُوا ثَمُودا

الحانيّة والحانُوِيّة منسوبة الى الحانة وأنشد

كأْسُ عَزيزٍ من الأعْناب عتّقَها * لبَعْض أربابِها حانيّةٌ حُومُ

* قال * وكان الأصمعي يقول حُوم - كثيرة وكان خالدُ بنُ كُلْثوم يقول حُوم

ـ تَحُوم فى الرأس ـ أى تَدُور ويُقال شرابٌ ماتِع ـ اذا اشتدَّت حُمرته وشرابٌ فارص وشرابٌ يَحْذِى اللسانَ ولا يقال يَحْذُو * أبو حنيفة * حَذَا يَحْذِى حَذْيا ويَحْذُو والأوّل أكثرُ ومَقَر يَمْقُر مُقُورا ـ حَذَا قبل أن يُدرِك * صاحب العين * الخلُّ ـ ما حَمُض من عصير العنب وغيره * أبو حنيفة * والمَثَلُ « ماهو بخلّ ولا خَمْر » ـ أى لاخيرَ فيه ولا شرَّ * صاحب العين * الاختلال ـ اتخاذ الخلّ والخلّال ـ بائع الخلّ وصانعه * أبو عبيد * خَلَّلتَ الخمرَ ـ جعلتها خلًّا * ابن قتيبة * الخَلّة ـ الخمرةُ الحامضةُ * أبو حنيفة * اذا جاوزت القُروصَ وقويت فهى حاذقة وقد حَذَقت تَحْذِق حُذُوقا كالخلّ * أبو زيد * حَذَقتْ فاهُ ـ حَمزَته كالخلّ * أبو حنيفة * حَمُض الشرابُ وحَمَض حُموضا وحَمْضا وحُموضةً * قال أبو على * وتسمّى الخمر أُمّ الخلّ وأنشد

رَمَيْتُ بِأُمّ الخلِّ حَبّةَ قلبِه * فلم يَنْتَعِش منها ثلاثَ ليالِ

* صاحب العين * ثَقُف الخلُّ ثَقافةً وثَقِفَ فهو ثَقِيف وثِقِّيف ـ حَذَق * أبو حنيفة * الباسلُ والبَسِيل ـ الشرابُ الحامضُ ويُقال الكريهُ وقد بَسَل * ابن السكيت * البَسِيل ـ مايَبْقَى فى الآنية من شراب القوم فيَبيت فيها * أبو حنيفة * وكذلك البَسِيلة والنّاطِل وقيل الناطلُ ـ مايَبْقَى فى المِكْيال ومن أمثالهم « مابها طَلٌّ ولا ناطِل » فالطَّلُّ ـ اللبَنُ والناطل ـ الشراب ويقال لنصف الراوية من الخمر رَجْل وكذلك من الزيت * وقال * خَلَف الشرابُ يَخْلُف خُلوفا وخُلُوفة وحَمُض وحَمَز يَحْمِز حَمْزا * ابن السكيت * شراب ناقِس ـ حامض وأنشد فى وصف دَنّ

جَوْنٌ كجَوْز الحِمار جَرَّده الـ *خَرّاس لاناقِسٌ ولاهَزِمُ

والخَرّاس ـ صاحبُ الدِّنان * أبو حنيفة * الكأس ـ اسمٌ للخمر ولا يقال للزُّجاجة كأسٌ إن لم يكُن فيها خَمْر قال الله تعالى فى ذكر أهل الجنة « إنّ الأبرارَ يَشْرَبُونَ من كأسٍ كانَ مِزَاجُها كافُورا » * وقال جلّ وعلا « يُطافُ عليهم بكأسٍ من مَعِينٍ بَيْضاءَ لَذّةٍ للشاربين » فهى فى كلتا الآيتين نفس الخمر

* ابن السكيت * الكأس - الاناء والكأس - القدح ومافيه من الشراب وقد رُدّ على أبي حنيفة قوله الكأس اسمٌ للخمر ولا يُقال للزجاجة كأس ان لم يكن فيها خمرٌ * قال المتعقب * أساء أبو حنيفة في هذا الشرط الكأس نفس الخمر كما قال والكأس الزجاجة وقولُ الله تعالى الذى احتج به حُجّةٌ عليه ومنه قوله سبحانه «بأكوابٍ وأباريقَ وكأسٍ من مَعِين» - أى ظَرف فيه خمرٌ من هذه التى هذه صفتها وقد قال سبحانه «وكأساً دِهاقا» والدِّهاق - المَلأَى ولا يجوزُ أن يُقال أراد وخمراً مَلأَى هذا فاسدٌ من القول والعرب تقول سَقاه كأساً مُرّةً وجَرّعه كأساً من الذِّيفان وسقاه كُؤوس الموت قال الراجز

* كأساً من الذِّيفان والجُمّال *

وأوضحُ من هذا كلّه وأبعدُ من قول أبي حنيفة ماأنشده أبو زياد لرَيسانَ ابن عنترة

وأوّلُ كأسٍ من طَعام تذوقُه * ذُرى قُضُب تجلو نقيّاً مُفلّجا

فجعل سِواكَها كأساً وجعل الكأسَ من الطَّعام وبعضَ مِنْ تبعيضا يدلّ على صحّة ماقلنا وقال الآخر

مَنْ لم يَمُتْ عَبْطةً يَمُتْ هَرِما * الموتُ كأسٌ والمَرْء ذائقُها

* أبو حنيفة * وجمعه أكْواس وكُؤوس وكِئاس وأنشد

خَضِل الكِئاس اذا انْتَشَى لَمْا تكُنْ * خُلُفا مَواعِدُه كبَرْق الخُلَّب

* على * ليست الأكواس جمع كأسٍ انما هى جمع كاس على البدل * ابن السكيت * كأسٌ أُنُف - لم يُشْرَب منها قبلَ ذلك وأنشد

إن الشِّواءَ والنَّشيلَ والرُّغُف * والقَيْنةَ الحَسْناءَ والكأسَ الأُنُف

* للطّاعنينَ الخَيْلَ والخيلُ خُنُف *

* أبو حنيفة * الأُنُف - أوّلُ مايُبْزَل من الخمر وكذلك العُنْفُوان * قال أبو على * عُنْفُوان كلّ شئ - أوّله * قال سيبويه * هو من الاعتناف * ابن السكيت * كأسٌ راهنة - لاتنقطع * أبو عبيد * رَهَن الشئُ - أقامَ وأرهنتُه أقمْتُه والقُمحانُ - الزَّبَد * أبو حنيفة * هو الشديد الابيضُ الذى تَراه

على وجه الخمر اذا قُدِمت مأخوذ من القُمْمَة ـ وهى الذُّرة البيضاء وحكى غيره قُمَّان * أبو عبيد * شرابٌ مَبْوَلة ـ يُبال عليه كثيراً وشرابٌ مَطْيَبَةٌ للنفس ـ أى تَطيب عنه النَّفْس * ابن السكيت * شرابٌ مَخْبَثَةٌ للنفس ـ أى تَخْبُث عنه * أبو حنيفة * اذا كانت الخمر سَوْداءَ قيل لها أمُّ لَيْلَى * صاحب العين * شرابٌ طاحِلٌ ـ كَدِرُ اللون * أبو حنيفة * والمُسْتَوْتَن والرُّضاب ـ ما استُحْكِم والشَّراب والشُّروب والشَّرِيب ـ يجمعها وغيرَها من الأشربة * وقال * هذه خَمْرٌ صَفْوة ـ أى صافية وعِفْوة الشراب ـ خِيَرُه وأوفرُه وكلُّ ما صُفِّيت به الخمرُ أو سُكِبت فيه لتَصفُوَ ويَرْسُبَ كَدَرُها فهو راوُوق وقد رَوَّق الشرابَ حتى راقَ واذا ثارَ عَكَرُ الشراب قيل عَكِر عَكَرا وهو عَكِرٌ وأعْكَرته وعَكَّرته ـ جعلت فيه العَكَر وخَثَر خَثْرا وخَثُر لغة وخَثِر أيضا يَخْثَر وقد تقدم فى اللبن وكَدُر وكَدِر وكَدَر كَدَرا وكُدورةً وكُدْرةً وكَدارةً وهو كَدِر وقد يُعاد على البُخْتُج الماءُ الذى ذهب منه ثم يطبخونه بعض الطبخ ويُودعونه فى الأوعية ويُخمِّرونه فيأخذ أخذا شديدا ويسمونه الجُمْهُورِىّ والمُخْدَب والاخْداب ـ أن يُنقَل من شئ الى شئ واذا طُبخ بالأفاوِيه فهو قِنْديد وقيل القِنديد ـ الجيِّد من الوَرْس وليس بمعروف وقيل القِنْديد شرابٌ يجعل فيه العسلُ وقد يُطبَخ العصيرُ بعض الطبخ ويُطرح طُفاحته ويُجعل فى الأوعية فيُخمَّر وربما طُيِّب فيكونُ خمرا شديدا ويسمى الباذَق فارسىٌّ وربَّما دفن فى الظَّرف فيسمى حينئذ الصَّقْف * أبو عبيدة * الفَضْلة ـ اسمٌ للخمر * أبو حنيفة * العرب تسمى العنبَ خمرا والخمر عِنَبا وأنشد

ونازَعَنى بها نَدْمانُ صِدْقٍ * شِواءَ الطيرِ والعِنَبَ الحَقِينا

الحَقين ـ المجعول فى الزِّقّ * ابن دريد * البَلُوع ـ الشراب وكلُّ شراب بَلُوع * صاحب العين * العَجُوز ـ الخمرُ * أبو على * العِلْق ـ الخمرُ وأنشد

اذا ذُقْتَ فاها قلتَ عِلْقٌ مُدَمَّسٌ * أُرِيدَ به قَيْلٌ فغُودِرَ فى سابِ

وقيل هى القديمة والعِلْق ـ النَّفيس من كلّ شئ وقد قيل هو عِلْق شر * أبو على * عن السكرى البِتْع ـ الخمر يمانية وقد بَتَعْنا بَتْعا ـ أى خَمَرنا خَمْرا والبَتّاع ـ الخمّار

الآنية للخمر وغيرها

* أبو عبيد * النَّياطل - مكاييل الخمر واحدها ناطَلٌ وناطِلٌ * قال ابن جنى * وقياسه نواطلُ وقد جُمع كذلك قال الهذلى

قُعُود فى بيوت واضعات * يَشُوبُونَ النَّواطلَ بالنَّمِيل

قال فأمّا نَياطِلُ فليس بقياس لأن فاعلا انما يكسر على فَواعِلَ كما يحقَّر عليه وهذا من القسم الذى يحمل فيه التكسيرُ على التصغير هذا تعليله والأقيسُ أن نَوَاطِلَ جمع ناطِل ونَياطِل جمع نَيْطَل * أبو عبيد * النَّيْطَل * ابن السكيت * الناطِل - القَدَح الصغيرُ الذى يُرى فيه الخمّار خمرَه وأنشد

فلو أنَّ ما عندابن بُجْرَةَ عندَها * من الخمرلم تَبْلُلْ لَهاتى بناطل

* صاحب العين * هو الجُرعة من الشراب والماء واللبن والجمع نَياطِلُ ونَواطِلُ وبه فُسِّر بيتُ أبى ذُؤيب * أبو عبيد * والنَّاجُود - الباطِيَةُ وقال مرة الناجُودُ - كلُّ اناء يُجْعَل فيه الشَّرابُ من جَفْنَة أو غيرها والغُمَر - القَدَح الصَّغيرُ يقال منه تَغَمَّرْتُ * أبو حنيفة * والشُّرْب به تَغْمِير والصُّلْصُلُ - مثلُ الغُمَر * أبو عبيد * القَعْب - أكبرُ من الغُمَر يُروِى الرَّجُلَ * سيبويه * الجمع قعاب وقِعَبة وقيل القَعْب القَدَح الضخم الغليظ الجافى وقيل هو قَدَح الى الصِّغَر يُشَبَّه به الحافرُ وهو يُروِى الرَّجُلين والثلاثةَ * أبو عبيد * ثم القَدَح يُروِى الرَّجُلين والجمع أقْدَاح وقِدَاح * صاحب العين * هو اسمٌ يَجْمع صغارَها وكبارَها وصانعُها القَدَّاح وحرفته القِدَاحة * أبو عبيد * ثم العُسّ يُروِى الثلاثةَ والأربعةَ وجمعه العِسَسَة * غيره * الجمع عِسَاس * أبو عمرو * وهو العَتَادُ * أبو عبيد * ثم الصَّحْن أكبرُ منه * ابن السكيت * الصَّحْن - القصيرُ الجدار العريض * أبو حنيفة * هو مأخوذ من الصُّحُون * أبو عبيد * ثم التِّبْن أكبرها * ابن دريد * التِّبْن - الذى لم تُحكم صَنْعتُه فهو غليظ * أبو عبيد * المِعْصاة - اناء لا أدرى من أى شئ هو * أبو حنيفة * هى المِعْصاة والجام والطاس * أبو عبيد * الكَيْنُ والقَرْو - القَدَح وهو قوله

* وأنتَ بينَ القَرْوِ والعاصِر *

* وقال مرّةً * القَرْو - الجِذْع من النَّخْلة يُنْقَر فيُنْبَذ فيه * أبو حنيفة * القَرْو في قول الأصمعي - لا يُوجد إلا أنه من عَجُز نخلة يُنْقَر مثل المِرْكَن يُشْرَب فيه ويجمع القَرْو أقرِياءَ وقيل القَرْو إناءٌ صغير وجمعه أقْرٍ * غيره * الجمع أقراءٌ وقُرِيٌّ * وحكى أبو علي عن أبي زيد أقرِوَةٌ وهو شاذٌّ من وجهين * صاحب العين * القَرْو - مَسِيل المِعْصَرة ومَثْعَبُها * أبو عبيد * القَرْو - مِيلَغة الكَلْب والرِّفْد - القَدَح * ابن السكيت * هو القَدَح العظيم وأنشد

رُبَّ رِفْدٍ هَرَقْتَه ذلكَ اليَوْ * مَ وأسْرَى من مَعْشَرٍ أقتال

وحكاه أبو عبيدة بالفتح * الأصمعي * القَحْف - الكِسْرة من القَدَح وجمعه قُحُوف * صاحب العين * الجُلْبة - حديدةٌ صغيرة يُرْقَع بها القَدَح * أبو عبيد * المَجْوب - الواسع الجَوْف وقال هي القاقُوزة * أبو حنيفة * القاقُزَّة والجمع قَواقِزُ - وهي الجَماجِم الصِّغار وأنشد

وذُو تُومَتَيْنِ وقاقُزَّةٍ * يَعُلُّ ويُسْرِع تَكْرارَها

* صاحب العين * الدَّنُّ - ما عَظُم من الرَّواقيد وجمعه دِنانٌ * ابن السكيت * يقال للدَّنّ الخَرْس والخِرْس - صاحبُ الدِّنان * صاحب العين * الحُبّ - الجَرَّة الضَّخْمة والجمع حِبابٌ وحِبَبة * سيبويه * وأحْباب وقيل في تفسير الحُبّ والكَرامة إن الحُبّ الخَشَبات الأربعُ التي تُوضَع عليها الجَرّة ذاتُ العُرْوتين وإن الكَرامة الغِطاء الذي يُوضَع فوقَ تلك الجَرّة من خَشَب كانَ أو خَزَف * أبو حنيفة * الحِباب - أكبرُ من الدِّنان والدِّنان لها عَصاعِصُ فلا تَقْعُد الا أن يُحْفَر لها وصِغار الدِّنان - الرَّواقيد واحدُها راقُود والحَناتِم - الخُضْر منها وقد يقال لغير الخُضْر منها حَنْتَمٌ ولذلك يقال للسَّحاب الأسْود حَنْتَم * ابن دريد * قَلَفت الدَّنَّ أقْلِفُه قَلْفًا فهو مَقْلوف وقَليف - نَزَعت عنه الطِّينَ والزَّلَف - الأجاجين الخُضْر واحدتها زَلَفَةٌ * أبو حنيفة * والقِلال - دُونَ الحِباب العِظام الواحدة قُلَّة * صاحب العين * هي الحُبّ الكبير وفي الحديث

« اذا بلغ الماء قلتين لم يحمل نجسا » - يعنى به هذه الحباب وقيل القلة الكوز الصغير * أبو حنيفة * وما عظم من الدنان فهى خابية * أبو عبيد * وأصلها الهمز من خبأت ولكنه لم يلفظ بها الا مخففة * أبو حنيفة * الخنابج - المدفونة فى الارض واحدتها خنبجة فارسية * وقال صاحب العين * الخنبج - الخابية الصغيرة بلغة أهل السواد * أبو حنيفة * ومن لطافها الجرة وجمعها جر وجرار * ابن السكيت * الجنبل - القدح العظيم الضخم الجشب النحت الذى لم ينقح ولم يسو وأنشد

اذا انبطحت جافى عن الارض بطنها * وخوأها راب كهامة جنبل

* أبو حنيفة * الجنبل - الغمر الذى لم ينحت ولم يلق * ابن السكيت * الوأب - القدح المقعر الكثير الاخذ من الشراب والعقف - القدح الضخم والمقرى - مثله والاجم نحوه والعلبة - القدح الضخم العظيم من جلود الابل * سيبويه * والجمع علب وعلاب * أبو حنيفة * البرزين - قشر الطلعة يتخذ من نصفه تلتلة وله رائحة طيبة وما نقر للشراب فهو منقر والجمع مناقير والاباريق والاكواب والكيزان كلها فارسية معربة واحدها إبريق وكوز وكوب والكوب لا عروة له وقد يكون ذا خرطوم وعرى والابريق والكوز ذو عرى * قال أبو على * قال أبو بكر الكوز عربى من قولهم كوزت الشئ - جمعته * سيبويه * الجمع كوزة وكيزان * أبو عبيد * التأمورة - الابريق وأنشد

واذا لها تأمورة * مرفوعة لشرابها

* صاحب العين * البهار - إناء كالابريق * غيره * المكوك - كأس يشرب به أعلاه ضيق ووسطه واسع والجمع مكاكيك * على * مكاكى أكثر كراهية التضعيف ثلاثا * صاحب العين * البلبل - قناة الكوز التى تصب الماء والبلبلة - الكوز الذى فيه بلبل * أبو حنيفة * قدم الابريق يقدمه قدما وفدمه - شد عليه الفدام والفدام - وهى خرقة تشد على فم الاناء لتكون مصفاة وأنشد

مقدمة قزا كأن رؤسها * رؤس بنات الماء أفزعها الرعد

شبّه أعناق الطير اذا نصبتها بأعناق الأباريق فلذلك قال أفزعها الرعد * قال المتعقب * وقد غلط في الرواية والتفسير وهذا الشعر للأُقيشر الاسدى وهو مجرور والرواية

سيُغنى أبا الهندى عن وَطْب سالم * أباريقُ لم يَعْلَق بها وضَرُ الزُّبد
مُفَدَّمةٌ قزًّا كأن رقابها * رقابُ بنات الماء تُفزَع للرعْد

فهذا غلطه في الرواية وأما غلطه في التفسير فقوله شبّه أعناق الطير اذا نصبتها بأعناق الاباريق فلذلك قال أفزعها الرعد وهذا غلط لان الطائر اذا سمع صوت الرعد لم يَنْصِبْ عُنُقَه له ولكن يَلْوِيه وكذلك أيضا الاباريقُ عُوج ولذلك شُبِّهت بأعناق الطير العُوج وقد أوضح ماقلناه شُبْرُمة بنُ الطفيل الضَّبي بقوله

كأنّ أباريقَ الشَّمول عشيّةً * إوزٌّ بأعلى الطَّفّ عُوجُ الحناجِرِ

ألا تراه كيف اختارَ إوزّ كسكر وهي أعلى الطّف لانها تُعوّج رقابها شديدا * أبو عبيد * قَدَم على فيه بالفدام يَفْدِم * غيره * الفِدام - شئ تَمسح به الاعاجمُ عند السَّقْي واحدتها فِدامة * ابن الاعرابي * الغُلّة - خرقة تُشدّ على رأس الابريق وجمعها غُلَل * أبو حنيفة * الهَجْم - القدحُ العظيمُ وأنشد في صفة ناقة

فتملأُ الهَجْمَ عفوا وهي لاهيةٌ * حتى تكادَ شِفاهُ الهَجْمِ تَنْثَلِمُ

* وقال مرة * هي العُلْبة والجمع أهجامٌ وأنشد

* اذا أُنيخَتْ واتّقَوْا بالاَهجامْ *

والصَّحِن والمِصْباح والمِغْبَق والمِقْباق - قَدَح كبيرٌ والقَلْد - نحوُ القَعْب وكذلك المِعْلَق * ابن السكيت * إناءٌ أَرَحُّ ورَحْرَح ورَحْراح - قصير الجِدار واسع * صاحب العين * إناءٌ زَلَحْلَح - قصير الجدار * الكلابيّون * قدحٌ شابٌّ وهَرِم يذهبون الى الجِدّة والبِلَى * أبو حنيفة * واذا كان الاناء صغيرا فهو زَنّاءٌ والزَّناء - الضيّق في كل شئ * ابن دريد * البَطّة - إناءٌ كالقارورة شاميّة والحَوْقَلَة - القارورة الطويلةُ العُنُق والقُباع - مكيال واسعٌ والقَعْبة - إناء والصُّراحيّة - إناءٌ من أواني الخمر قال ولا أدري ما أصلها * غير واحد *

الصُّواع والصَّوْع ــ إناءٌ يُشْرب به مذكَّر وأما قوله تعالى « ثم استخرجها من وعاء أخيه » بعد ذكر الصُّواع فان الضمير راجع على السِّقاية * صاحب العين * الطَّهْنان ــ البَرّادة * ابن دريد * القُذاف ــ جرّة من فَخّار * وقال * قَعْب مِقْعار ــ واسِعٌ بعيدُ القَعْر والجُنْبُل ــ القَعْب الغليظ الذى لم يُحْكَم نَحْتُه والجَنْبة ــ عُلْبة تُتَّخذ من جلد جَنْب بَعير والقُمْعُل ــ المستدير وقيل هو قَعْبٌ صغيرٌ * ابن السكيت * يقال للقدح زُجاجة وزَجاجة * أبو عبيد * هو الزِّجاج والزُّجاج والزَّجاج وأقلُّها الكسر واحدته زُجاجة وزَجاجة وزِجاجة * صاحب العين * وصانعه الزَّجّاج وحرفته الزِّجاجة * أبو حنيفة * القارُور ــ ماقرّ فيه الشَّراب أوغيره من الزُّجاج خاصّةً هكذا قال بعض أهل اللُّغة ولم يتكلَّم فيه الأصمعىُّ بشئ وقيل إن قول الله تعالى « قَوارِيرَ من فضّة » أى أوانىَ يَقِرُّ فيها الشرابُ وقيل بل المعنى أوانى فضّة فى صَفاء القَوارير وبياض الفضّة وهذا أعجب التفسيرين * أبو اسحق * القارُورة من القَرار كأن الشَّراب استقرّ فيه على ماتقدم * قال أبو على * لو قيل إنه من دارٍ قَوْراءَ ــ خالِيَة كأنه خَلا بالسَّبْك مما كان فيه من التُّراب الذى لايَنْسَبِك مُصَفًّى لكان قولا ولو قيل إنّه من القَرار كأنه استقرّ بعدَ ما كان انماعَ للذَّوْب لكان أيضا * أبو حنيفة * والخَوْجَلَة ــ القارُورة العظيمة الأسْفَل * ابن دريد * هى ما كان منها شِبْه قَوارير الذَّرِيرة وما كان واسعَ الرأس من صِغارها شِبْهَ السُّكُرَّجات * أبو حنيفة * والنُّهاء ــ القَوارير لاأعرف لها واحدا من لَفْظها والكُراز ــ القارورة وجمعها كِرْزانٌ * قال * ولا أدرى أعربىٌّ هو أم عجمىٌّ والباَلَة ــ القارورة والعَسْزارة ــ إناءٌ عظيمٌ من الزُّجاج * السِّيرافىُّ * لُمَاعة الاناء ــ صَفْوته والقَلَمُ ــ القَدَح الضَّخْم * صاحب العين * الصّاخِرَة ــ إناءٌ من خَزَف والخَصَف لغة فى الخَزَف * أبو زيد * الأَصِيص ــ الدَّنُّ * الفارسىُّ * هو منها ما كان فيه نَجْرٌ وقيل هو الدَّنُّ المَقْطوع الرأس وقيل هو أسفَلُ الدَّن يُوضَع ليُبَال فيه * ابن دريد * فاثُورٌ ــ إناء من فضّة أوذهب أوطَسْتٌ * صاحب العين * الزَّوْراء ــ مِشْرَبة من فضّة مستطيلة * وقال * أَنْهَيْتُ الاناءَ ــ فرَّغته

باب أصمة الأواني وغُلُفها

* أبو عبيد * صِمام كل آنية ـ سِدادُها وغِطاؤُها * ابن السكيت * صَمَمْتها أصُمُّها صَمّا * غيره * وأصممتها * أبو عبيد * قارورةٌ فُتُح ـ ليس عليها صِمام ولا غِلاف * صاحب العين * العِفاص ـ صِمام القارورة وقد عَفَصْتها أعفِصُها عَفْصا ـ جعلت في رأسها العِفاص وأعْفَصْتها ـ عملت لها عِفاصا والصِّماد ـ العِفاص وقد صَمَدتها أصْمُدها * ابن دريد * البُرْصُوم ـ عِفاص القارورة * وقال * عَلْهَضْتُ القارورة ـ صَمَمْت رأسها ويقال عَضْهَلْتُ كأنه من المقلوب وقد تقدّم أنه استخراجُ العين من الرأس * وقال * وِقاع القارورة ـ صِمامها * صاحب العين * عَرْعَرْت صِمام القارورة عَرْعَرةً ـ استخرجته والكُثْعة ـ طَرَف القارورة والعُنْجُورة ـ غِلاف القارورة * أبو حاتم * المُشاوَب ـ غِلاف القارورة

باب المِزاج والتصفية

* غير واحد * مَزَجْت الشرابَ أمْزُجُه مَزْجا فامتزج * أبو حنيفة * المِزاج والمِزْج والمَزْج ـ مامزجْتَ به الخمرَ فأما الفعل فالمَزْج لا غيرُ مَزَجه يَمْزُجه مَزْجا فامتزج وشرابٌ مَزْج وأصلُ المَزْج الخَلْط وكل نوعين امتزجا فكلُّ واحد منهما لصاحبه مِزْج ومِزاج وهو أيضا الشِّياب والفعل الشَّوْب وهي مَشِيبة ومَشُوبة * أبو عبيد * المُعَرَّق من الشراب ـ الممزوج قليلا مثل العِرْق يقال فيه عِرْقٌ من ماء ـ أي ليس بكثير * أبو حنيفة * شَرِّق الكأسَ ـ مَزَجها * أبو عبيد * قَطَبت الشرابَ وأقطَبْته وقَطَّبته ـ مزجته وأنشد

* يُقطِّبها بالعَنْبَرِ الوَرْدِ مُقْطِبُ *

* أبو حنيفة * كلُّ مَزْج قَطْب وقد قَطَب شرابَه يَقْطِبه قَطْبا فهو مقطوب وقطيب وكلُّ جمع بينَ شيئين قَطْب ولذلك قيل للذي يَقْبِض وجهه قَطَب وقَطَّب ومنه قيل للجِرِبّان قِطابٌ لأنه يجمعُ الثوبَ ويضمُّه * ابن السكيت * ومنه جاءني

الناسُ قاطبةً ـ أى جميعًا * ثعلب * قطّبت الماءَ فى الخمر ـ قطّرته * أبو حنيفة * شمط شرابه ـ خلطه وكلُّ مخلوط مشموط ويقال للرجل اذا سقيت فاخفض له وأحنذ ـ معناه أقلّ الماءَ وأكثر الشرابَ أو اللبنَ أو السويق * غيره * أخفَسْتَ الشرابَ ـ أكثرت مزجه * أبو حنيفة * والعسيقة ـ الشرابُ الكثيرُ الماء الرّديءُ فان أرقَّ المزاجَ ـ قيل شعشع ولذلك قيل للرجل الخفيف اللحم شعشاع فان زيدَ فى المزاج حتى يرقّ جدًّا قيل أماهها وأمهاها حتى مهوت مهاوةً فهى مهوة * على * مهاوة لا يوجبه القياس لأن مهو مقلوبٌ لا مصدرَ للمقلوب عند سيبويه * أبو حنيفة * والمَذاة والمَهاة وقد شمطه يشمطه ـ أرقّ مزاجه * وقال * شجّها بالمزاج يشجّها شجًّا وشجّها المزاجُ شجًّا وكل ما علوته فقد شججته * ابو عبيد * شجّ يشجُّ ويشجّ * أبو حنيفة * قتلها يقتلها قتلا ـ اذا مزجها وأنشد

انّ التى عاطيتنى بمزاجها * قُتلت قُتلتَ فهاتها لم تُقتل

* وقال * شرّج شرابَه ـ مزجه وكل ضربين شريجان وأنشد

فشرّجها من نطفة رجبيّة * سُلاسلة من ماء لصب سُلاسل

* صاحب العين * كأسٌ صُراح وخمرٌ صُراح ـ خالصةٌ لم تُشَب بمزج وكذلك صُراحيّة * أبو حنيفة * فان شُربت بغير مزاج فهى صِرف وقد صَرُفت وصُرِّفت وأُصرفت وصُرِّفت وقيل التصريف ـ قلّة الماء فى المزاج * صاحب العين * خمر بحتة ـ خالصةٌ وقد تقدّم أن البحتَ الخالص من كل شئ * أبو عبيد * المصفّق ـ الممزوج * ابن السكيت * صفّقت الخمرُ ـ حُوّلت من إناء الى إناء لتصفُو * أبو حنيفة * كلُّ ما صرّفته فقد صفّقته وصفّقته * أبو عبيد * راقَ الشرابُ يروق ـ صفا * غيره * روقًا وروقانا وتروّق * أبو عبيد * روّقته ـ صفّيته والراووق ـ المصفاة * وقال * القذا ـ ما يسقط فى الشراب فيرمى * أبو زيد * وقد قذِىَ * صاحب العين * نزت الخمرُ تنزو ـ اذا مُزجت فوثبت وتوازى الخمر ـ ما ينزو منها * أبو عبيد * صبعت الاناءَ ـ اذا كان فيه شرابٌ فقابلت بين اصبعيك ثم أرسلت ما فيه فى شئ آخر

* ابن

* ابن السكيت * جَنَادع الخمر - مايَنْزُو منها اذا مُزِجت * أبو حنيفة * الجَنَادع - جَنادبُ تكونُ فى العُشَر فَشُبِّهَ مايَنْزُو من الخمر بالجنادع اذا قَصَت ويقال للجَنَادِع الفَوَاقِعُ والحَبَابُ * وقال كُراع * فَصُّ الخمر - ماتَرَّى منها عند المزاج * ابن دريد * صَلَّ الشرابَ وغيرَه يَصُلُّه صَلًّا - صَفَّاه والمِصَلَّة - إناء تُصَفَّى به الخمرُ وغيرُها يمانية والمِطْبَة - المِصْفاة يُصَفَّى فيها الخمرُ * صاحب العين * الذَّوَاطِبُ - خُروق تُجعَل فى مِبْزَل الشراب وفيما يُصَفَّى به الشئُ فيَتَبزَّل منه ويَتَصَفَّى * ابن دريد * شَغَلَت الشرابَ أَشْغَلُه شَغْلًا - صَفَّيته والمِشْغَلَة - المِصفاة يمانية * صاحب العين * شَغَلْتُه - بَزَلْته * وقال * خُضْتُ الشرابَ بالمِجْدَح وخَوَّضْته - خَلَطْته وحَرَّكته والمِخْوَض - ما خَوَّضْته به * أبو عبيد * المِجْدَح - الشراب المُخَوَّض بالمِجْدَح

اجتلاب الخمر واستباؤُها

* أبو حنيفة * التَّجار والتُّجَّار والتَّجْر - جُلَّاب الخمر وقيل الخمّارون ويقال للخمّار نفسه حانُوتٌ وأكثرُ مايقع ذلك على البيت وهو يذكَّر ويؤنَّث وقد يسمّى الحانوتُ حانَةً وخانَةً وينسب الى الحانُوتِ حانَوِىٌّ وحانىٌّ وكذلك الى الحانة ولم يقولوا حانُوتِىٌّ وأنشد

* ابَعْضَ أربابها حانِيَّةٌ حُومُ *

وأنشد سيبويه

فكيف لنا بالشُّرب ان لم تَكُنْ لنا * دَوانِيقُ عندَ الحانَوِىِّ ولانَقْدُ

* على * الذى عندى أن الحانىَّ والحانَوِىَّ منسوبان الى الحانَة وهى لغة * أبو حنيفة * ويقال للحانوت - الكُرْبُجُ والكُرْبُقُ فارسيان معربًا كُرْبه وهى الكُلْبة * السيرافى * هو الكُرْبج والكُرْبُجُ وقيل الكُرْبَج - موضع وعسى أن يكون سُمِّى كُرْبَجًا بحانوت كان فيه * سيبويه * والجمع كَرابِجُ وكَرابِجَة ألحقُوا الهاء للعُجْمة والهاء تَغْلِب على هذا النحو كثيرا ونظيره من العربية مما دخلته الهاء الصَّياقِلَة والقَشاعِمَة ومما لاتدخله الهاء الصَّوامع والكَواكب * قال

ابن جنى * فأما قول الهذلى

يُمَشّى بيننا حانُوتُ خمرٍ * من الخُرْص الصَّراصرة القطاط

فيجوز أن يكونَ على حذف المضاف أى ذُو حانُوت ويجوز أن يكون الخمّار نفسه سمّاه باسم مايُعانيه ومن رواه حانوتَ خمر أراد يمشى الساقى بيننا بالخمر ثم حذف حرف الجرّ نحو قوله عز وجل « واختار موسى قومه سبعين رجلا لميقاتنا » * صاحب العين * الدَّيْر ـ خانُ النَّصارى والجمع أدْيار وصاحبه دَيّار ودَيْرانىّ * أبو حنيفة * ويقال لشراء الخمر السَّبْءُ والسِّباء وقد سبأها يَسْبؤها سَبْأً وسِباءً واسْتَبأها ولا يقال ذلك الا فى الخمر * قال * واذا أردتَ أنه جاء بها من أرض الى أرض قلت سَبَاها سَبْيا وسِباءً واسْتَباها وكذلك هو فى غير الخمر قال الأسودُ بنُ يعفر يذكر أزْمة

يَحُلِّنْ قُتارَ اللَّحم مِسْكا وعنبرًا * جَنِيًّا سَبَتْه من عُكاظَ الأطائمُ

فجعل العطر سَبِيًّا اذ كان محمولا من أرض الى أرض * أبو عبيد * السِّباء ـ الخمر لأنها تُسْبَى * ابن السكيت * السَّبِيئة * أبو حنيفة * ويقال للخمّار سَبّاءٌ

الأنبذة التى تُتَّخذ من التمر والحَبّ والعسل

* أبو حنيفة * الفَضيخ ـ أن يُؤْخَذ العِذْق وهو نصفان بُسْرا ورُطَبا فيُخْرَج منه الرُّطَب فيُلْقَى فى المِشْعَل ويُؤْخَذ البُسْر فيُشْدَخ فى المَناحيز ثم يُطْرَح مع الرُّطَب لم يُنْزَع له نَوًى ولا يُقَعُ فيملأُ من البُسر والرُّطَب والماء فيُصْنَع هذا عشيةً ويُشْرَب بالغَداة والمِصار ـ مِحْلاة عظيمة تُعَلَّق فوق القَرْو يُغْرَف فيها الفضيخ بنواه وقشره فيَكِفُ ماءُ الفضيخ فى القَرْو وقد تقدّم ذكر القَرْو وما اتُّخذ من الرُّطَب وحده فهو القَرْبِىُّ * صاحب العين * الخُلاص ـ رُبٌّ يتخذ من تمر * ابن دريد * الدِّبْس والدِّبِس ـ عسل التمر * أبو حنيفة * وشَراب الأطْواق ـ هو حَلَب النارَجيل وهو أخبثُ من كل شراب وأشدّه إفسادًا للعقل ويُنْتَبذ من النَّبِىّ والحوانِ خَليطين ـ وهما نوعان من التمر والسُّكَّر ـ يُتَّخذ

من التَّمر والكُشُوث والأَكْشُوث أيضا فيُطْرحان سافاً وسافاً ويُصَبُّ عليه الماءُ ورُبَّما خُلِط به الآس فزاده شدّة * صاحب العين * الكَشُوث والأَكْشُوثاءُ ـ نَبات مَقْطُوع الأصل أصفرُ يتعلّق بأطراف الشَّوْك * أبو حنيفة * فاذا جُعِل على النَّبيذ عَسَل أودِبْس لِيَقْوى سُمّي فِتَاقا فاذا انْتَهَم النبيذُ فقد استَوْتَن وقد تقدم في الخمر فاذا خَمَد فلم يَغْل فقد تَرَزَ تُرُوزا وكلُّ ما مات وبَرَد فقد تَرَز * ابن دريد * الصَّعْف ـ شرابٌ يُتَّخذ من العسل * قال أبو حنيفة * فأمّا خُمور الحُبُوب فما اتُّخذ من الحنطة فهو المِزْر وما اتُّخذ من الشعير فهو الجِعَة ومن الذرة السُّكُرْكَة والسُّقُرْقَة عجمي * أبو عبيد * الغُبَيْراء ـ السُّكُرْكة * صاحب العين * الكَشْك ـ ماءُ الشعير * ابن دريد * الفَيْجَة ـ السُّكُرُجة * غيره * فَيَّجْت العجينَ ـ جعلته كالفَيْجة * أبو حنيفة * الكَسِيس ـ شراب يُتَّخذ من الذُّرَة والشعير وهو عند أهل الحجاز سَكَرٌ وقد تقدم والفَقْد ـ ضَرْب من شراب العسل سُمّي بنَباتٍ يُلْقَى فيه يقال له الفَقْد ويسمى بالفارسية فَنْجَكُشْت * صاحب العين * الفَقْد ـ شرابٌ يُتَّخذ من الزبيب والعسل ويقال ان العسل يُنْبَذ ثم يُلْقَى فيه الفَقْد ـ وهو نَبْت شِبْه الكُشُوث * ابن دريد * البِتْع ـ ضَرْب من شراب العسل وقد تقدم أنها الخمر بعينها * صاحب العين * النَّقُوع والنَّقيع ـ شئٌ يُنْقَع فيه الزبيب وغيره ثم يُصَفَّى ماؤه ويُشْرَب نَقَعْته أَنْقَعه نَقْعا وأَنْقَعْته والمِنْقَع والمِنْقَعة ـ إناءٌ يُنْقَع فيه الشئُ ونُقاعة كلّ شئٍ ـ الماءُ الذى تَنْقَعه فيه فأما النَّقْع الدواء المنقوع فسُمّي بالمصدر والفُقّاع ـ شرابٌ يُتَّخذ من الشعير سُمّي به لما يَعْلوه من الزَّبَد * ابن السكيت * مَتَع النبيذُ يَمْتَع مُتُوعا ـ اشتدّت حُمْرته * أبو عبيد * المِذْ ـ نبيذ * غيره * السُّقُرْقَع ـ شرابٌ لأهل الحجاز من الشعير والحُبُوب وهى حَبَشيّة وليست من كلام العرب * صاحب العين * نَبيذٌ صُمادِحٌ ـ قد أَدْرَك وخَلَص

باب الشُّرْب للخمر وغيرها

وإنما لم تفصّل المشروبات لأن بعضَ ما يُخَصّ به أحدُها فى قولِ بعضٍ يُعَمّ به فى قول

بعض الاماقل من ذلك * ابن السكيت * شرب شربا وشربا وشربا * قال أبو على * الشرب المصدر والشرب الاسم وكاد هذا يطرد * ابن السكيت * الشروب ـ ماشربت * صاحب العين * وهو الشريب * ابن السكيت * والشرب ـ جمع شارب * قال أبو على * هو من باب ركب ورجل ـ يعنى أنه اسم للجمع وهو القياس والصواب * ابن السكيت * رجل شروب وشريب وشريب ـ كثير الشرب * وحكى سيبويه * رجل شراب قال ومن كلامهم أما العسل فأنا شراب استشهد به على اعمال فعال المكثر من فاعل وجمع الشرب شروب * على * وقد يجوز أن يكون الشروب جمع شارب كجلوس وسجود * أبو زيد * هذا الطعام أشرب من هذا ـ أى يشرب عليه الماء كثيرا وكذلك طعام مشربة * صاحب العين * المشربة ـ إناء يشرب فيه * أبو حنيفة * إنه لذو شربة ـ أى كثير الشرب * قال * وأول الشرب النهل وقد نهل الشارب نهلا ثم العلل وقد عل يعل علا وعللا * أبو عبيد * عل يعل ويعل وأعللته وعللته * أبو حنيفة * ثأج يثأج ـ شرب * قال أبو على * قال أبو العباس قأبت ـ شربت وهو فى الماء والخمر وخص به أبو عبيد الماء * قال * وأقل الشرب التغمر مأخوذ من الغمر * أبو حنيفة * وكذلك الاغتمار وقد غمره ـ سقاه دون الرى * أبو عبيد * أمغد الرجل ـ أكثر من الشرب فان شرب دون الرى قال نضحت الرى نضحا وإن شرب حتى يروى قال نضحت الرى نضحا وكذلك بضعت به ومنه أبضع بضعا وبضوعا وقد أبضعنى ونقعت به ومنه أنقع نقعا ونقوعا وقد أنقعنى والنشح ـ دون النضح وقيل هما واحد وأنشد

* وقد نشحن فلا رى ولا هيم *

* أبو زيد * نشح الشارب ينشح نشحا ونشوحا وانتشح ـ اذا شرب حتى يمتلئ ونشحت بعيرى ـ سقيته ماء قليلا والنشوح أيضا ـ الماء القليل وقد تقدم * ابن دريد * قمح الفرس من الماء ـ شرب دون الرى * قال أبو على * قال ثعلب هو مستعمل فى كل شارب ومشروب وفرس قنوح * أبو حنيفة *

رَوِىَ رِيًّا – شرب حتى انتهى نفسه وأرواه ساقيه وقد شرب شربة رويّة – اذا أروته * صاحب العين * رَوِيتُ وارتويت وترويت والاسم الرّىّ رجل رَيّانُ وامرأةٌ ريًّا من قوم رِواء وكذلك المؤنث * ابن جنى * رَوِىَ رَوًى وهو أحدُ ما جاء من مصادر فَعِلَ على فَعَلٍ وهو قليلٌ وأما رَيًّا من أسماء النساء فصفة على نحو الحرث وان لم يكن فيها ألفٌ ولامٌ ولو كانت على نحو زيد من العلمية لكانت رَوْى من رَوِيت وكان أصلُها رَوْيَا فقُلبت الياء واوًا لأن فَعْلَى اذا كانت اسما ولا مُهاباةَ تُقلب الى الواو كتقوى وشروى وان كانت صفة صحت الياء فيها كصَدْيا وخَزْيا هذا قول سيبويه * أبو حنيفة * فان تَمَلَّأَ من الخمر حتى تُثقله قيل كَظَّه الشرابُ يَكُظُّه كَظًّا * أبو عبيد * وكذلك أعظره * أبو حنيفة * بَجَّ من الشراب بَجّة وأزغل زُغْلة – اذا قاءَ منه * وقال تَحَبَّبَ من الشراب وتَضَلَّع وتَوَكَّر وتَزَكَّر وأَوَّن – صار جَنْباه مثلَ الأَوْنين – وهما العِدْلان وأنشد

* سَيْرًا وقد أَوَّنَ تَأْوِينَ العُقُقْ *

وخص أبو عبيد بالتحبب الحارَ * وقال * نَشَف فى الشُّرب – ارتوى * أبو حنيفة * سَأَب من الشراب يَسْأَب سَأْبا وصَئِب وصَئِم صَأَما وصَأَبا وذَئِج ذَأْجا وذَأَجا وقَئِب قَأْبا وقَأَبا – تملأ * ابن دريد * رجل مِقْأَب وقَؤُوب * أبو حنيفة * قَئِمَ قَأَما – تَمَلَّأ وكذلك اطرورى وأَرَضّ ونَهِىَ وانتهى – أى رَوِىَ * قال أبو على * قال أبو العباس حَمَأْتُ من الشراب – رَوِيت وخص أبو عبيد به الماء * وقال * أحمأت الرجل – أرويته من الماء * أبو حنيفة * شرب حتى ملأ مَذاخره ومَصارّه من صَرَرْت وعنى بالمَذاخر – الأعفاج * وقال شرب حتى اطمَعَرّ واطمَخَرّ – أى امتلأ وقد تقدم مثله أونحوه فى السقاء * وقال * حَبِلَ من الشراب وبه حَبَلٌ – امتلأ بطنُه ورجل حَبْلانُ وامرأةٌ حَبْلَى وكأنّ الحَبَل مأخوذ من هذا وقد تقدم تعليلُ هذه الكلمة فى أوّل الكتاب بأشدَّ من هذا * وقال * جَأَذَ يجأذ جَأْذا – شرب * صاحب العين * الجائذ – العابُّ فى الشراب * غيره * ذاجَ الماءَ

بغير همز ذَوْجا * ابن دريد * غَثْلَب الماءَ غَثْلبةً - جَرَعه جَرْعا شديدا * أبو عبيد * تَمَزَّزتُ الشرابَ - شربته قليلا قليلا وأنشد

تكون بعد الحَسْو والتَّمَزُّزِ * في فمه مثلَ عصيرِ السُّكَّرِ

* أبو حنيفة * وكذلك تَمزّزتها وهي المُزّة * أبو عبيد * تَوَقّحت الشرابَ - مثل تمزّزت * أبو حنيفة * هو مأخوذ من الوَقْح - وهو القليل * أبو عبيد * تَمَقّقت الشرابَ كذلك * أبو حنيفة * هو المَقاقة والمَقّة الواحدة * وقال * تَفَوّقها - شربها فِيقَةً فِيقَةً وكذلك شربها أفاويقَ وأصله من فُواق الناقة * وقال * حَسا حُسْوةً واحدة والجمع حُسًا * ابن السكيت * حَسَوْت حَسْوة وحُسْوة * وقال مرة * حَسَوت حَسْوة وفي الاناء حُسْوةٌ واحدة * أبو علي * وقد كاد هذا يَطَّرد * أبو حنيفة * ويقال للحُسَا القُرَرُ الواحدة قُرّة فان شَرِب فكَرَع في الاناء ولم يَمْتَصّ قيل عَبَّ يَعُبُّ عَبًّا * صاحب العين * عَبَّ الطائرُ الماءَ ولا يقال شَرِب * أبو حنيفة * وكذلك غَفَق يَغْفِق غَفْقا وتَغَفَّق وكَرَع يَكْرَع كُرُوعا وجَرِع وجَرَع يَجْرَع جَرْعا وتَجَرَّع * غيره * اجْتَرَعه - ابتلعه مَرّة وتَجَرّعه - بلعه مَرّةً بعد مَرّة في مَهَل وهذا عند سيبويه من معاني التَّفَعُّل كالتَّفَهُّم والتَّلَوِّي وهو يكون في القَلْف والحافر والطائر وكُلُّ ما يَبْلَعه الحَلْق مُجْتَرَع وقالوا تَجَرَّع الغيظَ وهو على المَثَل والاسم من كل ذلك الجُرْعة والجَرْعة وقالوا « أفلتني فلانٌ بجُرَيْعة الذَّقَن » - أي كقُرْب الجُرَيعة من الذَّقَن وقيل أفلتَ بجُرَيعة الذَّقَن - أي جَرِيضا * أبو حنيفة * غَمَج يَغْمِج غَمْجا * ابن دريد * وكذلك غَمِج غَمْجا وهي الغُمْجة وكذلك غَبَجه يَغْبُجه وبَجَه وهي الغُبْجة والبُجْة * أبو حنيفة * وكذلك نَغَب يَنْغَب نَغْبا * ابن السكيت * نَغَبت نَغْبا * وقال * الفُعْلة والفَعْلة مقولتان في هذا كلّه * صاحب العين * نَغَب الطائر يَنْغَب نَغْبا ولا يقال شَرِب * أبو حنيفة * النُّغْمة - كالنُّغْبة وقد نَغَم * وقال * غَنَثَ في الاناء نَفَسا أو نَفَسين يَغْنَث غَنْثا * قال أبو علي * ويُستعمل في غير هذا تشبيها به وأنشد عن الشيباني

قالتْ له باللهِ ياذا البُرْدَيْنْ * لمّا غَنَثْتَ نَفَسا أو اثنين

كَنَى بذلك عن النكاح * أبو حنيفة * غَنِج غنجا - أدام الشرب شيأ بعد شئ وهى الغُنجة والغَنَج ويقال شرب شَرْبة خرساء - اذا لم تسمع لها صوتا والنَّغْث - أن تغث فى الاناء وهو مابين النفسين من الشرب والاناء على فيه والغُذَمُ - مثل الجُرع الواحدة غُذْمة * وقال * قلد من الشراب فى جوفه يقلد قلدا - شرب حتى نقع وذلك أن يشرب حتى يرجع الشراب الى حنجرته * ابن دريد * حَظَبْت من الماء - امتلأت * أبو عبيد * انقى بالماء - أكثر منه فان اكثر من ذلك وهو لايَروَى قال سففت الماء سفا وسفته سفتا وسفهته والله أسفهكه وكذلك نغرت به نغرا * أبو زيد * بغرت به بغرا وبغرت مثله * صاحب العين * رجل بَغِرٌ وبَغير - عطشان وكذلك البعير * أبو عبيد * وكذلك مجرت مجرا * أبو حنيفة * فان لم يستطبه واستبشعه فزوى وجهه وقبضه قيل قطب وقطّب وقد تقمّح الشراب - كرهه إما لاكثار وإما لعيَاف والقامح - الكاره * وقال * قمحت من الشراب قمحا وقمحت أقمح قمحا - تكارهت عليه والغالب تقمحت والترنّج - كالتقمّح * ابن دريد * تغنثر بالماء - شربه عن غير شهوة وهو الغنثرة خص به الماء وأُرى ابن الأعرابى عم به * أبو حنيفة * فان مصه مصا بشفتيه ولم يعب قيل مصه يمصه مصا ومصمصة - وهو الرشف والرشيف والترشاف والترشف وقد رشفه يرشفه ويرشفه وارتشفه فان ذاقها ولم يشرب فاستطابها فصوت بشفتيه فذلك التمطق فان لم يتمطق ولكن لحس ماعلى شفتيه فذلك التلمظ والتلماظ وقد قدمت ذلك فى الطعام * ابن دريد * شرب الماء لماظا - ذاقه بطرف لسانه وألظته - جعلت الماء على شفتيه خص به الماء وعم به غيره * وقال * ترمّق الماء وغيره - حسا منه حسوة بعد أخرى * وقال * سلجت الشئ فى حلقى - اذا جرعته جرعا سهلا * أبو حنيفة * العذج - الشرب عذج يعذج عذجا * وقال * تركته يتمجر الشراب ويتزلجه ويتسلجه - أى يلح فى شربه * ابن دريد * الغمجرة - تتابع الجرع وقد غمجر الماء * وقال * غذجه يغذجه غذجا - جرعه ولا أدرى ماصحتها * وقال * لذجه وذلجه - جرعه * وقال * جرجر الشراب فى جوفه - اذا جرعه جرعا متداركا حتى يسمع

صوتُ جَرْعه وفى الحديث «مَنْ شرب فى آنيةِ الذَّهَب والفضّة فكأنَّما يُجَرْجِرُ فى جَوْفه نارَ جهنَّم» * غيره * القَمِيح - فوقَ الجرع * صاحب العين * الاقْمِاح الخَذْلُ من يَدِكَ بلسانك وقَيلَكَ من الماء وغيره * ابن دريد * والقُمْعة من الماء - ماملأ الفَمَ منه * أبوحنيفة * تركته يتَسمّل سملا من الشَّراب وغيره ممّا يُشْرب ويتَعبّب ويَتسأَّر - أى يَشْرب بَقَايا * وقال * تصابَيْتُ ما فى الاناء واصْطَبَيْتُه - شربتُ جميعَ ما فيه وكذلكَ تَصابَيْتُ العَيْشَ مُشَبَّه بذلكَ والاسم الصُّبَابة ومثْله اشْتَفَفْتُه وتَشَافَفْتُه - شربتُ جميع ما فيه * غيره * شَفَّه يَشُفُّه شَفًّا مثْلُه * أبوحنيفة * وهى الشُّفافة والتَّمْثُل - كالتَّشَفُّف * أبوعبيد * اقْتَمعتُ مافى السِّقاء - شربتُه كلَّه أوأخذْتُه * أبوحنيفة * وكذلكَ قَمَعْته * ابن دريد * اقْتَحف ما فى الاناء - شربه أجمع * صاحب العين * قَحَفْتُ الاناء أَقْحَفه قَحْفا كذلكَ * ابن دريد * القَعْف - كالقَحْف * السيرافى * الهِرْشَفُّ - الشديدُ الشُّرب * أبو حاتم * أخذْتُ الاناءَ فاجتَلَدْتُه واجتَلَدْتُ مافيه - اذا حملته فحَسَوْتَ ما فيه * أبوعبيد * صَفَعتُ الرجُل أصفَعُه صَفْعا - سقيتُه أىَّ شَرابٍ كان ومَتَى كان فان شَرِبَ من السَّحَر فهى الشَّرْبة الجاشِرِيَّة حينَ جَشَرَ الصبح - وهو طُلُوعه * ابن السكيت * صَبَحته أَصْبَحُه صَبْحا - سقَيْته صَبُوحا - وهو شُرْب الغَداة * أبوحنيفة * يقال لكل شُرْب يكون بالغَداة الصَّبُوح وقد اصْطَبَح وهى الصَّبائح ويقال لشُرب نصف النهار القَيْل وقد قَيَّله وهى القَيْلات * ابن دريد * تَقَيَّل - شرب فى وقت المَقيل * أبو حنيفة * يقال لشُرب العشِىّ وأوّل الليل غَبُوق وقد غَبَقه يَغْبِقه ويَغْبُقه غَبْقا وهى الغَبائق * أبو زيد * الغَبُوق - ما اغْتَبَقْتَ بالعشِىّ من لبَن أونحوه وقد اغْتَبَقَ ورجُل غَبْقانُ والغَبُوق - حَلَب العشِىّ وغَبَقْتُ الابلَ - سقَيْتها بالعشِىّ أيضا وكذلكَ الغنمُ وفى المثل «ان كنتَ كَذُوبا فشربْتَ غَبُوقا باردا» - أى هلكتْ ماشيتُكَ فعدمتَ اللبَن وشربتَ الماءَ وأنشد الخليل

يَشْرَبْنَ رِفْهًا بالنَّهار والليْلْ * من الصَّبُوح والغَبُوق والقَيْلْ

وأنشد

أيُّها المرءُ خَلقَك الموتُ إلاَّ * بلُ منه اصْطِباحةً فاغْتِباقَهْ

* أبو حنيفة * القلز - ضرب من الشُّرْب وأنشد

ونَدامى كلُّهم يَقْلِزُ والقَلْزُ عَتِيد

* ابن دريد * باتَ يَتزقَّم اللبَنَ - يشرَبُه ويُفرط فيه وهو الزَّقم وإن يكن للزَّقوم اشتقاق فمن هذا * غيره * شَقَع في الاناء يَشْقَع شَقْعا وقَبع وقَمع ومَقَع - شرب * صاحب العين * قَصَع الماءَ قَصْعا - جرَعه جَرْعا * غيره * قعز ما في الاناء يَقْعَزُه قَعْزا - شربه عَبًّا * صاحب العين * عَلَس يَعْلس عَلْسا - شرب وقد يقع على الأكل * وقال * زَعَبت الشرابَ أزْعَبه زَعْبا - شربته كلّه وقد تقدم أن الزَّعْب المَلْءُ * وقال * شرابٌ لذيذُ المَزَع - أى المَقْطَع * قُطْرب * شُرْبٌ غِشَاش - قليلٌ وقد تقدم في قِلَّة النوم والشَّفْشَفَة - التَّصريدُ في الشُّرْب أى التقليل * صاحب العين * البَقْبَقَة - شُرْب الماء وقد تقدم أنه الهَدِيرُ * أبو عبيد * قَعَرتُ الاناءَ - شربت جميعَ ما فيه حتى انتهيتُ الى قَعْره

الغَصَص بالشَّراب

* أبو عبيد * الجأْز - الغَصَص بالماء وقد جَئِزْت * سيبويه * رجلٌ جَئِزٌ وجَئِيز وقد تقدم ما فى نَظائره من اللُّغات المُطَّردة فى باب الأكل وباب الحُمَّى * ابن دريد * الجَعْز لغة فيه وقد جَعِز فأما الشَّرَق - فالغَصَص بالشَّراب والطعام عن ابن السكيت * صاحب العين * وقد شَرِق شَرَقا وشَرِق بريقه شَرَقا كذلك وفى الحديث «لعلَّكم تُدْرِكون قوما يُؤَخِّرونَ الصلاةَ الى شَرَق المَوْتى فصَلُّوا الصلاةَ الى الوقت الذى تَعْرِفُون ثم صَلُّوا معهم» - أراد أنهم يُصَلُّون الجمعة ولم يَبْقَ من النهار الا بقَدْر ما بَقِيَ من نَفْس هذا الذى شَرِق بريقه وقيل هو اذا ارتفعت عن الحِيطان وصارت بين القُبور كأنَّها لُجَّة

النـدام ومـداومة الشراب

* ابن السكيت * نادَمْتُ الرجلَ نِدَاما ومُنادَمَةً وهو نَدِيمِى وهم نُدَمائى ونَدْمانى وهو نَدْمانى والجمعُ كالواحد وهى نَدْمانَتِى * سيبويه * نَدْمانُ ونَدْمانة والجمع نِدَام ونَدَامَى ولا يجمع بالواو والنون وإن دخلت الهاءُ على أُنْثاه * على * انما ذلك لأن الغالبَ على باب فَعْلانَ أن يكون أُنثاه بالالف نحو رَيَّانَ ورَيَّا وسَكْرانَ وسَكْرَى وقد يكون النَّدِيم المُصاحِبَ والمُجالِسَ على غير الشَّراب وأنشد

الاَ يا أُمَّ عَمْرٍو لا تَلُومِى * اذا احتضر النَّدَامَى والمُدامُ

* قال أبو حنيفة * لا تكونُ المُنادَمَة الا المُجالسةَ على الشَّراب والا فهو جَلِيس وليس بنَدِيم * صاحب العين * الأَنْدَرُونَ ـ فِتيانٌ من مواضعَ شَتَّى يجتمعونَ للشَّراب واحدهم أَنْدَرِىٌّ وأنشد لعَمْرو بن كُلْثوم

* ولا تُبْقِى خُمورَ الأَنْدَرِينا *

* على * الأَنْدَرُون من باب الأَعْجَمِين والأَشْعَرِينَ * أبو حنيفة * نابَتُ الرجُلَ مثل نادَمْتُ ـ وهو المُجالسة * ابن السكيت * شَرِيبُك ـ الذى يُشارِبك وأنشد

* رُبَّ شَرِيبٍ لكَ ذى حُسَاسِ *

أى ذى مُشارَّة وسُوء خُلُق * أبو حنيفة * ظَلَّ يَتَمَهَّق الشَّرابَ يومَه أجمعَ ـ اذا حَسَاه واذا لازَمَها شارِبُها فلم يَسْتَفِق قيل أَدْمَنَ وعاقَرَ وهو خِمِّير ـ اذا أكثر شُرْبَها وأُغْرِم بها وهو مُسْتَهْلَكٌ بها * صاحب العين * المُكَامَحَة ـ المُشارَبة الشديدةُ * أبو حنيفة * فَنَكَ فى الشَّراب ـ عكَفَ عليه والانْتِقال والمُناقَلة ـ أنْ لا تفتُرَ الكأْسُ والعَتُّ ـ أن يُوالَى عليه الكأْسُ دِرَاكا والاكْرَاء ـ الابْطاء بها وقد أكْرتِ الكأْسُ نَفْسُها وأكْراها صاحبُها فان قَطَعها وقَلَّل سَقْيه قيل صَرَّدَ شُرْبَه * صاحب العين * صَبَنَ الساقى الكأْسَ عمَّن هو أحَقُّ بها ـ صرَفَها * ابن دريد * بَنُو غَبْراءَ ـ قومٌ يجتمعُون على الشَّراب من غير تَعارُف وكذلك بَنُو قَبِيَاءَ * صاحب العين * النُّقْل ـ ما يَعْبَث به الشاربُ على شرابه

العَـــرْبَدَة

* ثعلب * العَـرْبدة - الأذى على الشراب ورجـل مُعَرْبِد وعِرْبِيـد * ابن قتيبة * هو من العِرْبِدِ - وهى حَيَّة تَنفُخ ولا تُؤذِى * ابن السكيت * السَّوار - المُعَرْبِدُ * صاحب العين * المُتَزَبِّع - العِرْبِيد وأنشد

وإنْ تَلْقَه فى الشُّرْب لاتَلْق مالـكا * على الكأْس ذاقاً ذُورة مُتَزَبِّعا

وقد قدمت أن التَزَبُّـع - سوءُ الخُلُق والمُشارَّة

الدَّبيب والسُّكر

* قال أبوحنيفـة * اذا بدَأَ الشَّرابُ يأخُذُ فى شاربِه فذالكَ الدَّبِيب * غـيره * دَبَّ يَدِبُّ وتَجُر دَبَّابة ومنه دَبَّ السُّقم فى الجِسْم والبِـلَى فى الثوب والصُّبح فى الغَلَس * أبوحنيفـة‌ا * فاذا تجاوَزَت فى الأَخْـذ قيل تَمَشَّت * وقال صاحب العين * حَدُّ الخمـر - صَلابتُها فى تَمَشِّيها وأنشد

وكأْس كعَين الدِّيك باكَرْت حَدَّها * بفِتْيان صِدْق والنَّواقيسُ تُضْرَب

* أبوحنيفـة * فاذا طارَتْ فى رأسـه قيـل سارَتْ سَوْرا وسُـؤُورا وسُوورا * سيبويه * الهمز وتَركُه فى مثـل هـذا مُطَّرِد أما تركُ الهمز فعلى الاصـل وأما الهمز فعلى من همز ذُؤورا وذالكَ سَوْرتُها وفَوْرتها وحُمَّاها - حَمْوها وشِدَّة أخْـذها وحُمَّا كل شئ - حِـدَّته فاذا اشـتدَّت سَوْرتها حتى يُدارَ بشاربها فـذالكَ الدُّوَار وقد دِيرَ به وأُدِيرَ وكـذلكَ الدُّوَام وقد دَوَّمَت شارِبَها فاذا أخَذ شارِبُها يَفْـتُر ويَـتَرَخَّى فذالكَ الفُتَار - وهوابتـداء النَّشوة والخُتـير - أشـدُّ من الفُتـار ثم هو ثَمِـل والجمع ثُمّال وقد ثَمِـلَ ثَمَـلا وهو أيضا نَشْوان بيِّنُ النَّشْوه والنِّشْيَة وقد نَشِىَ من الشَّراب نَشْـوا ونَشْوةً ونِشْوة وجمع النَّشْوان نَشَاوَى - وذلكَ اذا قارَبَ السُّـكْر ولَمَّا يَغلِبْ وقـد انْتَشَى ويقـال للمُنْتَشِى أيضا مُخَشَّم وقـد تَخَشَّم والاسم الخُشْـمة * قال أبوزيد * وذالكَ أن ريحَ الشَّراب تَثُور فى الخَيْشـوم ثم تُخالط الدِّماغ فتُـذهِب العـقْل * أبوحنيفـة * واذا أخَـدت تَـثْلِبُهم عقُولهم وتُريهم

القبيح حسنا فذالك الجُنون والغَول فاذا جعل يَعْبُد ويترنح ويُلجلج فقد أمعن فيه السُّكر - أى ذهب * وقال * سَكِر سُكْرا وسَكَرا وسُكرا وسَكرانا فهو سَكْران * سيبويه * والجمع سُكارى وسَكارى وسَكْرى والانثى سَكْرى ومنه سُكْرُ الشباب والمال والسلطان * ابن السكيت * رجُل سِكّير ومِسْكير - كثير السُّكر * سيبويه * والانثى مِسْكير بغير هاء وقد أسكره الشرابُ والسَّكر - الخمرُ نفسها * على * فأما قراءة من قرأ « وتَرَى الناسَ سَكْرَى » فانه يجوز أن يكون جمع سَكرانَ شبّه فَعْلان بفَعيل الذى بمعنى مفعُول كجَريح وجَرْحَى ويجوز أن يكون أراد به الجماعة فأنث على ذلك * أبوحنيفة * فاذا نَزَفَت عقلَه فهو مَنْزُوف ونَزِيف ونَزُوف وأنشد

* بدّاء تَمْشِى مِشْيَةَ النَّزُوف *

وهو أيضا المُنْزَف - أى أُنْزِف عقلُه وكل مستنفد شيأ فقد أنْزفه وأنْزَف القومُ - نَفِد شرابُهم * قال أبوعلى * يقال أنْزَفَ الرجلُ على معنيين أحدُهما أنه يُراد به سَكِر وأنشد أبوعبيدة وغيره

لَعَمْرِى لَئن أنْزَفْتُمُ أو صَحَوْتُمُ * لبِئْسَ النَّدامَى كُنْتُمُ آلَ أبْجَرا

فقابلته له بصَحَوْتم يدلُّ على أنه أراد سَكِرتم والآخر أنْزَفَ - اذا نَفِد شرابُه ومعنى أنْزَفَ - صار ذا نَفَاد لشرابه كما أن الأوّل معناه النَّفاد فى عَقْله وقراءة حمزة والكسائى يُنْزِفُون يجوز أن يُراد به لايَسْكَرون عن شُرْبها ويجوز أن يراد لايَنْفَد ذلكَ عندهم كما يَنْفَد شرابُ أهل الدنيا واذا كان معنَى لافيها غَوْلٌ لاتَغتال عقولَهم جُعلت قراءةُ حمزةَ والكسائى لايُنْزِفُون فى الصافّات على لايَنْفَد شرابُهم لأنك إن حملته على أنهم لايَسْكَرون صرتَ كأنك كرَّرت يَسْكَرون مرتين وان حملت لافيها غَوْلٌ على لاتَغتال صحّتَهم ولا تُصيبهم عنها العللُ التى تَحدُث عن شُرْبها كما ذهب عاصمٌ اليه فى يُنْزَفُون فى الصافّات كان على أنهم لايَسْكَرون ويقال للسَّكران مَنْزوف وفى الواقعة يُنْزِفون - أى لايَنْفَد شرابُهم لانه قد تقدّم أنه لايُصيبهم فيها الصُّداع فقوله لايُصَدَّعُون عنها كتأويل قوله تعالى فى الصافّات لاتَغْتال صحّتَهم فيُصْرَف لايُنْزَفُون فى الصافّات الى أنهم لا يَنفَدُ شرابُهم وأما من قرأ لايُنْزَفون فى الموضعين

فانه أراد لايسكرون وهو مثل لا يضربون وليس يفعلون من أفعل ألا ترى أنّ أنزف الذى معناه سكر وأنزف الذى يراد به نفد شرابه لايتعدّى واحد منهما الى المفعول به واذا لم يتعدّ الى المفعول به لم يجز أن يبنى له فاذا لم يجز ذلك علمت ان ينزفون من نزف وهو منزوف — اذا سكر * أبو حنيفة * والمنزوف مغلوب وصريع وصعيق وقد أقطع القوم مثل انزفوا * وقال * رانت الخمر بالمنزوف رُيونا وأنشد

مخافة أن يرينَ النومُ فيهم * بسُكر سِناتِه كُلّ الرُّيون

وهو حينئذ سكران ملتخّ وملطخ وملتك — وهو اليابس من السُّكر ويقال سكران طافحٌ وغرِقٌ ومغمورٌ باتٌّ ما يبتُّ وما يُبِتُّ مأخوذ من بتّ عليه الشئَ وأبتّه — قطعه واذا فارقه السُّكرُ قيل أفاقَ فاذا غلّس قيل صحا صحوًّا * غيره * صحا صحوا وأصحى * أبو حنيفة * فان اعتقب من شربها أذى قيل خَمِرَ خَمَرًا فهو خَمِرٌ ومخمور واسم ذلك الأذى الخُمار * صاحب العين * العلَه — أذى الخُمار * غيره * شراب مُخفس — سريعُ الاسكار واشتقاقُه من القُبح ألا ترى أنك تخرج من سُكرك الى أقبح القولِ والفعلِ

باب الداخل على القوم فى الشّراب لم يُدعَ اليه

* أبو حنيفة * الواغل والوَغْل — الداخلُ على القوم فى شرابهم كالوارش فى الطّعام وقد وَغَل وَغْلا ويقال للقَدحِ المردُود وَغْل وأنشد

إنْ أكُ مسكيرا فلا أشربُ الــوَغْلَ ولا يَسلَم منّى البَعير

* أبوعلى * وقد يكونُ الوَغْل ههنا مصدرَ وَغَل فيكونُ المعنى لا أشربُ وَغْلا — أى داخلا على القَوم ولم أُدعَ ثم أدخلَ الالفَ واللامَ كما قال فأوردَها العِراكَ وهو يُريد عِراكا * وحكى السيرافى * رجُل وغل أتبع للمُضارَعة على قياس ماحكاه سيبويه فى هذا الباب * أبو حنيفة * الحَصُور والحَصِير — الذى يشرب مع القوم فلا يُنفق ولا يغرَم ولا يَسْقى وقيل هو الذى لايشرب الشّرابَ من علّة ويقال شَرِب القوم فحصرَ عليهم فلانٌ — أى بخل

كتاب النَّخْـــل

* صاحب العين * النَّخْلة - شجرة التَّمْر والجمع نَخَلات ونَخْل ونَخِيلٌ

باب اغتراس النخل وافتساله وبدء نباته

* قال أبو المجيب والحرثُ بنُ دُكَيْن * أوَّلُ أسمائِها النَّقِيرةُ والنَّقِيرة - سُرَّة العَجَمة * قال أبو زيد * النَّقِير - النُّقْرة التى فى ظاهر النَّواة ومنها تَنْبُت النخلةُ من حَبَّة صغيرة مُدَوَّرة تكون فى ذلك الموضع فاذا نَزَعَتْ منها ونَجَمت فهى نَجْمة وناجِمة ثم هى شَوْكة ثم تصيرُ الشَّوكةُ خُوصةً وهى الخُنَاصة والجمع الخُنَاص ثم تَغِيب أياما ثم تَطْلُع من الخُوصة خُوصةٌ أُخرى وأُخرى فاذا صارتْ ثلاثَ خُوصاتٍ سُمِّى الفَرْش ثم يتتابعُ الخُوصُ حتى يكثُر ثم يَعْرُض فيُدْعَى السَّفِيف وذلك قبل أن يُعَسِّب فاذا كثُر خوصُه قيل عَسَّب وهو عَسِيب ثم هى نَسِيغة الغين معجمة ثم هى شَعِيب العين غير معجمة لأنها قد شَعَّبت أفنانا * وقال أبو المجيب * اذا غُرِست الفَسِيلةُ قيل وَجَّهها - وهو أن تُمِيلَها قِبَلَ الشَّمال فتُقِيمُها حتى تَثْبُت فاذا مَشَت الحياةُ فى الغَرِيسة واخضَرّت وخَرَج قُلبها ومَجَّت شَحْمَتها وضربَتْ بعُروقها وخرج لِيفُها فهى مُؤْتَزِرة وهى لَفِيفة ثم هى عالِقة فاذا خرج سَعَفاتٌ بعْد غُروسها قيل انْتَشرت ويقال اجْثَألَّ الفسيلُ - اذا انتشر وانتفخ وهو مثل اسْوادَّ واحمارَّ من شَعْرٍ جَثْلٍ وقد تقدم فى الشعر فاما أبو حنيفة فقال اذا زُرِع النَّخْل من النَّوَى فنبَتَ فهو نَوًى حتى تُنْسَب إحداهُنَّ وهى أطول ما كانتْ فيقال لها نَواةٌ * قال * وكل نخلة مما لا يُعْرف اسمُه فهو جَمْع والنَّواة حين تطلُع غَرِيسةٌ لأنها صَلَحَت للتحويل لأن الغَرِيس ماغُرِس الواحدة غَرِيسة ويُقال لما يُغْرَس أيضا غَرْس وغِراس وغِرَاسة ويجمع غُروسا وأغراسا وغِراسا والمَغْرِس - موضعُ الغَرْس والغُروس - هو الرَّكْز * صاحب العين * الغِراس - زَمَن الغَرْس * ابن دريد * الغَرِيسة - الفَسِيلة ساعةَ تُوضَع فى الارض

حتى تَعْلَقَ ثم كثر ذلك فى كلامهم حتى قالوا غَرَس عندى نعمة — أى أثبتها * أبو حنيفة * فاذا علق الغِرَاس فهو العالِقُ * قال * والنَّقْلة النابتةُ من النَّواة يُقال لها نَثْرِيَةٌ فاذا حُوِّلت فهى فَسِيلة وقد افتسلتها واذا كان الغَرْس من فِراخ النخل وأرآدها — وهى أولادها الواحد رِئْد ولم يكن من النَّوى — فهو الجَثِيث لأنها اجْتُثَّت من أمها * ابن دريد * الجَثِيثة والجَثَاث — ما يُجَثُّ به الجَثِيث — يعنى يُقْطَع * أبو عبيد * هو الجَثِيث والوَدِيُّ واحدته وَدِيَّة والفَسِيل واحدته فَسِيلة * أبو الجبب * افتسلت الفسيلة — قطعتها من أمها وغرستها * أبو عبيد * الهِرَاء — الفَسِيل وأنشد أبو حنيفة

أَبَعْدَ عَطِيَّتِي أَلْفًا جَمِيعًا * من المَرْجُوِّ ناقِبَةَ الهِرَاء

* وقال * يعنى ما ثُقِب من الفَسِيل فى أُصوله وانما تُثْقَب اذا قَوِيت جدًّا نخيف عليها أن تستفحل فيُثْقَب أصلُها ثَقْبًا نافذا لئلا يَغْلُوَ فى القوة ويُثْقَب بالعَتَل وقوله ناقِبة يريد ذات ثَقْب كما قال الآخر جوف اليَرَاع النَّواقِب — أى ذوات الثَّقْب * قال * ومثله شَجَر ناهِر — أى ذو غَمَر * قال المتعقب * هذا كلام أبى حنيفة وروايته وتفسيره وما أحسنه لو كان أصاب فى الرواية ولكنه قد غلط فيها والشعر مرفوع والرواية

أَبَعْدَ عَطِيَّتِي أَلْفًا جَمِيعًا * من المَرْجُوِّ ناقِبُه الهِرَاءُ

أَذُمُّكَ ما تَرَقْرَقَ ماءُ عَيْنِي * عَلَيَّ اذًا من الله العَفَاءُ

* وقال أبو حاتم * فى قوله ناقِبُه الهِراء — يعنى قد طلع فسيله * أبو عبيد * فاذا كانت الفَسِيلة فى الجِذْع ولم تكن مستأرضة — أى متمكنة فهى خَسِيس النخل ويُسَمَّى الراكِبَ * أبو حنيفة * هى الراكوب والرُّكُوب واللاحقة ولا خير فيها والرَّكّابة — الفَسِيلة تخرُج فى أعلى النخلة عند قِمّتها وربما خرجت فى أصلها واذا قُلعت كان أفضلَ لأُمّها واذا كثرت فِراخُ النخل قيل شَكِرَتْ شَكَرا * ابن السكيت * الشَّكِير — فِراخ النخل * ثعلب * حقيقةُ الشَّكِير — ما نَبَت حديثا حَوْلَ قديم * أبو حنيفة * واذا كان ذلك عن شُرْبها للماء قيل أَنْبَرت أَنْبَرًا واذا أُشْفِق على الفَسِيل فسُتِر ليَقْوَى قيل كُمّ ويقال للتى اجْتُثَّت من أُمها القَلْعة

والتى اجتثت من الجذع الرَّكْزة وأصلها فى الجذع يسمى الصُّنبور والصُّنبور أيضا – النخلة الخارجة من أصل نخلة أخرى لم تغرس * أبو عبيد * فاذا قلعت الوديّة من أمها بكربها قيل ودية منقعلة فاذا حفر لها بئرا وغرسها ثم كبس حولها بترنوق المسيل والدمن يعنى بالترنوق السماد والطين فقد فقّرلها واسم البئر الفقير وجمعها فُقُر * ابن الاعرابى * بقّروا نخلهم مثل فقّروا * ابن دريد * المُشاش – الطينة التى غرس فيها النخل * أبو حنيفة * يقال للحفرة التى توضع فيها النخلة القناة وقد قنيت كذا وكذا فاذا غرس الوديّة قيل وجّهها – وهو أن يُميلها قبل الشمال * أبوعبيد * البتول – الفسيلة التى قد انفردت واستغنت عن أمها والأم مُبتِل وأنشد

ذلك ما دينك اذ جُنّبت * أحمالها كالبُكُر المُبتِلِ

* أبو حنيفة * هى البتيلة والبتول والأولى أكثر والبتل – المنفرد ليس بصنو ولاله رئد وأنشد

* من كل سمحاء لها جذع بتل *

* غيره * الجثلة – الفسيلة * أبو حنيفة * الأشاءة – فوق الفسيلة * أبو عبيد * الأشاء – صغار النخل واحدته أشاءة * أبو عبيد * فاذا صار للفسيلة جذع قيل قعدت وفى أرض فلان من القاعد كذا وكذا * أبو حنيفة * فاذا تمكّنت فى الارض وغلظت أعجازها فهى غلباء والغلب من النخل فى أعجازه ومن الحيوان فى رقابه

باب أصول النخل

* صاحب العين * الجذع – ساق النخلة والجمع أجذاع وجذوع * قال الحرث بن دكين وأبو المجيب الاعرابى * مقاعد النخل وقصرها – أصولها وقد عمّمنا بالقصر أصول الشجر وأرى المقاعد من قولهم قعدت النخلة – اذا صار لها جذع * أبو عبيدة * أعجاز النخل – أصولها * ابن دريد * الصّور – أصل نخلة وأنشد

كأنَّ جِذْعاً خارِجاً من صَوْرِه * ما بين أُذْنَيْهِ الى سِنَّوْرِه

نُعوت سَعَف النَّخل وكَرَبه وقلبته

* أبو عبيد * أَنْسَغَت الفَسِيلة – أخرجت قَلْبها * أبو حاتم * نَسَغَت * ابن
دريد * نَسَغَت وقيل التَّنْسيغ – إخراجها سَعَفا فوق سَعَف * ابن السكيت *
هو قَلْب النخلة وقُلْبها وقِلْبها * أبو زيد * سُمي قَلْبا لبياضه * أبو حنيفة *
والجمع القِلَبة والقُلُوب والأقلاب وقد قَلَبها – نزع قُلْبها * وقال * قُلْب النخلة
– رأسها اللّين الذى لم يَشْتدّ فيصير جِذعا وقيل قُلْب النخلة – الخُوص الذى
يلي أعلاها واحدتها قُلْبة ويقال لقُلْبها الجُمّارة * أبو عبيد * والجمع الجُمّار
* ابن دريد * يُقال للجُمّار الجامور فصيحة * أبو عبيد * وشَحْمة النخلة – هى
الجُمّارة * ابن السكيت * الجَذَب – الجُمّار الخشن واحدته جَذَبة * قال أبو
على * قال أبو العبّاس الجَذَبة – القُلْب خاصة والجمع جَذَبٌ وجِذاب * سيبويه *
هى الجَذَبة وجمعها جَذَب والجَذْبة وجمعها جِذاب * أبو حنيفة * فاذا قُطع
ليُؤكل قيل جَذَب النخلة يَجْذِبها جَذْبا ويُقال للجُمّار الكَثَر الواحدة كَثَرة * ابن
دريد * وهو الكَثْر * صاحب العين * عَقَرت النخلة عَقْرا – اذا قطعت رأسها
فيبست ولم يَخْرُج من ساقها شئ أبدا ونخلة عَقِرة – اذا فُعل بها ذلك * أبو
عبيد * يقال للسَّعَفات اللواتى يَلِينَ القِلَبة العواهنُ وقد عَهَنت تَعْهَن وتَعْهُن
– يبست * أبو حنيفة * سُميت عَواهن لأنها رَطْبة ثم تشتدّ وذلك أنه يُقال
للقضيب اذا وهَن من كسر يسير قضيبٌ عاهنٌ وقد تقدم * أبو عبيد * الخَوافي
– كالعَواهن * أبو حنيفة * سُميت خَوافيَ تشبيها بخَوافي الجَناح – وهى
الرِّيشاتُ التى بَعْد القَوادم وهى أضعف وأقصر من القوادم والقوادم تسترها اذا
ضمّ الطائرُ جناحَيه والسَّعَفة من النخلة – بمنزلة القَضيب من سائر الشجر وهى
فَرْع النخلة ولا يُقال فى النخل قَضيب ولا غُصن ولكن يُقال شَطْبة وجَريدة
وجمعه جَريد وقَنَ وخُوص وخَوَص وجمعه خَوصان وقد تقدمت هذه اللغاتُ
الثلاثُ فى السِّنان وكذلك عَسيب وجمعه عُسُب وعُسْبانٌ وأعْسِبة وعُسُوب جمع

قليل فى الكلام ولا يقال فى النخل ورَق ولكن خُوص واحدتُه خُوصة وقد أخْوص النخلُ وكذلك كلُّ ما أشبَه النخلَ وهو اسم لرَطْبه ويابسه * صاحب العين * الخُوص - ورَقُ النخل والمُقل والنارَجيل وصانِعُه الخَوّاص * وقال ابن دريد * خَوّصت الفسيلة - انفتحَتْ سَعَفاتُها * أبو حنيفة * وقيل الخُوص يابِسه والسَّعَف رَطْبه فاذا يَبِس فهو ضَريف الواحدة ضَريفة وقيل لا تكونُ السَّعَفة جَريدة الا بعد أن يُنْزَع خوصُها * صاحب العين * السَّعَفة - غُصْن النخلة والجمعُ سَعَف وأكثرُ ما يقال له ذلك اذا يَبِس فاذا كان أخضَرَ رَطْبا فهو شَطْبة * غيره * السَّعَف - النخل عامّة * أبو عبيد * السَّعَف - هو الجَريدُ عند أهل الحِجاز * صاحب العين * وشبّه امرؤُ القيس ناصيَة الفرَس بسَعَف النخل فى قوله

وأرْكَبُ فى الرَّوْع خَيْفانَةً * كَسَا وَجْهَها سَعَفٌ مُنْتَشِرْ

* أبو حنيفة * ويقال للجَريد القَنَا وجمعه القُنِيّ وأنشد

وقُلْ لها مَنِّي على بُعْد دارِها * قَنَا النخل أو يُهْدَى اليكِ عَسِيبُ

وانما استَهْدته عَسِيبا - وهو القَنَا لتتّخذ منه نيرة وحَفّة * ابن دريد * الوَصَا واحدتُه وَصاةٌ - وهى جَريدة الفَسِيل الصغار الذى يُشَقّ ويُرْبَط به القَتُّ عامّيّة وقيل واحدتُها وَصِيّة * على * قوصا على هذا اسمُ للجميع * أبو عبيد * الكَرانِيفُ - أصولُ السَّعَف الغِلاظُ الواحدة كِرْنافةٌ * أبو حنيفة * وكُرْنُوفة وقد كُرْنِفَت النخلةُ والدَّباكة - الكِرْنافة بلُغة أهل السَّواد فاذا أملاسَّت وذهب كَرَبُها فلم يَبْقَ عليها شئٌ منه فهى قِرْواح وقِرْيَق والقِرْيَق أيضا - النخلةُ تَنْبُت فيها نخلةٌ أُخرى واذا لم يُسْتَنْقَص الكَرَبُ فبقِيت أصولُه ناجمةً فى الجِذْع فأمكن المُرْتَقِيَ أن يرتَقِيَ فيها فذلك الوَقَل ومنه تَوَقّل اذا صَعِد واذا شُذِّبت الهُدُب فأصولُها التى قُطعت منها هى الكَرَب واحدها كَرَبة * أبو حنيفة * ويقال لما يَبْقَى منها جِذْمار وجُذْمُور * ابن السكيت * هو ما بَقِي من السَّعفة بعد ما انْقَطع * أبو حنيفة * التَّنْبيت - ما شُذِّبت عن النخلة للتخفيف عنها ويُقال لما بيْن الكَرَب مُحيطا بالجِذْع الى قِمّة النخلة اللِّيفُ * قال سيبويه * واحدته لِيفة

* الاصمعى * وقد لَيِفَت * أبو عبيد * الوَنِيل ـ اللِّيف وكذلك الخُلْب واحدته خُلْبة * غـيره * هو لُبُّ النخـلة وقد تقـدم أن الخُلْب والغَلْفَق ـ ورَقُ الكَرْم والـيِّف من اللِّيف ـ ما كانَ منه لاصقًا بأُصُول العُـب وهو أردأ اللِّيف وأجفاه وشَوْكُ النخـل ـ يُقال له الـسُّـلاء الواحدة سُلاءَة وأَسَلٌ الواحدة أَسَـلَة وسَعْدانة * وقال * أَشْوَكَت النخـلةُ ـ كَثُرَ شَوْكها واذا كَثُرَ سَعَفُ النخلة فهى أَثِيثة وقد أثَّتْ أَثَاثةً وذلك كَرَم * ابن دريد * هَذَبْتُ النخلةَ ـ نَقَّيتها من اللِّيف وهَذَبت الشئَ أَهـذِبه هَذْبا ـ اذا خَلَّصتـه ونَقَّيته وربَّما قالوا هَـذَبت الشئَ ـ قطعته والكُلْبة ـ الخُصْلة من اللِّيف وقد تقدّم أنها شدّة البرد والعَتَكُ والعُتُك ـ عُرُوق النخـل خاصّة لا أدرى أواحـد أم جمع وقد قالوا العُتُك فان كان صحيحا فهو جمع هـذا اللفظ وليس بلازم لأن فُعُـلا يكون واحدا وجمعا * وقال * نخلة نَخُور ـ عظيمـة الجِذْع غليظة السَّـعَف وفرس نَخُور ـ عظـيم الجُرْدان وبـ ل فَخُر كذلك وقالوا فَـحْل فَيْخَز بالزاى وقد تقـدم جميع ذلك والقَدَف ـ جَرِيد النخـل أَزْدِيّة وقيـل هو أن ينبُتَ للكَرَب أطـرافٌ طِوالٌ بعـد أن يُقْطَع عنـه الجـريدُ والزُّور ـ عَسِيب النخـل يمانيَة والزَّفْن ـ عَسِيب من عُسُب النخـل يُضَمّ بعضـه الى بعض شَـبِيها بالحَصِير المَرْمُول وقال نخلة مُغْضِـف ـ اذا كَثُر سعفُها وبها سُمّى الغَضَف من الخُوص * أبو حنيفـة * النَّوّاس ـ ما تعلّق من السَّعف

عُذُوق النخل ونُعوتهـــا

* أبو عبيد * العَذْق عِنْد أهل الحِجاز ـ النخلةُ نفسُها والعِذْق ـ الـكِباسة * أبو حنيفة * الـكِبَاسة من النخـل ـ بمنزلة العُنْقود من الكَرْم * غـير واحـد * جمع العِـذْق أعذاقٌ وعُـذُوق * أبو عبيـد * القِنَا ـ الـكِبَاسة وجمعها أقْناء * أبو حنيفـة * وقـد قُرِئَ ومن النَّخْـل من طَلْعها قُنْوَانٌ وتقـدم أنه الجَريد * أبو عبيـد * القِنْو ـ العِـذْق وجمعـه قِنْوانٌ * أبو حنيفـة * وقُنْوانٌ وقُنْيانٌ * ابن جنى * قَنْوانٌ بالفتح وهو اسم للجمع وليس بجمع لأن فَعْـلانا ليس من أَبْنِيـة الجموع * أبو عبيـد * يقـال لعُود العِـذْق ـ العُـرْجُون

وقال مرة هو العذق اذا يبس واعوج * غيره * القرجنة - تصوير عراجين النخل وأنشد

* فى خدر مياس الدمى معرجن *

أى فيه صور الدمى والعراجين * أبو عبيد * يقال للعرجون أيضا الاهان * أبو حنيفة * وجمعه أهن ويقال لأصل الاهان الابيض الذى لم يظهر بعد إغريض وللاغريض موضع آخر سنأتى عليه ان شاء الله * أبو عبيد * الشمراخ والشمروخ والاثكال والأثكول والعثكال والعثكول - هو الذى عليه البسر وأصله فى العذق والمتعثكل - العذق ذو العثاكيل * أبو حنيفة * العثكول - هو القنو مالم يكن فيه رطب فان كان فيه رطب فهو عذق والعثكال - الكباسة * غيره * وهى العثكالة والأثكون - لغة فى الأثكول * أبو عبيد * والعاسى والمطو وجمعه مطاء - كله الشمراخ * أبو حنيفة * هو المطو والمطو وجمعهما أمطاء ومطاء * أبو عبيد * العردام - العذق الذى تكون فيه الشماريخ والذبخ - القنو وجمعه ذبخة * أبو حنيفة * يقال للعذق الشمل وأنشد

أو بشمل شال من خضبة * جردت للناس بعد الكمام

فاذا نفض العذق فلم يبق فيه شئ فهو التريك والجمع الترائك واذا خرجت الكبائس وفارقت الكوافير وامتدت عراجينها فان كانت العراجين طوالا قيل نخلة بائنة وان كانت قصارا قيل نخلة حاضنة وكابس والجثم وجمعه الجثوم - هى العذوق اذا عظم بسرها شيأ وقد جثمت العذوق تجثم جثوما * ابن دريد * نخلة طروح - طويلة العراجين والجمع طرح والعسق - العرجون * صاحب العين * هو الردىء القديم * ابن دريد * العيطل والعيطل - شمراخ من طلع فحال النخل والطريدة - أصل العذق والجذر - ما يبقى فى أصل الطلع من الفحال والجمع جذوز * غيره * العرجود - أصل العذق وقد تقدم فى العنب * الأصمعى * رأيت فى العذق وخزا من خضرة - أى نبذا وقد تقدم أنه النبذ من الشئ مهوما به * غيره * عذق قنول - كثيف ومنه رجل

ترجيب النخل وتكميم عذوقها

* أبو عبيد * اذا مالت النخلة فبُنِيَ تحتها دُكّانٌ تعتمد عليه فذلك الرُّجْبة * أبو حنيفة * ويُقال الرُّجَّة * أبو عبيد * والنخلة رُجَبِيَّة وأنشد

ليست بسنهاء ولا رُجَبِيَّة * ولكن عرايا فى السنين الجوائح

* قال أبو على * قال ثعلب رُجَبِيَّة ورُجْبِيَّة وهذا هو القياس وأصل هذا من التعظيم يُقال رَجَبتُ الرجل رَجْبا — أعظمته * أبو حنيفة * الترجيب — أن يُجعَل شوكٌ حولَ النخلة لئلا تُمَسّ ولا تُرْتَقَى ويقال الرُّجَّة — الحائط والتذليل — أن يُربَط العذق الى الجريدة لتحمله والتكميم — أن تُجعَل الكبائس فى أكمّة تصونها كما تُجعَل عناقيد الكرم فى الأغطية وقد كَمَّم الأعذاق يكمّها كَمًّا وكمّا ما والتشجير — أن تُوضَع العذوق على الجريد وذلك اذا كثر حمل النخلة وعظمت الكبائس نخيف على الجمّارة أو العرجون * أبو زيد * الجائز — الخشبة التى تُنْصَب عليها الأجذاع

لقاح النخل وفحاله

* أبو حنيفة * هو اللَّقاح واللَّقْح * غير واحد * ألقحت النخلةَ والقحتها ولَقِحت هى وكذلك غيرها ولا يقال لقّحتها فأما قوله تعالى « وأرسلنا الرياح لواقح » فزعم أبو العباس محمد بن يزيد أنه على طرح الزائد كقوله

* يخرجن من أجواز ليل غاض *

* قال أبو على * قال أحمد بن يحيى ليس على حذف الزائد ولكنه يقال ريح لاقح كما يقال ريح عقيم وقد أبنت ذلك فى الريح واستلقحت النخلة — آن لها أن تُلقَح * الأصمعى * أتانا زمن الجباب — أى التلقيح للنخل وقد جبّوه — لقّحوه

* أبو عبيد * أبرتُ النخل آبِرُه أبرا وأبّرته وقد يُستعمل فى الزرع وأنشد

ولى الأصل الذى فى مثله * يُصلح الآبر زرع المؤتبر

وقد تقدّم * أبو حنيفة * واسم العمل الابارة وكلّ إصلاح إبارة وقد تأبّرت النخلة — قبلت الابارة وقد تقدّم الابار فى الزرع * أبو عبيد * أهل المدينة يقولون كنّا فى العفار — أى إصلاح النخل وتلقيحها * ابن دريد * عفّرت النخل — فرغت من لقاحها فى بعض اللغات * أبو حنيفة * ذُكران النخل — هى الفحاحيل واحدها فُحّال وهى الفحول أيضا واحدها فحل ويقال نخلة فُحّال لأنه لا يوصف به الا المذكّر وغلب الفُحّال للتفرقة * ابن السكيت * هو فُحّال النخل ولا يقال فحل الا فى ذى الرّوح وأنشد

يُطفْن بفُحّال كأنّ ضِبابَه * بُطون الموالى يوم عيد تغدّت

* أبو حنيفة * ويقال للفُحّال أيضا جُلْف * غيره * وهو البعل * ابن دريد * الذُّكّارة — الفحل من النخل والشّرعاف والشُّرعاف — طلع فُحّال النخل * أبو حنيفة * وربّما نظرت النخلة الى الفُحّال البعيد منها فصبّت اليه فلا ينفعها تلقيح حتى تُلقّح منه ويقال صبّت النخلة تصبو واذا امتنعت النخلة من الحمل قيل استفحلت — أى صارت كالفحل والحرق — اسم ما أُخذ من الفحل فدُسّ فى الأخر والتّقحيط — التلقيح فان أعجلت النخلة فلُقّحت فذلك الابتسار فاذا أفسدها قبل جززها وهى حينئذ مُصيص قيل واذا أرادوا أن يُلقّحوا العجوة قيل لقّحوها بالعتيق — وهو فحل معروف لا تنفض نخلته ولا تصأصئ ولا تمرق وان لم يكن بالعتيق قيل هذا فحل الوَنّ * أى الدَّقَل أبو عبيد * وهو الرّاعل * غيره * وهو الكريم من الفحاحيل * ابن دريد * فقّقت النخلة — اذا فرّجت سعفها لتصل الى الطّلعة فتُلقّحها * صاحب العين * ومنه انفقّت عوّاء الكلب — انفرجت * ابن دريد * مقّقت الطّلعة — شقّقتها للابار وكذلك غيرها ونقّحت الجذع — شذّبته من الليف ومن ذلك قولهم « خير الشّعر الحَوْليّ المُنقّح » * اللحيانى * الكُشّ — الذى يُلقّح به النخل * الاصمعى * العطيل — ما لُقّحت به النخلة من الفُحّال

نعوت النخل فى طولها وقصرها

* أبو

* أبو عبيد * اذا صار للنخلة جذع يتناول منه المتناول فتلك النخلة العضيد وجمعه عضدان * أبو حنيفة * هى العضيدة * أبو عبيد * فاذا فاتت اليد فهى جبّارة فاذا ارتفعت عن ذلك فهى الرَّقْلة وجمعها رقل ورقال وهى عند أهل نجد العيدانة * ابن دريد * عيدنت النخلة ـ صارت عيدانة ـ أى طويلة ملساء * أبو عبيد * فاذا طالت قال ولا أدرى لعلّ ذلك مع انجراد يكون فهى سَحُوق وجمعها سُحُق * قال أبو على * فأما قوله

كأنّ عينىّ فى غَرْبَىْ مُقَتَّلة * من النواضح تسقى جَنّة سُحُقا

فزعم خالد بن كلثوم أنه سمى جماعة النخل جنّة * وقال أحمد بن يحيى * أراد نخيل جنة سحقا * أبو حنيفة * السَّحُوق ـ التى لابعدها والجبّار ـ الذى قد ارتُقى فيه ولم يسقط كربه وهى أفتى النخل وأكرمه والعيدان ـ أطول مايكون من النخل وقيل لاتكون النخلة عيدانة حتى يسقط كربها كله ويصير جذعها أجرد من أسفلها الى عثها وقيل تكون وديّة ثم فسيلة ثم أشاءة وجمعها أشاء * على حملها صاحب الكتاب على أنّ همزتها منقلبة عن ياء وحملها أبو بكر على أنها من باب أجأ والقول الأوّل أصح لأن الحروف التى فاءاتها ولاماتها همزة محصورة لم تسمع أشاءة لامكان التصريف أن يردّها الى غير ذلك ولذلك حمل أبو على قولهم أطّا الشاعر على أنه من باب أناة أى ان همزتها بدل من الواو كما ذهب اليه أبو بكر فى همزة أسماء اسم امرأة اشتقه من الوسامة * أبو حنيفة * ثم تكون بعد الأشاءة جعلة وجمعها جعل وقد قدمت أنه القيل ثم جبّارة وانما سمى جبّارا لأنه عظم أن تناله يد * السيرافى * الجبّار بغير هاء ـ النخلة الفائتة لليد والذى عندى أنه جمع جبّارة * ابن قتيبة * جمع الجبّارة جبابر والذى عندى أن جبابر جمع جبّار * أبو حنيفة * ثم عضيدة ثم رقلة ثم مجنونة ـ وهى أطول النخل ويقال للنخلة الطويلة بلغة أهل المدينة رقلة وفى لغة أهل نجد عيدانة وفى لغة أهل عمان عوانة وجمعها عوان وبها كنى الرجل * ابن دريد * نخلة عوانة وفى لغة أهل البحرين صادية وفى لغة طيئ طرق والجمع طروق * أبو عبيد * الطريق ـ الطوال واحدته طريقة * أبو حنيفة * ويجمع الطريق

طَرَائق * ابن دريد * الطَّريق من النخل - الذى يُنال باليد وقيل هى التى تمتنع عن اليد نخلة طَرِيقة - طَويلة مَلْساء * ابن السكيت * نخلة عَمِيمة ونخيل عُمّ - طويلة * أبو حنيفة * نخلة عمّ ونخيل عُمّ بيِّنة العَمَم * على * هذا يصلح أن يكون من باب جُنُب فى أنه للواحد والجميع بلفظ واحد ويصلح أن يكون من باب دِلاص وهِجَان أعنى أن عُمًّا كُسّرت على عَمّ فاللفظ متفق والتوجيهان مختلفان فتكون الضمةُ التى فى عُمّ الجمعيّة غير التى فى الواحد كما قالوا درْع دِلاص وأدرُع دِلاص فكسّروا فِعَالا على فِعَال * قال سيبويه * ويدلّك على أنه ليس من باب جُنُب قولُهم دِلاصان وهِجانان فكسّروا كما ثنّوا والكلمة أعنى عُمًّا فى الواحد والجمع فُعْل لافُعُل لأن فُعُلا يحتمل التضعيف ولا يُدْغَم كقولهم فى الواحد شُلُل وفى الجميع جُدُد ولذلك حمل سيبويه رجُل جُدّ على فُعْل دون فُعُل وان كان فُعُل أكثر فى الصفات لما ذكرناه وأما سيبويه فجعل عُمًّا جمع عَمِيمة * قال * وألزموه التخفيف اذ كانوا يخففون غير المعتلّ ونظيره بُون وقد كان يجب عُمُم كسُرُر لأنه لايشبه الفعل * ابن السكيت * الكَتِيلة بلغة طيّئ - النخلة التى فاتت اليد وأنشد

قد أبصرتْ سُعْدَى بها كَتائلي * طَويلةَ الأقْناء والأثَاكل

* وقال * نخلةٌ مُطْلِعة - اذا طالت النخلَ - أى كانت أطولَ من سائره * صاحب العين * الباسقة - الطويلةُ وقد بَسَقت تَبْسُق بُسُوقا * أبو حنيفة * البَهْزَرة - النخلةُ التى تتناول منها بيدك وأنشد

بَهازِرًا لم تتخذ مآزِرا * فهى تَسامَى حَولَ جِلْف جاذِرا

الجِلْف - الفُحّال ويعنى بالمآزر الليف فاذا أفرطت النخلةُ فى الطُّول قيل أهجَرتْ وهى مُهْجِر * ابن دريد * القَضَاضِيم - النخلُ التى تطول حتى يخفّ ثمرها الواحدة قُضّامة * ابن السكيت * نخلةٌ سامقة - طويلة جدًّا سَمَقت تَسْمُق سُمُوقا * الاصمعى * نخلةٌ قِرْواح - طويلةٌ مَلْساء

نعوتُ النخل فى اصطفافها ونبتتها

* ابو

* أبو عبيد * النخل المُنبَق ـ المصطف على سطر مُستو وأنشد

* كنخل من الأعراض غير مُنبَّق *

* أبو حنيفة * كل شيء سويته فقد نبقته ونمقته * قال * وكل سطر من النخل اذا كان مُنبقا سكة * على * وسميت الأزقة سككا لاصطفاف الدور فيها كطرق النخل * أبو عبيدة * مابين السكتين من النخل غرار وطريق وقد تقدم أن الطريق الطوال منها * أبو حنيفة * الحق الحقّ ـ النخل المقارب بينه والحصر ـ التضايق فى النبتة حتى يمس بعض السعف بعضا ولا خير فى هذه النبتة لان أفضل الغرس ماأوعد بينه حتى لاتمس جريدة نخلة جريدة نخلة أخرى وشره ماقورب بينه وخطأ المرار فى قوله فى صفة النخل

كأن فروعها فى كل ريح * جوار بالذوائب ينتصينا

ثم فسر هذا البيت فقال وهذا من التقارب حتى ينال سعف بعضه سعف بعض وذلك هو الحصر ـ أى التضايق وقال لبيد فى نعت نخل بخلاف وصف المرار

بين الصفا وخليج العين ساكنة * غلب سواجد لم يدخل بها الحصر

* قال المتعقب * أما قوله أخطأ المرار فى قوله

* جوار بالذوائب ينتصينا *

فالخطأ منه ولا شئ أحسن من هذا الوصف للنخل وأهل البصر بالنخل من أهل الحجاز وأهل البصرة مجمعون على أن النخل سبيله أن يباعد بين غرسه وأن من جيد نعته أن يمتد جريده و يكثر خوصه و يكثف و يتصل بعضه ببعض نواصيه حتى يمنع الطير من أن تطير من تحته الى أعلاه وهذا أشد اشتباكا من المناصاة لأن المناصاة أن يأخذ الاثنان كل واحد منهما بناصية صاحبه ومن وصفهم لنخلهم أن يقولوا لا تقدر الطير على أن تشقه ولا ترى منه الشمس وقول أبى حنيفة إن النخل إنما يتناصى من الحصر غلط وانما الحصر ـ تقارب مابين الأصول والاختيار تباعدها وقد أكثرت الشعراء فى ذلك وحمدت العرب الجنات بالتفافها فقالوا جنة لفاء وقد وهم فى بيت لبيد فما وهم فيه ما أنبأتك من أنه جعل الحصر تقارب الرؤس وانما هو تقارب الأصول ووهم أيضا فى السواجد وزعم أنها الموائل وزعم

أنها الثَّوابِتُ واستشهد لهذا بقول الراجز

لَوْلا الزِّمامُ اقْتَحَمَ الأجارِدا * بالغَرْبِ أوْدَقَّ النَّعامَ السّاجِدا

أنشده ابن الأعرابي * وقال * قول ابن الأعرابي هذا حَسَن وقد يجوز أن يكون الساجِدُ المائِلَ على أن المُرَجَّبات من النخل كلّها مَوائِلُ ولا يُرَجَّب إلا كَرِيمُ النخل ثم قال وصَعْل النخل كلها عُوج وأنشد

لا تَرْجُوَنَّ بذِي الأَطّام حامِلةً * مالم تَكُنْ صَعْلَةً صَعْباً مَراقِيها

ثم مالَ الى أنها المَوائِل واختارَ هذا القولَ وقد أساء من جهتين إحداهما تغيير الرِّواية انما رَوَى العلماءُ بيت لبيد

* غُلْبُ سَوامِلُ لايُزْرِي بها الحَصَرُ *

فجعلها سَواجِدَ ثم اختار شَرَّ وجهَيْ سَواجِد لوكان قاله وانما الساجِدُ فى لغة طيئ المنتصِبُ وفى لغة سائر العرب المُنْحنِي * ابن دريد * الرَّزْدق - السَّطْر من النخل وغيره فارسيٌّ معرَّب * وقال * وقَف القومُ رَزْدَقا - أى صَفًّا * أبو حنيفة * واذا كانت النَّخَلات فى أصْلٍ واحد فهى أصناءُ وصِنْوانٌ وصُنْيانٌ وصِنْوانٌ وصُنْوانٌ الواحد صِنْو وأصلُ الصِّنو - المِثْلُ * قال أبو على * الكسرة التى فى صِنْوان ليست التى كانت فى صِنْو كما أن الكسرةَ التى فى قِنْوان ليست الكسرةَ التى كانتْ فى قِنْو لأنَّ تلك قد حُذفت فى التكسير وأمّا من ضَمَّ الصادَ من صُنْوان فانه جعله مثلَ ذِئْب وذُؤْبان وربما تعاقَبَ فِعْلانُ وفُعْلان على البناء الواحد نحو حَشٍ وحِشّان وحُشّان وكذلك صِنْوانٌ وقد حكى سيبويه الضمَّ فيه والكسرُ فيه أكثرُ فى الاستعمال * قال أبو عبيدة * فى قوله جل وعز « وفى الأرْضِ قِطَعٌ مُتَجاوِرَاتٌ وجَنّاتٌ مِنْ أعْنابٍ وزَرْعٌ ونَخِيلٌ صِنْوانٌ وغَيْرُ صِنْوان » الصِّنْوان - صفةُ للنخيل والمعنى أن يكونَ الاصلُ واحدا ثم يتشعَّب فى الرؤوس فتَصير نخلا ويَحْمِلْن * ابن دريد * نخل عَثِلٌ - مُلْتَفٌّ وقد قدّمت أن العَثَل كثرةُ الشجر

نُعوتُ النخلِ فى جَزْئِها وبُعْدها من الماء وقُرْبها

* أبو حنيفة * النخلُ الجازِئُ - المستغنِي عن السَّقي وكذلك الغامِرُ والصّادي

واذا عطشت فهى صَدْيا وصادية وقد تقدم أن الصادية الطويلة فان يبست من العَطش فهى صاوية وقد صوّت تَصوى صُويا * قال ابو على * وقد يكون الصّوىّ فى الحيوان وأنشد

قد أُوبيَتْ كلَّ ماء فهى صاوية * مَهْمَا تُصِبْ أُفُقا من بارق تَشِمِ

* أبوعبيد * البَعْل ـ ماسقته السماء عمّ به وخصّ بعضهم به النخل وقيل البَعْل من النخل ـ ما شرب بعُروقه من عُيُون الارض من غير سماء ولا سَقى وإيّاه عنى النابغة بقوله يصف نخلا

منَ الواردات الماءَ بالقاع تَستَقى * بأذنابها قبْلَ استقاء الحَناجر

فأخبر أنها تشرَبُ بأذنابها ـ وهى العُرُوق وقد استَبْعَل النخلُ والموضعُ ـ صار بَعْلا والبَعْل ـ الاتاوة على سَقْى النخل * أبوحنيفة * والسَّقى ـ الذى يُسْقَى «رُوى أنّ النبى صلى الله عليه وسلم أُتى بقِنَاعَين من رُطَب أحدُهما سَقى والآخَر بَعْلٌ فوضَع يدَه فى البَعْل وترك السَّقى فقيل له يارسولَ الله هذا أصْفَرُهما وأطيبُهما يَعْنُون السَّقىَ فقال عليه السلام إن هذا لم يُجمع فيه كَبِدٌ ولم يُضرب فيه ظَهر» يعنى العِذْى ـ أى البعلَ * ابن دريد * الجَعْل ـ كالبَعْل وقد تقدم أنها القصار وأنها الفَسَائل * أبوحنيفة * فاذا أردتَ المُتباعدَ عن الرِّيف البَرِّىّ قلتَ عِذْىٌ مثل سَقْىٍ * وقال * شَرَّبتِ النخلةَ ـ هَيَّأتَ لها الشَّرَبات وقد تقدم ذكرُها وكذلك حَوَّضتها * ابن دريد * العضْدان والعَوَاضد ـ ماينبُت من النخل على جانبَى الفَلَج وقد تقدم أن العضْدانَ من النخل ـ ما صار له جِذْع يَتَناوَل منه المُتناوِلُ * أبوعبيد * الكارعَات والمُكْرِعاتُ ـ القَريبة من الماء والنّاديات ـ البَعيدةُ منه * أبوحنيفة * الهَوَادى ـ البعيداتُ من البُيُوت والمَذَارعُ ـ القَريبة منها ومنه قيل للقُرَى التى تَقرُب من الرِّيف مَذارِعُ

جُمّاع النخل

* أبوعبيد * الصَّوْر ـ جُمّاع النخل * وقال مرة * هو النخلُ المجتمع الصغارُ ولا واحدَ له والحائش ـ جُمّاع النخل ولا واحدَ له وأنشد

وكأنَّ ظُعْنَ الحىّ حائشُ قريةٍ * دانى الجَنَاة ومُطْيِبُ الأثمار

* أبو حنيفة * وهى الحَوائش والحَشّ والحُشّ - جماعةُ النخل * سيبويه * والجمع حُشّان وحَشّانٌ وحَشاشين جمعُ الجمع والحُشّ أيضا - البُستانُ أيًّا كانَ والحائطُ والحَديقةُ والحَظيرة والبُسْتانُ والأيْكةُ - جماعةُ النخل وأنشد

فما خلتها إلّا دوالجَ أُوقِرتْ * وكُمّت لحَمل نخلُها وفَسيلُها

يَكادُ يَحارُ المُجْتَنى وَسْطَ أَيْكِها * اذا ماتدانَى بالعشىّ هَديلُها

فجعل الأيكةَ من النخل وقد عَمَّمْنا قبل هذابها والعُقْدة - الجَماعةُ من النخل ومنه قيل « آلَفُ من غُراب عُقْدةٍ » * قال أبو على * وهى العِقاد * ابن دريد * اعْتَقَدَ فلانٌ أرضا - اشتراها * أبو حنيفة * الشَّرْبُ - الجماعةُ من النخل والصَّرِيمة - القطعة من النخل وأنشد

تَجُولُ بأعلَى ذى البُلَيْدِ كأنّها * صَرِيمةُ نخلٍ مُغْطَئِلٌّ شكيرُها

* ابن دريد * المَنْقَبة - الحائطُ من النخل * قال أبو على * قال خالدُ الجَنّة - جماعةُ النخل والجمع جِنانٌ وإنّما ذلك لالتفافها كما تقدم وقال فى التذكرة لاتكونُ جَنّة فى كلام العرب إلا وفيها أعنابٌ فاذا كانت أشجارًا لانخلَ فيها ولا أعنابَ فهى الحدائقُ وسائرُ النبات الرِّياضُ

حَمْل النخل وسُقوط حَمْله

* ثعلب * حَمْلُ النخلة يُفْتَح ويُكسر وقد تقدم تصريفُه فى عامّة الشجر * أبو عبيد * اذا حملت النخلةُ صغيرةً فهى المُهْتَجِنة * أبو حنيفة * وقد يقال ذلك فى الغَنَم وهى الهاجِنُ يقال أخْوَفُ لنا من الهُوَيْجِن وقد قدّمت الهاجِنَ فى العُنوق والمُهْتَجِنةَ فى النساء * قال أبو عبيد * فى كتابه الموسوم بالأمثال عند قولهم « جَلَّتِ الهاجِنُ عن الوَلَد » إنّ الهاجِنَ هٰهنا كنايةٌ عن المُسِنّة على وجه التفاؤل * ابن دريد * الفِرْضاخ - النخلةُ الفَتِيّة وقالوا ضَرْبٌ من الشجر والصِّرْداخ كذلك * أبو عبيد * فان حملت سنةً ولم تحمل أُخرى قيل عاوَمَتْ وسانَهَتْ وهى سَنْهاءُ * أبو حنيفة * وكذلك قَعَدت وحالَتْ وهى حائلٌ وأخْلَفَتْ

* أبو عبيد * فاذا كثر حملها ــ قيل حشكت * ابن دريد * وهى نخلة حاشك بغير هاء * أبو عبيد * وكذلك أوسقت ــ يعنى أنها قد حملت وسقا وهو الوقر وأنشد

* موسقات وحفل أبكار *

* أبو حنيفة * وكذلك حشدت * قال * واذا بلغ الاشاء أن يحمل قيل أم وأطعم والصفى والخوارة ــ النخلة الكثيرة الحمل وقد تقدم فى الشاء والابل * ابن دريد * نخلة سرداح ــ كريمة صفية * صاحب العين * الحضبة ــ النخلة الكثيرة الحمل والجمع الحضاب * أبو حنيفة * ويقال نخلة موقرة وموقرة وموقر وموقر فان كان ذلك عادة لها فهى ميقار واذا كانت كذلك فهى ثميرة فى نخيل ثمر والغزيرة مثلها وقد تقدمت فى الحيوان والمياه * وقال * آتت النخلة ــ كثر حملها وأتت أتوا ــ طلعت ثمرتها ويقال لحمل النخلة سنتها الكفاة والكفأة واذا كانت البسرتان والثلاث فى قمع واحد فذلك الغبران والضال فاذا كثر فى النخلة فهى ضلول وضلة ونخلات ضوال * على * ليست الضوال جمع ضلول ولا ضلة انما هى جمع ضالة أوضال وقيل الغبرانة والجرهة ــ بلحات يخرجن فى قمع واحد * ابن دريد * نخلة قبور وكبوس ــ التى يكون حملها فى سعفها * أبو عبيد * فاذا كثر نفض النخلة وعظم مابقى من بسرها ــ قيل خردلت وهى مخردل فاذا انتفض قبل أن يصير بلحا ــ قيل أصابه القشام فان نفضته بعد مايكثر حملها ــ قيل مرقت وأصاب النخل مرق * أبو حنيفة * مرقت تمرق مرقا * ابن دريد * أمرطت النخلة وهى ممرط ــ سقط بسرها غضا فاذا كان ذلك من عادتها فهى ممراط * وقال * النفاض ــ ما نفض من النخل أو نفضته الريح فما سقط من تمر فهو النفض ونفاضة كل شئ ــ ما نفضته فسقط منه * أبو عبيد * فاذا وقع البلح وقد ندى واسترخت تفاريقه ــ قيل بلح سد الواحدة سدية وهو السداء وقد أسدى النخل والمسلاخ من النخل ــ التى ينتثر بسرها والخضيرة ــ التى ينتثر بسرها وهو أخضر * وقال * أخلت النخلة ــ أساءت الحمل * أبو حنيفة * يقال للنخلة اذا تناثر بسرها قد أسلست وهى مسلس

ومِسْلاس ومِنْثار ونَثُورٌ * ابن دريد * شَمْرَخَ النخـلةَ ـ خَرَّط بُسْرَها * وقال *
صَوَّبَت النخـلةُ وصَوَّتْ صُوِيًّا ـ يَبِس بُسْرها وهو أخضر وقـد تقـدم أن الصَّوَى
يُبْس النخـلة نفسها والحصَل ـ كلُّ شئ يَسْقُط من الكافور حين يَخْضَرّ وهو مثـلُ
الخرز الأخضرِ الصِّغار وللحصَل موضعٌ آخرُ سنأتى عليـه ان شاء الله تعالى فاذا
صار مثلَ أبْعار الفِصَال فما سقَط منه حينئذ فهو الغاسِي * قال أبو على * الغَسا
ـ البَلَح الساقطُ وقيل هو البَلَح ما كانَ * أبو حنيفـة * السَّقيط ـ ماسَقَط من
البَلَح اذا اخضَرّ * ابن دريد * سِقَاط النخـل ـ ماسَـقَط من بُسْره * صاحب
العـين * الكَمْر من الرُّطَب ـ مالم يُرْطِبْ على شجَرِه بل ما سَـقَط بُسرا فأرطَب
فى الأرض * أبو حنيفة * واللَّحَق والخِلْفة والاستِلْعاب ـ شئٌ أخْضَرُ يخرُج
فى النخـل بعـد مايُرْطِب وقلّما يَبلُغ لأنّ الشتاء يَدْرَكه ورُبّما بلَغ * قال * ولم
أسمَعْ للاستِلْعاب باسم وقد تقدم ذكرُ اللَّحَق والخِلْفة والاستِلْعاب فى الزَّرْع والكَرْم

نعوت النخل فى الابكار والتأخر

* أبو عبيد * اذا كانت النخلةُ تُدرِك فى أوّل النخل فهى البَكُور وهُنّ البُكُر وأنشد

* أحمالُها كالبُكُر المُبتِل *

وقد تقدم البيتُ والبَكِيرة ـ مثلُ البَكُور * أبو حنيفة * وهى البَكائرُ وقد أبْكر
وبَكَّر وبَكَر يَبْكُر بُكُورا * وقال * هـل عنْدكم من الباكُورة شئٌ يريد كلَّ نخل
يُبْكِر والباكُور ـ أوّلُ مايُرَى من الرُّطَب والسُّبَّق والمَعاجِيلُ ـ كالبَكائر واحدها
مِعْجال وكذلك العُرُف * أبو عبيـد * المِخْار ـ النخـلة التى يَبْقَى حملُها الى آخِر
الصِّرام وأنشد

تَرَى الغَضِيضَ المُوقَرَ المِخْارا * من وَقْعه يَنْتَـثِرُ انتثارا

* على * الهاءُ فى وَقْعه تعود الى المَطَر ـ أى ان الشتاء يُدرِكُ هذا اللَّحَق فيُسْقِطه
المطـرُ السَّـبْط والرِّبْعِيّ ـ نخـل يُدرِك آخِرَ القَيْظ سُمّى بذلك لأن آخِرَ القَيْظ وقتَ
الوَسْمِيّ والمَطرُ عند العرب ربيع مَتى جاءَ وأما الرِّبْعيّة فى قول الأعرابى « صَرَفانةٌ
رِبْعِيّه تُصرَم بالصَّيف وتُؤْكل بالشَّتِيّه » فهى هٰهنا على مذهب الجمهور ـ وهى

المتقدمة كالرَّبْعِيَّة المتقدمة النتاج وكذلك الفَصِيل الرِّبْعِيُّ

نعوتها فى الصَّبْر على القَحْط

* أبو حنيفة * الجِلْاح والجَلْدة ـ هى التى لاتُبالى القُحُوط

عُيوب النَّخل وآفاتُهـا

* أبو عبيد * اذا صَغُر رأسُ النخـلة وقَلّ سَعَفُها فهى عَشَّة وهُنّ عِشَاش * أبو حنيفـة * وقـد عَشَّشَت * ابن دريد * وهو العَشَش * وقال * اصعالَّت النخـلةُ ـ دَقّ رأسُها ونخلة صَعْلة * أبو حنيفة * الصَّعْلة ـ العَوْجاءُ الجَرْداء الأُصُول وجمعُها صَعْل وأنشد

لا تَرْجُوَنَّ بذى الآطام حاملةً * مالم تكُنْ صَعْلةً صَعْبامَراقِيها

* أبو عبيـد * فاذا دقّت من أسفلها وانْجرد كَرَبُها قيـل صَنْبَرَتْ وهى الصُّنْبور وقـد تقـدم أنها النخـلةُ تَخْرُج من أصل نخلة أُخْرى لم تُغْرَس * أبو حنيفـة * الصَّوْجانة ـ النخلة الكَزّة الجاسِئة ـ يعنى الغَلِيظة ويقال للنخلة اذا فَسَد أُصُولُ سَعَفها حَضِلَت وخَظِلَت وغَلِقَتْ ـ اذا دَوَّد أُصولُ سَعَفِها وانقطع حَمْلُها ومنه غَلِق ظَهْرُ البعير غَلَقا ـ كُثْر عليه الدَّبَر والمِقْمار من النَّخْـل ـ البَيْضاءُ البُسْر والمِبْسار ـ التى لا يُرْطِب بُسْرُها * ابن دريد * المَطَق ـ داءٌ يُصيب النخـلةَ فتمتنع من الحمـل أَرْدِيَة * أبو عبيـد * سَخِلَت النخـلةُ ـ ضَعُف نَواها وتَمْرُها * ابن دريد * هو اذا نَفَضَته * أبو عبيد * السُّخَّـل ـ الشِّيص * ابن الاعرابى * الدّامِغَة ـ طَلْعة تخرج من بين الشَّطَبات طويلةَ صُلْبة ان تُرِكت أفسـدت النخلةَ فاذا عُـلِم بهـا امتُصِخت * أبو زيد * نخـلة مِمْغار ـ حمراءُ البُسْر وبُسْرٌ مُمْغِر ـ أحمرُ * الاصمعى * هو الذى لَوْنُه لونُ المَغْرة

طَلْع النخل وإدراك ثَمَره

* صاحب العين * الطَّلْع ـ نَوْر النخـل ما دام فى الكافور واحـدته طَلْعة

وقيل الطلع هو الكافور * أبوحنيفة * طَلَع الطَّلْعُ يَطْلُع طُلُوعا وطَلْع * ابن السكيت * أطْلَع النخلُ ـ بدا طَلْعُه * ابن قتيبة * طَلَع وأطْلَع وقد تقدّم الاطْلاع فى الزّرع * أبوحنيفة * اذا هَمّت النخلةُ بالاطْلاع ـ وهو إخراجها الطَّلْع قيل نَجَمت الكوافيرُ وقد أبدَتْ نواجِمُها الواحد ناجِمٌ واذا انْصدَعت الجُمّارة عن الطَّلْع فبَدا قيل فَلَقت النخلةُ ـ أى انشقّت عن الكافور وهو الطَّلْع فهى فالقٌ ونخل فُلّق والجُفّ وجمعه جُفُوف والقِيقاة والقِيقايَة ـ قشر الطَّلْعة وقيل القِيقاة ـ الطَّلْعة ويقال للطَّلْع الكافور والكافُرُ * ابن دريد * الكَفَر ـ وعاءُ الطلع ووعاءُ كلّ ثمرة ـ كافُورها فأما الكافور من الطّيب فلا أحْسبه عربيًّا مَحْضا لأنهم رُبّما قالوا القَفُور والقافُورُ * غيره * كَفَّارة وكُفُرّى واحدة * أبوعبيدة * ويقال للطّلع ـ الوَلِيع * صاحب العين * هو الطَّلْع مادام فى قِيقائه واحدته وَلِيعة * أبوعبيدة * وهو الغَرِيض والإغْرِيض وقيل الإغْرِيض ـ كلُّ أبيض مثل اللبَن والبَرَد وما يَنْشقّ عنه الطَّلْع * أبوعبيد * الضَّحْك ـ الطَّلْع * أبوحنيفة * سُمّى ضَحْكا تشبيها له بالثَّغْر فى بياضه عند الضَّحِك يقال ضحِك النخل فلقحوه ويقال له أوّلَ ماتَفَلَّقُ أطرافُه تَبَسّم الطَّلْع وانْبزَلَ ـ أى انفتق واذا انشقّت الطلعةُ خرجَت بيضاءَ قيل غَضّة بَغْوَةٌ * أبو عبيد * اذا بدا الطَّلْع فهو الغَضِيض * ابن دريد * الغَضِيض ـ الطَّلْع وقد يُسمّى الغِيض وهى يمانِيَة * أبوحنيفة * الهِرَاء ـ الطَّلْع لعبد القيس وقد تقدم أنها الفَسِيل * ابن دريد * يقال للطَّلعة قبل أن تَنفلّق ضَبّة والجمع ضِبَاب واذا خرج طَلْعها تامًّا فهو ضِبَابها * قال أبوعلى * قال أحمد بن يحيى قال أحدُ بَنِى سُوَاءَة الحَرَب ـ الطَّلع واحدته حَرَبة وقد أحْرَب النخلُ * صاحب العين * الخَصْبة ـ الطَّلْعة فى لغة وقد تقدم أنّ الخَصبة النّخْلة الكثيرة الحَمْل ولها موضعٌ آخرُ سنأتى عليه ان شاء الله وقال فى معنى قوله عز وجل « طَلْعُها هَضِيمٌ » أى مُنضمّ فى جَوْف الجُفّ * أبوعبيد * فاذا اخضَرّ قبل خَضَب النخل ثم هو البَلَح الواحدة بَلَحة وقد أبْلَح النخلُ * أبوحنيفة * اذا صار الطَّلْع مِقدارَ الشِّبْر فهو الشَّوَاقُ الواحدة شاقّةٌ * أبوعبيد * واذا انعقد الطلعُ حتى

يصير بلحا فهو السَّياب الواحدة سَيابة و بها سُمّى الرجل * أبو حنيفة * وهو السُّيَّاب الواحد سُيَّابة وأنشد

* تخالُ نكهتَها باللَّيل سُيَّابا *

* أبو عبيد * فاذا اخضرّ واستدار قبل أن يشتدّ فهو الجَدال * قال بعض أهل البادية

سارتْ الى يَبْرِينَ خمسا فأصبحتْ * يَخِرُّ على أيدى السُّقاة جَدالُها

* أبو حنيفة * هى الجَدالة والسَّرادة وجمعها سَرادٌ * قال * وهو بعد التلقيح خَلَال * ابن الأعرابى * واحدته خَلَالة وقد أخلَّت النخلةُ وقد تقدم أنَّ الاخلال إساءةُ الحَمْل * أبو حاتم * كَبُر الخَلَال ـ عَظُم * الشيبانى * هو مَثَلٌ كقولهم كَبُر الغُلامُ ـ عظُم * ثعلب * هو أصل * أبو حنيفة * فاذا كَبُر شيأ فهو البَغْو وقد تقدّم أنها الطَّلْعة الغَضّة وكذلك كلُّ ثمرة خضراء صُلْبة فاذا خُلق فيه النَّوى فهو المُنْوى * أبو عبيد * فاذا عَظُم فهو البُسْر وقد أبسر النخلُ * ابن السكيت * واحدة البُسْر بُسْرة وبُسُرةٌ * سيبويه * وقالوا بُسْران يذهب الى النوعَيْن كما قالوا تمران اذا استبان البُسْر ونبتتْ أقماعه وتدحرج قبل حَصَل النخل وهو الحصَل فأما قول الشاعر

مُكمَّمٌ جَبّاره والجَعْل * يَنْحتُّ عنهنَّ السَّدَى والحَصْل

فانه سكّن للضرورة وقيل هو الطَّلْع اذا اصْفرّ وقد تقدم أن الحَصَل ماسقط من البَلَح فاذا اسْمَرّ الوَليعُ شيأ قيل أجْدَر وجادَرَ واذا أرطب النخلُ قبل أنْ يُبْسِر فهو الرَّمَخ واحدته رَمَخَة * ابن دريد * هو الرَّمْخ واحدته رُمْخة والمَرْخة ـ كالرُّمَخة * أبو حنيفة * فاذا اشتدَّ النَّوَى ونضجت البُسْرة وهى خضراء فهو السَّدَى وقد تقدم أنه البَلَح المسترخى التفاريق فاذا عَظُم البُسْر شيأ قيل جَمَّت العُذُوق تجُمّ جُمُوما * أبو عبيد * فاذا صارتْ فيه طَرائق وخُطُوط فهو المُخَطَّم * صاحب العين * الوَكْب ـ سَوادُ التمر اذا نَضج وقد وَكَب وأكثر مايستعمل فى العنب وقد تقدم * ابن دريد * بُسْرٌ قارنٌ ـ اذا نكت فيه الارطاب كأنه قرن الابسار بالارطاب أرْدِية * أبو عبيد * فاذا تغيّرت البُسْرة الى الحُمْرة قيل هذه شُقْحة

وقد أشقع النخل * أبو حنيفة * هى شُقْحة وشُقَح وقد أشقح وشقّح وقد تستعمل في غير النخل وأنشد

كنانية أوتادُ أطنابِ بيتها * أراكٌ اذا صافتْ به المَرْدَشقّحا

فجعل التشقيح في الأراك اذا تلوّن ثمره وقيل شقّح النخلُ — حسّن بأحماله وقيل اذا اصفرّ أو احمرّ فقد أشقح وهو قبل أن يحلو فاذا طاب سُمّى الزّهو والزُّهو واحدته زَهْوة وقد أزهى النخلُ وزَهَا زُهُوًّا وقيل اذا احمرّت البُسْرة وهى حمراء الجنس قيل لها زَهْوة * قال * وقال بعضهم الزُّهْو جمع الزَّهْو مثل وَرْد ووُرْد * على * أساءَ في تمثيل زُهْو بوُرْد لأن فُعْلا في الصفة كثير وفي الأسماء قليلٌ فاذا ظهرت الحمرةُ أو الصُّفرة قيل تجهّز الزّهو وأشدُّ إدراكا من الزّهوة الشُّقحة وأشدُّ إدراكا من الشُّقحة الحانطةُ حَنَط يحنُط حُنُوطا والحُنُوط في كل الثمر وقد تقدّم * أبو عبيد * القالبُ — البُسْر الأحمرُ وقد قلبت البُسرةُ تقلب * وقال * أفضحَ النخلُ — اذا احمرّ واصفرّ وأنشد

ياهَلْ أُريكَ حُمولَ الحيِّ غاديةً * كالنخل زَيّنها يَنْعٌ وإفضاح

* أبو حنيفة * وكذلك أوضح ووضّح وأشرق وشرّق وتراءى وتشكّل وتلوّن * قال * واذا تلوّن البُسر بالحمرة والصُّفرة فقد امْلاحّ * أبو عبيد * القَشَم — البُسْر الأبيضُ الذى يُؤكل قبل أن يُدرِكَ وهو حُلْو * أبو حنيفة * رَطَب البُسْر رُطُوبا وأرْطَب ورطَّب * سيبويه * وهى الرُّطَبة والجمع رُطَب وليس بتكسير رُطَبة انما هو اسمٌ يدلّ على الجمع وليس باسم جمع لأنه ليس بينه وبين واحده الا هاء التأنيث ولم تُغيِّر الحركةُ عمّا كانت عليه في الواحد فيكون من باب حَلْقة وحَلَق في أنه اسمٌ للجمع * قال * وأرطابٌ جمع رُطَب كرُبَع وأرْباع * صاحب العين * رَطّب النخلُ وأرْطَب فهو مُرطِب ورَطِيب — حانَ أوانُ رُطَبه وأرْطَب القومُ — أرطَبَ نخلُهم * أبو عبيد * رطَبْتهم — أطعمتُهم الرُّطَب * أبو حنيفة * صَبَّغ — مثلُ أرْطَب * أبو عبيد * اذا أبصرتَ فيها الرُّطَب قلت قد أصْهَلَتْ واذا بدتْ في البُسر نُقَطٌ من الإرطاب فذلك التَّوكيتُ * السيرافى * بُسْرةٌ مُوَكِّت بغيرهاء وقد مثّل به سيبويه * ابن السكيت * أوْشَت النخلةُ — اذا رُؤى أوّل

رطبها

رُطَبها * أبو عبيد * فاذا أتاها التَّوْكيت من قِبَل ذَنَبِها قيل ذَنَّبَت والرُّطَب التَّذْنُوب واحدته تَذْنُوبة * ابو حنيفة * التَّذْنيب والذَّنُوب - الإرْطاب واذا أرْطَب جانبٌ منها ليس غيرُ فهى النَّسْطانة واذا أرْطَبت من وَسَطها فهى مُعَضِّدة واذا أرْطَبت من حَوْل تُفْرُوقها فبدأت فى ذلك المكان فهى غَبِيسة ومَغْسُوسة ومُغَسِّسة وهو أرْدأ الرُّطَب واذا كانت كذلك لم يكن لها فى القَنُوتَبات * أبو عبيد * فاذا دخلها كلَّها الإرطابُ وهى صُلْبة لم تنهضم بعد فهى جُمْسة وجمعها جُمْس * أبو حنيفة * وهى مَكْرة * أبو عبيد * فاذا لانت فهى ثَعْدة وجمعها ثَعْد * صاحب العين * هو الرُّطَب وقيل هو الذى غَلَب عليه الإرْطاب * قال ثعلب * هو من قولهم بَقْلٌ ثَعْد مَعْد - أى ناعِم مُنْدَلّ * أبو حنيفة * المُثَلِّث - الذى قد رَطَّب ثُلُثه فان كان أكثر من ذلك فهو المُجَزِّع * أبو عبيد * اذا بلغ الإرْطابُ نصفَها فذلك المُجَزِّع والمُجَزَّع * أبو حنيفة * وكذلك المُنَصِّف وقيل التَّنْصيف - مُساواة البُسْر الرُّطَب * وقال * أخْرَف النخلُ - أمكن أن يُخْرَف وقيل أخْرفت النخلةُ - نَصَّف حملها وكان نصفه رُطَبا أو ثُلُثه * أبو عبيد * فاذا بلغ ثُلُثَيْها فهى حُلْقانة وهو مُحَلْقِنٌ * أبو حنيفة * وقد حَلْقَنَت ورُطَب مُحَلْقِنٌ ومُحَلْقِم وهى الحَوَالِق - اذا أرْطبت الى مَوْضِع القِمَع * أبو عبيد * فاذا جرى الإرْطاب فيها كُلِّها فهى المُنْسِتة * أبو حنيفة * فاذا نَضِجت البُسْرة كلُّها سُمِّى خالعا * غيره * بُسْرة خالعٌ وخالعةٌ فاذا انتهى نُضْجه سُمِّى ثَعْرا وقد نَضِج البُسْر وأنْضَج - صار رُطَبا وأنْضَجَتْه أيّامُه وكذلك جميعُ الثَّمَر * أبو عبيد * فاذا أرْطَب النخلُ كلُّه فذلك المَعْو وقد أمْعَت النخلةُ وقياسه أن تكون الواحدة مَعْوة * قال * ولم أسمعه * أبو حنيفة * واحدته مَعْوة * ابن دريد * أتانا بمَعْو طيِّب ونَهْو - وهو ما لانَ من الرُّطَب * السيرافى * المَهْوة من التَّمْر - كالمَعْوة والجمع مَهْو * أبو عبيد * اذا أدرك حملُ النخلة فهو الاناض وأنشد

فاخراتٌ ضُروعها فى ذُراها * وأناض العَيْدانُ والجَبَّارُ

* أبو حنيفة * غَنَّت النخلةُ - أدْرَكَتْ * ابن دريد * وأغْنَتْ وتباشيرُ النخل - أوَّل ما يُدْرِك * أبو عبيد * أمْضَع النخلُ * أبو حنيفة * وكذلك آكَلَ

ـ وذلك حين تذهب بشاعته * أبو عبيد * أشكل النخل ـ طاب رطبه * أبو حنيفة * رطبة مهوة ـ رقيقة فاذا صارت قشرة وصقرا فهى الهامدة فاذا صارت الرطبة فى حد التمر فقد تمر وأتمر فاذا يبس شيأ فقد قب يقب قبوبا وقد تقدم القبوب فى الجرح * ابن السكيت * وكذلك جز يجز جزوزا وأجز * أبو حنيفة * الذبول بعد الجزوز والقفول بعد الذبول وقد قفل يقفل وقد تقدم القفول فى عامة اليبس * ابن الاعرابى * فاذا سقط من تناهيه وايناعه فقد ألقط

معالجة الثمر للارطاب والايباس

* أبو عبيد * اذا ضرب العذق بشوكة فأرطب فذلك المنقوش والفعل النقش * أبو حنيفة * وهو الموكب والأنبوش * ابن دريد * شمرخ النخلة ـ نخوط بسرها * أبو عبيد * فان غم ليدرك فهو مغموم ومغمول وكذلك الرجل تلقى عليه الثياب ليعرق وقد تقدم * أبو حنيفة * اذا وضع البسر فى الشمس ثم نضح بالخل ثم جعل فى جرة فذلك المغموم والمخلل فان وضع فى الشمس حتى ينضج فهو المشمس * قال * وأنا فيه شاك وما نضج على العذق فهو الذوى واذا شقق البسر وشمس فهو الشسيف وقد شسفه والمشدخ ـ بسر يغمز حتى ينشدخ ثم ييبس واذا تقشر البسر قيل تفقش * ابن دريد * التمر الربيد ـ الذى قد نضد فى جرة ونضح عليه الماء * وقال * أبسلت البسر ـ طبخته وجففته * ابو عبيد * فاذا بلغ الرطب اليبس فقد صلب فاذا وضع فى الجرار وقد يبس وصب عليه الماء فذلك الربيط فان صب عليه الدبس فذلك المصقر والدبس والدبس عند أهل المدينة يقال له الصقر * وقال مرة * هذا رطب صقر مقر ـ أى له صقر وهو عسله ومقر اتباع * أبو حنيفة * صقر النخل ـ لم يبق فيه شئ * أبو عبيد * النجير ـ ثفل عصير التمر وقد نجرت التمر أنجره ـ خلطته بالنجير * أبو حنيفة * اذا لم يبلغ البسر كله فوضع فى جون أو جرار فذلك الوضيع

صرام النخل وخرصه

* أبو عبيد * اذا صُرِم النخلُ فذلك القَطاع والقِطاع والجَزاز والجِزاز وقد أجز النخلُ وجَزَزته * أبو حاتم * أجزّ القومُ — حان جَزازُ نخلهم وغنمهم وزرعهم * أبو عبيد * وهو الجَرام والجِرام * ابن السكيت * تمر جَريم — مجروم وقد جَرمه يجرمه جَرما — صرمه * أبو حنيفة * جرمه جَراما وجِراما كذلك * أبو عبيد * جَرَمْته — خرصته * وقال * هو الصَّرام والصِّرام * سيبويه * أصرم النخلُ ونحوه من أخواته كأقطع وأجزّ — انما معناه استحقّ أن يُفعل ذلك به * قال * وأمّا صرمته ونحوه من أخواته كجززت وقطعت — فمعناه أوصلت اليه القطعَ واستعملته فيه وكذلك أخواتها من فعلت * أبو عبيد * وقد اصْطرمْته وأنشد

أنتمْ نخلٌ نُطيفُ به * فاذا ما جزّ نَصْطرمُه

* قال * وكذلك الجَداد والجِداد وقد أجدّ النخلُ * أبو حنيفة * جَدَدْته * وقال * أتانا بنخلٍ صَريم وجَديد وجِداد — أى حين صُرِم * أبو عبيد * جاءنا زَمَن الجَزال والجِزال — أى الصِّرام وأنشد

حتّى اذا ما حانَ من جِزالها * وحطّت الجُرّامُ من جِلالها

* وقال * جَزر النخلَ يجزِرُه ويجزُره — صرمه * أبو حنيفة * وهو الجِزار وأنشد

ولا التمرُ المكمّمُ حولَ حمص * اذا ما كانَ من هَجَرٍ جِزارُ

* وقال * حَزَرت النخلَ أحزِرُه — خرصته * أبو عبيد * أحزِره وأحزُره حَزرا * أبو حنيفة * وخَرَفته وجَذذته — صرمته والجِزام — الصِّرام جَزمته أجزِمه جَزما واجتزمته * أبو عبيد * جزمت النخلَ — خرصته وكذلك حَزَوته وحزَيته * ابن السكيت * حَزَيته حَزيا * وقال * خرصت النخلَ أخرِصه خَرصا وخِرصا * سيبويه * الخَرص المصدر والخِرص الاسمُ * ابن السكيت * وهم الخُرّاص * أبو حنيفة * زَهَدت النخلَ أزهَده وأزهُده — خرصته

اختراف النخل ولقط ماعليه

* أبو حنيفة * الاختراف - لقط الثمر بسرا كان أو رطبا ويقال أتانا بخرفة طيبة - أى برطب اخترفه والخارف - اللاقط والحافظ للنخل والمخرف بالفتح - النخل الذى يلتقط والمخرف - الزبيل الذى يخترف فيه وما أشبهه واذا اشترى الرجل نخلتين أوثلاثا الى العشر يأكلهن قيل قد اشترى مخرفا جيدا * الاصمعى * المخرف - جنى النخل وفى الحديث « عائد المريض على مخارف الجنة حتى يرجع » * أبو حنيفة * والخرائف - النخل التى يخرفن واحدته خروفة وخريفة والاول أكثر وأخرف النخل - أمكن أن يخرف * الاصمعى * خرفت النخل أخرفها خرفا - جنيتها * صاحب العين * أخرفته نخلة - جعلتها له خرفة وقد خرفت أخرف - أخذت من طرف الفواكه * ابن دريد * الخرافة - ماخرف من النخل * أبو زيد * هو كل نثارة من تمر أو سنبل * صاحب العين * القطف - ما قطفت من الثمر والجمع قطوف وفى التنزيل « قطوفها دانية » والقطاف والقطاف - أوان قطف الثمر * أبو حنيفة * أشمل فلان خرائفه - لقط ماعليها من الرطب الاقليلا وتدعى تلك البقية شملا وشمالا وقد تقدم أن الشمل - الدفعة القليلة من المطر وأنها لغة فى الشمأل على غير تخفيف الهمز وأن الشملال الناقة السريعة * أبو عبيد * هو ما يبقى من العذق بعد ما يلقط بعضه * ابن دريد * وهى الشملة * ابن السكيت * ماعليها الاشمل وما عليها الاشماليل * ابن دريد * واحدها شملول * السيرافى * شمال - أخذ الشماليل * أبو عبيد * واذا قل حمل النخلة قيل فيها شمل * ابن دريد * شملت النخلة - اذا كانت تنفض حملها فشددت تحت أعذاقها قطع أكسية والمنفض - وعاء ينفض فيه التمر * وقال * استنجى النخل - لقط رطبه وقد استنجى الناس فى كل وجه - اذا أصابوا الرطب وكل اجتناء استنجاء وأنشد

واقد جنيتك أكموا وعساقلا * ولقد نهيتك عن بنات الاوبر

الرواية الغالبة جنيتك ويقال أجنى النخل وأجنى وأتانا بجناة طيبة - أى برطب اجتناه ورطب جنى - مجنى * أبو زيد * الجنى - الثمر المجنى الطرى وقد

تقدم ذلك فى عامّة التمر * ابن دريد * الاجتزام ـ شراء النخل اذا أرطب فان اشترى ما فى رؤوس النخل بتمر فتلك المزابنة التى نُهِى عنها * أبو عبيد * الجُرامة ـ تمر يُلتقط من الكَرَبة بعد ما يُصرم وكذلك الكُرابة * أبو حنيفة * الكُرابة ـ ما يبقى فى أصول السعف يقال تكرّبتها وكذلك العُشانة وقد تعشّنتها والخُلالة وقد تخلّلتها * ابن دريد * الصِّيصِيَة والصِّيصة ـ القرن الذى يُقلع به التمر

رفع التمر وموضعه بعد الصرام

* أبو عبيد * المِرْبَد والمِسْطَح والجرين ـ الموضع الذى يُجعل فيه التمر اذا صُرم * غيره * هو الجُرْن وقد تقدم ذلك فى بيدر الزرع * ابن السكيت * وكذلك الحَضِيرة والصُّوبة * أبو عبيد * وربّما خُشِى المطر فُعِل فى المربد نُجْر ليسيل منه الماءُ واسم ذلك الجُحْر الثَّعْلب * أبو حنيفة * كَنَز التمرَ كَنْزًا فهو كَنيز ـ رفعه * أبو عبيد * هو الكَنَاز والكِنَاز * صاحب العين * ومنه كَنَز الشئَ فى الوعاء ـ أكثر غمزه فيه * أبو حنيفة * واذا لم يُكنز فهو سَخّ وفَضّا وفَذّ وبَذّ وبَثّ ونَثْر ـ أى متفرّق لايلتزق بعضه ببعض ولا يكتنز * أبو على * ونَثَر * ابن دريد * القَوْع ـ المِسْطَح الذى يُلقى فيه التمرُ أو البُرُّ عبدية والجمع أقواعُ والقَدَاء ممدود ـ الموضع الذى يُطرح فيه التمر والجمع أقْدِية وقد تقدم أنه البَيْدر من الطعام والخَلْف ـ المِربد وراءَ البيوت وأنشد

وجئنا من الباب المُجَافِ تَواتُرًا * وإن تَقْعُدا بالخَلْف فالخَلْف واسعُ

جِلال التمر وأوعيته ونثر ما فيها

* صاحب العين * الجُلّة ـ وعاء يُتّخذ من الخُوص والجمع جِلال وجُلَل * أبو عبيد * النَّوْط ـ الجُلّة الصغيرة فيها التمرُ * ابن السكيت * هى القَوْصَرَّة والدَّوْخَلَّة مشدّدتان * أبو حنيفة * وتُخفّفان * ابن دريد * السَّلُّ والسَّلّة ـ من أوعية التمر * قال * ولا أحسبها عربيّة * على * والسَّلُّ ليست بجمع

سَلّة لأنه من النوع المَصْنوع وانما هو من باب دار ودارة وان كان قد يجيء من المصنوع مثل تمْرة وتمْر الا أنه نادرٌ لايُقاس عليه وبابُ دارة ودارٍ أكثرُ من باب سَفينة وسَفين فتفهّمه * سيبويه * سَلّة وسِلال * ابن السكيت * الوَفيعة ـ هَنَة تُتخذ من العَراجين والخُوص مثل السَّلّة والخَصَف ـ الجِلال البَحْرانيّة واحدتها خَصَفة * أبو حنيفة * الخَصَفة ـ الجُلّة العظيمة التى تكون عِدْلا والجمع خِصَاف والقَليف ـ الجِلال الواحدة قَليفة والجِلال كلّها سَفائفُ الواحدة سَفيفة وسَفيف وقد أسْففت الخُوصَ ـ نَسجْته * أبو عبيد * سَفَفْته وأسْففته ورمَلْته وأرملْته كذلك * ابن دريد * الحَصَن ـ المِكْتَلَة * أبو عبيد * أفرغْت الجُلّة ـ نثرت مافيها * أبو حنيفة * فَرَنها يَفْرِنها فَرْنا وفَرَّنها * وقال * نَدَلت التمر من الجُلّة أنْدُله نَدْلا ونَدَلته ـ اذا أخرجته كَتْلا بيديك أو بيد واحدة وأنشد

* نَدْلا ولا تَنْدلى تَنْتيفا *

وكذلك الخُبْزُ من السُّفْرة والتَّنْتيف ـ أن تأخذ منه شيأ قليلا * ابن دريد * الدَّعْن ـ سَعَف يُضَم بعضه الى بعض ويُرْمَل بالشريط ويُبْسَط عليه التمرُ أرْدِئة * غيره * السَّدّ ـ سَلّة من قُضْبان والجمع سِداد وسُدُودٌ * قال صاحب العين * القَفْعة ـ هَنَة تُتخذ من خُوص يُجْنَى فيها التمر ونحوُه والمَعاجِر ـ مايُنْسَج من لِيف كالجُوَالق * ابن دريد * جُلّة نَجْلاء ـ عظيمة * ابن السكيت * جُلّة نَحْوَنَة كذلك * غيره * أنْفَضْت جُلّة التمر ـ اذا نَفَضْت جميع مافيها * صاحب العين * الزَّبيل ـ القُفّة وقيل الجِراب والجمع زُبُل وزُبْلانٌ * أبو عبيد * وهو الزِّنْبيل والعَرَق ـ الزَّبيل وقد تقدم * السيرافى * الكِرْديد ـ جُلّة التمر وقد مثّل به سيبويه

جماعة التمر وبقيته

* أبو حنيفة * اذا كُنِزَ التمرُ فلَزِم بعضُه بعضا فانّ القِدْرة العظيمة منه تسمّى الكِرْديدَة وأنشد

وأَطْعَمْتُ كَرْدِيدةً أو فِدْرة * من تَمْرِها فاعْلَوْطَتْ تَنْصُره

وقد تقدم أن الكَرْدِيد بغير هاء الجُلَّة من التمر والوَزْن ــ الفِدْرة من التمر لا يكاد الرجل يرفعها بيديه تكون ثُلُثَ الجُلّة من جِلال هَجَر أو نصفها والجمع وُزُون وأنشد

وكنّا تزوّدنا وُزُونًا كثيرة * فأفنيتها لمّا علوا سَبْسبا قفرا

* قال * وأظنُّ الوَزْن مقدارا من الأوزان معروفا والفِدْرة ــ الفِدْرة الضخمة من التمر والكُعْرة والجُزْة والكُتْلة ــ مادُون الفِدْرة من التمر * أبو حنيفة * أتانا بفِدْرة كأنها رُبْضة خَرُوف يصفونها بالجَوْدة * ابن دريد * الجَرْلة ــ القطعة العظيمة من التمر وربما قيل لنصف الجُلّة جَزْلة والجُسة ــ القطعة اليابسة منه * وقال * بقيت في الجُوالِق ثُرْمُلة ــ أي بقيّة من تمر أو غيره * أبو حنيفة * القَوْس ــ البقيّة تبقى في أسفل الجُلّة من التمر أنثى وقيل قَوْس الجُلّة أسفلها من التمر وفَرَعَتُها ــ أعلاها وثَفِنَتاها ــ مافوق أسفلها * أبو عبيد * الحُسَافة ــ ما سقط من التمر * صاحب العين * وهو الحَقِيل * ابن دريد * والعُجَال ــ جمع الكَتّ من التمر وقد تقدم أنها جميع الكتّ من الحَيْس * أبو زيد * حَفَفْت التمر أحُفّه حَفًّا ــ اذا جمعته اليك وكذلك البُرّ وقد تقدم

طوائف التمر

القِمع والقِمْع ــ ماالتزق بأسفل التمر وجمعهما أقماع وقد تقدّم في العنب وقَمَعْت البُسْرة ــ قلعت قِمَعها * أبو حنيفة * الثُّفْرُوق ــ علاقة مابين القِمع والنواة وهو الذُّفْروق * أبو عبيد * الثُّفروق ــ مايلتزق به القِمَع من البُسرة كأنه يقولُ ماتحت القِمَع منها وقال مرة الثُّفروق ــ قِمَع البُسْرة أو التمرة وقد تقدم أنه الشِّمْراخ * أبو حنيفة * القَصِيط ــ علاقة مابين القِمَع والنّواة كالثُّفروق واحدته قَصِيطة وفيها النّواة والجمع نَوًى * أبو حنيفة * أنْوَى التمرُ ــ صار فيه النّوى وقد تقدم * أبو عبيد * نَوَيْت التمرَ وأنويته ــ أكلته ورميت نواه والعَجَم ــ النّوى واحدته عَجَمة وليس هو من عَجَمت التمر * أبو حنيفة * عَجَمة وعَجَم وعِجَام وأنشد

* فى أربع مثل عُمام القَسْب *

والمَقْصوعُ من التَّمر - المَنْزوع نَواهُ وقيل المَنْزوع قِشْرُه والفَضيضُ من النَّوى - الذى يُقْلَف والمُلَجَّج - المُردَّد فى الفَم الذى لم يَبْق فيه طَعْم ويُقال للنُّقْرة التى فى ظَهر النَّواة ومنها تَنْبُت النَّخلة النَّقير ولما فى شَقِّها من باطنها الفَتيل ويقال للقِشْرة الرَّقيقة المُطيفة بالنَّواة الفُوفَة والقِطْمير والفِطْمار والفَتيل - المُنْفَتِل فى شَقّ النَّواة مثل الخَيْط وقيل هو الذى يَخْرُج مع القَمَع من البُسْرة والرُّطَبة اذا انْتَزعْتَه غيره * السِّيَراءُ - القِرْفة اللازقة بالنَّواة واستعاره الشاعرُ لِحِلْب القَلْب فقال

نَجّى امرأً من مَحَلِّ السَّوْء أنَّ له * فى القَلْب من سِيَراء القَلْب نِبْراسا

* أبو حنيفة * ويُقال لقُشوره الحُسافة وجمعها حُساف وقد حَسَف عنه القشر يَحْسِفُه حَسْفا - حَتَّه * وقال * الحُسافة من التَّمر - بَقيَّة أقماعه وقُشوره وقيل الحُساف - بَقيَّة كلِّ شئ أُكِل ومنه حُساف الصِّلِّيان والجمع أحْسِفَةٌ وقد تقدم أنه ماسَقَط من التمر والنُّساح - كالحُسافة * صاحب العين * هو النَّسْح والنُّساح * أبو حنيفة * الثَّنَى - قُشور التمر واحدته ثَناة * أبو عبيد * الجُرَام والجَريم - النَّوى وهو أيضا التَّمر اليابس * ابن السكيت * تَمْرٌ قَشِرٌ - كثيرُ القُشور * أبو زيد * نَوادِى النَّوى - ماطارَ منه عند المَرْضَخة

عَصير التَّمر

النَّعير - ثُفْل عَصير التَّمْر وقد تقدم فى العنب * أبو حنيفة * الصَّقْر - عَسَل الرُّطَب والدِّبْس - عُصارته من غير طَبْخ واذا لم تَمَسّه النارُ فهو خامٌ وهو أفضل * أبو عبيد * خَثَر الدِّبْس - خَثُر

نُعوت التَّمر من قِبَل طَعْمه وقِدَمه

* ابن دريد * تَمْرٌ حَتٌّ ونَحْموتٌ - شديد الحلاوة * قال أبو على * تَمْرة حَيِتٌ وحَيِتَةٌ - حُلْوة وهذه التمرةُ أحْيَتُ من هذه وكلُّ ما مَتَنَ أو مُتِن فهو حَيِت ونَرى الحَيِتَ الذى هو الكُكة المُمْتَنة بالسَّمْن والرُّبّ منه * وقال * تَمْرة وخَواخة - حُلْوة

وقيل مُسْتَرخية * ابن دريد * تمر وخواخ ـ لاحلاوة له * أبو عبيد * عَتَق التمرُ وغيره وعَتُق يَعْتُق * أبو زيد * تمر خَنْدريس ـ قديم وقد تقدم فى الحنطة والخمر الصَيْغَل ـ التمرُ الذى يَلْتَزِق بعضه ببعض ويكتنز فاذا فلقته رأيت فيه كالخيوط وأنشد

يُغَذّى بصَيْغَلٍ كَنِيزٍ مُتارزٍ * ومحض من الألبان غير مَخِيض

آفات التمر

* أبو عبيد * اذا لم تقبل النخلةُ اللِّقاحَ ولم يكن للبُسْر نوًى قيل صأصأت النخلةُ * أبو حنيفة * وهى الصِّئْصاء وهو بالفارسية كِيكَا وجيجا وهو بالعربية الفاخِرُ * قال * وربما كان له نوًى ضعيف وهذا النوى يُسمّى نَوَى العَقُوق ونوى العجوز لأنها تأكله للينه ودقته * أبو عبيد * واذا غلُظت التمرةُ وصار فيها مثل أجنحة الجَراد فذلك الفَغَا وقد أفغت النخلةُ * أبو حنيفة * الفَغا ـ فَسادٌ فى البُسر اذا انتفخ ويُثَنّى بالواو * أبو عبيد * يقال للتمر العفن الدمّال ويقال للذى لا يشتدّ نواه الشيشاءُ وأنشد

يالكَ من تمرٍ ومن شيشاء * ينشب فى المسعل والّلهاء

* أبو حنيفة * هو الشِّيص والشِّيصاء واحدته شِيصة وشِيصاءة وقد شاص النخلُ * ابن دريد * هو فارسى معرب * أبو عبيد * وأهل المدينة يُسمّون الشِّيص السُّخَّل وقد سخَّلت النخلةُ ـ ضعُف نواها وتمرها * أبو حنيفة * الحَشَف ـ مالم يَنْو من التمر فاذا يبس فسد وصلُب وقد حشفت النخلةُ وأحشفت * ابن السكيت * تمر حَشَفٌ * أبو عبيد * الحَشْو ـ الحَشَف وقد حشَت النخلةُ حشوا وكذلك الصِّيص * أبو حنيفة * أصاص النخلُ وهى نخلة مُصيص وصاص يَصيص والقَشَم والقُشامة من التمر ـ الحَشَفُ الردىء وهو القُساب والقُسابة والقَسْب سمى بذلك ليبسه وقلة صقره وكل صُلب شديد قَسْب وقد قسُب قُسوبةً واذا اسودّ أجواف الرُّطَب من آفة تصيبه قيل رُطَب خَزّانٌ الواحدةُ خَزّانةٌ والمُرار ـ التى يُصيبها الجَرَب * ابن دريد * القَشّ ـ رَدىء التمر والنخل وما أشبهه يمانية * صاحب

العبن * المُتَلِّغ من البُسْرِ والرُّطَب ـ الذى أصابهُ المطرُ فأسقطه

إِعْراء النخـــــل

* أبو حنيفة * اذا أخرفه نخلةً يأكل ثمرتها فتلك النخلة تُسمَّى العَرِيَّة وقد أعراه إياها واستعرى الناس فى كل وجهٍ * غيره * العريَّة ـ النَّخلة التى تُعزَل عند المُساوَمة للأكل * أبو حنيفة * ويقال للعَرِيَّة الطُّعْمة والجمع طُعَم

أَجْنـــاس النخل والتمــر

* أبو حنيفة * هى الأجناسُ والجُنُوس وأنشد

تخيَّرتها صالحات الجُنُو * سِ لا أستميلُ ولا أستقيلُ

* أبو عبيد * كلُّ جِنْسٍ من النخل لا يُعْرَف اسمه فهو جَمْع * أبو حنيفة * كلُّ مالا يُعرَف اسمه من التَّمْر فهو دَقَلٌ واحدته دَقَلةٌ وهى الأدْقالُ * أبو عبيد * أدقَلَ النخلُ من الدَّقَل * أبو حنيفة * تمرةٌ دَقَلة وتمرتان دَقَلتان وتمرةٌ دَقَلٌ وتمرتان دَقَلٌ * قال أبو الحسن * وليس شئٌ من الأجناس يُثَنَّى ويجمع إلا التمر * أبو عبيد * ويقال للدَّقَل الألْوان واحدُها لَوْنٌ * أبو حنيفة * اللِّينَة من النخل ـ مالم تكن عجوةً أو بَرْنِيَّة * ابن دريد * اللُّونة واللِّينَة ـ النخلة وجمعها لِينٌ ولُونٌ ولِيان وأنشد

وسالفةٍ كسَحُوق اللِّيا * نِ أضرَم فيها الغَوِىُّ السُّعُر

ولا يُلتفَت الى روايتهم كسَحُوق اللُّبان لقصر شجره وانما هى قعدةُ إنسان وقد زعم السُّكَّرى أن اللُّبان الصَّنَوبَرُ فاذا كان كذلك فالرواية صحيحة * قال أبو على * لِينَة من قوله تعالى «ماقطعتم من لِينَةٍ أو تركتموها» تكون فِعْلة وفُعْلة وسألت محمد بن السرىّ هل اشتقاق لِينة منه ـ وهو اسم موضع قال نَعَم هو موضع كثير الطِّين وقال ماتَنبُت اللِّيان الا هنالك وأنشد

تسألنى اللِّينَ وهمِّى فى اللِّينْ * واللِّينُ لا ينبُت إلا فى الطِّينْ

* أبو عبيد * الرِّعالُ ـ الدَّقَل واحدتُها رَعْلة ويقال لفحلها الراعلُ وعم أبو

حنيفة بالراعل جميع فحاحيل النخل وقد تقدم والخصاب ـ نخل الدقل الواحدة خصبة وقد تقدم أن الخصبة النخلة الكثيرة الحمل وأنها الطلعة * أبو حنيفة * الشدن ـ ضرب من التمر وكذلك الهيرون والهنم * ابن دريد * وقيل الهنم ـ التمر أيًّا كان * أبو حنيفة * وأمّ جرذان ـ نخلة تحبها الجرذان فتصعدها فتأكل منها ولذلك سميت أم جرذان * قال * وروى الاصمعى عن نافع بن أبي نعيم أن رسول الله صلى الله عليه وسلم دعا لأم جرذان مرتين فزعم أهل المدينة أنها أصبر على اللقط من غيرها وأم جرذان بالمدينة مثل البرنى بالبصرة تلقط أبدًا حتى لا يبقى عليها شئ وذلك لعظم بركتها ويقال لأم جرذان مشان ومشان وموشان وأصلها بالفارسية موشاق ويقال رطب مشان وهى أم جرذان رطبا فاذا جف فهو الكبيس * ومن ردىء تمر الحجار الجعرور ومصران الفارة ومعى الفارة وعذق ابن حبيق والجيسوان سمى بذلك لطول شماريخه شبه بالذوائب وأصلها فارسى والذؤابة يقال لها بالفارسية كيسوان والبرنى والبرنى فارسى انما هو بارنى بار الحمل ونى تعظيم ومبالغة * أبو عبيد * تمر برنى وبرنى ويقال تمر برنى وتمرة برنى * ابن جنى * تمر برنى * أبو عبيد * أختار فى السهريز تمر سهريز ولا تضف ويقال شهريز والسين أحب الى من الشين والعرب تعرب الشين سينا فتقول نيسابور ونسابور وهو بالفارسية شين وكذلك الدشت تحوله سينا فتقول دست وفعليل أكثر فى كلامهم من فعليل ولذلك اختاروا السرجين على السرجين * أبو حنيفة * تمر سهريز وسهريز مأخوذ من حمرة اللون * ابن السكيت * تمر سهريز بالكسر لا غير * أبو عبيد * بسر كريثاء وقريثاء * أبو حنيفة * وقرانا وقال تمرة قريثاء وتمرة قريثاء وتمرتان قريثاوان ولا تكاد الاضافة تكون فى البرنى لأن البرنى هو التمر وهو منسوب كتميمى وهروى ويقال للسهريز القطيعاء سميت بذلك لصغرها وهو الأوتكى وأنشد

باتوا يعشون القطيعاء ضيفهم * وعندهم البرنى فى جلل دسم

فما أطعمونا الأوتكى من سماحة * ولا منعوا البرنى الا من اللؤم

ويقال للتمر السهريز سوادى والعجوة بالحجاز نظير السهريز بالعراق وقيل هما واحد

ولكن فرق بينهما البلدان والهواآن ونظير السهريز بعمان والبحرين التبي ونظير البرني بعمان البلنق - وهو تمر أصفر مدور وهو أجود تمرهم ولا يصبر على البحر صبره شئ من تمرهم ونظير السهريز باليمامة الجذامي - وهو أصفر صغار ويقال تمرة نرسيانة ونرسيانة وتمر نرسيان * ابن قتيبة * تمرة نرسيانة وتمر نرسيان بالكسر * أبو حنيفة * تمرة سكرية وتمر سكري والسنة - صنف من تمر المدينة والصرفان عربي والقرض - من أجود رطب بعمان وأنشد

اذا أكلت سمكا وفرضا * ذهبت طولا وذهبت عرضا

والصفري - تمر عمان أصفر يجفف بسرا وقشدة الرقاع - تمرة بين التمرة والقسبة علكة والخضرية - تمرة خضراء كأنها زجاجة تستظرف للونها * صاحب العين * زبرباح - ضرب من التمر * أبو حنيفة * الهلباث - ضرب من رطب البصرة ومن رطبها بسر الجهشدر وبسر الجدر والجناسري والخوارزمي والباهين والطياب والغواني والعمري وبسر الطبرزذ الاحمر * أبو عبيد * الطريق - ضرب من النخل وأنشد

وكل كميت كجذع الطريـ * ـق يجري على سلطات لثم

وقد تقدم أنها الطوال وأنها الصف من النخل * أبو حنيفة * الاطبرق - أبكر نخل الحجاز تسبق نخله كله وهي صفراء البسر والتمر والبرشومة والبرشومة والشقمة - أبكر نخل البصرة وتسمى القسب والعنزف سمي به لتبكيره يقال للنخلة التي تطعم أول النخل عرف والمقدام - أبكر نخل عمان سميت بذلك لتقدمها النخل بالبلوغ * وقال * بين أن تلقح الى أن تؤكل رطبا خمسون ليلة والعشواء - من متأخر النخل حملا والباهين - نخلة بهجر لايزال عليها السنة كلها الا شهرا واحدا طلع جديد وكبائس مبسرة وأخر مرطبة ومتمرة وبالبصرة نخلة يقال لها العمانية على مثل ذلك الا أنه لم يستثن الشهر والتعضوض - ضرب من التمر واحدته تعضوضة وهي تمرة طحلاء كبيرة رطبة صقرة لذيذة من جيد التمر وشهيه وهي تحمل بهجر ألف رطل والحر والحوم - التمر الهندي وورقه مثل ورق الخلاف الذي يقال له البلخي ويقال لثمره الصبار وقيل شجره كشجر الجوز وثمره قرون كثمر القرظ

والطين

والطِّنُّ والطُّنُّ - ضَرْب من الرُّطَب أحمرُ شديدُ الحلاوة كثير الصَّقَر يقال لصَقَره السَّيْلان لأنه اذا جُمِع سالَ سَيْلا من غير اعتصار لرُطوبته والعَقَدانُ - ضَرْب من التمر والعُمْر والعَمْر - نخلُ السُّكر والفَوْفَل - نخلةٌ مثل نخلة النارَجيل تحمل كَبائس فيها الفُوفَل أمثال التمر فمنه أسودُ ومنه أحمرُ وليس من نَبات أرض العرب * ابن دريد * الجَدَم - ضَرْبٌ من التمر والعُشوانُ - ضَرْب من النخل أو التمر والبَيْذَخ - نخلة معروفة ونارُوجُ - ضَرْب من النخل ومَعَالِيقُ - ضَرْب من النخل وأنشد

لَئِنْ نَجَوْتُ ونَجَتْ مَعالِقْ * من الدَّبَا إنِّي إذًا لمرزُوقْ

وقيل هو ضَرْب من التمر لا واحدَ لها والنَّاقِم - ضرب من التمر والعَجَمْضَى - ضَرْب من التمر معروفٌ * غيره * بَحْنَةٌ وابنةُ بَحْنَةَ وجمعها بَحْن - نخلة معروفةٌ وبها سُمِّيت المرأةُ والهَوْنُ - ضَرْب من التمر قال ولا أدرى ما صحّته * غيره * العَدَانِم - نوعٌ من الرُّطَب بالمدينة والمَعْد - ضَرْب من الرُّطَب والعُرْفُ - البُرْشُوم وقيل هو العَرَف فأما العُرُف فضَرْب من النخل عند أهل البحرين وهى الأعراف

أسماء التمر

* قال أبو على * قال سيبويه تَمْرة وتَمْر وتُمُور وتُمْرانٌ وليس كلُّ جِنس يجمع الا ترى أنك لا تجمع البُرّ ولا الشَّعير * قال * وقالوا التَّمْرانِ فَثنَّى على ارادة النوعين من التمر وأنشد

أَغَرَرْتَنِي وزَعَمْتَ أنَّكَ لابِنٌ بالصَّيْفِ تامِرْ

* أبو عبيد * تَمَرت القومَ أتْمُرهم - أطعمتُهم التمر * صاحب العين * وتَمَّرتهم كذلك * أبو عبيد * أتْمَر القومُ - كثُر عندهم التمرُ * صاحب العين * التَّتْمير - تَيْبيس التمر * أبو عبيد * الأَسْوَدان - التمرُ والماء وقد تقدم فى الماء * غيره * العَتيق - التمرُ وخصّ بعضهم القديمَ منه وقد تقدم

الدوم

* أبو حنيفة * الدَّوْم واحدته دَوْمة – وهي شجرةُ المُقْل وبها سُمّيت المرأة
وهي تَعْبُل وتَسْمُو ولها خُوصٌ كخُوص النخل وتُخْرِج أقْناء كأقْناء النخلة فيها
المُقْل ويقال لخوصها الطُّفْي واحدته طُفْية ويُنْسَج من خُوصها حُصُر تسمى الطُّفْي
باسم الخوص والأَبْلُمُ – الخُوص واحدته أَبْلُمة * ابن السكيت * أُبْلُمة وإِبْلِمة
وأَبْلَمة * أبو حنيفة * ثَمَرُ الدَّوْمِ المُقْل والوَقْل * أبو عبيد * الوَقْل – شجر
المُقْل واحدته وَقْلة * ثعلب * الوُقُول – نَوَى المُقْل * قال * والمُقْل أيضا
يُقال له أَوْقالٌ * أبو حنيفة * المُقْل اذا كان رَطْبا فهو البَهْش * صاحب
العين * البَهْش – رَدِيءُ المُقْل * أبو حنيفة * فاذا يَبِس فهو الوَقْل والذى
يُؤْكَل منه يقال له الحَتِيُّ وداخله العَجَم والخَشْل والحَشْل – حُتات المُقْل وحُتاته
هو الحَتِيُّ – وهو سَوِيق المُقْل * قال * وذهب بعضهم الى أن الخَشْل ما يَبْقى
من المُقْل اذا أُخِذ عنه حَتِيُّه وكل أَجْوفَ غيرِ مُصْمت خَشْلٌ من حَلْي وغيره حتى
البَيْضةُ اذا نُقفت يقال لها خَشْل وقيل الخَشْل – المُقْل نفسه * ابن دريد *
الحَشْل – الرديءُ من كل شئٍ وأصله من ذلك ويُسمّى النَّبق دَوْما ويُقال للعظام
من السِّدْر أيضا دَوْم وسيأتى ذكره * سيبويه * الإبَرَة – فَسِيلة المُقْل والجمع
إبَر * على * ليس الإبَرُ ههُنا تكسيرَ إبَرة على حدّ كِسْرة وكِسَر لانه قد عادَلَه
بطَلْحة وطَلْح فهو إذًا من الجمع الذى يدُلُّ على الواحد من غير أن يُكَسَّر عليه وليست
فَعَلةٌ مما يُكسَّر للجمع لقلتها الا بالألف والتاء وبما يدُلُّ على الجمع من هذه الأسماء
والخَضْلاف – شَجر المُقْل فأمّا ما أنشده الشيبانى

اذا زُجِرَتْ أَلْوَتْ بِضافٍ سَبِيبُه * أَثِيثٍ كقِنْوانِ النَّخِيلِ المُخَضْلَفِ

فانّ أبا عبيدة قال فى تفسيره المُخَضْلَف – الشَّبِيه بالخَضْلاف – وهو شجر المُقْل وقيل
هو النخلُ القليلُ الحمل وقد خَضْلَفت النخلةُ * ابن دريد * الميضَنّة – هَنَةٌ كجُوالِق
الجِصّ تُتَّخَذ من الخوص وجمعها مَواضِنُ والمِنْطَفة – سُمَّهة تُتَّخذ من الخوص
يمانية والقَفْعة – وِعاءٌ من خُوص والغَضَف – خُوصٌ طِوال يُشْبِه خُوص

الصل وليس به * صاحب العين * الخزمة - خوص المقل يعمل منه أحفاش النساء والخزم - شجر تتخذ من لحائه الحبال واحدته خزمة والخزام - بائع الخزم وسوق الخزامين - معروف بالمدينة * ابن دريد * الوزيمة - الخوصة التي يشد بها البقل وليس بثبت والوزيم أيضا - الحزمة من البقل وأنشد

أتونا نائرين فلم يؤوبوا * بأبلمة يشد بها وزيم

والسمهة - خوص يسف ثم يجمع يجعل شبيها بالسفرة * غيره * تذرعت المرأة - شقت الخوص لتعمل منه الحصير * ابن السكيت * السلب - ليف المقل

باب نسج الدوم ونحوه من الحلفاء وغيرها مما ينسج

* صاحب العين * الحصير - سفيفة تصنع من بردي وأسل سمي بذلك لأنه يحصر ما تحته من التراب والجمع حصر * أبو عبيد * سففت الحصير وأسففته ورملته وأرملته - نسجته * ابن دريد * البرمول - الحصير مأخوذ من الرمل - وهو نسج الحصر من جريد النخل * صاحب العين * الفحل - حصير ينسج من السعف وجمعه فحول وفي الحديث «أن النبي صلى الله عليه وسلم دخل على رجل من الأنصار وفي ناحية البيت فحل من تلك الفحول فأمر بناحية منه فرشت ثم صلى عليه» وقيل سمي فحلا لأنه يصنع من سعف فحال النخل * ابن دريد * السمهة - خوص يسف ثم يجمع يجعل شبيها بالسفرة * صاحب العين * الخمرة - حصير ينسج من السعف أصغر من المصلى والطليل - حصير منسوج من دوم * الاصمعي * الباري والبارية والبوري والبورية والبورياء فارسي معرب - الحصير المنسوج * صاحب العين * الكراخة - الشقة من البواري

أجناس النبات

التبن واحدته تبنة - وهو النبات وقيل النبات الثمر والشجر التين فمن أجناسه الجلداسي وهو أجوده يغرس غرسا - وهو أسود ليس بالحالك فيه طول وبطونه بيض والقلاري - وهو أبيض متوسط ويابسه أصفر كأنه يدهن لصفائه ويلتزم

كالتمر والطُّبّار ـ وهو أكبر تين رؤى كُمْتٌ اذا أنى انشق ويُقشر عند الأكل
افأنط لحائه والفيلحانىّ ـ وهو أسودُ يلى الطُّبّار فى الكبر مدوّر شديدُ السواد جيّد
الزبيب يتقلّع اذا بلغ والصّدّى ـ وهو أبيض الظاهر أكحل الجوف صادقُ
الحلاوة اذا أريد تزبيبه قُطع لجفاء كالفلاتِ والملاحىّ والمُلاحىّ ـ وهو صغير أملح
صادقُ الحلاوة ويزبّب والوحشىّ ـ وهو ما تباعدت منابته فنبت فى الجبال
وشواهق الأودية ويكونُ من كل لون وهو أصغرُ التين واذا أُكل جنيًّا أحرق
الفم صادقُ الحلاوة ويزبّب والأزغبُ ـ وهو أكبر من الوحشىّ عليه زغب فاذا
جُرّد من زغبه خرج أسودَ وهو غليظ حلو من رديء التين وتين الرُّقع والرُّقعة
ـ شجرةٌ عظيمة كالجوزة ورقُها كورق القثّاء ولا يسمّى تينا الا أن يضاف الى
شجرته ومنه تينُ الجُمّيز ـ وهو حلو رطب له معاليقُ طوال ويزبّب وضربٌ آخر
من الجُمّيز له شجر عظام الواحدة جُمّيزة وجُمّيزى تحمل حملا كالتين فى الخلقة ورقُها
أصغر من ورقة التين وتينها أصفرُ صغار وأسودُ يسمّى التينَ الذكرَ والاصفر منه حلو
والأسودُ يدمى الفمَ وليس لتينها علاقة هو لاصق بالعود

التُّفّاح

* قال أبو الخطّاب * التُّفّاح من التفحة ـ وهى الرائحة الطيّبة واحدته تُفّاحة
وأنشد * فكأنّها تفّاحةٌ مطيوبة *
والسَّيب التُّفّاح

الزُّعْرُور

* صاحب العين * الزعرور ـ ثمر شجرة الواحدة زُعرورة تكون حمراء وربما
كانت صفراء * قال ابن دريد * لا تعرفه العربُ

الخوخ

* أبو حنيفة * يقال للخوخ الشَّعراء جمعه كواحده واللُّفّاح والفِرسِكُ والدُّرّاقن

* قال * ولا أظنّه عربيًّا * ابن الاعرابى * الدَّكِرك - الأحمر من الخَوْخ خاصّة * غيره * الزُّعراء - ضَرب من الخوخ

الجَوْز

* ابن دريد * الجَوْز فارسىٌّ معرَّب ومن أمثالهم « لَأَشْقَعَنَّكَ شَقْعَ الجَوْزة » * ابن الأعرابى * الفَجْرم - الجوز لم أسمع به الا فى قول ذى الرُّمّة حين اعتذر من وَصْف عين ناقته وتشبيهها بالميم * أبو حنيفة * الخَشْف واحدته خَشْفَة - الجَوْز بلغة أهل الشِّحْر * صاحب العين * نَخِنَ الجوزُ نَخَنًا - تغيَّرت ريحُه وقد تقدم فى السِّقاء * وقال * نَقَدتُ الجوزَ وغيرَه أنقُده نَقْدًا - اذا نقرتَه باصبَعك * ابن دريد * المِنْقَدة - خُرَيْقة يُنْقَد عليها الجوزُ

اللَّوْز وما فى طريقه

* الشيبانى * المَنْج والمَزْج - اللَّوْز وحكى الفارسىُّ أنه الصغيرُ منه * ابن الاعرابى * لَوْزٌ مُنْفَرِك وفَرِك - يتفرّك فى اليد من غير أن يُعَضّ عليه والعامّة تقول لوزٌ فَرِك * والبُنْدُق - اللَّوز وقيل بل الجِلَّوْز واحدته بُنْدُقة ومنه قول بعض المثلين لبعض أبواب الواو لا تَسَع هذه الكُوّة شيأ وتَعْجَز عن هذه البُنْدُقة * قال السيرافى * الجِلَّوْز من الجَلْز - وهو الطَّىّ واللَّىّ ولذلك قال سيبويه ويكون على فِعَّول فالاسم نحو جِلَّوْز

الفُسْتُق

* ابن السكيت * الفُسْتُق لا يَنْبُت فى بلاد العرب هو فى الهند وبلاد فارس * أبو حنيفة * هو الفُسْتُق والفُسْتَق * أبو على * وغلط به هِمْيان فقال

دَسْتِيَّة لم تأكل المُرَقَّقا * ولم تَذُق من البُقول الفُسْتَقا

جعله من البُقول * ابن دريد * العَزْوَق - الفُسْتُق الذى لا لُبَّ له

الرُّمّان

* ابن جنى * الرُّمّان على مذهب سيبويه من قولك رممت الشئَ أرمّه رمًّا - اذا جمعته وذلك لاكتناز الرُّمّان واتصال أجزائه وتداخل حَبّه وقد ألَمَّ بذلك بعض المولّدين بل أبانَهُ فقال يصف مجمع قوم قد ضَغَطهم وضمّهم

ما أحسبُ الرُّمّان يجمعُ حَبَّه * فى قشره الأكما نحنُ

وكذلك سمّى الرُّمّان البرّى مَظًّا مشتقا من المُماظّة - وهو التدانى والتضامّ فى الخُصومة * ابن السكيت * رُمّانٌ إمليسىٌّ على النسب لاغير * صاحب العين * شَحْمة الرُّمّانة - الهَنَة التى فى جَوفها ورُمّانٌ شَحِم - ذو شَحْمة وقد تقدّم فى العنب * ابن دريد * الجُشْب - قُشُور الرُّمّان يمانية * صاحب العين * رُمّانةٌ ذَنْباءُ إمليسيّةٌ - ليس فيها حَبٌّ انما هى ماءٌ فى قشرة

باب أشجار الجبال

* أبو عبيد * من أشجار الجبال العَرْعَرُ * أبو حنيفة * واحدته عَرْعَرة * صاحب العين * الأَرْز - العَرْعَر وفى حديث النبى صلى الله عليه وسلم « مَثَلُ المُنافق كمَثَل الأَرْزَة المُجْذِيَة على الأرض حتى يكونَ انجعافُها مَرّة » * أبو عبيد * هى الآرِزَة - أى الثابتة فى الأرض وقد أرَزَت تأرِز * أبو عبيد * الأَرْز - هو الذى يسمّى بالعراق الصَّنَوْبر * قال * ومن أشجار الجبال الظَّيّان وهو ياسمين البَرّ * أبو حنيفة * واحدته ظَيّانة وموضعها الذى تَكثُر فيه مَظْياة ومَظْواة * قال ابن جنى * الظَّيّان لا يخلو أن يكونَ فَعّالا أو فَيْعالا أو فَوْعَلا أو فَعْلانَ ولسنا نعرف فى الكلام تركيبَ ظ ى ى ولا تركيب ظ و ى ولا ظ ى ن ولا ظ و ن فينبغى اذًا أن يحمل على فَعْلانَ لأن فَعْلانَ فى الأسماء أكثرُ من فَعّال انما جاء صاحبُ الكتاب من الاسماء بالكَلّاء والجَبّان والقَذّاف وزاد أبو على الفَيّاد - لذكر البُوم ووجدت أنا أيضا الجَبّار للسُّعال وهو عندى من لفظ جَبَر ومعناه أما لفظه

فظاهر

وجد بهامش الأصل العتيق ما نصه لما انتهى المصنف الى هنا ترك ثلاث ورقات بيض ثم ذكر الرمان اه

فظاهر وأما معناه فلأن جنبر جواب والسُّعال تهيج بعضه بعضا فكأن السُّعلة تهيج أختها كما قال

* اذا حَنَّت الأُولى سَجعنَ لها معا *

وقال آخر * يُجيبُ بها البُومَ رَجْعُ الصَّدَى *

وكأنّ الصَّوتين اذا تقابَلا فأحدهما جواب لصاحبه وفَعَلانُ قد كثُر فى الاسماء نحو الصَّمَيان والحَوْمان فينبغى للظَّيَّان أن يحمل عليه دُون غيره واذا كان كذلك فينبغى أن يُحكم بأن عينه واوٌ ولامَه ياء حتى كأنه فى الاصل ظَوْيانٌ ثم عُمِل فيه ما عمل فى طَيَّانَ ورَيَّانَ وإنما دَعا الى اعتقاد هذا حمله على باب طويت وشَويت دون حَييت وعَييت لانه أكثرمنه * أبو عبيد * ومنها النَّبع * أبو حنيفة * واحدته نَبْعة * أبو عبيد * ومنها النَّشَم * أبو حنيفة * واحدته نَشَمة * أبو عبيد * ومنها الشَّوحَط والتَّألب * أبو حنيفة * واحدته تَألَبةٌ * أبو عبيد * ومنها الحَماط والحَثِيل والجَليل واحدته جَليلةٌ * ابن السكيت * وهو الثُّمام واحدته ثُمامة وكذلك الغَرف والغَرْف وقيل ما دامَ أخضَرفهو غَرْف فاذا يبِس فهو ثَمام وأما أبو عبيد فقال الغرف — شجر يُدْبَغ به وكذلك الغَلَف * قال * ومنها الشَّثُّ والمَظُّ * أبو حنيفة * واحدته مَظّة * أبو عبيد * ومنها الرَّنْف والشَّوع والضَّبْر * أبو حنيفة * الضَّبْر والضِّبْر بالكسر وهو الصحيح واحدته ضَبْرةٌ وهو لا يُؤكل ويسمى بالفارسيَّة الارس ومنها القَانُ واحدته قانَةٌ والطُّباق والسَّراء والصَّوم والغَرْيَف والعَرْنُف والخَزَم واحدته خَزَمة والعُتْم واحدته عُتْمَة والضِّرو واحدته ضِرْوَة * صاحب العين * هو الضِّرْو والضَّرْو * أبو حنيفة * ومنها الرَّتم واحدته رَتَمة والصَّاب والأثاب واحدته أثابة ويقال الاثْب والاشكَل والألب والبُوت والتَّنُّوب والتَّوب والنُّوع والنُّعْب والجَعْدة والجَراز والدَّليك والزُّعرور والسَّاسَم والشَّريان والشِّريان والشَّقَب والشَّعْس والضَّرف والضَّرم والطَّنْبة والطَّنَى والعُجْرم والعَتَق والعَار والعَضَف والقَرَظة والقَنْفَر والكَرَاث والأَوىّ والَّلبخ والنَّبم والنَّشْ والهَمَقان * أبو صاعد * ومنها الحَيْقان * غيره * ومنها العِلْيَط * قطرب * ومنها الغَضَوَّر * غيره * ومنها التَّألَك

التحليـــة

• أبو حنيفة • النَّبع ـ له جَنًى أحمر مدحرج كالحَبَّة الخضراء يسمى القَنَع والنَّشم ـ من عتق العيدان والشوحط ـ نباته منابت الأرزن قضبان تسمو كثيرا من أصل واحد وورقه رقاق طوال مثل ورق الطرخون وله ثمرة مثل العنبة الطويلة الا أن طرفها أدقّ وهي لينة تؤكل وهو من عتق العيدان التي تتخذ منها القسيّ والنألب ـ من عتق العيدان التي تتخذ منها القسيّ ومنابته جبال اليمن وله عناقيد كعناقيد البطم فاذا أدرك وجفّ اعتصر للمصابيح وهو أجود لها من الزيت وتقع الشرفة في النألبة فتعرّيها من ورقها والحماط من الشجر والعشب فأمّا ما كان منه شجرا فشجر التين الجبليّ وهو شبيه بالتين خشبه وجناه وريحه إلا أن جناته أشدّ صفرة وأشدّ من حمرة التين ومنابته في أجواف الجبال وقد يستوقد بحطبه ويتخذ منه الزند وتأكل الماشية ورقه رطبا ويابسا وليس من شجرة أحبّ الى الحيّات من الحماط ومنه قيل شيطان الحماط وأما الحماط من العشب فان أبا عبيد قال اذا يبس الأفانى فهو الحماط وسيأتي ذكره • أبو حنيفة • وقيل اذا يبست الحلمة فهي حماطة • قال • وأظنه سهوا وقيل الحماط ـ مثل الصليان الا أن الحماط خشن المس والخشيل ـ شجر يشبه الشوحط ينبت مع النبع ونحوه • أبو عبيد • الجليل ـ الثُّمام • أبو حنيفة • هي بلغة أهل الحجاز وجمع الثُّمام ثُمّ • غيره • واحدته ثمامة وبها سمي الرجل • وقال • الثُّمام ينبت معًا خيطانًا دقاقا صغار العيدان كالكولان تأكله الابل والغنم وطولها قعدة الرجل أو أطول قليلا وله ورق كورق الحب ثمره حبّ كثير ويمتار منه النمل لكثرته وهو أبقى شجر تجد عند السنة وذلك لكثرته وقيل هو مثل بركة البعير وقيل هو من الجنبة ويسمى أيضا الغرف واحدته غرفة • ابن دريد • ويسمى الثُّبهان والثُّبهان وقد ينبت أيضا في السهل • غيره • العقش ـ نبت ينبت في الثمام والمرخ وهو يتلوّى مثل العصبة على فرع الثمام وله ثمرة حمرية الى الحمرة ماهي • ابن السكيت • اذا طال الثمام عن الحسن سمي خضر الثمام ثم يكون خضرا شهرا • صاحب العين • الأمصوخة ـ أنبوب الثمام وقد أمصخ

ـ خرجت أَمَاصِيخُه * ابن السكيت * بَذْر الثُّمام بعد شهرين وقَرْن الثُّمام شبيه بالباقلّى * أبو عبيد * الجُنْبَة ـ خُوصة الثُّمام وقد أجْنَ * أبو حنيفة * التَّنْتُ ـ شجرةٌ كشجر الرُّمّان وقيل كشجر التُّفّاح الصغار فى القَدْر ورقه كورق الخِلاف ولاشوكَ له وله بَرَمة مُوَرِّدة وسِنْفَة مُدَوَّرة صغيرةٌ فيها ثلاثُ حَبّات أو أربعٌ سُودٌ مثل الشِّينيز تَرْعاه الحَمَامُ اذا انتثر وتُخْصِب عليه الابلُ وتُعالِج بفُرُوعه الرَّطْبة من الرِّيح تأخُذُ فى الجَسد ويُضَمَّد به الكَسْرُ فيَجْبُرُ وهو ينبُت فى الجَبَل والسَّهْل وهو طيِّب الرِّيح مُرُّ الطَّعْم والمَظُّ ـ رُمّان يكونُ بالسَّراة يُنَوِّر ولا يُرَبِّى وله حَطَبٌ أجودُ حطب وأثقبُه نارا ويعمل منه داذِينٌ كداذِين الأَرْز الذى يكونُ بالثُّغُور من جبال الرُّوم يُسْتَوْقَد كما يُسْتَوقَدُ الشَّمَع ويقال اعلَه المَذْحُ والتَّمَذُّحُ ـ امتصاصُه والرُّنْف ـ هو البَهْرامَجُ البَرِّىُّ وهو ضَرْبان ضربٌ شعرُ نَوْره أحمرُ وضربٌ أخضر هَيَادِبِ النَّوْر ويسمى الخِلاف البَلْخِىّ وهو طيِّب الرائحة والشَّوْع ـ شجرُ البان طِوال وقُضْبانه طِوال سَمْحة ويسمى ثمره أيضا الشَّوع وينبت ايضا ى السَّهْل * غيره * واحدته شَوْعة والجمع شِيَاع والضَّبْرُ ـ شجرُ جوزٍ يكونُ فى جبال السَّراة يُنوِّر ولا يَعْقِد والقانُ ـ من عُتُق العيدان يُتَّخذ منه القِسِىّ والطُّبّاق ـ شجر نحو القامة يَنْبُت مُتَجاورا لا تكادُ تَرى منه واحدةً منفردة له ورق طِوال دِقاق خُضْر يَلْتَزِنُ اذا غُمِز يُضَمَد به الكَسْر فيَلْزَمه فيَجْبُر وله نَوْر مجتمع أصفرُ تأكله الأَوْعال والغنمُ ويَجْرُسه النَّحلُ ومَنَابِته الصَّخْر مع العَرْعَر والسَّراء ـ من عُتُق الشجر الذى يُتَّخذ منه القِسِىُّ وقيل هو أجودُ النَّبْع يذهَب الى معنى السَّرْو ـ أى الأَصْفَر * قال * وأخْلِقْ بأن يكونَ ذلكَ كما قال لأن أوسا وصفَ قوسَ نَبْعٍ فأطنب فى وَصْفها ثم جعلَها سَرَاءً فلولا أن السَّراء نَبْع مافعل وهو قوله

وصَفْراء من نَبْعٍ كأنَّ نذيرَها * اذا لم تُخَفِّضْه من النَّبْع أفْكَلُ

وبالغ فى وصفها ثم ذكر عَرْضَ صاحبها إيّاها للبيع وامتناعَه وقولَ أصحابه له بِعْ فقد أُرْغِبْتَ

فأزْعجه أن قِيلَ شَتَّانَ مَاتَرَى * اليكَ وعُودٌ من سَرَاء مُعَطَّلُ

والصَّوم ـ شجرٌ قبيح المنظر جدًّا له هَدَب ولا تنتشر أفنانه ولكن تنبُت نباتَ الأَثْل مع

قبيح منظر ولا يطول ذلك الطول وقيل هو مسوح ولذلك يشبه من بعد شخوص الناس واكثر نباته بجراب بنى شبابة من الازد لا يأكله شئ ولا فيه منفعة والغريف — شجر خوار مثل الغرب وقيل هو البردى والغرنف — الياسمون والخزم — شجر مثل الدوم سواء غير أنه أقصر وأعرض وأعجل وله أقناء وبسر يسود اذا ينع الا أنه صغار مر عفص لا يأكله الناس والغربان حريصة عليه ويتخذ من جذوعه خلايا النحل ويتخذ من خوصه وعسبه الحبال والخطم تدق على الجبء — وهى القرازيم مثل قرازيم الكذانين ثم تفتل دقاقا وغلاظا والعتم — زيتون جبلى لا يرى الا أنه يعظم حتى يكون أغلظ من التوت العادى وثمره الزغبج — وهو حب أسود مثل العنب الا أن له نوى وفيه حموضة ينتفع به للدواء لا الطعام ومسا ويكه جياد * قال ابن جنى * العتم مشتق من قولهم قرى عاتم — أى بطىء لأن هذا الزيتون من أطول الشجر ثمرا * ابو حنيفة * والضرو — شجرته مثل شجرة البلوط العظيمة الا أنها أنم وتضرب أطراف ورقها الى الحمرة وهى لينة وتثمر عناقيد مثل عناقيد البطم غير أنه أكبر حبا واذا أدرك شاكه الحمرة وكذلك الورق ويطبخ ورقه حتى ينضج ثم يصفى الماء عنه ويرد الى النار فيطبخ حتى يعقد فيصير كانه القبيطى ويرفع فيتعالج به لخشونة الصدر والسعال وأوجاع الفم وفيه عفوصة واذا كثر على الكلأ ظهر صغيرا ثم لا يزال يربو حتى يصير مثل البطيخة ويسيل من الضروة أيضا حلب لزج أسود مثل القار وهذا العلك يقع فى العطر ولشبهها بشجرة البطم قال قوم الضرو الحبة الخضراء ويقال لحاء الضرو الكمكام وهو مما يستاك به والرتم — نبات من دق الشجر شبه بالرتم — وهو الخيوط والصاب — شجر اذا اعتصر خرج منه كهيئة لبن التين فربما نزت منه نزية — أى قطرة فتقع فى العين كأنها شهاب نار وقيل هو شجر مر والانأب — شجر عظام جدا واسعة تستظل تحتها الالوف من الناس تنبت نبات شجر الجوز ورقها نحو من ورقه ولها ثمر مثل التين الابيض الصغار وفيه كراهة وقد يؤكل وفيه أيضا مثل حب التين والاشكل — شجر مثل شجر العناب فى شوكه وتعقف أغصانه غير أنه أصغر ورقا وأكثر أفنانا وهو صلب جدا له نبقة شديدة الحموضة تتخذ منه القسى والاثب — شجرة شاكة كشجرة

الأُتْرُجّ وهى قليلةٌ لا يقوم مقامها شئٌ من الضَّجاج وكلُّ شجره تقشب للسباع ضَجاج وهى أجناسٌ كثيرةٌ أخبثها الألْب والبُوت واحدته بُوتة ـ نباتُها نباتُ الزُّعْرور وكذلك ثمرُها الا أنها اذا أينعت اسودّت وحلَتْ حلاوة شديدة ولها عَجَمة صغيرةٌ مُدَوَّرة تُسوِّد يدَ مُجْتنيها وثمرتُها عَناقيدُ كعناقيد الكَبَاث تأكُلها الناسُ والتَّنُّوب ـ شجر يعظُم جدًّا و يسمُو ومَنابتُه جبال دُرُوب الرُّوم وهواسمٌ أعجمىٌّ ومنه يُتَّخذ أجودُ القَطِران والتَّوْع واحدته تَوْعةٌ ـ شجرٌ عظامٌ يسمُو وله ساقٌ غليظةٌ وعَناقيدُ كعناقيد البُطْم ووَرَقه مثلُ ورق الجَوْز سَبِط الأغْصان دائمُ الخُضْرة ولا يُنْتَفع به والثَّعْب ـ شبيه بالتَّوْعة الا أنها أخشَنُ ورَقا وساقُها أغبرُ وليس لها حَمْلٌ ولها ظلٌّ كثيف والجَعْدة ـ نباتُها نباتَ العِظْلِم الا أنها غَبْراءُ طيّبة الرِّيح لها ثمرٌ مثلُ قُقّاح الإذْخِر الا أنه أنخَنُ متلبِّد تُحْشَى به المَخادُّ وقيل هى غَبْراء وخَضْراءُ لها رَعْثة مثل رَعْثة الدِّيك دائمةُ الخُضْرة وهى من الذُّكُور والجَرَاز ـ نباتٌ يظْهَر مثل القَرْعة بلا ورَق يعظُم حتى يكونَ كأنه الناسُ الطِّوال القُعُود فاذا عظُمت دقَّت رؤُوسها وتفرَّقت ونوَّرت نَوْرا كنَوْر الدِّفْلَى ولا يُنْتفع به وهو رِخْو مثلُ الدُّبّاء يرمَى بالحجر فيغيب فيه والدَّلِيك واحدته دَليكةٌ ـ ثمَر الوَرْد يحمرُّ حتى يكونَ كالبُسْر ويَنْضَج فيحلُو ويُؤكل وله حبٌّ فى داخله وهو بزْره والعُنّاب نحوٌ منه والزُّعْرُور واحدته زُعْرورة ـ وهى ضربان أصفرُ وأحمرُ والأصفر أعظمُ والسَّاسَم والسَّاسَب والسَّيْسَب ـ من العُتُق التى تتَّخَذ منها القِسِىُّ وقيل هى الآبَنُوس وقيل الشِّيز والشِّرْيان ـ ينْبُت نباتَ السِّدْر وله نَبِقةٌ صفراءُ حُلْوة وهو من عُتُق العِيدان التى تتَّخذ منها القِسِىُّ والشَّقْب والشِّقْب والشَّقَب ـ شجر يطُول وليس بالواسع ولكنه يطُول وربَّما كان من أعلَى الجبل الى أسفَله وهو من عُتُق العِيدان التى تتَّخَذ منها القِسِىُّ والشَّحْس ـ مثلُ العُتْم ولكنه أطولُ منه ولا تُتَّخَذ منه القِسِىُّ لصَلابته وهو زَيْتُون الجبَل والضَّرِف واحدته ضَرِفة ـ شجرٌ كالأثْأَب فى وَرَقه وعظَمه الا أن سُوقَه غُبْرٌ مثلُ سُوق التِّين وله جَنًى أبيضُ مدوَّر مُفَلْطَح كتين الحَمَاط الصِّغار مُرٌّ مُضَرِّس والضُّرْم واحدته ضُرْمة ـ شجرٌ نحوَ القامة أغبرُ الورق كورق الشِّيح أو أجلُّ قليلا وله ثمرٌ أشْباه البَلُّوط حُمْرٌ الى سَواد تأكُله الغَنَم والحُمُر ولا تأكُله الإبلُ وله وُرَيد أبيضُ صغير

كثيرُ العسل تجرسه النحل وأعسله فضلٌ في الجودة وله حطب لاجمرله وهو طيب
الرائحة وكذلك دخانه ويدلك بورقه أجواف الخلايا فتألفها النحلُ ونباته وقضبانه
كقضبان الطرفاء وقد ينبت في بعض السهول والطلّ — شجرةٌ تسمو نحو القامة
شوكة من أصلها الى أعلاها شوكها غالبٌ لورقها وورقها صغار ولها نَورة بيضاء يجرسها
النحلُ وهي مرعى والعُجْرُم واحدته عُجْرمة وبها سمّي الرجلُ — شجرة كالشّمة الا
انها اذا كثرت عقدُها سميت العُجْرمة ولذلك قيل للناقة المقرَّبة الخلقِ مُعجرمة
ويقال لها أيضا مُعجرومة وانها شجرةٌ عظيمةٌ لها كعاب كهيئة العقد وذلك الذى
عجرمها والعتق — شجرٌ نحوُ القامة وورقه شبيهٌ بورق الكبر كثيفٌ غليظٌ نباته كنبات
الكتم لا يؤكل ويجفف ورقه يدقّ ويوخف بالماء فيربو ويثخن فيطّلى به في موضع
كنين من الريح دفيء واذا جفّ أعيد فيحلق الشعرَ حلقَ النُّورة الا أن فيه إبطاءً
والعوذر — نصيّ الجبل والغار واحدته غارة — شجرٌ عظامٌ له ورقٌ طوال أطولُ من
ورق الخلاف وحمل أصغرُ من البندق أسودُ القشرة له لُبّ يقع في الدّواء وورقه
طيّب الريح يقع في العطر ويقال لثمره الدهمست وهو أعجميٌّ وقد ينبت في السّهل
والغضف — نبات يشبه نبات النخل سواءً له سعف كثيرٌ وخوص صليب يعمل منه
الجلال العظيمةُ فتقوم مقامَ الجواليق وجذعه قصيرٌ مقدارُ ذراعين وأكثر ثم تظهر في
أعلاها شماريخ قليلة فيها بُسْر عفص بشِع والغضفة مملوءة سعفا وخوصا من أسفلها
الى قمّتها ومنه قيل نخلة مُغضف — اذا كثر سعفُها وساء ثمرُها والقرطلة — عشبة
تشبه النصيّ الا أنها أعظمُ أرومةً وأطولُ نباتا وأنجعُ في السائمة وأمرأُ والقنغر
— شجرٌ مثلُ الكبر الا انها أغلظُ عودا وشوكا وثمرتُها كثمرة الكبرة والابل تحرِص
عليه والكرات — شجرةٌ لها ورق طوال دقاق ناعمة اذا فُدغت هُريقت لبنا
والناس يستشفون بلبنها ويؤتى بالمجذوم حتى يتوسّط به منبتُ الكرات فيقيم فيه
ويخلط له بطعامه وشرابه فلا يلبث أن يبرأ من جذامه وتذهب قوّته والألوى —
شجرة تنبت حبالا تعلق بالشجر وتلوّى عليها وأكثر معالقها العرعر لأنها تنبت
معه وتتخذ منه محازم الأطناب لينه وله في أطرافه ورقٌ مدوّر في طرفه تحديدٌ وله
حبٌّ مثل عنب الثعلب أخضرُ أبدا وهو مرعى للابل والغنم وهو أدقُّ من العطف

والأَبْج واحدته ابْجَة ـ شجرةٌ عظيمة مثل الأَثْأَبَة وأعظمُ ورقها شبيهٌ بورق الجَوْز لها جَنًى كجَنَى القَاطِرِ مُرٌّ اذا أُكل أعطش واذا شُرب عليه الماءُ نفخ البطنَ وقيل هو شجار عظام تُشْبِه الدُّلْب وله ثمر أخضرُ يشبه التمر حلو جدًّا الا أنه كريه وهو جيّد لوجع الأضراس واذا نُشر أرعف ناشره ويبلغ اللوح منه خمسين دينارا واذا ضُمّ منه لوحان ضمًّا شديدا وجُعلا فى الماء سنةً التصقا فصارا لوحًا واحدا والنِّيم ـ شجرٌ عالٍ له شوكٌ لَيِّن وورقٌ صغار وحبٌّ كثير متفرِّق أمثالُ الحِمِّص أخضرُ حامضٌ فاذا يَنَع اسودّ وحلا والنَّبْش ـ شجرٌ يشبه ورقُه ورقَ الصَّنَوْبَر وهو أصغرُ من شجره وأشدُّ اجتماعا له خشبٌ أحمرُ كأنه النَّجِيع صُلْب يُكِلّ الحديدَ أرزَنُ من النَّبْع والآبنوس ولا يُعمَل منه القِسِيُّ لثِقَله ولكن تُعمَل منه مَخَاصِر النَّجائب والهَمْقان واحدته هَمْقانة ـ له حبٌّ يشبه حبَّ القُطْن يكون فى جُمّاعة مثل الخَشْخاش الا أنها صُلْبة ذاتُ شُعَب تُقْلَى وتُؤْكل للجِماع وهى عجمية * أبو صاعد * الخَيْفان ـ نبتٌ ليس له ورَق وانما هو حشيش وهو يَطول حتى يكونَ أطْوَلَ من ذراع صُعُدا وله سَنَمة صُبَيْغاءُ بيضاء السَّفاة * غيره * العِلْيَط ـ شجر ينبت بالسَّراة تُعمَل منه القِسِيّ وأنشد

تَكادُ فُروعُ العِلْيَط الصُّهْبُ فَوْقَنا * به وذُرا الشِّرْيان والنِّيم تَلْتَقِى

والغَضْوَرَة ـ شُجَيرة غَبْراءُ تعظُم والجمع غَضْوَر وقيل الغَضْوَر ـ نباتٌ لا يَنْعَقِد عليه شحم وقيل هو نباتٌ يُشْبِه الضَّعَة والثُّمامَ والنَّلْك ـ شجرُ الدُّبّ واحدته نَلْكة

ما يَنْبُت منها فى الجَلَد والغلظ

* أبو حنيفة * منها السَّخْبَر واحدتُه سَخْبَرة وبها سُمِّى الرجلُ والإِسْلِيح واحدته إِسْلِيحة والأُرْث وأُمُّ كَلْب والبَشْباش واحدته بَشْباشة وبها سُمِّيت المرأة والثَّغْر واحدته ثَغْرة والجَفْن والحَرْشَف والحَلْفاء والحَفْرَى واحدٌ وجمع وقيل واحدته حَفْراة والحَلَق واحدته حَلْقة والحُلَّة وراحةُ الكَلْب والسَّلَام واحدته سَلَامة وبها سُمِّى الرجلُ والسَّنْعبق والسُّمّاق والعِشْرِق واحدته عِشْرِقة والعِكْرِش واحدته عِكْرِشة وبها سُمِّى الرجلُ والمرأةُ والعِهْنة والقَفْعاءُ والقَلْقَلُ والقُلاقِلُ والقُلْقُلان

كلها شئٌ واحد والكَفْنة والأُلُوف واحدته لُوفَة والنَّزَعة * صاحب العين *
ومنها الحَسَار والأخريط * ابن السكيت * ومنها الثَّغرة والثُّمام والمكاء

النَّخَايـــة

* أبو حنيفة * السَّخْبَر – شجر يَنْبُت نَبات الإذخر على طوله وعَرْضه وريحه
وقيل يشبه الثُّمام له جُرْثومة وعيدانه كالكُرّاث فى الكثرة كأن ثمره مَكاسِح القَصَب
أو أدقّ فاذا طال تدانت رُؤوسه وانحنت وفيه حَرَاوة وذَفَرٌ طيِّب وحمله أبو عبيد
من نَبات السَّهْل والأسليح – طِوَال القَصَب فى لونه صُفْرة تأكله الابل وقيل هو
عُشْبة تشبه الجِرْجير وتَنْبُت فى حُقُوف الرَّمْل والأُولى أكثر والأرث – شوكٌ
شبيه بالكَعْر الا أن الكَعْر أَسْبَطُ منه ورقا وله قضيب واحد فى وَسَط رأسه مثل
الفِهْر المُصَعْنَب غير أن لاشَوْكَ فيه فاذا جَفّ تطاير ليس فى جَوْفه شئٌ وهو مَرْعى
للابل خاصّةً تسمَن عليه غير أنه يُورِثُها الجَرَبَ وأُمّ كَلْب – شجرةٌ لها نَوْر أصفَرُ
وورَق كذلك فى خِلْقة ورَق الخِلَاف يستحسنها الناظرُ اليها فاذا حرّكها فاحت بأنتن
ريحة والبَسْبَاس – طيِّب الطَّعْم والريح يأكله الناسُ والماشيةُ وهو من الأحرار
وقيل البَسْباس نانخواة البَرّ والثَّغْر – من خِيار العُشْب أغبَرُ يَضْخُم حتى يصير
كأنه زَبِيل مَكْفُوء مما يَرْكَبه من الوَرَق والغِصَنة وورقه على طُول الأظافير وعَرْضها
وفيه مُلْحة قليلةٌ مع خُضْرته وزَهْرته بيضاءُ تَنْبُت لها غِصَنة فى أصل واحد لها
شَوْكٌ ليس بالقوىّ تأكُلُها الابلُ وهو من الذُّكور والجَفْنة – تَنْبُت فيه منسَطِحةً
فاذا يَبِست تقبَّضت واجتمعت ولها حَبٌّ كالحُلْبة أصفرُ وهى تَبْقَى سنين يابسةً تأكُلُها
الحُمُر والمِعْزَى وقيل هى صُلْبة صغيرة مثل العَيْشوم لها عيدانٌ صِلاب دقاق قصار
وورَقٌ أخضَرُ أغبَر أسرع البقل نَباتا اذا مُطِرت وأسرعُه هَيْجا والحَرْشَفُ –
أخضَرُ مثل الحَرْشاء غير أنه أعرض منها وله زَهْرة حمراءُ وقيل هو نَبْتٌ خَشِن له
شوكٌ يسمى بالفارسية كَنْكَر وهو من الجَنْبة وهو من الذُّكور والحُلْفاء – سَلِبةٌ
غليظة المَسّ لا يكادُ أحدٌ يَقْبِض عليها مخافةَ أن تَقْطَع يده وقد تأكلها الابلُ
والغنمُ أكلا قليلا وهى أحبُّ شجرة الى البَقَر وهى من الأغلاث * قال سيبويه *

واحدة الحلفاء حلفاة * قال أبو علي * الحلفاء اسم للجمع * أبو عبيد *
واحدة الحلفاء حلفة * ابن السكيت * وحلفة وحكى ابن الاعرابي في واحدتها
حلف وحلفاء على لفظ الجميع * وقال * أحلفت الحلفاء - نبتت وأحلفت
الارض - أنبتت الحلفاء * أبو حنيفة * الحفرى - ذات ورق وشوك صغار
ولها زهرة بيضاء تكون مثل جثة الحمامة وقيل هي بقلة ربعية وهي تنون
ولا تنون والحلق - شجرة تنبت نبات الكرم ترتقي في الشجر ورقها شبيه بورق
العنب حامض يطبخ به اللحم وله عناقيد كعناقيد العنب الذي يحمر ثم يسود فيكون
مزا ويؤخذ ورقه فيطبخ فيجعل ماؤه في العصفر فيكون أجود له من حب الرمان
ويحمل اذا جف لذلك والحلة - شجرة شاكة أصغر من العوسجة الا أنها أنعم
ولا ثمر لها ولها ورق صغار وهي مرعى صدق وراحة الكلب - على قدر راحة
الكلب ليست لها زهرة ورقها عراض قصار تنسطح على الأرض والسلام - هي
أبدا خضراء لا يأكلها شيء والظباء تلزمها تستظل بها وليست من عظام الشجر ولا
العضاه والسنعبق - نبات ينبت في الصخر فيتدلى حبالا خضرا لا ورق لها وله نور
مثل نور الدفلى لا يأكله شيء ولا يجرسه النحل رائحته خبيثة واذا قصف منه عود
سال منه ماء صاف لزج له شعابيب والسماق - شجر له ثمر حامض عناقيد فيها
حب صغار يطبخ * قال * ولا أعلمه ينبت بشيء من أرض العرب الا ما كان
بالشام والشامي منه شديد الحمرة والعشرق من الاغلاث - شجرة تنفرش على
الارض عريضة الورق ليس لها شوك ولا يكاد يأكلها الا المعزى الا ما كان من
حملها فانه يؤكل حبه ويسمى الفنا واذا سقطت حبة العشرق في الارض ويبست
احمرت حتى تكون كأنها عهنة حمراء وينتشط بورقه فيسود الشعر وينبته وقيل
يرتفع على ساق قصيرة ثم ينتشر شعبا كثيرة ويثمر ثمرا كثيرا وثمره سنفة وهي خرائط
طوال عراض في كل سنفة سطران من حب مثل عجم الزبيب سواء فيؤكل مادام
رطبا ويطبخ وهو طيب ورقه كورق العظلم شديدة الخضرة وحبته بيضاء طيبة
هشة دسمة حارة جيدة للبواسير وقيل هي كشجيرة الحاجم وكذلك ورقها
والعكرش - قد تنبت في السباخ وقيل هي من الحمض والعتر - شجيرة

ترتفع ذراعا ذات أغصان كثيرة و ورق أخضر مدوّر مثل ورق التنّوم ولها جِراءٌ جروان جروان متقاربان يتدلّيان الى الأرض وجراؤها حلوة طعمها طعم القثّاء الصغار ولا يكاد ينبت فردا انما توجد ثنتين ثنتين أو أربعا أربعا والعهنة ـ من الذكور والقفعاء ـ شجيرة خضراء مادامت رطبة وهى قضبان قصار تخرج من أصل واحد لازمة للارض لها وريق صغير فاذا همّت بالجفوف ارتفعت عن الارض وتقبّضت فتجمّعت ولا تؤكل واذا أخصبت طالت وهى من الأحرار وقيل من الذكور وقيل هى ضرب من الحسك أشبه شئ بحلق الدرع وقيل هى نبتة خوّارة ضعيفة من نبات الربيع خشناء الورق لها نور أحمر أمثال الشرر صغار وورقها مشعليات من ورق وغرتها متقفعة من تحت والقلقل ـ شجيرة خضراء تنهض على ساق لها حبّ كحبّ اللوبياء حلو يؤكل والسائمة تحرص عليه وهى من الذكور واذا جفّ فدقّ وأوخف بالماء كان كالغراء فيضمد به الخلع والكفنة ـ من دقّ الشجر صغيرة جعدة اذا يبست عيدانها كانت كأنها شوق القنا واذا اختلاها الانسان قيل كفن يكفن وهى من الأحرار * أبو صاعد * الكفنة ـ تنبت فى القيعان نقاطا بأماكن من الأرض بنجد * أبو زيد * هى عشبة منتشرة النبتة على الأرض يقال لها مادامت رطبة كفنة * قال * وسمعت أنا عدة من العرب يقولون فاذا يبست فهى كفّ الكلب * أبو حنيفة * والألوف ـ نبات له ورقات خضر رواء طوال جعدة تنبسط على الأرض وفى وسطها قصبة وفى رأسها ثمرة وله بصل كبصل العنصل ويتداوى به ونباته فى أول الربيع والنزعة ـ ليس لها زهر ولاثمر تأكلها الابل اذا لم تجد غيرها فاذا أكلتها امتنعت ألبانها خبثا والحلّة ـ شجرة شاكة أصغر من القتادة وهى التى يسميها أهل البادية الشبرق والحسار ـ نبات له سنبل وهو من دق المرتع وقفه خير من رطبه وهو يستقل عن الارض شيأ قليلا يشبه الزباد الا أنه أضخم منه ورقا والاخريط ـ نبات ينبت فى الجلد له قرون كقرون اللوبياء وورقه أصغر من ورق الريحان٣ والثغرة ـ من خيار العشب وهى خضراء تضخم حتى تصير كأنها زبيل مكفوء مما ركبها من الورق والغصنة وورقها على طول الأظافير وعرضها وفيها ملحة قليلة مع خضرتها وزهرتها

٣ تقدم قريبا التفسير والمفسر غير أن هنا زيادة اه

بيضاء تنبت لها غصنة فى أصل واحد وهى تنبت فى جلد الارض ولا تنبت فى الرمل والابل تأكلها أكلا شديدا ولها أرك * أى تقيم الابل فيها وتعاودا كلها وجمعها ثغر قال كثير

وفاضت دموع العين حتى كأنما * براد القذى من يابس الثغر تكحل

* ابن السكيت * الثغام * نبت على شكل الحلى وهو أغلظ منه واجل عودا وهو ينبت اخضر ثم يبيض اذا يبس وله سنمة غليظة ولا ينبت الا فى قنة سوداء وهو ينبت فى نجد وتهامة واحدته ثغامة ويكسر على ثغام واسم الجمع أثغماء

ما ينبت منها فى السهل

* أبو عبيد * من نبات السهل الرمث والقضة والعرفج والنقد واحدته نقدة والنعض واحدته نعضة والشقارى والحنزاب والآفانى والسطاحة والغبراء والطهماء والذرماء والحرشاء والصفراء والكرش * ابن السكيت * وهى الكرشة * أبو عبيد * والحلمة والنيمة والراء واحدته راءة والشبرم * ابن السكيت * واحدته شبرمة * أبو عبيد * والنفل والحندقوق والسعدان والجرجار والعرار واحدته عرارة والخيجات والقيصوم والسكب والشيح والقرنوة والحلب والخلاب والحربث والرغة والتربة والخزامى والأقحوان والشكاعى والحنوة والزباد وهو الزبادى * ابن السكيت * والزبادى * أبو عبيد * والبهمى * غيره * وهى للواحد والجميع بلفظ واحد * أبو عبيد * ومنه القراص واحدته قراصة والذرق والعيشران والعبوثران * ابن السكيت * هو العيشران والعبوثران * أبو عبيد * ومنها الصعبر والصنعبر * أبو حنيفة * ومنها الغبيراء * غيره * وهى الغناب * أبو حنيفة * ومنها الكنا والشوبلاء والفنا وهو ثعالة والثلثان والزبرق والكر والجذر والثداء والحصاد والحسار وقد تقدم أنه من نبات الجلد أيضا والبخرة والتوامان والجليف والحوذان والحماض والحبق والخطمى والخبازى وهى القبلة * غيره * وهى الخباز * أبو حنيفة * والخشيناء * صاحب العين * ومنها الخشناء * أبو حنيفة * والذفراء والذنبان والرشاة والرشأة

والرُّمرامُ والزُّقُّوم والسَّلمة والشِّبْعة والصَّمْتَر والصِّمَةُ والعنترس والجِلة والعُنْزُب والعَنْقُفان والغَـرّاء والغلقة والغاف والغَزالة والمرط وقد تقدم أسها من نبات الجَلَد والقَضْب والكَعْلاء والمُرار والمُرّة والوَرْقاء والعضيد * صاحب العين * ومنها الخقج الواحدة خقجة والسُّوس * ابن السكيت * ومنها الاخريط والأُزْرَق والصُّيْماء والنجّ والخطرة وقد تنبُت فى الرمل * أبو حنيفة * ومنها الغُمْلول * ابن السكيت * ومنها الحَبَلة والقَطّ والقَطة والرُّقة والاَرانية

تحليـة ما كان منه شجرا

* أبو حنيفة * الرِّمْث — من الحَمْض واحدته رِمْثة وبها سُمّى الرجلُ ووَرَقه طِوال دِقاق والابلُ والغنم تُحَمَّض به فتعيش به وان لم يكن معه غيره ورُبَّما خرج فيه عسلٌ أبيض كأنه الجُمان واللؤلؤ وله وَقُود حارٌّ وهو يُنتَفَع بدُخانه من الزُّكام وقد ينبُت فى الرَّمْل وهو قَدرُ قَعْدة الرجُل ينبُت نباتَ الشِّيح الا أن الشيح أغبَرُ وقيل هو خيرُ الحَمْض فى حَشْ القِدْر وانفع للمال ويقال لأعاليه الزَّغَف وذلك اذا عَسا وقد يستعمل الزَّغَف فى العَرْفج * ابن السكيت * الخُضارى — الرِّمْث اذا طال نباتُه * أبو عبيد * يقال للرِّمْث أولَ ما ينفطر ويخرج ورقه قد أقْلَ * ابن السكيت * هو اذا بدَتْ ورقُه صِغارًا * أبو عبيد * فاذا زادَ قليلاً قيل أدْبَى يُشَبَّه بالدَّبا من الجَراد فاذا ظهرت خُضْرتُه قيل بَقَل * ابن السكيت * بقَل وأبقَل وقد تقدم * أبو عبيد * فاذا ابيضَّ وأدرك قيل حَنَط حُنُوطا * ابن السكيت * أحْنَطَ * أبو عبيد * فاذا جاوزَ ذلك قيل أَوْرَسَ فهو وارسٌ ولا يقال مُورِس * أبو حنيفة * والقَضَة وجمعها قَضُون وقَضًا — وهى مثل الحُرُض حَمْضِيَّة * قال أبو على * مثلُ هذا لا يُكَسَّر * أبو حنيفة * العَرْفج واحدته عَرْفجة وبها سمى الرجلُ — وهو طيّب الريح أغبَرُ الى الخُضْرة وله زَهْرة صفراءُ واذا اجتمع بمكان وكثر فيه سمى المكانُ الحَوْمانَ وليس له حَبٌّ ولا شَوْكٌ وقد يكون فى الجَبَل وأصلُ العَرْفج واسعٌ يأخذ قطعةً من الارض وتنبُت له قُضْبانٌ كثيرةٌ بقدر الاصل وليس لها ورق له بالٌ إنما هى عِيدانٌ دِقاق يُتَّخذ منها المَجارِفُ — يعنى

أكانس وفى أطرافها زمع يظهر فى رؤوسها شئ كالشعر أصفر والنحل تحرص عليه جدا والعرفج مثل قعدة الانسان يبيض اذا يبس وله ثمرة صفراء تأكله الابل والغنم رطبا ويابسا * غيره * امتعس العرفج ـ امتلأت أجوافه من حجبه والعزاز ـ أصول العرفج * ابن السكيت * التقريح ـ نبات العرفج والتقريح ـ التشويك وقد تقدم أنه أول نبات الارض وأنه التثغريز * وقال * سليج العرفج ـ ماضخم من يبيسه وسليخة الرمث والعرفج ـ ماليس فيه مرعى انما هو خشب يابس * أبو صاعد * مرخ العرفج مرخا فهو مرخ ـ طاب ورق وطالت عيدانه وقيل المرخ ـ العرفج الذى تظنه يابسا فاذا كسرته وجدت جوفه رطبا * أبو عبيد * اذا مطر العرفج ولان عوده ـ قيل ثقب فاذا اسود شيأ ـ قيل قمل لأنه يشبه مايخرج منه بالقمل فاذا زاد قليلا ـ قيل ارقاط فاذا زاد قليلا آخر ـ قيل أدبى يشبه بالدبا وحينئذ يصلح أن يؤكل فاذا تمت خوصته ـ قيل أخوص * أبو حنيفة * النقد ـ من الخوصة ونورها يشبه العصفر وقيل هى شجرة صفراء وقد تنبت فى القف والمعض ـ شجر يستاك به * قال * ولم تبلغنى له حلية والشقارى والشقارى ـ من الذكور لها زهرة حمراء ريحها ذفرة توجد فى طعم اللبن والشقر ـ هو الشقارى واحدته شقرة وبها سمى الرجل شقرة * أبو عبيد * الشقر ـ شقائق النعمان وقيل هو نبت أحمر والحنزاب ـ جزر البر يقال جزر وجزر ولا يقال فى الشاء الا بالفتح * أبو حنيفة * الحنزاب واحدته حنزابة وهو من الذكور والأحرار له ورق عراض وحبه فى الارض أبيض كأنه عرق الفجلة يأكله الناس ويطبخونه وقيل هو حلو شديد الحلاوة ورقه قطع وقد ينبت فى الغلظ * أبو عبيد * الأقانى ـ نبت أحمر وأصفر * أبو حنيفة * الأقانى واحدته أقانية ـ عشبة غبراء لها زهرة حمراء طيبة تكثر واها كلأ يابس وقيل هو شئ ينبت كأنه حضة يشبه بفرخ القطاة حين يشوك فاذا يبس فهو الحماط ـ وهو من أحرار البقول وهى تبدأ بقلة ثم تصير كالشجرة خضراء غبراء * ابن السكيت * واحده حماطة وقيل الحماط الأقانى نفسها والحماطيط ـ نبت كالحماط * أبو حنيفة * وأذن الحمار ـ له ورق عرضه مثل الشبر وهو

على نِبْتَة الحَنْزاب الا أن أصلَها أعظَمُ منها والغُبَيراءُ ـ شجرةٌ معروفة سميت بذلك
للَوْن ورَقِها وثمرتِها اذا بدتْ ثم تحمرّ حمرةً شديدةً ويقال اثمرها الغُبَيراءُ وان احمرّت
وذهبت غُبْرتُها ولايُتكلّم بها الامصغَّرة وهى من الاحرار * ابن السكيت * الغَبْراءُ
ـ هى شجرته والغُبَيراءُ ـ ثمرتُه * صاحب العين * فأما الغُبَيراءُ من الفاكهة
فدَخيل والطَّخْماء والطَّخْمة ـ من الحَمْض وقيل الطَّخْماء من النَّجيل لاحطبٌ
ولاخشبٌ انما يَنْبُت نَباتا تأكُله الابلُ والدَّرْماء ـ ترتفع كأنها جمة ولها نَوْر أحمر
وورقُها أخضرُ وهى من الذُّكور وقيل الدَّرْماء من الحَمْض وهو غَلَط وقيل هى
طويلة القَصَب ويُخضَب بورَقِها الصِّبيانُ والحَرْشاء ـ خَرْدل البَرّ وقيل الحَرْشاء من
الشَّطّاح ـ ما كان فيه خُشُونة ولذلك سُمّيت والصَّفْراء ـ تَسطَح على الارض
وكأنّ ورقَها ورقُ هذا الخَسّ وزهرتُها صَفْراءُ وهى من الذُّكور تأكُلها الابل أكلا
شديدًا والكَرِش ـ شُجَيرة من الجَنْبة تنبُت فى أُرُوم وترتفع نحوَ الذِّراع ولها
ورَقةٌ مدوَّرة حَرْشاءُ شديدةُ الخُضْرة وهى مَرْعًى من الخُلّة سميت بذلك لأن ورقها
يشبه خَمْل الكَرِش فيها تَمْيين كأنها منقُوشة وهى من الذُّكور * ابن السكيت *
الكَرِشة من عُشْب الرَّبيع ـ وهى نَبْتة لاصقة بالارض فُطْحاء الوَرَق مُفَرَّضة
غُبَيراءُ ولا تَنْفَع فى شئٍ ولا تُعَدُّ الا انه يعرَف رسمُها * أبو حنيفة * والحَلَمة
ـ شُجَيرةٌ ترتفع دُونَ الذِّراع لها ورقةٌ غليظة وأفنانٌ كثيرةٌ وزَهْرة مثل زَهْرة
شقائق النُّعمان الا أنها أكبرُ وأغلَظ وهى كثيرة البَراعيم كأنّ بَراعيمَها حَلَمُ
الضُّروع وقيل الحَلَمة ـ نَبْت من العُشْب فيه غُبْرة له مسٌّ أخشَنُ أحمرُ الثَّمَرة
واليَنَمَة وجمعها يَنَم ـ من الأحرار غَبْراءُ تكثُر فى الارض لها بُزعومة كأنها سُنْبُلة
فيها حَبٌّ كثيرٌ وليس لها زَهْر وهى طَيِّبة الرائحة وقيل اليَنَمة ـ بَقْلة تُشبه
الباذَرُوجَ تَسْمَن الابلُ عليها ولا تَغْزُر فأما الرّاء فقيل هى من نَبات السَّهْل وقيل
من نَبات الجبل ـ وهو شجر أبيضُ على قدْر الانسان جالسا ولها ثمرٌ أبيضُ رقيقٌ
يحشى به بَدائدُ الرَّحل والبراذع وما أرادُوا وقيل الرّاءة ـ شُجَيرة ترتفع على
ساق ثم يتفرّع لها ورقٌ مدوَّر أحرشُ غليظٌ ثم يتفرّع لها خيطانٌ دقاقٌ طوال
عليها مثلُ نُفّاح القَصَب يُحشَى به المَخادُّ اللّيِّنة وهو أبيضُ وهو مَرْعًى وقيل الرّاءة

ـ شُجَيرةٌ كالعظلمة لها زَهْرة بيضاءُ لَيِّنة كأنَّها قُطن مُحَرط ويُحْشَى بها وسائد الأَدَم فتكونُ كأنَّها حُشِيت بالريش مع خِفَّة والثُّرْم ـ شجيرة حارة مُحرقة تسمُو على ساق كقعدة الصبيّ أو أعظم لها ورقٌ طوال دقاق وهي شديدة الخضرة والناسُ يستمشُون بها لها حَبٌّ صِلاب كجماجم الخُمر تأكله الابلُ والغنمُ والنَّفَل الواحدة نَفَلة ـ وهي من أحرار البقل ومن سُطّاحه تنبُت مُنسطِحة ولها حَسَك كرِعاء القَطا وهي مثل القَتّ ولها نَورة صفراء طيّبة الريح وبها سُمّي الرجلُ نُفَيلا وهي من الأحرار والذكور وقيل النَّفَل ـ قَتُّ البر تأكله الخيلُ وتَسمن عليه وقيل ثمرة النَّفَلة صُلْبة مطويٌّ بعضُها فوق بعض اذا مُدّت امتدّت واذا أُرسلت عادت وفيها حَبٌّ والحَسَك واحدتها حَسَكة ـ عُشبة تضرب الى الصُّفرة لها شَوكٌ مُدَحرَج لا يكاد أحدٌ يمشي فيه اذا يَبِس الامن في رجلَيه نَعْل والنَّمل تنقل ثمرتَها الى بُيُوتها وقيل ثمرتُها خَشِنة مثلُ ثمرة القُطب وكلُّما أشبه ذلك فهو حَسَك وان لم يكُن ذا شَوك ومن شَوك الحَسَك سُمّي الحَسَك الذي تُحصَّن به العساكرُ وتُبَثّ في مَذاهب الخيل فتَنشَب في حوافرها وقيل الحَسَك ـ القُطب والسَّعدان واحدته سَعدانة وبه سُمّي الرجل ـ وهي غَبراء اللون حلوة يأكلُها كلُّ شيءٍ ليست بكبيرة ولها اذا يَبِست شَوكة مُفَلطحة كأنَّها درهَم وهي من الأحرار وقيل السَّعدان مثل القُطب والفَرق بينهما أن ورَق السَّعدان أفراد وورقُ القُطب مُقترن ثنتان ثنتان وشَوكة السَّعدان ضعيفة وهي أخثَرُ العُشب لَبَنا وقيل السَّعدان ـ السُّطّاح الذي يذهب على الارض حِبالا ويقال خرج القوم يتَسَعَّدون ـ أي يطلُبون مراعي السَّعدان وهي من الطَّريفة والجَرجار ـ عُشبة لها زَهرة صَفراءُ حَسناء وهي من الأحرار والعَرار واحدته عَرارة ـ بَهار البر وهو شديد الصُّفرة واسع النَّور والضِّباب والأَورالُ حريصةٌ على أكله وله أرَجٌ طيّب والجَثجاث واحدته جَثجاثة ـ وهي ضَخمة يستدفئ بها الانسان اذا عَظُمت لها زَهرة صفراءُ تنبُت على هيئة العُصفُر وقيل الجَثجاث من الأمرار وهو أخضَرُ ينبُت بالقيظ له زَهرة صَفراءُ كأنَّها زَهرة عَرفَجة طيبةُ الريح تأكله الابل اذا لم تجد غيره والقَيصوم واحدته قَيصومة ـ من الذكور ومن الأحرار وهو طيّب الريح من رياحين البر وورقُه هَدَب وله نَورة

صفراءُ عريضةٌ من بَراعيم صغار وهي تَنْهض على ساق وتطول والسَّكَب ـ عُشْب يرتفع قدرَ الذراع له ورَقٌ أغبر شبيهٌ بورق الهِنْدبا نَوْره شديدُ البياض في خِلْقة نَور الفرسك والشيح جمعه شيحانٌ ـ من الأمرار له هَدَبٌ ورائحة طيِّبة وطَعم مُرٌّ وهو مَرْعًى للخيل والنَّعَم وإذا كَثُر بمكان قيل هذه بُقعة مَشْيُوحاءُ وقد أشاحَت الارضُ ـ نبتَ شيحُها * غيره * خَلَع الشيحُ ـ أورَقَ والقَرْنُوَة ـ خضراءُ غبراءُ على ساق لها ثَمَرة كالسُّنْبلة وهي من الذُّكور وهي من الطَّريفة * ابن السكيت * هي عُشْبة تَنْبت صُعُدا في ألوِية الرمل ودَكادكه والحُلَّب ـ نَبْت ينبسط على الارض تدوم خُضْرته له ورَق صغار يُدْبَغ به وقيل الحُلَّب من الخِلْفة ـ وهي شجرةٌ تَسْطَح على الارض لازقةً بها شديدةُ الخضْرة لها لَبَن كثيرٌ وأكثر نباتها حين يشتدُّ الحرّ وقيل الحُلَّب ـ يَسْلَنْطِح على الارض له ورَق صغار مُرٌّ وأصلٌ يبعد في الارض وقُضْبانٌ صغارٌ وهي من خير طَعام الظِّباء فيه * قال المتعقب * قد غَلِط في هذا القول لأن ابن السكيت قال وقد وصف الحُلَّبة ولها ورَق صغار كورَق الحَنْدَقُوق الا أنه أكثف وهي حامضة وليست بعُشْبة ولا بَقْلة والقول قول أبي يوسف هكذا الحُلَّبة حامضةٌ * أبو حنيفة * والحِلِبْلاب ـ نَبْت تدوم خُضْرته في القَيْظ له ورَق أعرضُ من الكَفِّ ولَبَن تَسْمَن عليه الظِّباء والغنم * قال سيبويه * الحِلِبْلاب ثُلاثيٌّ لأنه ليس في الكلام مثل سفرجال فهذا ثَبْت * أبو حنيفة * الحُمَّرِبُث ـ نَبْت ينسطح على الأرض له ورَق طوال وبينها شيءٌ صغار وهو من أحرار البُقول * ابن دريد * وهو الحُثْرُب والزَّغة ـ بقلة لا أحفظ لها صفة والتربة ـ خضراءُ تَسْلَح عنها الابلُ مَلْأى تراها لا تطول ولا تعظُم ورَقُها كالأظفار وهي من الأحرار والخُزامَى واحدتها خُزاماة ـ عُشْبة طويلةُ العيدان صغيرةُ الورَق حمراءُ الزَّهرة طيِّبة الريح وقيل الخُزامَى خيريٌّ البَرِّ ونباتُها نبات الجِرْجير تُشاكه رائحتُها رائحةَ الفاغية وهي من ذُكور البَقْل والأقحوان الواحدة أُقْحوانة ـ البابُونَج والبابونَك وهو من الذُّكور طيِّب الريح له زَهْرة بيضاءُ صافية البياض ويضخُم حتى يكون كأنه اللِّمَم وورقُه قبل غير منبسط كورَق الشيح * ابن السكيت * الأُقحوانُ بنجد وجمعه أقاحٍ * صاحب العين * دواءٌ مُقَحْوٌ

فيه

ـ فيه الاقْحُوانُ * أبو حنيفة * والشُّكَاعَى والشَّكاعَى وهى قليلة ـ دقيقة العيدان ضعيفة الورَق خضراءُ يُتداوَى بها وقيل هى شجرةٌ ذاتُ شوكٍ وتُثَنَّى وهى مثلُ الحُلاوَى وقيـل تقع على الواحد والجميع فأما الشُّكَاعة ـ فشوكة تملأُ فَمَ البعير لا وَرق لها انما هى شَوْكٌ وعيدانٌ دقاق أطرافها أيضا شَوْكٌ والحَنْوة ـ الرَّيحانة وقيل هى من العُشْب شديدةُ الخُضْرة طيبةُ الرِّيح زَهْرتها صفراءُ وليست بقَضْمة وهى من الذُّكور والأحرار والزُّبَّادَى والزُّبَّاد واحدته زُبَّادة ـ ورقه عِرَاض يأكُله الناس وهو طيِّب وقيـل الزُّبَّاد تَنْفَرِش أفنانُه وله وَرق مثل ورق المَرْزَجُوش غُبْر يَضرب بعُروقه فى كل وجه فتُسْتَزع كأنها الجَزَر فتؤكل وهو من الأحرار * ابن السكيت * وقد يَنْبُت فى الجَلَد * أبو حنيفة * والبُهْمَى واحد وجمعٌ وقد يقال الواحدة بُهْماة ـ وهى من احرار البَقْل تنبت كما ينبُت الحَبّ ثم يبلُغ بها النبتُ الى أن تصيرَ مثلَ الحبّ ويخرج لها اذا يَبِسَتْ شَوْكٌ مثل شوكِ السُّنْبُل واذا وقع فى أُنُوف الابل أنفتْ منه وقد أَبْهَم المكانُ ـ كَثُر به البُهْمَى وهى ترتفع قدرَ الشِّبر ونباتُها أَلطَفُ من نَبات البُرّ وطعمها طَعْمُ الشعير والقُرَّاص ـ ضَرْبان أحدهما العُقَّار ـ وهو عُشْب يرتفع نصفَ القامة ربْعِيٌّ له أفنانٌ وورَق واسعٌ أوسعُ من ورَق الحَوْك شديدُ الخُضْرة ثمرتُه كالبَنادق ولا نَوْرَ له ولا حَبّ وهو لا يلابِسُه حيوانٌ الا أمضَّه كأنَّما كُوِىَ بنار والآخَر ـ ينبت نباتَ الجِرْجِير يطُول ويَسْمُو وله زَهْر أصفرُ يجْرُسه النحلُ وله حَرَاوَة كحَرَاوة الجِرْجِير وحبٌّ صغار أحمرُ والسَّوامُّ تحبُّه وتختبط عنه كثيرًا لحَراوته حتى تَنْقَدّ بطونُها وقيل القُرّاص ـ عُشْبة صفراءُ وزَهْرتُها كذلك لايأكُلها شئٌ من المال الا هُرِيقَ فُه ماء وهو من الذُّكور والذُّرَق واحدته ذُرَقة ـ من الاحرار وهو الحَنْدَقُوقى ويعرَّب فيقال حَنْدَقُوق ـ وهو الحَبَاقَى بلغة أهل الحيرة ولها نَفْحة طيِّبة وقيل الذُّرَق ـ من العُشْب وفيه شبَه من القَتّ يطول فى السماء وهو لونان أحدهما أبيض شديدُ الحَلاوة * ابن دريد * أذْرقت الارض ـ أنبتَتْ ذلك * أبو حنيفة * والعَيْثَرانُ والعَبَوْثَرانُ الواحدة بالهاء ـ وهو من رَيْحان البَرّ طيِّبُ الرِّيح قريبُ الشَّبه من القَيْصُوم ونَوْره مثل نَوْره وهو أطيبُ منه يُشاكه رائحةَ سُنْبُل الطيب

وقيل العَبَيْثَرانُ ـ شجرةٌ كثيرةُ الشَّوكِ لايكادُ يُتخلَّص منها وقيل ـ هو أغبر شبيه بالقَيْصُوم الا أن له شمراخا مُدلَّى عليه نورٌ أصفر شبيهٌ بالذي يكون في وسط الأقْحُوان يُزْرَع بالبصرة في البساتين ويُوضَع في المجالس مع الفاغية فلا يفوقه رَيْحانٌ وأنشد

بارِيِّها وقد بَدَا صُنَانِي * كأنَّني جاني عَبَوْثَرانِ

وقد ظنَّ قومٌ من أجل أنه ذكر صُنانه أن العَبَوْثَرانَ مُنْتِن وليس كذلك ولكنه يعني أنَّ صُنانَه عنده كالطِّيب بعد أن رَوِيتْ إبله والكَنَا ـ شجر كشجر الغُبَيْراء سواءٌ في كل شيءٍ الا أنه لاريحَ له وثمرُها كثمر الغُبَيراء قبل أن يحمرَّ والغنم تُحِبه وتُمْنَع منه لانه يُورثها الرَّمَص ـ وهو السِّلْح والشَّوبَلاء ـ من العُشْب يُتداوى بها والقَنَا ـ عِنَبُ الثعلب ليس بأحمر بل هو الى الصُّفْرة وفيه نُقَطٌ سُود ومنه ماهو أسودُ بأسره وهو من الأغلاث والمَكْر ـ من عُشْب القَيْظ واحدته مَكْرة والجمع مُكُور ـ وهي غُبَيراءُ مُلَيحاءُ الغُبْرة تُنْبِت قَصَدا بعضُها حذاءَ بعض يخرُجن معا من الارض وليس له ورقٌ وقيل ـ هي من الخُلْفة غبراءُ خفيفةُ العيدان طَيِّبة في أفواه المال يظنُّ الجاهل أنها بَقْلة وهي تَنْبُت في أصلٍ وقيل المَكْرة ـ خضراءُ غَبْراء ورقُها صغير يحبُّها المالُ لحلاوتها وطيبها وهي من الطَّرِيقة والجَدْر واحدته جَدْرة وجمعه جُدُور ـ مثل الحَلَمة غير أنَّه صَغِير واذا استحكمت في أصوله النبتُ صار شجرا أخضر له شوكٌ صغار وهو مما يُرْعَى والثُّدَّاء واحدته ثُدَّاءة ـ شجرة طيِّبة يحبُّها المالُ ويأكلها وأصولها بِيضٌ حُلْوة لها ورق كورق الكُرَّاث ولها قُضْبانٌ طِوال ونباتها نَبات الاذْخِر غير أنَّه أطول وأعرض وهو مَرْعًى له نَوْرٌ مثلُ نَوْر الخِطْميِّ وفي أصله شيءٌ من حُمْرة يسيرة وهو من الزُّبَل والحَصاد من الجَنْبة ـ وهو مثلُ النَّصِيِّ لورقه حُروف كحُروف الحَلْفاء والحَمَار ـ عُشْبة خَضْراءُ تَسْطَح على الأرض وتأكلها الماشيةُ أكْلا شديدا وقيل ـ هو شبيه بالحُرْف في نباته وطعمه يَنْبُت حبالا على الارض كما يَحْبَل القَتُّ وهو من الاحْرار والبَخْرة ـ عُشْبة تَنْبُت نباتَ الكَشْنَى ولها حَبٌّ مثلُ حَبِّها الا أنها اذا أُكلت أبْخَرت الفَمَ وبذلك سُمِّيت وتعلفها الماشيةُ فتُسَمِّنها والتَّوْأمانُ ـ عُشْبة صغيرةٌ لها ثمرةٌ

مثلُ الكمّون كثيرةُ الورق مُسلنطحة لها زهرة صفراءُ والجليف - نبت شبيه بالزرع فيه غُبرةٌ وله فى رؤوسه سنفة كالباقلاء مملوءة حبا كحب الاُرزن وهى مُسمِنة للمال والحَوْذان - يرتفع كقدر الذراع ورقُه مدوّرة كأنها رُوَيجة وزهرته حمراء فى أصلها صُفْرة وقيل - ورقُه كورق الهندبا وهو ناجع فى الحافر وهو من الاحرار حلو طيب الطعم يأكله الناس والحُمّاض - ضربان أحدهما حامض عذب والآخر فيه مرارة وفى أصولهما جميعا اذا نبتا حُمْرة ويتداوى ببزره وورقه وثمره حين يبدأ أحمرُ فيه شُهْبة وهو سُنبل طوال شُعر خشنة فاذا أدرك ابيض فاذا فُرك خرج منه حب أسودُ زلال مُرَوَّى صغار وهو من الذُّكور والحَبَق - نبات طيب الرائحة حديد الطعم مُربع السوق ورقه نحو ورق الخِلاف منه سُهْلِيّ ومنه جَبَلِيّ وليس بمرعًى وهو الفُوذَنج بالفارسية والخِطْمِيّ واحدته خِطمية - وهو الغَسول والغِسُول والغِسْل وأنواعه كثيرة والخُبّازَى أصغر شجرا وورقا من الخطمى وينضم ورقه بالليل وهو من الذكور * ابن جنى * دَرهمت الخُبّازى - صارت على شكل الدرهم * أبو حنيفة * والخُشَيْناء - بقلة تنفرش على الارض خشناء فى المس لينة فى الفم لها لَزَج كلزج الرجلة ونَوْرتها صفيراء كنَوْرة المُرّة وتُؤكل وهى مَرْعًى ولها حَبّ * صاحب العين * الخَشناء - بقلة خضراء ورقها قصيرٌ مثل الرمرام غير أنها أشد اجتماعا ولها حَبّ تكون فى الروض والقيعان * أبو حنيفة * والذَّفراء - عُشبة تنبت على ساق ولها فُروع وورق نحو ورق الشيح مُرّة ذَفِرة يدق ورقها ويشرب لوجع الجوف والكبد وحُمى الرِّبع فينقى ولها نَوْر أصفر خشن وقلما تعرض لها الماشية الا فى رطوبتها قليلا لكراهتها والذُّنْبان واحدته ذُنبانة - عُشب له جُرْزة لا تؤكل وقُضبان مثمرة من أسفلها الى أعلاها كأنها أذنابُ الحرابى ولذلك سمى الذُّنبان وهو من الذكور وله ورق كورق الطرخون ناجع فى السائمة ولها نَورة غبراء تجرسها النحل وتسمو قدر نصف القامة تُشبع الثنتان منه بعيرا وقيل هو أخضر له ورق كورق الشبت وقضبان مثل أذناب الضباب * ابن السكيت * ويسمى أيضا ذنب الثعلب * أبو حنيفة * والرُّشاد - مثل الجمة لها قُضبانٌ كثيرةٌ

وهى مُرّة شديدةُ الخُضرة لَزِجة وهو من الأحرار يَنبُت مُسطّحا على الأرض وورقُه
طويلة محدّدة والناس يطبخونه وهو من خير بقلة تنبت بنجد وقيل الرشاة
خضراء غبراء تسلنطح ولها زهرة بيضاء والزمرام — عشبة شاكة العيدان والورق
تمنع المس ترتفع ذراعا وورقها طويلة ولها عرض وهى شديدة الخضرة لها زهرة
صفراء تحرص عليها المواشى وهى من الجنبة وقد تنبت فى الحزن ومن أمثالهم

* علقت معالقها بذى الزمرام *

معالقها — مشاربها وقيل — هو أخضر له ورق صغير لا ينبت الا فى الصيف
تأكله الوحش وقيل — هو نبت أغبر يأخذه الناس يشفون منه من العقرب
والحية واحدته زمرامة والرشاة — شجرة تسمو فوق القامة ورقها كورق الخروع
ولا ثمرة لها ولا يأكلها شئ والزقوم — شجيرة غبراء صغيرة الورق مدورتها لاشوك
لها ذفرة مرة فى سوقها كعابر كثيرة ولها وُرَيد ضعيف جدا تجرسه النحل ونورتها
بيضاء ويستعرض أصلها ويتشارض وراس ورقها قبيح جدا وهو مرعى والسلاسة
— عشبة قريبة الشبه بالنصى الا أن لها حبا كحب السلت واذا جفت كان لها
سفا يتطاير اذا حركت كان كالسهام يرتز فى العيون والمناخر وكثيرا ما يعمى السائمة
والشبعة — شجرة دون القامة لها قضبان طوال فيها عقد ونور أحمر مظلم صغير
أصغر من الياسمينة تجرسها النحل ويأكل الناس قداحها يتمصصون به وله حلاوة
فى الفم والحلق وهى طيبة الريح تعبق بها الثياب وعسلها شديد الصفاء طيب
معروف وهو مرعى والصعتر معروف — وهو السذغ والصعتر عربى وقد سموا
موضعا صعترا والثمعة — نبت كالثمام وهو أدق منه وجناته الا رانى واذا يبست
ابيضت ولها حب أسود قليل وقد ينبت فى الجبل والعضرس واحدته عضرسة
— وهو عشب أشهب الى الخضرة يحتمل الندى ونوره أحمر قانئ الحمرة لونه الى
السواد وهو من الذكور وقيل — هو من أجناس الخطمى وليس بمعروف
والعصلة — هى الوشيج ما كان أخضر وهو أطيب كلا وليس ببقل ينبت فى أصل
وهى تشبه النيل مادامت رطبة والعثرب واحدته عثربة — شجرة نحو
الرمان فى القدر وورقه أحمر مثل ورق الحماض وكذلك ثمره وهو حامض عفص

مرعى جيد تدق عليه بطون الماشية أول شئ ثم يعقد عليه الشحم بعد ذلك
وترعاه كل الماشية وله عساليج حمر تقشر وتؤكل وله حب كحب الحماض مرة
خشنة والنحل تجرس منه العكبر ولا عسل له ويطبخ ورقه حتى ينضج ثم يعصر
عنه ماؤه ثم يلبق فى الرائب المنزوع زبده الحامض يقوى البطن ويفتق الشهوة
والعبقفان ــ شبيه بالعرفج الا أنه أنعم وأرق أخضر له سنفة كسنفة الثفاء وزهرته
صفراء والغراء ــ من ريحان البر لها زهرة شديدة البياض وبها سميت وقيل ــ
نباتها كنبات الجزر وحبها كحبه يأكلها المال وتطيب عليها ألبانه وهى من الذكور
وقيل ــ هى عشبة مرة تنبت فى الرمل سريعة اليبس وليست ريحها طيبة
والغلقة ــ شجيرة تشبه العظلم مرة لا يأكلها شئ تجفف ثم تدق وتضرب بالماء
وتنقع فيها الجلود فلا تبقى عليها شعرة ولا وبرة الا أنقتها نباتها نحو نبات الكبر
الا أن فيها غبرة ولها لبن يتوقاه الناس اذا جنوها فما أصاب سلخ والغاف ــ
شبيه بالخلق فى كل شئ ولا يصلح للصبغ وتأكله القرود فقط والغزالة ــ عشبة
من السطاح تنفرش على الأرض بورق أخضر لا شوك فيه ولا أفنان ثم يخرج
من وسطها قضيب طويل يقشر فيؤكل حلو لها نور أصفر من أسفل القضيب الى
أعلاه وهى مرعى والقرظ واحدته قرظة وبها سمى الرجل ــ وهى شجر عظام له
سوق غلاظ أمثال شجر الجوز وخشبه صلب يكل الحديد واذا قدم كان أسود
كالآبنوس وهو قبل أبيض وورقه أصغر من ورق التفاح وله حبلة كقرون اللوبياء
وحب يوضع فى الموازين ويدبغ بورقه وثمره وربما نبت فى الجبل والابل تسمن
عليه والقضب ــ شجر ينبت فى مجامع الشجر له ورق مثل ورق الكمثرى الا أنه
أرق وأنعم وشجره كشجر الكمثرى وترعى البعير ورقه وأطرافه فتضرسه وتخشن
صدره وتورثه السعال ولم نعرف له ثمرا والكحلاء ــ عشبة تنبت على ساق ولها
أفنان قليلة لينة وورق كورق الريحان اللطاف خضراء ووردة كحلاء ناضرة
لا يرعاها شئ ولكنها حسنة المنظر والنحل تجرسها وهى من الذكور وقد تنبت فى
الغلظ والمرار ــ شوك له ورق طوال عراض يلزم الارض ثم يتشعب له شعب
تخرج فى رأس كل شعبة كرة كبيرة شوكة جدا فيها حب مثل حب العصفر وهى

عُشْبة مُرّة جدًّا وتَرْعاها السائمةُ وقيل هي بَقْلة تعود في القيظ شجرةً والمُرّة ـ
بقلةٌ تفرَّش على الارض لها ورق ناعمٌ مثل ورق الهِنْدِبا أو أعرض ولها نَوْرة
صفراءُ وأُرُومة بيضاءُ تقلع مع أرومها وتُغسَل ثم تُؤكل بالخل والخبز وفيها عُلَيْقمة
يسيرة وهي مَصَحّة وهي مَرْعًى والوَرْقاء ـ شجرة تسمو فوق القامة لها ورق
مُدوَّر واسعٌ رقيق ناعم تأكله الماشيةُ وهي غبراء الساق خضراءُ الورق لها زَمَع ـ أي
أطرافٌ شُعُر فيه حَبٌّ أغبر مثل الشَّهْدانج يَرْعاه الطير والبَعْضِيد ـ بقلةٌ مُرّة لها
زَهْرة صفراء تشتهيها الابلُ والغنمُ والخيلُ تُعجب به وتَخصب عليه وهو من الذُّكور
وهوأمرُّ العُشب * صاحب العين * الخَفَج ـ نبات يَنْبُت في الرَّبيع وهي بقلة
شَهْباءُ لها ورَق عظام عِراض والسُّوس ـ حشيشة تُشْبه القَتَّ * ثعلب * هي
رِبْعِيّة مُجاجة ذاتُ لَبَن تسمن عليها الماشيةُ * ابن السكيت * الاخْرِيط ـ
شجرله قُرُون مثلُ قرون اللُّوبِياء ورقُه أصغرُ من ورَق الرَّيحان وينْبُت بالحجاز
لا ينبُت الَّا بها في الجَدَد والغَفَر ـ جنس من النَّفَرة وهوأفضلُ مَرْتَع للحُمُر وهو
ينبُت في الرَّبيع في السَّهل والاكام وهو كأنه عَصافيرُ خُضْر قيامٌ اذا كان أخْضَر
فاذا يَبِس فكأنه حُمْر غير قيام والقُرَّيْقي ـ تنبُت صَبيحةَ المطر في الطين الذي يكونُ
في أُصُول الحجارة وليس فيها منفعةٌ لشئ وهي لاصقة في خُضْرة كأنها العَرْمَض
في أُصُول الحجارة وقالت غُنَيّةُ هي سُهْليّة * ابن السكيت * الضُّمَيْماء ـ تنْبُت
بنَجْد في القيعان تشبه الغَرْز الا أن عودَها أشدُّ مُلُوسة من عُوده ولها ثمرٌ كأنه رِجْل
الدَّجاجة كأنه الثمرُ الذي ينبُت في العِجْلة وربما مارسها الناسُ واستخرجُوا منها حَبًّا
يطحَنُونه ويأكلونه وهي جَنْبِيّة والنَّجم ـ ضَرْب من النَّبات سُهْلي ولم يُحَلّ والخطرة
ـ تُشْبه المَكْر وجمعها خِطَار * أبو حنيفة * الغُمْلُول ـ بقلة دَشْتيّة تُبَكِّر في
أوّل الرَّبيع ويأكلها الناس ـ يعني بالدَّشْتيّة الصَّحْراويّة لأن الدَّشْت الصحراء
بالفارسية والحَبَلة ـ بقلة لها ثمرةٌ كأنها فقَر العَقْرب تسمَّى شجرةَ العَقْرب يأخذها
النساءُ يتداوَيْن بها تنْبُت بنجد * ابن السكيت * الرُّقَة ـ من العُشْب العظام
تنْبُت منسطحة غصنة كبارا وهي من أوّل العُشْب خُرُوجا وأوّلُ ما يخرج منها ففيه
حُمْرة كالعِهْن النافض وهي قليلةٌ ولا يكاد المالُ يأكُلها الا من حاجة والمَكْنان

ـ ينبُت على هيئة ورق الهندبا بعض ورقه فوق بعض وهو كثيف وزهرته صفراء وهو أبطأ عُشب الربيع وذلك لمكان لينه وهو عُشب ليس من البقل وقد أمكنَ المكانُ ـ أنبت المَكْنانَ والأَرَانِيَة ـ شجرة تنبُت نبتة الحاذور على وجه الارض وأينها وفى بطون الأودية ولا تنبُت فى جبل وهى تُخَبِّط الغنم اذا رعتها بالغداة فان رعتها وقد أكلَت قبلها شيأ لم تُخَبِّطها وهى شجرةٌ بيضاءُ

ما ينبُت منها فى الرَّمل

* أبو عبيد * من نبات الرَّمل الغَضَى والأَرْطَى واحدته أَرْطاة وبها سمى الرجل وقد تقدم تصريف فعله والأَلاءُ واحدته أَلاءَة * أبو حنيفه * ومنه الأُمْطِىّ والمُصاص والرُّخامَى والعَلْقَى ومن شجره العَلْجانُ والعَلَنْدَى والهَيْشَر والغَرْف والحَرْمَل واحدته حَوْمَلة وبها سمى الرجل والحُوَّاء والجَثْجَم والخُمْخُم واحدته خُمْخُمَة والحَظْرة والخطر والدَّارم والشَّبْرِق والصَّبْغاء والطَّيطان والعَيْشُوم والعَراد واحدته عَرادة وبها سمى الرجل والثُّغاف والكَراث * ابن دريد * وهو الرَّكَاة بلغة عبد القيس وبائعه رَكَّال * أبو حنيفة * ومنها الحَرُوت * ابن السكيت * ومنها الكَرِبَة والوَبْراء * صاحب العين * ومنها الكُشْمُثَة والحَذَف * أبو زيد * ومنها الفُقَّاح واحدته فُقَّاحة وأنشد

كأنَّها فُقَّاحةٌ نوَّرتْ * مع الصُّبح فى طَرَف الحائرِ

* ابن السكيت * ومنها الدَّهْماء والعَرْكانُ

التَّحليــة

* أبو حنيفة * الغَضَى واحدٌ وجمعٌ وقيل واحدته غَضاة ـ وهى شجرةٌ دائمةُ الخُضرة وهو من شجر الحَمْض الكِبار ورقُها مثلُ الهَدَب واذا كثُر بأرض فهى غَضِيَة وغَضْياءُ وقد يكون الغَضْياء جماعةَ الغَضَى كالشَّجْراء جماعة الشَّجر وقد يكون للارض الكثيرة الشجر ويقال للبعير الذى يلزم الغَضَى غاضٍ وغَضَوىٌّ ويقال لمنبته القَصِيمة والصَّرِيمة وقد تكون الصَّرِيمة من الأَرْطَى والأَرْطَى يُجْرَى ولا يُجْرَى

واحدته أرطاة وجمعه أراط وأراطى تنبت عصيًّا من أصل واحد تطول قدر القامة وورقها هَدَب وله نَوْر مثل نَوْر الخلاف غير أنه أصغر منه ورائحته طيبة وعُروقه شديدة الحمرة ولا شوك للأرطى وله ثمرة كالعُنّاب تأكلها الابل غضّة * أبو عبيد * أرطت الارض ويُنسب اليه أرطيّ وأرطويّ وأرطاويّ وشك مرة فى أرطاويّ وحكى غيره بعير مأروط * أبو حنيفة * الآلاء عدّ ويقصر واحده كذلك آلاءة وألاءة - وهو شديد المرارة يعظم ويطول وهو أبدا شديد الخضرة طيب الريح لا تأكله الابل ولا الغنم الا أن المعزى ربما أصابت منه يسيرا فاذا كثر بأرض فهى مَأْلأَة بهمزتين وأنشد أبو عبيد

فانكم ومدحكم بُجيرا * أبا لَجَأ كما مدح الألاءُ

* أبو حنيفة * الأمطيّ - شجر ينبت قضبانا ويخرج له لبن مثل العلك يمضغ والمُصاص الواحدة المُصاصة - وهو يبيس الثُّدّاء وهو مثل الكولان وهو نبات يتخذ منه الحبال والرُّخامى والرُّخامة - غبراء الخضرة لها زهرة بيضاء نقية ولها عرق أبيض تأكله الوحش لحلاوته وطيبه وقد يُتسوّك به وهو من الزُّبل جنبية من الطَّريفة والعَلْقى تجرى ولا تجرى واحدته علقاة - وهى شجرة تدوم خضرتها فى القيظ وقيل هو نبت له أفنان طوال دقاق وورق لطاف يسمى بالفارسية خلوانا يتخذ منه المختلّون مكانس الجلة وقيل هى شجرة خضراء ذات ورق ولا خير فيها والعَلَجان الواحدة علجانة - نباته خيطان دقاق خضر جدا خضرة البقل الى الصُّفرة جُرْد لا ورق لها وتأكله الحمير وهو كقعدة الانسان والعَلَندى واحدته عَلَنداة - شجرة ليست بحمض والهَيْشَر واحدته هيشرة - لها ورقة شاكة ضخمة وهو يسمو وزهرته صفراء وتطول له قصبة من وسطه حتى تكون أطول من الرجل والغَرْف واحدته غرفة - لها قصبة صمّاء مثل قصبة السبط الا أنها قصيرة الأنابيب كثيرة الكعوب لها وُريقة أطول من الاصبع وهى مرعى صدق وتُحَش اذا جفت وتُدخر فاذا جف فضغته أشبهت رائحته رائحة الكافور ولا حُروفة له وقيل الغرف الثمام والحومل واحدته حومَلة وبها سمى الرجل - وهو نوعان نوع منه ورقه مثل ورق الخلاف له نَوْر مثل نَوْر الياسمين سواء أبيض طيب وحبه فى

سنفة مثل سنفة العشرق والنوع الآخر يسمى بالفارسية الاسفند وسنفة هذا
مدوَّرة وسنفة ذلك طوال ولا يأكله إلا المِعْزَى وقد يتَّخذ الحبُّ فى سنفته للأدوية
وتُطبخ عُروقه فيُسقاها المحموم وقيل الحَرْملة ـ شجرة تنبت بقُرب الماء تسمو
قُضبانا نحوَ القامة لها لَبَن كثير وورقٌ أغبرُ طوال دونَ ورق الخِلاف يتَّخذ
منه الزُّنُدُ الجياد وقيل ـ هى شجرة نحو الرُّمّانة الصغيرة ورقُها أدقُّ من ورق
الرُّمّان خضراءُ تحمِل جِراءً دونَ جِراء العُشَر فاذا جفَّت انشقَّت عن ألْيَنَ قُطْن
فتُحشَى به المَخادُّ وهو من الأغلاث والحُوّاء واحدته حُوّاءة ـ وهو من الأحرار
له زَهْرة بيضاء كأنَّ ورقه ورقُ الهِنْدَب يَنْسطِح على وجْه الارض يأكُله الناس
والدوابُّ وهو طيِّب والحُوّاءة تملأُ فَمَ البعير ويَسْمُو من وسَطها قَضيب دَقيق نحوُ
الشِّبْر فى رأسه بُرْعُومة مُطوَّلة فيها بِزْرُها وقد تنبُت فى السَّهل * أبوعبيد *
الحُوّاءة شِبْه لونِ الذِّئب * قال أبوعلى * همزة الحُوّاءة منقلبة عن واو
هو من الحُوَّة * وقال * أحْوَتِ الأرضُ ـ كثُر حُوّاؤُها * أبوحنيفة *
الجِعْم واحدته جِعْمَة ـ عُشْبة كثيرةُ الماء لها زَغَبٌ أخْشَنُ يكونُ أقلَّ من الذِّراع
وهى والشُّقّارَى مشتبهان ولها رِيح ذَفِرَة والخِطْرة ـ هى الرُّخامى وهى من الجَنْبة
وتبقَى والخِطْر ـ نباتٌ يُخْتَضَب به مع الحِنّاء فيُقَنِّئُ * ابن السكيت * الخِطْرة
تَنْبُت فى الرمل والسَّهْل ـ وهى قَصَد يُشْبه عودُها عودَ الكَتّان ولها وُرَيق يتبَع
عُودَها تافهٌ مثْل ورَق الكَتّان وليس فى أعْلاها شئٌ فهى تُشْبه المَكْرةَ * قال
غيره * هى واحدة الخِطْر مثل سِدْرة وسِدْر * أبوحنيفة * الدّارِم ـ شجر
يُشْبِه الغَضَى له هَدَب ولونُه أسودُ ويُتَّخَذ منه المَساويكُ وله طَعْمٌ حَرِيف والشِّبْرِق
واحدته شِبْرِقةٌ وبها سمِّى الرجلُ ـ وهى عُشْبة أطرافُها كأطْراف الأَسَل فيها
حُمْرة وهو مَرْعًى غيرُ ناجع فى راعِيَته ولا نافِع وهو الضَّرِيع الذى ذكر الله
تباركَ وتعالى وقيل هو شَبِيه بالأَسَلة فأما الشُّبارِق فشجَرٌ عالٍ له ورقٌ أحْرَشُ مثلُ
ورق التُّوت وعُودٌ صُلْب جدًّا يتخَذ منه كالعُوَذ فتُقَلَّدُها الخيلُ والبقرُ والغنَمُ
وكلُّ ما خِيفَتْ عليه العينُ ويُتَّخذ منه الأُرْعُوَّة والصَّبْغاء ـ شبيهةٌ بالضَّعَة وهى
من مَساكن الظِّباءِ فى القَيْظ وقيل هى مثل الثُّمَام بيضاءُ الثَّمَرة والطِّبْطانُ الواحدة

طُبطانةٌ - وهى الكُرّاثة البَرِّية والعَيْشوم واحدته عَيْشومة من الرِّبْل - وهو شَبيه بالثُّدّاء الا أنه أضخَم وقيل ماثبت منه بالدَّهناء فهو المُصاص وهو بكاظمة عَيْشوم والعَرّاد واحدته عَرّادة وبها سُمّى الرجل - وهو من الحَمْض وقد يَنْبُت فى السَّهل غير الرمْل والغاف - شجرٌ عظامٌ واحدته غافةٌ - ورقه أصغر من ورَق التُّفّاح وهو فى خلقته وله ثمر حُلْو وثمره غُلُف كأنّه قُرون الباقلّى وخشبه أبيض ويقال لثمره الحُنْبُل وقيل هو شجر اليَنْبوت وهو حَبٌّ فاذا بلَغ وجَفَّ رَمى حَبَّه وقِشْره الظاهرَ واتُّخذ من سائره سَويق كسَويق النَّبِق الا أنه دُونَه فى الحَلاوة وهو يَعْقِل البطنَ والكَرات واحدته كَراثة - وهو تطول قصَبته الوُسْطَى حتى تكونَ أطولَ من الرَّجُل وهو من الذُّكور والحُسْرُوت واحدته حُسْرُوتة - أُصول الأَنْجُذان * ابن السكيت * الكَرِيَة - شجرة تنبت فى الرمْل فى الخصْب تنبُت بنَجْد ظاهرةً على نِبْتة الجَعْدة والوَبْراء - نَبْتة تَنْبُت فى مُلتَقى الرمْل والسَّبَخ وليست بشئ الا أنها تُعرف باسمها وهى قليلة وَبِخة لاتُرْعَى ولا تُمَدّ وهى غَبْراء مُزَغّبة ذاتُ قُضْب وورَق هَشّةٌ * صاحب العين * الكُشْمُثة - بقْلة تكونُ فى رمال بَنى سَعْد تُؤكَل طيّبةٌ رَخْصة والجَذَف - نباتٌ يكونُ باليمن تأكله الابل فلا تحتاجُ معه الى شُرْب الماء * قال أبو عدنان * هو من نَبات دَكادك الرمْل والقُفّاح - عُشْبة نحو الأُقْحُوان فى النَّبات والمَنْبت واحدته قُفّاحة * ابن السكيت * القُفّاح أشدُّ انضمام ثمرة من الأُقْحُوان وهو يَلْزَق به التُّراب كما يَلْزَق بالتَّربة والحَصيص وقد تقدم أنه زَهْر جميع النَّبات والدَّهْماء - عُشْبة ذاتُ وَرَق وقُضُب كأنّها القَرْنُوة ولها نَوْرة حمراء يدبَغ بها والبِرْكانُ - نَبْت يَنْبُت قليلا بنَجْد ظاهرا على الأرض له وُرَيق دِقاق حسَنُ النَّبات وهو من خَير الحَمْض

مالا ينبُت الا على ماء أو قريبًا منه

* أبو حنيفة * منها الأَسَل والبَرْدِىّ - وهو الحَفَأ والثّعيمة والثُّنُوم والثِّيل والرِّجْلة والسُّعْد والعُنْصُل والغَرْز والغَضْوَر والقُرْم والقَسْقاس والنَّمَص

التحليـة

* أبوحنيفة * الأَسَلُ واحـدته أَسَلَة - تخرج قُضبانا دِقاقا ليس لها ورق ولا شوك الا أنّ أطرافها محـدَّدة وليس لها شُعَب ولاخَشَب ويتّخذ منه الأزمّة والحُصر والغَرابيـل وبه سُمّى القَنا تشبيها به فى طوله واستوائه ودقّة أطرافه وقيـل الأسَل - الكَوْلان وهو من الأغـلات * قال المتعقب * ليس الأسَلُ الكَوْلانَ وقد عيّن أبو حنيفة الكَوْلانَ فى باب الحِبال عند ذكر حِبال النّارجيل وما جرى مجراها كالقطنيّ ونحوه * أبوحنيفـة * والبَرْدِيّ واحـدته بَرْدِيّة - ما كان منـه فى الماء فهو أبيضُ ومافوق ذلك فهو أخضرُ ونَباته كَنَبات النَّخلة الا أنها لاتطول ولها شَحْمة بيضاءُ تتمضّغ فتؤكل يقال لها خُوَاط وخُوّاط وخُوَاطى وخُرَيْطى واحـدتها خُوَاطـة ويُقال لساقها العُنْقُر ويشبَّه بها سُوقُ النساء لبَياضـها وغِلَظها وهى من الأغلات * ابن السكيت * الحَفَأ - البَرْدِىّ وقيل - هو الأخضر منه ما دام فى مَنْبته وقيـل - هو أصلُه الأبيض الرَّطب الذى يُؤكل واحـدته حَفَأة وقد احْتَفأْتُ الحَفَأَ - اقتلعتـه والسَّقِيّ - البَرْدِيّ واحـدته سَقِيّة سُمّى بذلك لنباته فى الماء أو قـريبًا منـه * أبوحنيفـة * واذا طال البَرْدِيّ فهو القَنْصَف * ابن السكيت * القُنْفُخر - أصـلُ البَرْدِيّ واحـدته قُنْفُخْرة * قال سيبويه * هو رُباعيٌّ مَزيد * التَّوَّزى * الخَضَـد - ما تكسّر وتراكم من البَرْدِيّ وسائر العيدان الرَّطبة وأنشد

* فيه رُكامٌ من اليَنْبوت والخضَـد *

* صاحب العين * السَّرير - شَحْمة البرديّ * أبوحنيفـة * الثُّعْمـة - شجرةٌ عظيمـة دُونَ الضَّـبرة الا أنها أنعمُ ورَقا ووَرَقُها مثل ورَق السَّاق ولا ثمـر لها وهى خَضْراءُ غليظـةُ الساق والتَّنُّوم - شجرةٌ غـبراءُ تأكلها الظِّباء والنَّعامُ وهى مما تَحْتَبِلُ فيـه الظِّباء لها ورَقة عَريضـة كورَقة العنَب فى الشَّبه لافى الكِبَر ولها حَبٌّ اذا انفتحت أكمامه اسودُّ ولها ساقٌ وربّما اتخـذت زَنْدا وقيل تسودُّ اليـدُ من ثمره وعُصارتُه شديدةُ الخُضرة تُصبَغ بها الجـلودُ والأطعمـة وهما مما تدوم خُضرته

في القَيْظ كلّه وهو من الأغلاث جَنْبِيّة وقيل هي شَهْدانِجُ البَرّ * أبو عبيد * واحدته ثُنُّومة * أبو حنيفة * الثِّيل يُقال له النَّجْم واحدته نَجْمة — وهو يَنْبُت في سَهْل الارض وهو بالفارسية ريِّز وورقه كورق البُرّ الا أنه أقْصَرُ ونباتُه فَرْش على الارض يَذْهَب ذَهابا بعيدا ويشتبك حتى يَصير على الارض كاللِّبْدة ولذلك سُمِّي الوَشِيجَ وكل مُشْتَبِكٍ واشِجٌ وله عُقَد كثيرة وأنابيبُ قِصارٌ وهو يَنْبُت على شُطُوط الأنهار وقيل هو مما يُسْتَدَلّ به على الماء وهو اللُّوبِيَا في بعض اللغات والرِّجْلة جمعها رِجَل وهي الفَرْفَخ بالفارسية — وهي البَقْلة الحَمْقاء سميت بذلك لأنها تَنْبُت على مَجْرَى السَّيْل فَتَقْطَعُها وهي على الطُّرُق ويُقال لها الكَفُّ وليس ذلك بمعروف والسُّعْد واحدته سُعْدة ويقال لنَباته السُّعادَى — وهي أرُومة مُدَحْرَجة سَوْداءُ صُلْبة كأنها عُقْدة لها ورَق مثل ورَق الزَّرْع طيِّب الرائحة تقع في العِطْر والأدْوِية والعُنْصُل — شُجَيرة تَنْبُت نباتَ المَوْز سواءً ولا تَبْلُغها في الارتفاع نَوْرها كنَوْر السَّوْسَن الأبيض تَجْرُسه النَّحلُ ثم تظهر له هَنَاة في رُؤوسها أمثالُ المُقَل الصِّغار حُمْر رِواء ولا تُؤكل والبقر تأكل ورقها في القُحُوط تُخْلَط لها في العَلَف ولا تَبْقَى على الشتاء وعُنْصُلٌ آخَرُ ويقال عُنْصَل وعُنْصُلاء وعُنْصَلاء واحدته عُنْصُلة — بَصَلُ البر ورقه مثلُ الكُرّاث والغَرَز واحدته غَرَزَة — الاسَلُ الذي تُتَّخَذ منه الغَرابِيلُ لاورَقَ له وقيل نَباتُه نباتَ الإذْخِر وهو من شرّ المَراعي وقيل له ورَق وهو أصغَرُ من الثُّمام وأرَقُّ * صاحب العين * الغَرَز — ضَرْب من الثُّمام واحدته غَرَزة تَنْبُت على شُطُوط الأنهار لاورَقَ لها انما هي أنابيبُ مُرَكَّب بعضُها في بعض كل أُنْبُوبة منها أُمْصُوخة اذا اجتَذَبْتها خرجت من جَوْف أُخْرَى كأنها عِفاص أُخْرِج من المُكْحُلة واجتِذابه المَصْخ * أبو حنيفة * الغَضْوَر واحدته غَضْوَرة — وهي من أصناف الأَسَل غيرُ ناجِع ولا نامٍ في الماشِيَة والقُرْم واحدته قُرْمة — شَجرةٌ تنبت في جَوْف ماء البحر يُشْبه الدُّلْب في غِلَظ سُوقه وبياض قشره وجَنَسه أبيض وورقه مثل ورَق اللَّوز والأراك ولا شَوْكَ له وثَمره (٣) كثمر الصَّنَوْبَر وهو مَرعًى للبقر والابل تَخُوض الماءَ اليه حتى تأكل ورقه وأطرافه الرَّطْبة ويُحْتَطَب فيستوقد به لطيب ريحه ومَنْفَعته والقَسْقاس — بقلة تُشْبِه الكرفس

(٣) في اللسان مثل ثمر الصوم وفي المفردات الصومهان اهـ

الكَرَفْس وهو أخضر خَبِيثُ الرائحة له زَهْرة بيضاءُ والنَّمَص لا ضَرْب من الأَسَل لَيِّن يعمل منه القُنُع ـ وهي الأطباق وتعمل منه الغُلُف يجمع ثم يُعْصَب بالطُّنُق وهو قليلُ النُّجُوع في السائمة والابل تَسْلَح عنه

مالم يذكر له منبت من أحرار البقول وذكورها

* قال أبو حنيفة * معنى الأحرار ماعَتَق منها ـ أى رقّ وليس من القِدَم فمنها الاسحارّة والذُّعْلُوق والصُّوفان وكَفُّ الكلب ويقال راحةُ الكلب ولحية التَّيس ويقال لها أذنابُ الخيل والدُّعاع والفَثّ والقَلْفة وذُكورُ البقل ـ ماغلُظ منه وبعضهم يسميه العُشْب فمنها الحُلاوَى والنَّهَق والسُّكر والمُرار واحدتها مُرارة وبها سُمّى الرجلُ والهَراس ودمُ الغزال والنَّزَعة والكَثْأة وبقلة الضّب والحَزاء والأَيْهُقان والمَكْنانُ والشِّرْشِر

التحليـــة

* أبو حنيفـة * الاسحارّ والسِّحارُ ـ نَباتُه نباتَ الفُجْل غير أنّ لاجُـلَّةَ له وهو خشِن يَرتفع من وسَطه قَصَبةٌ في رأسها كُعْبُرة كَكُعْبُرة الفُجْل فيها حَبٌّ له دُهْن يُؤْكل ويُتَداوَى به وفي ورقه حُرُوفة ولا يأكله الناسُ وهو ناجِع في الابل تَعْلِفه الرّبائطُ من الجانب والذُّعلُوق ـ بقلة تُشْبِه الكُرّاثَ تلتوى وهي طيِّبة ولم يحلّ الصُّوفانَ ولا كَفَّ الكلب ولحية التَّيْس ـ جَعْدةٌ ورقُها أمثالُ الكُرّاث ولا ترتفع ارتفاعَه وتُؤْكل ويُتَداوَى بعَصيرها والدُّعاع والفَثّ ـ بَقْلتان يخرج فيهما حَبٌّ أسودُ كالشِّينيز يُخْتَبز ويُعْتَصَد ورقُه قريبٌ من ورَق الهِنْدِباء وتظهر البُرْعومة من وسَطها في أوّل نباتها والقَلْفة ـ خضراءُ لها ثمرةٌ صغيرة والحُلاوَى ـ من الجَنْبة تدومُ خُضْرتُها وقيل هي شجرةٌ صغيرةٌ ذاتُ شوك والنَّهَق واحدته نَهَقة وسمّاه لبيد الأيْهُقانَ حيثُ لم يتّفق له في الشعر وهو قوله

فَعَلا فُروعَ الأَيْهُقانِ وأَطْفَلَتْ * بالجَلْهَتَيْن ظِباؤُها ونَعامُها

ـ وهي عُشْبة تَطُول في السماء ولها وردةٌ حمراءُ وورقةٌ عريضةٌ والناس يأكُلونه

ويقال له الكَنْأة وقيل — هو عُشْبة تستقلُّ قدرَ الساعد واها ورقة أعرضُ من ورقة الحُوّاءة وزهرته بيضاء وتؤكل وفيها مرارة * أبو عبيد * الأَيْهُقان — الجِرْجِير واحدته أَيْهُقانة وانشد البيتَ عبر واضع له على الضرورة ولم يحلّ أبو حنيفة السُّكّر ولا المُرار * أبو عبيد * المُرار — نبت أو شجر اذا أكلته الابل قلصت عنه مشافرها وانما قيل لحُجْر آكلُ المُرار (١) لان ابنة كانت له سباها مَلِكٌ من ملوك سَليح فقالت له ابنة حُجْر كأنك بأبي قد جاء كأنه جمل آكلُ مُرار — تعنى كاشرا عن أنيابه واحدة المُرار مُرارة وبها سُمّي الرجل * أبو حنيفة * الهَراس واحدته هَراسة وبها سُمّي الرجل — تُشبه القُطْبَ وهي أكثر شوكا وأرض هَرِسَةٌ ودَمُ الغَزال — شبيه بنبات البقلة التي تسمّى الطَّرْخُون يؤكل وله حُروفة وهو أحضر وله عِرْقٌ أحمر كعِرْق الأَرْطاة تخلط الجواري عِباءه مسكا في أيديهن حُمرا ولم يحلّ التَّنْزعة ولا الكمة ولا بقلة الضبّ والحَزاء — السَّذاب البرّي والفيجن بهم البرّيّ وغيره وهى خبيثة الريح وقيل هى النبتة التى تسمّى بالفارسية الدوراء وهى تُشْفى من الريح لها خطة وريحٌ كريهةٌ والمَكْنان — عُشْب ورقته صفراء وهو لَيِّنٌ كلُّه من خير العُشب تغزر عليه الماشية وتكثر ألبانها * ابن دريد * أَمْكَنَ المكانُ — أنبتَ المكنان * أبو حنيفة * الشِّرْشِر — يذهب حِبالا على الأرض كما يذهب القُطْبُ الا أنه ليس له شوك يؤذى

الحَمْض والخُلّة من النبت وذكر شئ من أنواعهما لم يتقدّم

* أبو عبيد * الحَمْضُ من النبات — ما كانت فيه مُلوحة والخُلّة — ماسوى ذلك وقيل الخُلّة — ما كانت فيه حلاوة والعرب تقول الخُلّة خُبْزُ الابل والحَمْض لحمها أو فاكهتها وانما تحوّل الى الحَمْض اذا ملّت الخُلّة وليس شئٌ من الشجر العظام بحَمْض ولا خُلّة * أبو حنيفة * كلُّ ما مَلُحَ من الشجر كله وكانت ورقته حيّة اذا غمزتها انفقأت ماءً وكان ذَفِر الريح يُنْقي الثوب اذا غُسل به واليد فهو حَمْض

(١) قلت أخطأ أبو عبيد فيما قال وتبعه ابن سيده وهما قلدا ابن الكلبي ولفظ أبي عبيد في الغريب المصنف أخبرني ابن الكلبي أن حجرا انما سمي آكل المرار أن ابنة له كان سباها ملك من ملوك سليح يقال له ابن الهبولة فقالت له ابنة حجر كأنك بابي جاء كأنه جمل آكل مُرار تعنى كاشرا عن أنيابه وواحدة المرار مرارة (قلت) هذه أكذوبة من أكاذيب ابن الكلبي الكثيرة أضلّ بها أبا عبيد فمن بعده ولم أعلم أحدا فطن لها قبلي والصواب وهو الحق الذى لا محيد عنه أن التى خاطبت زياد ابن الهبولة بقولها هى هند بنت ظالم بن وهب بن الحرث بن معاوية الكندى =

والمَرْعى كُلُّه عُشْبا كان أوشجرا خُلَّة وحَمْض ويقال أرض خُلَّة – لا حَمْضَ بها وعلَوْا أرضينَ خُلالا – ليس بها حَمْض وإن كان ليس بها نباتٌ لا قليلٌ ولا كثيرٌ * قال * وقد يقال للنبات خُلَّة * ابن الاعرابى * أخَلَّ القومُ – رعَوا الخُلَّة وأنشد

* جاؤُا مُخِلِّينَ فلاقَوْا حَمْضا *

ومَثَلٌ من الأمثال « إنَّكَ مُخْتَلٌّ فتَحَمَّضْ » * ابن السكيت * إبلٌ خُلِّيَّة ومُخِلَّة ومُخْتَلَّة – ترْعَى الخُلَّة وقد خَلَلْتها أخُلُّها خَلًّا – حَوَّلتها الى الخُلَّة وقالت بعض نساء الأعراب وهى تَصِف بَعْلا تَمْنَتُه إنْ ضَمَّ قَضْقَضَ وإن دَسَرَ أغْمَضَ وان أخَلَّ أحْمَضَ تقول ان أخَذَ من قُبُل أتْبَعَ ذلكَ بأن يأخُذَ من دُبُر * أبو زيد * أرضٌ حَمِضَة – كثيرةُ الحَمْض من أرَضِينَ حُمْض وسيأتى تصريف فعل الحَمْض فى المَراعِى والراعِيَة * أبو عبيد * ومن الحَمْض القُلَّام والهَرْم والرُّغْل والخُذْراف والغَوْلان * أبو حنيفة * هؤلاء الثلاثُ الأخيرُ يَكُنّ نَبْتا بالقَيْظ ليس لهنّ خَشَب وييبَسْنَ فى الشتاء * أبو عبيد * ومن الحَمْض النَّجِيل * أبو حنيفة * النَّجِيل وجمعه نُجُل – من الحمض الذى يكونُ قريبا من الماء يعنى الماءَ الذى تَشْرَب عليه الابلُ وما لم يكُنْ على ماء أو سَبَخ فليس بنَجِيل وقيل – هو مادَقَّ من الحَمْض فلم يكُنْ له خطَب ولاخَشَب وهو خَيْر الحمض كلّه وأنشد فى صِفة دَلْو

تَحْبَلَةَ كَكَرِش الفَصِيل * ألأوْرَق النَّادِى من النَّجِيل

النادى – الخارِجُ من الحمض الى الخُلَّة وقيل النَّجِيل من الحمض – ماقد وَطِئَه المالُ ونَجَلَه بأخْفافه لرقَّته وقد أنْجَلُوا إبِلَهم – أرسَلُوها فى النَّجِيل وقد قدَّمت أنه من نبات السَّهْل والجَلَد * قال * ومن الحَمْض الضَّمْرانُ والشَّعْران والدَّعاع والأخْرِيط وقد تقدم فى نبات الغلَظ والحُرُضُ * سيبويه * وهو الحُرْض وفى بعض النسخ الحُرْص مكانَ الحُرْض – وهو حَلْقة القُرْط والغُذَّام والثَّقاوَى والقَسْوَر والشَّعْراءُ والحاذُ والقَضْقاضُ والعَصَل والطَّرْفاءُ والحاجُ والخَيْهَلُ والسِّلَّج والُكبُ والبِرْكانُ والقُضَّام والثَّرْمَدُ والثَّرْمانُ والحَمِيص واحدته حَمِيصة والحَرَزة وذاتُ الرِّيش والسالِخُ والغَسْلَجُ والقَرْمَل والمَجّ والمُلاّح – وهو القاقُلَّى والهَيْتَم * قال * واذا أخرجْت من الحَمْض أربعَ شجَرات وهى الرِّمْث والغَضَى والحاذُ والسِّلَّج فالباقى

=وهى هند الهنود زوج حجر وهذا هو المشهور من رواية ابن دريد عن عمه وقيل ان التى خاطبته هى أم أناس بنت عوف ابن محلم زوج حجر أيضا وهما فى جملة السبى ومعهما هند بنت حجر وبه قال أبو عبيدة ومصداق ذلك قول حجر فى أبياته وفعله بهند بعدما بعث صليع ابن عبد غنم وسدوس بن شيبان ليعلما له خبر ابن الهبولة فلما أخبره سدوس بما سمع من محاورة ابن الهبولة وهند زوج حجر حين دنا منها وقبلها وداعبها ثم قال لها ماظنك الآن بحجر لو علم بمكانى منك قالت ظنى به والله ان يدع طلبك حتى يطالع القصور الحمر وكأنى أنظر اليه فى فوارس من بنى شيبان يذمرهم ويذمرونه وهو=

نَجِيل والمُنْظُوان من الحَمْض * غيره * العَيْشُوم - يابِسُ الحُمَّاض واحدته عَيْشُومة وقيل - هو نَبْت دَقِيق طويلُ الأغصان وقيل شجر له صَوْت قال

* كما تَناوَحَ يومَ الرِّيحِ عَيْشُومُ *

* أبو حنيفة * وكُلُّ بَلَد لايكونُ فيه حَمْض فهو عِذْىٌ والابِلُ العَوادِى - التى لاتَرْعَى الحَمْضَ والعُقْدة من الحَمْض - مثلُ العُرْوة من الكلإ * وقال مرة * تكونُ العُقْدة من الثُّمَام والضَّعَة والحَمْض وجمعُها عِقَاد وأنشد فى وصف ابِل

حَمْضِيَّة مَعْقِلُها جَرِيبُها * لم تَرْعَ يومًا خُلَّة تُرِيبُها

* الاعِقَادا مَرِخًا قَضِيبُها *

فجعل العِقَاد من الحَمْض والمَرِخُ - الرَّطْب * ابن دريد * الأُشْنانُ والاِشْنان وهو الحُرُض * قال الفارسى * ان كان عربيا فهو فُعْلال ولا يكون أُفْعالا لأن هذا البِناءَ ليس فى الكلام ولايُجْعل أصْلا لموضع الاشكال * غيره * المِحْرَضة - إناءُ الأُشْنان وهى القابُوعَة والأُشْنا نُدانَه والضَّرِيع - يَبِيس الحَمْض والخُلَّة وقيل هو الشِّبْرِق مادام رَطْبا وقيل هو نَباتٌ مُنْتِنٌ يَرْمِى به البحرُ وقد جاء فى التنزيل على طَعَام أهل النار والعَرَادَة - ضَرْب من الحَمْض وقيل هو من نَجِيل العِذَاة والجمع عَرَادٌ * غيره * الرِّجْلة - ضَرْب من الحَمْض * ابن السكيت * ومنها الشُّوَيْلاء - وهو من نَجِيل السِّباخ والفَثُّ أيضا - من نَجِيل السِّباخ واحدته فَثَّة

التحليـــــة

* أبو حنيفة * القُلَّام - أشدُّ الحَمْض رُطوبةً ووَرَقُه شَبِيه بورَق الحُرْف يأكله الناسُ وقيل لا هو مثلُ الأُشْنان الا أن شجرَ القُلَّام أعظمُ ويُسَمَّى القاقُلَّى بالنَّبَطِيَّة والهَرْم واحدته هَرْمة - وهو مادَقَّ من الحَمْض سمى بذلك لأنه يتهَرَّم فى أفواه الابِل وقيل الهَرْم من النَّجِيل * ابن جنى * أُرَاه سمى بذلك لضَعْفه كما سموا نَبْتة أخرى الشَّيْخة لبَياضها * أبو حنيفة * والرُّغْل - حَمْضة تَتَفَرَّش وعِيدانُها صِلَاب ووَرَقُها نحوٌ من وَرَق الحَمَاحِم الا أنها بَيْضاء وهو أجودُ الحَمْض وقيل هو

= شديد الكلب سريع الطلب يزيد شدّقاه كأنه بعير آكل مرار فسمى حجرا آكل المرار يومئذ وسار حجر حتى أدرك عسكر ابن الهبولة فقاتله قتالا شديدا حتى هزمه وقتل سدوسٌ ابن الهبولة وسلبه وأخذ حجر هند فربطها بين فرسين ثم ركضابها حتى قطعاها قطعا فقال حجر حين فعل ذلك بزوجه هند
ان من غره النساء بشئ * بعد هند لجاهل مغرور
حلوة القول واللسان ومُرٌّ * كل شئ أجن منها الضمير
كلُّ أنثى وان بدالك منها * آية الحب حبها خيتعور
وأول الأبيات وفيها اقواء =

ذو قُضبان له ورقٌ مثلُ الأظافير خضراءُ غبراءُ وقيل هو بَقلة ليست بشجرة
* صاحب العين * والجمع أرغال وقد أرغلت الأرضُ * أبو حنيفة *
الخذراف واحدته خذرافة ـ له وُرَيقة صغيرةٌ ترتفع قدر الذراع أخضرُ فاذا
جفّ شاكَ اليابسُ وهو يُشبه القُلّام * وقال غيره * هو نبتٌ ربعيٌّ اذا أحسّ
الصيفَ يَبس واحدته خذرافةٌ * أبو حنيفة * والغَولان واحدته غَولانة ـ
هي حَمضةٌ كالأُشنانة شبيهةٌ بالعُنظُوانة الا أنها أدقّ منها وقيل الغَولان من
النَّجيل والضَّمران ـ شبيهٌ بالرِّمْث الا أنه أصغرُ وله خَشب قليل يُحتطب وقيل هو
أخضرُ سَبط يُعجِب الابلَ والشَّعراء والشُّعران ـ ليس لها ورق ولها هَدَبٌ والابل
تَحرِص عليها حَوصا شديدا تَخرج عيدانًا شدادا ولها خَشب وحطب وقيل هو
أخضرُ أغبرُ وقيل هو حَمض تَرعاه الأرانبُ وتَجثِم فيه وهو كالأُشنانة الضخمة
وله عيدانٌ دِقاق تَراه من بعيد أسودَ والدُّعاع ـ بَقلة لها ورقاتٌ قريبةٌ من
ورق الهندبا تَسطَح وتَظهر البُرعومةُ من وسَطها في أول نباتها فتُختبز من غير أن
تُطحن خبزها أسودُ كالشِّينيز والأخريط الواحدة إخريطة ـ أصفرُ اللون دقيق
العيدان وله أصول وخَشب فيُخرَط من قُضبانه فيَنخرط وبذلك سُمّي والحُرض ـ
هو الأُشنان وهو دِقاق الأطراف شجرته ضخمةٌ وربما استُظلّ فيها ترعاه المالُ
* صاحب العين * الحَرّاضة ـ موضع إحراق الأُشنان يُتّخذ منه القِلْي للصبّاغين
ومُحرقه الحَرّاض * أبو حنيفة * والغُذام واحدته غُذامة ـ هو أخضرُ يَنتمي
وانتماؤه انشداخه اذا مَسسته وورقه مثلُ ورق الفاقَلّي * ابن السكيت * الغُذام
ـ من نَجيل السِّباخ * أبو حنيفة * والنُّقاوى ـ تَخرج عيدانًا سَلبةً ليس
فيها ورقٌ تُشبه الهِلَّيونَ فاذا يَبست ابيضّت وتُغسل بها الثيابُ والقَسْوَر ـ حَمضةٌ
من النَّجيل مثلُ جُمّة الرجل * قال * وأنكر بعضهم أن يكون من الحَمض
وهو كثير الماء يُفتِّق السائمة والحاذ ـ شجرة من الحَمض تُخصب عليها الابلُ
واحدتها حاذةٌ * أبو عبيد * وبها سُمّي الرجلُ * أبو حنيفة * القَصقاص
ـ ضِعاف دِقاق أصفرُ اللون وقيل هو أُشنان الشأم والعَصَل الواحدة عَصَلة ـ
شجرةٌ كبيرةٌ تَنبت خيطانًا من أصلٍ واحد لا ورقَ لها وقُضبانها صِلاب جدًّا وقيل

= لمن النار أوقدت بحفير * لم تضئ غير مصطلٍ مقرور
أوقدتها احدى الهنود وقالت * أنت ذا موثق وثاق الأسير
ان من غرّه النساء الخ وكتبه محققه محمد محمود لطف الله به آمين

هى كالدِّفْلَى تأكُلُه الابلُ فتشرب عليه الماءَ كلَّ يوم * صاحب العين * هى شجرةٌ تُسْلِح الابلَ * أبو حنيفة * والطَّرفاء - حَمْضِيّة وستأتى بحِلْيتها فى العضاه والحاجُ - هو الذى تُسَمِّيه أهلُ العراق العاقُولَ له شوكةٌ حادّة لاأعرف له ثمرةً ولا زَهْرة ولا وَرَقا تأكله الماشيةُ وقيل هو مما تدوم خضرتُه وتذهب عُرُوقُه فى الارض بَعيدا ويُتَداوَى بطبيخها وله ورق طوال دقاق مُساوٍ للشوك فى الكثرة وشوكُه طوال مستوية حادّة وقد أحاجت الارضُ واحتاجت - كثُر بها وهو من الأغلاث والحَيْهَل - نبت من دِقّ الحَمْض الواحدة حَيْهَلَة سميت بذلك لسُرعة نباتها وقيل هو ينبُت فى السِّباخ واذا أخصب الناسُ ومُطِروا هلكَ فلا يكاد يُرَى منه نبْت فاذا أيبَسَتْ وذهبت الامطارُ نبتَ فى مواضعه حتى تَحظَل الابلُ فيه حَظَلا من كثرة نبْتِه - يعنى تَكُفّ من مَشْيِها وهو دُقاق قَصِفٌ ليس له خشب ولا حطَب وربما قتل الابل فى أوّل أمرها والسُّلَّج - من جَليل الحمض ضَخْم كأذناب الضِّباب أخضرُ له شوك تأكله الابلُ والكُبُّ واحدته كُبَّة - ذاتُ شوك تسمُو ذراعا ولا ورَقَ لها وهى جَيِّدةٌ للأمْر * ابن الاعرابى * الكُبُّ - من الحَمْض وقيل الكُبُّ يصلُح ورَقُه لأذناب الخيل يُطوِّلها ويحسِّنها * قطرب * الكُبُّ - شجرةٌ من شجر الحمض لها كُعُوب وشوك مثل السُّلَّج تنبُت فيما رَقَّ من الارض وسَهُل * أبو حنيفة * والبِرْكانُ واحدته بِرْكانة - وهو من دِقّ النَّبْت والقُضّام - يُشْبِه الخذراف وقيل يُشْبِه الاخْرِيط والعَنْظُوان واحدته عَنْظُوانة - وهو أغبَرُ ضخْم وربما استظلّ الانسانُ فى ظلها وقيل هو شجر كأنه الحُرُض تأكله الارانبُ وهو أجودُ الأشنان والتُّرْمُدُ واحدته تُرْمُدةٌ - وهى دُونَ الذِّراع أغلظُ من الأقلام أغصانٌ بلا ورَق شديدةُ الخُضْرة واذا تقادمتْ سِنينَ غلُظت سُوقُها وطالت شِبْرا فاتُّخذت أمشاطا لصَلابتها وجَوْدتها وتَصْلُبُ حتى تكاد تُعجِز الحديدَ وتَبيَضّ ويُتَّخذ منها لصَلابتها الزَّواجِلُ ويقال لها أوّلَ ما تنبُت وهى غَضّةٌ الجِرْوة والثُّرْمان - شجرٌ لا ورَقَ له ينبُت نباتَ الحُرُض من غير ورَق واذا غُمِز انثمَأ وهو كثيرُ الماء حامضٌ عَفِص أخضرُ نباتُه فى أرومة والشِّتاء يُبِيده ولا خشَبَ له انما هو مَرْعًى والحَمِيص - بقلة حامضةٌ تُجعَل

فى الأقط واحدتها حَمِيصة وهى من الذُّكور وقيل من الاحرار أحمرُ الأُصُول يسمى الثُّوْل وقيل هو من العُشْب يطول طُولا شديدا وله ورَقة عريضة وزَهْرة حمراء فاذا دَنا يُبْسه ابيضّت زهرته والناس يأكلونه والخُرَيْزة ـ حَمْضة من النَّجيل ترتفع قدْرَ الذِّراع خضراءُ ترتفع خيطانًا من أصْل واحد لا ورَق لها ولكنَّها منظومةٌ من أعلاها الى أسْفلها حبًّا مدوَّرا أخضَر فى غير علاقة كأنّه خَرَز منظوم فى سِلْك وهى تقتُل الابلَ وذاتُ الرِّيش ـ يُشْبه القَيْصوم ورقُها وورْدُها تنبُت خيطانا من أصْل واحد كثيرةُ الماء جدًّا تسيلُ منها أفواهُ الابل سَيلانا والناس يأكلونها والسّالخ ـ الحَمْض لاخُوصة له والغَسْلَج ـ مثل القَفْعاء أعوادٌ ترتفع قدرَ الشّبر لها وُريْقة صغيرةٌ مُدوَّرة لَزِجة ولها زَهرة كزَهْرة المَرْو الجَبَليّ تُغْسل به الثياب فتُنْقى والقَرْمَلُ واحدته قَرْملة ـ شجرةٌ تنبُت فى السِّباخ على ساق واحدة لا ورَق لها انما هو هَدَبٌ مثل الأُشْنان ولها زَهرة صَغيرة شديدةُ الصُّفْرة وهى شديدةُ الخُضْرة تؤكَل وطعمُها كالقُلّام والحَجّ ـ حَمْضة تُشْبه الطَّحْماءَ غير أنها ألطف والمُلّاح ـ كالقُلّام أغصانٌ بلا ورَق وفيه حُمْرة وقيل كأنّه أُشْنانة يطبَخ مع اللبَن ويؤكَل عذبٌ وله حَبّ يجمَع ويخبَز يسمى مُلّاحا للَّون لا للطَّعم والهَيْثَم ـ شجرةٌ جَعْدةٌ * أبو زيد * الحَيم والثُّول ـ شجرُ الحَمْض * ابن الاعرابى * العِراق ـ بقيّة الحَمْض خاصّةً وإبلٌ عِراقيّة ـ ترْعى الحَمض

رَعْى الحَمْض والخُلّة ونحوهما

* أبو عبيد * اذا رَعت الابلُ الحَمضَ قيل حَمَضت تَحْمُض حُموضا * أبو حنيفة * حَمَضت تَحْمُض وتَحْمِض حَمْضا وقد أحمضْتها وحَمَّضْتها ـ أرْعيتها الحَمْض وأحمضْتها لاغَيْرُ ـ صيَّرتها تأكُل الحمْضَ وأحْمَضَ القومُ ـ أصابوا حَمْضا أو رعَتْه إبلُهم فاذا نُسبت الابل الى رَعْى الحَمض قيل حَمْضيّة وحَمَضيّة وأنشد

* حَمْضيّة مَعْقِلُها جَرِيبُها *

وأرضٌ حَمْضيّة بالاسكان ـ كثيرةُ الحَمْض واذا رعَت الخُلّة وأقامتْ فيها فقد اختَلّت والقوم مُخْتَلُّون ـ اذا رعَتْ إبلُهم الخُلّة والمُخِلُّون من الخُلّة كالمُحْمِضين من

الحمض * وقال * ابلٌ خُلِّيةٌ ـ مُقيمةٌ فى الخُلَّة لا تُبالى أن لا تَرْعَى حَمْضاً * قال * واذا كانتْ تَرْعَى قُرْبَ أهلها فى الحمض وشبهه فهى واضعةٌ فاذا فُعِل ذلكَ بها فهى مَوْضُوعة ويقال ابل عادِيَة وعُدْوِيَّة ـ تَرْعَى الخُلَّة ويقال أَرَكَتِ الابلُ تأرُكُ أُرُوكاً وأَرَكَتْ أرْكاً ـ رعَتِ الأَراكَ وهى ابل أَرَاكِيَّة وليس هذا بالأُرُوكِ الذى هو المُقامُ فيه ذلكَ يصلح للأَراكِ وغيره وهذا لايكونُ الاله * وقال * بعير عاضِهٌ وعَضِهٌ وقد عَضِه عَضَها ـ اذا كانَ يأكل العِضاهَ وأنشد

* وقَرِّبُوا كُلَّ جُمَالِىٍّ عَضِهْ *

وقد أَعْضَه القومُ ـ رعتْ إبلُهم العِضاهَ * أبوعبيد * فاذا كان يأكُل الغَضَى قيل بعير غاضٍ * أبو حنيفة * بعيرٌ غَضَوِىٌّ فاذا كان يَرْعَى الطَّلْحَ فهو طَلْحِىٌّ وطَلَحِىٌّ وطُلاحِىٌّ وطَلاحِىٌّ * قال * وقال الفراء فى طُلاحِىّ هو بمنزلة أُذانِىّ ورُؤاسِىّ وأُنافِىّ * قال * وهذه النسبة انما تكونُ للأَعضاء فشبَّه طُلاحِىٌّ به اذا كان مُلازماً له فصار كأنَّه منه وقيل طُلاحِىٌّ وطلاحِىٌّ كنُباطِىّ ونَباطِىّ * أبو عبيد * فاذا كان يأكل الأَرْطَى قيل بعير مَأْرُوط وأَرْطَوِىٌّ وأَرْطاوِىٌّ ثم شكَّ فى الأخيرة * أبو حنيفة * بعير أَرِطٌ كذلكَ * وقال * ابل قَتادِيَّة وسَمُرِيَّة وعُرْفُطِيَّة وقَرَظِيَّة ـ اذا كانت تَرْعَى ذلكَ كلَّه * وقال * لَصِفَ البعيرُ وتَنِمَ وخَجِثَ ـ اذا أكل الَّصَف والتَّنُّومَ والخَجاثَ * وقال * جمل رَمِثٌ وناقة رَمِثَةٌ ـ اذا كانا يأكلان الرِّمْثَ * ابن السكيت * ابل مُعاقِبَةٌ ـ تَرْعَى فى حَمْض مَرَّةً وفى خُلَّة أُخْرَى وعَقَبَتِ الابلُ ـ تحوّلت من مَكانٍ الى مَكانٍ تَرْعَى

الطَّريفةُ ونحوُها

* قال أبو حنيفة * الطَّرِيفة من الجَنْبَة وهى الخَضْم ولا تكونُ هذه طَرِيفةً حتى تَيْبَس وتَبيضَّ فلا يَبْقَى فيها من الخضرة شئٌ وهى خيرُ الكلا وأطيبُه الاما كان من العُشْب وقيل الطَّرِيفة بين البَقْل والشجر ولذلكَ سميت جَنْبَة * ابن السكيت * أَطْرَفَ الوادى ـ كَثُرَتْ طريفتُه * ابن الاعرابى * جمع الطَّرِيفة طُرُف * أبو حنيفة * الطَّرِيفةُ أوّلُ مانبَتَتْ نَشْأةٌ ونَشِيئة فاذا يبس فهى الطَّرِيفة * قال *

ومنها الثَّغام والنَّصِيُّ - هو ما كان أخضر * قال أبو على * فأما قوله

* تَرْعَى أَنَاصَ من حَزِيزِ الحَمْضِ *

فقد رُوِى بالصاد والضاد أَناصٍ وأَناضِ فأما أَناصٍ فانه كسر النَّصِيَّ على أنصاء ثم كسر الأَنْصاءَ على الأَناصى فكان يلزم أَناصىُّ فخفف للضرورة وأما أَناضِ فانه جمع نضوا على أنضاء ثم جمع انضاءً على أناضٍ وقد كان يلزمه هنا مثلُ ما لزمه هُنالكَ فأما قوله أناص فالنصىُّ قد ينبت مع الحمض وحزيز الحمض - عُقْدته وقيل حَزِيزه - مانبت منه فى غليظ الارض وأما من روى أَناضِ فانه جعل البَقِيَّة الُمغادرة من مَرْعَى الحمض كالنِّضْو من الابل - وهو الطَّلِيح المَهْزُول * أبو عبيد * أَنْصَت الارض - كثر نَصِيُّها والسَّبَط كالنصىِّ * وقال مرة * السَّبَط - هو النَّصِيُّ مادام رطبا فاذا يبس فهو الحَلِيُّ * السِّيراف * الاسْنام - ثمر الحَلِيّ واحدته إِسْنامة * أبو حنيفة * الُّلْعة - من يبيس الكلأ وأكثر ما تكون من الحَلِيّ * وقال مرة * اللُّمْعة - المكانُ الكثيرُ النَّصِيّ خاصَّة والجمع لُمَع ولِمَاع وقد أَلْمَع المكانُ واذا كانت اللُّمْعة مُتنفِّنة قيل لُمعة كَيْسُوم وأُكْسُوم وجعلها أكثر ما تكون من الحَلِيّ * ابن السكيت * لُمْعة كَوْساء - مجتمعة ولاتكونُ الا من الصِّلِّيان والنَّبْدة - نُسال الصِّلِّيان * أبو حنيفة * العُنْشُوة والعَنْشُوة - يَبِيس الحَلِيّ * غيره * هى العُنْشة والجمع عِناث واستعاره بعضهم فى الشَّعَر فقال

* عليه من لِمَّتِه عِناثُ *

* أبو حنيفة * العُنْصُوة والعَنْصُوة - كالعُنْشُوة وقد تقدم فى الشَّعَر * وقال * رأينا غَمِيلا من نَصِيّ - اذا كان بعضه فوق بعض وأنشد

وغَمْلَى نَصِىٍّ بالمتان كأنها * ثعالبُ مَوْتَى جلدها قد تَزَلَّعا

غَمْلَى جمع غَمِيل * صاحب العين * الجَامِح - رُؤوس الحَلِيّ والصِّلِّيان ونحو ذلك مما يخرج على أطرافه شِبْهُ السُّنْبل غير أنه لَيِّن كأذناب الثعالب واحدته جِماحة * أبو زيد * القَضْم - ماادَّرعته أفواهُ الابل والغنم من بَقِيَّة الحَلِيّ والأَبْد - ما يسقط من الطَّرِيفة والصِّلِّيان - وهو سَفًا أبيض يَسْقط منهما فى أصولهما وتستقبله الريحُ فتجمعه حتى يصير كأنه قطع الأَلْباد البيض الى أصول الشجر

والصِّلِّيان والطَّرِيفة فرَعاه المالُ وهو خَير ما يُرْعَى من يَبِيس العيدان * قالت غُنَيَّة * هو الكَلأَ الرقيق يتلبَّد اذا أنْسَل فيختلط بالحِبَّة فيسمُّونه اللَّبَد والجَرِيف * ابن السكيت * جِبِل الطَّرِيفة والسَّبط والضَّعَة والثُّمام والوَشيج – الذُّوبِلُ الاسودُ منه * وقالت السَّلولِيَّة * يخرج الرائدان فيقول أحدهما وجدتُ الطَّرِيفةَ المُسْمِنة الكَثَّة الاصل الطويلة الفرْع الخضراء الجَبَاب الحَسَنة النَّبات المُحَاسة قد نَبَتَتْ والصِّلِّيانَ الذى شَجَّ كأنه كُرْسُف المَفَارِش وتحته فراخ فينْفِر الحىُّ فيحلُّون فيه والفِرَاخ أعجبُ الى الابل لانها أغضُّ * أبو حنيفة * ومنها النَّفَرة وهى أحبُّ المَرْعى الى المال اذا عُدم البقلُ – وهى ما ابتدأ من البَقْل نَباتا لَيِّنا صغارا رطْبا فاذا غَلُظ قليلا وارتفع وهو رَطْب فهو النَّشِيئة ومنها الصِّلِّيان والعَنَكَث والهَلْتَى والنَّجِيم والسَّحَم والسَّلِيّة وهذه أشياءُ بعضُها قريب من بَعْض فى الخِلْقة * ابن السكيت * ومنها الصَّفَار والاَسْنام والغَرَز والغَذَم والقَبا مقصورٌ * قال * وهى شرُّ الطَّرِيفة والطَّهْفة لانعرف من الطريفة غيرَ ما ذكرنا والبَصْباص – ما يبْقَى من الطَّرِيفة على عُود كأنه أذناب اليرابيع * ابن السكيت * الاَقَمَّة – حُطَام الطَّرِيفة الواحد قَمِيم

التحلية

* أبو حنيفة * النَّصِىُّ واحدته نَصِيَّة – ينْبُتُ صُعُدا ويجتمع وهو دُقاق العيدان ولا يَفْضُل عليه كلأٌ مما تأكُل الابلُ والغنمُ وله سُنْبُل اذا يَبِس صار نُسالا وهو مما يَتربَّل وقيل نباتُ النَّصِىِّ كهيئة الزَّرع يكونُ جَميما ثم يكونُ نَصِيًّا فاذا غَلُظ سمِّى حَلِيًّا والثَّغام واحدته ثَغامة – وهى أرقُّ من الحَلِيِّ وقيل هو حَلِىُّ الجبل واذا يَبِس ابيضَّ فشُبِّه به الشَّيب وقيل ينْبُت خُيُوطا طِوالا دقاقا من أصل واحد وتُعْلَفه الخيلُ * قال المتعقب * كلا القولين غلَطٌ لأن الثَّغام غير الحَلِيِّ ومع هذا فهو أغلَظُ من الحَلِيِّ وأجَلُّ عُودا * قال ابن السكيت * يقول الرجلُ للرجل وهو يرعى غنَمه فى الجبل الثَّغامَ والله ما بقيت فى الجبل الا بَقايا من الثَّغماء فى شِعابه كأنها آذانُ الذِّئاب * قال * ورأيت بَقايا من ثَغام كأنها

قَطَواتٌ وُقُــوع ولا يَنْبُتُ الثَّغَامُ الا فى قُنَّــة سَوْداءَ ونَبْتتــه على نِبْتــة الحَــلِىّ وهو أغلَظُ منــه وأجلُّ عُودا وهو يَنْبُت أخضَرَ ثم يَبْيَضُّ اذا يَبِس يُشَــبَّه به الشَّيْبُ وهذا وصفُ الثَّغام لا ماقال هو * أبو حنيفــة * والسَّــبَط وجمعه أسْباطٌ ـ شجرٌ سَلِيبٌ طِــوال فى السمــاء دقاقُ العيــدان تأ كلُه الماشــيةُ وتحتَشُّه الناسُ وليس له زَهْــرة ولا شولٌ وله ورقٌ دقاق على قــدر الكُرّاث أوّلَ مايخرُج وقيــل نباتُه نباتُ الدُّخْن الكبار دُونَ الذُّرة وله حبٌّ كحبّ الــبِزْر لا يخــرُج من أكِمَّــه الا بالدَّق والناسُ يستخرِجُونَه ويأ كلونه خَــبْزا وطَبْخا * صاحب العــين * واحــدة السَّبَط سَــبَطة * أبو حنيفــة * الصِّــلِّيَان ـ يَنْبُت صُــعُدا وأضخَمُه أعجازُه وأصوله على قــدر نبت الحَلِىّ وهو من الجَنْبــة والعَنْــكَث واحدته عَنْكَثة وبها سمى الرجــلُ ـ وهو مثــل الصِّــلِّيَان الا أنه ألــيَنُ وليس له ثمــرٌ ولا زَهْر والهَلْتَى ـ أحــمرُ ينبُت نباتَ الصِّــلِّيان والنَّصِىّ ويزداد حُمْرة اذا يَبِس وهو مائىٌّ لا تكادُ تأ كله الماشــيةُ ماوجدتْ من الكلَإ ما يشْغَلها عنــه وهو من الجَنْبــة ويُشْــبِه الحَــلِىّ الا أنها حمراءُ والسَّخبَر ـ شجــرٌ له ورقٌ طويل ذو عرض تشَبَّه به المَعابِل والأرْنَبَــة ـ شبيهة بالنصِىّ الا أنها أرقُّ وأضعَفُ وألْيَنُ وهى ناجعــة فى المال ولها اذا جَفَّتْ سَفًا يتطايَرُ اذا حُرِّكتْ فيرتزُّ فى العــين والأنْف والثَّخْم ـ يَنْبُتُ نَبْتَ النصىّ والصِّلِّيان والعَنْكث الا أنه يطُولُ فوقَها فى السماء وربَّما كان طولَ الرجُــل وأضخَمَ تأ كُلُها الابلُ والغنمُ أكْلا شــديدا والسَّلَبَة ـ عُشْبة قريبــةُ الشَّبَه بالنصىّ الا أنّ لها حَبًّا كحبّ السُّلْت واذا جَفَّتْ كان لهــا سَفًا يتطايَرُ اذا حُرِّكتْ * وقال * ألْمَهَق الصِّلِّيانُ ـ نَبت نَبــاتا حَسَــنا ليس بالأثِيث والطَّهْفة ـ أعالى الجَنْبة والأوْضاحُ ـ بَقايا الحَــلِىّ والصِّــلِّيَان اذا يَبِس سمِّى بذلك لبياضــه * ابن السكيت * واحدها وَضَحٌ * غــيره * القَصَم ـ قَصَم الطَّريفــة ـ وهو المأكول الذى يَبْقَى من أصولها والجمع أقْصام والأقْصام ـ أُصُول المَرْتَع واحــدها قَصَم ولا يكونُ الا من النَّصِىّ * ابن السكيت * الكُدَاد ـ حُسَاف الصِّــلِّيان ـ وهو الرِّقّة يؤكَل حين يَظْهَر ولا تُترَك حتى يَتِمّ * قال * واذا كانتْ فى الصِّلِّيانة وَفْرة وهو يَبيس منــه ثم نَبَت

فيه الرُّطْب قبل الوَبْ فانْ كان قد أُكل مرّةً ثم نبت فيه الرُّطْبُ فلا يقال أَوْتَ وانّها حينئذ جميم ورقة والنّصيُّ على هذه الصفة وكلُّ مجلوحة مما ذكرنا اذا ظهر فيها نَبْت ولبست عليها وَفْرة فهي رقّة ويقال في الضّعة أَوَتَتْ والنّائت واختلطت وفي الهلتي والسّحم ولا يكاد يقال في الثُّمام ولكن يقال فيه بقَلَ ولا يقال في العَرْفج أَوْتَ ولكن أَدْبَى وامتعس زئبره * أبو صاعد * آمدتْ عيدانُ النّصيّة والطّريفة ـ اذا مُطرتْ فلانَ عُودُها وقد تُستعمل في العَرْفَج * أبو حنيفة * الاسْنامة ـ ثَمَرُ الحلِيّ وأَسنامُ آخَر واحدته إسنامةٌ ـ وهو ما كان من ثمر الأعشابِ شبيها بثمر الاذْخِر والقَصَب وأفضلُ السّنَم سَنَمُ عُشبة تسمى الأسنامة * أبو زيد * المُشَبَّه ـ المُصْفَرّ من النصيّ

النّباتُ الذى تدومُ خُضرته الى آخر القَيْظ

* قال أبو حنيفة * النّباتُ الذى تدوم خُضرته الى آخر القيظ وان هاجت الأرضُ وجفّ البقلُ يسمى المَقيظة وهى عُلْقة للمال اذا يبس ماسواه فما تقدم منه الحُلَّب والحِدْلاب والخِذم والحَماط والنُّقد والجَعْدة والثُّنُّوم والنَّشر والرَّشا والجَدْر والذُّنبان والأُمطيّ والسَّلام والسِّكْران وحبُّه أخضرُ كحبّ الرازيانج الا أنه مستديرٌ ومن غير ما تقدم الشّري والذَّفْراء والرَّمْرام والدَّهْماء والخُشْبناه والسُّمْنة وهى من الجَنْبة والعُلْقة * قال * وهى كلها رِبّةٌ ولا أحسبه سمّى رِبّةً الا لحُبّ الراعية له وارْبابها به وقد جعل بعضهم الرِّبْل غيرَ الرِّبّة والوَشيج ـ النَّبل وهو مما تَدوم خُضرته ويطول بقاؤه قال الراعى ووصف حَميرا

تأوّبُ جَنْبَي مَنْعج ومَقيلُها * بحزمِ قَرَوْرَى خِلْفة ووَشيج

فجعل لها الخِلْفة والوَشيج * غيره * عُقّال الكلا ـ ثلاثُ بَقلات يَبْقَيْن بعد انصرامه السّعْدانةُ والحُلَّب والقُطْبة والعُلْقة ـ الشجر يبقى في الشّتاء تَبْلغ به الابلُ حتى تُدركَ الربيعَ وقد عَلِقت الابلُ تَعْلُق عَلْقا وتَعلّقت ـ رعت العُلْقة * قطرب * النَّفَل ـ نباتٌ أخضرُ فيه خُطبة

العضاه وسائر الشجر الشاكى

* أبو عبيد * العضاه من الشجر ـ كلُّ شجرٍ له شوك * أبو حنيفة * العضاه ـ أعظم الشجر وزعم بعضهم أنها الخمط والحمط ـ كلّ شجرة ذات شوك وقيل العضاه اسم يقع على ما عظم من شجر الشوك وطال واشتدّ شوكه فان لم تكن طويلة فليست من العضاه وقيل عظام الشجر كلّها عضاه * قال * وانما جمع هذا الاسم ما يستظلّ به فيها كلّها * قال * وقال بعض الرواة العضاه ـ من شجر الشوك كالطلح والعوسج حتى الينبوت مما له أرومة تبقى على الشتاء فالعضاه على هذا القول الشجر ذو الشوك مما جلّ أودقّ والاقاويل الأُوَل أشبه * قال * وواحد العضاه عضاهة وعضهة وعضة وأصلها عضهة ثم قالوا فى القليل عضوات فأبدلوا مكان الهاء الواو ثم قالوا فى الجميع عضاه * ابن السكيت * بعير عاضه ـ يأكل العضاه * أبو عبيد * من أعرف العضاه الطلح والسلم والسيال والعرفط والسمر * صاحب العين * ومنها الهدال * أبو عبيد * ومنها الشبهان * ابن دريد * وهو الشبهان * أبو حنيفة * هو الشبه وزاد فوعى السدر وهما الضال والعبرى * أبو عبيد * ومنها القتاد * أبو حنيفة * القتادة ـ ذات شوك ولا تعدّ من العضاه لقصرها الا أن تضخم * قال * والعوسجة ـ ذات شوك وهى قصيرة ولكنها ربما طالت فعدّت من العضاه واذا طالت فهى غرقدة ويقال للعوسج القصد ومن العضاه الاراك وفيه شئ من الشوك هو ما أذكره والاثل ـ وهو النضار والعشر * ابن دريد * وهو الاثخر عمانية * أبو حنيفة * وكذلك المرخ والشواس والزيتون والنخل والكنهبل والقصف والاصف والتنضب والسخاء والقطف والعرمض والطرفاء والخلاف والشرس والصومر والضهيا والعباقية والبان واحدته بانة والسرح وقيل كل شجرة لاشوك فيها فهى سرحة مأخوذة من الانسراح ـ اى الانجراد من الشوك والسرح والسريح ـ السهل وهذا غير المخصوصة من الشجر فاما ما صعد من نبات الشوك فان العرب تسميه الشرس وتقول فى مثل تضربه للرجل يلقى شدة « عثر بأشرس

الدهر» ومنه الشراسة فى الخلق * غيره * ومنها الغنم * أبو حنيفة *
يقال للشجرة اذا كثر شوكها قد شوكت شوكا وشاكت فهى شوكة وشاكة وذلك
من كل النبات وشائكة ومشيكة ومشوكة وقد أشوكت * أبو عبيد * شاكته
الشوكة - دخلت فى جسده وشكت أشاك - اذا وقعت فى الشوك وشوكت
الحائط - جعلت عليه الشوك وشوكت لحيا البعير - طالت أنيابه وقد تقدم
وشكت الرجل - أدخلت الشوك فى رجله * أبو حنيفة * ما أشكته بشوكة
ولاشكته بها * ابن دريد * وربما قالوا رجل شوك يمانية * صاحب العين *
شكت الشوك أشاكه - دخلت فيه وشاكتنى الشوكة تشوكنى - أصابتنى
* غيره * أشوكت الارض - كثر فيها الشوك * أبو حنيفة * كلب الشوك
- اذ شق ورقه ويقال لنور جميع العضاه البرم الواحدة برمة وربما قيل بلة
وهى بيض وصفر وأطيبها ريحا برمة السلم وهى صفراء وبرمة الطلح أيضا طيبة
وهى بيضاء وأطيبها ريحا برمة العرفط وهى بيضاء كأن هيادبها القطن كما ترى من
برمة الآس وهى مثل زر القميص أو أشف وقد أبرم العضاه ويقال لبرمة العرفط
خاصة الفتلة * ابن الاعرابى * الفتلة والفتلة لجميع أنواع العضاه * قال
المتعقب * على أبى حنيفة وقد غلط فى هذا الشرط لأن أبا زيد قال فى كتاب
النبات وقد ذكر السمرة ووصفها ثم قال ويقال لنورتها أول ما تخرج البرمة ثم أول
ما يخرج من بده الحبلة كعبورة لحو بده البسرة فتبك البرمة ينبت فيها زغب بيض
هو نورها فاذا خرجت فتلك البلة والفتلة ثم ذكر كلاما قال فيه ويقال أبرمت
السمرة وأحبلت وأفتلت ثم ذكر العرفط ولم يذكر الفتلة التى ذكرها أبو
حنيفة ولست أنكرها وانما رددت شرطه الذى قال فيه لبرمة العرفط خاصة
* ابن السكيت * البلة - نور السمرة * قال * وخير ما تكون المعزى فى بلة
العضاه وحبلته وبلة العضاه - زهر يخرج فيه بيض هو من الطلح والسلم البرمة
وهو منها أصفر وهو من العرفطة والسمرة البلة وهو منها أبيض أغبر * أبو
حنيفة * فاذا انتثر نور العضاه وعقدت الثمرة فاسم ثمرتها الحبلة وجمعها
حبلات وهى تكون قرونا كبارا كأنها الباقلى وصغارها كقرون اللوبيا منها

المُنبسط ومنها الأَعْرَف والعُلَّف كالحُبْلة واحدته عُلَّفة * أبو عبيد * العُلَّف ـ ثمر الطَّلح خاصّة * ابن السكيت * أَعْلَف الطَّلحُ وعَلَّف ـ بدا عُلَّفه وقيل الحُبْلة للسَّلَم خاصّة * أبو حنيفة * أَحْبَل العضاهُ وعَلَّف ـ تناثر وَرْدُه وعَقَد للإبرام والإبرام أعمّ من الإحبال لمخالفة الثمرة واشتباه النَّور ويقال للقتاد والأَراك أَبْرَم البَرَم ولا يقال للثمرة حُبْلة ولا عُلَّفة * قال المتعقب * أصاب في الأَراك وأخطأ في القَتاد لأن القَتاد يقال لبَرَمه البَغو الواحدة بَغْوة حكاها أبو زيد وغيره ولا يقال لها بَرَمة * أبو حنيفة * والخالع من العضاه ـ الذي لا يَسْقُط ورقُه أبدا * ابن السكيت * الحُبْلة ـ العضاهُ اذا اخضرّت وغَلُظ عودها وصَلُب شوكُها ونظير الحُبْلة في صَوْغ الحَلْي على شكلها الكَرْم والنَّخل والأَرْنَب والجَراد وكلُّ نبات ثمره مثلُ ثمر القَصَب فتلك الثمرةُ سَنَمة والجمع سَنَم وقيل الأَسْنامة الأَسْنامةُ لأن سَنَمها أفضلُ السَّنَم فخُصَّت بهذا الاسم * ابن دريد * الجُدَاد ـ صغار العضاه * صاحب العين * ومنها الثَّقَب * ابن السكيت * ومنها الكَابِنة * صاحب العين * والعَلَنْدى * غيره * العَرِين ـ هَشيم العضاه والعَرِين ـ غابةُ الأسد والضَّبع والذئب والحيّة سمى بالعَرين ـ وهو اللحم وقد تقدم ذلك * صاحب العين * ومنها الحَسَك والغاف واحدته غافة * ابن السكيت * القَشْقَشة ـ ثمرة أُمّ غَيْلانَ والجمع القَشْقَش

الطَّلح

* أبو حنيفة * الطَّلْح واحدته طَلْحة وبه سُمّي الرجلُ ـ وهو أعظم العضاه وأكثره ورقا وأشدُّه خُضْرة وله شوك ضخام طوال حادٌّ وله بَرَمة صفراء طيّبة الريح تصير حُبْلة وفيها حَبّة خضراء تُؤْكل وفيها شئ من مَرارة تجد بها الظباء وَجْدا شديدا وتحتبل بها * سيبويه * طَلْحة وطِلاح شبّهوه بقَصْعة وقِصاع يعني أن الجمعَ الذي على فِعال انما هو للمصنوعات كالجِرار والصِّحاف والاسم الدالّ على الجمع أعني الذي ليس بينَ واحده وبينه الاهاءُ التأنيث انما هو للمخلوقات نحو النَّخل والتَّمر والشَّجر وان كان كل واحد من الحيّزين داخلا على صاحبه * ابن الاعرابي * جمع الطَّلح

طِلَاح وطُلُوح * ابن دريد * الحُنْبُل – ثَمَرٌ من ثَمَرِ الطَّلْحِ وربما قيل لثَمَرِ اللُّوبِياء الحُنْبُل تشبيها بذلك * أبو حنيفة * السَّيَال واحدته سَيَالة – شَوكُه حَديدٌ طِوَال الا أنه أبيضُ ناصِعُ البَياضِ يلُوح من خَلَل الوَرَق وهو أخضرُ نَضِرٌ ويشبّه به الشُّعراءُ الثُّغُورَ واذا نُزِع ذلك الشَّوكُ خرج منه اللَّبَن والعُرْفُط الواحدة عُرْفُطة وبها سمي الرجل – وهو مُفْتَرِش على الارض لايذهب فى السماء وله ورقة عَرِيضة وشَوكة حَديدة حَجْناءُ يُصْنَع من لحائه الأرْشِيَة وله بَرَمة بيضاءُ وهو خُروعُ العيدان وليس له خَشَب يُنْتَفَع به وله نَفْحة ريحٍ ليست لشئٍ من العِضاه * ابن السكيت * الخَصْلة والخُصْلة – ما رُخِّص من قُضْبان العُرْفُط وقد خَصَله يَخْصُله خَصْلا – قطعه وقيل الخَصْلة – عُودٌ فيه شَوكٌ وخُصِّلت البعيرَ – قطعت له ذلك والخِصال – المِخْصَل والخُصّال أيضا – القُطّاع * وقال * نَخَد العُرْفُطُ نُخُودا – اسْتَوفرت خُصْلتُه ورَقّا حتى لاتُرى شوكها * أبو حنيفة * والسَّمُر واحدته سَمُرة وبها سُمّي الرجلُ – وهو طِوَال عَيْنٌ صِغار الورَق قِصار الشَّوك يعمل من لحائه أرْشِيَة وله بَرَمة صفراءُ ثم تَصير حُبْلة متعكّشة مجتمعة كأنها قُرون اللُّوبيا الا أنها متثنّية مجتمعة ولها زَهْرة تنبتُ فى جَوْفه يقال لها العَنَم واحدتها عَنَمة يشبَّه بها البَنانُ وقيل هى أغصان تنبت فى أصله حُمْر لاتُشْبِه سائرَ أغصانه * أبو عبيد * الحُبْلة – ثَمَرُ العِضاه كلّها * ابن السكيت * الحُبْلة – ثَمَرُ السَّلَم والسَّيَال والسَّمُر وقيل هو وِعاءُ حَبّ السَّلَم والسمر فأما جميعُ العِضاه بعدُ فان لها مَكانَ الحُبْلة السِّنْفة وقد أحْبَل العِضاهُ وقد تقدم أن الحُبْلة ضَرْب من الحُلِيّ يُصاغ على شكل هذه الثمرة * ابن السكيت * وضَبٌّ حابِلٌ – يَرْعى الحُبْلةَ * أبو عبيد * العَنَم – شجر دِقاق الأغْصان * ابن السكيت * النِّقَاض – ورَقُ السَّمُر يُنْفَض فى ثوب والبِساط – ورَقُ السَّمُر يُبْسَط له ثوبٌ ثم يُضْرَب * أبو حنيفة * القَرْضِيُّ والعُصْبة – يَنْبُتان فى أصل السَّمُرة وفى العُرْفُط والسَّلَم وعُصْبة أُخرى – شجرةٌ تلتوى بين الشجر لها ورَق ضعيف وقيل هى اللَّبْلاب وهى العَطْفة والعَطَفة * صاحب العين * الهَدَال – شجرٌ ينبُت فى السَّمُر ليس منه وينبُت أيضا فى اللَّوز والرُّمان وفى كل شجرة واحدته هَدَالة * غيره * الهَدَالة – كلّ غصن ينبت مستقيما

قوله والخصال أيضا القطاع الخ فى القاموس وكثير القطاع من السيوف ونحوه فى اللسان كتبه مصححه

فى طَلْحة أو أَرَاكٍ * ابن السكيت * الهَدَال - شجرٌ بالحجاز له ورق عِراض يُشبه الدراهمَ الضِخام لاينبُتُ إلا مع شجر السَلَم والسَّمُر يصفه أهلُ اليمن ويطبُخُونه * أبو حنيفة * والشَّبَه والشَّبَهان واحدته شَبَهانة - شجرة تُشبه السَّمُرة كثيرة الشوك والضالُ - شوكُه حُجْناء حديدةٌ وقد أضالَت الأرضُ وأضْيَلَتْ - صار فيها الضالُ * قال ابن جنى * رأيت بخط جعفر بن دَسْتُويَة أحد أصحاب ثعلب الضَّأْل مهموزا فكنت أُرى أنه من الشئ الضَّئيل لأنه لبُعده عن الأنهار والأرياض مضؤول نبْته ولم يكن كما ينبُت على الأنهار من العُبْرِىّ الى أن رأيت بخط أبى اسحق أضْيَلت الارضُ فقطعت أن العين ياءٌ * أبو حنيفة * والعُبْرِىُّ - مالا شوكَ فيه من السِدر وقد يقال العُمْرِىُّ * ابن السكيت * الضَّالُ من السِدْر - مانبت فى الجبل أو بعيدًا من الماء واحدته ضالةٌ والعُبْرِىّ - ما نبت على شُطُوط الأنهار * على * هو نسَبٌ الى العِبْرِ الذى هو الشاطئ على غير قياس ونظيره كَوْكبٌ دُرّىٌّ فيمن أخذه من الدرّة التى هى الجَرْية واعتقده منسوبا * ابن السكيت * الأشْكَل - السِدْر الجَبَلِىُّ واحدته أَشْكَلَةٌ * وقال الحربى * الغَشْوة - السِدْرة وأنشد

غَدوتُ لغَشْوة فى رأس نِيقٍ * ومُورة نَعْجة ماتت هُزَالا

مُورتُها - مامارَ من صُوفها عن جِلْدها عند موتها - أى سقَط * صاحب العين * النَّبِق - حَمْل السِدْر * أبو زيد * وهو النَّبِق والنَّبْق والنِّبْق الواحدة نَبِقة ونَبْقة * ابن السكيت * هو النَّبِق بالكسر لاغيرُ ولذلك مثّل سيبويه إحْدَى عَشِرة بإحْدَى نَبِقَة * ابن دريد * الصُّلَّام والصُّلَّام - لُبُّ نَوَى النَّبِق والقُرْمُوط - ضَرْب من ثمر العضاه * صاحب العين * الرَّاضِبُ - ضَرْب من السِدر واحدته راضِبَة * أبو حنيفة * والقَتَاد الواحدة قَتادة وبها سمى الرجلُ - وهو شجرٌ له شوكٌ أمثال الابَر وله بَرَمة غبراء صغيرةٌ وثمرةٌ تنبُت كأنها عَجَمة النَّوى واذا اضطرَّ الناسُ الى رَعْيه شَيَّطوه بالنار حتى يذهب شوكُه ثم يُشَقِّق للابل وذلكَ الفعل هو التَّقْنيد وهو منظوم بالشوك من أعلاه الى أسفله وله سِنْفة كسِنْفة العِشرِق وقيل القَتاد كقِعْدة الانسان لها ثَمرةٌ مثل التُّفَّاح جوفاءُ تُصوِّت اذا ضربتَها

برجلك وهو ضربان فأما القتاد الضخام فانه يخرج له خشب عظام وشوكته جناء قصيرة ولا ينتفع بجانه ولا بخشبه الا أن يستوقد وهو تأكله الابل وتأتلق ورقه الغنم ورقته قصيرة عريضة متفرقة الأطراف وليس له ثمرة نعرفها والقتاد الآخر ينبت صعدا لا ينفرش منه شئ وهو قضبان مجتمعة كل قضيب منها ملآن مابين أعلاه وأسفله شوكا ورءوس الشوك تتبع العود صعدا وبينه الورق لا يقدر على أكله على الورق مع الشوك وله ثمرة وهى نفاخ وليس له خشب * ابن السكيت * قتاد مزبد وهو أجد ما يكون وازباده — أن تصير خوصته عيدانا ويخرج فى قلله ثمرة وصلاح القتاد أن يزبد وهو نفاخ كأنه الحمص أجوف * ابن السكيت * خضوب القتاد — أن تخرج فيه وريقة عند الربيع وتمد عيدانه وذلك فى أول نبته وكذلك العرفط والعوسج ولا يكون الخضوب فى شئ من أنواع العضاه غيرها * أبو حنيفة * والعوسج واحدته عوسجة وبها سمى الرجل — وهى من شجر الشوك له ثمر أحمر مدور كأنه خرز العقيق يسمى المصع واحدته مصعة وقد أمصع وهو حلو يؤكل * ابن دريد * وهو المصع واحدته مصعة * أبو حنيفة * والعوسج الحمض يقصر أنبوبه ويصغر ورقه ويصلب عوده ولا يعظم شجره وفى أصله الغرنوق — وهو لين النبات وغرانق من هذا — يعنى الشاب والأراك واحدته أراكة وبها سميت المرأة وأرض أركة — كثيرة الأراك ويقال اصغاره العرمض واحدته عرمضة وللأراك ثلاث ثمرات المرد والكباث والبرير فالكباث — ضخام تشبه التين والمرد — أشده رطوبة ولينا وهو على لون الكباث واحدته مردة والبرير واحدته بريرة — كالخرز الصغار الا أن لون الثمرة واحد وهذا كله تأكله الناس والماشية وفيه حراوة على اللسان والنعر — أول ما يثمر الأراك وقد أنعر * قال * وقال بعضهم البرير جنس والكباث جنس آخر فالبرير — أعظم حبا وأصغر عنقودا وله عجمة مدورة صغيرة صلبة والكباث — فوق حب الكسبرة فى المقدار والبرير أكبر من الحمص قليلا وكلاهما ينبت أخضر مرا ثم يحمر فيحلو وفيه حروفة ثم يسود فيزداد حلاوة وفيه بعض حراوة وليس للكباث عجم وعنقود البرير يملأ الكف والكباث يملأ كفى الرجل واذا رعتهما الابل وجدت رائحتهما

فى أَلبانها طيبةً ويأكله كأَنه الباسُ وقيل المَرْد الغضُّ منه والكَبَاثُ المُدرِكُ والبَرِير يجمعُهما وقيل المَرْد والبَرير واحدٌ * غيره * وربَّما سمِّى ثمر الأَراكِ عُنّابا والأَكثرُ أنه هذا الثمرُ المعروفُ وقد تقدم أن العُنّاب الغُبَيراءُ * أبو حنيفة * الأَثْل ـ طُوَال فى السَّماء سُلُب مُستقيمُ الخَشَب وورقُه هَدَب طِوال دِقاق ليس له شَوْكٌ ومنه تُصْنَع الآنِيَة والنُّضَار أكرمُه ـ وهو مانبتَ منه فى الجِبال واحدتُه نُضَارة واذا كانت الآنِيةُ كريمةً فهى نُضَار والا فهى نَحِيت وهو من الأَغْلاث * ابن السكيت * النُّضَار ـ ما كان من الأَثْل عذْبا على غير ماء فى جبل وقَدَحٌ نُضار ونِضارٌ ـ متَخَذُ منه * أبو حنيفة * والعُشَر ـ عِرَاض الورق ينبُت صُعُدا فى السماء وله سُكَّر يخرُج من فُصُوص شُعَبه ومَوَاضِع زَهْره فيه مَرَارة يخرُج له نُفَّاخ كالشَّقاشِق وفى جَوْفه حُرَّاق من أجود مايُقْتَدح ويُحشَى ويتخذ منه مُسُد وخَذَاريف لخِفَّته والخَذارِيف ـ خَرَّارات يلْعَب بها الصِّبيانُ وهى فَلْكٌ فيها خُيُوط يُدْخِل الصبىُّ أصابعَ يديه فى أطْراف الخُيُوط ثم يَجْذِبُها تارةً ويُرْخِيها تارةً وهو بذلك يَدُور حتى لاتَضْبِطَه العينُ من شدّة دُوُوره ونَوْر العُشَر كنَوْر الدِّفْلَى ومنابِتُه السَّهْل وقِيعَانُ الأَوْدِيَة والمَرْخ واحدته مَرْخَةٌ وبه سمِّيت المرأةُ ـ يَنْفَرِش ويَطُول فى السماء حتى يُستَظَلَّ فيه وليس له وَرَقٌ ولا شَوْكٌ عِيدانُه سَلِبة قُضبان دِقَاق خَوَّارة تَنْبُت فى شُعَب وفى خَشَب ولها ثَمَرة كالباقلاء مُحدَّدة الطَّرَف الا أنها أعرَضُ ويقال لوِعَائه الاغْلِيط فاذا يَبِست فسَقَط حبُّها وبَقِى قشْرُها ذاكَ فهو سِنْفُها ومَنْبِته الرملُ والوَرْخ ـ شجرةٌ تُشْبِه المَرْخ فى نباته غيرأنه أغبَرُله ورَق دِقاق كورَق الطَّرْخُون والسَّوَاس واحدتُه سَوَاسة وقيل السَّوَاسى ـ وهو كالمَرْخ يُتَّخذ منه السِّلَال ومَنْبِته القِفَاف والجِبال والكَنَهْبُل ـ صِنْف من الطَّلْح جَفْرٌ قِصار الشوكِ وقيل الكَنَهْبُل ـ شجرٌ يعظُم * أبو عبيد * واحدته كَنَهْبُلَة * سيبويه * نونُ كَنَهْبُل زائدة لأنه ليس فى الكلام مثل سَفَرْجُل * أبو حنيفة * الأَصَف والأَصَف ـ يعظُم شجَرُه ويتَّسع وتأْكُله الابلُ وله شَوْكة فيها جُنْبة ـ أى تَعْقِيف وله جَنًى يسمَّى الشَّفَلَّح يخرُج فى زَهْرٍ أبيضَ واذا صارَتْ على قَدْر كِبار الخَشْخاش احمرَّت أطرافُه وذلك حين أَنَى فيُؤْكل

طيبا ما لم يُقْضَم حبه فاذا قُضِم وُجِد فيه حَرارة شديدةٌ وقيل اللَّصَف ـ شئٌ يَنْبُت في أُصُول الكَبَر رَطْب كالخِيار وعدَّ بعض الرُّواة اللَّصَفَ من الأَغلاث وبعضهم من العضاه وهو بالأَغلاث أشبهُ وانما عُدَّ من العضاه اشَوْكه والتَّنْضُب واحدته تَنْضُبَة ـ شجرٌ له شوكٌ قصار وفي وَرَقه تَقَبُّض وعيدانه بيض ومَنابتُه القفاف وتألَفُها الحِرَابِيُّ وثمره الهُمَقع واحدته هُمَقعة * ابن دريد * هُمْقُع وهُمَقِع وهِمَقع * أبو حنيفة * وقيل هو شجرٌ ضِخامٌ ليس له وَرَقٌ وهو يُسَوِّق يخرُج له خَشَب ضِخام وأفنانٌ كثيرةٌ وله شَوْكة قليلةٌ صغيرةٌ تأكُلها الماشيةُ * ابن السكيت * التَّنْضُب ـ شجرٌ يَنْبُت بالحجاز وليس بنجد منه شئٌ الا جُزَعةً واحدةً بطَرَف ذَقَان عند النُّقَيدة وهو يَنْبُت ضَخْما على هيئة السَّرْح وله جَنًى مثل العِنَب الصِّغار أحمرُ يؤكل * أبو حنيفة * والسِّحاء واحدته سِحَاءة ـ شوكٌ قصار لازم للأرض يكثُر في مَنابته ولا ورَقَ له وفي أضعاف شَوْكه أقماع كثيرةٌ فتجيءُ النَّحلُ فتدخُلُ في أجواف تلكَ الأقماع وعَسَلُها معروفٌ وضَبٌّ ساح ـ يرعى السِّحاء ويَصلُح عليه واذا بَلَغت الغاية قيل ضبُّ السِّحاء كما قيل تَيْسُ الحُلَّب وقيل السِّحاء ـ شجرةٌ صغيرةٌ مثل الكَفّ له شوكٌ وزَهرتُه بيضاءُ مُشْرَبةٌ تُسمى البَهْرَمَة * قال المتعقب * قال ابن السكيت يقال رأيتُ سِحاءَ كأنه أذنابُ الحَسَلَة والسِّحاءُ ـ نبتٌ يتمطَّط إذا مُضِغَ كأنهُ الخِطْميّ وهو يَنبُتُ على هَيئة أذناب الضِّباب وهذه الصفةُ مُخالفةٌ لصفة أبي حنيفة لأنه قال مثلُ الكَفّ والقولُ قولُ ابن السكيت * وقال * له بَراعيم ولا يكونُ في تلكَ البراعيم ورَقٌ ولكن الورقُ في أصوله كأنه وَرقُ الهِندِبَا الا أنه قصارٌ على قدر أَنْمُلَة وأَنمُلَتَين يَنبُتُ في الجَبل والبَلَد الغليظ الذي يشبه الجبلَ ولا يُفْنيه المالُ في منابته أبدا وهذا القولُ أيضا مُخالفٌ لما رَواهُ أبو حنيفة لأنه قال ولا ورَقَ لهُ وقال أبو يوسف ولكن الورقُ في أصوله والقولُ قولُ يعقوبَ * أبو حنيفة * والقَطَف ـ من شجر الجَبَل وهو مثلُ شجر الاجّاص في القَدْر وورَقُه خضراءُ مُعَرَّضَة حمراءُ الأطراف خَشْناءُ خَشَبُه صُلْب متين يتخذ منه الأشنانُ ـ وهي الحَلَق في أطراف الأَرْوِيَة وهذا غير القَطَف المعروف وهو الذي يسمى بالفارسية السَّرْمَق وبالعربية المَلْوشان والسَّرح

واحدته

واحدته سَرْحة وبها سُمّيت المرأةُ ـ وهو طُوَال فى السماء وقد تكون السَّرْحة دَوْحةً مِحْلالا واسعةً تَحُلُّ تحتها الناسُ فى الصَّيف ويَبْتَنُون تحتها البُيوتَ وتكون منه العَشَّة القليلةُ الوَرَق القليلةُ الفُرُوع وللسَّرْح عَنَب يسمّى الآءَ واحدته آءَة يأكله الناس ويرتَبُّون منه الرُّبَّ وله أوّل شئ بَرَمةٌ يخرج فيها هذا الآء وهو يُشْبِه الزَّيتُون وقيل كل شجرة لاشوكَ فيها فهى سَرْحة ذهب الى معنى السَّرْح وهو السَّهْل من كل شئ وقيل فى السَّرْحة وهى دُونَ الأَثْل فى الطُّول ورقُها صغار وهى سَبْطة الأفنان مائلةُ النِّبْتة أبدًا ومَنْباها من بين جميع الشجر فى شِقّ اليمن وهى من نَبات القُفّ وقيل من السَّهْل والينْبُوت ضَرْبان أحدُهما هذا الشوكُ القصار الذى يسمّى الخَرُّوب النَّبَطِىّ والآخَر شجر عظام مثلُ شجر التُّفّاح ورقُها أصغرُ من ورَقِها لها ثمَرة أصغرُ من الزُّعْرور شديدةُ السَّواد شديدةُ الحلاوة لها عَجَمة تُوضَع فى المَوازين وهى تُعَدُّ من الأغلاث والعضاه * صاحب العين * القَشُّ ـ حَمْلُ اليَنْبُوت الواحد قَشّة والجمع القِشاش * صاحب العين * الخَرُّوب ـ شجر اليَنْبُوت واحدتها خَرُّوبة وهو الخَرْنُوب والخُرْنُوب واحدته خَرْنُوبة وخُرْنُوبة * أبو حنيفة * والطَّرْفاء واحدتها طَرَفة وطَرْفاءة وقيل هى واحدٌ وجَمْع وهَدَبها مثلُ هَدَب الأَثْل وليس لها خَشَب وانما تخرج عِصِيًّا سَمْحةً فى السماء وقد تتحمّض بها الابلُ اذا لم تجد غيرها وقد يُتَّخذ منها قِداح للنَّبْل عند العَوَز وعِصِيُّه ووُقوده وأوْتاره جَيِّد وهى من العضاه حَمْضِيّة غَلِيثة وقيل الطَّرَفة ـ الشجرةُ والطَّرْفاء ـ مَنْبِتها والخِلاف هو الصَّفْصاف والسَّوْجَر ـ وهو شجر عظام وأصنافُه كثيرة وكلُّها خَوّار خفيف سُمّى خِلافا لأنّ الماءَ جاء به سَبِيًّا فنَبَت مُخالفا لأصله غيره * واحدته خِلافة * أبو حنيفة * الشِّرْس ـ ما صَغُر من شجر الشوك ومن أمثالهم « عَشَّر بأشْرَس الدَّهْر » أى بالشِّدّة * ابن السكيت * الشِّرْس ـ عضاه الجبل له شوكٌ أصفر وقيل الشِّرْس ـ حمل نَبْت ماء وقد أشْرَس القومُ ـ رعَتْ إبلُهم الشِّرْس وأرضٌ مُشْرِسة وشَرِسَة ـ كثيرةُ الشِّرْس * أبو حنيفة * والضَّوْمَر ـ شجر لاينبُت وحده ولكن يتلوّى على الغاف قُضْبانا لها ورَق كوَرَق الأَراك وقُضْبانه أدقّ من الشَّوْك وله ثمر يشبه البَلُّوط فى

الحلقة ولكنه أغلظ أصلا وأدق طرفا يؤكل وهو لين شديد الحلاوة وأصلها أغلظ من الساعد تسمو مع الغافة ما سمت والضهيا ـ شجرة عظيمة لها برمة وعلفة وهى كثيرة الشوك وعلفها شديد الحمرة وورقها مثل ورق السمر والعباقية لم تحل * ابن دريد * القرموط والقرمود ـ ضربان من ثمر العضاه والجداد ـ صغار العضاه * أبو صاعد * الخصلة ـ عود فيه شوك والتخصيل (١) فاذا غلظت العضة وتشوكت فهى خصلة والجمع خصل وخصلة والجمع خصل * صاحب العين * واذا جرى الماء فى عود العضاه حتى يتصل بالعرق قيل أخصبت * غيره * الغرف ـ من عضاه القياس * صاحب العين * الشقب ـ عضاه القياس وهى ذات غصنة وورق ونبتتها كنبتة الرمان و ورقها كورق السدر ولها جناة كأنها جناة النبق وفى جناتها نوى ومنبتها تهامة * أبو صاعد * اذا ما عسا العضاه وصارت خضرته مظلمة سمى الجلبة وكذلك اذا غلظت قصبته فصارت عودا وغلظ شوكها يقال جلبة من سمرة و يسمى العرفج والقتاد جلبة أيضا * ابن السكيت * ارنشق العضاه ـ خشن * ابن دريد * العقعق ـ ضرب من ثمر العضاه * ابن السكيت * الكلبة ـ شجرة شاكة من العضاه لها جراء وقد كلبت ـ انجرد ورقها * صاحب العين * العلندى ـ شجر من العضاه لاشوك له وأنشد

سيأتيكم منى وان كنت نائيا * دخان العلندى دون بيتى مذود

* وقال * صلعت العرفطة صلعا ـ اذا أكلتها الابل أوسقطت رءوس أغصانها وأنشد فى صفة الابل

إن تمس فى عرفط صلع جماجمه * من الأسالق عارى الشوك مجرود

باب الشاك من النبات الذى ليس بعضاه ولا حمض

* أبو حنيفة * البلكاء ـ نبت يتعلق بالثوب فلا يكاد يفارقه والكنب ـ شرسة من نبات الشوك بيضاء العيدان كثيرة الشوك لها فى أطرافها براعيم فى كل برعومة شوكات ثلاث متفرقة والكهر ـ شوك ينبسط له ورق كبار أمثال الذراع

(١) كذا فى الأصل بدون شرح له وفى القاموس وخصله تخصيلا جعله قطعا والشجر شذبه والبعير قطع له ذلك اه

كثيرةُ الشوكِ ثم يخرج له شُعَب وتظهر في رؤوسها هَنَاتٌ أمثالُ الراح يُطيف بها شوكٌ كثيرٌ طوال وفيها وَرْدةٌ حمراءُ مُشرِقة تجرسُها النحلُ وفيها حبٌّ أمثالُ حبّ العُصْفُر شديدُ السواد تُؤخذ قُضبانُه وهي رُؤدة فتُلقَى وتُؤكل حُلوة طيّبة والقَتَاع ـ شوكةٌ تنبت فتحتطب لها سُويقةٌ قدرُ الشبر لينة كأنها سيُورُ لها فُروع مملوءةٌ شوكاً وفي خلال الشوكِ وُرَيقة لابالَ بها تنتفض ثم يبقى الشوكُ واذا جفّت ابيضّت والقَسَّان ـ عُشبة من الجَنْبة لها ورقٌ متفرّش أخشنُ كأنّه المَساحي كخشونة لسان الثور يَسمُو من وسطها قضيبٌ كالذراع في رأسه نَوْرة كحلاءُ وهي دواءٌ من أوجاع ألسنةِ الناسِ والابلِ من داءٍ يسمّى الحارشَ ـ وهي بُثور تظهر بالألسنة مثلُ حبّ الرُّمان

الذُّلْب ونحوه

* أبو حنيفة * الدُّلْب والصِّنَّار بالفارسيّة ـ شجرٌ يعظُم ويتّسع ولا نَوْرَ له ولا ثمرَ مُفرَّضُ الورَق واسعُه شبيه بورَق الكَرْم واحدته دُلْبة وصِنّارة ويقال له العَيْثام واحدته عَيْثامةٌ وقيل هو شجرٌ غيرُ الدُّلْب * أبو حنيفة * والقَرْفار ـ شجرٌ عظام يسمُو سمُوَّ الدُّلْب ورقُه كورَق اللّوز نَوْره مثلُ الوَرْد الأحمر ويغلُظ حتى يُخرَط منه الآنيةُ العظيمةُ والمِنْبر مثلُه وفيه قَصَف * ابن السكيت * الشِّيز ـ خشَبٌ أسودُ وزعم ثعلبٌ أنه من الدُّلْب * أبو عبيد * الشِّيزَى ـ شجرٌ يعمَل منه القِصَاع

ما ينْسطِح من النبات فلا يطُول

* أبو حنيفة * من السُّطّاح الأسحُقَانُ ـ يَمتدّ حِبالا وله ورقٌ كورَق الحنظَل الا أنّه أدقّ وله قُرون أقصرُ من قُرون اللُّوبِيَا فيها حَبٌّ مدوّر أحمرُ لا يُؤكل ولا يَرعاه شيءٌ ويُتَداوَى به من النَّسا والدَّمْدام واحدته دَمْدامة ـ عُشْبةٌ لها ورقةٌ خضراءُ مدوّرة صغيرةٌ وعِرق مثلُ الجزَرة أبيضُ شديدُ الحلاوة يأكله الناس ويَرتفع من وَسَطه قَصَبةٌ قدرُ الشِّبر في رأسها بُرْعُمة مثل بُرعُمة البَصل فيها حَبٌّ

والعَبَاة ـ بقلة تنفرش على الأرض غبراء خشناء ذات شوك ثمرتها صفراء يعنى نَوْرَتها والقطفة ـ بقلة ربعية تسلنطح وتطول لها شوك كالحسك وجوفه أحمر وورقها أغبر وقيل هى تشبه الحسك

دق النبات

* أبو حنيفة * من الدق أم وجع الكبد ـ وهى بقلة يحبها الضأن لها زهرة غبراء فى برعومة مدورة ورقها صغير جدا أغبر سميت بذلك لأنها تشفى من وجع الكبد والصفر اذا عض بالشرسوف سقى عصيرها والحقول ـ وهو شجر مثل صغار الرمان فى القدر وورقه مدور مفلطح دقاق كأنها فى تحبب ظاهرها نونة وليس لها رطوبة التوث وفيه مرارة وله عجمة غير شديدة تسمى الحفض وكل عجمة من نحوها حفض * ابن دريد * النحيرة ـ نبت قصير لا يطول * أبو حنيفة * العذب ـ شجرة من الدق وقيل العذب ـ غصون الشجر واحدتها عذبة

ما يستاك به مما لم يذكر له منبت

* أبو حنيفة * مسواك وسواك وجمعه سوك وسوك وأنشد

أغر الثنايا أحم اللثا * تمنحه سوك الإسحل

* قال أبو على * بابه سوك مثل خوان وخون ولكنه جاء على الشذوذ والضرورة * أبو حنيفة * استاك بالسواك وساك به فاه واستن به وسن به فاه * أبو عبيد * السنون ـ ما يستاك به * أبو حنيفة * ماص به فاه موصا وشاصه به شوصا * ابن دريد * الشوص ـ الاستياك من سفل الى علو وبه سمى هذا الداء شوصة لأنها ريح ترفع القلب عن موضعه * أبو حنيفة * نكث السواك ينكثه نكثا وانتكثه مضغه ليلين طرفه وينشعث وما انتكث منه فهو شعث المسواك * أبو عبيد * ماح فاه بالسواك يميح ـ اذا استاك * ابن دريد * العرب تقول لو سألتنى قضمة سواك وقصامة وتفاثة ما أعطيتك ـ وهو كله ما يبقى فى فيك من

السَّوَاكُ والمِضْوَاز ــ المِسْواكُ والضُّوَازَة ــ النُّقَاثَةُ منه * أبو حنيفة * من الشجر الطيِّبِ الذى يُتَّخذ منه السُّوكُ البَشَامُ الواحدة بَشَامَةٌ ــ وهو شجر طيِّب الرِّيح والطَّعْم ذو ساق وأفنان شَكِعة ــ أى كَثِرة غير سَبِطة وورق صغار أكبر من ورق الصَّعْتَر ولا ثَمَرَ له واذا قُطِعتْ أو قُصِفَت هُرِيق لبَنًا أبيضَ والبَكا واحدته بَكَاةٌ وهى مثلُ البَشَامة ومنه الأَسْحِل واحدته إِسْحِلَة ــ وهو شجر يشبه الأَثْل ولا يكاد يُفرقُ بينهما وهو أشدّ استواءَ عِيدانٍ وألطفُ من البَشَام وهو يطول ولونه غير لون الأَراكِ أخضرُ الى البياض وقُضْبانُ الأسحِل سُمْرٌ الى السَّواد وخَشَب الأسحل أصْلَبُ من خشب الأراك ولذلك اتُّخِذت منه الرِّحال دُونَ الأراك لأن الأراكَ خَوَّار قَصِفٌ وقيل الأسحل من العضاه ومنها البَشْعُور ــ وهو أشدّ المَسَاوِيك إنقاءً للثغر وتبييضا له مَساوِيكُ وفيها شئٌ من مَرَارة مع لِين وقد تقدم أنه المِسْحُ الذى يُلْقَى على عَجُز البعير وأنه موضع وبيّن وجه تعليله ومن أين لم يُحكم على يائه وتائه بالزيادة وحكم عليهما بالأصل

الرَّياحينُ وسائرُ النَّباتِ الطيِّبِ الرِّيحِ

* أبو حنيفة * كلُّ نَبْتةٍ طيِّبةِ الريح رَيْحانةٌ وأنشد أبو على

بِرَيْحانةٍ من بَطْنِ حَلْيَةَ نَوَّرتْ * لها أرَجٌ ما حولَها غيرُ مُسْنِتِ

والجمع رَيْحانٌ وياؤه منقلبة عن واو على جهة المُعاقَبة وقد يجوز أن يكون فَيْعَلانًا وان كان لم يُستعمل فيكون كهَيِّن ومَيِّت لأن معنى الرِّيح فيه قائمٌ * صاحب العين * الرَّيْحانُ ــ أطرافُ كلِّ بقلة طيِّبة الرِّيح اذا خرج عليها أوائلُ النَّوْر والطَّاقةُ من الرَّيحان رَيحانةٌ والسُّرْبُر ــ أطرافُ الرَّياحين والسُّرور منها ومن جميع النَّبات ــ أنصافُ سُوقه العُلَى * أبو حنيفة * أفواهُ الرَّياحين ــ ما ادُّخِر منها وأُعِدَّ للطيبِ الواحدُ فُوهٌ وأصل الأفواه الأصناف والأنواع وان كان الطيب قد شُهِرَ به وأنشد

(١) تَرَدَّيْتَ من أفواه نَوْرٍ كأنّها * زَرَابِىُّ وارتجَّتْ عليكَ الرَّواعِبُ

ومِسْكُ البَرِّ ــ رَيْحانةٌ نباتُها نباتُ القَفْعاء ولها زَهْرة مثلُ زَهْرة المَرْوِ ومن

(١) قال مصححه حرف أبو حنيفة هنا أربع تحريفات يقبح مثلها من مثله فى بيت ذى الرمة هذا وقلده ابن سيده فى محكمه ومخصصه وقلدهما صاحب لسان العرب والتحريفات هى قوله أفواه وقوله كأنها وقوله ارتجت وقوله الرواعب والصواب فى الرواية ألوان وكأنه وانهلّت والرواعد وأصاب صاحب اللسان فى روايته الرواعد وأخطأ فى روايته عليها كخطأ ضم التاء من تردّيت لأنها تاء مخاطب فحقيقة رواية البيت هكذا

تَرَدَّيْتَ من ألوان نَوْرٍ كأنّه * زرابىّ وانهلّت عليك الرواعد

ومعنى البيت الدعاء لرسم دار خرقاء بالخصب وانهلال السحائب الرواعد والقصيدة دالية لا بائية بدليل السوابق واللواحق قال فيها وهو مطلع القصيدة

ألا أيها الرسم الذى غيّر البلا * كأنك لم يعهد بك الحىَّ عاهدُ

ولم يمش مشىَ الأُدْم فى رونق الضحى * بجرعائك البيضُ الحسانُ الخرائدُ

ريحان البر الضومران والضيمران - وهو مثل الحوك ويقال له العنجج والشاهسفرم وقيل الضومر - الحوك ومن رياحين البر الفاخور والحافوز - وهو المرو العريض الورق ويقال له ريحان الشيوخ لأنه يقطع الشباب - أى يخفرهم ومن النبات ماهو كذا ويزعمون أن الحبق منه ومنه النذغ - وهو صعتر البر وتجرسه النحل وعسله جيد والعوف - نبات طيب الريح وأنشد

ولا زال ريحان وعوف منور * سأتبعه من خير ماقال قائل

على * هذه الرواية مستحيلة انما هى (٢)

* فينبت حوذانا وعوفا منورا *

كذلك رواه سيبويه * صاحب العين * النرجس - ريحانة طيبة * قال أبو على * هو النرجس والنرجس فان سميت رجلا بنرجس لم تصرفه لأنه نفعل كنضرب وليس برباعى لأنه ليس فى الكلام مثل جعفر فان سميته بنرجس صرفته لأنه على وزن فعلل فهو رباعى كهجرس * أبو حنيفة * ومن النبات الطيب الريح جدا العبهر - وهو النرجس وهو عندنا برى وريفى * غيره * هو الياسمين وانما سمى بذلك لنعمته لأن العبهر الناعم من كل شئ * ابن دريد * الأشاهر - بياض النرجس * قال أبو على * ولم أسمع لها بواحد * أبو حنيفة * ومن أسماء النرجس القهد والفغو والفاغية - ورد ما كان من الشجر طيب الريح وفاغية الحناء مشهورة والزغبر والزنغر - وهو المرو الدقاق الورق ولا أدرى أهو الذى يقال له مرو ماحوز أو غيره والضال - شجرة من الدق تنبت نبات السرو لها برمة صفراء ذكية جدا تأتيك ريحها من قبل أن تصل اليها واحدته ضالة وليست بضال السدر والجاحم - نبت ينبت بأطراف اليمن وليست ببرية وتعظم عندهم وكذلك الثمام ولذلك يسمونه الحابى لحبوه وعلوه

ومما لا ينبت بأرض العرب وهو طيب الريح

المرزجوش والمرزنجوش وربما قالت العرب المردقوش وأنشد

يعلون بالمردقوش الورد ضاحية * على سعابيب ماء الضالة اللجن

فلم يبق منها غير آرى خيمة * ومستوقد بين الخصاصات هامد ضريب لأرواق السوارى كأنه * قرى البو تغشاه ثلاث صعائد أقامت به خرقاء حتى تعذرت * من الصيف أحباس الأوى فالفراقد

وكتبه محمد محمود لطف الله تعالى به آمين

(٢) قال لقد فطن ابن سيده لشئ وفاتته أشياء ولم يصب فى قوله الرواية مستحيلة ولو أصاب لقال الرواية ملفقة وبين كيفية تلفيقها وذكر قائل البيت وفيمن قيل لتظهر الحقيقة لكل أحد وكان ذلك حقا عليه والصواب أن الرواية ملفقة من بيتين وذلك أن قوله ولا زال ريحان صدر بيت وما بعده من بيت آخر وصحة انشاد البيت ولا زال ريحان ومسك وعنبر * على منتهاه ديمة ثم هاطل كما لفق سيبويه وحرف البيت الذى أنشده وانما

وانما جعله وَرْدا لأنه اذا انتهت نِبْتَتُه مُنْتهاها علتها حمرةٌ وعنى النساءَ أنهن يمتشطن به وهو يجعل فى الغسلة وأراد بماء الضالة ماءَ الآس ونساءُ الحضر يمتشطن به شبهه بماء السدر لخضرته والّلين متلزج وكذلك الغسلة متلزجة والسعابيب ــ ما امتدّ من الغسلة والخطمى اذا أوخف الواحد سُعْبوب * قال المتعقب * الغسلة متلزجة كما ذكر ونساءُ الحضر يمتشطن بماء الآس كما قال الا أنه عدل عن الصواب فى الضّالة والضالةُ ههنا السِّدرة ونساءُ الحضر يمتشطن بالسدر بمصرَ والشأم وغير ذلك من البلاد ومع هذا فماءُ الآس غيرُ متلزج ولا متلِّين ولا رَطْب ولا يابس وانما السدر هو المتلزج * أبو حنيفة * ويقال المَرْزَجُوش السَّمسم والعَتْر والعَنْقز والسَّمْسق * ابن دريد * السَّمْسق ــ الآس ومن رياحين البَرّ الطيبة الخُرْنُباش ــ وهو شبيه بالمَرْو الدّقاق الورق وَرْده أبيض يوضع فى أضعاف الثياب لطيبه ومما ارتفع عن الأعشاب فكان من الشجر الآس * قال ابن جنى * ينبغى أن يحكم على ألفه بأنها من واو حملا على الأكثر عند عدم الدليل وقد تقدم تعليلُ الآس من الرّماد * أبو حنيفة * وغيرُه القَطْس وقيل الآس هو الرَّنْد ــ شجرٌ طيّب الريح وقيل هو شجر الغار خاصّةً واحدته رَنْدة * أبو عبيد * الرَّنْد ــ من شجر البادية خاصّةً وهو طيّب الريح * قال * وربما سمّوا عودَ الطيب رَنْدا يعنى العُود الذى يُتبخّر به وأنكر أبو عمرو أن يكونَ الرَّند الآس والعَمار ــ الآس ومنه قول الاعشى «ورَفَعْنا عَمَارا» وقيل هو دعاء أى عَمَرك الله * أبو حنيفة * ومن الشجر الذى نَوْره ريحان ويُربَّب به الدُّهْن بأرض العرب الظَّيّانُ ــ وهو الياسَمينُ البَرّىّ ويسمى السجلاط ودُهْنه الزَّنْبق * قال أبو على * السجلاط رُومىّ * قال * وقال الاصمعى هو بالرومية سجلا طُس وكذلك سجلاط الهودج وقد تقدم * على * ويقوّى ماذهب اليه أبو على أن سيبويه قد نفى مثل سفرجال * أبو حنيفة * العربُ تقول هذا ياسَمين فيجعلونه واحدا ومنهم من يجعله جمعا ويجعل واحده ياسَمَة ثم يجمعه بالياء والواو قال أبو النجم

* من ياسمٍ بيضٍ ووَرْدٍ أحمرا *

وانما قال بيض لأنه جعل الياسم اسما للجنس كالورد فتكون الواحدة ياسمة مثل

قبل البيت الشاهد بقوله

ولا زال قبر بين بُنْبَى وجاسم * عليه من الوسمى جَوْد ووابل

والرواية

سقى الله قبرا بين بُصْرى وجاسم * ثوى فيه جود فاضل ونوافل

والبيت للنابغة الذبيانى يرثى أبا حجر النعمن بن الحرث الغسانى دفين الجولان والدليل على صحة ما قلته سوابق البيت ولواحقه قال النابغة أثناء لاميته المرثية

فلا تبعدن ان المنية منهلٌ * وكل امرئ يوما به الحال زائل

فما كان بين الخير لو جاء سالما * أبو حجر الا ليال قلائل

سقى الله قبرا بين بصرى وجاسم * ثوى فيه جود فاضل ونوافل ==

وَرْدَة * قال سيبويه * الياسمين فارسى معرَّب * أبو حنيفة * ومن ذلك الجُلّ - وهو الوَرْد أبيضه وأحمره وأصفره فمنه جَبَلِىٌّ ومنه قَرَوِىٌّ ويقال للجبليّة العَبَال ويقال انْوَر الوَرْد الجُلَّة والوَتِير واحدته وَتِيرة فأما الحَوْجَم فهو الأحمر الواحدة حَوْجَمَة * ابن دريد * وهو الحَوْجَم * أبو حنيفة * وكل نَوْرٍ وَرْدَة * صاحب العين * افغم - الوَرْد اذا فَغَم وفَتَّح وقد فَغَم يَفْغَم فُغُوما * قال * وهو الفَغْو والجُلَّسان - نِثَار الورد فى المَجْلِس * أبو حنيفة * ومن الشجر الطيِّب الريح الجَفْن وأنشد

آلَتْ الى النِّصف من كَلْفاءَ أَتْرَعَها * عِلْجٌ ولَثَّمها بالجَفْنِ والغارِ

والزَّنْجَبيل - عُرُوق تَسْرِى فى الأرض وليس بشجر نباته نَبَات الراسَن * سيبويه * الزَّنْجبيل خُماسىٌّ * أبو حنيفة * والقَرَنْفُل - من النبات الطيِّب الريح وأنشد

* كأنَّ فى أنيابها قَرَنْفُول *

وهذه الواو مُقْحَمَة للضمّة كالواو فى قوله أنا أنظور اليك * على * هذه عبارته على أنه مَقُول فى غير الشعر وهذا انما يَجِىءُ فى الشعر خاصّة وانما أوهمه قولُ الشاعر

وانَّنى كُلّما يَثْنِى الهَوَى بَصَرِى * من نَحْوِ غيرهمُ أدْنُو فأنْظُورُ

* أبو حنيفة * ويقال طِيبٌ مُقَرْفَل ومُقَرْنَف لم يستدل سيبويه على زيادة النون فى قَرَنْفُل بمُقَرْفَل الذى ذكره انما استدلّ على زيادة النون فيها بأنه ليس فى الكلام مثلُ سَفَرْجُل فيكون هذا مُلْحَقا به * أبو حنيفة * المَحْلَب - نباتٌ موصوفٌ بالطِّيب ومن الشجر الذى يطيَّب به الدُّهْن الكاذِى ومن شجر الطِّيب الأُتْرُجّ والتُّرُنْج وهى لغة مرغوبٌ عنها وأنشد

يَحْمِلْنَ أُتْرُجَّةً نَضْخُ العَبِير بها * تَخَال نَكْهَتَها فى الأنف تَطْيابا

* على * هذه الرواية غير معروفة وانما البيت

يَحْمِلْنَ أُتْرُجَّةً نَضْخُ العَبِيرِ بها * كأنَّ تَطْيابَها فى الأنف مَشْمُوم

والشعر لعَلْقَمة بن عَبَدة وهكذا أنشده ابن دريد * قال أبو حنيفة * ويسمى الأُتْرُجّ المُتْكَ واحدته مُتْكَة * صاحب العين * الحُمَّاض - ما فى جَوْف

وغُيِّب فيه حين راحوا بخيرهم * أبو حجر ذاك المليك الحُلاحِل
وآب مضلّوه بعين جليّة * وغُودر بالجَوْلان حزم ونائل
ولازال يسقى بطن شَرْج وجاسم * بغيث من الوسمى قَطْر ووابل
ولازال ريحان ومسك وعنبر * على منتهاه ديمة ثم هاطل
بكى حارثُ الجولان من هُلْكُ ربه * وحوران منه خاشع متضائل

كتبه محمد محمود لطف الله به آمين

الأُتْرُجَّة * أبو حنيفة * ومن الشجر الطيِّب النَّوْمُ - وهو شجرٌ عِظَام واسعُ الوَرَق مع طُول أخضرُ أطيبُ ريحًا من الآس يُبْسَط في المجالس كما يُبْسَط الرَّيحانُ ومنه الشِّذْن - وهو شجرٌ له سيقانٌ خَوَّارة غلاظ ونَوْر شبيه بنَوْر الياسمين في الخلقة إلا أنه أحمرُ مُشْرَب ومن الطيِّب الريح الخَلَص - وله وَرْد كورد المَرْو وورقُه مثلُ ورقه ينبت نباتَ الكَرْم ويتعلَّق بالشجر فيعلو وهو طيِّب ذَكِيٌّ * ابن دريد * الزَّبْعَر - ضَرْب من النبْت طيِّبُ الرائحة وأنشد

* كالضَّيْمُران تَكْمه بالزَّبْعَر *

والشُّفْسَف - العَنْقَزُ * أبو حنيفة * ومن الطيِّب الرائحة السُّنْبُلُ والزُّرْنَب والصَّنْدَل واللُّبْنَى - وهي حَلَب من حَلَب الشجر كالدُّودِم ولذلك سميت المَيْعة لامتياعها وذَوْبها ومن النبات الطيِّب الريح والطعم التَّامُول - وهو ينبت نباتَ اللُّوبِيا طعمُه طعمُ القَرَنْفُل يُمضَغ فيطيِّب النَّكْهة واسمه عجميٌّ ومن الشجر الطيِّب أصابِع الفَتَيات وهو بأيًا من أرض العرب كثيرٌ ومنه الشَّوْقَم - وهو شجرٌ عِظَام مثلُ الأثْأب سواءً غيرَ أنه أطول من الأثْأب وأقلُّ عرضًا وله ثمرةٌ مثلُ التين وإذا كان أخضرَ فإنما هو حجرٌ صلابةً فإذا أدرك اصفرَّ شيأ ولانَ وحلا حلاوةً شديدةً وهو أغربُ من ثمرة الأثأب يُتهادَى ومنه السَّاج - وهو شجرٌ يَعْظُم جِدًّا ويَذْهَب طُولا وعَرْضا وله ورق أمثالُ التِّراس الدَّيْلَمِيَّة يتغطَّى الرجلُ بالورقة منه فتَكُنُّه من المطر ولا ينبتُ إلا ببلاد الهند والزَّنج ومنه السَّيْسَنْبَرُ - وهي الرَّيحانة التي يُقال لها النَّمَّام سُمِّيت نمّامًا لسُطوع ريحها تَنِمّ بذلك على نفسها ومن تَلَبَّس بها ومن الطيِّب الريح مِسْك البَرّ - وهو نباتٌ مثلُ العُنْصُلِ سواءً ومنه النُّعْنُع - وهي بَقْلة فيها حَرارَة على اللسان ألطفُ من النَّمَّام نَبْتا والنَّمَّام أطيبُ منه ريحًا * ابن دريد * الغاغة - ضَرْب من النبت وهو الحَبَق والجمع غاغٌ * الاصمعي * العَثْرُ - المَرْزَنْجُوش وأنشد

وما كُنْتُ أخْشَى أن أكُونَ خِلافَهُم * بستَّة أبيات كما نَبَتَ العَثْرُ

وذلك أنه إذا قُطِع أصلُه نبتَ حَوْله شُعَبٌ ستٌّ أو ثلاثٌ وقيل هي بَقْلة إذا طالَتْ قُطِع أصلُها فخرج منه اللبَنُ وقيل هي العِضُّ واحدتها عَثْرة - وهي شُجيرة صغيرة

قد تقدّمت تحليتها * صاحب العين * البَهار - نبت طيّب الريح والأذخر - حشيش طيّب ينبت على نبتة الكولان واحدتها اذخرة * قال السكرى * لانراها تنبت الاشفعا وهو معنى قول الشاعر

وأخو الأباءة اذ رأى خلانه * تلى شفاعا حوله كالاذخر

* غيره * الفاخور - نبت طيّب الريح * صاحب العين * النِّسرين - ضرب من الرياحين والاطراب - نُقاوة الرياحين

باب العُود

قد قدّمت أن الضرب من العود انما سُمّى عودًا وأُطلق عليه حتى صارله اسمًا علمًا من قبل أنه أشرف أنواع العود وأطيبها رائحة كما خصّوا بالنجم الثريّا وبالشعر المنظوم وبالفقه علم السُّنّة فمن أسمائه الألُوّة والأَلُوّة اسم أعجمى الاصل وقد عرّبته العرب فقالوا ألُوّة وأُلُوّة ولُوّة وليّة * قال الراجز

* الّا بعوديّة ومجمر *

وحكى اللحيانى ألُوّة وأُلُوّة والالاوية جمع ويقال عود ألنجوج وهو من المضاف الى نعته وهو الانجوج واليلنجوج واليلنجج واليلنجيج والالنجج والانجوجى * السيرافى * الانجوج واليَنجوج * على * قراءته عود النجوج مضاف الى نعته خطأ لأن هذه الكلمة بجميع مافيها من اللغات اسم وليست بصفة * سيبويه * الهمزة فى ألنجج زائدة وكذلك فى أخواتها والنون كالهمزة فى الزيادة ويكون على أفنعل فالاسم نحو ألنجج وانما كانت الهمزة أولى بالزيادة من احدى الجيمين فى ألنجج وان كان باب كوكب أقلّ من باب أكل لقوّة الهمزة فى الزيادة أولا * أبو حنيفة * وهو القُطر والقُطُر ولذلك قيل للمجمرة مقطرة وأنشد

فى كل يوم لها مقطرة * فيها كباء معدّ وحميم

* ابن دريد * قطّر ثوبه وتقطّرت المرأة - تبخّرت * غيره * وهو الكِباء وقد تكبّى - اذا تبخّر كبّيت ثوبى * صاحب العين * تبخّرت بالعود ونحوه والبخور

ـ ما

ـ ما يُتَبَخَّر به * غيره * القُنطار ـ طَرَاء لعُود البَخُور * صاحب العين * الوَجُّ ـ عِيدانٌ يُتَبَخَّر بها ويقال لنفس العود المجمر ومنه الخبر فى أهل الجنة « ان مجامرهم الأَلُوَّة» وقد استجمرت بالمِجْمَر ـ أى تبخرت بالعود وجمرت ثوبى وأجمرته ومنه فلان المجمر وكان يُبَخِّر البيتَ وهو المَنْدَل والمَنْدَلىّ * ابن جنى * وهو المُطَيِّر فاذا كان ذلك فالمطير فى قوله

* ذَكِىّ الشَّذَا والمَنْدلىُّ المُطَيَّرُ *

بدل من المندلىّ وليس بصفة ولامقلوبا * أبوحنيفة * وهو الهِنْدِىُّ ويقال لكَسْر العُود الوَقَص وقد تقدم أن الوَقَص كِسَر العُود ما كانَ يقال وَقِّص على نارك وأنشد ابن السكيت

لا تَصْطَلِى النارَ الا مُجْمِرا أرِجًا * قد كَسَّرتْ من يَلَنْجُوج له وَقَصا

صاحب العين * الشَّذَا ـ كِسَرُ العُود الذى يُتَطَيَّب به * غيره * والقَبْر ـ النُّقَر فى عُود الطِّيب خاصَّة وقيل هو المَوْضِع العَفِن * أبوزيد * عودٌ صَنِفِىٌّ ـ لضَرْب منه ليس بجَيِّد ومن أسمائه الغارُ والغالب أن الغارَ شجر طَيِّب كما تقدم والأَهْضام ـ العُود الواحدة هَضْمة * صاحب العين * الأَهْضام ـ البَخُور وقيل هو كل شئٍ يُتَبَخَّر به غيرَ العُود واللُّبْنَى واحدها هَضْم وهَضْم وهُضْمة وذُكورُ الطِّيب ـ ما يَصلُح للرجال دُونَ النساء نحو المِسْك والغالِية والذَّرِيرة * صاحبالعين * الكُسْتَج ـ الكُسْت بلغة أهل السَّواد * ابن دريد * النَّدُّ والنِّدُّ ـ ضَرْب من الطِّيب يُدَخَّن به ولا أحْسبه عربيًّا محضا * صاحب العين * الأَظافيرُ ـ ضَرْب من العطر أسودُ مُقْتَلَف من أصله على شَكْل ظُفُر الانسان يُوضَع فى الدُّخْنة ولا واحدَ له * ثعلب * واحدته أُظْفارَة * وقال غيره * لا يجوز أُظفارَةٌ الا فى الشعر وقيل هو الظُّفُر والجمع أظفار وقد ظَفَّرت ثَوْبى ـ طيبته بالظُّفُر * صاحب العين * القُسْط ـ عُود يتبخَّر به والمُرَنَّخ ـ ضَرْب من العُود يجَمَّر به وهو من أجوده فاذ قد ذكرتُ العُود فلنذكر سائرَ الطِّيب وان كان هذا الموضع مخصوصا بذكر النبات المِسْك واحدتُه مِسْكَة ومن ههنا أنّثه بعضهم وقيل هو اسم للجِنْس والمِسَك جمع مِسْكة قال الراجز

* أجِدْ بها أطيبَ من ريح المسك *

فأما من رواه المسك فعلى الاتباع كما قال

* شُرْبَ النَّبيذ واعْتقالا بالرِّجل *

أراد بالرِّجل * ابن جنى * الشَّذا ــ المسك وقد تقدم أنه كسر العود * غيره * وهو الأَنَاب واللَّطيمة وقيل اللَّطيمة المسك تكونُ فى العير وقيل اللَّطيمة هى العيرالتى تحمل المسك وقيل هى سُوقُ المسك وقيل إنَّ المسك انما سُمى لَطيمة لأنه يُوضع على المَلاطم ــ وهى الخُدود وهو الصُّوار وقيل الصُّوار ــ القليل من المسك * أبوزيد * كل قطعة من المسك حَصَاة * صاحب العين * مسكٌ فارتٌ وفَرّات ــ وهو أجَفُّه وأجودُه وأنشد

* يُعَلُّ بقَرّات من المسك فاتِق *

* صاحب العين * فَتَق المسكُ فُتُوقا ــ يَبِس * غيره * مسكٌ كَدِئٌ ــ لارائحة له يقال فُتقت فأرةُ المسك وفُضّت وذُبحت وأنشد ابن السكيت

كأنَّ بينَ فَكِّها والفَكِّ * فأرةَ مسكٍ ذُبحت فى سُكِّ

* صاحب العين * النافقة ــ فأرةُ المسك والنَّضُوح ــ ضَرْب من الطِّيب وقد انتَضَحت به والنَّضْخ من الطِّيب ــ ما كان غَليظا نحوالخَلُوق والغالية والنَّضْح منه ــ ما كان رَقيقا مثلَ الماء والجمع نُضُوح وأَنْضِحة * غيره * الخُمْرة ــ الوَرْس وأشياءُ من الطِّيب تَطَّلى به المرأة وجْهها لِتَحْسُن لونُها وقد تخمرت به وإنها لَحَسَنة الخُمْرة من الطِّيب * قال سيبويه * العَنْبَر رُبَاعىّ ويقال له الذَّكِىُّ وخَضْمٌ * قال أبوعبيدة * وبه سُمِّى العَنْبرُ بن عَمْرو بن تَميم خَضْمًا ويقال فَتَقْت المسكَ بالعَنْبر ــ اذا خَلَطته به فذَكَت رائحتُه وكذلك يُقال لكل ما خُلط من الطِّيب بعضُه ببعض ويقال لذلك الفِتَاق ويقال أيضا رَوَّحتُ الطِّيبَ ــ اذا جعلت فيه شيأ يَفْتُق رائحتَه ومنه حديثُ النبى صلى الله عليه وسلم « أنه أمر بالاثمد المُرَوَّح عند النوم » يريد الذى جُعل فيه المسك * صاحب العين * الرُّضاب ــ فُتاتُ المسك * أبوزيد * طَرَّيت الطِّيب تَطْرِيَة ــ فَتَقْته بالأَخلاط وخَلَّصته ومما يُتَّخذ منه النَّدُّ ــ وهو مسكٌ يُعجَن بعَنْبر وعُود وانما سُمى نَدًّا

لانه

لأنه نَدَّ عن سائر الطيب — أى خرج عنه وتقدّمه بطيبه مأخوذ من قولهم نَدَّ البعيرُ — اذا خرج عن الابل وتقدّمها والغالِيَة — وهى مِسْكٌ وعَنْبر يُعْجَنان بالبان ويقال ان الذى سمّاها غالِيَةً معاويةُ بن أبى سُفْيانَ وذلك أنه شمّها من عبد الله بن جعفر بن أبى طالب فاستطابها فسأله عنها فوصفها له فقال هذه غالِيَة * الزجاجى * وهى المَضْنُونة والمَضْنُون — دُهْن البان والرَّامَك والرَّامِك والكسر أعلى — شئٌ أسودُ كالقار يُخْلَط بالمسك وهو حينئذ السُّكّ * ثعلب * تَسَكَّكْت سُكًّا — اتّخذته ويقال للسُّكّ والرَّامك الخَشِيف * صاحب العين * العِطْر — يجمع ضُروبَ الطِّيب والجمع عُطُور وبائعه عَطّار وحرفته العطارة وقد تعطّر وعطّرته ورجل مِعْطار وعَطّار وعَطِرٌ وامرأة مِعْطار ومِعْطير وعَطِرَة * قال أبو على * والسّاهريّة — ضَرْب من الطيب وأنشد

أفينا تَسُوم الساهريّة بعدما * بدا لكَ من شَهْر المُلَيْساء كوكبُ

غيره * المُعَنْقَة — ضَرْب من العطر والنوعُ — ضَرْب من الطيب والمائعة — ضَرْب من العطر * صاحب العين * الحَنُوط — طيبٌ يُخْلَط للميّت وقد حَنَّطته وتحنّط وفى الحديث « ان ثمودَ لمّا استيقنوا العذابَ تكفّنوا بالأنطاع وتحنّطوا بالصَّبِر » والمَحْلَبِيَّة — ضَرْب من الطيب يُطَيَّب بشجر يقال له المَحْلَب * ابن السكيت * هو حَبّ المَحْلَب ولا تقل المُحْلِب وهى المَحْلَبِيّة * صاحب العين * المَهْضُومَة — ضَرْب من الطيب يُخْلَط بالمسك والبان * غيره * اللَّخْلَخَة — ضَرْب من الطيب وقد تَلَخْلَخْتُه والسَّلِيخة — شئٌ من العطر كأنه قشر مُنْسَلِخ ذو شُعَب * ابن دريد * الفاغِرَة — ضَرْب من الطيب زعموا

استعمالُ الطيبِ والتلطُّخ به

لطخته بالشئ ألطَخه لطخا ولطّخته واللُّطاخة — بقيّة اللَّطْخ * ابن دريد * اللَّتْخ لغة فى اللَّطْخ وقد تلتّخ * صاحب العين * الضَّمْخ — لَطْخ الجسد بالطيب حتى كأنه يقطُر ضَمَخْته أضمَخه ضَمْخا وضَمّخته فاضطمخ وتضمّخ * غيره * وتَقَفَّمَ وقَفِمَ واغتسل — كلّه التلطّخ وارتدع وتردّع والرَّدْع — أثرُ الطيب ومنه

قول ابن مقبل

* يجرى بديباجتيه الرشح مرتدع *

* ابن دريد * تغلّلت بالغالية وتغلغلت وتغلّيت وغلّلته بها * صاحب العين * تغلّفت بالطيب واغتلفت كذلك وغلّفت به لحيته وأنكرها ابن دريد * أبو عبيد * تلغّمت المرأة بالطيب — اذا وضعته على ملاغمها — وهى ما حول الفم * أبو زيد * فادت المرأة الطيب فيدا — اذا داكته بالماء ليذوب

لصوق الطيب بالبدن وبقاؤه في الثوب والمكان

يقال عبق به الطيب عبقا فهو عبق — لزق ورجل عبق — اذا تطيب بأدنى ريح فلم يفارقه أياما والأنثى عبقة * أبو عبيد * صاك به الطيب صيكا وعتك به يعتك كذلك * صاحب العين * خمت الرائحة الطيبة فى الثوب والمكان — أقامت وخمّنته — غطّيته بشئ كى يعبق * غيره * النضخ — اللطخ يبقى فى الجسد والثوب من الطيب ونحوه وقد تقدم أنه نوع

آلة الطيب وأوعيته

يقال للتى يكون فيها الطيب القسيمة والجؤنة وأنشد الفارسى

اذا هنّ نازلن أقرانهن * وكان المصاع بما فى الجون

وليس أصلها الهمز لأنه من الجون — وهو الأسود اذ هى مستقرّ للطيب والطيب عامته أسود * سيبويه * الهمز فى الجؤنة هو الأكثر ويقال لما يسحق عليه الطيب الصلاءة والصلاية * سيبويه * الياء إن لم تكن طرفا لا تهمز جاءوا بها على الجميع والمداك والعبدة والفسطاس وليس بعربى ويقال سحقت المرأة الطيب وسهكته ونسمته وأسدت المسك — اذا بلّته لتصلح منه ماتريد وأسدت غيره به وسدى المسك — اذا ابتلّ * غيره * العسيل — مكنسة من شعر يكنس

بها العطّار بلاطة العطر وأنشد

فرشني بخير لا أكونن ومدحتي * كناحت يوماً صخرة بعسيل

عمل الطيب

عبأت الطيب أعبأه عبأً ـ خلطته وصنعته وكل ما صنعته فقد عبأته ومنه قولهم ما أعبأ به ـ أى ما أصنع وفى التنزيل « قل ما يعبأ بكم ربى »

باب الريح الطيبة

* أبو عبيد * يقال طيب وطاب وأنشد

مقابل الاعراق فى الطاب الطاب * بين أبى العاصى وآل الخطاب

* قال أبو على * الطاب الثانى وصف للطاب الأول على نحو شعر شاعر وبناؤه فعل أو فاعل ذهبت عينه على ماذهب اليه الخليل فى هذا الضرب * السيرافى * الطوبى ـ الطيب * صاحب العين * تطيبت به * أبو حنيفة * كل ريح طيبة نسيم وأصل النسيم بدء كل ريح اذا بدأت بضعف وكذلك النسم * قال * خطر الطيب يخطر وفار فوراناً وسطع سطوعاً وضاع يضوع ضوعاً وتضوع وتضيع وانضاع * ويقال * لطائر يصيح بالليل ضوع وضيع والضياع ـ ضرب من الطيب حديد الريح والريا ـ الرائحة الطيبة خاصة وهى مؤنثة * قال جميل ووصف روضة

بأطيب من أردان بثنة موهناً * الآبل رياها على الروضة الفضل

والنشر ـ طيب الريح خاصة وهو الفوح الذى ينتشر منها وقد نشر وانتشر ـ تفشى وأنشد

* كأنها فى نشرها اذا نشر *

* أبو عبيد * وجدت فوعة الطيب وفغمته وقد فغمتنى ـ اذا سدت خياشيمك * ابن السكيت * فغمتنى تفغمنى غيره تفغمنى * أبو عبيد * الشذا ـ شدة ذكاء الريح وأنشد

إذا مامَشَتْ نادَى بما فى ثيابها * ذكِىُّ الشَّذا والمَنْدَلىُّ المُطَيَّرُ

وقد تقدم أنه كِسَر العُود وأنه المِسْك * أبو حنيفة * السَّعيط والسُّعاط — ذَكاء الريح وحِدَّتها ومبالغتها فى الأنف والسَّعوط منه وقيل السَّعيط البانُ * أبو عبيد * السَّعيط — الرِّيح من الخمر وغيرها من كل شئ * ابن السكيت * هى السُّعاط ومثله الصُّوار * أبو حنيفة * أُصْورة المِسْك — قِطَع ريحه ونَفَحاتُ منه يقال صِوار وصُوار وقد تقدم أنه القليل من المِسْك * أبو حنيفة * الأَرَجُ والأَرِيجة — تَوَهُّج الرائحة وتوقُّدُها يقال تَوَهَّج الطِّيبُ — اذا توقَّد وكذلك تأكَّل الطيبُ وأَكَل بعضُه بعضا وتلك أقصى المُبالَغة فى نَعْته ونعت ما أشبهه * وقال النَّمِر فى تأكُّل الطيب

تُرَبِّيها التَّرْعيبُ والمَحْضُ خِلْفَةً * ومِسْكٌ وكافورٌ ولُبْنَى تَأَكَّلُ

وقال أوس بن حجر فى صفة سيف توقَّد أثره

إذا سُلَّ من جَفْنٍ تأكَّل أَثْرُهُ * على مِثْل مِسْحاة اللُّجَيْن تأكُّلا

فاذا بقيت رائحةُ الطِّيب فى شئ قيل عَبِقَ عَبَقا وعَبَاقةً وعَبَاقِيَةً * قال طرفة

ثُمَّ راحُوا عَبَقُ المِسْك بهم * يَلْحَفُون الأَرضَ هُدَّابَ الأُزُرْ

وفَأْرة الإبِل — هى التى تَرْعَى أفواهَ البُقول الطيبة من العَذَوات العازبة ثم تَرِدُ الماء فتَشْرب فاذا رَوِيَتْ ثم صَدَرَتْ فالتفَّ بعضُها ببعض فاحتْ برائحة طيبة قال الراعى

لها فَأْرةٌ ذَفْراءُ كلَّ عشيَّة * كما فَتَقَ الكافُورَ بالمِسْك فاتِقُه

* قال * ظنَّ أنه يُفْتَق به وكان الراعى أعرابيًّا قُحًّا والمِسْكُ لا يفتَق بالكافور * قال المتعقب * أما قوله والمسك لا يُفْتَق بالكافور فصحيح ولم يقل الراعى كما فَتَق المِسْكَ بالكافور وإن كانَ المِسْكُ لا يفتق بالكافور فان الكافور يُفْتَق بالمسك وجعل الراعىَ أعرابيًّا قُحًّا ونسبه الى الجفاء وأوهم أنه قد غلط وخطّأه فى شئ اللهم الا أن يكون عند أبى حنيفة أن الكافور لا يفتَق بالمسك ويكون قد غلط فى العبارة وعكسها فيكون فى هذه الحالة أسوأ حالا منه فى الأُولى ولا رائحةَ أَخَمّ من الكافور اذا فُتِق بالمِسْك * أبو حنيفة * فَأْرة الإبل مأخوذة من فَأْرة المِسْك

ونوافجها التى تكون فيها واحدتها فأرة سميت بالفأر وليست بفأر انما هى سُرر ظباء المسك قال الشاعر

اذا التاجر الهندىّ وافى بفأرة * من المسك أضحت فى مفارقهم تجرى

* قال المتعقب * قد غلط فى همز هذه الفارة لأن الفار كله مهموز ماخلا فارة الابل وقد اختلف فى فأرة المسك وفأرة الانسان ـ وهى عضلة والاعلى فى فأر المسك الهمز وفى فأر الانسان ترك الهمز ومن كلامهم «أبرزْ نارك وان أهزلت فارك» * أبو حنيفة * وبنواحى الهند فأر تجلب الى أرض العرب أحياء وقد تأنست وألفت تدور فى البيوت فلا تلابس شيأ ولا تدخل بيتا ولا بحرا ولا تبول على شئ الا فاح طيبا ويجلب التجار خرأها فيشتريه الناس ويجعلونه فى صُرر يضعونها بين الثياب فتطيب وهى نحو بنات مقرض ومن هذا الجنس الذى ذكرنا الدويبة التى تسمى الزباد ـ وهى مثل السنّور الصغير فيما ذكر لى تجلب من تلك النواحى وقد تأنس فتقتنى وتحلب شيأ شبيها بالزبد يظهر على حلمته بالعصر كما يظهر على أنف الغلمان المراهقين فيجمع وله رائحة طيبة البنة * قال * وقد رأيته وهو يقع فى الطيب وقد بلغنى أن شحمه كذلك * ابن دريد * أفعم المسك البيت ـ ملأه رائحة وفعمه رائحة الطيب وفعمته ـ ملأت أنفه * وقال * مسك ذو فنع ـ أى حادّ الرائحة والصوار ـ ريح فيح * أبو زيد * فاحت ريح المسك فيحا وفيحانا وتفوح فوحا وفوحانا * ابن دريد * الفيح والفيج والنفخ ـ الانتشار * صاحب العين * الفوح ـ وجدانك الريح الطيبة فاح فوحا وفؤوحا

* ابن دريد * يقال للطيب اذا كان له رائحة إنه لأنقيض * أبو عبيد * وجدت خمرة الطيب وخمرته ـ اى ريحه والبنة ـ الريح الطيبة والجمع بنان * ابن السكيت * العرف ـ الريح الطيبة * غيره * الفنع ـ رائحة المسك وأنشد

وفروع سابغ أطرافها * علّلتها ريح مسك ذى فنع

* أبو زيد * الخمطة ـ ريح نور الكرم وما أشبهه مماله ريح طيبة وليست بشديدة الذكاء طيبا * قطرب * أرض خمطة ـ طيبة الرائحة

الريح المنتنة

نَتَنَ الشئُ نَتْنا ونُتُونة ونَتانةً وأنْتَنَ وريحٌ مُنْتِنَةٌ ومِنْتِنَة الكسرةُ فى الميم عارضةٌ * قال * وقال سيبويه انما قالوا مِنْتِنٌ إتباعا للكسرة الكسرة كما قالوا أنا أَجُوءك وأُنْبُؤُك * ابن السكيت * من قال نَتَنَ قال مِنْتِن ومن قال أنتَنَ قال مُنْتِن وانما حكاها عن أبى عمرو * قال المتعقب * هذا غلط من أبى عمرو والأصل فى هذه الكلمة أنتَنَ الشئُ فهو مُنْتِن وهى بلغة أهل الحجاز وغيرُهم يقول نَتُنَ الشئُ يَنْتُن نَتْنا ولا يقولون نَتِين وهكذا القياس فى فَعُل كقولهم فَقُه وشَرُف وظَرُف وكَبُر وأشباهها فهو فَقِيه وشَرِيف وظَرِيف وكَبِير الا أنّ طائفة من العرب جُلُّهم من تميم يقولون شئٌ مِنْتِن فيتْبِعون الكسرَ الكسرَ * غيره * مُنْتُن ومُنْتُن ومِنْتِينٌ * أبو حنيفة * الذَّفَر — النَّتْنُ لاغَيرُ رجُل ذَفِر وأذْفَر وامرأة ذَفِرَة وذَفْراءُ ومن ذلك سميت الدنيا أمّ دَفْر * صاحب العين * ويُقال لها أمُّ دَفار ودَفْرةُ * ابن السكيت * ويُقال للأمَة اذا سُبَّتْ يادَفار ويقال دَفْرًا دافِرًا لما يجئ به فلانٌ — وذلك اذا قبّحت الأمرَ أو نَتَّنْتَه * أبو عبيد * الصَّيق — الريح المُنْتِنة وهى من الدوابّ * وقال * عَرَص البيتُ — خَبُثَتْ ريحُه * أبو زيد * اللَّخَن — نَتْنٌ يكون فى أرْفاغ الانسان وأكثرُ ما يكون فى السُّودان وقد لَخِنَ لَخَنا فهو ألْخَنُ والأنثى لَخْناءُ * ابن دريد * الصَّنَق — شدّة ذَفَر الإبط والجسد صَنِق صَنَقا * أبو زيد * صَنِكَ الرجلُ يَصْنَكُ صَنَكا — عَرِق فهاجَتْ منه ريحٌ مُنْتِنة من دَفَر أو غيره * أبو حنيفة * الصُّمَاح — النَّتْن * وقال * ذَمَتْنى الريحُ — آذتْنى وأنشد

انى ذَمَتْنى ريحُها حين أقبلَتْ * فكدتُ لما لاقيتُ من ذاك أصْعَقُ

* وقال * فى طَعامه تَمْهةٌ وتَماهةٌ وتَهَمَةٌ * غيره * وقد تَهِم تَهَما وبه سُمّيت تِهامةُ لأنها سَفُلت عن نَجْد فخَبُثَت ريحُها وقد تقدم أنه من التَّهَم — وهو شدّة الحرّ * أبو عبيد * سَنِخ الطعامُ وزَنِخ كذلك * أبو حنيفة * فيه زَناخة وسَناخة وأنشد

فأتيتُ بيتاً غيرَ بيتِ سَناخةٍ * وازدرتُ مُزدارَ الكريمِ المِعوَلِ

* أبو عبيد * فى طعامِ فلانٍ شُمغُربرة – وهى الرِّيح * أبو حنيفة * فى طعامه شُمغُربرة وقد أشمغَرّ – وصَحّ وفيه زَنَخة وزَناخة وقد زَنِخ زَنَخا وقَنَمةٌ وقد قَنِم قَنَما وقَنَمة وزَهامة وزُهُومة وقد زَهِم زَهَما * صاحب العين * الزُّهُومة – رائحةُ لحمٍ سمينٍ مُنتنٍ والزُّهْمُ – الرِّيح المُنْتنة وفيه غَمَسة ونَسَمة وسَهَكة ونَخَطة * سيبويه * السَّهَكة والنَّخَطة – اسمٌ لبعض الرِّيح ولم يريدوا فَعَل فَعْلة والقول فى القَنَمَة كالقول فى السَّهَكة وقد نَخِط نَخَطا وهو نَخِط وزَهْمَقة * غيره * الزَّهْمَقة – نَتْن العَرَض وقيل هو الزُّهُومة السيِّئة تَجِدُها من اللحم الغَثّ وإنه لَزَهْمَقُ الرِّيح – أى خبيثُها * أبو حنيفة * الحَزْوة – الرائحةُ الكريهةُ مع حِدّة فى الخَياشيم والبَخَر – النَّتْنُ خاصّةً ويكون فى الفمِ وغيره ونَبْتَةٌ يقال لها البَخْراءُ وأرضُ بالشام يُقال لها كذلك لعُفُونة تُربتها * صاحب العين * البَخَر والبُخار – رائحةُ سطَعت والخَمَج – النَّتْن وقد خَمِج والنَّتْن مثله وقد نَتِن * وقال * أروحَ الطعامُ – تغيّرت ريحُه * صاحب العين * الخُمْر – المتغيّر ريحِ الجسد * ابن دريد * خَلَف فُوه يَخلُف خُلوفةً وخُلوفا وأخلَف – تغيّر من صومٍ أو مرضٍ * أبو عبيد * وكذلك اللبنُ وقيل نَوْمُ الضُّحى مَخْلَفةٌ للفم * غيره * السَّهَكُ – ريحٌ كريهة تجدُها من الانسان اذا عرِق وإنه لَسَهِكٌ وأنشد

سَهِكِينَ من صَدَإِ الحديدِ كأنّهم * تحتَ السَّنَوّرِ جِنّةُ البَقّارِ

* سيبويه * السَّهْكة – اسمٌ لبعض الرِّيح كالنَّخَطة

ما يعمّ الرائحتين

* أبو حنيفة * الذَّفَر – حِدّة الرِّيح طيّبةً كانت أو مُنتنةً فمن الطِّيب قولُهم مسكٌ أذفرُ وأنشد

بحَوٍّ من قَسا ذَفِرِ الخُزامَى * تَداعَى الجِربياءُ به الحَنينا

ومن الخبيث تسميتُهم الذَّفْراء ذَفْراء – وهى نَبْتة من دِقّ النَّبْت خبيثةُ الرِّيح ولذلك خُصّت بهذا الاسم فأما الذَّفِرة فعُشْبة أُخرى تنبُت فى الجَلَد على عِرْقٍ واحد

(قوله والبخر النتن خاصة) عبارة اللسان البخر الرائحة المتغيرة من الفم قال أبو حنيفة البخر يكون فى الفم وغيره اهـ وبه يتبين ما هنا كتبه مصححه

لها ثَمَرةٌ صفراءُ تُشا كِلُ الجَعْدة فى رِيحها حكاه ابن السكيت * أبو حنيفة * الصِّنَّانُ - رِيحُ الذَّفَر وقيل هى الرِّيح الطيِّبةُ والخَمْرة - الرِّيح الطَّيِّبة وربما قيلت فى غير الطَّيِّبة وخَصَّ أبو عبيد بها الطيِّبةَ والبَنّة - كالخَمْرة والجمع بِنان وخَصَّ أبو عبيد بها الرِّيحَ الطيِّبة * ابن دريد * البَنَّة - رِيحُ مَرابِض الغنم والظِّباء والبَقر والعَرْف - الرائحةُ الطيِّبةُ والمُنتِنةُ وهى فى الطَّيِّبة أغلبُ وذَكاءُ الرِّيح - حِدَّتُها طيِّبا كان أو نَتْنا وقد ذَكَت الرِّيحُ ذُكُوًّا كذُكُوِّ النار والفَوْرة - سُطُوع الرائحة طيِّبةً كانت أو مُنتِنةً * صاحب العين * النَّفْحة - دَفْعةُ الرِّيح طيِّبةً كانت أو خَبيثةً والجمع نَفَحات وقد نَفَح الطِّيبُ وغيرُه يَنْفَح نَفْحا ونُفُوحا * غيره * وَهَجُ الطِّيبِ ووَهِيجُه - انتشارُه وأَرَجُه وتَوَهَّجت رائحةُ الطِّيب - أى توقَّدتْ

الاستنشاءُ والاستنشاق

* أبو حنيفة * اذا أدنيْتَ الشئَ من أنفك لتجتذب رائحته بالاستنشاء قلت تَشَمَّمته واشْتَمَمْتُه * وقال * شَمِمْتُ الرائحةَ شَمًّا وشَمِيما - وجدتُها * ابن السكيت * شَمِمت وشَمَمْتُ أشُمّ لغة * صاحب العين * أشْمَمْته إيّاه وقول عَلْقمةَ بن عَبَدة

* كأنّ تَطْيابَها فى الأنف مَشْمومُ *

ذهب ابن دريد الى أنه المِسْك وليس بمعروف فى اللُّغة * صاحب العين * والشَّمَّامات - ما يُتَشَمَّم من الأرواح الطيِّبة * أبو حنيفة * الاستياف - الاشْتِمام وكل شئ تشَمَّمته فقد سُفْتَه سَوْفا فان كان مما تُدْخِله أنفك قلت تَنَشَّقته واسْتَنْشقته ونَشِقته نَشْقا ونَشِيقا والنُّشُوق - ما جعلْته فى أنفك ومنه قولهم لأُنْشِقَنَّك نُشُوقا مُعِطا * ابن السكيت * النَّشاق - الرِّيح الطيِّبة * أبو حنيفة * الاستنشاق والتنشِّى كالتَّشَمّم * وقال * نَشِيت منه ريحا وأنْشَيْتُ نَشْيا ونَشْوة - شَمِمت ريحا طيِّبةً ونفَسُ الرائحة نَشْوة كالنَّشْوة من السُّكْر ونَشاةً ونَشًا ونِشْوة * وقال * أنْشانى فلانٌ - وجدَ ريحى وكلّ هذا يكون فى الطِّيب والنَّتْن

* أبو عبيد * انتشيت من فلان نَشْوةً طيبة * ابن السكيت * الذئب يستنشى الريح وهو مما هُمِز وليس أصلُه الهمز * أبو حنيفة * نشمت الطيب - شممته * وقال * أرحت الرائحة وأروحتها ورحتها * أبو عبيد * أريحها وأراحها * أبو حنيفة * أروحني الصيد - وجدريحى واستراح السبعُ الريحَ واستروح وأروح وأراح - أى وجدها * قال * وقال سيبويه لم تسمعهم قالوا الا استروح والاسم من كل ذلك الرائحةُ وحكى ابن جنى فى هذا المعنى ريحٌ وريحةٌ * أبو عبيد * لم يُرِح رائحة الجنة من أرحت ويَرِح ويَرَح * وقال * نكه ينكه وينكه * ابن السكيت * استنكهت الشارب فنكه فى وجهى * أبو زيد * نكهت عليه ولَه أنكه نكها وأنكه - تنفست على أنفه ونكهته نكها ونكهته - شممت رائحة فيه والاسم النُّكهة * ابن دريد * كُهت - فى معنى استنكهت وفى الحديث «فقال ملَكُ الموت لموسى كُهْ فى وجهى» * صاحب العين * نجوت الرجلَ - نكهته وأنشد

نجوتُ مُجالدا فوجدتُ منه * كريح الكلبِ ماتَ حديثَ عَهْدِ
فقلتُ له متى استحدثتَ هذا * فقال أصابنى فى جوفِ مَهْدِ

النبات الذى يُصطبغ به ويُختضب

* أبو حنيفة * الوَرْس ضَرْبان البادرة والعتيقة فالبادرة - الذى لم يعتق شجره وهو الأفضل والعتيقة - الذى عتق شجره وقيل البادرة - الحديثُ النبات وفى صبغها حُمْرة والآخر الحبشى لسواد فيه وهو آخر الورس وقيل هو أصفرُ خالصُ الصُّفرة ويقال للشئ يُصفَّر قد أُورِس كأنه أتى بورس كقولهم أثمر الشجرُ - اذا جاء بثمره فهو وارسٌ ووريسٌ وقد ورّس ثوبَه - صبغه بالورس وهو مُورَّس ووَريس ويقال للورس الحُصّ * ابن السكيت * الأصفران - الورس والزعفرانُ * أبو حنيفة * ومما يُصبغ به العُصْفُر ويقال له أيضا الخريع والخِرْيَع وقيل هو شجره والبَهْرم والبَهْرمان وأنشد

* كوماء مَعْطِير كلون البَهْرَمِ *

ويقال بهرم لحيته - حناها تحنئة مشبعة ويقال للعصفر المريق قيل هو عربى وقيل هو عجمى يقال ثوب ممرق - مصبوغ بالمريق وأنشد

يا ليتنى لك مئزر متمرق * بالزعفران لبسته أياما

فقال متمرق بالزعفران وكان ينبغى أن يكون بالعصفر كما قال الآخر «مشوب بقار» وكان ينبغى أن يكون برب وصرح سيبويه بعربية المريق وقال حكاها لى أبو الخطاب عن العرب * أبو حنيفة * يقال للعصفر الاحريض * ابن الاعرابى * الاحريض - حبة خاصة واحدته إحريضة * ابن السكيت * القرطم - حب العصفر * أبو عبيد * هو القرطم والقرطم واحدته قرطمة * أبو حنيفة * وهو القرطم ويقال لسلافة العصفر الجريال وأنشد

والخيل عابسة كأن فروجها * ونحورها ينضحن بالجريال

سلافة كل شئ وسلفه - ماتقدم منه والعرب تسمى اللون الاحمر جريالا وأنشد

وسبيئة مما يعتق بابل * كدم الذبيح سلبتها جريالها

فجعل الجريال لونها فلذلك قال سلبتها جريالها لانه سلبها لونها لما شربها حمراء وبالها بيضاء وقيل الجريال - ماخلص من لون أحمر وغيره وأنشد

اذا جردت يوما حسبت خميصة * عليها وجريال النضير الدلامصا

أراد الصفرة * السيرافى * الزرجون - صبغ أحمر وقد تقدم أنه الخمر وأنه الكرم وأنه الماء المستنقع فارسى وهو مما مثل به سيبويه * ومما يشب به العصفر القلى والقلى وحب الرمان والشب وقد شببته أشبه شبا واسم ماشببته به الشباب والشبوب ومنه قيل للكتم شباب لانه يوقد الحناء ويشد لونه ومنه قيل للرجل الجميل مشبوب والخاق - شجرة تنبت نبات الكرم وترتقى فى الشجر تطبخ ويجعل ماؤها فى العصفر فيكون خيرا له من حب الرمان ويقال للعصفر الخالص صبيب وأنشد

* دماسحالاكصبيب العصفر *

وقد عصفر ثوبه - اذا صبغه بصبيغة العصفر ويسمى صبيغه عصفرا كما يسمى حناء ويقال للتى تلقط العصفر القابية وكل ضم قبو قبوته - ضممته وكان النحويون

يُسَمُّون الرفْعَ القَبْو لأنه ضَمٌّ وثُفْـل كل ماصُبِغ به يُقال له الغـرْبَل والغَرْبَن وقد تقـدم فى بَقيَّـة الماء * صاحب العـين * طُبَاخَة كلِّ شئ ـ عُصَارته المأخوذة منه بعدَ طَبْخه كعُصَارة البَقَّم ونحوه * غـيره * الفَنْديد ـ الوَرْس الجيِّد * أبو حنيفة * ومما يُصْبَغ به الزَّعْفران وقد زَعْفرْت الثوبَ وأنشد فى وصْف الأسد

أم السَّبع فاسْتَنْجُوا وأيْنَ نَجَاؤُكُم * فهـذا وربِّ الراقصات المُزَعْفَر

وقيل هو عجمى معرب ويقال له الكُرْكُم عجمى وقد صُرِّف فقيل كَرْكَمَ ثوبَه قال البَعيث فى وصْف القَطا

سَمَاوِيَّةٌ كُدْرٌ كأنَّ عُيُونَها * يُذَافُ بها وَرْسٌ حَديثٌ وكُرْكُم

* قال المتعقب * الكُرْكُم ـ غيرُ الزَّعْفران الزَّعْفَران ـ شَعَر مَعْروف والكُرْكُم ـ عيـدانٌ مَعْروفة يُسْتَغْنَى بشُهْرتها عن الشاهد عليها ولونُها كلَوْن الوَرْس سواء وهما مُبايِنَان للَوْن الزَّعْفران وهما أصفَران وصَبيغاهما أصـفَران فاقِعان وكلَّما زيد فى صِبْغهما نَصَعا وصَبيبُ الزَّعْفران أيضا أصْفَر فان زيد فى صِبْغه رَهِقتـه كُدْرة فان أُفْرِط فيـه شاكَلَ السَّوادَ ولَوْنُ الزعفران أحمر * ابن دريد * كُرْكُم ـ هو الهُرْد فى بعض اللُّغات وقيـل الهُرْد ـ عُروق صُفْر وفى الحديث «يَنْزل عيسى بنُ مريمَ عليه السلامُ فى ثوبَيْن مَهْرُودَيْن» أى مَصبُوغَيْن بالهُرْد * غيره * العَنْبَر ـ الزَّعْفَرانُ وقيـل الوَرْس * أبو حنيفة * ومن أسمائه الرَّيْهُقانُ والعَبِيرُ والخَلُوق والجادِيُّ قال أبو النجم ووصف نساء

كأنَّ لَوْنَ البَيْض فى الأُدْحِيّ * منهنَّ لَوْلا صُفْرة الجاديّ

* أبو عبيـد * الجَسَد والجِسَاد ـ الزعْفَران ومنه قيل للثوب مُجْسَدٌ ومُجَسَّدٌ ـ اذا صُبِغ بالزعْفَران * أبو حنيفة * ثوبٌ مُجْسَد ـ اذا كَثُر فيـه الزعْفرانُ حتى يَجِفَّ فيَقُومَ قياما ومنـه يُقال للدَّم اذا جَفَّ جاسِد وجَسِـدٌ * أبو عبيـد * المَرْدَقُوش ـ الزعْفرانُ وقد تقدم أنه من الرَّياحِين * وقال * ذَرَحت الزعفرانَ وغـيرَه فى الماء ـ اذا جعلت منـه فيه شيأ يسيرا * صاحب العـين * القُمْحان والقُمَّحان ـ الزَّعفـران وقيـل الوَرْسُ وقد تقـدم أنه الذَّريرة وأنه زَبَدُ الخَمْـر * غـيره * القَرْمَد ـ الزَّعفَرانُ وثوبٌ مُقَرْمَد ـ مَطْلِيٌّ به وأنشد

* بالعبير مُفَرْمَدِ *

* وقال * ثوبٌ مُفَرْوَكٌ بالزعفران وغيره ـ اذا صُبِغ به صَبْغا شديدًا * ابن السكيت * أوغيره بَدّه من الزعفران عطرة والفيد ـ ورقُ الزعفران * أبو حنيفة * ومما يُصْطَبَغ به العَنْدَمُ ـ وهو البَقَّمُ وهوخشب يُطْبَخ وليس بعرق * قال الأعشى فى نعت الخمر

فبتُّ كأنِّى شاربٌ بعدَ هَجْعةٍ * سُخامِيَّةً حمراءَ تُحْسَبُ عَنْدَمَا

* أبو عبيد * من ذلك دمُ الأخَوَيْن ـ وهو الشَّيَّانُ والأيْدَعُ * غيره * الأيْدَعُ ـ خشبُ البَقَّمِ وقيل الزعفرانُ وقد يَدَّعته * قال سيبويه * همزةُ أيْدَعَ زائدة وان لم تشتق منه ماتذهب فيه الزيادة فلم يُعرف يَدَّعته * صاحب العين * القِرْمِزُ ـ صِبْغ أرمنىّ يقال إنه من عُصارة دُود يكون فى آجامهم ومما يُصْبَغ بعصيره النُّكَعَة والنَّكَعة ـ وهى هَنَةٌ تخرُج فى رأس الطُّرْثُوثة حمراء قانئة ومنه قيل رجل نَكِعٌ ـ شديدُ الحُمْرة ومما يُخْتَضَب به الحِنَّاء وهو ممدود واحدته حِنَّاءَةٌ وبه سمى الرجل ويُجْمَع الحِنَّاء حُنَّانًا وأنشد

فلقد أرُوحُ بِلِمَّةٍ فَيْنانةٍ * سَوْداءَ لم تُخْضَبْ من الحُنّان

وقد حَنَّأ لحيتَه ـ خضَبها بالحِنّاء وتحنَّأ ولا يقال حَنَّن ولا تحَنَّن ومن أسمائها العُلام واليَرَنَّاء واليُرَنَّاء ممدودان * أبو عبيد * هواليَرَنَّا واليُرَنَّا والرِّقَانُ والرُّقُونُ وقد رَقَنَ رأسه ورقَّنه وأرقنه * أبوحنيفة * الرُّقُون مثل الخُضُوب ـ وهو كلُّ ماهُيِّئ ليُختضب به ومنه قيل للمرأة اذا نَقَّطت وجهها بالزعفران ارتقنت والرِّقانُ كالخِضاب ويقال ذلك أيضا لما اختُضِبَت به والراقنة ـ المختضبة ويقال غَمَأ لحيته يَغْمَأها غَمْئًا وغَمَّأها ـ صبَغها بالحِنّاء وغَمَأت أنفه وغَمْئت ـ اذا كسرته فسال دمًا ونِضْوُ الحِنَّاء ـ باقى أثره وقد نَضَا نُضُوًّا ومن شباب الحِنَّاء الخِطْر والسَّنَا وهى من الأغلاث والعِظْلِمُ ـ وهوالوَسِمة والوَسْمة * قال * ولا أحسب العِظْلِمَ سمى وَسْمة الا من الوَسامة لأنها تستر قُبوحَ الشَّيْب وتُشَبِّه الشيخَ بالشابّ * قال أبوعلى * واشتقاقُ أسماءَ منه ولذلك لم تُصرف * أبو عبيدة * الغَرِىُّ ـ صِبْغ أحمرُ وأنشد * كأنّما جبينُه غَرِىُّ *

* ابو

* أبو حنيفة * ومن شباب الحنّاء الصَّبيب ـ وهو نُقاعةٌ ولذلك قيل لما صَبَغته السحابةُ من المطر فانتَقَع صَبيب وقيل هو طَبيخُ شُجَيْرة تُشبه السَّذاب وقيل هو ماءُ شَجرة السِّمسِم وقيل هو نُقاعةُ حنّاء تُصَبُّ على حنّاء فتُعجَن بها وقيل الصَّبيب ـ ماءُ الشُّقّارَى والاختلافُ فيه ليس من قِبَل الصَّبيب هذه المياهُ كلُّها صَبيب ولكن من قِبَل الأشياء التى أُخذ صَبيبُها فالصَّبيب واحدٌ وما استُلّ منه شتّى * ابن السكيت * القُفْل ـ شجرٌ بالحجاز يَنْدَغُّ يتخذ النساءُ من ورقه غُمْرا يجىء أحمرَ ومما يُمتَشط به فيُسوِّد الشعرَ ورَق العِشْرق وورَق القان والفِرْصاد ـ صِبْغٌ فى الأيدى وللأثواب ولا يُصبَغ به والفِرصاد ـ هو التُّوث والتُّوتُ وقيل التُّوثُ بالفارسيّة والتُّوت بالعربيّة * ابن السكيت * هو التُّوتُ ولا تقل التُّوث * ابن دريد * اللَّطْخ ـ كلُّ شئٍ لَطَخْته بغير لَونه * أبو زيد * الغُمْرة والغُمْر ـ الزعفرانُ وقيل الوَرْس وثوبٌ مُغَمَّر ـ مصبوغ به وجاريةٌ مُغَمَّرة ـ مطليّة ومُغْتَمِرة ومُتَغَمِّرة * أبو زيد * المُوَهَّق ـ صِبْغٌ يُشْبه اللّازَوَرْد * غيره * العِرْق ـ نَبات أصفرُ يُصْبَغ به وجمعه عُروق وقيل العِرْق جمع واحدته عِرْقة * أبو زيد * وهو الجُزْع * صاحب العين * الحَلْق ـ نَباتٌ لورقه حُموضة يُخلَط بالوَسِمة للخضاب الواحدة حَلْقة

الاصطباغ والاختضاب

خَضَبْت الشئَ أَخْضِبه خَضْبا وخَضَّبته ـ غيَّرت لونَه بحُمْرة وكلُّ ما غُيِّر لونُه بحُمرة فهو مَخْضُوب وخَضيب وكذلك الأنثى والجمع خُضُب وقد اخْتَضَب وتَخَضَّب واسم ما تَخَضَّبت به الخِضابُ والخُضَبة ـ المرأةُ الكثيرةُ الاختضاب * أبو عبيد * اخْتَضَبت المرأةُ طَرْقًا أو طَرْقين ـ أى مَرّة أو مرّتين * صاحب العين * اختضبت المرأةُ غَمْسا ـ اذا غَمَست يديها خضابا مُسْتويًا من غير تَصْوير * وقال * نَصَا الخِضابُ نَصْوا ونُصُوًّا ـ ذهب لونُه ونَصَل يكونُ ذلك فى اليد والرِّجل والرأس واللِّحية ونُصاوةُ الخِضاب ـ ما يُؤخَذ منه بعد النُّصول * أبو حاتم * صَبَغْته أَصْبُغه صَبْغا واصْطَبَغْته * صاحب العين * والاسم الصِّبْغ والصِّباغ وقد أنعمتُ

تجنيس ذلك فى باب ألوان الإبل * وقال * تمغ رأسه بالحناء والخلوق يتمغه تمغا فأكثر

الشجرُ المرُّ والعفص وعُصارته

* أبو عبيد * الصابُ ـ ضربٌ من الشجر مُرٌّ * أبو عمرو * واحدته صابة * صاحب العين * الحذلة ـ الساقُ من الصابة * أبو عبيد * السَّلَع ـ ضرب من الشجر مُرٌّ * قال أبو على * وانما قيل للسمّ سَلَعٌ تشبيها به ولم يضعه صاحب العين على التشبيه بل قال السَّلَع ـ شجرٌ مُرٌّ وقيل هو السُّمّ * أبو حنيفة * الصَّبِر ـ عُصارةُ نبتٍ شبيه بنبات السَّوْسَن الأخضر الا أنه أكثر ورقا يُؤخذ ذلك الورقُ فيُقْدَح فى المَعاصير وتَسِيلُ عُصارتُه الى حِباب مُجَيَّرة ويُقَرُّ حتى يَمْتَنَّ ثم يُجعَل فى الجُرُب ويُشَمَّس حتى يشتدّ ثم يُحمَل فى البلاد والمَقِرُ ـ نباتُ الصَّبِر وزعم أنه يخرج الصَّبِرُ منه أوّلا ثم الحُضُض يقال الحُضُض والحُضَض والحُظُظ والحُظَظ ثم ثُفْله الذى يبقى يقال له المَقِر * ابن دريد * أمقرت لفلان شرابًا ـ أمررته له وكلُّ شئ أنقعته فى شئ فقد مَقَرته فيه وهو مَقِير ومَمْقور ومُمْقَر * أبو حنيفة * ويقال لشجر المَقِر العَلَسىُّ * ابن دريد * الثُّفّاء ـ الصَّبِرُ وقيل حَبُّ الرَّشاد * ابن السكيت * أمقَرَ الشئُ ـ صار مُرًّا * أبو عبيد * (١) القارُ ـ الشجر المُرّ * أبو حنيفة * هذا أقيَر من هذا ـ أى أمرُّ منه * ابن دريد * يُسمى الحُضَضَاض قارًا * أبو حنيفة * القِشْب ـ نباتٌ يشبه المَقِر يسمو من وسَطه قضيبٌ فاذا طالَ تنكَّس من رُطوبته وفى رأسه ثمرةٌ ويُضَجَّج بالقشب سِباعُ الطير فيَقْتُلها ومن عالجه شَدَّ أنفَه والا ضَرَّه * ابن دريد * العَزْوَق ـ حَمْلُ شجرٍ فيه بَشاعة وربما سُمى الفُسْتُق عَزْوقا وقد تقدم * صاحب العين * الدِّفْلَى ـ من الشجر المُرّ واحده وجمعه سواءٌ * أبو حنيفة * الدِّفْن ـ شجرٌ كالدِّفْلَى * صاحب العين * العَفْص ـ شجرٌ يحملُ مرّةً بَلُّوطا ومرّةً عَفْصا وعَفَصْت الحِبر ـ جعلت فيه العَفْص * غيره * العِشْبِق ـ شجرٌ مُرُّ الطعم * ابن دريد * الشَّرِيس ـ نبْتٌ بَشِع الطعم وكلُّ بَشِيع الطعم شريس * صاحب العين *

(١) فى القاموس واللسان القار شجر مر كتبه مصححه

الصُّبار ـ حَمْلُ شجرٍ شديدُ الحُموضة له عَجَم أحمرُ عريضٌ يُجْلَب من الهند * أبو عبيد * المُقِر ـ الحامضُ أيضا * ابن السكيت * الحَبْنُ ـ الدِّفْلَى

التحليــــة

* أبوحنيفة * السَّلَع ـ شجرٌ مثلُ السَّنْعَبِق الا أنه ينْبُت بقُرْب الشجرة ثم يتعلَّق بها فيرتقِى فيها حبالا خُضْرا لا ورَقَ لها ولكن قُضْبانٌ تلتفُّ على الغُصون وتتشَبَّكُ وله ثمرةٌ مثلُ عَناقيد العنَب صِغارٌ فاذا ينَع اسودّ فتأكُله القُرود فقط واذا قُصِف سالَ منه ماءٌ لزِجٌ صافٍ له سَعابيبُ وقيل السَّلَع ـ سَمٌّ كلُّه وهو لَقط قليلٌ فى الأرض له وُرَيْقةٌ صُفَيراءُ شاكةٌ كأنَّ شوكَها زَغَب وهو بَقْلةٌ تفرَش كأنها راحةُ الكلْب لا أُرُومةَ لها وليس بمستنكَر أن ترْعاه النَّعَم مع مَرارته فقد ترْعى الحنظَل الخُطْبانَ وقيل السَّلَع ـ بَقْلةٌ من الذُّكور خبيثةُ الطَّعْم * ابن دريد * العِسْبِق ـ شجرٌ مُرُّ الطَّعْم

باب الأدْهان

* غيرواحد * دَهَنْته أَدْهُنه دَهْنا والدُّهْن الاسم والجمع الأدْهانُ والدِّهان وقد ادَّهَن فأما ما أجازه النحويُّون من قولهم عَجِبْت من دُهْنِ زيدٍ لحيَتَه فعلى قوله « بأكُرِّت حاجَتَها الدَّجاجُ » وقوله

* وبعْدَ عَطائكَ المائةَ الرِّتاعا *

وقد أبَنْت قوله تعالى « فاذا انشَقَّت السَّماءُ فكانَتْ وَرْدةً كالدِّهان » فى ألوان الخَيْل * صاحب العين * المُدْهُن ـ آلةُ الدُّهْن وهو أحدُ ما شذَّ من هذا الضَّرب والقولُ فيه كالقول فى المُكْحُلة وقد تقدم * أبوعبيد * الغَرْيَنُ والغِرْيَلُ ـ ما بَقِى فى أسفَل القارُورة من الدُّهْن وقد تقدم فى الصِّباغ * ابن دريد * الحَثْلُ ـ مايَبْقَى فى أسفَل القارُورة من عَكَر الدُّهْن ولا يكون الا من طِيبٍ غيره * وهو الحِثْلُ * اللحيانى * حُثالة الدُّهْن وغيره من الطِّيب وحُفالته كذلك * ابن دريد * أصْهَيْت الصبىَّ ـ اذا دَهَنْته بالسَّمْن ثم نوَّمْته فى الشمس

من مَرَض يُصيبه * صاحب العين * الإرْفاهُ - الادّهان كلَّ يومٍ وقد نُهِى عنه والحُطّار - دُهْن يتخذ من الزيت بأفاوِيه الطِّيب والفَتاق - أخلاطٌ يابسة مدقوقة تُفتَّق - أى تُخلط بدُهْن الزِّئبق ونحوه كى تفوح ريحُه * وقال الصُّعد - شجرة يُتخذ منها القبارُ * وقال * مَرَخْته بالدُّهن مَرْخا ومَرَّخته - دَهَنْته وتَمَرَّخْت به ورجل مَرِخٌ ومِرِّيخٌ - كثيرُ الادهان * ابن دريد * رَطَّل شعره - لَيَّنه بالدُّهن وكسّره وثنّاه * النضر * سَلَأْت السِّمْسِم سَلْئا - عصرته واخرجتُ دُهْنه * صاحب العين * الزِّئبق - دُهْن الياسمين * وقال * دُهْنٌ مُفَتَّت - مطيَّب مطبوخ بالرَّياحين * أبو عبيد * الدُّهن المُرَوَّح - المطيَّب وربَّبْت الدُّهنَ - طيَّبْته * صاحب العين * القَفَعات - الدّارات التى يجعل فيها الدُّهانون السِّمسم المطحون ويوضع بعضه على بعض حتى يسيل منه الدُّهن * غير واحد * سَغْبَلَ رأسه بالدُّهن وسَغْسَغه وغَرَّقه - روَّاه وقد تقدم عامّةُ ذلك فى الطّعام * صاحب العين * الزَّيْت - عُصارة الزيتون وقد قدمت تَصْريف فعله فى باب الطّعام * أبو عبيد * السَّلِيط عند عامّة العرب - الزَّيْتُ وعند أهل اليمن دُهْنُ السِّمسم وأنشد

* أهانَ السَّلِيطَ فى الذُّبال المُفَتَّل *

* غيره * الحَلّ - دُهْن السِّمسم * أبو عبيد * شاط الزَّيْتُ - خَثُرَ * أبو عبيد * المُهْل - دُرْدِىُّ الزيت * أبو زيد * غَلَلْت الدُّهنَ فى رأسى - أدخلتُه فى أُصول الشَّعَر * صاحب العين * المَرْغ - إشباعُ الدُّهن * سيبويه * مَرِخ عَمْرَخ - يعنى دُهْن

تغيُّر الدُّهْن

* أبو عبيد * نَمِهَ الدُّهْنُ نَمَها ونَسِمَ وغَمِسَ - تغيَّر وكذلك سَنِخَ * أبو حنيفة * وزَنِخ وفيه زَناخة وزَنَخ وسَناخة وقد تقدم فى الرِّيح المُنتنة

باب الصَّمْغ واللَّثَى والمَغافير والعُلُوك ونحو ذلك

* أبوحنيفة * الصَّمغ ـ ماجَمد من نَضح الشجر ولم تكن له مَمْضَغة والعِلكُ ـ ما كانت له مَمْضَغة * أبو حاتم * هو من قولهم عَلَكت الشئَ أعلُكه وأعلِكه عَلْكا ـ اذا مضَغته وجلجَلته فى فيك وطعامٌ عالكٌ وعَلِكٌ ـ متين المَمْضَغة * صاحب العين * جمع العِلك عُلوك والعَلّاك ـ بائع العِلك * أبو حنيفة * المَغافير ـ كالصَّمغ الا أنه حُلو يجَفّ فيكون كالسُّكَّر والمَنّ ـ ماسالَ جَرَى جَرْىَ العسل ويقال صَمْغ وصَمَغ واحدته صَمْغة وصَمَغة وقد أصمَغ الشجرُ وفى المَثل « تركتُه على مثل مَقْلَع الصَّمْغة ومَقْرِف الصَّمْغة » وهما سواء ـ اذا لم يَدَع له شيأ وذلك أن الصَّمْغة اذا قُلِعت من الشجرة لم يكَدْ يَبْقى منها فى الشجرة شئ بل تأخذُ معها بعضَ اللَّحَب فاذا كانت الصَّمْغةُ حمراءَ كبيرةً كأنها جُمع الكَفّ فهى قُهقُر وبهَير وصَرَبة وجمعها صَرَب فاذا كانت صغيرة فهى صُعْرور وقيل الصُّعْرور صَمْغة تَلتوى ولا تكون صُعْرورةً الا مُلتوية وهى نحوُ الشِّبْر وقيل الصُّعْرور يكونُ مثلَ القَلَم وينعطف كالقَرْن وفى السَّمُرة الدُّودمُ والحَذال واحدته حَذالة فأما الدُّودم فيَخرُج من أجواف الشجر أسودَ فى حُمْرة يتَدَمَّم به النساءُ ـ أى يجعلْنه على وجوههن والدَّمُّ ـ الطَّلْى وقد دمَّ حائطَه ـ اذا طلَاه وقيل هو شئٌ يُشبه الدمَ يخرُج من السَّمُرة فيقال قد حاضَتْ ـ اذا خرَج ذلك منها * ابن دريد * وهو الدُّودن وقيل هو دمُ الأخَوين * أبو حنيفة * والحَذال ـ شئٌ آخر يشبه الدُّودمَ ومن الصُّموغ المُقْل الذى يسمَّى الكُنْدُرَ ـ وهو من الأدوية ينبُت ببين الشِّحر وعُمَان * غيره * الكُنْدُر ـ اسمٌ جميع العلك * أبو حنيفة * ومنها الشِّجاج بالكسر ـ وهو صَمْغ أبيض يغسل به الناسُ ثيابَهم ورءوسهم فينقّى ومنبِتُه هُنالك وقد قدمت أنه مايقتل به السِّباع والطير من الشجر ومنها الكَثيراء * قال * وهو صَمْغ قَتادنا هذا لا القَتاد المعروف ومنها اللُّكّ ـ وهو يعمّ العودَ كلَّه فيكون له كالقِرْف واذا طُبخ واستُخرج صِبْغه فهو اللَّكّ بالضم تُصبَغ به الجُلود التى يقال لها اللُّكّاء وليس ببلاد العرب ولكن قد جرى فى كلامهم * قال الراعى يصف رَقْم هوادج الأعراب اذا رحَلوا فزيَّنوها

* باب حمرة من لكّ العراق وأصفرا *

* صاحب العين * جلد ملكوك – مصبوغ باللكّ واللكّ – ما ينحت من الجلود الملكوكة تشدّ به نصب السكاكين * أبو حنيفة * ومنها صمغ المرومنابت شجره بسقطرى من هنالك يقع الى أرض العرب يمدّ ويقصر ومنها الأيدع – وهو صمغ أحمر يؤتى به من سقطرى وتداوى به الجراح ولحمرته شبّه به الدم وقيل انه شحم يطبخ فيخرج منه ماء أحمر * ابن دريد * قطر الصمغ من الشجرة يقطر قطرا – خرج * صاحب العين * الدبق – حمل شجر فى جوفه كالغراء يلزق به جناح الطائر وقد دبقته أدبقه دبقا ودبّقته * أبو حنيفة * ومما جرى مجرى الصموغ الكافور وليس من نبات بلاد العرب وقد جرى فى كلامهم ومن العلك علك المصطكا المسيم من نفس الكامة ويقال شراب ممصطك – اذا كان فيه المصطكا وشجر البطم الذى يسمى علكه علك الأنباط كأنها متناسبة وأما المغافير فانها تكون فى الرمث والعشر والثمام فما كان منها فى الرمث فانه يكون أبيض مثل الجمار حلوا فيه لين وما كان منه فى العشر فانه يخرج من فصوصه ومواضع زهره فيبيس يجمعه الناس ويسمى سكر العشر وفيه مرارة واحدها مغفور ومغفر ومغفر ومغفار وتبدل الثاء من الفاء فى ذلك كله * وقال * تمغفرت المغفور – جنيته وقد أغفر الرمث * ابن دريد * المغفوراء – أرض فيها مغافير وصمغ الاجاصة مغفور ومغفار * أبو عبيد * خرجوا يتمغفرون – أى يجنون المغافير * ابن السكيت * يتغفرون كذلك * أبو صاعد * خرجنا نلتثى ونتلثى – أى نأخذ اللثى * أبو حنيفة * فان رق من ذلك شئ حتى يسيل كان لثى وقد ألثت الشجرة – اذا نضحت ماتحتها باللثى وليس فى لثى العرفط حلاوة * صاحب العين * لثيت الشجرة لثى فهى لثية * ابن دريد * الثيت الرجل – أطعمته الصمغ * أبو حنيفة * وقد زعم بعض الرواة أن الشراب الذى يتخذ منه يسمى العبية وهم يتبلغون به * قال * ومن أجناس المغافير العسل الجامد الذى يسمى عندنا الترنجبيل انما هو ندى شجرة من شجر

الشَّوْكُ صَغِيرَة والحِلْتِيتُ ويُقال الحِلْتِت ـ نَباتٌ يَسْلَنْطِح ثم يخرُج من وَسَطه قَصَبة تَسْمُو وفي رأسها كُعْبُرة فالصَّمْغ الذي يخرُج في أصُول تلك القصبة هو الحِلْتِيت والمُرُّ ـ صَمْغة وبه سمي الرجل * ابن دريد * الخِيَلُ ـ الحِلْتِيت يمانية * وقال * الضَّجْع ـ صَمْغ نَبْت يُغسل به الثياب والأَمْطِي ـ صَمْغ يُؤْكل من صَمْغ الشجر كاللُّبان تأكُله الأعراب وقد تقدم أنه من نَبات الرمل والضَّرْبَمُ ـ صَمْغ من صَمْغ الشجر ذكره الخليل * وقال * اللَّاذَنُ واللَّاذَنَةُ ـ ضَرْب من العُلُوك وقيل هو دَواءٌ بالفارسية وقيل هو نَدًى يَسْقُط في الليل على الغَنَم في بعض جزائر البحر * قال الفارسي * هو معروف قد ذكرته حُذَّاق الفلاسفة * صاحب العين * الثُّغْر والثُّغُر ـ الذي يخرُج من أصل الثَّمرة قيل هو سَمٌّ واذا قُطِرَ في عين منه قَطْرةٌ مات صاحبها وجَعًا * وقال * قَرِد العِلْكُ قَرَدا ـ فسد طعمه

باب الكَمْأة

* أبو حنيفة * الكَمْأة جمعٌ واحده كَمْءٌ وهو من النادر لأن بناء الكلام أن يكونَ الواحدُ بهاء والجمع بطرح الهاء وقيل ان الكَمْأة تكون واحدة وجمعا وقالوا كَمْءٌ وأَكْمُؤٌ والكثير الكَمْأة * سيبويه * الكَمْأة اسم للجمع وليس بتكسير كَمْءٍ لأن فَعْلا لا يكسَّر على فَعْلة وواحده عنده كَمْءٌ * أبو حنيفة * أكمأت الارضُ ـ كثرت كَمْأتُها والمَكْمُؤة ـ الموضع الكثيرُ الكَمْأة وأنشد

اذا شِيمَ أَكْدَى على كَوْدَنٍ * كما الفَقْع بالجَلْهَة المَكْمُؤَه

ويقال للذي يخرُج لاجتناء الكَمْأة المُتَكَمِّئُ وللذي عمله جمعها وجَلْبها الكَمَّاء وأنشد

لقد ساءَني والناسُ لا يَعلَمونَهُ * عَرازِيلُ كَمّاءٍ بِهِنَّ مُقيم

العِرْزال ـ بيتٌ صغير يبنيه الكَمَّاء بالقَفْر يأوي اليه ويجمع فيه الكَمْأة وقد تقدم شرحُ العِرْزال في غير موضع * أبو عبيد * الكَمْأة ـ هي التي الى الغُبْرة

والسّواد * قال * ومن الكَمْأة الجَبْأة مقصورة مهموز - وهى الحُمر واحدها جَبْء والجمع أَجْبُؤ * أبو حنيفة * الجَبْأة - خِيار الكَمْأة وقيل الجَبْأة - هَنَة كأنها كَمْء ولا يُنتفع بها وهى بيضاء وجمعها جِبَاء * وقال مرة * الجِبَاء السود فلم تجمع بالهاء كأنّ واحدتها جِبَاءة وقد أَجْبأت الارض - كثرت جَبْأتها وأرض مَجْبأة والبَدْأة - كالجَبْأة الا أنها سَوْداء * أبو عبيد * ومنها بَنَات أَوْبَر - وهى الصِّغار الى الغُبرة والسّواد وأنشد

ولقد جَنَيْتُكَ أكْمُؤا وعَساقِلا * ولقد نَهَيْتُكَ عن بَنَاتِ الأَوْبَرِ

* قال أبو على * الالف واللام فى أَوْبَر زائدة كما قال الآخر

* يا لَيْتَ أُمَّ العَمْرِ كانَتْ صاحِبِي *

روى ذلك عن أحمد بن يحيى وأما ابن السكيت فرواه أُمّ الغَمْر بالغين وهذا لاشاهد فيه على زيادة الالف واللام * أبو حنيفة * بَنَاتُ أَوْبَر صِغارٌ أمثالُ الحَصَى رَدِيئةُ الطَّعم يَكُنَّ فى النَّقْض من واحدة الى عشر وهى أوّل الكَمْأة ويقال إنَّ بَنِى فلان مثلُ بَناتِ أَوْبَر يُظَنُّ أن فيهم خَيْرا وقيل بَناتُ أَوْبَر - شئٌ مثلُ الكَمْأة وليس بها ومنها العَسَاقِيل * أبو حنيفة * العَسَاقِيلُ والعَسَاقِل - أكْبَرُ من الفَقْع وأشدُّ بياضا واسْتِرْخاءً واحدها عُسْقُول وعَسْقَل والصاد لغةٌ وهو رَدِىء فى قول بعضهم وقيل العُسْقُول - ضَرْب من الجَبْأة وهى كَمْأةٌ بينَ البَياض والحُمْرة * غيره * واحدته عُسْقُولة * أبو عبيد * ومنها الفَقْع وجمعه الفِقَعة - وهى البِيض * ابن السكيت * هو أذَلُّ من فَقْعٍ قَرْقَرٍ وفَقْعٍ * أبو حنيفة * هى العَسَاقِيل * وقال مرة * الفَقْع الواحدةُ فَقْعة - هَنَاتٌ بِيضٌ وهى أرْدَأُها طَعْما وبها سُمِّى الحَمَام فَقْعا وكل ماتَفَقَّعت عنه الارضُ من غير أصْلٍ ولا بَقْلٍ ولا ثمرة فهو فَقْع والجمع أَفْقُع وفُقُوع ويقال الفِقَعة أيضا الفُطْر واحدته فُطْرة والقَعْبَل وهو شرّ ذلك وقيل القَعْبَل - ضَرْب من الكَمْأة يَنْبُت مُسْتَطِيلا كأنّه عُودٌ له رأس فاذا يَبِس تطايَر ويقال له فَسَوات الضِّباع * قال * واذا يَبِس الفَقْع - آضَ له جَوْفٌ أحمر اذا مُسَّ تَفَتَّتَ ويسمّى الذى يكون فى

جوفها

جَوْفها نَوْعًا أُخذ من البَوْغاء — وهى التُّراب الّذى يَطِير من دقّته اذامُسّ والكَوْكَب — الفُطْر * قال * ولا أذكُرُه عن عالِم والمعروف أن الكَوْكَبَ نَبات يسمّى كَوْكَبَ الارض لم يُحَصَّلْ * أبوعبيد * الغَرْدَة والمُغْرُودَة والمُغْرُود والغَرَاد واحدته غَرادَةٌ — وهى الصِّغار من الكَمْأَة ويقال أيضا هى الغَرَاد واحدتها غَرْدَةٌ * أبوحنيفة * الغَرَاد — الكَمْأَةُ الرَّديئة والمَغْرُودَاءُ — أرضٌ ذاتُ مَغَاريدَ وقد أغْرَدَتِ الارضُ — كَثُرت مَغَاريدُها * ابن السكيت * الغَرْد والغَرْد — ضَرْب من الكَمْأَة قال وهى الغَرْدة * أبوعبيد * الجَامِيس — الكَمْأَة * قال أبوحنيفة * لم يُسْمَع لها بواحد * قال * ويقال للكَمْءِ الأبيض قُرْحانٌ الواحد أقْرح قال أبوالنجم

وأَوْقَرَ الظَّهْرَ الى الجانى * من كَمْأَةٍ حُمْرٍ ومن قُرْحَانِ

وقيل القُرْحان — ضَرْب من الكَمْأَة أبيضُ صِغَار ذاتُ رُؤُوس كرُؤُوس الفُطْر الواحدة قُرْحانةٌ والعُرْجُون — ضَرْب من الكَمْأَة قَدْرُ شِبْر أودُوَيْن ذلك وهو طَيِّب ما كانَ غَضًّا والقِعْد — ضَرْب من الكَمْأَة * أبوعبيد * القُلاعة والقُلَّاعة — قِشْر الارض الذى يرتفع عن الكَمْأَة ويَدُلّ عليها والقَلْفَعَة كذلك * غيره * القِلْفِعَة — الكَمْأَة أيضا * أبوحنيفة * القَلْفَعَةُ كالقُلَّاعة والنَّقْض — الموضعُ الذى يَتَصَدَّع عنها والجمع أنْقاضٌ * ابن السكيت * ونُقُوض وقد انْقَضَتْ الكَمأَةُ فانْتَقَضَتْ * أبوحنيفة * ويقال للكَمْأَة حينئذ نِقْض والجمع أنقاضٌ وأنشد

كأَنَّ السُّلَيْطِيِّين أنْقاضُ كَمْأَةٍ * لأوّلِ جانٍ بالعصَا يستثيرها

وقد نَقَّضَ الكَمْءُ — اذا نقض عن نفسه الارضَ وبَدَا وأنشد

* ونَقَّضَ الفَقْع فأبْدَى بَصْرَهْ *

* صاحب العين * الشَّطْءُ — خُرُوج الكَمْأَة من الارض والنَّباتُ اذا صَدَع الارضَ فظَهر قيل له الشَّطْءُ * أبوعبيد * السَّرَرُ — ماعلى الارض من التُّراب والقُشُور وجمعه أسِرَّة * صاحب العين * وهو السَّرِير * ابن دريد * الهِرْنِبْق

- ضَرْب من الكَمْأة * وقال * قَقَعةٌ شِرْياخ -
اذا عَظُمت حتى تَتَشَقّق * أبو زيد * خَفَيْت
الكَمْأةَ - أخرجتُها من الارض
وأظهَرْتُها وأما غيره
فَسَمّ به
م

﴿ تم الجزء الحادى عشر ويتلوه الجزء الثانى عشر
وأوّله مايشاكل الكمأة مما هو فى طريقها ﴾



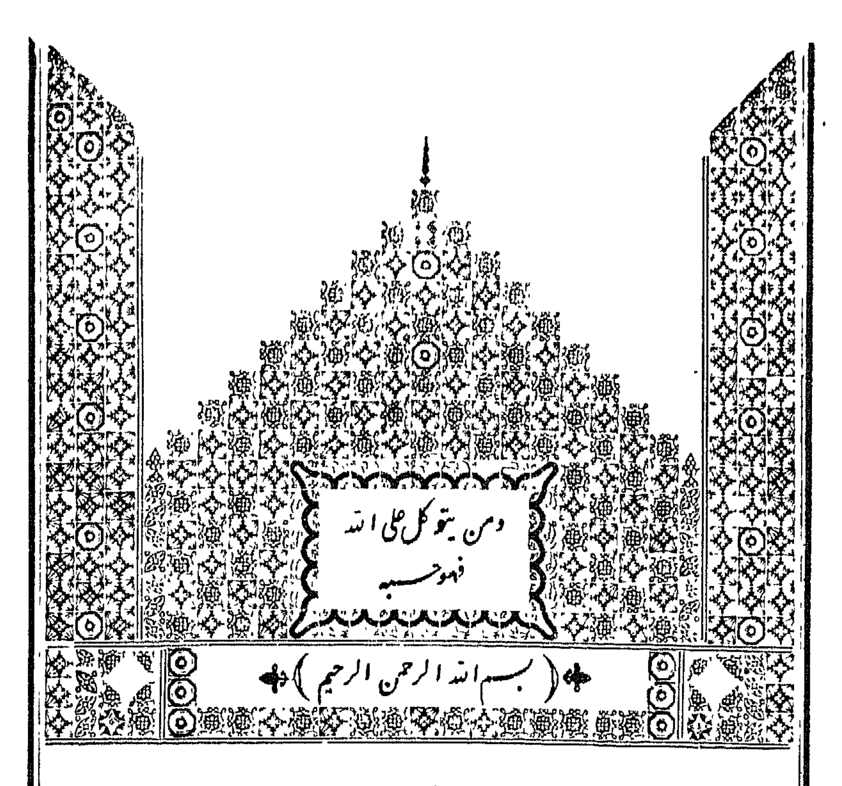
السفر الثاني عشر من كتاب



تأليف

أبي الحسن علي بن اسماعيل النحوي اللغوي الأندلسي
المعروف بابن سيده . المتوفى سنة ٤٥٨ تغمده الله برحمته

الناشر
دار الكتاب الإسلامي
القاهرة



ما يُشا كل الكَمْأة مما هو فى طريقها

* أبو حنيفة * مما يدخل فيها وليس منها العُرْجُون وهو طويل يكون شبرًا وأقصر وقد أدخله قبل هذا فى الكَمْأة * صاحب العين * أَنْقَضَ العُرْجُون – رَفَعَ عن نفسه عُرْجُونا آخر ونَبَتَ كما تُنْقِض السِّنُّ السِّنَّ عن نفسها وقد تقدم * أبو حنيفة * الدُّمّالِق – أصغر من العُرْجُون وأقصر يكون فى الروض وكأنّ رأسه مظَلَّة ومنها الطُّرْثُوث والذُّؤْنُون فالطُّرْثُوث الأحمر وهو يُنْقِض فى الارض فأعلاه نَكَعَتُه وهى منه قِيسُ اصبع وعليه أُمْرُجُر وهى النَّقَط وهى مُرّة وما كان أسفل منها فهو سُوقَته وهى أَطْيَبُ ما فيه وقد يطول ويَقْصُر ولا يَخْرُج الا فى الحَمْض وقيل الطُّرْثُوث ضَرْبان فمنه حُلْو وهو الأحمر ومنه مُرٌّ وهو الأبيض يَنْبُت فى النَّدّاء وتحت الأَرْطَى ويقال خرج الناس يتطرثثون

ـ أى يطلبون الطرثوث * ابن دريد * الطرث ـ الرخاوة ومنه اشتقاق الطرثوث والهنبوع ـ شبه الطرثوث يؤكل * أبو حنيفة * والذؤنون ـ مثل الطرثوث سواء إلا أنه أبيض يضرب الى الصفرة ويخرج فى الأرطى وقد يخرج فى الحمض وله رأس له ثلاث شعب لازقات به وهى صغار وقضيبه واحد وله نكعة كنكعة الطرثوث ونكعته أغلظ من أسفله * ابن دريد * النكاءة لغة فى النكعة * قال أبو حنيفة * وقيل الذؤنون ضرب واحد حلو أخضر فاذا جد ابيض ويقال خرج الناس يتذأننون ـ أى يطلبون الذؤنون والضغبوس ـ فقع يتفقع من تحت الارض فيخضر ما ظهر منه وما فى الارض من ذلك خير منه وهو أبيض يأكل الناس أخضره وأبيضه وانما يخرج ساقا ساقا ليس له ورق ولا شعب وهو أيضا القثاء الصغير * قال أبو عبيد * هى شبه صغار القثاء وبها قيل للضعيف ضغبوس وجاء فى الحديث « أهدى الى رسول الله صلى الله عليه وسلم ضغابيس » * أبو حنيفة * واذا كانت الارض كثيرة الضغابيس قيل أرض مضغبة ورجل ضغب ـ اذا اشتهى الضغابيس * قال أبو على * ومنه قول الاعرابية « وان ذكرت الضغابيس فانى ضغبة » * قال أبو حنيفة * وقيل الضغبوس على نبتة الهليون والضعضع ـ مثل الضغابيس وهو فى خلقة الهليون وهو مربع القضبان فيه حموضة ومرارة * صاحب العين * الثغاريز ـ الطراثيث وقيل أطرافه وقيل هو نبت غيره والهرنوع ـ أصل نبات يشبه الطرثوث وقد تقدم أنه الضخم من النبات

الحنظل وما شاكله

* أبو حنيفة * من الأغلاث ـ الحنظل واحدته حنظلة وبها سمى الرجل ويقال الحنظل لا يرعاه الا النعام والظباء وقد يغلط به البعير فيقع فى أضعاف العشب فيمرض عنه فيقال بعير حظل وقد حظل حظلا * ابن دريد * الحنظل يمكن أن تكون النون فيه زائدة واشتقاقه من الحظل وهو المنع الشديد * غيره * العلقم ـ الحنظل وقيل شجرته واحدته علقمة وبها سمى الرجل وكل مر علقم وفيه

عَلْقَمَةُ ـ أى مراره * عبره * الهَبِيرُ مخنف ـ الحنظل * أبو عبيد * الشَّرِىُ ـ الحَنْظَلُ واحدته شَرْيَةٌ * أبو حنيفة * يقال لمثل ما كان من شجر القِثَّاء والبِطِّيخ شَرِىٌ * ابن دريد * الشَّرِىُ ـ ورَقُ الحَنْظَل * أبو عبيد * فاذا خَرَج الحَنْظَلُ فصغاره الجِرَاء واحدها جِرْوٌ وقد أَجْرَتْ شَجَرَتُه * أبو حنيفة * كلُّ ما كان من ثَمَر النبات فى مثل شكل القِثَّاء الصغار والحَنْظَل وصغار البِطِّيخ والقَرْع والبَاذَنْجان والخَشْخَاش فالواحد منه جِرْوٌ والجمع أَجْرٍ وجِرَاء حتى الرُّمَّان فى أوّل نباته قبل أن يَعْظُم وأنشد

أَصَكُّ صَعْلٌ ذو جِرانٍ شاخص * وهامةٍ فيها كجِرْوِ الرُّمَّان

* أبو عبيد * فاذا اشتدّ الحنظلُ وصَلُب فهو ـ الحَدَجُ واحدتها حَدَجَةٌ وقد أَحْدَجَت الشجرةُ * صاحب العين * الحُدْجُ لغة فيه * أبو عبيد * فاذا صار للحَنْظَل خُطُوط فهو ـ الخُطْبان وقد أَخْطَب * أبو حنيفة * وذلك أَمَرُّ ما يكون * ابن السكيت * حَنْظَلَة خَطْباء ـ فيها خُطُوط خُضْر وصُفْر وسُود * ابن دريد * الخُطْبة ـ غُبْرة تَرْهَقُها خُضْرةٌ والأَخْطَبُ ـ كلُّ شئٍ أَخْضَر يُخالطُه سوادٌ والانثى خَطْباء وقد خَطِب خَطَبا وقيل الأَخْطَبُ ـ لونٌ يَضْرب الى الكُدْرة مُشْرَب حُمْرةً فى صُفْرة والخُطْبَان ـ جماعة الأَخْطب من الحَنْظَل وقيل الخُطْبَان ـ جماعة خُطْبانة كقولهم كُتْفَانٌ من الجَراد وكُتْفانة * قطرب * الخُطْبان ـ نَبْتةٌ فى آخر الحَشِيش كأنها الهِلْيَوْن أو أذناب الحَيَّات أطرافُها دقاقٌ تُشْبِه البَنَفْسَج وأَشَدُّ سوادا ومادون ذلك أَخْضَر وما دون ذلك الى أُصولها أَبْيَض وهى شديدة المرارة * ثعلب * انما سمى هذا النبات الذى حلاه قُطْربٌ بِشًا كأنه الحَنْظَلَ فى المرارة * أبو حنيفة * فاذا أسودّ الحَنْظَلُ بعد الخُضْرة فهو القَهْقَرُّ وقد تقدم فى الصَّمْغ * أبو عبيد * فاذا اصْفَرَّ فهو الصَّرَاء واحدته صَرَايَةٌ وجمعها صَرَايا * أبو حنيفة * هى ـ الصَّرَاية والصَّرَاءة * ابن دريد * الصَّرَايَةُ ـ نَقِيعُ الحَنْظَل فهذا ترتيب أبى عبيد وأبى حنيفة لنقل الحنظل فأما ابن السكيت فقال يقال لشجر الحَنْظَل الشَّرِىُ ومنابته نجد والحجاز واليمن وأكثر نِبْتته بالحجاز واليمن وغَلَبةُ نباته فى بطون الأودية وينبت فى الخصب والبلاد ذات الثَّرَى

* أبو

* أبو عبيد * فاذا امتدت أغصانه قيل — أرشت الشجرة — أى صارت كالأرشية * صاحب العين * أرشية الحنظل والبطيخ ونحوه — خيوطه واحدها رشاء * ابن السكيت * الأزهار تعد الارشاء وهو — أن يخرج فيها زهر أبيض مثل زهر البطيخ ثم يصير جروا مثل النبقة فيقال قد أجرت ثم يشب واسمه الجرو حتى يكون مهرة وهو مثل الجرو واحدها مهر ثم يكون حدجا الواحدة حدجة ثم يقال لها حين تصفر خطبانة والحنظل يجمع هذا كله * أبو عبيد * والهبيد — الحنظل وقيل حبه واحدته هبيدة قال الساجع « تخرجت لا أنقوت هبيده ولا أنلفع بوصيده » * أبو عبيد * تهبد الظليم — استخرج ذلك ليأكله * أبو حنيفة * وكذلك اهتبده والنقف — كسر الحنظل واستخراج حبه * غيره * نقفته أنقفه نقفا وانتقفته * أبو عبيد * الهبصاء — قشر حب الحنظل * أبو حنيفة * وقد تكون الذؤاة للعنبة والبطيخة * قال أبو على * والجمع ذوى * أبو حنيفة * اللط وجمعه الألطاط — قلائد تتخذ من حب الحنظل المصبغ وقد تقدم أنه العقد

أجناس اليقطين

كل شجرة لاتقوم على ساق فهى — يقطين وبه سمى الرجل * أبو حنيفة * من اليقطين — التامول وهو ينبت نبات اللوبياء ويرتقى الشجر وما ينصب له وطعم ورقه طعم القرنفل وريحه طيبة ويمضغ فينتفع به وهو عجمى وقد تقدم فى الشجر الطيب الريح ومن اليقطين — البطيخ وهو أول مايخرج قعسر صغير ثم يكون خضفا ثم يكون قحا والحدج بجمعه وقد تقدم فى الحنظل ثم يكون بطيخا * ابن السكيت * هو البطيخ والطبيخ * أبو عبيد * هى المبطخة والمبطخة وقد أبطخ القوم — كثر عندهم البطيخ * غيره * تفلعت البطيخة — تشققت وقد تقدم فى العقب ونحوها والقح — البطيخة التى لم تنضج وكل جاف — قح وأنشد

* لاأبتغى سيب اللئيم القح *

* ابن دريد * الخزز — البطيخ * صاحب العين * دنخت البطيخة — خرج

بعضها وانهزم بعض والفقوص ـ البطيخة قبل أن تنضج * ابن دريد * يقال للعدج الجح من قولهم جح الشئ يجحه جحا ـ اذا سحبه وكل شجر انبسط على الارض فهو الجح كأنهم يريدون انجح على الارض ـ اذا انسحب * أبو حنيفة * هو القثاء والقثاء والمقثاة والمقثؤة وقد أقثأت الارض وأقثأ القوم * صاحب العين * قثاءة رهيدة ناعمة ـ والرهيد من كل شئ ـ الناعم والرهادة ـ الرخاصة * أبو حنيفة * الشواف ـ القثاء والشعارير ـ صغار القثاء الواحد شعرورة سميت بذلك لما عليها من الزغب وهى الزغب والضغابيس ـ صغار القثاء وقد تقدم ذكره فى الكمأة وماهو على طريقها ويقال للقثاء القشعر واحدته قشعرة والقمد ـ الخيار واحدته قمدة * صاحب العين * القرع ـ حمل اليقطين * ابن دريد * اشتقاقه من الرأس * ابن السكيت * هو القرع والقرع وهو الدباء واحدته دباءة * ابن الاعرابى * وهى الدبة * سيبويه * الجمع دباب * صاحب العين * اللفاح ـ نبات يقطينى أصفر شبيه بالباذنجان * قال ابن دريد * ماأدرى ماصحته * أبو حنيفة * الباذنجان بالفارسية وهو بالعربية المغد والوغد * قطرب * المغد والمغد ـ الباذنجان وقيل هو شبيه به وقيل هو جنى التنضب * صاحب العين * وهو اللفاح وقد تقدم أنه شبيه به * أبو حنيفة * الانب ـ الباذنجان واحدته أنبة والحدق واحدته حدقة * قال أبو على * شبه بحدق المها

الخيار والكبر

الخيار ـ نوع من القثاء والكبر ـ على شكل صغار القثاء والأصف ـ شئ ينبت فى أصل الكبر كأنه خيار والعترة ـ قثاءة الأصف

باب البصل

* ابن دريد * الدونص ـ البصل * ابن السكيت * بصل حريف ـ له حرافة

العقاقير

* صاحب العين * العَقِيرُ ـ ما يُتَداوى به من نبات وشجر وحكاه أبو زيد عقّار وكذلك رواه عنه صاحبُ الآباء والأمّهات * ابن السكيت * الاهْلِيلَجُ والاهْلِيلِجُ ـ عَقِيرٌ معروف وهو معرّب * صاحب العين * هو الهَلِيلَجُ * غيره * والاهْلِيلَجَة

ما يُزرع ويُغرس

* أبو حنيفة * من ذلك الأُتْرُجّ وهو لونان أحدهما ثمرته فى مثل هيئة الارز لا يزال حُلْوًا من أوّل نباته والآخر فى هيئة الاجّاص يبدأ حامضا ثم يحلو اذا أيْنَع ولهما جميعا عَجَمَةٌ وريحٌ طيبة ويكبس الحامض منهما وهو غَضٌّ فى الجِباب حتى يُدْرِك فيكون كأنه المَوْز فى رائحته وطعمه ويَعْظُم شجره حتى يكون كشجر الجوز وورقه كورقه وهو عَجَمى والزُّنْبُور ـ شجرة عظيمة فى طُول الدُّلْبة ولا عرض لها ورقها كورق الجوز فى منظره نَوْرُها كنَوْر العُشَر أبيض مُشْرَبٌ حَمْلُها مثل الزيتون سواء فاذا نَضِج اسْوَدّ سوادا شديدا وحلا جدّا له عَجَمة كعَجَمة الغُبَيْراء تَصْبُغ الفمَ كما يَصْبُغ الفِرْصاد والزَّنْجَبِيل وهو شبيه بنبات الرَّاسَن * أبو عمرو واحدته زَنْجَبِيلة * صاحب العين * القَطَف ـ بقلة واحدته قَطَفة وهو السَّرْمَق * أبو حنيفة * السِّيسَبانُ والسِّيسَبَى ـ شجر يَنْبُت من حَبّة ويَطُول ولا يَبْقَى على الشتاء وَرَقُه كورق الدِّفْلَى حَسَنٌ ثَمَرُه نحو خَرائط السِّمْسِم الا أنها أدقّ والسَّلَجْم والمَيْس ـ شجر عظام شبيه فى نباته وورقه بالغَرَب واذا كان شابًّا فهو أبيض الجوف واذا قدُم اسْوَدّ فصار كالآبنوس ويَغْلُظ حتى تُتَّخذ منه الموائد الواسعة والرِّحال وقيل هو ضَرْبٌ من الكَرْم يَنْهَض على ساق بعض النهوض ثم يتفرع وله ثمرة فى خِلْقة الاجّاصة الصغيرة يَعْني بالكَرْم شجرا يُخْرَط منه الموائد وليس بشجر العنب * ابن دريد * السَّذاب ـ بقلة مُعَرَّبة وهو بلغة أهل اليمن الخُنْفُ والخُفْت لغة فى الخُنْف والفَيْجَن ـ السَّذاب قال ولا أحسبها عربية صحيحة * صاحب العين * الكَرَفْس معروف

قوله والسلجم والميس الخ يظهر أن حديث السلجم سقط من قلم الناسخ اذ هو كما فى القاموس واللسان نبت أو ضرب من البقول كتبه مصححه

وهو – التَّراجيلُ بلغة أهل السواد

﴿ مالم يُحَلّ من النبات أولم يُبالَغ فى تحليته يُستدل به على عينه ﴾

* أبو حنيفة * من ذلك الإبْلِمُ والأُبْلُمُ والأَبْلَمُ فأما الأَبْلَمُ الذى هو الدَّوْم فقد قَدَّمْتُ تحليتَه والخَذَمُ واحدته خَذَمة وهو – شجر خُرُّ العروق والكافور – نبات له حَبٌّ تجمعه النمل فى بُيوتها والقَفْعُ – بقلة شهباء لها ورق عراض * صاحب العين * هو الخُفْع * أبو حنيفة * والرِّقَةُ – من الأحرار ولم يُحَلّها والسَّمَلَّجُ – عُشْب من المَرْعَى والصُّوْصَلاءُ والصَّاصَلُ – من العُشْب ولم تُحَلّ والظَّلّامُ – عُشْبٌ من المَرْعَى والعَشْرَى – بقلة تكون أذنة ثم تكون سحاء اذا أَلْوَتْ ثم تكون عَشْرى وعُشَرَى اذا يبست والعَيْسَرانُ – نبتٌ وجَماطَانُ – شجر وقيل موضع والهَيْثَمُ – ضرب من الشجر والهَرْنُوَى – نبت والنَّجِيرة – نبت غير قصير لا بطول والعِلَّفُ – شجر يكون بناحية اليمن ورَقُه كورق العنَب اذا طُبِخ اللحمُ طُرِح فيه فقام مقام الخَلّ ومنه العَلَثُ وهو – شجر والعَرْعَرُ واحدته عَرْعَرة وهو مُرْتِع والفرسُ – ضرب من النبت والقُرْزُح واحدته قُرْزُحة – شجرة جَعْدة لها حَبٌّ أسود والقَفُّور – نبات تَرْعاه القطا والقَصَاصُ – شجر باليمن تَجْرُسه النحل واحدته قَصاصة والقُفَّاعُ – نبات مُتَقَفِّع اذا يبس صَلُب فصار كأنه قُرُون واللُّغُوسُ – عُشْبة من المَرْعَى وقيل هو الرقيق الخفيف من النبات وقد تقدم فى الوصف أنه الشَّرِه الحريص والخفيف واللغوة – نبت تُسْرِع أكله الماشية للينه ومنه الهِرْدَى والهِنْدِباء واحدتها هِنْدِباءة ويقال الهِنْدَبا والهِنْدَب وهى من الاحرار * ابن دريد * الكَنْعَبُ – نبت وليس بثَبْت والخَرْبَقُ – ثمر نبت وهو سَمٌّ اذا أُكل والقُشْلُب والقِشْلِبُ – نبت وليس بثَبْت والخَرْطُ – نبت وليس بثَبْت والثُّرْغُول والعَنْكَثُ – نبت ولا أدرى ما صحّته والجُرْمُ – ضرب من الشجر يتخذ منه القِسِيُّ والقَنْفَخُ – ضرب من النبت زعموا والشُّرْعُوفُ – نبت أو ثمر نبت والدُّعْبُب والحُلَّبُ – ثمر نبت والقِيْسَبُ – ضرب من الشجر والسَّوْجَع – ضرب من الشجر ويقال هو الخِلاف يمانية والسَّوْقَمُ – ضرب

من الشجر يمانية وقيل يُشبه الخلاف وليس به * غيره * الاثخر — ضرب من الشجر * ابن دريد * الخَاوُور — نبتٌ * غيره * الطَّلَق — نبتٌ تستخرج عُصارته يتطلّى بها الذين يدخلون فى النار والطِّبْق — حمل شجر بعينه والجِرجير والجَرْجار — نَبْتان والصَّوْمَر — ضَرْبٌ من البَقْل يقال له الباذَرُوج يمانية والغَضَوَّر — ضربٌ من الشجر والقَيْاِل والحِلِّيب والقِنِّير — ضرب من النبت وكذلك الغَميس وقيل هو الغَمير وقد بيّنّا الغمير والاجْلِيج — نبت زعَمُوا والقُرْشُون — ضرب من الشجر يقال ان البعوض تخلق منه والعَبَاقِيَةُ — ضرب من الشجر والأَدْوِيَاءُ — ضرب من النبت والعُنْلَاق — نبت والسُّمَاقُ — ثمر نبت والهِرْدَاه — ضرب من النبت والأعرف فيه القصر والحُلُبُوب والهَمَقِيق — ضرب من النبت والغَسْوِيلُ — ضرب من الشجر والعَسَطُوس — ضرب من الشجر وقد قدمت أن العَسَطُوس الخَيْزُرَان والغَسُولُ — عُشْب لَيِّن رَطْب يؤكل سريعا والشُّرْجُبَان — ثمر نبت شبيه بالحنظل أو أصغر منه والفِنْقِعْر — ضرب من الشجر * قال * وهذا الحرف ذكره سيبويه وقال ليس فى كلام العرب فِنْفَعْل غيره * قال السيرافى * لم يحدد سيبويه هذا الحرف ولا ذكره فى فصل الأبنية من كتابه ولا فى غيره من الفصول * غيره * الرَّحَا — نبت يقال له إشْبَاخَ * وقال ابن السكيت * الشِّبْرِق — نبت غَضٌّ * ابن دريد * القُنَّبِير — ضرب من النبات والتُّرْغُول — نبت والجَذْر — نبات واحدته جَذْرة والنبج — نبات وكذلك البَنْج والقَرْم والضُّرْم — ضربان من الشجر والنَّفْسَف — نبت * صاحب العين * الكَثْأَة — نبت كالجِرْجير وكذلك البَكْأَةُ * قال * والحَوْمانُ واحدته حَوْمانة — نبات بالبادية وقد قدّمت ما هو من الارض * أبو مالك * التِّبْرَاه — ضرب من النبات وقد تقدم أنه ضرب من الثياب وأنه الذهب * أبو زيد * السَّنَا — نبت يُكْتَحَل به واحدته سَنَاة والأُبْنُ — شجر والأُبْنِيَ — المَنِعة * ابن دريد * الشَّفِرَانُ — نبت أو موضع * ابن السكيت * حَبَا حُغْبُرَان — شجرة قصيرة وهى مثل الانسان القائم تشبه السَّرْح من بعيد وورَقُها يشبه وَرَق السَّرْح وهو ورق قصار * أبو مالك * الخُضْخُض — ضرب

من النبت * ابن دريد * الجَدَفُ ـ نبت وقيل هو ـ مالم يذكر اسم الله
عليه والحِفْيَل ـ ضرب من النبت إما من الاحرار وإما من الحَمْض والهَقْصُ ـ
نَبْتٌ يؤكل ولا أَحُقُّه والخَضْرُ ـ نبت وليس بِثَبْت والطَّلَق ـ نبت والجَرَأُ
مهموز مقصور والقَتْرُ ـ ضرب من النبت زعموا أنه الهَيْشَر والقَرْشُ زعموا هو ـ
نَجْلُ شجر يمانية قال ولا أَحُقُّه * قال * والفُشَاغ ـ نبات ينتشر على الشجر
ويلتوى عليه والغَضْرَةُ ـ نبت * أبو عبيد * والقُنَّيْبِر ـ نبت * ابن دريد *
القَرْمُ ـ ضرب من الشجر قال ولا أدرى أعربىٌّ هو أم دخيل * صاحب
العين * النَّرْبُ ـ ضرب من الشجر والغُمْلُول ـ حشيشة تؤكل مطبوخة
* ابن دريد * العَوْقَسُ ـ ضرب من النبت وليس بثَبْت والخُمْخُم ـ ضرب
من النبت وليس بثَبْت والحَصِيلُ ـ ضرب من النبت * صاحب العين *
والحَرْشَف ـ نبت والخُنْزُوب ـ ضربٌ من النبت والهَيْقُ ـ نبت * قال
ابن دريد * لا أدرى ما صحته والهَمَقِيقُ ـ ضرب من النبت والرَّخَاخُ ـ
نبات لَيِّن هَشٌّ والرُّخُّ لغة فيه والخَضِرَةُ ـ بُقَيلة وجمعها خَضِر * صاحب
العين * الخَرْبَصِيصة ـ نبتٌ يتخذ منه طعام فيؤكل وجمعه خَرَبَصِيص وقد
تقدم أنها هَنَةٌ تَبِصُّ فى الرمل والسَّمَّلُ ـ شجر يُسَمَّى الشيب يمانية والعِهْنة
ـ بقلة والعُلْقة ـ نبات لايلبث والعَقْفاء والأَعْقَفُ ـ ضرب من النبت
والعَكَشَةُ ـ شجرة تلوى بالشجر تؤكل طيبة والعَلَثُ والعُلَالُ ـ شجر ينبت بالحجاز
والعِجْلة والعُجَيْلة ـ نبات والعطفة ـ نبات فاما العَطَفة فشجرة تلتوى على
الشجر وقد تقدم أن العطفة الخَرَزة والدُّلاعُ والدُّمَاعُ والدِّعامة واليَعْر والشُّرْعُوف
نبت أو ثمر والعِتْرِيفُ ـ نبت وقد تقدم أنه الفاجر الخبيث * ابن دريد *
العَنَبَثُ ـ شجيرة زعموا والحُكَالُ ـ نبتٌ وقيل هو البُورَق والقَعْطُ ـ ضرب
من النبت وليس بثَبْت والحُمَاقُ والحَبِيقُ والحَقَبِيقُ ـ نبت والرَّشِيحُ ـ نبتٌ على
وجه الارض والطَّلَّاحُ ـ نبت * ابن السكيت * الخَنْسَفُوج ـ نبت يَتَثَنَّى
وخَصَّ بعضهم به العُشَر والقَرْنَفَار ـ ضرب من الشجر يُتَّخذ منه العِسَاس والقِصَاع
والاعروار ـ نبت مَثَّل به سيبويه وفسره السيرافى والإِزْبِيَان ـ نبت * ثعلب *

جاطان

حَماطانٌ – نبت والنُّفْرةُ – نبت حكاها سيبويه * قال السيرافى * لم يذكرها الا هو ولا فسّرها الا أحمد بن يحيى

ذكر المَراعى والراعية

* أبو حنيفة * الرَّعْىُ بالفتح – فعل الرّاعية وقد رَعت الماشيةُ تَرْعَى وارْتَعَتْ وأَرْعاها راعِيها – أمكنها من المَرْعَى ورَعاها – حفظها فى المَرْعَى وغيره والرِّعْىُ بالكسر – نَفْسُ المَرْعَى * ابن الاعرابى * جمع الرِّعْى أَرْعاء * أبو حنيفة * أَرْعَيْتُه أرضًا – جعلت له رِعْيها وقد أَرْعت الارضُ – أمكنَتْ أن تُرْعَى أو كثُر رِعْيُها ويُجْمع الراعى رُعْيانا ورِعْيانا ورِعاء ورُعاةً * أبو الحسن * فأمّا رُعاةٌ فَمُطّرد * أبو حنيفة * الرِّعْيةُ – جماعة المَرْعَى * أبو الحسن * يعنى بالمَرْعَى المالَ نفسَه واذا كان جيّد الرِّعاية قيل تِرْعايةٌ والارْتعاء – الافتعال من الرَّعْى نالتْ خِصْبًا أو لم تنَلْ * ابن السكيت * تِرْعِيَة وتُرْعِيّة وتُشدَّد الياء منهما * أبو عبيد * اسْتَرْعَيْتُه المالَ – اسْتَحْفَظْته إياه بَرْعاه وكُلُّ من اسْتَحْفَظْتَه شيأ فقد اسْتَرْعَيْتَه إياه * قال * وفى المثل « من اسْتَرْعَى الذِّئْبَ فَقَدْ ظَلَم » والرَّعاوَى والرَّعايا والأَرْعاوَى – الماشية المَرْعِيّة تكون للسلطان وغيره وقيل الأَرْعاوَى للسلطان خاصة وهى التى عليها سِماتُه ورُسومه * أبو عبيد * اذا طال النَّباتُ بقدر ما يُمْكِنُ النَّعَمَ أن تَرْعاه فذلكَ المَرْعَى * قال * ولهذا قالت العرب شَهْرٌ مَرْعًى وقد تقدم تفسيره وهى الرِّعاية والرَّعْوَى والرُّعْيا – من رِعاية الحفْظ * ابن الاعرابى * وربّما استعمل ذلكَ فى معنى الارْعاء يعنى الامْكانَ من الرَّعْى * سيبويه * رَعَيْتُه وسَقَيْتُه – قلتُ له رَعْيًا وسَقْيًا وحكى أَسْقَيْتُه وأنشد

وَقَفْتُ على رَبْعٍ لِمَيَّةَ ناقَتِى * فَما زِلْتُ أَبْكِى عِنْدَهُ وأُخاطِبُهْ
وأُسْقِيهِ حتّى كادَ مِمّا أُبِثُّه * تُكَلِّمُنى أَحْجارُه ومَلاعِبُهْ

* أبو حنيفة * أَرْعَى المَرْعَى راعِيَتَهُ – وافَقَها فأَسْمَنَها والسَّوْمُ مثل الرَّعْى – سامَت السائمةُ سَوْمًا وأَسَمْتُها والسائمةُ – الراعيةُ كلُّها والجمع السَّوائمُ والسَّوامُ خفيفة على فَعال * قال أبو على * ويقال السَّوامِى مقلوبٌ * أبو حنيفة * السائمةُ تَسُوم

الكَلَأَ - أى تُديم رَعْيَه * ابن الاعرابى * أسمْتَ الابلَ وسوَّمْتها - أرسلتها فى الرَّعْى * ابن دريد * سامَ ماشيتَه وهو مُسيمٌ ولم يقولوا سائم خرج عن القياس * أبو عبيد * سَرَحت الماشيةُ تَسْرَحُ سَرْحًا وسُروحًا وسَرَحْتُها * ابن الاعرابى * هو مَسْرَحُ الابلِ ومُراحها * أبو حنيفة * السَّرْحُ أيضا - الراعية * وقال * سَرَحت الماشية نهارا * صاحب العين * السَّرْحُ - مايُغْدَى به من المال ويُراح والجمع سُروح والسارحُ يكون اسما للراعى الذى يَسْرَح الابل ويكون اسما للقوم الذين لهم السَّرْح كالحاضر والسامر * أبو حنيفة * السُّرُوب - مثل السُّرُوح سَرَبَتْ تَسْرُب سُرُوبًا ويقال للراعية سَرْبٌ * أبو عبيد * المَسارِبُ - المَراعى * أبو زيد * هِجْتُ الابلَ هَيْجًا - حركتها بالليل الى المَوْرِد والكَلَأ * أبو حنيفة * فاذا اختلفتِ الراعيةُ فى المَرْعَى مُقْبِلةً ومُدْبِرةً فذلك - الرِّياد وأنشد

(١) يُمَشِّى بها ذَبُّ الرِّيادِ كأنَّهُ * فتًى فارسِيٌّ فى سَراويلَ رامِحُ

* أبو على * ذَبُّ الرِّياد - الثَّوْرُ الوَحْشِىُّ وقد تقدم تعليله فى باب البقر * أبو حنيفة * رادَتْ تَرُودُ رِيادًا * أبو عبيد * ورُدْتُها أنا * أبو زيد * رُدْتُها وأرَدْتُها * ابن الاعرابى * فاذا اختلفتْ وجوهُها فى المَرْعَى قيل تخيَّفَتْ وتَبرقَطَتْ * أبو حنيفة * الرُّتُوع - أن تجِدَ السائمةُ ما شاءت من المَرْعَى تَتَّدِعَ فيه وقد أرْتَعْتُ الماشيةَ فرَتَعَتْ تَرْتَعُ وهى رَواتِع ورُتَّعٌ ورُتُعٌ ورِتاعٌ ومنه رَتَعَ القومُ - اذا كانوا رافهين فيما اشتَهَوْا ومنه « نَرْتَع ونَلْعَب » والمَرْتَعُ - المَرْعَى فكلّ هذا اذا كان نهارا * صاحب العين * الرَّتْعُ - الاكل والشرب رَغَدًا فى خِصْب وريف رَتَعَت الماشيةُ تَرْتَع رَتْعًا ومنه رَتَعَ القومُ - وقعوا فى خِصْب ورَتَعَتْ إبلُهم وقوم راتعون ورَتَعون - مُرْتِعون وأرْتَعَت الارضُ - اذا رَتَعَتْ فيها الابلُ والغنمُ وشَبِعَتْ * قال أبو اسحق * فاما قولهم رَتَعَ فى ماله - أى تقلَّبَ فعلى المَثَل وذهب به أهل اللغة الى أنه أصل * أبو حنيفة * رَعْيُها فى أوّل النهار غَداءٌ وقد تَغَدَّتْ وغَدَّاها هو وفى مُتونه ضَحاءٌ وقد تَضَحَّتْ وضَحَّاها هو * قال * (٢) ولم أسمعهما بالتثقيل وبالعَشِىِّ وأوّل الليل عَشاءٌ وقد تَعَشَّتْ وعَشَتْ عُشُوًّا ومنه المَثَل

(١) قال لا يغترن أحد بعد هذا بما وقع فى المحكم والمخصص واللسان من انشاد هذا البيت على هذه الصورة فانه خطأ كما أن ضبط سراويل بالجر مضافا الى رامح من تحريف اللسان المطبوع والصواب أن الرواية أتى دونها وأن سراويل غير مضاف ورامح مرفوع تابع لفتى والبيت لابن مقبل من قصيدة يشبب بدهماء فيها مطلعها

دعتنا بكهف من كُنابين دعوة * على عجل دهماءُ والركب رائحُ

فقلت وقد جاوزت بطن خُناصرة * جرت دون دهماء الظباءُ البوارحُ

أتى دونها ذَبُّ الرياد كأنه * فتى فارسى فى سراويلَ رامحُ

وكتبه محققه محمد محمود لطف الله به

(٢) قوله ولم أسمعهما بالتثقيل هكذا فى الاصل ويظهر أن الصواب ولم أسمعهما الا بالتثقيل فسقطت الا من الناسخ كتبه مصححه

« الحاشيه

« العاشية تهيج الآبية » وبافة عشبة وجمل عش برد فى العشاء على الابل * ابن السكيت * عشوت الابل — عشيتها وكذلك الرحل * وقال * هذا عشى الابل لما تتعشاه وهذا شاذ * أبو حنيفة * فان ردت السائمة الى أهلها عشيا فهى — مراحة ومروحة * أبو عبيد * راحت الابل تراح رائحة * أبو حنيفة * ابل مؤواة كروحة وقد أوت اليها أويا * ابن السكيت * هو مأوى الابل ومأويها ولا نظير له الا مأقى العين وقد تقدم تعليله * أبو حنيفة * الآيبة كالآوية آبت تؤب إيابا ومآبها ومباءتها — مأواها وقد أوبها — روحها الى مباءتها فتبوأته وبوأها إياه وانه لحسن البيئة * ابن دريد * قبس ماشيته — روحها وأنشد

فيا سلم لا تخشى بكرمان أن أرى * أقبس أعراج السوام المروح

* أبو حنيفة * وان لم ترد فهى — عوازب وقد عزبت تعزب عزوبا وعزب بها الراعى وعزبها * ابن دريد * واسم الابل العازبة — العزيب * قال سيبويه * عازب وعزب كرائح وروح اسمان للجمع * الاصمعى * المعزابة — الكثير التعزيب لابله * أبو حنيفة * فان عزبت وعزب بها أربابها وأقاموا معها فى مراعيها فذلك الفعل — التجشير والقوم جشر * أبو عبيد * مال جشر — يرعى فى مكانه لا يرجع الى أهله * أبو حنيفة * تأكد بابله — تتبع بها الخضرة حيث كانت * قال * واذا خلطت السائمة فى رعيها فرعت مرة فى حمض ومرة فى خلة فتلك — المعاقبة والآخر عقبة للاول والجميع العقب وقد عقبت الراعية تعقب عقبا — تحولت من مرعى الى مرعى * قال أبو حنيفة * عقبة المرعى كعقبة الركوب وهما على بناء الدولة لانه اعتقاب وتداول وأنشد

ألهاه آء وتنوم وعقبته * من لائح المرو والمرعى له عقب

* أبو حنيفة * المرازمة — كالمعاقبة وكل خلط بين شيئين فى مأكل مرازمة وأنشد

كلى الحمض بعد المقحمين ورازمى * الى قابل ثم اعذرى بعد قابل

قال واذا وضعت الراعية رأسها فى المرعى فقد صبت صبوا ومنه قيل صابى رمحه

ـ اذا أمالَه فى الطعْن به واذا رفعت رأسها عنه ولم ترتع فقد عدبَتْ عذوبا

* أبو زيد * أشجأتُ الابل والغنم وهجأتها ـ كففتُها الرعى * أبو حنيفة * أوّل الرّعى ـ الأسّ وهو رَعْىُ الابل بمشافرها وذلك فى أوّل نبات الكلا وهو قصير لسَّتْ تَلُسُّ لسًّا واسم المَرْعَى ـ الُلسَاس والجَذْ مثل الأسّ وهو الأكل بطرف اللسان اذا لم يمكنه أن يأخذه بأسنانه ثم النَّسْفُ وهو اذا ارتفع عن ذلك قليلا فقدرتْ على انتسافه بأحناكها والانتساف ـ انتزاعه بأصله وهو بعير مِنْسَفٌ وقد نالت الراعية نُسافةً من البقل بقدر ماتنسفه بثناياها وذلك ـ المُكادمة وقد كادمت المرعى ـ اذالم تستمكن منه واذا ارتفع المرعى عن ذلك وكان لُعاعًا ناعما قيل ـ تلعّت اللُّعاعَ ولَعِيتُها وأنشد

صُهَيْبِيّة صُفر تَلعَّى رباعُها * بمُعْتلَج الثّمران والجَرَع السّهل

* وقال * هَنَأَت الماشيةُ هَنْأ ـ أصابت حظًّا من البقل ولم تشبَع منه واذا اشتدّ أكلُ الماشية قيل ـ شرِسَتْ تشرس شراسةً وانه لشريس الأكل ـ أى شديده والهَرْسُ ـ مثل ذلك وهى ابلٌ مَهاريسُ ـ اذا اشتد أكلها قذفت كل شئ والرَّفُّ ـ الأكل وقد رفّتْ تَرُفُّ رفًّا وحفظى فى اللون يَرِفُّ رفيفًا وفى الأكل والمَصّ يَرُفُّ رَفًّا * قال المتعقب * خلط بصحيح رده سقيما وانما يقال رفّ يرِفّ كما قال اذا برق لونُه يقال منه رفّ الثغرُ يَرِفّ رفًّا قال بشر بن أبى خازم

لَيالىَ تستبيكَ بذى غُرُوب * يَرِفُّ كأنّهُ وَهْنًا مُدامُ

ورَفَّ يَرِفُّ اذ اختلج حاجبُه ورَفَّ الشجرُ يَرِفُّ ـ اذا اهتزّ من نَضارته هذا بالكسر كله ويقال رَفَّ يَرُفُّ ـ اذا مصّ الشرابَ وغيرَه وكذلك رفّ البعيرُ البقلَ ـ اذا أكله ولم يملأ فمه منه وكذلك رفّ له يَرُفّ ـ اذا كسب له وهذا كله بالضم فاما رَفَّ يَرَفُّ بالفتح كما ذكر أبو حنيفة أنه حفظه فلم يأت فى كلام العرب والرّفّ من الكلمات التى جاءت كل واحدة منها بعشرة معان * أبو حنيفة * وحينئذ تختلف رؤس السائمة فى المَرْعَى لانها شَتٌّ وكانت قبل ذلك مجتمعة لاتفرّق لقلة المرعى والارتباعُ والتربُّعُ ـ رَعْىُ البقل زمانَ الرَّبيع وقد أربَع ابلَه بمكان كذا وكذا ـ رعاها هُنالكَ ربيعَه والتبسُّر ـ رَعْىُ البقل غضًّا فى أوّل نباته وهو بُسْرٌ والبُسْر

ـ الغَضُّ من كل شئ والاخْتِضَارُ ـ رَعْىُ الخضرة متى كانت وكذلك جَزُّها والخَذْمُ
ـ أكْلُ الرطب اللَّيِّن وهو الاكل السهل واذا كان الرَّعْىُ كذلك فهو غَذِيمَةٌ والنُّجْعَةُ
ـ السَّيْر الى الكَلَا وهى النُّجَعُ وقد انْتَجع والمُنْتَجَعُ ـ المنزل فى طَلَب الكَلَا
* وقال * أعْشَبَتِ الماشيةُ ـ صادَفَتْ عُشْبًا وكَلأَتْ كَلْوءًا وأكْلأَتْ ـ
دَخَلَتْ فى الكَلَا * أبو عبيد * المُؤْتَفةُ من الابل والمُؤَنَّفة والتشديد أكثر
ـ التى يُتَتَبَّع بها أُنُفُ المَرْعَى والرَّاعِى ـ مِئْناف * أبو حنيفة * فاذا صادفت
العُشْبَ وافِرًا لم يُرْعَم يعنى لم يُتَناوَلْ قبل أنَفَتْ ـ وطِئَت كَلأً أُنُفًا وقد أنَف راعِيها
ماشاه ونَثِفَتِ الراعيةُ المَرْعَى بتأخير الهمزة وأنشد

نَثِفْنَ النَّدَى حتَّى كأنَّ ظُهورَها * بمُسْتَرْشَح البُهْمَى ظُهورُ المَدَاوِلِ

وقد قيل فى نَثِفْنَ أكَلْنَ فأمَّا قول الشاعر

رَعَتْ بارِضَ البُهْمَى جَمِيمًا وبُسْرةً * وصَمْعاءَ حتَّى آنَفَتْها نِصالُها

فليس من الأُنُف فى شئ وقد اختلف فى تفسيره فقيل آنَفَتْها صَيَّرَتْها تَشْتَكى
آنُفَها وذلك أن البُهْمَى لما جَفَّتْ فرَعَتْه دَخَل الصَّفارُ ـ وهو شَوْكُ البُهْمَى فى
آنُفِها وشَوْكُها مِثْل شَوْكِ السُّنْبُل الا أنه أصغر وهو مُؤْذٍ يُؤْذِيها فى جَحافِلها
وآنُفِها ويَرْتَزُّ فى قوائمها اذا هَبَّتْ به الرياح واذا أصاب الأَنْفَ شئ قيل أنَفَه
يأْنُفُه كما يقال طَحَلَه وقيل آنَفَتْها ـ صَيَّرَتْها الى كراهتها يقال أَنِفْتُ الشئَ
ـ كَرِهْتُه وأنشد

حتَّى اذا ماتَأنَّفَ التَّنُّوما * وخَبَطَ العِهْنةَ والقَيْصُوما

فأما اذا كان الكَلَأُ مَعِيفًا لايرعاه شئ فذلك ـ المَأْنِيُّ وقد رَعَتِ السائمةُ المَرْعَى
ـ كَرِهَتْه واذا تَتَبَّعَتِ الراعيةُ المَرَاعِىَ قيل ـ قَرَتْ قَرْوًا. والقَرْوُ للرَّطْب
واليابس جميعا فاما الرَّطْب فان استقراءه التَّلَزُّجُ والتَّحَلُّب وانما ذلك اذا لم يكن المَرْعَى
متصلا وكان مَلاقِطَ أَرْفاضًا واذا لم تُبْعِد السارحة فى مَرْعاها فرَعَتْ حَوْلَ البيوت
فذلك ـ اللَّعْط وقد لَعَطَتْ والتَعَطَتْ والمَلْعَطُ ـ المَرْعَى واذارعاها الراعى وهى غير
باجِدَة ولكنه يَسِيرُ بها سَيْرًا هَوْنًا وهى فى ذلك تَرْعَى فذلك ـ الجَرُّ وقد جَرَّها
يَجُرُّها جَرًّا وأنشد

قَدْ طالَ هذا رَعْيَةً وجَزًا * حَتَّى نَوَى الأَعْجَفُ واسْتَمرّا

نَوَى ـ سَمِنَ مأخوذ من النِّيِّ وهو الشحم وأنشد

تُجِرُّرُ الأَهْوَنَ من أَدْقانِها * جَرَّ العَجُوزِ الثِّنْيَ من خِمائِها

واذا رَعَت السائمة أطايب الكلأ رَعْيًا خفيفا يكون ما يبقى أكثر مما تأكل فذلك المَشْقُ ـ أَمْشَقَها فَشَقَتْ مَشْقًا وكذلك اذا رَعَتْ وعليها أحمالُها وقد تقدم أن المَشْقَ الطَّعْن واذا رَعَت السائمةُ وَرَق الشجر وأطرافَه فذلك ـ العَلْق وقد عَلَقَتْ تَعْلُقُ عُلُوقًا والعَلُوق ـ اسم ما عَلَقَتْه وأنشد

وكل كُمَيْت كجذع الخصا * بِ لاطَ العَلُوقَ بِهِنَّ احْمِرارا

وقد تقدم أن العَلُوق الدائم الفراء عَلَقْتُه كذلك دُبَيرية * أبو حنيفة * والمَرْغُ ـ أكْلُ السائمة العُشْبَ وقد مَرَغَتْه وأنشد

* انّي رأيتُ العَيْرَ في العُشْبِ مَرَغْ *

واذا اشتَدَّ أكْلُ البعير قيل ـ لَفَّ يَلُفُّ لَفًّا وأنشد

هادية فيه تَلُفُّ العَوْسَجا * والخَضِرَ السُّطّاحَ والسَّمَلَّجا

* ابن الاعرابي * له إبِلٌ وغَنَمٌ حَطَمةٌ ـ أى كثيرةٌ تحطِمُ الارضَ بخفافها وأظلافها أى تكسِرها وتحطِم شجرها أى تأكله * أبو حنيفة * فاذا كان المرعى مُمْكِنًا ذافِرةً فشبِعَت السائمة قيل ـ مَجَدَتْ تمجُدُ مُجُودا وقيل مَجَدَتْ ـ أكَلَتْ ما تكتفى به وليس بالشبع المُفرِط وقيل مَجَدْتُها وأمجَدْتُها وقيل أمْجَدْتُ الابلَ ـ ملأتُ بطونَها ولافعلَ لها فى ذلك ويقال أمجَدَنا فلان طعاما وشرابا ـ أوسَعَنا وأنشد

* أتيناه زُوّارًا فأمجَدَنا قِرَى *

وكلُّ إمجادٍ إكثارٌ ولذلك قيل « فى كلِّ الشجر نار واستمجد المَرْخُ والعَفار » أى ذهبا بأفضل ذلك * أبو عبيد * مَجَدْتُ الناقةَ ـ اذا عَلَفتَها مِلْءَ بطنها ومَجَّدْتُها ـ علفتها نصف بطنها * ابن دريد * المَجْدُ ـ امتلاء بطن الدابة ثم قال مَجَدَ الرجلُ ـ امتلأ كرمًا * ابن السكيت * حَشَمَت الدوابُّ فى أول الربيع ـ اذا أصابت منه شيا فسمِنَتْ وعَظُمَتْ بطونُها * صاحب العين * أمْذَيْتُ فرسى

ومذيته

ومَذْنَبه ـ أرسلته يَرْعى * أبو حنيفة * السَّفُّ ـ أكل اليبيس سَفَّت الابلُ تَسَفُّ سَفًّا وأسففتُها ـ علفتُها اليبيس وأنشد

أُسِفُّ جَسِيدَ الحاذِ حتى كأنَّما * تَرَدَّى صَبيغَاتٍ في الوَرْسِ مُنْقَعا

جَسِيدُه ـ يابسه تَرَدَّى صَبيغًا يعني أن لونه حَسَنٌ وقد يُسْتعمل السَّفُّ في غير اليبيس قال الشاعر ووصف ظبية

ظَبْيَة مِنْ ظِباء وَجْرَةَ أَدْما * ءُ تَسَفُّ البَرِيرَ تحتَ الهَدَالِ

واذا صارت الابلُ الى رَعْي العِضاض وغير بِيض الشجر قيل شاجرتْ وأَلَحَّتْ عليه وأنشد

تَعْرِف في وُجوهِها البَشَائِرِ * آسانَ كُلِّ آفِقٍ مُشاجِرِ

الآفِقُ ـ الفاضل ويقال حينئذ قد اختَطَبَتْ وأنشد

إنْ أَخْصَبَتْ تَرَكَتْ ما حَوْلَ مَبْرَكِها * زَبْنًا وتُجْدِبُ أحيانًا فتَخْتَطِبُ

زَبْنًا من الجُفَال الذى يُلْقَى عن اللَّبَن * قال * وقال بعضهم ووصف ناقة « إنها حَطَّابَةٌ كَسَّابَةٌ مِتْنَانٌ رَتُوعٌ » والتَّخَشُّب ـ أكل اليابس الصُّلْب الذى صار خَشَبًا وأنشد

حَرَّقَها مِنَ النَّصِيِّ أَشْهَبُهْ * أَفْنانُه وجعلَتْ تَخَشَّبُهْ

أَشْهَبُه ـ يابسه وخاطب آخر ناقته حين لم يَبْقَ الاخْشَبُ المَرْعَى وجاسئُه فقال

وتَقْنَعِي بالعَرْفَجِ المُشَجَّجِ * وبالثُّمامِ وعُرَامِ العَوْسَجِ

عُرامُه ـ عارمُسه وغليظه ذو الشَّوْك على الراعية والمُشَجَّجُ ـ الذى ذَهَبَتْ أعاليه وكُسِرت فأُكل والعَوْسَجُ من الشوك واذا صارت الابل الى أكل الشَّوْك قيل كالبَتْ لان الشَّوْكَ كلاليبُ الشجر وقد تكون المُكالَبَةُ ارتعاء الخَشِن اليابس والشجرِ الكالِبُ ـ الخَشِنُ الذى لم يُصبه الربيعُ فيَلِينَ * قال * واذا أَسْنَتَ الناس عَمَدُوا الى القَتاد فقطعوه من أصوله ثم جمعوه فأشعلوا فيه النار فتحترق أطرافُ ذلك الشَّوْك ثم يُشَقَّق فتُعْلَفُه الابلُ وتَسْمَنُ عليه وذلك ـ التَّقْنِيد وأنشد

ياربِّ أنقِذْني مِنَ القَتادِ * أَغْدُوه في بُكَرِ السَّوَادِ

* سَعْرًا كسَعْرِ صاحبِ الجَرَادِ *

يعني طابخ الجراد * قال * وقال أبو الجيب ووصف أرضا جدبة فقال «اغبرت جادتها ودرع مرتعها وقضم شجرها والتقى سرحاها ورقت كرشها وخور عظمها وتغبق أهلها ودخل قلوبهم الوهل وأموالهم الهزل» الهزل - سوء الحال وليس من الهزال وان كان الهزال داخلا فيه والشجر القضم - الذى كسرت الراعية منه ما قدرت عليه ورقت الكرش من أكل الشجر الخشن لأنها تتعب فيه فترق وتضعف وقد ترق الكرش أيضا أيام النجر وقد ترق كروش الابل فى القيظ وتتجرد من أوبارها فاذا طلع سهيل وتنفس البرد نابت لحوم المال وطلعت أوباره ونبتت أكراشه حتى تصير الكرش هلباء يعنى قد كان انجرد ثم نبت الآن والمدرع - الذى أكل حتى ابيض كالشاة الدرعاء التى يبيض مقدم رأسها من الهزال خاصة * قال أبو على * هذا خطأ انما المدرع من النبات - المختلف الالوان من الشاة الدرعاء وقد أخطأ فى قوله وهى التى يبيض مقدم رأسها من الهزال خاصة وانما هى البيضاء الرأس خاصة وأنشد

ولئن غضبت لأشربن بنعجة * درعاء من شاء الجواء سحوف

* أبو حنيفة * وأما قول الشماخ فى وصف إبله

إن تمس فى عرفط صلع جماجمه * من الأسالق عارى الشوك مجرود
تصبح وقد ضمنت ضراتها غرقا * من ناصع اللون حلو غير مجهود

فانه وصفها بالكرم فى غزرها ودوام درها على السنة وجدوبة المراتع وليس العرفط من جيد المرعى ثم جعله مع ذلك سليقا قد أحرقه البرد ومجرودا ذاهب العفوة قد أكل فقال هى وان كان المرتع هكذا فدرها نابت من لبن ناصع اللون خالصه لان اللبن اذا فسد فسد لونه وطعمه والبان هذه ناصعة اللون حلوة يحلبها من غير أن يجهد * قال أبو على * رواية المصنف تضحى ومن ناصع اللون وروايتى فى غير النبات حلو الطعم مجهود (١) ولم يفسر المجهود على هذه الرواية * أبو حنيفة * واذا وطئت السائمة مكانا مرعيا أو مجدبا فلم تجد به مرتعا قيل لم يجد المال بهذه الارض مقضما ولا مأرما ولا متعلقا ولا متعللا ولا علاقا أى شيأ يتعلق به ولا مضبا - أى ما كلأ تضع رؤسها فيه واذا صادفت الراعية مرعى طيبا مخصبا فأكلت حتى

كادت

(١) قوله ولم يفسر المجهود على هذه الرواية قد فسره فى مادة ج ه د من اللسان نقلا عن المحكم بأنه المشتهى الذى يلح عليه فى شربه لطيبه وحلاوته كتبه مصححه

كادت تَبْشَمُ قيل سَنِقَتْ سَنَقًا وقد تقدم فى الانسان واذا أَكَلَتْ حتى تَزِيدَ شهوتها فذلك ـ الاقهاء والاقهام وقالوا عَلِقَتْ مَرَاسيها بذى رَمْرام وبذى الرَّمْرام وذلك حين اطْمَأَنَّتِ الابلُ وقَرَّتْ عيونها بالكَلَإِ والمَرْتَع ويُضرب هذا لمن اطمأنّ وقرَّت عينُه بعيشته ويقال قَيِّدُوا إبلكم تعلج شيأ ـ اى تَرْتَع واذا وَجَدْتُمْ معلجا فعلجوا فيه شيأ حتى يختبز الناسُ فأما العالجُ فهو الذى يَرْعَى العَلَجان * وقال * نَضِجَت الغَنَمُ وذلك حين تَشْبَع الى الليل ثم يرتفع النَّبْت حتى يقال قد نضجت الابل * أبو حنيفة * واذا كان الكَلَأُ نامِيا فى الراعية ناجعًا قيل كَلَأٌ مَسُوس وأصل المَسُوس التِّرياق واذا كان غير مَرِىءٍ قيل كَلَأٌ وَخْمٌ ووَخِيمٌ ووَبِيلٌ وقد وَبُلَ وَبَالَةً ووَبَالًا ووَبْلًا والرَّطْب واليابس فى ذلك سواء ويقال مَرْتَعٌ غَمِقٌ بيِّنُ الغَمَق ـ اذا حَمَلَ عليه النَّدَى نَجْوى منه وخَبُثَ أو أَضَرَّت به السُّيول بغُثائها وزَبَدها وربما كثر نَدَاه ولا يَخِمُّ ولا يجوى * ابن السكيت * غَنَا السَّيْلُ المَرْتَع ـ أذهب حَلَاوتَه وجَمَعَه * أبو حنيفة * وهذا كَلَأٌ ناجِعٌ ـ اذا كان موافقا للسائمة تَنْمِى عليه وقد نَجَعَ يَنْجَع نُجُوعًا ونَمَى المالُ على هذا الكلإ يَنْمِى نَمَاءً ونُمُوًّا ـ اذا نبت وَرَبَلَ وحَسُنَتْ حاله وقد أَنْمَاه الكَلَأُ وهذا مَرْعَى نَزِهٌ ـ صحيح بعيد من الأَوْباء وقد نَزِهَ نَزَاهَةً والقَرَف ـ مُقَارفةُ الوَبَاء قارَفَ فلانٌ العامَ ـ رَعَى بالأرض الوَبِيئة واذا أُصِيبَ الناسُ بالآفات فى مَرَاتعهم أو مَعَايشهم أو سائمتهم قيل أَعَاهَ القومُ وأَعْوَهُوا وعاهَت البلادُ عَوْهًا وعاهَةً وعُؤُوها وهى ـ الداء والأمراض * وقال * آفَ القومُ من الآفة مقيس على العاهة وآفَتِ البلادُ أَوْفًا وآفةً وأُوُوفًا فاذا برأت من الآفة قيل ـ أَصَحَّ القومُ وأَسْوَوْا فاذا كان الكَلَأُ يَعِيبُ المالَ ويَعْقِرُه قيل كَلَأٌ أرضِ بنى فلان عُقَارٌ * وقال * كَثُرَت الآكِلَةُ بهذه الارض على فَعِلَة ـ كَثُرَت الراعيةُ فيها * ابن دريد * ظَلَّ يَهْرَعُ فى الحشيش ـ أى يَرْعَى * أبو زيد * التَّلَزُّج ـ تَتَبُّعُ البُقُول والرِّعْى القليل من أوّله وفى آخر ما يَبْقَى * أبو عبيد * مَلَحْتُ الماشيةَ ـ أطعمتُها سَبَخَةَ المِلْح وذلك اذا لم تقدر على الحَمْض فأطعمتها هذا مكانَه * غيره * سَبَخَةُ المِلْح ـ مِلْحٌ وتُرابٌ والمِلْحُ أكثر * ابن السكيت * أرضٌ مُتَرَدَّمَةٌ وقد تَرَدَّمَها الناس حتى نَهَكُوها ومعنى تَرَدَّمُوها ـ أكلوا مَرْتَعَها مَرَّةً

بعد مرة * ابن دريد * تَفِثَت الارضُ ــ مُطِرَتْ وفيها نَبْتٌ فحَمَلَ المطرُ على النَّبْتِ الترابَ فلا تأكُله الماشيةُ حتى يَنْجلِيَ عنه * أبو حنيفة * اذا تَفَرَّقت الابلُ والغَنَمُ فى مَراعيها عن غِرَّة فقد انْتَشَرتْ فان كان الرّاعى هو الذى فرّقها قيل أنْشَرَ الرّاعى غَنَمه * غيره * عازّ الرجلُ إبلَه وغَنَمه مُعازّةً ــ اذا كانت مراضًا لاتقدر على أن تَرْعَى فاحْتَشّ لها * وقال * قَنَعَت الابلُ والغَنَم ــ رَجَعَتْ الى المَرْعَى وأَقْنَعتْ لمأواها وأَقْنَعْتُها أنا فيهما * وقال * صاعَ الابلَ والغنَمَ صَوْعًا ــ أتاها من هنا ومن هنا وقد قدّمت مايخص الابل والغنم من أفعال الرَّعْى

رَعْيُ الماشيةِ الارضَ حتى لاتَدَعَ من رَعْيِها شيأ أو تقارب ذلك

* أبو حنيفة * الجَلْحُ للرَّعْى ــ أن لاتتركَ الماشيةُ فيه شيأ الا الأصول جَلَحَتْه الراعيةُ تَجْلَحُه وهى الجَوالِحُ وأنشد الفرّاء فى نعت بعير

يَجْلَحُ حَمْضَ نادق فيا كل * عرق نواصى الأعجم المناجل

العَرْقُ استئصال الجَزّ والفعلُ للناجل * ابن السكيت * جَلَحَ المالُ الشجرَ يَجْلَحُه جَلْحًا ــ أكَلَ أعاليَه ونَبْتٌ اجْلِيحٌ ــ مَجْلوحٌ وأرضٌ مُجْلَحة ــ مَرْعِيّة النبات والشجر وناقةٌ مِجْلاحٌ مُجْلِحة على الشتاء والمَجالحُ نحوُها وقد تقدم فى الابل والجالِحَةُ ــ ماتَطايَرَ من رؤس النبات فى الريح شِبْه القُطْن وكذلك ماأشبهه من نسج العنكبوت وقِطَع الثلج اذا تَهافَتَ * صاحب العين * فأتَكَت الابلُ المَرْعَى ــ اذا أتَتْ عليه بأحْناكها * أبو حاتم * جَرَسَت الماشيةُ الشجرَ والعُشْبَ تَجْرِسُه وتَجْرُسُه جَرْسًا ــ لَحَسَتْه * أبو حنيفة * والاجْعامُ ــ كالجَلْح ومنه ناقة جَعْماء وهى ــ التى لَصِقَتْ أسنانُها بالاصول من الكِبَر وقد أُجْعِمَ الشجرُ وأَجْعَمَ ــ أُكِلَ أعلاه وبَقِيَتْ أصوله * أبو حنيفة * حُرِصَ المَرْعَى ــ اذا لم يُتْرَكْ به شئ وقد

حَرَصَتْه الراعيةُ تَحْرُصُه حَرْصًا والامْعارُ ـ أن لاتدَعَ شيأ فى المَرْعَى وقد مَعَرَ المَرْتَعُ مَعَرًا * وقال * جَرَزَت الابلُ الارضَ تَجْرُزُها جَرْزًا ـ أكَلَتْ نباتَها فلم تترك منه شيأ ومنه قيل للارض المُجْدِبة التى ليس بها نبات أرض جُرُزٌ * أبو عبيد * المَدَاقِيعُ ـ التى تأكل النباتَ حتى تُلصِقه بالدَّقْعاء وهى الارض * أبو حنيفة * المَنَاسِيفُ ـ التى تنتزعه باصوله الواحد مِنْسَافٌ وكذلك الانثى وقد نَسَفَتْه تَنْسِفه نَسْفًا * غيره * لَعِقَت الماشيةُ الارضَ ـ اذا أكلَتْ نباتَها حتى لاتدَعَ منه شيأ والمَدْعُوكَةُ من الارَضِين ـ التى كثُرَ بها الناس ورعَاها المالُ حتى أفسدها وكثرت فيها آثاره وأبوالُه وقد يَكْرَهُونه الا أن يجمعهم أثَرُ سحابة لابُدَّ منها لهم * ابن السكيت * أرض مَحْرُوصة ـ مَرْعِيَّة مُدَغْدَغة * أبو زيد * لاتَحْطِمْ علينا المَرْتَع ـ أى لاتَرْعَ عندنا فتُفْسِدَ المَرْعَى * أبو حنيفة * خَوَّجَت الراعيةُ المَرْتَعَ ـ اذا أكلَتْ بعضًا وتَرَكَتْ بعضا * قال أبو على * وكذلك جَوَّحَتْ * أبو حنيفة * واذا أكلَت الماشيةُ عُفْوَةَ المَرْعَى وهى لِيَنُه وبَقِيَتْ أصولُه فذلك الكَدَنُ وقد كَدِنَ الصِّلِّيانُ ـ اذا لم يَبْقَ الا كَدَنُه وهو أيضا العَضَاضُ والعُضُّ وما بَقِىَ فى الارض الا العَضَاضُ وهو ـ ماغَلُظ وعَسَا من النَّبْت والكُدَامةُ ـ مثل العَضَاض وهو غليظ المَرْعَى الذى ذهب لِيَنُه وهما جَوَاشِنُ النبات وغليظُه وأنشد

كِرَامٌ اذا لم يَبْقَ الا جَوَاشِنُ الثُّمَامِ ومِنْ شَرِّ الثُّمَامِ جَوَاشِنُه

* قال أبو على * الجَوَاشِنُ ـ بقايا الثُّمام * وقال مرة * الجَوْشَنُ من كل شئ ـ بقيّتُه وأشْذَابُ الكَلَإ ـ بقاياه * النضر * بَقِيَتْ من الكَلَإ كُدادَةٌ ـ أى قليل * أبو صاعد * كُدادُ الصِّلِّيان ـ حُسَافُه وهو الرِّقَّةُ تُؤكل حين تَظْهر ولا تُترك حتى تَتِمّ * ابن السكيت * طَلَبُوا الكَلَأَ فوقعوا بأرض قد وُكِتَتْ ـ أى أُكِلَتْ ورُعِيَتْ وكذلك أُكِمَتْ وأدْلاسُ الارض ـ بقايا عُشْبِها وقد دَلَّسَت الابلُ ـ اتَّبَعَت الادْلاس وأدلسَت الارضُ ـ أصاب المالُ منها شيأ

ذكر المَعْدِنيّات

* صاحب العين * الجَوْهر - كُلّ حَجَر يُستخرج منه شيءٌ يُنتفع به وقيل الجَوْهَرُ فارسي معرّب وفِلِزُّ الارض - جواهرُها والفِلْزُ - اسم يَجْمع الجواهر كنحو الذهب والفضة والحديد * أبو عبيد * هو - كُلّ فِلِزّ ذائب وقيل هو - خَبَثُ الجواهر وقد تقدم أنه دُرْدِيُّ الزيت وأنه ضَرْب من القَطِران وأنه مايَتحاتُّ عن الخُبْزة من الرماد والمَعْدِنُ - منبِتُ الجواهر من الذهب والفضة والحديد ونحو ذلك من فِلِزّ الارض ومَعْدِنُ كلّ شيءٍ - أصلُه ومَبْدؤه وانما سُمّي مَعْدِنًا لان أهلَه يُقيمون فيه صيفًا وشتاء يقال عَدَنْتُ بالمكان أقَمْت وأما قولهم فلان مَعْدِنُ فَضْلٍ وكَرَمٍ - أى أصلٌ له فَعَلى المَثَل * صاحب العين * أكْدَى المَعْدِنُ - قلّ مافيه من الجوهر * الاصمعى * كَبِدُ الارض - مافيها من مَعادن المال والجمع أكباد وفى الحديث « تَرْمى الارضُ بأفلاذ كَبِدها » * صاحب العين * الرِّكاز - قِطَعٌ من الذهب والفضة تَخْرُج من المَعْدن وقد أرْكَزَ الرجلُ - أصاب ذلك وفى الحديث « فى الرِّكاز الخُمس » * ابن دريد * السُّيُوب - الرِّكاز * أبو عبيد * لأنها من سَيْب الله - أى عطائه * ابن دريد * المَفْتَحُ - الكَنْز * صاحب العين * فى قوله عز وجل « ما إنَّ مَفاتِحَهُ لَتَنُوءُ بالعُصْبة » يعنى كُنوزَه * وقال * نُفوضُ الأرض - نَبائِثُها يعنى من المَعْدنيّات ونحوها

الذَّهَب

يقال ذَهَبٌ وذِهَابٌ * قال أبو على * ليس الذِّهَاب جمع ذَهَب ولكنه يقال ذَهَبَة فذِهابٌ جمعه وأذْهَبْتُ الشئَ وذَهَّبْتُه - طَلَيْتُه بالذَّهَب وأنشد

قَبّاء ذاتُ سُرّةٍ مقَبّبه * كأنّها حِلْيةُ سَيْفٍ مُذْهَبه

* أبو عبيد * السَّامُ - عُروق الذهب واحدته سامَةٌ وأنشد

* عليها وِجِرْيالَ النَّضير الدُّلامِصَا *

وأنشد لَوَ انَّكَ تُلْقِي حَنْظَلًا فَوْقَ بَيْضِنا * تَدَحْرَجَ عَنْ ذِي سامِه المُتَقارِبِ

أى البَيْض الذى له سامٌ * غيره * السَّامَةُ - رَشَّةٌ من ذَهَب وجمعها سِيَمٌ * أبو عبيد * العِقْيانُ - الذَّهَب وقيل هو - ذَهَبٌ يَنْبُت وليس مما يُسْتَذاب من أحجاره والنَّضِيرُ - الذَّهَبُ وأنشد البيت الذى تقدم بالوُخْر * ابن دريد * النَّضْر والأَنْضَرُ - الذهبُ ونُضارةُ كل شئ - خالِصُه * صاحب العين * النُّضار - الخالِصُ من جَوْهَر التِّبْرِ والخشب * ابن دريد * العَيْنُ من المال - الذَّهَبُ * صاحب العين * هو الدِّينار والزُّخْرُف - الذَّهَب ثم صُيِّر لكل مازيِّن * قال أبو على * وصَرَّفوا منه فقالوا زَخْرَفْتُ البيتَ - زَيَّنْتُه * أبو زيد * الفُذاذاتُ - قِطَعٌ صِغارٌ من الذهب * صاحب العين * الزِّبْرِجُ - الذهبُ وزِينَةُ السِّلاحِ والوَشْىُ وزَبْرَجْتُ الشئَ - حَسَّنْتُه * وقال * ذَهَبٌ كَزٌّ - صُلْبٌ جِدًّا * ثعلب * كُلُّ ما يَبِسَ وانقبض فقد كَزَّ يَكُزُّ كَزًّا وكَزازةً * صاحب العين * الكَزازةُ - اليُبْسُ والانقباض * أبو عبيد * التِّبْرُ - ما كان من الذهب والفضة غير مَصُوغ * قال أبو اسحق * ويقال لمُكَسَّر الزُّجاج تِبْرٌ * قال أبو على * هو من التَّتْبِير وهو التغيير والتكسير من قوله تعالى « ولِيُتَبِّروا ما عَلَوْا تَتْبِيرا » * ابن دريد * التِّبْر - الذهبُ كلُّه ما كان * صاحب العين * بعضهم يقول كُلُّ جَوْهَرٍ قبل أن يستعمل تِبْرٌ واللَّقَطُ - قِطَعٌ من ذَهَب أو فضة أمثال الشَّذْر وأعظم توجد فى المعادن وهو أجوده ويوصف به فيقال ذَهَبٌ لَقَطٌ والعَسْجَدُ - الذهب وقيل هو اسم جامع للذهب والدُّرّ والياقوت والعَسْجَدِيَّةُ - العِيرُ التى تحمل الذهب والمال * غيره * الكِبْرِيتُ - الذَّهَب الأحمر وقيل الياقوت الأحمر * الاصمعى * الصُّفْراء - الذهبُ للونها * أبو عبيد * الأَصْفَرانِ - الذهبُ والزَّعْفَران * أبو زيد * السِّيَراء - الذهبُ وقد تقدم أنه ضرب من الثياب * ابن جنى * الإِبْرِيزُ - الذهبُ إفْعِيل من بَرَزَ يَبْرُزُ كأنه أُبْرِزَ من خَبَثِه وتُرابه * أبو عبيد * المُقَطَّع من الذهب - اليسير كالشَّذْرة والحَلْقة ومنه الحديث « نهى عن لُبْس الذَّهَبِ الا مُقَطَّعا »

الفضـــــة

* قال أبو على * قال أحمد بن يحيى فَضَّضْتُ السيفَ من الفِضَّة * أبو عبيد * اللُّجَيْنُ ـ الفضّة (١) وأنشد

* تَرَامَوْا به غَرَبًا أو نُضَارا *

* وقال أحمد بن عبيد * هو جامٌ من فِضَّة * ابن دريد * الصَّوْلَجُ ـ الفِضَّة الخالصة * قال * ولم يحكها الا الخليل * أبو حاتم * فِضَّةٌ صَوْلَجٌ وصَوْلَجَة * أبو عبيد * الوَذِيلَةُ ـ قطعة من الفِضَّة وجمعها وَذِيلٌ * ابن دريد * وقيل هى من الذَّهَب * قال ابن كيسان * هى المَجْلُوَّة * أبو عبيد * المَسِيحُ ـ القِطْعة من الفِضَّة(٢) والقَدِيدُ ـ مُسَيْحٌ صَغير والجُذَاذَاتُ من الفضة قِطَعٌ صِغَار * صاحب العين * التِّجَابُ من حِجارة الفضة ـ ماأُذِيبَ مَرَّة وقد بقيت فيه فِضَّة والقِطْعة منها تِجَابَةٌ والصِّيْدانُ ـ ضَرْبٌ من حجر الفضة والقطعة منه صَيْدَانَة * وقال * فِضَّةٌ مَحْضٌ ومَحْضَة ومَمْحُوضَة ـ خالصةٌ وقد تقدم أنه الخالص من كل شئ * ابن دريد * الرِّقَة ـ الفِضَّة وجمعها رِقُون ومن أمثالهم « وِجْدانُ الرِّقِين يُغَطِّى على أَفْنِ الأَفِين » والوَرِقُ ـ الدراهم بعينها والجمع أَوْرَاق ورَجُلٌ مُورِقٌ ووَرِقٌ ووَرَّاقٌ ـ كثير الوَرِق وأنشد

يارُبَّ بَيْضاءَ مِنَ العِراق * تأْكُلُ من كِيسِ امْرِئٍ وَرَّاق

* أبو حاتم * وهو الوِرْقُ والوَرْق وربما سُمِّيت الفضة وَرَقًا * صاحب العين * ان هذه الفضة والذهب لحَسَنُ الحِبَاء ممدود بكسر الحاء ـ أى خروج من الحِبَاء حَسَنًا * قال أبو على * وروى عن مجاهد أنه قال فى قوله جلَّ وعزَّ « وكان له ثَمَر » ان الثَّمَرَ الفِضَّة وليس ذلك بقوىّ فى اللغة وقد قدّمت تعليلها فى باب إثمار الشجر

(١) قوله وأنشد ترامَوا الخ سقط قبل هذا ما يؤخذ من اللسان فى مادة غرب ونصه والغرب الذهب وقيل الفضة قال الاعشى

اذا انكب أزهر بين السقاة * تراموا الخ

ويقال الغرب جام فضة اه كتبه مصححه

(٢) قوله والقديد مسيح صغير المسيح المأخوذ فى معنى القديد مصغر المسح بالكسر للباس المعروف ولا مجانسة بينه وبين المسيح بوزن أمير الذى هو القطعة من الفضة كتبه مصححه

الصفر

الصُّفر وما يُصنع منه

* أبو زيد * هو الصُّفر والقطعة صُفرة * ابن السكيت * هذا كُوزُ صُفرٍ مضموم ولا يقال بالكسر * أبو عبيد * صِفر بالكسر ولم يحكها أحدٌ غيره انما الصُّفر عند الجمهور الحالي * قال أبو علي * الصُّفر - جنسٌ يجمع النُّحاس واللاطون * صاحب العين * الصَّفّار - صانعُ الصُّفر والنُّحاس الأحمرُ من الصُّفر والفلِزُّ - النُّحاسُ الأبيض يُجعَل منه القُدور العظام المُفرَغة وقد تقدم أنه جميع جواهر الارض * صاحب العين * التُّبرُس من النحاس - أجودُه والقِطْرُ - النحاسُ الذائب وقيل ضَرْبٌ منه * ابن السكيت * الشَّبَهُ والشِّبْهُ - اللاطون وأنشد

تَدينُ لمزرُورٍ الى جَنْبِ حَلْقةٍ * منَ الشِّبْه سوّاها برِفْقٍ طَبيبُها

* أبو زيد * جمعهما أشباه * صاحب العين * هو النحاس يُصبَغ فيَصفرّ وانما قيل له ذلك لانه يُشبَّه بالذهب * ابن دريد * المِسُّ - النُّحاس ولا أدري أعربي هو أم لا * أبو حاتم * الطَّسُّ والطَّسْتُ والطَّسَّة - معروف * ابن دريد * الجمع أطساس وطُسُوس * أبو حاتم * طِساس وطُسُوتٌ * أبو زيد * طَسّاتٌ * صاحب العين * الطَّسّاسُ - بائع الطُّسُوس وحرفته الطِّسَاسة والأَقَنُ - شِبْهُ طَسْتٍ من صُفْر * ابن دريد * السَّيْطَل - الطَّسْتُ * صاحب العين * السَّيْطَل والسَّطْل - طُسَيْسَةٌ شِبْه التَّوْر له عُرْوة واحدة والجمع سُطُول

الرصاص

* أبو عبيد * هو الرَّصاص بالفتح ولا تقلها بالكسر وحكاها غيره * ابن قتيبة * الآنُكُ - الرَّصاص * قال * وفي الحديث « من استمع الى قَيْنة صبَّ اللهُ في أُذُنَيه الآنُكَ يومَ القيامة » وهو الأُسْرُبُ والأُسْرُفُ والأُسْرُبُّ والأُسْرُفانُ وأنشد

* أَمْ صَرَفَانًا بارِدًا شَدِيدا *

* ابن دريد * رَصَاصٌ قَلْعِيٌّ ـ شديد البياض * غيره * هاعَ الرَّصاصُ يَهِيعُ ـ ذاب وسال

الحديد وما يُصنع منه

* قال أبو علي * قال أبو العباس الحَدِيدُ ـ جنس لا يثنى ولا يجمع * ابن الاعرابي * الحَدِيدُ واحدته حديدة كالشعير واحدته شعيرة وحَدِيدٌ ليس بفَعِيل في معنى فاعل لأنه لا فعل له فأما قولهم حَدَدْتُ عليه أَحُدُّ فليس منه على أن هذا المثال فعلٌ له ولكن الحَدِيد يُشتق منه أفعالٌ كقولهم حَدَدْتُه أَحُدُّه حَدًّا وأَحْدَدْتُه وحَدَدْتُ أَحُدُّ وحكى أبو علي حَدِيدَة وحَدَائد وحَدَائدات جمع الجمع وأنشد

* فهُنَّ يَعْلُكْنَ حَدَائداتِها *

* صاحب العين * الحَدَّادُ ـ مُعالِجُ الحَدِيد والاسْتِحْدادُ ـ الاحتلاقُ بالحَدِيد وأما أفعالُ الاحْداد فقد تقدم ذكرُها في باب إحْداد النّصال وغيرها * ابن دريد * حَرَقْتُ الحَدِيدَ بالمِبْرَد أَحْرُقُه وأَحْرِقُه حَرْقًا وحَرَّقْتُه ـ بَرَدْتُه * قال أبو علي * وقد قرئ لَنَحْرُقَنَّه ولَنُحَرِّقَنَّهُ وهما سواء في المعنى وليست حَرَّقْتُه مُكَثِّرة عن حَرَقْتُه كما ذهب اليه الزجاج من أن لَنُحَرِّقَنَّه في معنى لَنَبْرُدَنَّه مَرَّةً بعد مرة لان الجوهر المَبْرُودَ لا يحتمل ذلك * صاحب العين * الذَّكَرُ والذَّكِيرُ من الحَدِيد ـ أَيْبَسُه وأَجْوَده والذُّكْرَةُ ـ القطعةُ منه تُزاد في رأس الفَأْس وغيرها وقد ذَكَّرْتُ الفَأْسَ والسَّيفَ وذهبَتْ ذُكْرَةُ السَّيف والرجل ـ أي حِدَّتُهما * أبو زيد * الفُولاذُ والفالُوذ ـ الذُّكْرَةُ من الحديد تزاد في الحديد * ابن دريد * الجُنْثِيُّ والجِنْثِيُّ ـ من أَجْوَد الحديد والدَّكْدانُ من الحديد ـ يسمى المِنْصَب ويُسمّى القِلْي * صاحب العين * القُفْلُ ـ ما يُغْلَق به الباب * ابن السكيت * هو القَفْلُ والقُفْلُ * ابن دريد * ويُسمّى القُفْل المُحَصَّن وقد تقدم أن المُحَصَّن الزَّبِيل في بعض اللغات وتُسمّى الفَرَاشَةُ المِنْشَب والحُرْز ـ العَمُود من الحديد وجمعه

جِرْزة وأجراز * أبو عبيد * الكَنِيف - الضَّبَّة وأنشد

* وذاتِ ضُلُوعه بالكتيف *

وهى الكَتِيفة * ابن دريد * مِغْلاقُ الباب وغَلَقُه - الحديدةُ التى يُغْلَق بها وقد تقدم مِغلاقُ الباب ومِغْلاقُه ونحوهما فى طوائفه * صاحب العين * الزُّبْرَة - القطعة المجتمعةُ من الحديد والمَذِيلُ من الحديد - الذى يُسَمّى بالفارسية نَرْمْ آهَنْ * السيرافى * القُرْدُمانُ - الحديدُ وما يُصْنَعُ منه وقد تقدم أنه القَبَاء المَحْشُو

إحماء الحديد

* ابن السكيت * أَحْمَيْتُ الحديدةَ فى النار * صاحب العين * قُسَالَةُ الحديد ونحوه - ماتَتَناثَرُ منه

الدراهم والدنانير

* قال سيبويه * الدِّرْهَمُ - فارسىٌّ مُعَرَّب أَلْحَقُوه ببناء هِجْرَع وقالوا فى تصغيره دُرَيْهِيم وهو من باب خَوَاتِيم وطَوَابِيق قال كأنهم صَغَّروا دِرْهامًا * قال ابن جنى * قد قيل دِرْهَام

لَوْ أَنَّ عِندى مائَتَىْ دِرْهامِ * لَجَازَ فى آفاقِها خَيْتَامى

* أبو على * فأما جمعه فدراهم ولم يكن التكسير فى حد الشذوذ كالتصغير قياسا انما يُحْكَى من ذلك ما أُثِرَ فان سمعتَ فى شعر دَرَاهيم فعلى الضرورة كالصَّيَاريف * قال سيبويه * وقالوا دِينارٌ ألحقوه ببناء دِيباج وهو فارسى مُعَرَّب وقد تقدم تعليله * صاحب العين * دِينارٌ أَخْرَشُ - فيه خشونة لجِدَّته وأنشد

* دَنَانيرُ خُرْش كلُّها ضَرْبُ واحد *

والقُرْقُوف - الدِّرْهَم * أبو عبيد * العامّةُ يَزِنُون الصامتَ الدراهمَ والدنانيرَ وأما أهل الحجاز فانما يُسَمُّون الدراهمَ والدنانيرَ النَّاضَّ وانما يسمونه كذلك اذا

تحوّل عيْناً بعد أن كان متاعا * صاحب العين * النّضّ – الدِّرْهَم الصامت * أبو عبيد * درهَمٌ قَسِيٌّ مثال دَعِيّ – يعني رَديئا كأنه اعراب كاشِى والجمع قِسْيانٌ * صاحب العين * قَسا الدرهم يقسو * الأصمعي * درهَمٌ مُزْأَبِق – مُطْلِيٌّ بالزِّئْبَق * ابن دريد * درهم مستوق وستوق ودرهم صبرى وصبرى الباء والراء مشددتان – يعنى له طَنِينٌ * الاصمعي * درْهَمٌ بَهْرَجٌ – رَدِيءٌ وكلّ مردود عند العرب بَهْرَجٌ ونَبَهْرَجٌ وكرهها بعضهم وقيل هو فارسى معرّب أصله بالفارسية نَبَهْرَه * صاحب العين * درْهَمٌ مُكَفْوَفٌ – بَهْرَجٌ * أبو عبيدة * درهَمٌ زائفٌ وزَيْفٌ كذلك والجمع زُيُوفٌ وصرّف منهما فقال بَهْرَجْتُه وزَيَّفْتُه * صاحب العين * زافَ زُيُوفًا وزُيُوفَةً والدُّوَيْجُ – درهم يتعامل به أهلُ البصرة والطَّسُّوجُ – حَبّتان من الدّانَق سَوادِيٌّ * وقال * دينار قائمٌ – لايَرْجَح والجمع قُيَّمٌ وقُوَمٌ * وقال * الفَلْسُ – معروف والجمع أَفْلُسٌ وفُلُوس وبائعه فَلّاسٌ وأَفْلَسَ الرجلُ – صار ذا فُلُوس بعد أن كان ذا دراهم * الاصمعي * النُّمِّيُّ – الدرهم الذى فيه رَصاص أو نُحاس * وقال مرة * هو الفَلْسُ بالرومية وأنشد

وقارَفْتُ وهى لم تَجْرَبْ وباعَ لها * مِنَ الفَصافِص بالنُّمِّيِّ سِفْسِيرُ

* أبو على * هو فُعُّول من النَّماء

ضربُها وآلاته

* صاحب العين * ضَرَبْتُ الدرهمَ والدينارَ أَضْرِبه ضَرْبًا * سيبويه * درهَمٌ ضَرْبُ الأَمير – أى مضروب وُصِف به على نية الانفصال * ابن السكيت * طَبَعْتُ الدرهمَ أَطْبَعه طَبْعًا – ضربته وقد تقدم فى السيف * صاحب العين * السِّكّة – حديدة تُضْرَب عليها الدنانيرُ والدراهمُ والرَّوْسَمُ – السِّكّة

الانتقـاد

* صاحب العين * النَّقْدُ – تمييز الدراهم والدنانير * ابن السكيت * نَقَدْتُ

الدراهمَ أَنْقُدُها نَقْدًا * سيبويه * نَقَدَه بمعنى نَقَدْتُه يذهبون به الى المشاكلة * أبو على * نَقَدْتُ الدرهمَ ونَقَدْتُ لَهُ وهى النَّقَادة * صاحب العين * نَقَدْتُها وأَنْقَدْتُها وتَنَقَّدْتُها * أبو على * وهو التَّنْقاد وأنشد

* نَفْىَ الدَّراهيمِ تَنْقادُ الصَّيارِيف *

* قال * وهذا المصدر عند سيبويه يدل على الكثرة والقَسْطَرُ والقَسْطَرِىُّ والقَسْطَارُ - مُنْتَقِدُ الدراهم وقد قَسْطَرَها * ابن السكيت * ثَلَلْتُ الدراهمَ أَثُلُّها ثَلًّا - صَبَبْتُها * قال أبو على * ولا تُخَصّ بذلك الثَّلُّ - فى كل ما هِيلَ * صاحب العين * تَسَحَّلْتُ الدراهمَ - انْتَقَدْتُها * وقال * شَشْقَلْتُ الدينارَ شَشْقَلَةً - عَيَّرْتُه عجمية * ابن السكيت * السَّحْلُ - الانتقادُ * وقال مرة * النَّقْدُ وأنشد

فَبَاتَ بِجَمْعٍ ثُمَّ آبَ الى مِنًى * فأَصْبَحَ رَادًا يَبْتَغِى المَزْجَ بالسَّحْل

* أبو عبيد * سَحَلْتُه مائةَ درهم - نَقَدْتُه * قال أبو على * لاأدرى أهو أصلٌ لقولهم سَحَلْتُه مائةَ سَوْط أم هذا أصلٌ له والانْسِحَال - الاحْتِكَاكُ * أبو عبيد * السُّحَالةُ - ما سَقَطَ من الذهب والفضة ونحوهما اذا بُرِدَ * قال أبو على * وهى البُرَادة وقد بَرَدْتُه أَبْرُدُه بَرْدًا * ابن دريد * نَقَدْتُه مائةً نَدَرَى - أى أخرجتُها من مالى * أبو عبيد * زَكَأْتُه مائةَ درهم - نَقَدْتُه ومَلِىءٌ زُكَأَةٌ - سريعُ النَّقْدِ * صاحب العين * الخَلْسُ - أن يَأْخُذَ المُصَدِّقُ النَّقْد مكانَ الابل والمِخْتَمُ - الجَوْزَةُ التى تُدْلَكُ لتَمْلاسَّ فيُنْقَد بها تُسَمَّى التَّير بالفارسية * الاصمعى * سَلَأْتُه مائةَ درهم - نَقَدْتُه * صاحب العين * الكَبْعُ - نَقْدُ الدراهم وقد كَبَعَ

وَزْنُها

عَبَرْتُ الدنانيرَ - نَظَرْتُ كَمْ وَزْنُها وعَبَرْتُها وعَيَّرْتُها - وَزَنْتُها واحدا واحدا وكذلك عَيَّرْتُ المَكِيلة * ابن دريد * دِرْهَمٌ قَفْلَةٌ - وازِنٌ * صاحب العين * الكَبْعُ - وَزْنُ الدَّراهم وقد تقدم

باب ترك الوزن والانتقاد

* صاحب العين * المَزْل - مايُورَدُ بَيْتَ المال تَقْدِمةً غير موزونٍ ولا مُنْتَقَدٍ الى مَحِلِّ النَّجْم * وقال * تَجَوَّزْتُ الدراهمَ - قَبِلْتُها غيرَ منتقدة

صرف الدنانير والدراهم

* صاحب العين * الصَّرْفُ - فَضْلُ الدِّرهم على الدرهم والدينار على الدينار والصَّرْفُ - بَيْعُ الذهب بالفضة والتَّصْرِيفُ فى جميع البِيَاعات - إنفاقُ الدراهم والصَّرَّافُ والصَّيْرَفُ والصَّيْرَفِىُّ - النَّقَّاد * أبو على * والجمع صَيَارِفة دَخَلت الهاءُ فيه على حَدِّ دخولها فى القَشَاعِمة والملائكة اذ ليس له سبب من الاسباب الاربعة التى تَدْخُل من أَجْلها الهاءُ وأما قوله

* نَفْىَ الدَّراهِيمِ تَنْقَادُ الصَّيَارِيفِ *

فَعَلَى الضرورة

اذابة الذهب والفضة

ونحوهما من الجواهر والطلى بها

* أبو عبيد * ذَوَّبْتُ الذهبَ والفضةَ ونحوَهما وأَذَبْتُه وقد ذابت ذَوْبًا وذَوَبانًا والمِذْوَبُ - ماذَوَّبْتَهما فيه والذَّوْبُ - ماذَوَّبْتَ منه فأما الأذْوابةُ فأصلها فى الزُّبْدِ يُذَاب للسَّمْن وقد يستعمل فى الفضة وهى قليلة * ابن دريد * النُّقْرةُ من الذهب والفضة - القطعة المُذَابة وقيل هو - ماسُبِكَ مجتمعا * سيبويه * الجمع نِقَارٌ * ابن دريد * ماعَ الصُّفْرُ فى النار يَمِيعُ ويَمُوعُ مَوْعًا - ذاب * أبو عبيد * وتَمَيَّعَ * ابن دريد * وكذلك الفضة * قال أبو على * المُوَاعَةُ - بقيّةُ كلّ ما أُذِيبَ وقد يستعمل فى بقية كل شئ * ثعلب * صَدِيدُ الفِضّة - ذُوَابَتُها على التشبيه بالصَّدِيد * صاحب العين * وهو - المُهْل

والاسرب

والأُسْرُبُّ ـ دخان ـ الفضة وقد تقدم أنه الرصاص * أبو حاتم * القالَبُ ـ الشئُ الذى تُفرَغ فيه الجواهر ليكون مثالا لما يُصاغ منها * ابن دريد * خَبَثُ الفضةِ والحديدِ ـ مالا خيرَ فيه * صاحب العين * طَلَيْتُ الشئَ بالذهب والفضة طَلْيًا والاسم الطِّلاءُ * أبو عبيد * مَوَّهْتُ الشئَ ـ طَلَيْتُه بذهب أو فضة وما تحت ذلك حديدٌ أو شَبَهٌ * ابن جنى * مَهَيْتُه أَمْهِيه وأَمْهاهُ مَهْيًا فى هذا المعنى وكُلُّ مُزَيَّنٍ مُمَوَّهٌ * صاحب العين * سَبَكْتُ الذهبَ ونحوَه من الذَّوابة أَسْبُكه سَبْكا وسَبَّكْتُه ـ ذَوَّبْتُه وجعلتُه فى قالَب والسَّبيكة ـ القطعة المُذَوَّبة منه وجمعها سَبائكُ وقد انْسَبَكَ * الاصمعى * فَتَنْتُ الذهبَ والفضةَ وغيرَهما من الجواهر ـ أَحرقتُهما بالنار ودينارٌ فَتِينٌ ـ مفتون * صاحب العين * أفرغتُ الذهبَ والفضةَ ونحوَهما من الجواهر الذَّوابة ـ صببتُها فى قالَب * وقال * كلُّ جوهرٍ ذَوّابٍ كالذهبِ ونحوِه خلطتَه بالزَّاوُوق فهو ـ مُلْغَمٌ وقد أَلْغَمْتُه فالْتَغَمَ * وقال * صاغَ الشئَ صَوْغًا وصِياغةً وصِيغةً ورجلٌ صائغ وصَوّاغ وأهل الحجاز يسمّون الصَّوّاغَ الصَّيّاغ والصَّوْغ ـ ما صُغْتَ وقد قرئ « نَفْقِدُ صَوْغَ المَلِكِ »

اسم بقية الشئ

* أبو عبيد * الذُّبابَةُ ـ بقيّة الشئِ والتُّلاوةُ مثله وقد تَلِيَ الرجلُ ـ اذا كان بآخِرِ رَمَقٍ وقد أَتْلَيْتُ حَقِّى عنده ـ تركتُ منه بقيّةً وتَتَلَّيْتُه ـ اذا تتبعتَه حتى تستوفيَه وهى التَّلِيَّةُ وتَلِيَتْ لى عليه تَلِيَّةٌ ـ أى بَقِيَتْ * الكسائى * تَلِيَ من الشهر كذا تَلًى كذلك * أبو عبيد * بَقِيَتْ منه رَوِيَّةٌ أى بقيّةٌ هذا كله فى الدَّيْن ونحوه * ابن السكيت * الضَّمَدُ ـ الغابرُ من الحق من مَعْقُلة أو دَيْن والنَّصِيَّة ـ البقيّة وأنشد

تَجَرَّدَ من نَصِيَّتِها نَواجٍ * كما ينجو من البقرِ الرَّعيلُ

* ابن دريد * الثُّلْمة ـ البقية من الشئ * قال * وكلُّ بقيّةٍ غُمْلةٌ * أبو عبيد * الكُدادةُ ـ بقيّةُ كلِّ شئٍ أُكِل * الأصمعى * على بنى فلان

غَدَرٌ من الصَّدقة - أى بَقِيَّةٌ والغُدَارةُ - ماغادرتَ من شئ - أى بقَيتَ وتركت وأنشد

فى مُضَر الحَمْراء لم تترك • غُدَارةً غيرالقَسَاء الجُلوس

• أبوزيد • أغْدرتُ الشئَ - بَقَّيْتُه ومنه الغَدِيرُ من الماء وقد تقدم وأغْسانُ الشئ وغُسْنُه - بقاياه وأنشد

قَرْبُ فَيْنَان طَوِيل لمَّةْ • ذى غُسُنات قد دَعانى أحْزِمَهْ

• أبوعبيد • اذا بَقِىَ من لحم الناقة وشَحْمها بقِيَّةٌ فاسمها الأُسُنُ والعُسُنُ والتخفيف جائز فيهما وجمعهما آسانٌ وأعْسانٌ • غيره • بنو فلان أشْلاءٌ فى بنى فلان - أى بَقَايا • صاحب العين • الفَضْلة والفُضَالة - البَقِيَّة من الشئ وقد أفْضَلْتُ فَضْلة • ابن السكيت • فَضَلَ الشئُ يَفْضُل وفَضِل يَفْضَل وفَضِل يَفْضُل نادر • أبوزيد • مابَقِيتْ له ثَأْوَة - أى شاة • الخليل • الثَّأْوة - بقيّة قليل من كثير • ابن دريد • الكِدْم - البقيَّة تبقى فى يدك من الشئ اليابس

الشئ الممحق الذاهب والمتبدد

• صاحب العين • المَحْقُ - النقصان وذَهابُ البركة شئ ماحِقٌ - ذاهب وقد مَحَق وأمْحَق وامَّحَق • ابن السكيت • الامِّحاقُ - أن يَمَّحِق كمَحاق الهِلال وأنشد

أبوكَ الذى يَكْوِى أُنُوفَ عُنُوقه • بأظْفاره حتّى أنسّ وأمْحَقا

فأما يومٌ ماحِقٌ شديد الحَرّ فقد تقدم ذكره • وقال • مَحَقْتُ الشئَ أمْحَقُه مَحْقًا • ابن دريد • وأمْحَقْته وأباها الأصمعى وشئٌ مَحِيقٌ - ممحوق • قال • يصف رُمْحًا عليه سِنَانٌ من حديد أوقرن وَحْشى

يُقَلِّبُ صَعْدَةً جَرْداءَ فيها • نَقِيعُ السُّم أوقَرْنٌ مَحِيق

• صاحب العين • مَصَحَ الشئُ يَمْصَحُ مُصُوحا وهو شبيه بالدُّرُوس • وقال • مَحَيْتُ الشئَ أمْحاه مَحْيًا ومَحَوْته مَحْوًا فامَّحَى وامْتَحَى وكره أبوحاتم امْتَحَى • صاحب

العين * دَرَسَ الشيءُ يَدْرُسُ دُرُوسًا – ذَهَبَ أَثَرُه ودَرَسَتْه الرِّيحُ ودَرَسَه القومُ – اذا أَذْهَبُوه والدَّرْسُ – أَثَرُ الدارس والزَّوالُ – الذهابُ والاضمحلال زالَ يَزُولُ زَوَالًا وزَوِيلًا وأَزَلْتُه وزَوَّلْتُه وزِلْتُه وزُلْتُه أَزَالَهُ وأَزِيلُه – أَزَلْتُه وهي قليلة وأَكثرها في تمييز الاشياء * أبوعبيد * المُقْتَضِبُ – الذاهب والعافي – الدارس وقد عَفَا يَعْفُو عُفُوًّا وعَفَاءً وعَفَتْهُ الرِّيحُ والدَّاثِرُ مثله * ابن دريد * دَثَرَ يَدْثُرُ دُثُورًا واندَثَرَ * أبوزيد * الوَطْأَةُ – الأَثَرُ * سيبويه * وَطِئَ يَطَأُ فَعِلَ يَفْعَلُ حذفوا الواوَ لوقوعها بين ياء وكسرة ثم فتحوا بعد الحذف لمكان حرف الحلق * أبوعبيد * الوَطْأَةُ الدَّهْماء – الجديدة والغَبْراءُ – الدارسة وقيل الوَطْأَة الحمراء – الجديدة والسَّوداء – الدارسة * وقال * طَمَسَ الطريقُ وطَسَمَ مقلوب * ابن دريد * طَمَسَ يَطْمُسُ ويَطْمِسُ * قال أبوعلي * وتَطَسَّمتُه – تَتَبَّعْتُ أَثَرَه ولا أعرف تَطَمَّسْتُه * الزجاجي * طَرَسَمَ المَنْزِلُ – عَفَا * ابن دريد * خَنْدَقَ الشيءُ من يَدِي – تَبَدَّدَ في بعض اللغات * صاحب العين * بَادَ الشيءُ بَيْدًا وبَيَادًا وبُيُودًا – انقطعَ وأبادَهُ الله

فساد الشيء واستحالته

فَسَدَ الشيءُ يَفْسُدُ ويَفْسِدُ وفَسُدَ فَسَادًا وفُسُودًا وأَفْسَدْتُه * حكى سيبويه * رجلٌ مِفْسَدٌ ومِفْسَادٌ * صاحب العين * عَفِنَ الشيءُ عَفَنًا وعُفُونةً فهو عَفِنٌ وتَعَفَّنَ – فَسَدَ من نُدُوَّة وغيرها فتَفَتَّتَ عند مَسِّه * وقال * حالَ الشيءُ حَوْلًا وحُؤُولًا وتَحَوَّلَ – تَغَيَّرَ والحائلُ – المتغيِّر اللون * ابن دريد * حالَ حُيُولًا كذلك * أبوزيد * الخَبَلُ – الفساد والتغير كذلك وكذلك الخَيْسُ وقد خاسَ * ابن دريد * تَلِفَ تَلَفًا – هَلَكَ * صاحب العين * التَّلَهُ لغة في التَّلَفِ والمَتْلَهَةُ – المَهْلَكَة

الآثار واقتيافها

* أبوزيد * الأَثَرُ والأُثَارَةُ – موضعُ يدِ الدابة في الارض أو رِجْلِها * ابن

السكيت * خَرَجْتُ فى أَثَرِه وإِثْرِه والجمع آثار * أبو زيد * دابة أَثِيرَةٌ ـ عظيمة الأَثَر فى الارض وقد تقدم تجنيس هذا اللفظ فى آثار الجروح * ابن السكيت * تَقَصَّصْتُ أَثَرَه ـ تَتَبَّعْتُه * ابن دريد * وهو القَصَصُ من قوله عزوجل « فارْتَدَّا على آثارِهِمَا قَصَصا » * أبو عبيد * قَصَصْتُها أَقُصُّها قَصًّا وقَصَصًا وتَقَصَّصْتُها ـ تَتَبَّعْتُها بالليل وقيل هو ـ تَتَبُّع الأَثَر أَىَّ وقت كان * ابن السكيت * نَكَفْتُ أَثَرَه أَنْكُفُه نَكْفًا وانْتَكَفْتُه وذلك ـ اذا عَلَا ظَلَفًا من الارض لايُؤَدِّى الأَثَرَ فاعْتَرَضْتَه فى مكان سَهْلٍ * ابن دريد * اعْتَسَسْنَا الابلَ فما وَجَدْنا عَسَاسًا ولا عَسَاسا ولا قَسَاسًا ولا قَسَاسًا ـ أى قليلا ولا كثيرا * صاحب العين * ماوجدنا عَسًّا كذلك * أبو عبيد * عِلْتُ وعِلْتُ للضالّة عَيْلًا وعَيَلانا ـ اذا لم تَدْرِ أىّ وجهة تَبْغِيها * قال أبو على * عِلْتُ له ـ تَتَبَّعْتُ أَثَرَه * أبو عبيد * قَفَوْتُهم ـ اتَّبَعْتُ آثارهم وقَفَّيْتُ غيرى ـ أَتْبَعْتُهم القومَ ومنه قوله تعالى « وقَفَّيْنَا على آثارِهِم بِعيسَى بن مَرْيَمَ » * ابن السكيت * تَقَفَّيْتُ فلانا ـ اتَّبَعْتُه من ورائه * أبو عبيد * هو يَقْفُو الأَثَرَ ويَقُوفُه قِيافَةً * سيبويه * فَرُّوا الى قِيافة من القُفُول يعنى أنهم استثقلوا الواوين مع الضمة وكان فى باب أَيُوب أَخَفَّ عليهم لمكان الياء * أبو عبيد * اقْتَافَ الأَثَرَ كذلك * ابن السكيت * قَفَرَه واقْتَفَرَه وتَقَفَّرَه ـ اقْتَافَه وأنشد أبو عبيد

* فانّى عَنْ تَقَفُّرِكُمْ مَكِيثُ *

قال والتَّأَبِينُ مثله وأنشد

يقولُ له الرّاؤونَ هاذاكَ راكِبٌ * يُؤَبِّنُ شَخْصًا فَوْقَ عَلْيَاءَ وَاقِفُ

وللتَّأْبِين موضع آخر سنأتى عليه ان شاء الله تعالى * أبو زيد * أَبَنَه يَأْبِنُه أَبْنًا كذلك * ابن السكيت * العَيْثَرُ ـ الأَثَرُ الخَفِىُّ وقيل هو ـ ماقَلَبْتَه باطراف رجليك من طين وتراب ونحوه وقد قدمت أن العَيْثَرَ والعِثْيَرَ الغُبار الساطع

الدلالة والمعرفة بمواضع الماء

* صاحب العين * دَلَلْتُه على الشئ أَدُلُّه – سَدَّدْتُه اليه والدَّليلُ – الذى يَدُلُّكَ والجمع أَدِلَّة وأَدِلَّاء * ابن السكيت * هى الدَّلالة والدِّلالة * ابن دريد * والدُّلُولة * قال سيبويه * اما الدِّلِّيلَى فانما يُريد علمَه بالدلالة ورُسُوخَه فيها * صاحب العين * الدُّلالةُ – ماجَعَلْتَه للدَّليل * أبو عبيد * الخِرِّيتُ – الرجلُ الدَّليلُ وجمعه أَخْرات * قال أبو على * هو الخِرِّيتُ والخُرَّتُ * أبو عبيد * الهادى – الدَّليل لأنه يَقْدُمُ القَوْمَ وقد يكون من أنه يَهْدِيهم * وقال * دَليلٌ نَجُدٌ – ماهرٌ هادٍ * أبو عبيد * دَليلٌ خُتَعٌ وهو – الماهرُ بالدلالة المُنْكر * صاحب العين * دَليلٌ خُوتَعٌ كذلك وخَتَعَ بهم يَخْتَعُ خَتْعًا وخُتُوعًا – سار بهم تحتَ الظُّلْمة على القَصْد وخَتَعَ على القوم – هَجَمَ منه وانْخَتَع فى الارض – أَبْعَد والكُتَعُ – الدليل والكُتَعُ – المُشَمِّر فى أمره وقد كَتَعَ وكَتِعَ كَتْعًا وقيل كَتَعَ – تقبَّض وانضمّ ككَنَع فكأنه ضِدٌّ * صاحب العين * الخِرِّيتُ – الدليلُ الحاذقُ كأنه يَنْظُر فى خُرْت الابْرة من دِقّة نظره ويُجْمَع خَرارِتَ وأنشد

* تُعْيِي على الدَّلَامِزِ الخَرارِتِ *

والدَّلَامِزُ – المَواضى * أبو الحسن * ليس الخَرارِتُ جمع خِرِّيت من أَوَّلِيَّته على ماذهب اليه وانما يُكَسَّر على خَرارِيت غيرأن الشاعر اضْطُرَّ فَحَذَفَ والهَوْجَل – الدَّليل وقد تقدم أن الهَوْجَل الواسع من الارض وأنها النّاقة التى كأنَّ بها هَوَجًا من سُرْعتها * ابن دريد * جَوَّابُ الفَلاة – دَليلُها وقد جابَها واجْتابَها – قطَعَها * ابن السكيت * وبه سُمِّى جَوّاب لانه كان لايَحْفِر صَخْرةً الا أماهَها * صاحب العين * القُناقِن – الدليلُ الهادى البصير بالماء تحت الارض فى حفر القُنِىّ * أبو عبيد * صَبَعْتُ فلانا على فلان – دَلَلْتُه عليه * صاحب العين * دَليلٌ مِصْدَعٌ ومِسْدَع ومِسْتَع – ماضٍ لوَجْهه * وقال * عَسَلَ الدليلُ يَعْسِلُ – أَسْرَعَ فى المَفازة وأنشد

عَسَلْتُ بُعَيْدَ النَّوْمِ حتّى تَقَطَّعَتْ * نِقَانِقُها والقَبْلُ بالقَوْمِ مُسْدِفُ

والقَسْقَسُ ـ الدليل * وقال * دَليلٌ مِسْلَعٌ ـ هادٍ يَسْلَعُ أجوازَ الفَلاة ـ أى يَشُقُّها وأنشد

سَبَّاق عادِيَةٍ ورأس سَرِيَّةٍ * ومُقاتِل بَطَلٍ وهَادٍ مِسْلَع

والزَّاعِبُ ـ الدليلُ الهادى وأنشد

* يكادُ يَهلِكُ فيها الزَّاعِبُ الهادى *

والعَيَّافُ ـ الذى يَعْرِفُ مَوْضِعَ الماء من الارض والجَلَكُ ـ الأَدلَّاء الذين يَتَعَسَّفُون الفَلاةَ وقد جَلَكَ فى الدَّلالة جَلْكًا * وقال * دليلٌ مِخْشَفٌ ـ ماضٍ وقد خَشَفَ يَخْشِفُ خَشافَةً وخَشْف

السَّيْر والاجماع عليه

سارَ سَيْرًا ومَسِيرًا وسَيْرُورةً وسِرْتُه وسَيَّرْتُه تَسْيِيرًا وتَسْيارًا عن سيبويه وهى صيغة تدل على التكثير كما أن فَعَّلْتَ كذلك * أبو عبيد * آضَ أَيْضًا ـ سارَ فأما غيره فقال ـ رَجَع * أبو عبيد * أَجْمَعْتُ المَسيرَ وأَجمعتُ عليه وأَزْمَعْتُه وأنكر أَزْمَعْتُ عليه * وقال غيره * أَزْمَعْتُ الامرَ وأَزْمَعْتُ عليه ـ ثَبَتَ عليه هَمِّى وعَزَمْتُ عليه والاسم الزَّمَعُ والزَّماع وأَزْمَعُوا انْبِكارًا وأَزْمَعُوا به وعَمُودُ النَّوَى ـ ما استقامَتْ عليه السَّيَّارة من نِيَّتِهم واستقاموا على عَمُودِ رَأْيِهم ـ أى الوجه الذى يَعْتَمِدُون * صاحب العين * السَّفَرُ ـ خِلافُ الحَضَر * ابن السكيت * الجمع أَسْفارٌ ورجلٌ سافِرٌ ومُسافِرٌ وقومٌ سافِرَةٌ وسَفْرٌ وسُفَّار وأَسْفار * أبو زيد * المِسْفَرُ ـ الكثيرُ الأَسْفار وكذلك السَّفَّار * ابن السكيت * إنّه لَبِلْوُ سَفَرٍ وبِلْىُ سَفَرٍ ـ أى قَوِىٌّ عليه * وقال مرة * هو الذى قد بَلَاهُ السَّفَرُ وإنه لَعُبْرُ سَفَرٍ وعِبْرُه وقد تقدم فى الابل * ثعلب * سَفَرٌ عَطُود ـ طويل * أبو عبيد * أَبَبْتُ أَئِبُّ أَبًّا ـ عَزَمْتُ على المَسير وتَهَيَّأْتُ له وأنشد

* وكانَ طَوَى كَشْحًا وأَبَّ لِيَذْهَبا *

* ابن دريد * أَبَّ أَبِيبًا وأَبابَةً * صاحب العين * طَوَى كَشْحَه ـ مَضَى لوَجْهِه * ابن السكيت * شَخَصَ لِسَفَره شُخُوصًا ـ تَهَيَّأَ له * صاحب العين *

شخوص

نُفُوصُ المسافر - خروجُه عن أهله ورُجوعُه اليهم * ابن السكيت * تجرّد السَّفْر - قَصَدَ اليه وجَدّ فيه وعَمّ به مَرّةً وانجرد بنا السَّيْرُ - امتدّ * أبو زيد * طَسَّسَ القومُ الى المكان - أبْعَدُوا فى السير * الاصمعى * هَجَرَ الرجلُ - خرج من البَدْوِ الى المُدُن والمهاجرةُ بالعموم - الخروجُ من أرض الى أرض وأصلُ هذه الكلمة البُعْد يقال هذا الطريقُ أهْجَرُ من هذا - أى أبعد ومنه هَجَرْتُ الرجلَ أهْجُره هَجْرًا وهِجْرانًا - اذا صَرَمْتَه * صاحب العين * وهى الهِجْرة والهُجْرة وهِجْرةُ النبىِّ عليه الصلاة والسلام - خروجُه من مكة الى المدينة * ابن السكيت * الهِجْرتانِ - هِجْرةٌ الى المدينة وهِجْرةٌ الى الحَبَشة * صاحب العين * فى حديث عمر رضى الله عنه « هاجِرُوا ولا تَهَجَّرُوا » أى لاتَشَبَّهوا بالمُهاجِرين * أبو عبيد * بَيْقَرَ الرجلُ - هاجَرَ من أرض الى أرض وأنشد

أَلَاهَلْ أَتَاهَا والحَوَادِثُ جَمَّةٌ * بأَنَّ امْرَأَ القَيْسِ بنَ تَمْلِكَ بَيْقَرا

وقيل بَيْقَرَ - أَعْيا وقيل أقامَ بالعراق وقيل بَيْقَرَ - خرج الى موضع لايُدْرَى أين هو * ابن دريد * البَيْقَرَةُ - أن يَعْدُوَ الرجلُ مُنْكِسًا رأسَه وأنشد

كما * بَيْقَرَ مَنْ يَمْشِى الى الجَلْسَدِ *

والجَلْسَدُ - صَنَمٌ كان يُعْبَدُ فى الجاهلية * الاصمعى * تَحَمَّلَ القومُ واحْتَمَلُوا - ذَهَبُوا * ابن دريد * المُسْتَباة - التى تُخْرَج من أرض الى أرض * ابن السكيت * الظَّعْن والظَّعَنُ - السَّير * صاحب العين * ظَعَنَ يَظْعَن ظَعْنًا والظَّعينة - المرأة الظّاعنة لانها تَظْعَن بظَعْن زوجها وتُقيم باقامته * أبو عبيد * الظّعينة - الهَوْدَج وجمعها ظَعائن وظُعُن وأظْعان وانما سُمِّيت النساء ظَعائن لأنَّهُنّ يَكُنَّ فى الهَوادج وقد قدمت ذلك فى باب المَراكب سِوَى الرِّحال * صاحب العين * الظَّعينة - الجَمَل وبه سُمِّيت المرأة * وقال * انه لَحَسَنُ الظِّعْنة وقد قدمت بعض تجنيس هذه الكلمة فى كتاب الابل وفى المثل « على كُرْهٍ ظَعَنَتْ ظاعنةٌ » وقيل على عَمْد وهو ظاعنةُ أخو تميم غلَبَهم قومُهم فرحَلوا عنهم * وقال * افْتَرَعْتُ سَفَرِى وحاجتى - أخَذْتُ فيهما * أبو زيد * جَلَا القومُ عن المَوضع جَلْوًا وجَلاءً

وأجْلَوْا وفرق بينهما فقال جَلَوْا من الخوف وأجْلَوْا من الجدب وأجْلَيْتُهم أنا وجَلَوْتُهم لغة * وقال * جَلَّ القومُ عن منازلهم يجلُون جُلولاً - جَلَوْا * وقال * بَانَ بيْنًا وبيْنُونةً - ذهبَ وقد بِنْتُ عنه وبِنْتُه وأنشد

كأنَّ عينيَّ وقد بانُوني * غَرْبانِ في جَدْولِ مَنْجَنُونِ

* صاحب العين * اسْتَقَلَّ القومُ - ارتحلوا * ابن السكيت * تجَشُّمُ الارض - أن تأخُذَ نحوَها تُريدها * صاحب العين * السَّمْتُ - السيرُ على الطريق بالظَّن * ابن دريد * ضَرَبَ فلان في الارض ضَرْبًا وضَرَبانًا - خرج فيها تاجرا أو غازيًا * صاحب العين * ضَرَبَ في سبيل الله يَضْرِبُ ضَرْبًا كذلك * ابن دريد * فَصَلَ - خَرَجَ من بلد الى بلد * صاحب العين * رَاغَمْتُ - هاجَرْتُ وقوله تعالى « ومن يُهاجِرْ في سبيل الله يَجِدْ في الارض مُراغَمًا » - أى مُتَّسَعًا * ثعلب * طافَ في البلاد طَوْفًا وتَطْوافًا وطَوْفًا - سارَ * صاحب العين * طَوَى البلاد طَيًّا - قطعها من بلد الى بلد * ابن دريد * الطِّيَّةُ - المنزل والنِّيَّة يقال امْضِ لطِيَّتك والجمع طِيَّاتٌ وقد يُخَفَّف في الشعر * أبو عبيد * خَازَمْتُ الرجلَ الطريقَ وهو - أن يأخُذَ في طريق وتأخُذَ في غيره حتى تلتقيا في مكان وهى - المُخَاصَرة * قال أبو العباس * المخاصرةُ تكون على القُرْب والبُعْد * أبو عبيد * المخاصرةُ أيضا - أخْذُ الرجل بيد الرجل * ابن دريد * ومنه اشتقاق الخِنْصَر * الاصمعى * نَشَطَ من المكان يَنْشِط - خرج منه الى غيره وكذلك اذا قطع من بلد الى بلد وبه سُمِّى الناشطُ من بقر الوحش لخروجه من بلد الى بلد وكذلك الحمار * أبو الحسن * بنحو ذلك سُمِّى زُهَيْرٌ الثَّوْرَ مُسافرًا * أبو حنيفة * الجُهُوشُ - النُّهوض من أرض الى أرض * أبو زيد * أَمَجَ الى أرض كذا - انطلق * صاحب العين * عَفَقَ الرجلُ يَعْفِقُ - رَكِبَ رأسه ومَضَى وهو يَعْفِقُ العَفْقة ثم يرجع - أى يَغيب الغَيْبة * أبو عبيد المُذْلَعِبُّ والمُصْمَعِكُّ - المنطلق والمُجْرَهِدُّ - الذاهب القاصد * ابن السكيت آذَنْتُ للسفر - تهيَّأْتُ * أبو عبيد * أوْذَمْتُ على نفسى سَفَرًا - أوْجَبْتُه * وقال * اعْتَزَزْتُ السَّيْرَ - اذا دَنَا مَسِيرُه * وقال * أَحَمَّ خُروجُنا وأَجَمَّ - دنا وأزِفَ

* صاحب العين * ارتَحَل البعيرُ رِحْلَةً - أى سارَ فَمَضى ثم جرى ذلك فى المنطق حتى قيل ارتَحَل القومُ والتَّرَحُّلُ والارتحالُ - الانتقال * ابن السكيت * هى الرِّحْلة والرُّحْلة يقال دَنَتْ رِحْلَتُنا ورُحْلَتُنا * وقال أبو عمرو * الرِّحْلةُ - الارتحالُ والرُّحْلة - الوجهُ الذى تريده تقول أنتم رُحْلَتى * صاحب العين * الرَّحِيلُ - اسمُ الارتحال والذَّهابُ - السَّيْرُ ذَهَبَ يَذْهَبُ ذَهابًا وذُهوبًا فهو ذَاهِبٌ وذَهُوبٌ وذَهَبْتُ به وذَهَبْتُ به وأَذْهَبْتُه على حَسَب هذين الضَّرْبين من النقلة فأما قراءة بعضهم « يَكادُ سَنابَرْقِه يُذْهِبُ بالأَبْصار » فنادر * صاحب العين * خَفَّ القومُ - ارتَحَلوا مُسْرِعين والنُّقْلَةُ - المَرْحَلَةُ من مراحل السفر * وقال * امتدّ بهم السفرُ - طالَ * أبو زيد * انْقُطِعَ بالرَّجل وقُطِعَ به عن طريق أو عجز عن سفر بعدم نفقة أو راحلة * وقال * أُبْدِعَ الرجلُ وبه وأَبْدَعَ - حَسَرَ عليه ظَهْرُه أو قام به وفى المثل « اذا طَلَبْتَ الباطلَ أُبْدِعَ بك » وأَبْدَع البعيرُ - كَلَّ * أبو عبيد * أُعْبِدَ به كأُبْدِعَ * ثعلب * أَذَمَّ البعيرُ - أُبْدِعَ به وأَذَمَّ الرجلُ فى هذا المعنى وأنشد

قومٌ أَذَمَّتْ بِهِم رَواحِلُهُم * واسْتَبْدَلوا مُخَلَّى النِّعال بها

* صاحب العين * وَعْثاءُ السَّفَرِ - مَشَقَّتُه

خلو المكان من أهله

خَلَا المكانُ خُلُوًّا وخَلاءً - اذا لم يكن فيه أحد ومكانٌ خَلاءٌ - لا أَحَدَ به * أبو زيد * خَلَتِ الارضُ وأَخْلَتْ وارضٌ خَلاء * أبو عبيد * خَلَا لكَ الشئُ وأَخْلَى وأنشد

أَعاذِلَ هَلْ يَأْتِى القَبائِلَ حَظُّها * مِنَ المَوْتِ أَمْ أَخْلَى لنا المَوْتُ وَحْدَنا

وأنشد ابن السكيت

* خَلالَكِ الجَوُّ فَبِيضِى واصْفِرِى *

* أبو زيد * اخْلَيْتُ المكانَ - جَعَلْتُه خاليا * ابن السكيت * أَخْلَيْتُه - وجَدْتُه خاليا وأنشد

أتيتُ مع الحُدّاث ليلى فلم أُبِنْ * فأخليتُ فاستعجمتُ عند خلائيا

وخلالك الشئُ وأخلى – فرغ وبه فسّر بعضهم بيت معن

* أم أخلى لنا الموتُ وحدنا *

* أبوزيد * استخليتُ الملكَ فأخلاني وخلاني * صاحب العين * خلا الرجلُ بصاحبه خُلُوًّا * أبواسحق * خلوتُ اليه ومعه * صاحب العين * خليتُ بينهما وأخليتُه معه وأخليته واياه * أبوزيد * كُنّا خالوين – أى خاليين وأنت خَلِيٌّ من هذا الامر – أى خال والجمع خليّون وأخلياء وفى المثل « ويلٌ للشجِيّ من الخَلِيّ » والخِلْوُ كالخَلِيّ والجمع أخلاءُ وقد خليتُ الامرَ وتخليتُ منه وعنه وخاليتُه وخليتُه – تركتُه * أبوعبيد * خوت الدارُ خَوَاءً – خلت * الاصمعى * خوتْ خُويًّا * أبوزيد * خَيًّا وأرضٌ خَواءٌ – خاليةٌ من أهلها * صاحب العين * الفَراغ – الخلاءُ وقد فرَغ يفرُغ ويفرَغُ فَراغًا وفروغًا وفى التنزيل « وأصبح فؤادُ أُمّ موسى فارغًا » – أى خاليًا من الصبر وفرّغتُ المكانَ – أخليتُه وقد قرئ « حتّى اذا فُرِّغَ عن قلوبهم »

* أبوعبيدة * إناءٌ فُرُغٌ – مُفرَغٌ * صاحب العين * الصِّفْرُ والصُّفْرُ والصَّفِر – الخالى وكذلك الجميع والمؤنّث وقد صَفِرَ صَفَرًا وصُفورًا فهو صَفِرٌ * ابن السكيت * العرب تقول « نعوذُ بالله من قَرَعِ الفِناء وصَفَرِ الاناء » قَرَعُ الفِناء – خُلُوّه من الابل يقال منه قَرِعَ الفِناءُ قَرَعًا

المرافقة

* صاحب العين * رافقَهُ – صاحبَهُ ورفيقُكَ – الذى يُرافقك الواحد والجمع فى ذلك سواء وقد يُجمع على رُفَقاء * ابن دريد * الرِّفاقة والرِّفْقة والرُّفْقة – المترافقون فى السفر والجمع رِفَق ورِفاق ورُفَق * ابن السكيت * وهى – الرُّفقة

أسماء الطريق

* أبوعبيد * الطَّريق تؤنث وتُذكّر وجمعها أطْرِقَةٌ وأنشد ابن جنى

فلما جَزمتُ بها قِربتي * تيمَّمتُ أطرقةً أو خليفا

* قال * وهذا يدلُّ على تذكير الطريق لأنه كسَّره على أفعلة ولو كان مؤنثا جمَعه على أفعُل كأتانٍ وآتُن وحكى سيبويه طُرُق وطُرُقات جمع الجمع * ابن جنى * وقد يجمع على أطرقًا مقصور بلغة هذيل واليه ذهب بعضهم فى قول أبى ذؤيب

* على أطرقًا باليات الخيام *

* وقال سيبويه * بنو فلان يَطَؤهم الطريقُ ـ أى أهل الطريق * أبو حاتم * السبيلُ ـ الطريق وماوضَح منها * أبو عبيد * وهى تذكر وتؤنث وتأنيثها أعلى قال الله تعالى « قُل هذه سَبيلى » والجمع سُبُلٌ وسَبيل سابلةٌ على المبالغة * أبو زيد * السابلةُ ـ المُرَّارُ على الطريق وأسبَل الطريقُ ـ كثُرت سابلتُه * صاحب العين * وهو ـ الصِّراط يذكَّر ويؤنث * أبو عبيد * وهو ـ السِّراطُ * أبو على * هو الاصل وانما الصاد للمضارعة فأما ما حكاه الاصمعى من قراءة بعضهم الزِّراط بالزاى المُخلَصة فخطأٌ انما سمع به المُضارعةَ فتوهمها زايًا وحكى قطرب الصِّراد بالدال على المضارعة أيضا * أبو عبيد * المَوْرُ والرِّيعُ ـ الطريق وأنشد

* اذا خبَّ فى ريعها آلُها *

* ابن السكيت * ركِبَ مَتنَ المَنْقى ـ أى الطريق * ابن دريد * الأَلْغازُ ـ طُرُق تلتوى وتُشكل على سالكها الواحد لُغْزٌ ولُغَزٌ وقد تقدمت الالغاز فى جِحَرة اليرابيع والتُّرَّهاتُ ـ الطُّرُق تتشعَّب من طريق وتَعود اليه * ابن السكيت * المَوارد ـ الطُّرُق الى الماء واحدتها مَوْرِدَة وأنشد

كأنَّ عُلوبَ النِّسع فى دأَياتها * مَواردُ من خَلقاءَ فى ظَهر قَرْدَد

* ابن دريد * المَثابُ ـ الطريقُ الى الماء وأنشد

برأس الفَلاة ولم يُحدَر * ولكنها عَثاب سُوى

* صاحب العين * المَخلَقَة ـ الطريق * ابن دريد * المَنقَب ـ طريقٌ فى حَرّة وغِلَظ وكان فيما مضى طريقٌ بين اليمامة والكوفة يُسمّى مَنقَبا * صاحب

العين * المَنْقَبَة ـ الطريقُ الضيّق بين دارَيْن لايُسْتَطاع سُلوكه * ابن دريد *
الثَّعَنُ ـ طريق فى غلَظ والشَّرَىُ ـ الطريقُ والجمع أَشْراء * صاحب العين *
السَّمْتُ ـ الطريق * ابن السكيت * طُرُقٌ صِغارٌ تَتَشَعَّب من الطريق الأعظم
والطريقُ اذا كان فى السَّعَة فهو مَجازَةٌ وجَمْعُه مَجاز ويقال للعشر مَجازة الطريق
ومَجازُ الطريق ـ اذا قطعتَه عَرْضًا من أحد جانبيه الى الآخر * أبو زيد *
جُزْتُ الطريقَ جَوْزًا وجُؤُوزا وجَوازًا * أبو عبيد * جُزْتُه ـ صِرْتُ فيه وأَجَزْتُه
ـ خَلَّفْتُه وقطعْتُه وأَجَزْتُه ـ أَنْفَذْتُه ومنه قوله

* حتّى يُقالَ أَجِيزُوا آلَ صَفْوانا *

يمدحهم بأنهم يُجيزون الحاج * ابن دريد * النَّعامةُ ـ الطريقُ فأما قوله

* وابنُ النَّعامةِ يومَ ذلك مَرْكَبِي *

فقيل ابنُ النَّعامة ـ الطريق وقيل باطنُ القَدَم وقيل هو عِرْقٌ فى الرِّجْل
وقيل هو اسمُ فَرَس * ابن السكيت * تَنَعَّمَ الرجلُ ـ مَشَى حافيًا مشتق
من النَّعامة التى هى الطريق وتَنَعَّمْتُ القومَ ونَعَّمْتُهم ـ طَلَبْتُهم والمَصْدَعُ
ـ طريقٌ سَهْلٌ فى غِلَظٍ من الارض والمَيْلَعُ ـ الطريقُ له سَنَدان * صاحب
العين * طريقُ الظَّهْرِ ـ طريقُ البَرِّ وذلك حين يكون فيه مَسْلَكٌ فى البر ومَسْلَكٌ
فى البحر والزُّقاقُ ـ الطريقُ الضيّق دون السِّكّة والجمع أَزِقَّةٌ * سيبويه *
وزُقّانٌ * الاصمعى * البارِىُّ والبارِيَّةُ والبُورِىُّ والبُورِيَّةُ والبُورِياءُ فارسى معرّب
ـ الطريقُ

أسماء مَحَجّة الطريق وجادّته

* صاحب العين * مَنْهَجُ الطريق ـ وَضَحُه والمِنْهاجُ كالمَنْهَج يكون اسمًا وصفةً
وفى التنزيل «لِكُلٍّ جَعَلْنا مِنْكُمْ شِرْعَةً ومِنْهاجًا» * أبو عبيد * وهو النَّهْج
وجمعه نُهُوج * صاحب العين * جمعه نُهُج ونَهَجات * ابن السكيت *
المَحَجَّةُ ـ الطريقُ الواضحُ البيّن * أبو عبيد * رَكِبَ فلان الجادّةَ والمَحَجَّةَ
والحَرَجَةَ معناه كلّه ـ وَسَطُ الطريق ومُعْظَمُه ومَنْهَجُه * ابن السكيت * الحَرَجَةُ

ـ الطريق

ـ الطريق وقيل مُعظَمُه ورواه أبو زيد بجيمين كأبي عبيد ورواه الاصمعي بالخاء معجمة قبل الجيم * أبو عبيد * مَلَكُ الطريق ومَلْكه ومِلْكه ودرره ـ قصده وشَرَكُ الطريق ـ جَوادُّه الواحدة شَرَكَة * ابن السكيت * الطُّرَقُ ـ الجوادُّ واحدتها طُرْقة وذلك أن الطريق تكون فيه طُرُق كثيرة من آثار قوائم المارّة فهي طُرَقٌ والطريق يجمع ذلك كلّه والطُّرَق ـ آثار الابل اذا تتابعت وكان بعيرٌ خلف آخر كالقطار وقد اطَّرَقَتْ وأنشد

* جاءتْ معًا واطَّرَقَتْ شَتِيتا *

وسَنَنُ الطريق وسُنَنُه وسُكُنُه ومُرتَكَمُهُ كلّه ـ المَحَجّة * صاحب العين * السُّنَّة ـ الطريق المُستوي والسِّكَّة ـ أوسع من الزُّقاق سُمّيت بذلك لاصطفاف الدُّور فيها * أبو زيد * رَكِبَ مَتْنَ الطريق ـ أي وسطه * ابن السكيت * تَنَحَّ عن سُنَنِ الطريق وسَنَنِه وسُجُحه ووَكَمِه ونَكَمِه وميدانه ولَقَمِه ولَقَمِه معناه عن الطريق وقصده * قال أبو علي * لَقِمْتُ الطريقَ أَلْقُمُه لَقْمًا ـ سَدَدْتُ فَمَه فأما أبو عبيد فَعَمَّ به فقال لَقِمْتُ الطريق وغيره * ابن السكيت * فارعةُ الطريق ـ ظَهْرُه وفارِعَتُه ـ أعلاه ومُنقَطَعه وقد فَرَعْنا الطريقَ ـ علوناه * الاصمعي * فارعةُ الطريق وفَرَعَتُه وفُرْعاؤه ـ ما ارتفع منه وظهر * ابن السكيت * اركبوا ذَلَّ الطريق ـ أي وسطه * ابن دريد * مَدْرَجةُ الطريق ـ قارعته ومَدارجُ الأَكَمة ـ الطُّرُق المعترِضةُ فيها * ابن السكيت * الأُخْدود ـ كلّ ما انخفر في الارض من الجَوادّ * صاحب العين * نِيرُ الطريق ـ أُخدودٌ فيه * وقال * نحن على وَخْيِ الطريق ـ أي قصده والرِّفاضُ ـ الطرقُ المتفرقة أَخاديدُها

أسماء ناحية الطريق وجانبه

* ابن السكيت * ضَفَّا الطريق ـ ناحيتاه وقد تقدم في الوادي وتَنْباه ـ جانباه * ابن دريد * الشَّرَى ـ ناحية الطريق والجمع أشراء وقد تقدم أنه عامة الطريق وأطرارُ الطريق ـ نواحيه واحدها طُرٌّ وفي المثل السائر

« أَطْرِى فَانَّكِ نَاعِلَه » أى اركبى أطرارَ الطريق وهو أَغلَظه وقيل بل رُذَى الابل من أطرارها أى نواحيها وقيل « أَطْرِى فانَّكِ ناعِلَه » أى اركبى الطُرر وهى الطِبارة المحدّدة * غيره * مَقاصِيرُ الطريق – نواحيها * صاحب العين * أَعْضادُ الطريقِ – نَواحِيها وعِدادُه وطَوارُه – ماانْقادَ معه من طُوله أو عَرْضه ومَشَى عَدَاءَ الطريقِ – أى مَتْنَه

نعوت الطريق

* أبو حاتم * طريق مَخافة – أَخافَه اللُّصوصُ * صاحب العين * طريقٌ مَخُوفٌ * أبو عبيد * طريقٌ لَهْجَمٌ ومُـدَيْثٌ ومُوَقَّعٌ – مُذَلَّل * ابن دريد * لَهْمَجٌ كلَهْجَم * أبو عبيد * مَهْيَعُ الطريقِ – الواسعُ الواضحُ * قال ابن دريد * وقال بعضهم المَهْيَعُ مشتق من المهع وهذا خَطَأ عند أهل اللغة لانه ليس فى الكلام فَعْيَل ولا تَلْتفتْ الى قولهم ضَهْيَد فانه مصنوع وكُلُّ ماجاء على هذا الوزن فهو بكسر الفاء والوجهُ عند أهل اللغة أن مَهْيَعًا مَفْعَلٌ من هاعَ يَهِيع – اذا جَرَى أو من الهَيْعة وهى الصَّيْحة عند الفَزَع وتسمى الهائعة * قال ابن جنى * فقد كان يجب على هذا أن يكون مَهَاعًا لانه مَفْعَل مما اعتلت عينه لكنه شذ ونظيره المَثْوَبة والفُكاهة مَقْوَدَة الى الارض * ابن دريد * طريقٌ أَكْثَم – واسعٌ * ابن السكيت * طريقٌ لاحِبٌ ولَحْبٌ – بيِّنٌ منقاد * صاحب العين * لَحَبَ الطريقُ يَلْحَبُ لُحوبًا – ظَهَر * وقال * طريق نافِذٌ – سالكٌ ونَفَذَ الى موضع كذا يَنْفُذُ وفيه مَنْفَذٌ * ثعلب * ومُنْتَفَذ * أبو عبيد * المَطارِبُ – طُرُقٌ ضَيِّقةٌ واحدتها مَطْرَبة وأنشد

ومَتْلَف مِثْلِ فَرْقِ الرأْسِ تَخْلِجُه * مَطارِبٌ زَقَبٌ أَمْيالُها فِيحُ

الزَّقَبُ – الضَّيِّقة * ابن دريد * الواحد والجمع فيه سواء * صاحب العين * الواحدة زَقَبة * ابن دريد * الطريق الضَّيِّقة * أبو عبيد * الدُّعْبُوب – الطريق المَوْطُوء * ابن السكيت * طريق دَعْسٌ ومَدْعُوس كثرت به الآثار وأنشد

قوله ابن دريد الطريق الخ يظهر أن الحدث عنه سقط من قلم الناسخ كتبه مصححه

فَمَنْ يأتِنا يوماً بقُصِّ طريقِنا * يَجِدْ أثراً دَعْساً وسَخْلاً مُوَضَّما

أى قد أزْلَقَت الخيلُ فى هذا الطريق أولادَها من بُعْده وطريقٌ مَدْعُوق * وقال * دُعِقَ الطريقُ دَعْقاً ـ كَثُرَ عليه الوَطْءُ وأنشد

* يَرْكَبْنَ نَبْنَى لاحِبٍ مَدْعُوقِ *

* صاحب العين * طريقٌ دَعِكٌ كذلك * أبو عبيدة * طريقٌ مَوْعُوسٌ ـ مَوْطُوءٌ والوَعْسُ ـ شِدّةُ الوَطْءِ * ابن السكيت * العَوْدُ ـ الطريقُ القَدِيمُ وأنشد

عَوْدٌ على عَوْدٍ لأقوامٍ أُوَلْ * يَمُوتُ بالتَّرْكِ ويَحْيا بالعَمَلْ

يريد بالعَوْدِ الأوّلِ الجَمَلَ وهكذا الطريقُ يموت اذا تُرِكَ أى يَدْرُسُ ويحيا اذا سُلِكَ * أبو زيد * طريقٌ رائغٌ ـ مائل * أبو عبيد * طريقٌ مَعْلُوبٌ ـ موطوء * وقال مرة * المَعْلُوب ـ الطريقُ الذى يُعْلَبُ بجَنَبَتَيْه ـ يعنى يُؤَثَّر فيه وكلُّ ما وَسَمْتَه فقد عَلَبْتَه عَلْباً والعَلْبُ ـ الأثَرُ * قال * والمَلْحُوب كالمَعْلُوب * غيره * طريقٌ عَطَرَّدٌ ـ مُمْتدٌّ طويل وقد تقدم أنه الطويل من الناس * ابن دريد * طريقٌ مُجَنٌ ومُمْجَنٌ ـ وُطِئَ حتى سَهُلَ * صاحب العين * موجَنٌ بَيِّنٌ وسبيلٌ سُلِكَ حتى صار مَعْلَماً * ابن السكيت * احْتَفَلَ الطريقُ ـ اسْتَبانَ وكَثُرَتْ آثارُه وأنشد

يُرْزِمُ الشّارِفُ من عِرْفانِه * كُلّما لاحَ بنَجْدٍ واحْتَفَلْ

* وقال * طريقٌ مَرْقَدٌ ـ واضحٌ بَيِّنٌ وروى عن الاصمعى المَرْقَد بفتح الميم ولا أدرى كيف هو * صاحب العين * القُصُولُ من الطُّرُق ـ ما وَضَحَ واسْتَبانَ * وقال * اسْتَلْحَمَ الطريقُ ـ اتَّسَع * أبو عبيد * المُسْتَلْحِبُ ـ الطريقُ البَيِّنُ المُمْتَدّ * أبو زيد * أَنْهَجَت الطُّرُقُ ـ وَضَحَت وأَنْهَجْتُها أنا واجْرَهَدَّ الطريقُ ـ اسْتَمَرَّ وامْتَدَّ * صاحب العين * طريقٌ مَخْرُوطٌ ـ مُمْتَدٌّ وقد اخْرَوَّطَ بهم * ابن دريد * انْضَرَجَت الطريقُ ـ اتَّسَعَتْ * ابن السكيت * طريقٌ عَمِيقٌ ومَعِيقٌ ـ بَعِيدٌ وقد مَعُقَ مَعْقاً ومَعاقةً وطريقٌ ذو غَوْلٍ ـ بعيد * أبو عبيد * النَّيْسَبُ ـ الطريقُ المستقيم * ابن السكيت * هو ـ الواضح والنَّيْسَم

قوله موجن الخ الظاهر أن فى الكلام تقديما وتأخيرا ووجه الكلام وسبيل موجن بين سلك الخ كتبه مصححه

ـ ماوَجَدْتَ من الآثار فى الطريق وابِسَتْ بجادّةٍ بَيِّنة وأنشد

باتتْ على نَبْسٍ خَلٍ جازعٍ * وعْثِ النِّهاضِ قاطعِ المَطالعِ
* مَتَى تُزايِلْ مَتْنَهُ تُراجِعِ *

النِّهاضُ جمع نَهُوضٍ ـ يعنى ماوعُرَ منها وعَلا * صاحب العين * هو النَّيْسَبُ والنَّيْسَبانُ * الاصمعى * الأُسْلُوبُ ـ الطريقُ المُسْتَوى ومنه « أخَذَ فى أساليبَ من القول » أى ضُرُوبٍ منه * ابن دريد * طريقٌ وَعْبٌ ـ واسعٌ والجمع وِعابٌ * وقال * طريقٌ جَوْرٌ كَبِابٌر * صاحب العين * الطريقُ المُسْتَخبِرُ ـ الذى يأخُذُ فى عَرْضِ المَفازة لايُدْرَى أيْنَ مَنْفَذُه وأنشد

* ضاحِى الأَناديدِ ومُسْتَخبِرُه *

أبو زيد * طريقٌ أَلْوَى ـ بعيدٌ مجهول * ابن دريد * طريقٌ خَيْدَعٌ ويَنْكُوبٌ ـ مخالفٌ عن القَصْد * صاحب العين * طريقٌ شابِكٌ ـ ملتبسٌ بعضه ببعض * الاصمعى * طريقٌ ناشِطٌ ـ يَنْشِطُ من الطريق الأعظم يَمْنَةً أو يَسْرةً وكذلك النَّواشِطُ من المسائل * صاحب العين * عَدَلَ الطريقُ الى مكان كذا ـ مالَ فان أرادُوا الاعوجاج قالوا انْعَدَلَ فى مكان كذا * وقال * طريقٌ يَدْفَعُ الى طريق كذا أى يَنْتَهِى ومنه « غَشِيَتْنا سحابةٌ فَدَفعْناها الى بَنِى فُلان » أى انْصرفَتْ عنّا اليهم ودَفَعَ فلان الى فلان ـ انْتَهَى * ابن دريد * المَخْرَفُ والمَخْرَفَةُ ـ الطريق الواضح يقال « تَرَكْتُه على مِثْلِ مَخْرَفةِ النَّعام » * صاحب العين * طريقٌ دَلِيعٌ ـ واسعٌ وكذلك هَطِيعٌ وفازِرٌ فى حَزْنٍ لاصُعُود فيه ولا هُبوط * صاحب العين * الفازِرَةُ ـ طريقٌ تأخُذُ فى رَمْلةٍ فى دَكادِكَ لَيِّنةٍ كأنّها صَدْعٌ فى الارض مُنْقاد طويل * ابن السكيت * طريقٌ فَرِيغٌ ـ واسع * أبو عبيد * المِيتاءُ ـ الطريقُ العامر * وقال * ضَحا الطريقُ ضُحُوًّا ـ ظَهر * صاحب العين * وَضَحَ كذلك * الكلابيون * الجِلْواخُ ـ ماوَضَحَ من الطريق وبانَ بَيانًا * ابن دريد * الوَخْىُ ـ الطريق القاصدُ المُسْتَوِى ومنه وخَيْتُ وتَوخَّيْتُ ـ أى قَصَدْتُ * صاحب العين * طريقٌ خادِعٌ ـ مخالفٌ لايُفْطَن له * أبو زيد * طريقٌ دَعْسٌ ومِدْعاسٌ ومَدْعُوسٌ ـ مَوْطُوءٌ وقد دَعَسَه

دَعْسًا ـ وَطِئَه وَطْأً شديدا والدَّعْسُ ـ الأَثَرُ البَيِّنُ فى الطريق وطريقٌ تِهامِىٌّ وتَهامٍ ـ بَيِّنٌ واضحٌ * وقال * نَجَدَ الطريقُ يَنْجُدُ نُجُودًا ـ وَضَحَ وطريقٌ نَجْدٌ ـ واضحٌ وقوله عزوجل « وَهَدَيْناهُ النَّجْدَيْنِ » أى طريقَ الخير وطريقَ الشر وأَمْرٌ نَجْدٌ ـ واضحٌ منه * أبو على * طريقٌ جَهْرٌ ـ واضحٌ * صاحب العين * نَصَلَ الطريقُ من موضع كذا ـ خرج ونَصَلَ من بين الجبال نُصُولاً ـ ظَهَر والمُسَنْسَنُ ـ الطريقُ المسلوكُ * ابن السكيت * يقال للطريق اذا كان واضحا بَيِّنًا هذا طريقٌ يَحِنُّ فيه العَوْدُ ومعنى ذلك ـ أن يَنْبَسِطَ السيرُ فيه * أبو عبيد * طريقٌ وَعْرٌ ووَعِيرٌ وأَوْعَرُ والجمع وُعُورٌ وقد وَعُرَ ووَعَرَ وَعْرًا ووُعُورةً ووَعَارةً ووُعُورًا ووَعِرَ وَعَرًا ووُعُورةً ووَعارةً وأَوْعَرُوا ـ وقعوا فى الوَعْرِ واسْتَوْعَرُوا طَرِيقَهُمْ * أبوزيد * الفَجُّ ـ الطريقُ الواسع فى قُبُلِ جَبَلٍ أَوْسَع من الشِّعْب وجمعه فِجَاجٌ * ابن دريد * واذا أراد طريقا فضَلَّ قالوا « أرادَ طَرِيقَ العُنْصُلَيْنِ » وهو فى معنى قول الفرزدق

أَرادَ طَرِيقَ العُنْصُلَيْنِ فَيَاسَرَتْ * بِه العِيسُ فى نَائِى الصُّوَى مُتَشَائِمِ

* أبو زيد * فى الطريق أدد ولم يفسره

اقسام الطريق وركوبه

* أبو زيد * ضَبَعَ لى من الطريق يَضْبَعُ ضَبْعًا ـ قَسَمَ * صاحب العين * اعْتَزَمْتُ الطريقَ ـ رَكِبْتُه ماضيًا غيرَ مُنْثَنٍ وأنشد

مُعْتَزِمًا للطُّرُقِ النَّوَاشِطِ * والنَّظَرِ الباسطِ بَعْدَ الباسِطِ

تسمية أرض العرب

* أبو عبيد * جزيرةُ العَرَب ـ ما بين عَدَنِ أَبْيَنَ الى أطراف الشام فى الطول وأمّا فى العَرْض فَمِنْ جُدَّةَ وما والاها من شاطئ البحر الى رِيفِ العراق وقيل هى ـ ما بين حَفَرِ أبى موسى الى أقصى تِهامةَ فى الطول وأما فى العرض فما بين رَمْلِ يَبْرِينَ الى مُنْقَطَعِ السَّماوة وانما سُمِّيت بذلك لأن بحر فارس وبحر الحبشة ودِجْلةَ

والفُرات قد أحاطت بها وقيل الجَزِيرة ــ موضعٌ نخْلٍ بين البَصْرة والأُبُلّة والجزيرة أيضا ــ موضعٌ الى جَنْب الشام * أبو عبيد * العَالِيَةُ ــ ما فَوقَ نَجْد الى أرض تِهامة الى ماوراءَ مكّة * سيبويه * النسب اليه عُلْوِىٌّ على غير قياس وحكاه غيره على القياس * ابن السكيت * وتُسمَّى أيضا ــ عَلْو وأنشد

* مِنْ عَلْو لاعَجَبٌ منها ولا سَخَرُ *

* أبو عبيد * وما كان دون ذلك الى أرض العراق فهو نَجْدٌ وفى لغة هُذَيل نُجُد * أبو عبيدة * والحَزْنُ ــ مابَيْنَ زُبالَة فما فَوْقَ ذلك مُصْعِدًا فى بلاد نَجْد وفيها ارتفاع وغِلَظٌ واليَمَنُ ــ ما كان عن يَمِين القِبْلة من بلاد الغَوْر * على * والنسب اليه يَمَنِىٌّ ويَمانٍ على نادر المعدول وألفه عِوَضٌ من الياء ولا تَدُلُّ على ماتَدُلُّ عليه الياء إذ ليس حكم العَقِيب أن يَدُلّ على مايدل عليه عَقِيبه دائما * ابن السكيت * حَضَنٌ ــ جبل باعالى نَجْد وفى المثل «أَنْجَدَ مَنْ رَأَى حَضَنا» والجَلْس ــ ما ارْتَفع عن الغَوْر وبه سُمِّيَتْ نَجْدٌ جَلْسا * ابن دريد * الرِّيفُ ــ ماقارَبَ الماءَ من أرض العرب وغيرها والجمع أرياف ورُيُوف والطَّفُّ ــ ما أَشْرَف من أرض العرب على ريف العراق سُمِّى طَفًّا لانه دَنَا من الرِّيف وكُلّ شئٍ أَدْنَيْتَه من شئٍ فقد أطْفَفْتَه منه * وقال غيره * عَدَنُ أَبْيَنَ ويَبْيَنَ ــ موضعٌ باليَمَن نَزَله رجلٌ من حِمْير اسمه أَبْيَنُ فنسب اليه لانه عَدَنَ به أى أقام واليه تُنْسَب الثياب العَدَنِيَّة * قال السيرافى * وإبْيَنُ لغة وكذلك حكاه سيبويه والحِجازُ ــ حَبْسُ بلاد العرب * صاحب العين * سُمِّىَ بذلك لانه فَصَلَ بين الغَوْر والشأم * ابن دريد * سُمِّى به لانه فَصَلَ بين نَجْد والسَّراة وقيل لانه احْتَجَز بالحِرَار الخَمْس * قطرب * سمى به لانه حَجَزَ بين تِهامة ونَجْد * صاحب العين * الشِّحْرُ ــ ساحلُ اليَمَن فى أقصاها وهو بينها وبين عُمان * أبو عبيدة * شِحْر عُمان وشَحْر عُمان

هنا بياض فى الاصل مقدار صفحتين

ذكر البُرَق والدارات

* قال أبو علي * أمّا البُرَقُ فمنها الجوّال وبُرْقة الثمّان وبُرْقة مُنْشِد وبُرْقة تَهْمَد وبُرْقة الجوّال وبُرْقة المُتَثَلّم وبُرْقة الصَّفّاح وبُرْقة صادر وبُرْقة حاج وبُرْقة مَكْرُوثاء وبُرْقة أَهْوَى وبُرْقة الحَسَنين باليمن وهما رَمْلَتان في أقصاهما بُرْقةٌ تنسب اليهما والبُرْقة من الارض ـ غِلَظٌ فيه حِجارة ورَمْلٌ وقد تقدم ذكرها

* وأما الدارات فدارةُ جُلْجُل ودارةُ القَلْتَيْن قال بشر بن أبي خازم

سَمِعْتُ بدارة القَلْتَيْن صَوْتًا * لِحَنْتَمَةَ الفُؤادُ به مَضُوعُ

أي مَرُوعٌ ضاعَه ـ أفزَعَه ودارةُ الجُدّ ودارة خَنْزَر ودارة الجَنَد ودارة القَدّاح ودارةُ صُلْصُل ودارة رَفْرَف ودارةُ مَكْمَن ودارة قُطْقُط ودارة مُحْصَن ودارةُ مَأْسَل ودارةُ الجأْب ودارة الذِّئب ودارةُ الكَوْر ودارةُ رَهْبَى ودارةُ الدُّور ودارة الخَرْج ودارةُ وَشْحَى * قال * ورأيت بخط أبي اسحق دارة شَحَا فلست أدري أهي هذه أم دارة أخرى ودارةُ مَوْضُوع ودارة السَّلَم * قال * وكل دارة فهي تَدْوَرة ودَيْرة كانت معرفة أو نكرة أو مفردة أو مضافة وأصل الدارة كُلُّ أرض واسعة بين جبال وجمعها دُورٌ وقد تقدم ذكرها وكُلُّ هؤلاء البُرَق قيل فيها بَرْقاء كذا وأَبْرَق كذا غير أنهم خصوا الحَنّان بالأبْرَق فقالوا أَبْرَق الحَنّان ولم يقولوا بَرْقاء الحَنّان وكذلك قالوا دَيْرة كذا وتَدْوَرة كذا إلَّا دارةَ جُلْجُل

هذا بياض في الاصل مقدار صحيفة

ورود البُلْدان ونزولها

* أبو عبيد * غُرْنا ـ أخَذْنا في الغَوْر وأنشد

يا أُمَّ حَزْرَةَ ما رَأَيْنا مِثْلَكُم * فى المُنْجِدِينَ ولا بِغَوْرِ الغائِرِ

قال وسألتُ الكسائىَّ عن قوله

* أغارَ لَعَمْرِى فى البِلَادِ وأَنْجَدَا *

فقال ليس هو من الغَوْرِ هو من السُّرعة * قال أبو على * لا يكون أَنْجَدَ فى هذه الرواية أَخَذَ فى نَجْدٍ لان أَخَذَ فى نَجْدٍ انما يُعادَل بالأَخْذ فى الغَوْرِ لانهما متقابلان وليست أَغارَ من الغَوْرِ انما التقابل فى قول جرير

* فى المُنْجِدِينَ ولا بِغَوْرِ الغائِرِ *

* ابن جنى * غَوَّرَ القومُ — أَتَوُا الغَوْرَ عنى بِغَوَّرَ انْتَسَبَ الى الغَوْرِ أو أَتاه وأنشد سيبويه

وأَنْتَ امْرُؤٌ مِنْ أَهْلِ نَجْدٍ وأَهْلُنا * تَهامٍ وما النَّجْدِىُّ والمُتَغَوِّرُ

* ابن دريد * «لا أَدْرِى أَغارَ أَمْ مارَ» أغارَ — ذَهَبَ الى الغَوْرِ ومارَ — رَجَعَ الى نَجْدٍ * أبو عبيد * أَنْجَدْنا وأَتْهَمْنا وأَعْرَقْنا وأَعْمَنّا — من نَجْدٍ وتِهامة والعِراق وعُمَان وأنشد

فانْ تُتْهِمُوا أُنْجِدْ خِلافًا عليكُمُ * وانْ تُعْمِنُوا مُسْتَحْقِبِي الحَرْبِ أُعْرِقِ

* وقال * أَعْمَنّا وعَمَّنّا ويامَنّا — من اليَمَن وأَشْأَمْنا — من الشَّأْم وأنشد

* صَرَمَتْ حِبالَكَ فى الخَلِيطِ المُشْئِمِ *

وكَوَّفْنا وبَصَّرْنا — من الكُوفة والبَصْرة وشَرَّقْنا وغَرَّبْنا — من الشَّرق والغَرْب وأَسْهَلْنا وأَحْزَنّا — من السَّهْل والحَزْن * ابن السكيت * جَلَسَ يَجْلِسُ جَلْسًا — أَتَى جَلْسًا وهى نَجْدٌ وأنشد

اذا ما جَلَسْنا لا تَزالُ تَرُومُنا * سُلَيْمٌ لَدَى أَبْياتِنا وهَوازِنُ

* أبو زيد * جَلَسَ جُلُوسًا * ابن السكيت * عالَوْا — أَتَوُا العالِيَةَ * وقال * امْتَنَى القومُ وأَمْنَوْا — أَتَوْا مِنًى وكذلك نَزَلُوا وأنشد

أنازِلَةٌ أَسْماءُ أَمْ غَيْرُ نازِلَهْ * أَبِينِى لَنا يا أَسْمَ ما أَنْتِ فاعِلَهْ

وأَخْيَفُوا وأَخافُوا — نَزَلُوا الخَيْفَ * وقال * أَحْجَزَ القومُ واحْتَجَزُوا وانْحَجَزُوا — أَتَوُا الحِجازَ وساحَلُوا — أَخَذُوا على السّاحِل وأَسِيفُوا — أَخَذُوا على السِّيفِ وهو

الساحل وأَرْيَفُوا ـ صاروا الى الرِّيف * ابن دريد * كذلك تَرَيَّفُوا * ابن السكيت * وأَبَرُّوا ـ ركبوا البَرَّ وقد تقدم الإبحار فى باب البحر وأَلْوَوْا ـ صاروا الى لِوَى الرمل وأَجَدُّوا ـ صاروا الى الجَدَد * صاحب العين * نَزَلْتُ الارضَ أَنْزِلُها نُزُولاً ونَزَلْتُ بها والنُّزُل ـ مانَزَلْتَ عليه وتَنَزَّلْتُ عليه ـ نَزَلْتُ وأَنْزَلْتُ الرجلَ المكانَ وأَنْزَلْتُه فيه وبه والمَنْزِلَةُ والمَنْزِلُ ـ موضع النُّزُول * وقال * فَرَعْتُ أرضَ كذا ـ نزلتُها * صاحب العين * اسْتَحارَ بالمكان ـ نَزَلَ به أيامًا والحَلُّ والحُلُول ـ النُّزُول حَلَّ بالمكان يَحُلُّ حَلًّا وحُلُولاً وحَلَّهُ واحْتَلَّ به واحْتَلَّهُ وكذلك حَلَّ بالقوم وحَلَّهُم واحْتَلَّ بهم واحْتَلَّهُم ورجلٌ حالٌّ من قوم حُلُول وحِلال وحُلَّلٍ وأَحْلَلْتُه المكانَ وأَحْلَلْتُه به وحالَلْتُه ـ حَلَلْتُ معه وحَلِيلَةُ الرجل ـ امرأَتُه وهو حَلِيلُها من ذلك لان كل واحد منهما يُحالُّ صاحبَه وقيل حَلِيلَتُه ـ جارَتُه من ذلك أيضا لانهما يَحُلَّان مَوْضِعًا واحدا والحِلَّةُ ـ القومُ النُّزُول اسم للجميع وما أَحْسَنَ حِلَّتَهُم ـ أى حُلُولَهم بالمكان وتَصْفِيفَهُم بيوتَهم والحِلَّةُ ـ جماعاتُ بيوت الناس والجمع حِلالٌ والمَحَلُّ والمَحَلَّةُ ـ منزلُ القوم ورَوْضَةٌ مِحْلالٌ وأرضٌ مِحْلالٌ ـ كثُرَ القومُ الحُلُول بها وقد تقدم ذلك فى صفة الارضين والمُحِلَّاتُ ـ الدَّلْوُ والقِرْبَةُ والجَفْنَةُ والسِّكِّين والفَأْسُ والقِدْرُ والزَّنْد لان من كانت هذه معه حَلَّ حيث شاء * صاحب العين * هَبَطَ أرضَ كذا ـ نَزَلَها * أبو عبيد * هَبَطَ من بَلَد الى بلد وهَبَطْتُه وأَهْبَطْتُه والجَعْجَعَةُ ـ سرعة الاناخة والنزول * أبو زيد * أَبَأْتُ القومَ مَنْزِلاً وبَوَّأْتُهم إياه ـ أَنْزَلْتُهم فيه والاسم المَبَاءَةُ والبِيئَةُ فامّا شهاداتُ المواضع فتجىء على فَعَّلُوا كقولهم عَرَّفُوا ـ شَهِدُوا عَرَفَةَ المُعَرَّفَ ـ المَوْقِف وَوَسَّمُوا ـ شَهِدُوا المَوْسِم وقد قالوا وَسَمُوا وعَيَّدُوا ـ شَهِدُوا العيد

الاغتراب والنزاع والبعد

* قال أبو على * الاجْتِنابُ والاغْتِراب والتَّغَرُّب والاسم الغُرْبة والجَنَابَةُ كالاجتناب * أبو عبيد * رجلٌ جُنُبٌ بَيِّنُ الجَنْبَةِ والجَنَابة * وقال مرة * رجلٌ جُنُبٌ

غُرُبٌ وهو - الغَرِيب وأنشد

وما كانَ غَضَّ الطَّرْفِ مِنَّا سَجِيَّةً * ولكنَّنا فى مَذْحِجٍ غُرُبانِ

* ابن دريد * رجلٌ جُنُبٌ من قوم أَجْناب ورجلٌ جانِبٌ غير مهموز كذلك
* صاحب العين * رجلٌ أَجْنَبِيٌّ وأَجْنَبُ وجُنُبٌ وقومٌ جُنُبٌ لا يُجْمَع ولا يؤنث
وتَجَنَّبْتُ الشئَ وجَنَبْتُه واجْتَنَبْتُه - بَعُدْتُ عنه وجَنَّبْتُه إياه وجَنَبْتُه إياه وأَجْنَبْتُه
وفى التنزيل « واجْنُبْنِى وبَنِىَّ أَنْ نَعْبُدَ الأَصْنامَ » ورجلٌ ذو جَنْبَةٍ - أى اعتزال
* ابن دريد * غَرَبَ الرجلُ - بَعُدَ ومنه قولهم اغْرُبْ - أى ابْعُد ويقال
« هَلْ مِنْ مُغَرِّبةِ خَبَرٍ » جاء من بعد * صاحب العين * أَغْرَبْتُه وغَرَّبْتُه -
نَحَّيْتُه وغَرَبَ يَغْرُبُ غَرْبًا - تَنَحَّى وأَغْرَبَ القوم - انْتَوَوْا ورجلٌ غَرِيبٌ من
قوم غُرَباء والانثى بالهاء ودارُ فلانٍ غَرْبَةٌ - من البُعْد * أبو زيد * غَرَّبه وغَرَّبَ
عليه - أى دَعْه بَعِيدًا * صاحب العين * بَنُو الغَبْراء - الغُرَباء وقد تقدم
أنهم المجتمعون للشراب * أبو عبيد * الشَّصِيرُ - الغَرِيبُ * أبو زيد * النَّقِيل
- الغَرِيبُ فى القوم ان وافَقَهُم أو جاوَرَهُم والانثى نَقِيلة * ابن السكيت *
قومٌ عِدًا - غُرَباء وأنشد

اذا كُنْتَ فى قومٍ عِدًا لَسْتَ مِنْهُمُ * فَكُلْ ماعُلِفْتَ مِنْ خَبِيثٍ وطَيِّبِ

قال ولم يأت فِعَلٌ فى الصفات غير هذا وهذا أيضا مذهب سيبويه وهو اسم للجمع
* أبو زيد * الجِيلُ - الغريبُ فى القوم لا يُعْرَفُ نَسَبُه * وقال * نَزَعَ
الانسانُ الى وَطَنه وكذلك البعيرُ والمَصْدَرُ النِّزاع والنَّزاعةُ والنُّزُوع وحكى الفارسى
عنه أَبَّ يَئِبُّ أَبًّا وأَبِيبًا وأَبابةً - اذا نَزَعَ الى وَطَنه وقد ثبت بعض هذا فى
الجمهرة * صاحب العين * ضَغَنَ الانسانُ ضَغْنًا - حَنَّ الى وَطَنه ودابَّةٌ ضَغِنةٌ
- تَحِنُّ الى وَطَنها والشَّوْقُ - النِّزاعُ الى الشئ والجمع أَشْواقٌ وقد شُقْتُ اليه شَوْقًا
وتَشَوَّقْتُ واشْتَقْتُ وشاقَنى شَوْقًا وشَوَّقَنى * وقال * تاقَتْ نَفْسِى اليه - نَزَعَتْ
* أبو زيد * تاقَتْ تَوْقًا وتُؤُوقًا وتَوَقانًا * صاحب العين * البُعْدُ - ضِدُّ القُرْب
* ابن السكيت * هو البُعْد والبَعَد * أبو زيد * بَعُدَ بُعْدًا وبَعِدَ بَعَدًا فهو
بَعِيدٌ وأَبْعَدَهُ اللهُ وباعَدَه * وقالوا * باعَدْتُ الرجلَ - بَعُدْتُ منه وتَباعَدَ

قوله جاء من بعد يستفاد من اللسان ان هنا سقطا وعبارته أى هل من خبر جاء من بعد اه كتبه

القومُ ـ بَعُدَ بعضُهم عن بعض وباعَدَ اللهُ بينهم وأَبْعَدَ وبَعَّدَ وقد قرئت هذه الآية « باعِدْ بَيْنَ أَسْفارِنَا » وبَعِّد والبِعَادُ ـ البُعْدُ وقيل هومصدر باعَدْتُ وهو منك غير بَعِيد وبَعَد وبَعِدَ الرجلُ بَعَدًا وبَعُدَ ـ اغْتَرَبَ وهَلَكَ وفى التنزيل « كما بَعِدَتْ ثَمُودُ » والمعنى واحد وأنشد

يقولون لاتَبْعَدُوهُمْ يَدْفِنُونَنِي * وأَيْنَ مَكانُ البُعْدِ الامَكانِيَا

وبَعُدَ عَهْدُنا بك ـ طال وهو على المثل ويقال لمن يفارق وفِراقُه محبوبٌ أَبْعَدَهُ اللهُ وأَسْحَقَه وأَوْقَدَ نارًا أَثَرَه وكانوا يُوقِدُون فى أَثَرِه نارًا على التفاؤل أن لايرجع اليهم * وقال * جَلَسَتْ بعيدةً منك وبعيدًا منكَ أى مكانا بعيدا وربما قالوا هى بعيدٌ منكَ كقولهم فى ضده هى قَرِيبٌ منكَ وفى التنزيل « وما هى من الظّالِمين بِبَعِيد » ولو قيل بِبَعِيدة كان صوابا وأما بعيدةُ العَهْدِ بك فبالهاء وسنستقصى هذا فى فصل التذكير والتأنيث من هذا الكتاب ونوضح علّتَه ان شاء الله تعالى وهو غيرُ بعيدٍ منك وغير بَعَد ومنزلٌ غير بَعَد ـ أى غير بعيد وتَنَحَّ غيرَ باعِدٍ ـ أى غيرَ صاغرٍ وغيرَ بعيد ـ أى كُنْ قريبا وما عندكَ أَبْعَدُ وإنَّكَ لغيرُ أَبْعَدَ ـ أى ماعندكَ طائلٌ وذلك حين تَذُمُّه * على * هو من البُعْد لان الطُّول أحد الأبعاد الثلاثة * صاحب العين * البُعْدُ والبِعَادُ ـ اللَّعْنُ بَعِدَ بَعَدًا وأَبْعَدَه اللهُ عن الخير واسْتَبْعَدْتُ الشئَ ـ رأيتُه بعيدا * أبوزيد * نَأَى الرجلُ يَنْأَى نَأْيًا وانْتَأَى ـ بَعُدَ وأَنْأَيْتُه * أبوعبيد * نَأَيْتُهم ونَأَيْتُ عنهم والنَّوَى ـ البُعْدُ والنَّوَى ـ الغُرْبة البَعِيدة ومِثْلُها ـ الشُّطُون * أبوزيد * شَطَنَتِ الدارُ تَشْطُن شُطُونًا * ابن دريد * شَاطِبُ المَحَلِّ كَشَاطِنٍ * ابوعبيد * الشَّاطَّةُ كالشُّطُون وقد شَطَّ يَشُطُّ شَطًّا ـ بَعُدَ ومنه أَشَطَّ فلانٌ فى الحكم وكل بعيد شاطٌّ * أبوعبيد * الشَّطَاطُ ـ البُعْدُ * أبوزيد * شَطَّ يَشِطُّ شُطُوطًا ـ بَعُدَ وكذلك فى الحكم اذا جار * وقال محمد بن يزيد * المعروف أَشَطَّ واشْتَطَّ وفى التنزيل « ولاتُشْطِطْ » * غيره * أَشَطَّ فلان فى طلب فلان ـ أبعدَ فى المَفازة * أبوزيد * قَصَوْتُ عنه قَصْوًا وقُصُوًّا وقَصًا وقَصَاءً وقَصِيتُ ـ بَعُدْتُ والقَصِيُّ ـ البَعِيدُ وكُنَّا فى مكانٍ قاصٍ وقَصِيٍّ والغايَةُ القُصْوَى والقُصْيَا ـ

قوله والمعنى واحد عبارة اللسان وقرأ الكسائى والناس كما بَعِدت وكان أبو عبدالرحمن السلمى يقرؤها بَعُدت يجعل الهلاك والبعد سواء وهما قريبان من السواء اه وبهذا يعلم ماهنا من النقص كتبه مصححه

البعيدة والقاصية والقصية من الناس ـ البعيد المتنحى وأقصيت الرجل ـ باعدته وهلم أقاصيك يعنى أينا أبعد من الشر وقاصانى فقصوته والقصا ـ النسب البعيد منه * أبو عبيد * الغول والطرح ـ البعد وأنشد

* وترى نارك من نأى طرح *

* صاحب العين * بلد طروح ـ بعيد * أبو زيد * مكان متماحل ـ بعيد * أبو عبيد * والعران ـ البعد يقال دارهم عارنة والجمع عران وأنشد

ألا أيها القلب الذى برحت به * منازل مى والعران الشواسع

والمتمعدد ـ البعيد وأنشد

قفا إنها أمست قفارا ومن بها * وإن كان من ذى ودنا قد تمعددا

أى ذهب فتباعد * قطرب * معد ـ بعد * أبو عبيد * الناضب ـ البعيد ومنه قيل للماء اذا ذهب نضب وقد تقدم تجنيسه والعدواء ـ البعد * أبو زيد * وهو العداء * أبو عبيد * النازح ـ البعيد * الأصمعى * نزح ينزح نزوحا ونزحت به الايام وأنزحته وأنشد ابن السكيت

ومن ينزح به لابد يوما * يجىء به نعى أو بشير

* أبو عبيد * شسع يشسع شسوعا ـ بعد وحكى الفارسى أن شسع الفرس منه وضعه فى التذكرة ولم يفسره وفسره ابن دريد فقال شسع الفرس شسعا ـ اذا كان بين ثنيته وربا عيته انفراج وقد شسعت به وأشسعته * أبو عبيد * الشطير ـ البعيد * صاحب العين * هو غير فعيل * أبو زيد * شطر عن أهله شطورا وشطورة وشطارة ـ نزح عنهم وبه سمى الشاطر ومنزل شطير ـ بعيد منه وحى شطير والجمع شطر كذلك طحا المنط ـ البعد والتراخى ـ البعد وليس بذلك * ابن دريد * طحا طحوا ـ بعد وبه سمى طاحية وهو أبو بطن من الأزد ومنه طحا قلبه ـ أى ذهب فى مذهب بعيد والشقة ـ البعد * ابن السكيت * الشقة والشقة ـ السفر البعيد * أبو زيد * البين ـ البعد والفرقة وقد يكون الوصل فهو ضد وبينهما بون وبين أى بعد والواو أعلى * ابن دريد * الشحط ـ البعد ومنزل شاحط وشحيط

بياض بالأصل

وشَحَط يَشْحَط شَحْطًا وشَحَطًا وشُحُوطا * وقال * انْتَضَع الرجلُ عن أرضه ـ بَعُد عنها وبه سُمِّى النُّضَع أبو قبيلة من العرب * أبو عمرو * طَمَرَ ـ بَعُد ومنه طامِرُ ابنُ طامِر * ابن دريد * النَّطْو ـ البُعْد ومكانٌ نَطِىٌّ ـ بعيد وأحسب أن نَطَاةَ من هذا اشتقاقه وهو ـ حِصْنٌ بخَيْبَر وكذلك النَّبْط وقد ناطَ عنه نَيْطًا وانْتاطَ * وقال * مكانٌ طُمَامِرٌ ـ بعيد وأرضٌ نَطِيطَةٌ ـ بعيدةٌ يقال نَطَطْتُ الشئَ أَنُطُّه نَطًّا ـ مَحَوتُ مَدَدْته والنَّطْنَطَةُ ـ البُعْد * وقال * أَسْحَقَ الرجلُ وانْسَحَقَ ـ بَعُدَ ومكان سَحِيقٌ ـ بعيد * صاحب العين * ويجوز فى الشعر مكان ساحِقٌ * ابن السكيت * نَوًى قَذَفٌ ـ بعيدة وقُذُفٌ أيضا وقد تقدم فى الفلاة * ابن دريد * مَنْزِلٌ قَذَفٌ وقَذِيفٌ كذلك * ابن السكيت * الشَّأْوُ ـ النِّيَّة حيث انْتَوَى القومُ * أبو زيد * طَمَسَ الرجلُ يَطْمِسُ طُمُوسًا ـ بَعُد وخَرْقٌ طامِسٌ ـ بعيدٌ لامَسْلَكَ فيه * ابن السكيت * قولُهُم مَسافةُ ما بيننا وبين مدينة كذا وكذا أصلُه من السَّوْف وهو ـ الشَّمُّ وكان الدليل اذا كان فى فلاة أخَذَ الترابَ فَشَمَّه فعَلِم أنَّه على الطريق والهداية ثم كثر استعمالُهم لهذه الكلمة حتى سَمَّوا البُعْد مسافةً * أبو زيد * تَزَّ الرجلُ عن بلاده يَتِزُّ تَزَارةً ـ بَعُدَ وأَتَزَّه القَضاءُ * قال أبو على * ويقال للغريب المتباعد الفريد اذا أقام فى أرض فلم يَبْرَحْها هو ثاوِيها والعازِبُ والعَزِيبُ ـ الغائب البعيد وقد عَزَبَ يَعْزُب عُزُوبًا ومنه تَعْزِيبُ الراعى إبلَه انما هو ـ بُعْدُه بها عن البيوت وبه سُمِّى مِعْزَابة وقيل المِعْزابة ـ المُتَعَوِّد للعُزُوبة التى هى تَرْكُ النكاح ومنه كَلَأٌ عازِبٌ ـ بعيد لم يُوطَأ ولا رُعِىَ وأَعْزَبَ القومُ ـ صادَفُوا كَلَأً عازِبًا وقد قدمت ذلك فى الكَلَا * قال سيبويه * عازِبٌ وعَزِبٌ كرائح ورَوَح جعلَهما اسمين للجمع لان فاعلا عنده ليس مما يُكَسَّر على فَعَلٍ وكُلُّ ما بَعُدَ عنك فقد عَزَبَ وتَعَزَّبَ ومنه «لا يَعْزُبُ عنه مِثْقالُ ذَرَّة» أى لا يَبْعُد عليه ولا يَغيب عنه ونَعَمٌ عَزِيبٌ ـ أى عازِبٌ عن أهله بعيد وقد قدمت عامة ذلك عند ذكر المَرَاعى والراعية * أبو زيد * العَبَادِيدُ ـ الأطراف البعيدة وأنشد

* كالسَّيْلِ يَرْكَبُ أطْرافَ العَبَادِيد *

* صاحب العين * رجلٌ ضَرِيحٌ – بعيدٌ وأنشد

شَجَانِي الفُؤادُ وأَسْلَمْتُه * ولَمْ أَلُ عمّا عَنَاهُ ضَرِيحا

وضَرَحَ – تَباعَد * أبوزيد * غاب الرجلُ غَيْبًا وغِيابًا ومَغِيبًا وتَغَيَّب – بَعُدَ أوخَفِيَ فلم يظهر * ابن السكيت * بنو فلان يَتَشَهَّدُون أحيانا ويَتَغايَبُون أحيانا وقد غَيَّبْتُه * سيبويه * رجلٌ غائبٌ وقومٌ غُيَّبٌ اسم للجمع

التنحي والبُعْد عن البيوت والمياه

* صاحب العين * العَنُود – الذى يَحُلّ وَحْدَه ولا يُخالط الناس وأنشد

ومَوْلًى عَنُود أَلْحَقَتْه جَرِيرةٌ * وقد نُلْحِقُ المَوْلَى العَنُودَ الجَرائرُ

يقول اذا جَرَّ جَرِيرةً خاف على نفسه فلَحِقَ بقَوْمه وقد عَنَدَ عن الشئ يَعْنِد ويَعْنُد عَنْدًا وعُنُودًا وعَنِدَ عَنَدًا – تَباعَد وقد تقدم أن العَنُود من الابل – التى تَرْعَى ناحيةً * ابن دريد * حَلَّ فلان زَبْنًا عن قومه وزِبْنًا – تَباعَد عن بيوتهم * أبوزيد * الحُوزِىُّ من الرجال – الذى يَحُلّ وَحْدَه ولا يُخالط البيوتَ بنفسه ولا ماله * ابن السكيت * التَّنَزُّه – التباعُد عن المياه والأَرْياف ومنه فلان يَتَنَزَّه عن الأَقْذار – أى يُباعد نفسَه عنها وأنشد * بِنُزْهِ الفَلَاة *

يعنى ماتباعَد من الفَلاة عن المياه والارياف * وقال * ظَلِلْنا مُتَنَزِّهين – اذا تباعَدُوا عن الماء * وقال * سَقَيْتُ إبلى ثم نَزَّهْتُها – أى باعَدْتُها عن الماء وهو يَتَنَزَّه عن الشر – اذا تَباعَد عنه وإنّ فلانا لَنَزِيهٌ كَرِيمٌ – اذا كان بعيدا من اللؤم وهو نَزِيهُ الخُلُق وهذا مكانٌ نَزِيهٌ – خَلَاءٌ ليس فيه أحد * ابن قتيبة * وهى النُّزْهة * صاحب العين * مكانٌ نَزِهٌ وقد نَزِهَ نَزَاهَةً ونَزَاهِيَةً وأرضٌ نَزِهة – بعيدةٌ عَذِيَةٌ نائيةٌ عن الأنداء والمياه وتَنَزَّهْتُ – خرجْتُ الى الارض النَّزِهة * أبوحاتم * والعامّةُ يجعلون التَّنَزُّهَ الخروجَ الى البساتين والخُضَر والرِّياض وانما التَّنَزُّهُ حيث لا يكون ماءٌ ولا نَدًى ولا جَمْعُ ناس وذلك شِقُّ البادية ولذلك قالوا رجلٌ نَزْهُ الخُلُق ونَزِهُه ونازِهُ النفس وهو – العَفِيفُ المتكرم الذى يَحُلّ وَحْدَه ولا يُخالط البيوت والجمع نُزَهاء ونَزِهُون ونِزَاهٌ والاسم النُّزْه والنَّزَاهة وهو

قوله بنزه الفلاة من بيت لاسامة ابن حبيب الهذلى أورده فى اللسان وهو
أقب رباع بنزه الفلاة لا يرد الماء الا ائتيابا
كتبه مصححه

يُنَزِّه نفسه عن القبيح ـ أى يُنَحِّيها ومنه تَنْزِيهُ الله عزوجل والمِعْزَالُ ـ الذى لا يَنْزِلُ مع القوم ولا يُخالط البيوت ومنه قيل للرّاعى المُعْزِبة مِعْزال وقد عزلتُ الشئَ أعزِله عزلًا ـ مَيَّزْتُه من غيره ونَحَّيْتُه فانعزل وتعزّل واعتزل واعتزلتُ الشئَ وتعزّلتُه ويتعدّيان بحرف وهو عن والرجل يَعزل عن المرأة عزلًا ويَعتزل ـ اذا لم يُرِدْ ولَدَها والاسمُ من كل ذلك العُزلة والأَعْزَلُ من الدواب ـ الذى يَعزِل ذَنَبه عن دُبُره عادةً لا خِلْقةً عزِلَ عزَلًا وتعازَلَ القومُ ـ اعتزل بعضهم بعضا ومنه عَزْلُ الوالى انما هو تَنْحِيَتُه عن عمله * صاحب العين * رجل مُدْحَق ودَحِيق ـ مُنَحّى عن الخير والناس * وقال * أَدْحَقَه اللهُ ـ باعَدَه عن كل خير والمُراغَمة ـ الهِجْران وقد أرغَم أهلَه وراغَم قَوْمَه مُراغَمةً ـ نابَذَهُم

الناحيةُ للشئ

* صاحب العين * الناحِيَةُ ـ كُلُّ جانبٍ تَنَحّى عن القرار والجمع نَواحٍ وأَنْحِيَةٌ نادر * أبو الحسن * ونظيرُه مما لاهاء فيه وادٍ وأَوْدِيَة وقد نَحَيْتُه تَنَحّى وفى لغة نَحَيْتُه أَنْحاه وأَنحيه نَحْيًا والنّاحاتُ ـ النّواحى فى لغة طيئٍ واحدتها ناحَةٌ والناحاةُ أيضا ـ الناحِيَةُ وقيل الناحاةُ واحد ونَحْوُ الشئِ ـ ناحِيَتُه * أبو عبيد * الجَدِيلَةُ ـ الناحِيَة وقد تقدم أنها القبيلة * سيبويه * هم حَوْلَه وحَوْلَيْه وحَوالَيْه وحَوالَهُ * على * فأما قول امرئ القيس

* أَلَسْتَ تَرَى السُّمّارَ والناسَ أَحْوالى *

فعَلَى أنه جعل كل جزء من الجِرْم المُحِيط بها حَوْلًا ذَهَب الى المبالغة بذلك أى أنه لا مكان حَوْلَها إلّا وهو مشغول بالسُّمّار فذلك أَذْهَبُ فى تَعَذُّرها عليه * ثعلب * حافَةُ كل شئٍ ـ ناحِيَتُه وتصغيرها حُوَيْفة * أبو عبيد * تَحَيَّفْتُ الشئَ ـ أخذتُه من جوانبه * ثعلب * حِفافُه ـ جانبه والجمع أَحِفَّة وقد خُصَّ به جانبُ الرأس فيما تقدم * أبو عبيد * الشُّزْنُ والشُّزُن والقُطْر والقُتْر ـ ناحِيَةُ الشئ ومن الانسان جانبه والجمع أَقْطار * ابن دريد * التَّقاطُر ـ التقابُل على الأقطار وقد قَطَرَهُ ـ أَلقاه على قُطْره وقَطَّرَهُ فرسه وأَقطره وتَقَطَّرَ

به - أَلْقَاه على تلك الهيئة * أبو عبيد * الجُزْءُ والجِيزُ والعَيْنُ والبِيْنُ والصُّقْع - الناحية وأنشد

* لا يَكْدَحُ الناسُ لَهُنّ صُقْعا *

* صاحب العين * الجُزْءُ - ناحيةُ الشئ وقد تقدم أنه الاصل * أبوعبيد * الصُّبْرُ - الناحية * ابن السكيت * هو الصُّبْر والصَّبْر والجمع أَصْبار * أبو عبيد * وهو البُصْر مقلوب عن الصُّبْر * أبو زيد * الحَيْزُ - الناحية والجمع أَحْيازٌ نادر وأما على القياس فعلى رأى سيبويه حَيائز مهموز وعلى رأى أبى الحسن حَياوِز * صاحب العين * شَطْرُ الشئ - ناحيَتُه * أبوحنيفة * الأَصْقاعُ - النَّواحى من الارض واحدها صُقْع * قال أبو زيد * ولهذا قيل خَطيبٌ مِصْقَع لانه يأخذ فى كل صُقْع من الكلام أى فى كل ناحية منه وأصله للارض * وقال * العَيْنُ - الصُّقْع * ابن دريد * كُل ناحية - جَناحٌ ومنه جناح الطائر لانه فى أحد شِقّيه وكُل شئ مال فَقَدْ جَنَحَ وجُدّةُ النهرِ والوادى - حافَتُه * أبو زيد * جُدُّ كل شئ - جانبه * ابن دريد * حِنْوُ كل شئ - ناحيَتُه والجمع أَحْناء والشِّرَى - الناحيةُ فى قول قوم والجمع أَشْراء * أبو على * الحَشَى الناحيةُ وأنشد

* بِأَىِّ الحَشَى أَمْسَى الخَليطُ المُبايِن *

* وقال * كُنّا فى حَشَى فلان - أى فى كَنَفِه * ابن دريد * أَقْصاءُ كل شئ - ناحيَتُه * أبو زيد * شَطْرُ كل شئ - ناحيته * صاحب العين * القُذُفاتُ والقِذاف - النَّواحى وأنشد

قِذاف لايُضَاعُ الماءُ فيها * ولايَرْجُوبها القومُ اضْطِجاعا

وواحدها قُذُف والجَنابُ - الناحيةُ وجانِبا الشئ وجَنْبَتاه - ناحيتاه والنُّغْرة - ناحية من الارض والحَرا والحَراةُ - ناحيةُ الشئ والقَصا - الناحية والعَرُوض - الناحية قال

لِكُلّ أُناس مِنْ مَعَدّ عِمارَةٌ * عَرُوضٌ اليها يَلْجَؤُن وجانِبُ

وتَوَجَّوا عن عُرُض - أى شِقّ وناحية ومنه قيل للحَرُورى يَسْتَعْرِض الناس

ـ أى لا يُبالى من قَتَل * وقال * حَرْفُ الشئِ ـ ناحيتـه وحَرْفا الرأس ـ شِقّاهُ منـه وكذلك حَرْفُ السفينة والجَبَل وفلان على حَرْف من أمْرِه ـ أى ناحية اذا رأى شيأ لا يُعْجِبه عَدَل عنه وفى التنزيل « ومِنَ الناسِ مَنْ يَعْبُدُ اللهَ على حَرْف » أى اذا لم يَرَ ما يُحِبُّ انقلب على وجهه * ابن جنى * الرُّكْنُ ـ الناحيةُ القَوِيّة والجمع أركان * أبو حاتم * الكَنَفُ والكَنَفة ـ ناحيةُ الشئ والجمع أكْناف * ابن دريد * الأكْساءُ ـ النَّواحى واحدُها كُسْءٌ * ثعلب وكُسْوءٌ * ابن السكيت * نحنُ فى سَمْلِكم أى فى كَنَفكم وناحيتكم * أبو عبيد * الرِّبَضُ ـ نَوَاحى الشئ * صاحب العين * الرَّبَضُ ـ ما حَوْلَ المدينة * أبو عبيد * رَبَضُ الشئِ ـ وسَطُه والجمع أرْبَاضٌ * ابن دريد * فلان فى ضِبْنِ فلان وضِبْنَته ـ أى فى ناحِيَته وكَنَفه وفلان فى ضِيف فلان كذلك * صاحب العين * الطَّرَفُ ـ الناحية والجمع أطْراف وقد طَرَّفَ حَوْلَ القوم ـ أتَى على ناحيتهم * ابن السكيت * لِفْتُ الشئِ ـ جانِبُه وقد ألْفَتُّه وتَلَفَّتُّه ـ نظرتُ الى لِفْته

القرب

* صاحب العين * القُرْبُ ـ نقيض البُعْد قَرُبَ قُرْبا وقُرْبانا فهو قريبٌ الواحد والاثنان والجميع فى ذلك سواء وقَرَّبْتُه منّى وتَقَرَّبْتُ اليه تَقَرُّبا وتِقِرّابا واقْتَرَبْتُ وقارَبْتُ الشئَ مُقارَبةً ـ دانَيْتُه وتَقارَبَ الشيئان ـ تَدانَيا * أبو حاتم * قَرَبْتُه قُرْبا وقُرْبانا * ابن السكيت * قَرِبْتُك وقَرُبْتُك ولا أقْرَبُك * وقال * هو مِنّى قُفْرَةً ـ اذا كان منك قريبا * أبو زيد * دَنَوْتُ منه دُنُوًّا * ابن السكيت * ودَنَاوة وتَدَانَى الشئ ـ قابَلَ بعضُه بعضا وأدْنَيْتُه منه واليه * أبو عبيد * دانَانى فَدَنَوْتُه والتَّدْنِيَة ـ الدُّنُوُّ من الامر وقد دَنَّيْتُه إلَىَّ فاما الدُّنْيا فأصلُها الواو لأنه من دَنَوْتُ وانما قلبت الواو ياء لأنها فُعْلَى اسمٌ وفُعْلَى اذا كانت اسما من ذوات الواو أُبْدِلَتْ واوُه ياءً كما أبدلت الواو مكان الياء فى فَعْلَى فأدخلوها عليها فى فُعْلَى ليتكافئا فى التعبير هذا قول سيبويه وزِدْتُه أنا بيانا * أبو

عبيد * الوَلْىُ ـ القُرْبُ وأنشد

وشطَّ وَلْىُ النَّوى إنّ النَّوى قَذَفٌ * تَيّاحةٌ غَرْبَةٌ بالدّار أحيانا

* ابن دريد * دارٌ وَلِيَةٌ ـ أى قريبة * أبو عبيد * المُساعَفةُ ـ القُرْب والدُّنُوّ * صاحب العين * أَسْعَفْتُ بالرجل وساعَفْتُ ـ دَنَوْتُ منه * وقال ابراهيم الحربى * المُجاحَفةُ ـ الدُّنُوّ * أبو زيد * أَجْحَفْتُ بالطريق ـ دَنَوْتُ منه ولم أُخالطه ومنه أَجْحَفْتُ بالامر ـ قاربْتُ الاختلالَ به * صاحب العين * كَرَبَ الامرُ يَكْرُب كُرُوبًا ـ دَنَا وقد كَرَب أن يكون ذلك وكَرَبَ يكون * وقال شامَمْنَا العَدُوّ ـ دَنَوْنا منهم حتى رَأَوْنا ومنه شامَمْتُ الأَمْرَ ـ اذا وَلِيتَ عمله بيدك * أبو عبيد * الاصْقابُ والصَّقَبُ كالمُساعَفة * قطرب * الصَّقَبُ والسَّقَبُ ـ المكان القريبُ وقد أَصْقَبَتْ دارُهم وأَسْقَبَتْ وساقَبْناهم ـ قارَبْناهم * ابن دريد * سَقِبَت الدارُ وأَسْقَبْتُها * أبو عبيد * الصَّدَدُ ـ كالصَّقَب وقيل الصَّدَدُ ـ ما استَقْبَلكَ وهذا على صَدَدِ هذا ـ أى قُبالته والصَّدَدُ ـ الناحيةُ والصَّدَدُ ـ القَصْدُ * ابن دريد * وهو الصَّنْتُ * أبو زيد * دارى حِذْوَةَ دارِك وحُذْوَتَها وحِذَتَها وحِذاءَها وحَذْوَها * صاحب العين * حاذَيْتُ المكانَ ـ صِرْتُ بحِذائه * وقال * دارى مَنادارِك ـ أى بحيث أراها * أبو عبيد * الكَثَبُ ـ القُرْب وأَكْثَبَكَ الصَّيْدُ ـ دَنَا منك * ابن دريد * أَكْثَبَك ـ أَمْكَنَكَ مِنْ كاثِبَته وهو ـ مَوْقِع يدِ الفارس بُرْمحه أو بعِنانه ثم كثر فى كلامهم حتى صار كل قريب مُكْثِبًا * أبو زيد * سارَ سَيْرًا ناجِحًا ونَجِيحًا ـ أى وَشِيكًا ومنه قَرَبٌ نَجِيحٌ * ابن السكيت * دارُه قَمَنٌ من دارى ـ أى قريبة والنَّوْبُ ـ القُرْبُ وأنشد

أَرِقْتُ لِذِكْرِهِ مِنْ غَيْرِ نَوْبٍ * كما يَهْتاجُ مَوْشِىٌّ نَقِيبُ

* قال أبو عبيد * هو ما كان منك مَسيرةَ يومٍ وليلة وقيل هو ما كان على فرسخين أو ثلاثة وقيل ما كان على مسيرة ثلاثة أيام * صاحب العين * أَطَلَّكَ الشئُ ـ دَنَا منك * ثعلب * هو لَوْذُه ـ أى قُرْبُه لا يستعمل الا ظرفا * أبو زيد * رَنَأْتُ الى الشئِ ـ دَنَوْتُ * وقال * أَقْرَأْتُ من أرضى ـ دَنَوْتُ * وقال

جايأنى من قُرْب ـ قابلنى * ابن دريد * الزَّحْب ـ الدُّنُوّ من الشئ وقد زَحَب وكذلك الزَّحْلُ وقد زَحَلَ يَزْحَلُ وقيل هو من الاضداد يقال زَحَلْتُه عنّى ـ باعدتُه * أبو زيد * هو ذَرْوَك ـ أى حِذاءك وقُبالتك * أبو عبيد * المُضِرُّ ـ الدانى من الشئ وأنشد

طَلَّتْ ظِباءُ بنى البَكّاء راتعةً * حتّى اقتنصْنَ على بُعْد واضرار

* ابن السكيت * الأَمَمُ ـ القُرْب * أبو عبيد * والمُؤامُّ ـ المُقارِب أُخِذ من الأَمَم * صاحب العين * شارَفْتُ الشئ ـ دَنَوْتُ منه * أبو عبيد * ودَقْتُ الى الشئ ـ دَنَوْتُ منه والمَوْدِقُ ـ المَأْتَى للمكان وغيره * أبو زيد * ودَقْتُ وَدْقًا ووُدُوقا

الإِيَاب

آبَ أَوْبًا وإيابًا وأَوَّبَه اللهُ * صاحب العين * الرُّجوع ـ نقيض الذهاب رَجَعَ يَرْجِع رَجْعًا ورُجُوعا ومَرْجَعا ومَرْجِعا ومَرْجِعَة ورُجْعَى ورَجَعْتُه أَرْجِعُه ـ رَدَدْتُه وحكى سيبويه رَجَعْتُه وأَرْجَعْتُه كفَتَنْتُه وأَفْتَنْتُه * قال * وحكى أبو زيد عن الضَّبِّيين أنهم قرؤا «أَفَلا يَرَوْنَ أن لا يُرْجِعُ اليهم قَوْلًا» * سيبويه * رَجَّعْتُه ورَجَعْتُه * صاحب العين * راجَعَ الرجلُ ـ رَجَعَ الى خَيْر أو شَرّ لا يقال فيه الا المُراجَعة والى الله رُجُوعُك ومَرْجِعُك ورُجْعانُك * وقال قَدِم من سَفَره قُدُومًا فهو قادمٌ والجمع قُدُمٌ وقُدّام ويقال قَفَلَ من سَفَره يَقْفُل قُفُولا ـ رَجَعَ * ابن السكيت * وقد أَقْفَلْتُ الجُنْدَ من مَبْعَثهم * أبو حاتم * وقَفَلْتُهم وهم القافِلَةُ والقُفّال والقَفَل * أبو زيد * أَقْرَأْتُ من سَفَرى ـ أُبْتُ وقد تقدم أن الاقراء القُرْب * قال أحمد بن يحيى * فاذا أقام بموضع واستقرّ هُنالك واطْمَأَنَّ قيل ـ أَلْقَى عَصا التَّسْيار وأَلْقَى عَصاه وأنشد

فأَلْقَتْ عَصاها واستقرّت بها النَّوَى * كما قَرَّ عَيْنًا بالإياب المُسافِرُ

وقيل ان معناه أن امرأة كانت لا تستقرّ على زوج كلما تزوّجها رجل لم تُوَاته ولم

تكشف عن رأسها ولم تُلقِ خمارَها فكان ذلك علامة إبائها من الزوج ثم تزوّجها رجل فرضيت به وألقت خمارَها ويُضرب مثلا لكل من وافقه شئ فأقام عليه * قال * ومنه قول زهير

فلمّا وردن الماءَ زُرقًا جمامُه * وضعن عِصِيَّ الحاضر المُتخيِّم

الحاضرُ ـ الساكن فى المياه وأنشد أبو على

فألقت عصا التَّسيار عنها وخيّمت * بأرجاء عذبِ الماء بيض محافره

وأصله من العصا التى يُتوكّأ عليها * أبو عبيد * ألقى بوانيه كذلك وفى حديث خالد بن الوليد « إن عمر استعملنى على الشأم وهو له مُهِمٌّ حتى اذا ألقى بوانيَه وصار بَثنيّة وعسلا » * صاحب العين * الحُضورُ ـ نقيض المَغيب حَضَر يحضُر حُضورًا وحَضارة * ابن السكيت * حضِرْتُه وحضَرْتُه أحضُره وهو شاذ والمصدر كالمصدر وأحضَرْتُ الشئَ وأحضرْتُه إيّاه * أبو عبيد * كان ذلك بحَضْرته وحِضْرته وحُضْرته وحَضَره ومَحْضَره ورجلٌ حاضرٌ وقومٌ حُضَّرٌ وحُضور والحاضرةُ والحاضرُ ـ الحُضور وقالوا حَضار ـ أى احضُر وجئته عَقِبَ قُدومه ـ أى بعده وجئته على عُقْب مَرّه وعُقْبه وعَقِبه وعُقْبه وعُقْبانه ـ أى بعد مروره * وقال * أفرَغوا من سفرهم ـ قدِموا * وقال * تحلّل به السَّفَرُ ـ اذا اعتلّ بعد قدومه وتكسّر * سيبويه * رجلٌ رائبٌ وقومٌ رَوْبَى ـ قد أثخنهم السَّفَرُ والوَجَع * أبو زيد * وَعْثاءُ السَّفَر ـ تعبه وأذاه * صاحب العين * الغَفَقُ ـ الأَوْبُ من الغَيْبة فَجْأة والهُجوم على الشئ

الاقامة بالمكان لا يبرح منه واعتماره

* صاحب العين * أقمتُ بالمكان وغَنِيتُ غِنًى والمَغانى ـ المَنازل وقيل هى المَنازل التى كان بها أهلُها ثم ظعَنوا ومنه قولهم فى الشئ البائد « كأنْ لم يَغْنَ بالأمس » * أبو عبيد * ألبَبْتُ بالمكان وأرْبَبْتُ ورَبَبْتُ وأبدتُ به آبِدُ أُبودًا وألبَبْتُ كلُّ هذا اذا أقام به فلم يبرحه * ابن السكيت * ألَبَّ بالمكان ولَبَّ وهى

بالألف أكثر وأنشد

* لَبَّ بأرضٍ لا تَخَطَّاها الحُمُر *

* قال * وقال الخليل لَبَّيْكَ وسَعْدَيْكَ هو من هذا كأنه أراد أجبتُك ولَزِمْتُ طاعتَك فيما دعوتَني اليه وانما ثُنِّيَ لأنه أراد إجابةً بعد اجابة كأنه قال كلَّما أجبتُك في أمرٍ فانا مجيبك في غيره * وقال * معنى لَبَّيْكَ ـ أنا معك وسَعْدَيْكَ ـ أنا مُسْعِدُك * أبو عبيد * رَمَكْتُ أَرْمُكُ رُمُوكًا وأَرْمَكْتُ غيري وبَلَدْتُ أَبْلُدُ بُلُودًا وعَدَنْتُ أَعْدِنُ عُدُونًا * ابن السكيت * عَدَنَ يَعْدِنُ عَدْنًا ومنه قيل جنّاتُ عَدْنٍ ـ أي جنّات اقامة ويقال إبلٌ عَوادِنُ ـ اذا لَزِمَت المكان وأقامت به ومنه سمي المَعْدِن لأن الناس يُقيمون به في الشتاء والصيف وأنشد

* مِنْ مَعْدِنِ الصِّيرانِ عُدْمُلِيُّ *

أي كِناس قديم ثبات البقر فيه * غيره * عَدَنْتُ أَعْدِنُ وأَعْدُن ومَعْدِنُ كلِّ شيءٍ ـ أصلُه ومَقامه والعَدانُ ـ موضع العُدُون * ابن دريد * خَلَدَ بالمكان يَخْلُد خُلُودًا وأَخْلَدَ ومنه خَلَدَ يَخْلُد خُلْدًا وخُلُودًا ـ بَقِيَ ودارُ الخُلْدِ ـ الآخرةُ منه وقد أَخْلَدَ الله أهلَها وخلَّدهم والخُلْدُ ـ اسمٌ من أسماء الجنان * ابن السكيت * جَثَمَ الانسانُ يَجْثِمُ ويَجْثُمُ جَثْمًا وجُثُومًا ـ لَزِمَ مكانَه فلم يَبْرَحْ وكذلك الطائر والخُشْفُ ومنه المُجَثَّمَة ـ المحبوسة للقتل وفي الحديث « انه نهى عن المُجَثَّمة » وقال بعضهم لايكون الا في الطائر والأرنب * أبو عبيد * قَطَنْتُ أَقْطُن قُطُونًا * الكلابيون * القَطِينُ ـ جماعة القُطّان * سيبويه * القَطِينُ اسم للجمع * صاحب العين * سَكَنَ بالمكان يَسْكُنُ ـ أقام وأَسْكَنْتُه إياه * أبو زيد * السُّكْنى ـ أن تُسْكِن الرجلَ مَوضعا بلا كِرْوةٍ كالعُمْرى والمَسْكَن والمَسْكِنُ والسَّكَنُ ـ المَنْزِل والسَّكْنُ أيضا ـ أهل الدار وهو اسم الجمع كشارب وشَرْب والسَّكَنُ ـ ماسَكَنْتَ اليه * أبو عبيد * رَكَنْتُ رَكْنًا * ابن السكيت * رَكَنْتُ ورَكِنْتُ رَكْنًا أَرْكُن وأَرْكَن بالفتح عن أبي عمرو وهو شاذ وليس له نظير * أبو عبيد * رَجَنَ يَرْجُنُ رُجُونًا ورَجَنَت الناقة في الحَمْض وهي راجِنٌ ـ أقامت فيه ورَجَنْتُها أنا والرّاجِنُ من الطير وغيره ـ الآلِف والدّاجِنُ كالرّاجِن وقد دَجَنَتْ ودَجَّنْتُها وقيل

رَجَنَتْ فهى راجنة ودَجَنَتْ فهى داجنة والأكثر بغير هاء فهذه حكاية أهل اللغة وقد قدمتها فى كتاب الابل وحكى أبو على فى التذكرة أن أبا العباس أحمد بن يحيى قاله فى كل شئ من الحيوان * أبو عبيد * قَنَـكَ قُنُوكًا وأَرَكَ يأرِكُ أُرُوكًا ومَكَد يَمْكُد مَكْدًا ومُكُودًا وتَكِم وثَكَم يَثْكُم ثُكُوما وثَكَمْتُ المكان أَثْكُمه ثَكْمًا — لَزِمْتُه * أبو عبيد * أَبَدَ بالمكان — أقام والأَبَدُ والأَبِدُ — الذى لايبرح منزلَه ولا يطلب معاشا * ابن السكيت * لَبَدَ بالارض يَلْبُدُ لُبُودًا * أبو عبيد * خامَرَ الرجلُ المكانَ وخَمَرَه وتأَنَّفَه — لم يبرحه والدّارِىُّ — الذى لايبرح منزلَه ولا يطلب معاشا وأنشد

لَبِثْ قليلًا يُدْرِكِ الدّارِيُّونْ * ذو والجِيادِ البُدَّنِ المُكَفِيُّونْ

وهو — الأَبِيسُ أيضا وقد تَلَبَّسَ * أبو زيد * الخَوالِفُ — الذين لايغزُون وواحدهم خالفة كأنّهم يَخْلُفون من غزا * أبو عبيد * الخُلُوفُ — الحُضُور والغَيَبُ ضدٌّ * وقال * أَبَنَنْتُ بالمكان — أقمْتُ وأنشد

* أَبَنَّ بها عَوْدَ المَباءةِ طَيِّبُ *

* ابن دريد * بَنَّ بالمكان بَنًّا — أقام * صاحب العين * أَحاطَ بالمكان — أقام * أبو زيد * هَدَأْتُ بالمكان — أقمْتُ * سيبويه * ثَوَيْتُ بالمكان ثُوِيًّا * صاحب العين * ثَوَيْتُ به ثَواءً وثَوَيْتُه وأَثْوَيْتُ — أطلْتُ الاقامةَ به * أبو عبيد * أَثْوَيْتُه أنا — أَلْزَمْتُه الاقامة وأَنْزَلْتُه وهو معنى قراءة عبد الله « لَنُثْوِيَنَّهم من الجنّة غُرَفًا » * صاحب العين * يقال للغريب اذا لَزِمَ بَلْدَةً هو ثاوٍ بها * وقال * خَلَأَ الانسانُ يَخْلَأُ خُلُوأً لَزِمَ مكانَه * أبو عبيد * الرّاهِنُ — المقيم * وقال * رازَمَ القومُ دارَهم — أطالوا الاقامةَ فيها * وقال * تَلَدَ فى بنى فلان يَتْلُدُ وتَلِدَ يَتْلَدُ — أقام وكذلك تَلَدَ بالمكان — لَزِمَه فلم يبرحه * ابن السكيت * تَنَخَ بالمكان يَتْنَخُ تُنُوخًا — أقام * ابن دريد * تَنَخَ وتَنَّخَ وبذلك سُمِّيت تَنُوخ * صاحب العين * تَنَخَ بالمكان تَتَنَخًا كَتَنَخَ واغاجئت بالمصدر هنا وان كان مطردا لأُعْلِم أن تَنَخَ غير مقلوبة من نَتَخَ * ابن دريد * أَرْقَدْتُ بالمكان — أقمْتُ * غيره * مَدَنَ بالمكان — أقام ومنه اشتقاق المدينة وقد تقدم

عليها * ابن السكيت * وكذلك خَيَّم ودَيَّم وبَجَد يَبْجُد بُجُودا ومنه قيل «أنا ابن بَجْدتها وبُجْدتها وبُجُدَّتها» يريد أنا عالم بها أصله منه * وقال * أَضْرَبَ فى بيته – أقام * ابن دريد * تَجَعْجَعَ القومُ بالمكان – أقاموا فيه وقيل الجَعْجَعَةُ – التوقُّف عن الشئ وسيأتى ذكره ان شاء الله * وقال * عَوَّه بالمكان – أقام وكذلك رَبَدَ ومنه اشتقاق المِرْبَد للموضع الذى تُحْبَس فيه الابل ولَذَبَ بالمكان لُذُوبًا – أقام ولا أدرى ماصحته * وقال * لَدَمَ بالمكان وأَلْدَمَ – أقام ولا أحسب أَلْدَمَ ثبتًا * وقال * تَبَنَّكَ بالمكان وأَلْدَمَ – أقام وتأهَّل وبُنْكُ الشئ – خالصُه * وقال * حَتَدَ بالمكان يَحْتِدُ حَتْدًا – أقام مرغوب عنها ومَتَدَ بالمكان يَمْتُدُ مُتُودًا ولا أدرى ماصحته ومَتَنَ بالمكان مُتُونًا – أقام وكذلك اعْلَنْكَسَ * وقال * دارُ بنى فلان عَمَلٌ وعَمَلٌ – أى دارُ مُقام * وقال * بَجَا بالمكان يَبْجُو وتَبَجَّى – أقام ومنه اشتقاق بَجْوان وبَجَا كَجَعَا ووَكَدَ بالمكان وُكُودًا ووَرَكَ وُرُوكًا – أقام وعَمَنَ به وعَمِنَ يَعْمَنُ – أقام ومنه اشتقاق عُمَان وقيل عُمَان – اسم رجل نُسب اليه البلدُ كما سَمَّوْا قُدَم * وقال * عَهَنَ بالمكان وَوَبَتَ وَبْتًا وبَتَأَ يَبْتَأُ بُتُوءًا وبَتَا بُتُوًّا وتَنَا يَتْنُو فى لغة من لايهمزكله – أقام * أبو زيد * تَنَأَ تُنُوءًا كذلك * ابن دريد * ضَجَا بالمكان – أقام وليس بِثَبْتٍ ونَوَّسَ بالمكان – أقام ومنه اشتقاق النَّاووس وهى – مقابر النصارى ان كان عربيا وقد يكون من ناسَ يَنُوس * وقال * تَبْرَكَ بالمكان – أقام ومنه اشتقاق اسم تِبْراكَ وهو موضع * وقال * سَدَحَ بالمكان ورَدَحَ – أقام * صاحب العين * أهلُ البيت – سُكَّانُه وقد تقدم تعليلُه وجمعُه فى أهل بيتِ الرجل وقبيلته ومَكَانٌ آهِلٌ – له أَهْلٌ ومأهُولٌ – فيه أهلٌ وكلُّ شئٍ أَلِفَ المنازلَ من الدوابِّ أَهْلِىٌّ وآهِلٌ * وقال * خَرَقَ فى البيت خُرُوقًا – أقام فلم يَبْرَح ولَكِئَ به – أقام والتَّجْمِيرُ – ابقاءُ الجُنْد فى ثَغْرِ العَدُوّ لا يُقْفِلُهم وقد نُهِىَ عن ذلك * ابن دريد * وتَدَفَ بيته – أقام والدَّوَى – الذى لايَبْرَح مكانَه * أبوعبيد * أَعْوَلْتُ بالمكان وأَحْلَلْتُ * ابن دريد * عَمِرْنا بالمكان – أَقَمْنا * أبوعبيد * عَمَرَ مكانَه يَعْمُره وعَمَرَ المكانُ نفسُه يَعْمُر وقد تقدم * صاحب العين * حَدِىَ بالمكان

حَذِى فهو حَذٍ ـ لَزِم مَوْضِعَه فلم يَبْرَحْه * أبو حاتم * خَدَرَ بالمكان وأَخْدَرَ أقام
* أبو زيد * مَكَثَ بالمكان يَمْكُثُ مُكُوثًا ومَكَاثَةً ومُكْثًا * سيبويه * مَكَثَ مُكْثًا
بالضم كشَغَلَه شُغْلًا ولى فيه مَكْثٌ ومُكْثٌ * ابن السكيت * مَكَثَ ومَكُثَ والضم
أَعْلَى لقولهم مَكِيث * أبو زيد * ضَنِنْتُ بالمكان ضَنًّا وهو ـ أن لاتفارقه
* وقال * لَبِثَ لَبْثًا ولَبَاثًا * أبو حاتم * لَبَاثَة ولَبِيثَة * أبو عمرو * أَزَمَ
بالمكان أَزْمًا ـ لَزِمَه * أبو عبيد * تَأَيَّيْتُ ـ تَمَكَّثْتُ وأنشد

* وعَلِمْتُ أَنْ لَيْسَتْ بِدَارِ تَئِيَّةٍ *

* وقال * تَلَحْلَحَ القومُ ـ ثَبَتُوا فى مكانهم وأنشد

* أَقَامُوا على أَثْقَالِهِمْ وتَلَحْلَحُوا *

وأما التَّحَلْحُل فهو التحرك والذهاب والمُرْمَئِزُّ ـ اللازمُ مكانَه لايَبْرَح * وقال
مرة * ما ارْمَأَزَّ من مكانه ـ أى ما بَرِح * صاحب العين * عَنْعَتَ بالمكان
ـ أقام * وقال * عَرَشَ بالمكان يَعْرِشُ عُرُوشًا ـ ثَبَتَ وقد تقدم العرش
فى البئر والكَرْم والبناء * وقال * المُلَسَّعَةُ ـ المقيمُ مكانَه لايَبْرَحُ * ابن
الاعرابى * مالكم مُلَسَّعِين بهذا المكان ـ أى مقيمين قاطنين والوَضِيعة ـ
الجُنْد يُوضَعون فى كُورة لايَبْرَحُون بها والوَضِيعة ـ قومٌ كان كِسْرَى يَنْقُلُهم
من أرضهم فيُسْكِنُهم أرضا أخرى فيَصِيرون بها وَضِيعةً أبدا والجمع وَضَائع وقد
تقدم أن الوَضِيعة ـ الحِنْطة تُبَلُّ بالماء والمُسْتَخْلِس ـ اللازم مكانه لايَبْرَح
* الكسائى * قَرَّ فى مكانه قَرًّا وقَرَارًا وقُرُورًا واسْتَقَرَّ ـ أقام * على *
اسْتَقَرَّ أحد الحروف التى لاتأتى لموافقة الشئ بحسب الطلب كاسْتَجاد ونحوها مما
حكاه سيبويه وانما معناه كمعنى قَرَّ ومثله عَلَا قِرْنَه واسْتَعْلاه * أبو عبيد *
قَرِرْتُ بالمكان وقَرَرْتُ أَقَرُّ لغة أهل الحجاز والكسر أجود وقد قَرَرْتُه فى
المكان

قوله قررت بالمكان الخ يؤخذ من اللسان نقلا عن المحكم وغيره ان الفعل هنا من باب سمع وضرب ومنع والاخيرة أقل الثلاثة كتبه مصححه

لزوم الانسان صاحبه وغيره

* أبو عبيد * أَعْصَمَ الرجلُ بصاحبه وأَخْلَدَ وأَزَمَ أَزْمًا وعَسِكَ عَسَكًا وسَدِكَ

سَدِكًا كأَبِه - لزمه * ابن دريد * وسَدْكًا * أبو عبيد * أَبِكَ به أَبَكًا كذلك وقد تقدم أن أَبِكَ - أقام * وقال * أَلْظَظْتُ به - لزمته * ابن دريد * أَظَظْتُ به أَظًّا وتَلاظَّ القومُ تلاظًّا وملاظَّةً - لزم بعضهم بعضا * قال الفارسى * هو من باب تَطَوَّيْتُ انْطِواء * أبو عبيد * ضَرِيتُ به ضَرًى وضَرَاوةً كذلك * ابن السكيت * وفى حديث عمر رضى الله عنه « إيّاكُم وهذه المَجازِرَ فان لها ضَرَاوةً كضَرَاوة الخَمْر » وقد ضَرَّيْتُه بالامر * أبو عبيدة * وكذلك دَرِبْتُ به دَرَبًا والاسم الدُّرْبة ولَهِجْتُ به لَهَجًا وأُولِعْتُ به واعْتَدْتُه * أبو زيد * لَهِجَ وأَلْهَجَ وأَلْهَجْتُه به وقد تقدم اللَّهَج والالْهاج فى رَضاع الفَصِيل * أبو عبيد * أَلْطَطْتُ بالأمر أَلِطُّ لَطًّا - لزمته * على * أرى الأَلْطَّ الذى هو العقد سمى بذلك للزومه العُنُقَ كما سُمِّيت القِلَادة تِقْصَارا * أبو عبيد * لَذِمْتُ به لَذَمًا وأَلْذَمْتُه * ابن دريد * أُلْذِمَ بفلان - لم يفارقه * ابن السكيت * ذَئِرَ بذلك - ضَرِىَ * صاحب العين * « إنَّ للَّحْم سَرَفًا كسَرَف الخَمْر » - أى ضَرَاوة * الفارسى * مَسَكْتُ به وتَمَسَّكْتُ واسْتَمْسَكْتُ وامْتَسَكْتُ * أبو عبيد * مَسَكْتُ * قال * وفى التنزيل « والَّذين يُمَسِّكُون بالكتاب » ومثله كثير * أبو عبيد * تَحَيَّتُ بالشئ وتَحَجَّيْتُ به يُهمز ولا يهمز - لزمته وتمسكت به وأنشد

أَصَمَّ دُعاءُ عاذِلَتِي تَحَجَّى * بآخِرِنا وتَنْسَى أَوَّلِينا

وهو يَحْجُو وقوله

* فهُنَّ يَعْكُفْنَ به اذا حَجَا *

أى أقام ومنه قوله

* وكانَ بأَنْفُسه حَجًّا ضَنِينا *

* أبو الحسن * تَحَجَّيْتُ من لفظ حَجَا أنشد الفارسى

* حَيْثُ تَحَجَّى مُطْرِقٌ بالفالِقِ *

* ابن دريد * الحُجُوُّ - الضَّنُّ بالشئ وبه سُمِّى الرجل حَجْوَة * ابن السكيت * غَلِثَ فلان بفلان - لزمه يُقاتله وغَلِثَ الذئبُ بغنم آل فلان - لزمها يَفْرِسُها وقد تقدم فى افتراس الغنم * وقال * لَغِيَ بالشئ لَغًى - أُولِع به وخَصَّ أبو

عبيد به الماءَ * ابن دريد * غَرِىَ به كغَرِىَ * وقال * رجلٌ بَلٌّ بالشئ — لَهِجٌ به * أبو زيد * أدته بأخيه — أَلزمته إياه وأَولَعْته به * على * هذه حكايته والمعروف فى أواهت صيغة مالم يُسَمَّ فاعله ولم يقولوا أَولَعْته بالشئ * ابن دريد * السَّدِمُ — اللَّهِجُ بالشئ * وقال * عَرِسَ الصَّبِىُّ بأُمِّه — أَلِفَها ومنه اشتقاق العُرْس تفاؤلا بذلك * وقال * فَغِمَ فلان بكذا فهو فَغِمٌ — أُولِعَ به وأنشد

تَؤُمُّ ديارَ بنى عامرٍ * وأنتَ بآل عَقيلٍ فَغِم

* صاحب العين * طَفِقَ طَفَقًا — لَزِمَ وطَفِقَ يَفْعَل كذا وطَفَقَ — أى جَعَل ولا يقال ماطَفِق والزُّكُّ — الزَّامِلُ الشئَ انسانا تقول زَكَكْتُ هذا الجَرَّ فى عُنُقِه وزَكَكْتُ الأَغْلال فى أعناقهم * قال * وأَلْسَمْتُه الحُجَّةَ — أَلزمته اياها وأنشد

لاتُلْسِمَنَّ أبا عِمْرَانَ حُجَّتَه * ولا تَكُونَنْ له عَوْنًا على عُمَرِ (١)

* أبو زيد * صَبَرْتُ الرجلَ أَصْبِرُه صَبْرًا — لَزِمْته * ابن السكيت * صارَ الأمرُ ضَرْبةَ لازِبٍ فهذه اللغة الفصيحة والآزِبُ واللَّاتِبُ — الثابت ولازم لغة وأنشد

ولا يَحْسَبُون الخَيْرَ لاشَرَّ بَعْدَه * ولا يَحْسَبُون الشَّرَّ ضَرْبَةَ لازِبِ

* أبو عبيد * قَفَوْتُه — اذا كنتَ معه على أَثَره * وقال * ماظَظْتُه — اذا لَزِمْته وشَقَقْتَ عليه فى خُصومة وغيرها * أبو زيد * لاتكونُ المُماظَّة إلا مقابلة فى خصومة وغيرها * أبو عبيد * شَنَنْتُه بالأمر شَيْنًا — عِبْتُه * وقال * قَنِيتُ الحَياءَ — لَزِمْتُه فأما أبو العباس فقال تَقَنَّيْتُ الحَياءَ — لَزِمْته وقَنِيتُ بالشئ — لَزِمْتُه * أبو عبيد * غَرِيتُ به غَرًا — أُولِعْتُ * سيبويه * غَرِيتُ به غَرَاءً نادر * غيره * غَرِيتُ به واغْتَرَيْتُ وأَغْرَيْتُ به غيرى * أبو على * ياءُ غَرِيتُ به منقلبة عن واو لانه لُزُوقٌ من الغَراء الذى يطلى به لانه يقال غَرَوْتُ السَّهم والقَوْس وقول كثير

اذا قُلْتُ أَسْلُو غارَتِ العَيْنُ بالبُكا * غَراءً ومَدَّتْها مَدامِعُ حُفَّلُ

(١) بكسر الراء لان عمرا مصروف قطعا باتفاق العرب سماعا وقياسا لانه منقول عن جمع نكرة وهو عمر جمع عمرة وثبت فى الصحيح اعتمر رسول الله صلى الله عليه وسلم أربع عمر وما وقع فى بعض كتب اللغة من رسم مافى هذا البيت بفتح رائه ورقم ألف بعدها فهو خطأ محض تقليد الكثير من الاقدمين سبقت أقلامهم فى انه معدول دعوى مجردة بلا حجة ولا دليل قطعى للعرب وكتبه محققه محمد محمود لطف الله به تعالى آمين

قيل هو من الغَرَاء الذى هو الوَلاء وقيل فاعَلْتُ من قولك غَرِيتُ بالشئ * صاحب العين * عَضَّ صاحبَه عَضًّا - لزمه * وقال * عَكَفَ على الشئ يَعْكُف عَكْفًا وعُكُوفًا - اذا أَقْبَلَ عليه لايَصْرِف عنه وجهَه * غيره * عَرِشَ بغَرِيمِه عَرَشًا - لزمه * وقال أبو على * هذا تصحيف انما هو عَرِسَ * أبو عبيد * أُولِعْتُ به وأُوزِعْتُ وَلُوعًا ووَزُوعًا * ابن الاعرابى * نَشِمْتُ به كذلك * صاحب العين * قَلَّدْتُه الأَمرَ - أَلْزَمْتُه إياه وتَقَلَّدَه هو - احْتَمَلَه

السكون والطُّمأْنينة

السُّكُونُ - ضد الحركة سَكَنَ يَسْكُنُ سُكُونًا وأَسْكَنْتُه وسَكَّنْتُه وكلُّ ما هَدَأَ فقد سَكَنَ كالرِّيح والحَرِّ والبرد ونحو ذلك * أبو عبيد * المُطْمَئِنُّ والمُطْبَئِنُّ سواء * قال سيبويه * الطُّمَأْنِينة مقلوبة من طَأْمَنْتُ * أبو زيد * الدَّعَةُ - السكون والهُدُوء وقد وَدُعَ وَدَاعةً فهو وادعٌ ووَدِيعٌ وتَوَدَّعَ واتَّدَعَ وله الدَّعَةُ وَدَاعةٌ وتُدَعَة وتُدْعة وفلان يأتى المكارمَ وادعًا - أى من غير تكلُّف وتَوَدَّعَ الرجلُ واتَّدَعَ تَوَقَّرَ والاسم المَوْدُوع كالمَيْسُور وحكى بعضهم رجلٌ مُتَّدَعٌ على لفظ المفعول به وقد وَدَّعْتُه - رفَّهتُه ومنه وَدَّعْتُ الفحلَ للضِّراب * أبو عبيد * أَنَتُّ أَوْنًا - اتَّدَعْتُ ورَفَهْتُ والضَّمْزُ - السُّكون وكلُّ ساكن لايتحرَّكُ - ساجٍ وراهٍ ورَاهٍ * ابن السكيت * أَرْهَيْتُ لهم الطعامَ - أَدَمْتُه * ابن دريد * عَيْشٌ راهٍ - ساكنٌ * أبو زيد * أَرْهِ على نفسك - اى ارْفُقْ وكلُّ ساكن - رَهْوٌ * أبو عبيد * المُسْبِتُ - الذى لايتحرَّكُ * ابن دريد * السُّبَات - السكون * صاحب العين * سَبَتَ يَسْبِتُ سَبْتًا * ابن دريد * ورجلٌ مَسْبوتٌ وبذلك سُمِّى السَّبْتُ * وقال * سَجَا سُجُوًّا - سَكَنَ من حركته * أبو عبيد * بَلَتَ - سكن وبَلَتَ وبَاتَ بَيَاتًا - انقطع عن الكلام * صاحب العين * بَلَتَ وأَبْلَتَ * أبو عبيد * ثَلِجَتْ نَفْسى تَثْلَجُ وثَلِجَتْ ثَلَجًا - اطْمَأَنَّتْ * السكرى * أَثْلَجَ الرجلُ وثَلِجَ - بَرَدَ قلبُه عن شئ وأنشد

* يَزْدادُ عن طُولِ البِطاحِ ثَلَجَا *

* أبو عبيد * السَّهْوُ - اللِّينُ والمُهَاوَدَةُ - المُوادَعَة * صاحب العين * الهَوادَةُ - مايُرْجَى به الصلاحُ بين الناس وحقيقته اللِّين * أبو عبيد * المَسْجُور - الساكن وقد تقدم أنه المملوء * ابن السكيت * هَدَأْتُ أهْدَأُ هُدُوءاً وهَدْأً - سَكَنْتُ وأتانا بعد ماهَدَأَتِ الرِّجْل - أى بعد ماسَكَنَتْ والهَدْءُ - السُّكون * على * هو معتلٌّ ليس من لفظ هَدَأْت * أبو عبيد * أهْدَأْتُ الصَّبِىَّ - اذا جعلتَ تضرب عليه بكفِّكَ وتُسَكِّنه لينام * أبو على * هَجَمَ الشئُ - سَكَنَ وأطْرَقَ وأنشد

حتَّى اسْتَبَنْتَ الهُدَى والبِيدُ هاجِمةٌ * يَخْشَعْنَ فى الآلِ غُلْفًا أو يُصَلِّينا

* صاحب العين * الهُدْنةُ والهُدُون والمَهْدَنة - الدَّعَة والسكون هَدَنْتُ أهْدِن هُدُونا - سَكَنْتُ وهادَنْتُ القومَ - وادَعْتُهم وهَدَّنْتُ الصَّبِىَّ - سَكَّنته لينام * وقال * الرُّكود - السُّكون رَكَدَ يَرْكُدُ رُكُودًا وكلُّ ماثَبَتَ فى شئ فقد رَكَدَ * ابن دريد * رافَ رَوْفًا ورُؤُفًا - سَكَنَ وليس من قولهم رَءُوف رحيم * وقال * رَقَّدْتُ الرجلَ والدابَّةَ - سَكَّنْتُه * ابن السكيت * وَقَرَ - سَكَنَ * أبو عبيد * قال بعضهم وأما قوله تعالى « وقِرْنَ فى بُيُوتِكُنَّ » فليس هو من الوَقار وانما هو من الجُلوس يقال وَقَرْتُ جلست * قال * وليس هو عندى كذلك انما هو من الوقار * ابن دريد * جاء على هَوْنِه وهِينَتِه - أى على سُكُونه * أبو زيد * عَلَيْكَ بالسَّكِينة - أى الوقار لانظير لها والمعروف بالتخفيف * أبو عبيد * المُرْفَئِنُّ - الساكن بعد نِفَار * صاحب العين * هَكَعَ يَهْكَع هُكُوعا - سَكَنَ واطْمَأَنَّ * ثعلب * هو يُحِبُّ الضَّجْعة - أى الخَفْض والدَّعَة * قال أبو على * قال أبو العباس هو من قولهم ضَجَّعَ فى أمره يَضْجَع ضَجْعًا وأضْجَع - وهَنَ وتَوَانَى * صاحب العين * الرَّاحةُ - وُجُودُكَ رَوْحًا بعد مَشَقَّة * أبو زيد * مالَكَ فى هذا الامر رَاحَةٌ ولا رائحةٌ ولا رَوِيحة ولا رَوَاحةٌ وقد أرَاحَنِى فاسْتَرَحْتُ * وقال * خَجِلَ خَجَلًا - بقى ساكنا لايتحرك * ابن السكيت * ماسمعتُ له زَجْمَةً ولا زُجْمَةً - أى حركة ولا كلمة * ابن دريد * ماسمعت له زَجْنَةً كذلك

الشئ الدائم الثابت والحاضر

دامَ الشئُ يَدُومُ ويَدام دَوْمًا ودَوامًا ودَوَمانًا ودَيْمُومةً وأَدَمْتُه واسْتَدَمْتُه وداوَمْتُه مُداوَمةً والدَّيُّوم ـ الدائمُ كما قالوا قَيُّوم * صاحب العين * ثَبَتَ الشئُ يَثْبُتُ ثَباتًا وثُبُوتًا فهو ثابِتٌ وثَبِيتٌ وثَبْتٌ وأَثْبَتُّه أنا وثَبَّتُّه * أبو عبيد * الواتِنُ ـ الدائمُ الثابت * ابن دريد * ومنه الماءُ الواتِنُ وهو ـ الذى لايَجْرِى وقد وَتَنَ وُتُونًا وأَتَنَ وكذلك الواثِنُ والمُواتَنَةُ والمُواتَنَة ـ المطاولة والمماطلة * أبو عبيد * أَوْصَبَ القومُ على الشئ ـ ثابَرُوا والطَّادِى ـ الثابت وأنشد

* ولا تَقَضَّى بَواقِى دَيْنِها الطّادِى *

والمَوْطُود ـ المُثْبَت واللُّغَوِيُّون يقولون إن هذا من المقلوب * صاحب العين * وَطَدْتُ الشئَ وَطْدًا وطِدَةً وشئٌ وَطِيدٌ ـ مَوْطُود وقد اتَّطَدَ ومنه وَطَّدْتُ له منزلة ـ مَهَّدْتُها * أبو عبيد * الأَقْعَس ـ الثابت وأنشد * وعِزَّةٌ قَعْساء * غيره * ومنه قيل للعزيز أَقْعَس وتَقاعَسَت الدابةُ وتَقَعَّسَتْ ـ تأخرت فى مكانها فلم تَبْرَحْ وهو منه والمُقْعَنْسِسُ ـ المتأخر من ذلك * أبو عبيد * جَذَا الشئُ جَذْوًا وجُذُوًّا وأَجْذَى ـ ثَبَتَ قائما * وقال * ثَبَتَ على الشئ ـ دُمْتُ * صاحب العين * السَّرْمَدُ والسَّرْمَدَةُ ـ دوام الزمان * أبو عبيد * رَسَخَ الشئُ يَرْسَخُ رُسُوخًا ـ ثَبَتَ فى الارض وكلُّ ثابتٍ ـ راسِخٌ * الاصمعى * الرَّاسِخُ فى العِلْم ـ الذى دَخَل فيه دُخُولا ثابتا والرَّاسِخُون فى كتاب الله ـ الدارسون ورَسَخَ الدِّينُ ـ ثَبَتَ * صاحب العين * رَسَخَ وأَرْسَخْتُه * ابن دريد * رَصَخَ كرَسَخَ * صاحب العين * الحاصِلُ من كل شئ ـ مابَقِىَ وثَبَتَ وذَهَبَ ماسواه من الحساب والاعمال ونحوهما وقد حَصَلَ يَحْصُلُ حُصُولا والتَّحْصِيل ـ تمييز مايَحْصُل والاسم الحَصِيلة وأنشد

وكلُّ امرئٍ يومًا سَيَعْلَمُ سَعْيَه * اذا حُصِّلَتْ عندَ الالهِ الحَصائل

وتَحَصَّلَ الشئُ ـ تَجَمَّع منه وحَصِلَت الدابةُ حَصَلًا ـ أَكَلَت التُّرابَ فَبَقِىَ فى بَطْنِها منه وقد تقدم * أبو عبيد * أَوْهَبَ الشئُ ـ دامَ * الاموى * أَوْهَبْتُ

لتُ الشئَ ـ أَعـددْتُه * أبو عبيد * أَرَزَ الشئُ يأرِزُ ـ ثبت فى مكانه واجتمع ومنـه قوله عليـه السـلام « إنّ الاسـلامَ ليأرِزُ الى المَدينـة كما تأرِزُ الحيَّـةُ الى جُحْرِها » وأنشد

* فذاكَ بَخّالٌ أَرُوزُ الأَرْزِ *

ويقـال « إنّ اللئيم اذا سُئل أرَزَ وإنّ الكريمَ اذا سُئل اهْتزّ » * صاحب العين * رَصُنَ الشئُ رَصَانةً فهو رَصِين ـ اشـتدّ ثَبـاتُه * وقال * وَصَبَ الشئُ وُصُوبا ـ دام وثبت وفى التنزيل « وَلَهُ الدِّينُ واصِـبًا » * ابن السكيت * أَقْرَتُّ الجُلَّ على ظَهْر الفرَس ـ أَلْزَمْتُه إياه * أبو حنيفة * خَيَّمْتُ الشئَ ـ أَدَمْتُه وأَثبتُّه قال الأعشى

دُفِعْنَ الى اثنَيْنِ عند الخُصو * ص قد خَيَّسا بَيْنَهُنّ الإصارا

* صاحب العين * رَسَا الشئُ رُسُوًّا ـ ثَبَت وأَرْسَيْتُه أنا * ابن دريد * رَتَبَ الشئُ يَرْتُب ـ ثبت فلم يتحرّكْ ويقـال لايزال هـذا الشئُ عـلى بَنِي فلان تُرْتُبـا ـ أى دائما لايزول * أبو عبيد * التُّرْتُبُ ـ الامرُ الثابت * قال سيبويه * وهو التُّرْتَب وتاؤه زائدة * قال أبو عـلى * اسـتدلّ عـلى زيادتها بضَرْبَيْن من الثَّبْت وهـما الاصـل الذى هو مثل وعدم المثال أما المثـل فانه يقال رَتَبَ الشئُ ـ ثَبَت وعيشٌ راتِبٌ ـ مقيم يعنى بالمثل الاشتقاقَ وأما عَـدَمُ المثال فانه ليس فى الكلام على مثال جُعْفَر وبهـذا يسـتدل عـلى أنها فى تُرْتُب زائدة أيضا فاما تُرْتَب فيسـتدل على زيادتها فيـه بمثـل ما استدل به فى تُرْتُب على مذهب سيبويه لاعلى مذهب أبى الحسن * علىٌّ * معنى قوله يسـتدل على زيادتها فيه بمثـل ما استدل به فى تُرْتُب يعـنى بالثَّبْت من الاشـتقاق وبعـدم المثال وخَصَّ به مذهبَ سيبويه دون مـذهب أبى الحسـن لان سيبويه ينْفِي فُعْلَلًا وأبو الحسـن يثبته مُحتجًّا بجُنْدَب فلا يسـتدل على زيادة التاء فى تُرْتَب فى رأى أبى الحسـن الا بالثَّبْت من الاشتقاق * ابن الاعرابى * جَذَلَ الشئُ يَجْذُل جُذُولًا ـ ثَبَت وانتصب لايبرح * أبو الحسـن * اشـتُقّ من الجِذْل وهو أصل الشجرة كما قيل للمُقيم واتِدٌ مشتق من الوَتِد * صاحب العين * اسْتَمْتَعْتُ بالشئ وتَمَتَّعْت ـ دام لى ما أَسْتَمِدُّه منـه

ومَتَّعَ اللهُ فلانا بفلان وأَمْتَعَه — أى أبْقاه ليَسْتَمْتِع به فيما يُحِبُّ من المنافع والسرور ومَتَّعْتُه بالشئ مَلَّيْتُه إياه وطالما أُمْتِع بالعافية ومُتِّع — أى مُلِّيها وتَمَتَّع بها — تَمَلَّاها ومَتَاعُ الدنيا — ماتَمَتَّعْتَ به منها وكلُّ من مَتَّعْتَه بشئ يَنْتَفِع به فهوله مَتَاعٌ ومُتْعة ومنه مُتْعَة المرأة وهو — مايُوصَل به بعد الطلاق وقد مَتَّعَها وتزويج المُتْعَة بمكة منه وذلك — أن الرجل كان يتزوج المرأة يَتَمَتَّع بها أياما ثم يُخَلِّي سبيلها وأَمْتَعْتُ بأهلي ومالي ونحوهما واسْتَمْتَعت وتَمَتَّعْتُ وقوله

* وكانا بالتَّفرُّق أَمْتَعا * أى كان ماأَمْتَعَ به كلُّ واحد صاحبه أَنْ فارَقَه

* أبو عبيد * العَاهِنُ الحاضرُ وأنشد * وإذْ مَعْرُوفُها لكَ عاهِنُ *

* صاحب العين * عَهَن — دام وثَبَت وعَهَنَ — حَضَر ومنه قيل أعطاه من عاهِنِ ماله وآهِنِه — أى من حاضره وقيل من تِلَاده * وقال * عَتُدَ الشئُ عَتَادَةً — حَضَر وشئٌ عَتِيدٌ وقد أَعْتَدْتُه ومنه عَتِيدَةُ الطِّيب والعَتَادُ — ماأَعْتَدْتَه والجمع أَعْتِدَة وعُتُدٌ والشَّاهِدُ والشَّهِيدُ — الحاضر والجمع شُهَّدٌ وقد شَهِدْتُ الامرَ وشاهَدْتُه وفى التنزيل «فَمَنْ شَهِدَ مِنْكُمُ الشَّهْرَ فَلْيَصُمْه» أى من شهد منكم البَلَدَ فى الشَّهْر لايكون الاذلك لان الشهر يَشْهَده كلُّ حَيٍّ فيه وامرأةٌ مُشْهِدٌ ومُشْهِدَةٌ — شَهِدَ بعلُها * اللحياني * أَتَمَ أُتُومًا ووَتَمَ — ثبت فى المكان * صاحب العين * اعْلَوَّدَ الشئُ — ثبت فى مكانه فلم يُقْدَرْ على تحريكه وأنشد

وعِزُّنا عِزٌّ إذا توحَّدا * تَثَاقَلَتْ أَرْكانُه واعْلَوَّدا

باب البقاء

* صاحب العين * البَقَاءُ — ضِدُّ الفَناء بَقِيَ بَقَاءً وأَبْقَيْتُه وبَقَّيْتُه وتَبَقَّيْتُه واسْتَبْقَيْتُه * أبو عبيد * الاسم البَقْوَى والبُقْيا * صاحب العين * الفَلَحُ والفَلَاحُ — البقاء فى الخير والصِّيغَةُ — البقاء وقد تقدم أنها المِلْكُ

المواظبة والاعتماد

* ابن السكيت * واظَبَ على الشئ ووَظَبَ وُظُوبًا وواكَظَ * أبو عبيد * وكذلك

ثابَرَ وثافنَ وأوصَبَ * ابن السكيت * ومثله حافظ وحارَضَ و بارَكَ * أبو عبيد *
وكذلك دارَكَ وتارَكَ * وقال * فَتَكَ الرجلُ يَفْتِكُ ويَفْتُكُ فُتُوكا وأَفْتَكَ — واظب
على الشئ ولازَمَه كان خيرا أوشرا أوفعلا أو كلاما * ابن السكيت * فَتَكَ في
الشئ — لَجَّ فيه * صاحب العين * فَتَكْتُ وأَفْتَكْتُ — داومْتُ على عذل
أوغيره وقد تقدمت هذه الكلمة في باب الاقامة بالمكان * وقال * أَلَحَّ على
الشئ — أقبلَ عليه لايفتُرُ عنه ورجلٌ مِلْحاحٌ — مُديم الطلب وأَلَحَّ المَطَرُ بالمكان
كذا — دام فلم يَفتُرْ وسَحابٌ مِلْحاح وقد تقدم في المطر * الاصمعى * أَكْبَبْتُ
على الشئ — اقبلتُ عليه ولَزِمْتُه * ابن السكيت * لَظَّ على كذا — أَلَحَّ
* صاحب العين * أَلَظَّ على الشئ وبه وَاظَّ — أَلَحَّ والاسم اللَّظِيظُ والمُلاظَّةُ
في الحرب — المُواظَبة ولُزومُ القتال من ذلك وقد تَلاظُّوا مُلاظَّةً ولِظاظًا * ابن
دريد * أَضَبَّ على الشئ — لَزِمه * ابن السكيت * كابَدَ الأمرَ — عاناه وقاساه
والكَبَدُ — التدبيرُ وشِدَّةُ الفِكر في الشئ ولُزومُ العمل له * وقال * مَرَطَتُ العَمَل
مُنذُ اليومِ — أى لم ازل أعمل وقيل المَرْطَلة لاتكون إلا في فساد خاصّة
* صاحب العين * الاسْتِنْصابُ — التصدّى للشئ والاقبال عليه والوُلُوع به
والمحافَظةُ — المواظبةُ على الامر وفي التنزيل «حافِظُوا على الصَّلَوات» * وقال *
أَلاحَ على الشئ — اعتمد

الدأب

* أبو عبيد * مازال هذا دَأْبَكَ * ابن السكيت * ودَأَبَكَ * أبو زيد *
دَأَبَ يَدْأَبُ * أبو عبيد * مازال هذا دِينَكَ * صاحب العين * ولا فعل
له الا في بيت واحد وهو

* يادِينَ قلبِكَ مِنْ سَلْمَى وقَدْ دِينا *

* أبو عبيد * والجمع أديان وفي المثل «ذَهَبَتْ هَيْفُ لأديانها» * وقال *
مازال هذا دَيْدَنَكَ * ابن جنى * ودَيْدانَكَ * أبو عبيد * ودَيْدَبُونَكَ ومَارِقَتَكَ
ومِرانَكَ * ابن السكيت * مَرَنَ يَمْرُنُ مُرُونًا ومَرانةً ومَرَنَتْ يدُه على العَمَل

وآكَنَبَتْ وأنشد

قد أكْنَبَتْ يَداكَ بَعْدَ لِين * وهَمَّتَا بالصَّبْرِ والمُرُون

* ابن دريد * مَرَنْتُ فلانا على الأمْرِ ــ لَيَّنْتُه عليه وقدّرته وتقول لأمْلَأَن كذا وكذا فيقول صاحبك أوْمَرِنًا مَّا أُخْرَى أى أو ترى غير ذلك وهو من أمثالهم * ابن السكيت * طابَقَ فلان ــ مَرَنَ * وقال * جَرَنَتْ يَدُه على العَمَل جُرُونًا ــ مَرَنَتْ وجَرَنَ الانسانُ وغيرُه على الأمْرِ يَجْرُن * ابن دريد * مَسَأَ مَسْأً ــ مَرَنَ على الشئ * صاحب العين * العادَةُ ــ الدَّيْدَنُ والدُّرْبَة والتَّمادى فى شئ حتى يصير سَجِيَّةً له وجمعُها عادٌ وقد تَعَوَّدَ الشئَ واعْتادَه واسْتَعادَه وأعادَه وأنشد

لايَسْتَطِيعُ جَرَّهُ الغَوامِضُ * إلَّا المُعِيداتُ به النَّواهِضُ

يعنى النُّوقَ التى اسْتَعادت النَّهْضَ بالدَّلْوِ وعَوَّدْتُه إيَّاه والمُعاوِدُ ــ المُواظِبُ فى أمره من ذلك وعادَنِى عِيدِى ــ أى عادَتِى ومنه « عادَ قَلْبَهُ عِيدُ » وهو مايَعْتادُه من العَلاقة والعَوْدُ ــ ثانى البَدْءِ منه وقد عادَ عَوْدًا وأعادَ الشئَ وهو مُعِيدٌ لهذا الامر ــ أى مُطِيق له وذلك لاعتياده إياه * أبو عبيد * مازال ذلك إهْجِيرَاكَ * ابن جنى * وقد يُمَدُّ * أبو عبيد * وهِجِّيرَاكَ * ابن دريد * وربما قالوا هِجِّيرَه وأهْجُورته * وقال * مازال ذلك إجْرِيَّاه وإجْرِيَّاءه ــ أى دَأْبَه وحالَه * أبو عبيد * الإجْرِيَّاءُ ــ الوجهُ تأْخذ فيه * ابن السكيت * تلك الفَعْلَة من فلان مَطِرَةٌ ــ أى عادة من خير وشر * ابن دريد * مازال ذلك وَكْدِى ــ أى فعلى ودأبى * صاحب العين * الشِّرْعَة ــ العادة * أبو عبيد * النَّحِيزَةُ ــ السِّيرة والطريقة وقد تقدم أنها النفس والطبيعة والطُّرَّة من الخِباء وأنها كعَرْض الحِزام وأنها مما يُزَيَّنُ به الهَوْدَجُ وأنها الرَّمْلة

لُزُوم الانسان أمْرَه وإلزامه إياه

لَزِمْتُه لَزْمًا ولُزُومًا ولازَمْتُه مُلازَمَةً ولِزامًا والتَزَمْتُه وألْزَمْتُه إياه ورجل لُزَمَةٌ ــ يلزم الشئَ فلا يُفارِقه * ابن السكيت * صار ذلك ضَرْبَةَ لازِبٍ ولازِمٍ ولاتِبٍ

* أبو عبيد * أقبِلْ على خَيْدَبَتك - أى فى أمرك الاول وخُذ فى هَدْنَتك وقَدْنَتك - أى فيما كنتَ فيه * وقال * ارقأْ على ظَلْعك وارقَ وفِئْ وقِ - أى الزمه واربَعْ عليه * وقال * مازال فلان على شَرْبَة واحدة * وقال * نَكِمَ الأمرَ يَنْكَمه نَكْمًا - لزمه ونكِمه كذلك ولم يَعْدُ بعضُهم نَكِمَ * صاحب العين * التَّشَبُّث - لزومُ الشئ والتعلقُ به * ابن السكيت * مازال على وَتيرة واحدة - أى على طريقة واحدة * ابن دريد * دَعْهُ على شَكيمته وشاكلته - أى على طريقته * وقال * أبصِرْ وَسْمَ قِدْحك - أى لاتُجاوِزَنّ قَدْرك * أبو زيد * مضَيْتُ على مَكانَتى ومَكِينَتى - أى على وَجْهى * وقال * رَكِبَ جَديلة رأيه - أى عَزيمة رأيه

لزوق الشئ بالشئ

* ابن السكيت * هو لِزْقُه ولِسْقُه ولِصْقُه ولَزيقه ولَسيقه ولَصيقه * ابن دريد * الالْزاق - إلصاقك الشئَ بالشئ بالزاى والصادُ أعلى وقد لَزِقَ به لُزُوقا وألْزَقته وكذلك سائر اللغات * أبو عبيد * عَسِقَ به الشئُ عَسَقًا - لَصِقَ وكذلك عَبِقَ به * ابن دريد * ومنه قولهم عَبِقَ هذا الكلامُ بقلبى * أبو عبيد * عَتَكَ يَعْتِكُ عَتْكًا ورَضِعَ يَرْضَع رُضُوعا كذلك * أبو عبيد * حَدِقْتُ بالمكان حَدَقًا - لَزِقْتُ * أبو عبيد * لَصِبَ الجِلْدُ باللحم لَصَبًا - لَزِقَ به من الهُزال * ابن السكيت * لَصِبَ السيفُ فى الغِمْد لَصَبًا - نَشِب * صاحب العين * لَصِغَ الجِلْدُ لُصُوغًا - يَبِسَ على العَظْم عَجَفًا * ابن دريد * طَبِقَتْ يَدُ الرجلِ والبعيرِ طَبَقًا فهى طَبِقَةٌ - لَصِقَتْ بجنبه * أبو عبيد * لَحِجَ بالمكان - نَشِبَ فيه ولَزِمه * صاحب العين * عَلِقَ بالشئ عَلَقًا وعَلِقَه - نَشِب فيه وعَلِقْتُ الشئَ عَلَقًا - لَزِمْتُه ونفسٌ عَلِقة وعَلِقَةٌ وعَلاقِيَةٌ - لَهِجة وقال

فقلتُ لها والنَّفْسُ منّى عَلِقَةٌ * عَلاقِيَةٌ تَهْوَى هَواها المُضَلَّلُ

وفى المثل «عَلِقَتْ مَعالِقَها وصَرَّ الجُنْدُب» يُضْرَب هذا للشئ تأخذه فلا تريد

أن

أن يَنفلت منه * ابن السكيت * عَلِقَ الظَّبْيُ فى الحِبالة عَلَقًا - نَشِب * أبو زيد * نَحِصَ بالمكان نَحَصًا كذلك * ابن دريد * لَحِصَ بالمكان لَحَصًا - نَشِب * أبو عبيد * الصَّائِكُ - اللَّازِق وقد صَاكَ يَصِيكُ * ابن جنى * ويَصُوكُ * ابن دريد * جاحَفَ الشئَ - زَاحَمَه ولَصِقَ به وبه سُمّى الرجل جحافا * وقال * ظَفِرَ السَّبُعُ - أَنْشَب مَخالِبَه * أبو عبيد * لَحِمَ بالمكان لَحَمًا - نَشِبَ ولاحَمْتُ الشئَ بالشئ - أَلصقْتُه * ابن دريد * كُلُّ شئ لَاءَمْتَهُ فقد لَحَمْتَه وأَلْحَمْتَه * صاحب العين * لَحَمْتُه أَلْحَمُه لَحْمًا واسمُ مالَحَمْتَه به - اللِّحَامُ * أبو عبيد * لَطَطْتُ الشئَ أَلُطُّه لَطًّا - أَلصقْتُه أو سَتَرْتُه * ابن دريد * لَطَطْتُ وأَلْطَطْتُ وهو اللَّطَطُ * أبو عبيد * لَطَأْتُ بالارض ولَطِئْتُ - لَصِقْتُ بها * صاحب العين * اللَّدْكُ - لُزُوقُ الشئ بالشئ * قال * واذا أَكَلَ الانسانُ الشئَ اللَّزِجَ فتَلزَّق بشَفَتِه من لَوْنه أو جَوْهَرِه قيل - لَكِدَ بفيه لَكَدًا * وقال * لَزَزْتُ الشئَ بالشئ أَلُزُّه لَزًّا وأَلْزَزْتُه إيّاه - أَثْبَتُّه به ولِزَازُ الباب - مايُشَدُّ به وكُلُّ شئ دانَيْتَ بينه أوقَرَنْتَه فقد لَزَزْتَه ولازَزْتُه مُلازَّةً ولِزَازًا - قارَنْتُه * ابو زيد * لَزِجَ التَّمْرُ بيده لَزَجًا - لَزِقَ * صاحب العين * لَزِجَ لُزُوجًا ولُزُوجَةً وتَلَزَّجَ وزَبِيبَةٌ لَزِجَةٌ * قال أبو على * طينٌ لازِبٌ لازق وقد لَزَبَ يَلْزُبُ لُزُوبًا * أبو عبيد * احْتَكَأَتِ العُقْدةُ فى عُنُقه - نَشِبَتْ واحْتَكَأْتُها * وحكى أبو زيد * أَحْكَأْتُها وحَكَأْتُها * ابن دريد * تَوَرَّطَ فى كذا - نَشِبَ وهى الوَرْطَة والجمعُ الوِرَاط وكُلُّ غامض وَرْطَة * وقال * نَشِبَ الشئُ فى الشئ نَشَبًا ونُشُوبًا ونُشْبَةً وأَنْشَبْتُه ونَشَّبْتُه * صاحب العين * دَحَمْتُ الشئَ أَدْحَمُه دَحْمًا فانْدَحَمَ وذلك - اذا وَضَعْتَه على الارض ثم دَسَسْتَه حتى يَلْزَق وقد تقدّم أنه صَفْعُ العُنُق

اختلاط الشئ بالشئ

* صاحب العين * خَلَطَ الشئَ بالشئ يَخْلِطُه خَلْطًا فاخْتَلَط وخالَطَ الشئَ بالشئ والخِلْطُ - ماخالَطَ الشئَ وجمعُه أَخلاط * وقال * ضَرَبْتُ الشئَ بالشئ وضَرَّبْتُه - خَلَطْتُه

الخشونة

الخَشِنُ - الأَحْرَشُ من كل شئ والانثى خَشِنَةٌ وجمعها خِشَان * صاحب العين * خَشُنَ خُشُونةً * أبو زيد * وخُشْنَةً وخَشْنَةً * قال سيبويه * وقالوا الخُشْنَة كما قالوا الحُمْرَة وقد خَشُنَ واخْشَوْشَنَ * قال * كأنهم أرادوا أن يجعلوا هذا عامًّا كثيرا له بالغ وقالوا أَخْشَنُ وأَجْرد كما قالوا أَمْلَس وأَجْلَد فجاؤا به على بناء ضده * صاحب العين * اخْشَوْشَنَ الرجلُ - لَبِس الخَشِنَ أو تَكَلَّم به * أبو عبيد * خاشَنْتُ الرجلَ - خَشُنْتُ عليه والمُخاشَنَةُ تكون فى القول والعمل * سيبويه * خَشَّنْتُ بِصَدْره وخَشَّنْتُ صَدْرَه * ابن دريد * القُرَاشِنُ والقُرَاشِمُ والقُشَاعِرُ - الخَشِنُ المَسّ

انضمام الشئ بعضه الى بعض واجتماعه وجمعه

* أبو عبيد * أَزَحَ - الانسانُ يَأْزَحُ أُزُوحًا - تَقَبَّض ودَنا بعضُه من بعض * أبو عبيد * ورجلٌ أَزُوحٌ وقد تقدم أن الأَزُوحَ القَلِقُ * أبو عبيد * وكذلك أَرَزَ يأرِزُ أُرُوزًا * الاصمعى * أَزَّ يأَزُّ أَزًّا كذلك * أبو عبيد * وكذلك أَزَى يأزِى أُزِيًّا واعْرَنْزَمَ * ابن دريد * العَرْزُ - التَّقَبُّض * ثعلب * اسْتَعْرَزَت الجِلْدَةُ فى النار - تَقَبَّضَتْ وعارَزَنى الرجلُ - قاطَعَنى * ابن السكيت * وكذلك انْزَوَى وزَوَى * وقال * أسمعه كلامًا فانْزَوَى له مابَيْنَ عينيه - أى انْقَبَض وأنشد

فلا يَنْبَسِطْ من بَيْنِ عَيْنَيْكَ ما انْزَوَى * ولا تَلْقَنِى الّا وأَنْفُكَ راغِمُ

ومنه قوله صلى الله عليه وسلم « زُوِيَتْ لِىَ الارضُ » - أى جُمِعَتْ وقُبِضَتْ * ابن دريد * زَوَيْتُ الشئَ زَيًّا وزُوِيًّا - جمعته وازْوَتِ الجِلْدةُ فى النار - تَقَبَّضَتْ * أبو عبيد * المُجْرَمِّزُ والمُقْرَنْبِعُ والمُحْرَنْبِئُ والمُزْبَئِرُّ والمُحْرَنْجِمُ كلّه - المُجْتَمِعُ * أبو زيد * احْرَنْجَم الرجلُ - اذا أراد الامرَ ثم كَذَّبَ عنه * ابن دريد * تَحَرْجَمَ الوَحْشِىُّ فى وِجَارِه - تَقَبَّض * أبو عبيد * المُزْرَئِمُّ - المُتَقَبِّض والمُقْلَوْلِى - المُنْكَمِش

وقيل

وقيل — المُشرف * ابن دريد * أَزَزْتُ الشئَ أَؤُزُّه أَزًّا — ضَمَمْتُ بعضه الى بعض * أبو عبيد * الكانِعُ — الذى قد تَدانَى وتَصاغَر وتقارَبَ بعضُه من بعض والمُكْتَنِع — الحاضر * ابن دريد * الكَنَعُ — التداخُلُ والتَّقَبُّض وقد كَنَعَ يَكْنَعِ كُنُوعا وأَسيرٌ كانِعٌ — قد ضَمَّه القِدُّ فأما قوله

* بِزَوْراءَ فى حافاتِها المِسْكُ كانِعُ *

فانما أراد تَكاثُفَ المِسْكِ وتَراكُبَه * قال أبو على * أصل الكُنُوع التَقَبُّض واليُبْس فى اليد ثم قيل لكل ماانْضَمَّ وتَدانَى كانِعٌ حتى استعملوه فى الأَنْف ومنه قيل كَنَعَ فلان بفلان وتَكَنَّع — تَعلَّق وتَشبَّثَ والاكْتِناعُ — الاجتماع * ابن دريد * الدَّوْكَس — تَراكُبُ الشئ بعضه على بعض وهو فعل ممات * صاحب العين * الطَّرْمَمَةُ — الانقباض * أبو عبيد * كَفَتُّ الشئَ أَكْفِتُه كَفْتا — ضَمَمْتُه الىَّ وقَبَضْتُه والكِفاتُ — الموضع الذى يُكْفَتُ فيه الشئ ومنه قوله تعالى « أَلَمْ نَجْعَلِ الأَرْضَ كِفَاتًا » وليس هو الفعل وقيل كِفَاتُ الارض — ظَهْرُها للاحياء وبَطْنُها للاموات ومنه قولهم للمنازل كِفَاتُ الأَحياء وللمقابر كِفَاتُ الاموات * غيره * وفى الحديث « حُبِّبَ الىَّ الطِّيبُ والنساء ورُزِقْتُ الكَفِيتَ » أى ماأَكْفِتُ به معيشتى — أى أَضُمُّها وقيل رُزِقْتُ الكَفِيتَ — أى القُوَّة على الجماع * ابن دريد * تَكَرَّس الشئُ وتَكارَس — تَراكَمَ وتَلازَبَ * أبو زيد * كَبَس الرجلُ وتَكَبَّس — أدخلَ رأسَه فى ثوبه وقيل التَّكَبُّس — أن يَتَقَنَّع بثوبه ثم يَتَغَطَّى بطائفة منه والكُبَّاسُ من الرجال — الذى يفعل ذلك * صاحب العين * شَرَّجْتُ اللَّبِنَ — نَضَدْتُ بعضَه الى بعض وكُلُّ ماضَمَمْتَ بعضَه الى بعض فقد شَرَّجْتَه والاسْتِجْمار — الانضمام ومنه جَمَّرَت المرأةُ شَعَرَها وقد تقدم والرَّصْفُ — ضَمُّ الشئ بعضه الى بعض وتَنظُّمه رَصَفْتُه أَرْصُفُه رَصْفًا فارْتَصَفَ وتَرَصَّفَ * ابن السكيت * اقْرَعَبَّ الرجلُ — اجْتَمَع وتَقارَبَ بعضُه الى بعض من بَرْدٍ أو غيره * ابن دريد * تَدَخْدَخَ الرجلُ — انْقَبَضَ مَرْغُوبٌ عنها * وقال * تَكَوَّى — دخل فى موضع ضَيِّق فتَقَبَّض فيه ومنه اشتقاق الكَوَّة * وقال * تَكَتَّتَ الرجلُ — تَداخَلَ بعضه فى بعض ورجلٌ

كُنِبَتْ وكُنَابِتُ كذلكَ * وقال * حَلَكَ الحَكَا والحَكَا - تداخَلَ بعضُه في بعض وقد أُميتَ هذا الفعل واكتفوا بأن قالوا تلاحَكَ وكذلكَ اقْمَعَطَّ وهي القَمْعَطَة واقْمَعَدَّ كاقْمَعَطَّ والمُقْمَعِدُّ - الذي لا يلين اذا كلَّمته * وقال * كَنَعَ الرجلُ كَنَعًا - انقبضَ وانضمَّ ورجلٌ كَنِعٌ - اذا كان كذلكَ وقيل كَنَعَ - شمَّر في أمره والشَّنَجُ - تَقَبُّضُ الجلد وغيره وقد شَنِجَ وتَشَنَّجَ وشَنَّجْته ورجلٌ شَنِجٌ وأَشْنَجُ - متقبِّض الجلد وفَرَسٌ شَنِجُ النَّسا وهو مدح لانه اذا شَنِجَ نَساهُ لم تَسْتَرخِ رِجلاه وكلُّ شئ تجمَّع وانضم بعضه الى بعض فهو - جُمّاع والشَّمْزُ - التَّقَبُّضُ واشْمَأَزَّ عن كذا - تقبَّض عنه مشتق منه * أبو عبيد * وفيه شُمَأْزِيرَةٌ * ابن دريد * العَكْزُ - التقبض عَكَزَ عَكْزًا واحسب أن اشتقاق العُكَّاز من هذا لتعكُّز الانسان وانحنائه عليها والزَّمَكُ - تداخُل الشئ بعضه في بعض فان كان محفوظًا فمنه اشتقاق الزِّمِكَّى وقد قالوا زِمِجَّى وهو مَنْبِت ريش ذَنَب الدَّجاجة وشَنْبَص من التقبض وليس بثَبْت والتَّصَعْصُمُ - الانقباض ودخول بعض الشئ في بعض ولا أدرى ماصحته والتَّقَرْعُثُ - التجمع والكَمْثَرَةُ - فَعْلَلَةٌ مُماتٌ وهو تداخُل الشئ بعضه في بعض واجتماعُه فان كان الكُمَّثْرَى عربيًّا فمن هذا اشتقاقه * وقال * تَعَنْكَثَ الشئُ - اجتمع والحَكْشُ - التجمُّع والقبض * وقال * تَكَرْسَفَ الرجلُ وتَكَرْفَسَ - تداخَلَ بعضُه في بعض * وقال * تَقَرْعَفَ الرجلُ وتَقَرْفَعَ واقْرَعَفَّ - تقبَّض وتداخَلَ بعضُه في بعض * وقال * تَقَوْصَرَ الرجلُ - دخلَ بعضه في بعض والدُّماسِرُ - المتداخل وأنشد

* عَقْدَ الرِّياحِ العَقَدَ الدُّماسِرا *

ورجلٌ مُقْبَئِنٌّ ومُكْبَئِنٌّ وكُبُنٌ - مُتَقَبِّض وربما سُمِّيَ البخيلُ بذلك * أبو عبيد * كُبُنٌ وكُبُنَّة وأنشد ابن السكيت

* في القومِ غيرُ كُبُنَّةٍ عُلْفُوفِ *

* قال أبو علي * كُلُّ ما يَبِس وتَقَبَّض فقد اكْبَأَنَّ حتى انهم يقولون خُبْزَة كُبُنَّة - أي يابسة متقبضة * ابن دريد * اخْبَأَنَّ كاكْبَأَنَّ ورجلٌ خُبُنٌّ * أبو عبيد * اخْذَأَرَّتْ واخْرَنْفَشَتْ - تقبضت وقيل المُخْرَنْفِش - الغضبان

المنقبض المتهيئ للقتال * ابن دريد * تكاوَلَ الشئُ ـ تقاصر * أبو زيد *
الخُجْمة ـ الانقباض فى موضع تَخَفّى فيه * أبو عبيد * خَشَشْتُ فى الشئ
أخُشُّ خَشًّا ـ دخلتُ * ابن دريد * انْخَشَشْتُ كذلك * صاحب العين *
دَرَجْتُ الشئَ فى الشئ أدْرُجه دَرْجًا وأدْرَجْتُه ـ أدخلته وطويته ومنه أدْرَجْتُ
الكتابَ فى الكتاب ـ أدخلته فيه * وقال * لَزَبَ الشئُ لَزْبًا ولُزُوبًا ـ دخل
بعضُه فى بعض ومنه طين لازبٌ وقد تقدم أن الأَزْب اللازق * ابن دريد *
الدَّبْل ـ جَمْعك الشئَ دَبَلْتُه أدْبُله وأحسب أن اشتقاق الداء الذى يسمى
الدُّبَيْلة من هذا لانه داء يجتمع ورجلٌ مُبْرَنْدعٌ عن الشئ ـ مُنْقبض * أبو
عبيد * المُكْلَئِزُّ ـ المُنْقبض والمُزْرَئِمّ ـ المجتمع المُقْشَعِرّ * صاحب العين *
ارْمَأَزَّ ـ انقبض * وقال * عَكَشْتُ الشئَ أعْكُشه عَكْشًا ـ جمعته والعَكْنَبة
ـ الانقباض * وقال * كَمَتُّ الشئَ ـ جمعته وفرقته * وقال * جَمَشْتُ
الشئَ ـ جمعته

الجَمْع والقبض

* ابن دريد * جمعتُ الشئَ جَمْعًا ـ جمعته وانما يُومأ به الى الشئ اليسير
* وقال * قَبَوْتُ الشئَ قَبْوًا ـ اذا جمعته بأصابعك وبه سمى القَبَاء لاجتماع
أطرافه * أبو زيد * الوَزْمُ ـ جمع الشئ القليل الى مثله * ابن دريد *
جَفَشْتُ الشئَ أجْفِشه جَفْشًا ـ جمعته يمانية وكذلك عَدَفْتُه أعْدِفه عَدْفًا
* صاحب العين * قَمَمْتُ الشئَ أقُمُّه قَمًّا واقْتَمَمْتُه ـ جمعته * ابن دريد *
قَمَامِ بمعنى اقْمُمْ مُطَّرِدٌ عند سيبويه وموقوف عند أبى العباس والكَعْزُ فى بعض
اللغات ـ جَمْعُك الشئَ بأصابعك كَعَزَ يَكْعَزُ * أبو حاتم * كَفَّ الشئَ يَكُفُّه كَفًّا
ـ جمعه * ابن دريد * كَرَزْتُ الشئَ أكْرُزه كَرْزًا ـ اذا جمعته فى يديك حتى
يستدير ولا يكون ذلك الا فى الشئ المُبْتَلّ كالعجين ونحوه * صاحب العين *
الكُتْلة ـ ماجمعته من الطين والتمر وغيرهما والجمع كُتَل * ابن دريد * كَثَبْتُ
الشئَ أكْثِبه وأكْثُبه كَثْبًا ـ جمعته من قرب وصببته ومنه الكَثِيب من الرمل

وقد تقدم * ابن السكيت * الكُثْبَةُ - ماجمعته منه * وقال * كَوَّدْتُ التراب - جمعته وجعلته كُثْبَة والكَوْدُ - ماجمعت من طعام وتراب ونحوه * وقال * رَزَمْتُ الشئَ أَرْزِمُه وأَرْزُمُه رَزْمًا ورَزَّمْتُه - جمعته فى ثوب وهى الرِزْمَة * وقال * قَمَزْتُ الشئَ قَمْزًا وهى القُمْزة وكَأَزْتُه أَكْأَزُه كَأْزًا وكَأَّزْتُه - جمعته * وقال * جَثَمْتُ الطينَ والتراب - جمعتهما وهى الجُثْمَة * وقال * كُزْتُ الشئَ كَوْزًا - جمعته ومنه اشتقاق الكُوز وكذلك عَقَشْتُه أَعْقِشُه عَقْشًا وقَمَشْتُه وقَفَشْتُه أَقْفِشه قَفْشًا وعَقَقْتُه أَعُقُّه عَقًّا وتَعَقَّقَ الوحشىُّ بالأَكَمَة - لاذَبها من خَوْف كاب أو طائر وأنشد

تَعَقَّق بالأَرْطَى لها وأَرَادَها * رِجالٌ فَبَذَّتْ نَبْلَهم وكَليِبُ

* وقال * عَكَأْتُ الشئَ أَعْكَأُه وأَعْكُؤُه عَكْأً - جمعته وَوَسَقْتُ الشئَ - جمعته وامْتَرَشْتُه - جمعته وكذلك كَوَّمْتُه والكُومَة - الشئُ المُجْتَمِعُ من الطعام وغيره ومنه كُبَّةُ الغزل وقد كَبَبْتُه - جعلته كُبَّةً * ابن دريد * أَبَشْتُ الشئَ أَبْشًا وهَبَشْتُه هَبْشًا - جمعته والقَرْزَلَةُ - جمعك الشئَ يقال قَرْزَلَت المرأةُ شَعَرها - جمعته وسط رأسها * وقال * قَرْمَش الشئَ وهَلَطَه - جمعه وقَنْفَشه - جمعه جمعًا سريعا * وقال * مَتَشْتُ الشئَ أَمْتُشه مَتْشًا - جمعته والعَكْش - جمعك الشئَ وبه سُمّى عُكاشة والعنكَشَةُ والعَكْشُ - التَّجمع وبه سُمّى العَنْكَبوت عُكاشًا والعَكْثُ - اجتماع الشئِ والتئامه ومنه اشتقاق عَنْكَثة * وقال * قَبَطْتُ الشئَ أَقْبِطه قَبْطًا - اذا جمعته بيدك * صاحب العين * قَتَرْتُ الشئَ - ضَمَمْتُ بعضه الى بعض والقُتْرَة - كُثْبة من بَعَر أو حَصًى ومنه تَقْتير المتاع والرِّكاب وقد تقدم والتَّقْفِير - جمعك التراب وغيره * ابن دريد * دُحْتُ الشئَ دَوْحًا - جمعته وفرقته والجَهْوَة - ماجمعت من بَعَر ونحوه فجعلته كُثْبة * صاحب العين * حَوَيْتُ الشئَ حَيًّا وحَواية واحْتَوَيْتُه واحْتَوَيْتُ عليه - جمعته * وقال * الهَصُّ - شدة القَبْض والغَمْز

قوله ومنه كبة الغزل سقط قبل هذا مايؤخذ من اللسان وعبارته والكُبُّ الشئُ المجتمع من تراب وغيره ومنه كبة الغزل ماجمع منه مشتق من ذلك اه كتبه مصححه

الدخول

الدخول في الشيء

* صاحب العين * الدُّخُولُ - نقيض الخروج - دَخَلَ يدْخُل دُخولا وتَدَخَّل وأدْخَلتُه ودَخَلتُ به * قال سيبويه * دَخَلْتُه كقولك دَخَلتُ فيه * وقال * تَدَخَّلوا وادَّخَلُوا في معنى دَخَلُوا * أبو زيد * غَلَلْتُ في الشيء أغُلُّ غُلُولاً وانْغَلَلْتُ وتَغَلْغَلْتُ - دخلت فيه وغَلَلْتُ غيرى - أدخلته وكذلك غَلْغَلْتُه * ابن دريد * ومنه رسالة مُغَلْغَلَةٌ - ذاهبة في البلاد والتَّغَلُّل كالتَّغَلْغُل * أبو زيد * وَغَلَ في الشيء وُغولاً - دَخَلَ فيه وتَوَارَى به * ابن دريد * كُلُّ ما دَخَلَ في شيء دُخُولَ مُسْتَعْجِل فقد أوْغَلَ فيه * أبو زيد * سَلَكَ المكانَ يَسْلُكُه سَلْكًا وسُلوكًا - دَخَلَ فيه وسَلَكْتُه أنا وأسْلَكْتُه وسَلَكْتُ يدى في الجيب والسِّقاء وأسْلَكْتُها - أدخلتُها * ابن دريد * تَكارَزَ في المكان - اخْتَبَأَ * أبو زيد * الدُّمُوجُ - الدُّخُول وقد ادَّمَجَ الرجُلُ في بيته وانْدَمَجَ - دَخَلَ وكذلك الظَّبْي في كِنَاسه وقد تقدم * صاحب العين * الوُلُوجُ - الدخول وَلَجَ في البيت وُلُوجًا وتَوَلَّجَه * سيبويه * وكذلك اتَّلَجَه * صاحب العين * وقد أوْلَجْتُه والمَوْلِجُ - المَدْخَل * سيبويه * وهو التَّوْلَجُ وأصلُه وَوْلَجَ فأبدلوا التاء من الواو الاولى وليس ذلك بمُطَّرِد * قال * وإنما حَمَلها الخليل على فَوْعَل دون تَفْعَل لقلة تَفْعَل في الاسماء وكثرة فَوْعَل فحَمَلَه على الاكثر وربما أُبدِلَت التاء دالا * ابن دريد * انْحَشَلَ في الشيء - دَخَلَ فيه * صاحب العين * دَمَقْتُه في البيت أدْمُقُه وأدْمَقْتُه دَمْقًا فهو مَدْمُوق ودَمِيقٌ وأدْمَقْتُه - أدْخَلْتُه فيه وقد انْدَمَق فيه - دَخَلَ وانْدَمَق منه - خرج * أبو عبيد * انْكَرَسَ في الشيء وانْدَمَج وادْرَمَّج وانْغَمَس أخْذُه من الناموس وانْزَبَق وانْزَقَبَ كلُّه - دَخَلَ في الشيء واستتر به * أبو زيد * دَغَلْتُ في الشيء - دَخَلْتُ فيه دُخُولَ المُرِيب كما يَدْخُل الصائد في القُتْرة ونحوها لِيَخْتِلَ القَنَص * قطرب * وَأَبَ في البيت - دَخَلَ * أبو عبيد * ومنه وَأَبَ اليه الشَّهْر وغيره وُلُوبًا - وَصَلَ * وقال * قَبَعَ في بيته وانْقَبَع - دَخَلَه مُسْتَخْفِيًا وبه سُمِّي

نقع الدهن لدخوله فى الاناء * سيبويه * غرت فى الشئ غؤورا وغيارا — دخلت فيه

باب الخروج

* صاحب العين * الخروج — نقيض الدخول خرج يخرج خروجا فهو خارج وخروج وخراج وقد أخرجته * صاحب العين * سَتَل القوم سَتْلا وانستلوا وتساتلوا — خرجوا متتابعين واحدا بعد واحد

اللزوق بالأرض

* ابن دريد * ضبج ضبجا — ألقى نفسه على الارض من كلال أو ضرب * ابن السكيت * خرق — لصق بالارض * وقال * أهمد البعير — ألقى جرانه على الارض * أبو عبيد * كبن الظبى — لطأ بالأرض والملتفى — اللاطئ بالارض يهمز ولا يهمز * وقال * ضبأ بالارض يضبأ ضبوءا — لصق بها وبه سمى الرجل ضابئا * ابن دريد * أضمج الرجل وضمج — لصق بالارض وأقرد — لصق بالارض من فزع أو ذل * أبو عبيد * لطئت بالأرض وأطأت — لصقت * صاحب العين * خلد الى الارض وأخلد — ركن وفى التنزيل « ولكنه أخلد الى الأرض » ومنه أخلد الى الأمر — ركن اليه ورضى به * قال أبو على * لبط به ولبج به — فزع فلصق بالارض * أبو عبيد * لبج به ولبط به — ضرب بنفسه الارض ولم يذكر اللزوق * ابن دريد * لبج البعير بنفسه — اذا وقع على الارض ولبج بالبعير والرجل فهو لبيج — رمى بنفسه على الارض من مرض أو إعياء * وقال * انضجع بالأرض — لزق وكل لازق بالارض — حضج

الجلوس وحالاته

* غير واحد * جلس يجلس جلوسا * وقال أبو على * وقد رأيت جلسا فى

الشِّعْر لا أدرى ألُغَةٌ أم ضرورة لانهم مما يُعِدُّون جميع المصادر الثلاثية في الشِّعْر الى فَعْل اذا اضطُرُّوا * وقال * أَجْلَسْتُه وجَلَّسْتُه والمَجْلِس مما لم يُعَدَّ اليه الفعل بغير حرف جر لم يقولوا هو مَجْلِسَ زيد والجِلْسَةُ - الهيئة التى يُجْلَس عليها بالكسر وقد جالَسْتُه مُجالَسَةً وجِلَاسا والجِلْسُ والجَلِيسُ - المُجالِسُ وهم الجُلَساء والجُلَّاس * ابن جنى * وقد يكون الجَلِيس للواحد والاثنين والجميع والمذكر والمؤنث بلفظ واحد * صاحب العين * القُعُود - الجُلوس قَعَدَ يَقْعُد قَعْدًا وقُعُودا وأَقْعَدْتُه وتَقَعَّدَنى عنك شُغْلٌ * وقال * القُعُودُ كالجُلوس الا أنه لايقال مع القيام إلا قعد والقِعْدَةُ - ضربٌ من القُعود وقد أَقْعَدْتُه وقَعَدْتُ به والقَعْدَةُ أيضا - مقدار ما ياخذه القُعُود يوصف به حكى سيبويه مَرَرْتُ بماءٍ قِعْدَةَ رجُلٍ والقُعادُ - داء يُصيب الانسانَ فيُقْعِده والقَعَدُ - الذين لايَغْزُونَ ولا ديوانَ لهم اسم الجمع * على * ولذلك اذا نُسب اليه قيل قَعَدِىٌّ وقاعَدْتُ الرجلَ - قَعَدْتُ معه وقَعِيدُك - الذى يُقاعِدُك ومنه قيل لامرأة الرجل قَعِيدَته وقَعِيدَةُ بَيْتِه * ابن جنى * وقد يكون القَعِيدُ للواحد والاثنين والجمع والمؤنث والمذكر بلفظ واحد * وقال ابن السكيت * قال الأصمعى « دخل رجل من العرب على مَلِكٍ من مُلُوك حِمْيَر فقال له الملك ثِبْ وثِبْ - اقعُدْ بالحِمْيَرِيَّة فوَثَبَ الرجلُ فتكَسَّر فقال الحِمْيَرِىُّ ليس عندنا عَرَبِيَّتْ مَنْ دَخَلَ ظَفَارِ حَمَّرَ » حَمَّرَ - تكلم بكلام حِمْيَر * ابن دريد * الوِثابُ - السَّرِير ويُسَمَّى المَلِكُ الذى يَلْزَمُ السريرَ ولا يَغْزُو - مَوْثَبان * ابن السكيت * حَذَوْتُه - قَعَدْتُ بِحِذَائه * أبو زيد * وَحَفْنا الى فلان وَحْفًا - جَلَسْنا اليه * قال أبو على * قال ثعلب ضَفَنْتُ الى القوم أَضْفِنُ ضَفْنًا - جَلَسْت وأما أبو عبيد فقال اذا جِئْتَ اليهم حتى تَجْلِسَ معهم * وقال * قَعَدَ القِرْفِصَى مكسور مقصور والقُرْفُصاءَ مضموم ممدود وهو - أن يجلس على أَلْيَتَيْه ويُلْصِق فَخِذَيه ببطنه ويَحْتَبِي بيَدَيْه * ابن دريد * القُرْفُصاء والقُرْفُصَى * أبو عبيد * جَلَسَ القَعْفَزَى وقد اقْعَنْفَز وهو - أن يَجْلِس مُسْتَوْفِزا * أبو عبيدة * المُقْلَوْلِى - المُسْتَوْفِز وقد تقدم أنه المنكمش والمُشْرِف * ابن دريد * الجَبْجَبَة -

القُعود على غير طُمأنينة * صاحب العين * قَزَّ الانسانُ يَقِزُّ قَزًّا ـ قعد كالمستوفز ثم انقبض وقد تقدم أنه الوَثْبُ والخَلْبُ ـ الجُلوس على رُكْبة للأكل بقال احلُبْ فكُلْ * ابن دريد * قَعَدَ الهَبَنْقَعَة ـ اذا قعد مُسترخيًا مُلصقًا أوصالَه بالارض * أبو عبيد * الهَبَنْقَعُ ـ الذى يجلس على أطراف أصابعه يسأل الناس وقيل هى جِلْسة المَزْهُوّ وقد اهْبَنْقَعَ والهَبَنْقَعُ ـ المَزْهُوُّ الأحمق وقيل الهَبَنْقَعَة ـ قعود الاستلقاء الى خَلْف وقيل هى أن يَتَربَّع ويَمُدَّ رِجْلَه اليُمْنَى فى تَربُّعه وقيل هى أن يَقْعُدَ ولا يَبْرَح وقد قدمت أن الهَبَنْقَعَ الذى لايستقيم على أمر ولا يُوثَق به فى قول ولا فى غيره * أبو عبيد * فَرْشَطَ الرجلُ ـ أَلْصَقَ أَلْيَتَيه بالارض وتَوَسَّد ساقَيه * ابن دريد * وكذلك فَرْشَح ومنه الفِرْشاح * وقال * نَبَجَ الرجلُ ـ اذا أَقْعَى على أطراف قَدَمَيه كأنه يَسْتَنْجِى وَتَرًا والجاذى ـ المُقْعِى مُنْتَصِب القدمين وقد جَذَا جُذُوًّا وكلُّ ثابتٍ على شئ فقد جَذَا عليه وربما جُعل الجاذى والجاثى سواءً * أبو عبيد * جَذَوْتُ وجَثَوْتُ والجُذُوُّ ـ أن تقوم على أطراف أصابعك وأنشد

اذا شِئْتُ غَنَّتْنِى دَهاقِينُ قَرْيةٍ * وصَنَّاجةٌ تَجْذُو على كل مَنْسِمِ

وأبو عبيد يجعله إبدالا وأبو على يزعمهما لُغَتَيْن * صاحب العين * جَثَا جُثُوًّا ـ جلس على رُكْبَتَيه للخصومة ونحوها وقوم جُثِىٌّ * ابن دريد * تَجاثَوْا فى الخصومة مُجاثاةً وجِثاءً * على * هما من المصادر الآتية على غير أفعالها * وقال * أَكْمَخَ الرجلُ ـ جَلَسَ جُلوس المُتَعَظِّم فى نفسه حكاه عن أبى الدُّقَيْش * قال * ولَبِسَ كساءً له ثم جَلَسَ جُلوس العَرُوس فى المِنَصَّة فقال هكذا يُكْمِخُونَ من البَأْوِ والعَظَمة وأنشد

اذا ازْدَهاهُم يومَ عِزٍّ أَكْمَخُوا * بَأْوًا ومَدَّتْهم جِبالٌ شُمَّخُ

* ثعلب * باعَلْتُ الرجلَ ـ جالَسْتُه * وقال * أَقْعَى الرجلُ ـ جَلَسَ مُتَسانِدًا الى ظهره * أبو عبيد * قَعَدَ على مَوْضِعٍ ذى عُدَواء ـ أى غير مطمئن ولا مستقيم وكذلك جِئْتُ على مَرْكَبٍ ذى عُدَواء

الانكباب

* صاحب العين * يقال لكل ذى رُوح اذا انْكَبَّ على وَجْهه كَبَا يَكْبو وانشد

اذا انْجَمَتْ للمرءِ فيها أُموره * كَبا كَبْوَةً للوَجْه لايَسْتَقِيلُها

* وقال * كَرَسْتُه على رأسه - قَلَبْتُه ومنه كَرَسَهُ الله فى النار - أى كَبَّه * أبو عبيد * دَنَّخَ الرجلُ ودَنَخ ودَبَّخ - طَأْطَأَ رأسه والمُسْتَأْخِذُ - المُطَأْطِئُ رأسَه من وَجَع أو غيره والمُسْتَدْمِى - المُطَأْطِئُ رأسه يَقْطُرُ منه الدَّمُ * الأصمعى * رجلٌ مُكِبٌّ ومِكْبابٌ - كثير النظر الى الارض * أبو عبيد * أَسْجَدَ - طَأْطَأَ رأسه وانْحَنَى وانشد

فُضُولَ أَزِمَّتِها أَسْجَدَتْ * سُجُودَ النَّصارَى لأَرْبابِها

فأما سَجَدَ فوَضَعَ جبهتَه فى الارض - يقال سَجَدَ يَسْجُدُ سُجُودا * قال سيبويه * ساجِد وسُجُود * ابن السكيت * المَسْجِدُ - موضع السُّجود وهو من الشاذ وسيأتى تعليله * ابن دريد * كَفَّرَ القومُ لمَلِكِهم - سَجَدُوا له فأما أبو عبيد فقال التَّكْفيرُ - أن يَضَعَ يدَه على صَدْره وانشد

واذا سَمِعْتَ بِحَرْبِ قَيْسٍ بَعْدَها * فَضَعُوا السِّلاحَ وكَفِّرُوا تَكْفِيرا

* قال أبو على * قال ابن الاعرابى هذا هو التَّقْليسُ فأما التَّكْفير فالسجود * صاحب العين * الدَّنْقَسَةُ - تَطَأْطُؤُ الرأس ذُلًّا وخُضوعا وانشد

* اذا رَآنِى مِنْ بَعِيدٍ دَنْقَسا *

الاتكاء والاضطجاع

يقال تَوَكَّأَ الرجلُ واتَّكَأَ * قال سيبويه * أَتْكَأْتُه - أَضْجَعْتُه أو أَلْقَيْتُه على جانبه الايسر * قال أبو على * والمُتَّكَأُ مما لم يُعَدَّ اليه الفعلُ بغير حرف جر لم يقولوا هو مُتَّكَأٌ زَيْدٍ وكذلك حكاه سيبويه * أبو عبيد * سَنَدْتُ الى الشئ أَسْنُدُ سُنُودًا وأَسْنَدْتُ واسْتَنَدْتُ - اعتمدتُ عليه بظهرى وأَسْنَدْتُ غيرى

إليه * صاحب العين * الأَجْزُ - ارتفاق العرب وذلك اتخاذُهم على وسائدها
من غير أن تتكئ على يمين أو شمال وقد استأجزْتُ * ابن دريد * ضَجَعَ
يَضْجَعُ ضَجْعًا وضُجوعًا واضْطَجَعَ - استلقى وأَضْجَعْتُه - وَضَعْتُ جَنْبَه على
الارض وضاجَعْتُه وضَجيعُك - المُضاجِع لك وقد تقدم أن الاضطجاع النوم
* أبو عبيد * إنه لَحَسَنُ الضِّجْعة - أي الاضطجاع * وقال * انسدح
- استلقى وفرَّج رجليه والجِلَنْظَى - الذي يستلقي على ظهره ويرفع رجليه
يُهمز ولا يُهمز والحِرَنْبَى كالجِلَنْظَى وقد احرنبأ واحرنبى وقد تقدم انه المتقبض
والجِلَنْدُ - المستلقي الذي قد رمى بنفسه * صاحب العين * اسلنطر واسلنطح
- وقع على بطنه والاسلنطاح - الطول والعرض * ابن دريد * الطَّرْشَحة
- الاسترخاء * ابن دريد * وقد طرشح والتَّبَهُّل - الانبساط على الأرض
* أبو عبيد * رجل قُعَدة ضُجَعة - يكثر القعود والاضطجاع وحكى جُلَسة
تُكَأة ولكنه غير مطّرد والمكامعة - أن يبيت الرجلان في ثوب واحد والمكاعمة
- أن يلصقا فويهما بعضهما ببعض * أبو عبيد * الجُنُب - المضطجع
* غيره * المتارخم - المضطجع * صاحب العين * السرير - المضطجع والجمع
أَسِرَّة وسُرُر

القيام والاعتدال

القيامُ - نقيض الجلوس قام قومًا وقيامًا وأقمته وقام الشيءُ واستقام - اعتدل
واستوى وقوَّمته أنا * سيبويه * رجل قائم من قُوَّم وقُيَّم قلبت فيه الواو ياء
لخفتها وقربها من الطرف * أبو عبيد * الماثِلُ - القائم وقد مثل يمثل مُثولًا
والمُصْلَخِدُّ والمُصْلَخِمُّ - المنتصب القائم وكذلك المُصْطَخِمُّ غير أنهما مخففة الميم
والمُتَمَهِّلُ - المعتدل وهو المُتَمَثِّل والمُسْمَهِدُّ - المعتدل * أبو زيد * ترأدتُ
في قيامي - اذا قمت فأخذتك رعدة شديدة في عظامك * وقال * المُجْثَئِلُّ
- المنتصب

الامتداد والانتصاب

* أبو عبيد * انْلَأَبَّ الرجلُ ـ امتدّ واستوى وهى الثُلأْبِيبَةُ * وقال * مرة ـ المُنْلَئِبُّ والمُسْلَهِبُّ * وقال * اسْرَأَبَّ ـ امتدّ وهى السُرَأْبِيبَةُ والاقْتِنَانُ ـ الانتصاب ومنه

* والرَّحْلِ يَقْتَنُّ اقْتِنَانَ الأَعْصَم *

* أبو زيد * رَتَبَ الرجلُ يَرْتُبُ رَتْباً ـ انتصب

التشاغل والتردد

* أبو عبيد * هو فى شُغْلٍ وشَغْلٍ وشُغُلٍ وشَغَلٍ * قال سيبويه * وهو من المصادر المجموعة قالوا الأَشْغال * أبو عبيد * وقد شَغَلْتُه وأَشْغَلْتُه * ثعلب * شُغِلْتُ به وعنه وحكى عنه اشْتَغَلْتُ كذلك * أبو عبيد * شُغْلٌ شاغِلٌ على المبالغة * وقال * شُدِهَ شَدْهاً ـ شُغِلَ * ابن السكيت * شُدِهَ شَدْهاً وشُدْهاً * أبو عبيد * رجلٌ مَشْدُوهٌ مفعول بمعنى فاعل * ابن دريد * الاسم ـ الشُّدَاه * صاحب العين * خَلَجَتْه الخَوالِجُ ـ أى شَغَلَتْه الشَّواغِل

التثاقل والابطاء والمهل

* ابن الاعرابى * ثَقُلَ الى الأرض وتَثَاقَلَ واثَّاقَلَ وفى التنزيل « اثَّاقَلْتُمْ الى الأَرض » * ابن دريد * تَثَاقَلَ القومُ ـ اذا اسْتُنْهِضُوا النَّجْدة فلم يَنْهَضُوا * صاحب العين * الكَسَلُ ـ التثاقُل عن الشئ وقد كَسِلَ كَسَلاً فهو كَسِلٌ وكَسْلانُ والجمع كُسالَى وكَسالَى وكَسْلَى والانثى كَسْلَى وكَسْلانَةٌ وكَسِلَةٌ وكَسُول ومِكْسَالٌ والمِكْسَالُ أيضا ـ التى لاتَبْرَحُ مَوْضِعَها وقد أَكْسَلَنى الأَمرُ وكَسِلْتُ عنه * وقال * الفَشَلُ ـ الكَسَلُ فَشِلَ الرجلُ فَشَلاً فهو فَشِلٌ ويقال رجل خَشِلٌ فَشِلٌ وخَشْلٌ فَشْلٌ * قال سيبويه * بَطُؤَ بِطَاءً وبُطْأً كأنها غريزة

* صاحب العين * أَبطأَ وتَباطأَ وهو البُطْءُ * أبو عبيد * اللَّاثُ - الإبطاء والاحتباس واللَّبْثُ - البطيءُ والمُتلَوِّمُ - المُتبطِّئُ * أبو زيد * لى فى هذا الامر لُبْثة - أى تَنَبُّطٌ * أبو عبيد * أَلَيْتُ بالمكان - أَبطأْت وهو فَعَلْتُ من الَّلوْث * وقال * جاء فلان عَصْرًا - أى بطيئا * ابن دريد * مَسأْتُ - أبطأْت وقد تقدم أنه مجَنْتُ * ابن السكيت * مافى سيره أَتَمٌ ويَتَمٌ - أى ابطاء * صاحب العين * تَرَدَّد وتَرادَّ - تَراجَع والتَّلْتلانة - البطيءُ فى كل أمر وأنشد

* لاخيرَ فى وُدِّ امرئٍ مُتَلَتْلِتٍ *

* أبو عبيد * تَلَتْلَتُّ - ترددت فى الامر وتَمرَّغت وكذلك تَلَدَّنْتُ وتَلَبَّثْتُ وتَأَرَّيْتُ وأنشد

(١) ولا تَأَرَّى لِمَا فى القِدْرِ تَرْصُدُهُ * ولا تَقُومُ بأَعْلَى الفَجْرِ تَنْتَطِقُ

* قال * وآرِيُّ الدابَّة مأخوذ من هذا لانه يَحْبِسُها * وقال مرة * يتأَرَّى - يتَحَرَّى * قال أبو على * وهو منه * ابن السكيت * أَرَيْتُ له آرْيًا - عَمِلْتُه ومنه أَرِتِ القِدْرُ أَرْيًا - التزق فى أسفلها شىءٌ من الاحتراق * أبو عبيد * فى الحديث « اللهم أَرِّ بينهما » - أى ثَبِّتِ الوُدَّ ومكِّنْه * صاحب العين * عَسَّ عليه عَسًّا - أبطأ وتَرَجَّزَ عن أمره كذلك * غيره * تَأَزَّحَ - تباطأَ وقد تقدم أنه تخلف * أبو زيد * المَكانة - التُّؤَدةُ ومَرَّ على مَكِينته - أى تُؤَدَته * أبو عبيد * رجل مُتَمَكِّنٌ - مُتَّئِد * وقال * أَرْكَيْتُ فى الأمر - تأخرت * أبو زيد * الانْفِشاشُ - الانكسار عن الشىء * صاحب العين * نَظَرْتُ الرجلَ وانْتَظَرْتُه وتَنَظَّرْتُه - تأَنَّيْتُ عليه والتَّنَظُّر - تَوَقُّع ماينتظر * وقال * اللَّوْثُ - البُطْءُ فى الامر وقد لَوِثَ لَوَثًا واللَّاثُ فهو أَلْوَثُ ورجل ذُولُوثة - بطيءٌ متمكث * ابن دريد * آنَيْتُ - أبطأْت والأَناءُ - الانتظار * ابن السكيت * وَنَى فى الأمر وُنِيًّا - فَتَرَ قال الله تعالى « ولا تَنِيا فى ذكرى » ومنه قولهم لاتَوانَى فى كذا وكذا والوَنا - الفَتْرةُ غمدٌ ونُقصر * أبو عبيد * وَنَيْتُ فى الأمر - ضَعُفت وأَوْنَيْتُ غيرى * أبو على * ومنه الوَناةُ والأَناة من

(١) قلت وقع هذا البيت فى لسان العرب المطبوع محرفا هكذا
ولا تأرى لما فى القدر برقبه * ولا يقوم بأعلى الفجر ينتطق
وكتب بهامشه قوله ولا تأرى كذا فى الاصل بلفظ الماضى وحرر الرواية اه
والصواب فى الرواية
ولا تأرى لما فى القدر ترصده * ولا تقوم بأعلى الفجر تنتطق
وتأرى فى البيت مضارع مبدوء بتاءين اقتصر على احداهما
قال ابن مالك
وما بتاءين ابتدى قد يقتصر فيه على تا كتبين العبر
وكقوله تعالى ولا تبرجن تبرج الجاهلية الاولى
والبيت للحطيئة يصف بهكنة وقبله
وفى الظعائن لو ألممت بهكنة بالزعفران لعوب جيبها شرق
لاتطعم الزاد الا أن تُنَهِّبَ له كما يصادى عليه الطاعم السنق
ولا تأرى لما فى القدر ترصده * ولا تقوم بأعلى الفجر تنتطق
وكتبه محققه محمد محمود لطف الله تعالى به آمين

النساء مبدلة من الواو وقد تقدم ذكرها والعَمَيْثَل ـ البطيء من عظمه والانثى عَمَيْثَلة وقد تقدم أنه الذى يُطيل ثيابه وأنه الطويل الذَّنَب من الظباء * وقال * ماتَلَعْثَمْتُ أن خَرَجْتُ ـ أى انتظرت ـ وتَلَعْثَمْتُ عن الامر ـ نَكَلْتُ ومنه تَلَعْثَمَ فى كلامه وتَلَعْذَمَ ـ أى تَلَكَّأ * ابن السكيت * فلان ذو نَسْلة ـ أى مُتَوانٍ * وقال * ضَجِعَ الرجلُ وضَجَّع وأَضْجَع ـ وَهَنَ فى أمره وتَوَانَى وفيه ضَجْعة وضُجْعة ـ أى وَهْنٌ * ابن دريد * هَنْتَبَ فى أمره ـ استرخى وتَوَانَى * صاحب العين * راثَ رَيْثًا ـ أبطأ ورجل رَيِّث ـ بطيء واسْتَرَثْته ـ استبطأته ورَيَّثَ عمّا كان عليه ـ قَصَّر * أبو زيد * تَتَأْتَأْتُ عن الأمر ـ أردته ثم تركته * ابن السكيت * تَوَكَّفْتُ أمرَ فلان ـ انتظرته * وقال * مانَتَشْتُكَ مُنْذُ اليوم ـ انتظرتك والمُماناة ـ المُطاولة

فإنْ لا يَكُنْ فيها هُرارٌ فإنَّنى * بِسِلٍّ يُمانيها الى الحَوْلِ خائفُ

ويقال لم يكن فى أمرنا تُوَفَّة ـ أى تَوانٍ * وقال * بَقَيْتُ الشيءَ بَقْيًا ـ انتظرته ورَصَدْتُه * صاحب العين * هو ـ نَظَرُكَ اليه * وقال * الرَّصْدُ والارتصاد ـ الانتظار والرَّصَد والمَرْصَد ـ المُرْتَصِدون والمِرْصاد والمَرْصَد ـ موضع الرَّصْد * أبو عبيد * رَصَدْتُه أرصُده ـ ترقَّبته وأَرْصَدْتُ له ـ أعددت * وقال * لَوَيْتُ على الرجل لَيًّا ـ انتظرته * وقال * تأسَّن الرجلُ ـ اعتلّ وأبطأ * ابن دريد * تَلَكَّأْتُ ـ اعتللتُ وامتنعتُ * صاحب العين * التَّحَوُّس ـ الاقامةُ كأنّه يريد سفرا ولا يتهيأ له لاشتغاله بشيء بعد شيء * أبو زيد * لَمّا فى هذا الأمر لُومةٌ ـ أى تَلَوُّمٌ ونَظَر * أبو عبيد * أتيته فلم أُصِبه فرَمَضْتُ وهو ـ أن تنتظره شيأ * ابن دريد * لى لُبْثَة على هذا الأمر ـ أى توقّف * وقال * مالى على هذا الامر رُبْصة ـ أى تَلَبُّث وقد رَبَصْتُ به رَبْصًا وتَرَبَّصْتُ وهو ـ انتظارك بالرجل خيرا أو شرا يَحُلُّ به * وقال * مالى عليك عَرْجة ولا تَعْرِيج ـ أى تَلَبُّث * وقال * تَكَأْكَأْتُ عنه ـ توقّفت وتجاجأت ـ تَجَبَّنْتُ * ابن السكيت * رَبَعَ يَرْبَع ـ وَقَفَ وتَحَبَّس * غيره * تَعَجَّس ـ أبطأ ومنه قولهم «لا آتيك سَجِيسَ عُجَيْس» وهو الدَّهر لانه يُبطئ فلا ينفد

وقالوا لا آتيك عُجَيْسَ الدَّهر - أى آخره * وقال * عَجَزْتُ عن الأمر أعْجِز عَجْزًا وعُجُزًا وأعْجَزَنى والعَجْزُ - نقيض الحزم ورجل عَجِزٌ وعَجُزٌ - عاجزٌ والمَعْجِزَةُ والمَعْجَزة - العَجْز ولا يُعْجِزُ الله شئٌ - أى لا يَعْجِزُ عما شاء والعاتِمُ - البطئُ عَتَمَ عن الشئ يَعْتِمُ وأعْتَمَ وعَتَّمَ - أبطأ أو كفّ بعد ارادته وقِرًى عاتِمٌ ومُعْتِمٌ - بَطِئٌ وقد عَتَمَ قِراهُ - أخّره * صاحب العين * المَهْلُ - السَّكِينَةُ والرِّفْق وقد يُحرك فى الشِّعْر وكذلك - المُهْلَة وقد أمْهَلْتُه ومَهَّلْتُه وهو يَتَمَهَّل فى عمله

تأخير الشئ

* أبو عبيدة * أمْخَلْتُ هذا الأمرَ وأبْهَلْتُه وأنْهَلْتُه - أخَّرْتُه * أبو عبيد * أمْهَيْتُ فى هذا الأمر رَسَنًا كذلك من قولهم أمْهَيْتُ الفَرَسَ - اذا طَوَّلْتَ رَسَنَه وكذلك أرْخَيْتُ له وتَراخَى عنه وتَقاعَسَ * ابن السكيت * أكْرَيْتُ الشئَ - أخَّرْتُه والاسم الكَرَاء * أبو عبيد * أرْجَأْتُ الأمر وأرْجَيْتُه - أخّرته * أبو حاتم * النَّظِرَة - التأخير * أبو عبيد * تأجّتُ الأمرَ - أخَّرْتُه * وقال * أرْهَق القَوْمُ الصَّلاةَ - أخّروها حتى يَدْنُوَ وقتُ الأخرى

الرعاية والترقّب

رَعَيْتُ الشئَ أرْعاه رَعْيًا * أبو عبيد * وهى الرَّعْوَى والرُّعْيَا * ابن دريد * رَقَبْتُ الشئَ أرْقُبه رِقْبَةً ورِقْبانًا وارْتَقَبْتُه وتَرَقَّبْتُه ورَعَمْتُ الشئَ أرْعَمُه رَعْمًا - تَرَقَّبْتُه ومنه رَعَمَ الشمسَ رُعُومًا - تَرَقَّبَ مَغِيبها * صاحب العين * التَّوَقُّع والاسْتِيقاع - تَنَظُّرُ الشئ فى خِيفَة

وقف الشئ

* أبو عبيد * وَقَفْتُ الدابّةَ والأرضَ وكلَّ شئ فأما أوْقَفْتُ فهى رديئة * الأصمعى واليزيدى * عن أبى عمرو بن العلاء وَقَفْتُ أيضا فى كل شئ * قالا * وقال أبو عمرو إلا أنّى لو مَرَرْتُ برجل واقف فقلت له - ما أوْقَفَكَ ههنا لرأيته

حَبْسًا * ثعلب * وَقَفتُ وَقْفًا للساكين * وقال * وَقفتُ الرجل على الدابة وَقْفًا وَوُقُوفًا ولا يكون الا للراكب وكذلك وَقَفْتُ أنا وَقْفًا وَوُقُوفًا — اذا احتبست راكبا ولا يكون ذلك للماشي

التقصير في الشئ

غَبَّبَ في الحاجة — لم يُبالغ فيها

الحَبْس في السِّجن

* ابن السكيت * سَجَنْتُه أَسْجُنه سَجْنًا — حبسته في السِّجن السِّجن الاسم والسَّجّانُ — صاحب السِّجن ورجل سَجِينٌ — مسجون وكذلك الأنثى بغير هاء والجمع سُجَناء ومنه سَجَنْتُ الهَمّ — اذا لم تبثّه * ابن دريد * المُدَمَّسُ والمُدَمَّسُ والدِّيماس — السِّجن * سيبويه * دِيماسٌ فِعّال لان فِيعالًا يَخُصّ المصادر * الاصمعي * يقال للسِّجن الذى يُخَيَّس فيه الناس — المُخَيَّس ولا يفتح لانه هو الفاعل يُخَيِّس المحبوسين — أى يُذَلّلهم وقيل هو سِجْنٌ معروف بالكوفة بناه عَلِيٌّ وقال

أَلَا تَرانى كَيِّسًا مُكَيَّسًا * بَنَيْتُ بعدَ نافعٍ مُخَيَّسًا

ونافعٌ — سِجْنٌ كان بالكوفة غير مُسْتَوثَق البناء فكان المحبوسون يَهْرُبون منه فهدمه عَلِيٌّ وبَنَى المُخَيَّس * أبو عبيد * جَذَعْتُ الرجل أَجْذَعُه جَذْعًا وعَفَتُّه عَفْتًا — سَجَنْتُه * وقال * رَبَقْتُه في السِّجن — حَبَسْتُه * وقال مرة * زَبَقْتُه بالزاى ثم رجع الى الراء * ابن السكيت * الرِّبْقَةُ — البَهْمة المَرْبُوقة في الرِّبْق وهى الحَلْقة يُشَدّ فيها الغنم وقد تقدم * أبو عبيد * حَرَزْتُه — حَبَسْتُه في السِّجن وأنشد

* بِساباطَ حتّى ماتَ وهْوَ مُحَرْزَقُ *

* وقال * حَبَسْتُه طُلْقًا — أى بغير قيد

قوله ولا يفتح الخ في اللسان أنه يفتح أيضا مرادا به الموضع كتبه مصححه

ما يُحْبَس به

* ابن السكيت * الغُلُّ — ما أَحاط بالعُنُق والجمع — أَغْلالٌ وقد غَلَلْتُه أَغُلُّه غَلًّا وقولهم فى المرأة «غُلٌّ قَمِلٌ» أصله أنهم كانوا يَغُلُّون الأَسيرَ بالقِدّ وعليه الشَّعَرُ فَيَقْمَل * صاحب العين * الجامِعَةُ الغُلُّ وأنشد

* ولو كُبِلَتْ فى ساعِدَىَّ الجَوامِعُ *

والعَذْراءُ — جامِعَةٌ تُوضَع فى حَلْقِ الانسانِ لم تُوضَعْ فى حَلْقِ غيره وقيل هو شئٌ من حديد يُعَذَّب به الانسانُ لاستخراج مالٍ أو لاقرارٍ بأمر * السيرافى * حِجْلا القَيْد — حَلْقتاه وقد تقدم أن الحِجْلَ الخَلْخال والأَدْهَمُ — القَيْدُ لسواده وجمعه — أَداهِمُ كَسَّروه تكسير الاسماء وان كان فى الأصل صفة لأنه غَلَبَ غَلَبَةَ الأسماء * ابن دريد * الزِّمارَةُ — عودٌ بين حَلْقَتَى الغُلِّ والفَلَقُ — المِقْطَرَة والكَبْلُ والكِبْلُ — القَيْدُ من أى شئٍ كان وقيل هو — أعظم مايكون من الأقياد وجمعه كُبُول وقد كَبَلْتُه أَكْبُلُه كَبْلاً وكَبَّلْتُه * وقال * أسيرٌ مُكَلَّبٌ — مُكَبَّل * أبو عبيد * قيل هو مقلوب عن مُكَبَّل وقيل هو — المَشْدُود بالكَلْب وهو — القِدُّ والكَبْلُ أيضا — الحَبْس وقد كَبَلْتُه وأصله من الكَبْل الذى هو القيد

الحبس فى غير السجن والمنع

* ابن السكيت * حَبَسْتُه عن ذلك الأمر أَحْبِسُه حَبْسًا واحْتَبَسْتُه وفرق سيبويه بينهما فقال حَبَسْتُه — ضَبَطْتُه واحْتَبَسْتُه — اتَّخَذْتُه حَبِيسًا * ابن السكيت * حَبَسْتُ — الفَرَس فى سبيل الله بغير ألف * ابن دريد * أَحْبَسْتُه فهو حَبِيسٌ ومُحْبَس * صاحب العين * الحَبْسُ — امساكُ الشئ عن وجهه والحَبِيسُ — المحبوس والمَحْبِسُ والمَحْبَسَة والمَحْبُوس والمَحْبَسُ — اسم الموضع وقيل المَحْبَسُ يكون مصدرا كالحَبْس * على * ونظيره قوله عز وجل «الى الله مَرْجِعُكم» أى رُجُوعكم «ويَسْئَلونكَ عن المَحِيض» * صاحب العين *

احتبستُ الشىءَ — اذا خصصتَ به نفسك * ابن السكيت * تحبّستُ بالمكان — أقمتُ فيه * صاحب العين * الضَّبْط — حَبْس الشىء الشىءَ ضَبَطَ عليه وضَبَطَه يَضْبِطه ضَبْطًا وضَباطةً * ابو عبيد * أصرنى الشىءُ يأصرنى — حبسنى وكذلك عضَنى يعضنى عضًّا * وقال * عجتُه عن حاجته أعجُه — حبسته * ابن السكيت * عجسته وتعجسته وتعجسَتْنى أمورٌ — حبستنى وابلٌ عجاساء — اذا كانت ثقالًا * الاصمعى * التَّعريج — حَبْس المطيّة على الشىء وقد عرّجتُها وعرّجتُ عليه — عطفتُ وعرِّج بنا فى هذا المكان — أى انزل وما عندك عُرجةٌ ولا عِرجةٌ ولا تعريجٌ ولا مُعرَّج حتى ألقاك — أى محتبَس منعطف * ابو عبيد * عككتُه أعكُّه وكركرته واثلثته — حبسته * صاحب العين * لددتُه عن الأمر لدًّا — حبسته هذليّة * ابن جنى * وقول ساعدة

فَوَرْكَ لَيّاً لا يُتَمْتِمُ نَصْلُه * اذا صابَ أوساطَ العظامِ صَمِيمُ

معنى يُتمتم — يحبس * قال * وهو عندى من لفظ ثُمَّ العاطفة وأصله يُثمثم وذلك أن معنى ثم المُهْلة والتباطؤ عن رتبة الفاء لان احتباس الشىء وإبطاءه بمعنًى ومنه ثَمَمْتُ الاناءَ اذا بدا فيه الكسر فانبته غيره * ابن السكيت * عُقْتُه عن ذلك — حبسته * وقال * عاقنى عن الأمر عائقٌ وعَقانى عنه عاقٍ وأنشد

فلو أنّى رميتُك من بعيد * لَعاقكَ عن دعاء الذِّئب عاق

اراد عائق فقلب وكذلك يقال — اعتقيته واعتقته وأنشد

أنا نُقِي أحسابَنا ونعتقى * بالمَشرفيّات افتخار الأحمق

ورجلٌ عُوَقٌ — تعتقيه الامورُ عن حاجته — أى تحبسه ولا يمضى لها وأنشد

فدًى لبنى لِحيانَ أمّى فانَّهم * أطاعوا رئيسًا منهم غير عُوَق

* ابو عبيد * رجلٌ عُوَقٌ — بالتخفيف — يَعُوق أصحابه * ابن جنى * عوّقته — عُقتُه * أبو زيد * خزلتُه عن حاجته أخزله خزلًا — عوّقته وصبرته عن الشىء أصبِرُه صبرًا — حبسته * ابن السكيت * ثبرتُه عن الامر أثبُره ثبرًا — حبسته وأنشد

* وكانَ ولم يُخلَق ضَعِيفًا مُثَبَّرا *

والجَذْعُ - حَبْسُ الدابَّة على غير عَلَف وأنشد

* كأنَّهُ مِنْ طُولِ جَذْعِ العَفْسِ *

* غيره * الخَذْف - أن تحبس الدوابّ على غير علف * وقال * عَكَفَ دابَّتَه يَعكُفُها عَكْفًا - حبسها * ابن السكيت * قَصَرْتُه قَصْرًا - حَبَسْتُه وامرأة قَصِيرَةٌ وقَصُورَةٌ - محبوسة مَحْجُوبة وأنشد

وأنتِ التي حَبَّبْتِ كلَّ قَصِيرة * اِلَىَّ ولم تَعْلَمْ بذاكَ القَصائرُ

عَنَيْتُ قَصِيراتِ الحِجَالِ ولم أُرِدْ * قِصَارَ الخُطَا شَرُّ النِّساءِ البَحَاتِرُ

والأَزْلُ - الحَبْسُ وقد أَزَلْتُه وأنشد

(١) * وإنَّ أَفسَدَ المالَ الجَمَاعاتُ والأَزْلُ *

* وقال * أَزَلُوا مالَهُمْ يأْزِلُونَه أَزْلًا - حبسوه عن المرعى من خوف * صاحب العين * الأَجْلُ كالأَزْل وقد أَجَلُوا مالَهُمْ * أبو عبيد * طَرَّقْتُ الابلَ - حَبَسْتُها عن كَلًا أو غيره * ابن دريد * وَعَرَهُ ووَعَّرَه - حَبَسَهُ عن حاجته ووجهته * ابن السكيت * ماتَقَعَّدَني عنكَ الا شُغُلٌ - أي ماحَبَسَني * صاحب العين * قَعَدْتُه واقْتَعَدْتُه - حَبَسْتُه * أبو عبيد * عَقَلْتُه عن حاجته أَعْقِلُه عَقْلًا وتَعَقَّلْتُه واعْتَقَلْتُه - حَبَسْتُه والاسم العُقْلَة * وقال * اعْتَقَبْتُ الشئَ - اذا حَبَسْتَه عندكَ ومنه قول ابراهيم النَّخَعِيّ « المُعْتَقِبُ ضامِنٌ لما اعْتَقَب » يعني البائع اذا باع الشئَ ثم مَنَعَه المُشْتَرِيَ حتى تلف عند البائع * ثعلب * والاعْلِوَّاطُ - الأَخْذُ والحَبْسُ وقد تقدم أن الاعْلِوَّاطَ التَّقَحُّم ورُكُوبُ المركوب عُرْيًا * أبو عبيد * حَصَرَني الشئُ وأَحْصَرَني - حَبَسَني وأنشد

وماهَجْرُ لَيْلَى أن تكونَ تَباعَدَتْ * عليكَ ولا أنْ أَحْصَرَتْكَ شُغُولُ

* ابن السكيت * حَصَرَه يَحْصُره حَصْرًا - حَبَسَه والحَصِيرُ - المَحْبِس والاسم الحِصَار والمَلِكُ حَصِيرٌ لانه محجوب والحِصَارُ - المَحْبِس كالحَصِير

الأَسْر

(١) قال لا يغترّ بما في لسان العرب المطبوع من تحريف لفظ الجماعات في هذا المصراع الى الجاماعات بتقديم الميم على الجيم فانه خطأ والصواب ماذكرنا وصدره * يكونوا على ما كان منهم ازاءها * والبيت لزهير بن أبي سلمى المزني يمدح سنان بن أبي حارثة المري وقومه من لاميته التي مطلعها صحا القلب عن سلمى وقد كاد لايسلو * وأقفر من سلمى التعانيق فالثقل ويروى فالنّجل وقبل بيت المصراع الشاهد اذا لقحت حرب عوان مضرة * ضروس تهرّ الناس أنيابها عصل قضاعية أو أختها مضرية * يحرّق في حافاتها الحطب الجزل يكونوا على ما كان منهم ازاءها * وان أفسد المال الجماعات والازل ويروى * تجدهم على ما خيلت هم ازاؤها وان أفسد الخ وكتبه محققه محمد محمود لطف الله تعالى به آمين

الأَسْرُ والشِّدَّة

* ابن السكيت * أصلُ الأَسيرِ أنه رُبِطَ بالقِدِّ فأَسَرَهُ - أى شَدَّه فاستعمل حتى صار الأَخيذُ الأَسيرَ « وشَدَدْنا أَسْرَهُم » أى خَلْقَهم وإنه لشديد الأَسْرِ وأنشد

مَلْبُونةٌ شَدَّ المَلِيكُ أَسْرَها * أَسْفَلَها وبَطْنَها وظَهْرَها

* أبو حاتم * أَسَرْتُ الأَسيرَ آسِرُه أَسْرًا - والإِسارُ والأُسْرة - القِدُّ * ابن السكيت * ما أَجْوَدَ ما أَسَرَ قَتَبَه - أى ما أَجْوَدَ ما شَدَّ عليه القِدَّ * أبو عبيد * كلُّ مَحْبُوس - أَسيرٌ * الاصمعى * الهَدِيُّ - الأَسيرُ وأنشد للمتلمس

كَطُرَيْفَةَ بنِ العَبْدِ كان هَدِيَّهُم * ضَرَبُوا صَمِيمَ قَذالِه بمُهَنَّدِ

* أبو حاتم * أَخَذَه سَلَمًا - أى أَسَرَه من غير حرب * ابن دريد * قَرْفَصْتُ الرجلَ - شَدَدْتُه * صاحب العين * القَرْفَصَةُ - شَدُّ اليدين تحت الرجلين قَرْفَصْتُه قَرْفَصةً وقِرْفاصًا ومنه قيل لِلُّصوص القَرافِصةُ لانهم يُقَرْفِصون الناسَ والكَتْفُ والتَّكْتِيفُ - شَدُّ اليَدَيْن من خَلْف وقد كَتَفْتُه وكَتَّفْتُه والكِتافُ - ما شَدَدْتَه به * غيره * والمُكَرْدَسُ - المُقَيَّدُ وأسيرٌ مُكَرْدَسٌ - مصروع مشدود اليدين والرجلين والجَرْفَسَةُ - شِدَّةُ الوِثاقِ * ابن دريد * عَكَشْتُه وعَكَّشْتُه * صاحب العين * المِقْطَرَة - خشبةٌ فيها خُروقٌ كلُّ خَرْقٍ على قَدْرِ سَعَةِ الساقِ يُحْبَس فيها * وقال * قَمَطْتُه أَقْمِطُه وأَقْمُطُه قَمْطًا وقَمَّطْتُه - شددت يديه ورجليه واسمُ ذلك الحبلِ القِماط * ابن السكيت * رجلٌ مُكَفَّرٌ - مُوثَقٌ فى الحديد * أبو عبيد * صَفَدْتُه أَصْفِدُه صَفْدًا وصُفُودًا وصَفَّدْتُه - أَوْثَقْتُه * صاحب العين * الاسم الصِّفاد والصَّفاد - حبلٌ يُوثَقُ به أو غُلٌّ وهو الصَّفْدُ والصَّفَدُ والجمع أَصْفاد * ابن دريد * جاء مُضَرْفَطًا بالحبال - أى مُوثَقًا * ابن السكيت * نِعْمَ الرَّبِيطُ هذا - لما ارْتُبِطَ من الدواب * قال أبو على * رَبَطْتُه أَرْبِطُه رَبْطًا والمَرْبِطُ عما لم يَتَعَدَّ اليه بغير حرف جرٍّ لا تقول هو مِنِّى مَرْبِطَ الفَرَسِ وكذلك حكاه سيبويه * ابن السكيت * الآخِيَّة - قطعة

حَبْلٌ يُدْفَن طَرَفاهُ فى الأرض فيظهر منه مثل العُروة تُشَدُّ اليه الدابة وقد أَخْيَتُ آخِيَّةً

باب العَذاب

العَذابُ - مايُعَنَّف به الانسان وقد عَذَّبْتُه * أبوعبيد * وهو الغَرام وأنشد

إنْ يُعاقِبْ يَكُنْ غَرامًا وإنْ يُعْـطِ جَزِيلًا فانَّه لا يُبالى

* صاحب العين * نَكَلْتُ بفلان - اذا صَنَعْتَ به صَنِيعا يَحْذَرُه غيرُه مثلَ اذا رآه والنَّكالُ والمَنْكَلُ - مانَكَلْتَ به غيرَك كائنًا ما كان * ابن دريد * رماه اللهُ بِنُكْلَة - أى بما يُنَكِّلُه والنِّكْلُ هو - القيد الشديد من أىّ شئٍ كان أُخِذ وفى التنزيل « إنَّ لَدَيْنا أَنْكالًا » وكلُّ مانَكَلْتَ به شيأ فهو نِكْلٌ له ونَكَّل به نُكْلَةً قبيحة والرِّجْسُ والرِّجْزُ والرُّجْزُ - العذاب * أبوزيد * مَثَلْتُ بالرجل أَمْثُلُ مَثْلًا ومُثْلَةً - نَكَلْتُ به وهى المُثْلَةُ والمَثُلَةُ

التَّنَقُّذ والاطلاق

أَنْقَذْتُه وتَنَقَّذْتُه واسْتَنْقَذْتُه والنَّقَذُ والنَّقِيذُ والنَّقِيذَةُ - ما اسْتُنْقِذَ ونَقَذَ هو يَنْقُذُ نَقَذًا - نَجا ورجلٌ نَقَذٌ - مُتَنَقَّذٌ ومنه خَيْلٌ نَقائِذُ - تُنُقِّذَتْ من أيدى الناس * ابن دريد * أَطْلَقْتُه فهو مُطْلَقٌ وطَلِيقٌ - سَرَّحْتُه * صاحب العين * فَكُّ رَقَبَةٍ - أَطْلَقَها من أَسْرِها ومنه الفَكُّ فى العِتْق وفَكَكْتُ الأسِيرَ أَفُكُّه فَكًّا * ابن السكيت * قَلَبَ المُعَلِّمُ الصِّبيان يَقْلِبُهم - أَطْلَقَهم

الضِّيق

* ابن السكيت * هو الضِّيقُ والضَّيِّقُ وقد ضاقَ الشئُ ضَيْقًا وضِيقًا وتَضايَقَ وضَيَّقْتُه أنا ومكانٌ ضَيِّقٌ وضَيْقٌ والمَضِيقُ - ماضاقَ من الأماكن وقد ضَيَّقْتُ عليه وأَضَقْتُ * أبوعبيد * الزِّيَمُ - المُضَيَّقُ عليه وكذلك المَزْهُوقُ * ابن

دريد * الحَزْرَقَةُ - الضيق وفلان مُحَزْرَقٌ عليه والتَّمْصرةُ - الضيق والحَنْتَرَةُ والحَنْتَرَةُ - الضيق * أبو عبيد * مكانٌ ذُو ضَرَرٍ - أى ضيق وليس عليك ضَرَرٌ ولا ضَرُورة * ابن دريد * الضَّنْكُ - الضيق من كل شئ والضَّنْطُ - الضيق وقيل الازدحام وقد تَضَانَطَ القومُ والاسم الضِّنَاط وقيل الزِّناط بالزاى والضَّنْكُ - الضيق * وقال * تَزَانَطَ القومُ - تزاحموا * وقال * بَكَّ الرجلُ صاحبَهُ يَبُكُّه بَكًّا - زاحمه وتَباكَّ القومُ - تزاحموا والبَكْبَكَةُ - الازدحام وقد تَبَكْبَكُوا * الاصمعى * الارْتِطَامُ - الازدحام * أبو عبيد * طَلَعَت الأرضُ بأهلها تَطْلَع - اذا ضاقت بهم من كثرتهم * صاحب العين * اللَّزْنُ - شدة الزحام وقد لَزَنَ القومُ يَلْزُنُون لَزْنًا ولَزَنًا ولَزِنُوا وتَلازَنُوا ومَشْرَبٌ لَزْنٌ ولَزِنٌ ومَلْزُونٌ - مُزاحَمٌ عليه * ابن دريد * قَعَدَ مَقْعَدَ ضُنْأَةٍ مهموز مخفف مضموم الاول وهو - مَقْعَدُ الضَّارُورة بالانسان * صاحب العين * كَرَزْتُ الشئَ - جعلته ضَيِّقًا * وقال * مكان جَعْجَعٌ - ضَيِّقٌ والتَّعْضيلُ - التَّضْييقُ وعَضَّلَت الأرضُ بهم - ضاقت وعَضَّلْتُ عليه - ضَيَّقْتُ ومنه الداء العُضَال وهو - الذى لا يُبْرَأ منه ومكانٌ عاسِنٌ - ضَيِّقٌ وأنشد

فانَّ لكم مأْقطًا عاسِنًا * بحيثُ أضَرَّ بالرُّؤساء إبرُ

والحَرَجُ - الضيق * ابن السكيت * حَرِجَ صَدْرُه حَرَجًا فهو حَرِجٌ وحَرَجٌ فمن قال حَرِجٌ ثَنَّى وجَمَع ومن قال حَرَجٌ أفرد لانه مصدر وقرئ « يجعلْ صَدْرَهُ ضَيِّقًا حَرِجًا » وحَرَجًا والحَرَجُ - المُضَيَّقُ عليه ومنه الحَرَجُ - الذى لا يَبْرَحُ القتالَ وقد تقدم ومكانٌ حَرِجٌ وحَرِيجٌ - ضَيِّقٌ وأنشد

* وما أبْهَمَتْ فهو حَرِجٌ حَرِيجُ *

يَجٌ مُمْتَنِعٌ * ابن دريد * اللَّحَصُ - الضيق وقد لَحِصَ لَحَصًا والمَلاحِزُ - المَضَايِقُ * صاحب العين * زَحَمَ القومُ بعضهم بعضًا يَزْحَمُونَهم زَحْمًا وزِحَامًا - تضايقوا وتزاحموا وازدحموا * ابن السكيت * إنَّك لَتَحْسَبُ علَىَّ الأرضَ حَيْصًا بَيْصًا - أى ضَيِّقة * صاحب العين * التَّصادُمُ - التزاحم * وقال *

مَجْلِسٌ أَزْزٌ - اذا لم يكن فيه مُتَّسَع ولا فضل له * أبو زيد * دَاكَأتُ القومَ - زاحَمْتُهم

السعة والسهولة

السَّعَةُ - نقيض الضِّيق * سيبويه * وَسِعَه يَسَعُه على فَعِل يَفْعَل حذفوا الواو لوقوعها بين ياء وكسرة ثم فتحوا بعد الحذف لمكان حرف الحلق والمصدر السَّعَة أعلُّوا المصدر كما أعلُّوا الفعل * صاحب العين * وَسِعَ سَعَةً واتَّسع وَوَسَّعته ووَسِعَ الشيءُ الشيءَ - حَمَلَه فلم يَضِق عنه وإنه لَذُو سَعَةٍ في عَيْشه وتَوسعة وقد وُسِّعَ عليه ووَسِعَ اللهُ عليه بخير سَعَةً وَوَسِعْتُ عليه أَسَعُ سَعَةً ووَسْعَتُ والوُسْعُ والوِسْع - قَدْرُ جِدَة الرجل وأَوْسَعَ الرجلُ وهو مُوسِعٌ عليه ووَسُعَ الفرسُ سَعَةً ووَساعةً وهو وَسَاعٌ وسَيْرٌ وَسِيعٌ ووَسَاعٌ وناقة وَسَاعٌ - واسعةُ الخَطْو ومالي عن ذلك مُتَّسَع - أي مَصْرِف وأرضٌ وَسَاعٌ وخُلُقٌ وَسَاعٌ * ابن السكيت * النَّدْحُ والنُّدْحُ - السَّعة والجمع أنداح وكذلك النُّدْحة والمَنْدُوحة وأرضٌ مَنْدُوحةٌ - واسعةٌ بَعيدةٌ وقد تَنَدَّحَتِ الغَنَمُ في مَرابِضها ومَسارِحها وانْتَدَحتْ - انتشرت واتَّسَعَتْ من البِطْنة * صاحب العين * رَحُبَ الشيءُ رُحْبا ورُحُوبة ورَحابة فهو رَحْبٌ ورَحِيبٌ ورُحَاب * أبو عبيد * رَحُبَ وأَرْحَبَ * ثعلب * كُلُّ واسعٍ رَحْبٌ ورَحِيبٌ ورجلٌ رَحْبُ الصَّدْر والعَطَن وسيأتي ذكر أهلًا ومَرْحَبًا بتعليله في موضعه ان شاء الله * ابن دريد * امْدَحَت الأرض وامْتَدَحَتْ - اتَّسعتْ وتَوَضَّحَتْ * صاحب العين * الفَسَاحةُ - السَّعَة فَسُحَ المكانُ فَساحةً فهو فَسِيحٌ وفَسَحْتُ له نفسي - اتَّسعتْ وفَسَحْتُ له في المَجْلِس أَفْسَحُ فُسُوحا وفَسْحًا وهو التَّفَسُّح والانْفِساح وأمرٌ فُسُحٌ وفَسِيحٌ ومَفازَةٌ فُسُحٌ وفَسِيحٌ وفي الأمر فُسْحة * أبو عبيد * مَجْلِس فُسُحٌ - واسع * صاحب العين * الأَفْيَحُ - كل مكانٍ واسعٍ وقد فَاحَ يَفَاحُ وروضةٌ فَيْحاء - واسعة * ابن الاعرابي * مكانٌ فَيَّاحٌ كذلك * أبو عبيد * فِيحِي فَيَاحِ - أي اتَّسِعي وتَفرَّقي عليهم وأنشد

دَفَعْنا الخَيْلَ شائلةً عَلَيْهِمْ * وقُلْنا بالضُّحَى فِيحِي فَيَاحِ

* صاحب العين * القَيْهَق والمُتَقَيْهِق - الواسعُ من كل شئٍ * ابن دريد * الهَقْبُ - السَّعة ومنه رجلٌ هِقَبٌّ - واسع الخَلْق * أبوزيد * المُرَاغَم - السَّعَة وفي التنزيل « يَجِدْ في الأرض مُرَاغَمًا كثيرًا وسَعة » والنَّهْرُ - السعة * ابن دريد * الفَلْقَم - الواسع والفَنْجَش كذلك ﴿ ومما جاء في السَّعة السُّهولةُ * صاحب العين * السَّهْل - كُلُّ شئٍ الى اللِّين وقِلَّة الخُشونة وقد سَهُلَ سُهُولةً * ابن دريد * ضَدَنْتُ الشئَ أَضْدِنُه ضَدْنًا - سَهَّلته وأصلحته * وقال * الأَهْمَجُ والأَهْجَم والدَّهْمَج والرَّهْوَج والدَّهْثَم والدَّغْمَل والسَّغْبَل والهِدْلِق والهِرْشَق كُلُّه - الواسع الأشداق والعَذْمَهَر - الرَّحْبُ الواسع فأمّا الطِّفرس فالَّيِّن وشَرابٌ عُمَاهِجٌ - سَهْلُ المَسَاغ وقيل عُمَاهِجٌ خَاثِرٌ تامٌّ ودُمَاثِرٌ - سَهْلٌ * صاحب العين * أَدرَكْتُ الأمرَ عفوًا - أي في سُهولة يقال « خُذْ منه ماعَفَا وصَفَا » * وقال * شَرَحَ اللهُ صَدْرَه لقبول الخير يَشْرَحُه شَرْحًا فانْشَرَحَ - أي وَسَّعه فاتَّسع وفي التنزيل « فَمَنْ يُرِدِ اللهُ أن يَهْدِيَه يَشْرَحْ صَدْرَهُ للاسلام » * وقال * سَرَحْتُ الشئَ - فَرَّجْتُ عنه بعد ضيق فانسرح وتَسَرَّح وشئٌ سَرِيحٌ - سَهْلٌ ومنه وَلَدَتْه سُرُحًا وافْعَلْه في سَرَاحٍ ورَوَاحٍ - أي سُهُولة * وقال * تَسَمَّحَ في فعله وسَمَحَ - سَهَّله ومنه أَسْمَحَت الدابّةُ - انقادت بعد شِدّة والمُسَامحةُ في الطِّعان والضِّراب والعَدْو - المُساهلةُ * ابن دريد * أَمْرٌ سَلِسٌ بَيِّنُ السَّلَس والسَّلاسة والسُّلُوسة - أي السُّهولة وقد سَلِسَ * صاحب العين * مكانٌ طَيِّعٌ - واسعٌ * غيره * أَمْرٌ ذَرِيعٌ - واسع * ابن دريد * ابْلَنْدَحَ المكانُ - اتَّسع * قال أبو علي * جميع مافي هذا الباب يستعمل في جميع السَّعة والسُّهولة

التَّرْك

* صاحب العين * تَرَكَه يَتْرُكُه تَرْكًا واتَّرَكَه والتَّرِيكَةُ - ماتَرَكْتَه ورجلٌ تَرَّاكٌ - كثير التَّرْك والوَدَاعُ - التَّرْكُ وقد وَدَّعْتُه تَوْدِيعًا ووَدَاعًا والوَدَاعُ أيضا - القِلَى ووَدَعْته أيضا - تركت إخاءه والطاقه وفي التنزيل * ماوَدَّعَكَ رَبُّكَ

وما قبلى » وودعته - تركته شاذة وكلامُ العرب دعنى وذرنى ويدع ويذر ولا يقولون ودعتك ولا وذرتك استغنوا عنهما بتركتك والمصدر فيهما تركًا ولا يقال ودعًا ولا وذرًا ولا وادع ولا وادع وقرئ ماودعك ربك وقالوا لم يدع ولم يذر شاذ والأعرف لم يودع ولم يوذر وهو القياس وقالوا أغرى القوم صاحبهم - تركوه فى مكانه وذهبوا عنه

ردُّ الرجل عن الشئ يريده ومنعه

رددته أردُّه ردًّا فارتد وارتددت عنه والاسم الردّة واسترددت الشئ - طلبت ردّه والاسم الرِّداد وكلّ ماردّ بعد أخذ فهوردّ * ابن السكيت * صرفته أصرفه صرفًا فانصرف وثنيته ثنيًا وردعته أردعه ردعًا - رددته * صاحب العين * ارتدع وترادع القومُ - ردع بعضهم بعضا * أبوحنيفة * ردعت مجانى الأودية السيلَ - كفّته * ابن السكيت * عدوته عن الأمر عدوًا وعدوانًا وعدّيته - صرفته والعداء والعادية والعدواء - الشغل يعدوك عن الشئ يقال « أجشموه وهو على عدواء هذا الأمر » وهو - الشغل وقد عدانى شغلى عداءً * صاحب العين * كففت الرجل عن الشئ أكفه كفًّا وكفكفته أنا * ابن السكيت * قدعته أقدعه قدعًا وأنشد

فمن لطراد الخيل تقدع بالقنا * ومن لمراس الحرب عند التّشاول

* وقال * فرس قدوع - اذا كان يقدع بالرمح - أى يكفّ بعض جريه وهو فى تأويل مقدوع وأنشد

اذا مااستافهنّ ضربن منه * مكان الرمح من أنف القدوع

وقد نهنهته وما تنهنهه أن فعل كذا وكذا وأنشد

لنعم ماأحسن الأبيات نهنهة * أولى العدى وبعدُ أحسنوا الطردا

* وقال * أفكته آفكه أفكا - صرفته قال الله تعالى « أنى يؤفكون » وأنشد

ان تكُ عن أحسن المروءة مأ * فوكا ففى آخرين قد أفكوا

ويُرْوَى عن أَحْسَنِ الصَّنيعة وقد لَفَتُّه أَلْفِتُه لَفْتًا وكَفَأْتُه أَكْفَؤُه كَفْأً وعلى لفظه كَفَأْتُ الاناءَ ـ اذا قَلَبْتَه وهو يَكْفَئُ لِمَتَنه ـ أى يَقْرِنُها * أبوزيد * كَفَأَ القومُ كَفْأً ـ عَدَلُوا عن القَصْد والكَفَأُ ـ أَهْوَنُ المَيْل * ابن السكيت * صَفَقَ عنه القومَ يَصْفِقُهم ـ صَرَفَهم * صاحب العين * وفى الحديث «أن النبى صلى الله عليه وسلم قال يَوْمَ أُحُدٍ احْتَمِّم بالسَّعْد» ـ أى ارْدُدْهم * الاصمعى * وَكَتُّه وَكًّا ـ رددته عن حاجته أَشَدَّ الردّ * ابن السكيت * صُرْتُه صَوْرًا ـ أَمَلْتُه وثَنَيْتُه ولغة أخرى صِرْتُه صَيْرًا وأنا إِلَيْكَ أَصْوَرُ ـ أى أَمْيَل وأنشد

اللهُ يَعْلَمُ أنَّا فى تَلَفُّتِنا * يَوْمَ الفِراقِ إلى أَحْبابِنا صُورُ

* أبوعبيد * صُرْتُ عُنُقَه وصِرْتُها ـ أَمَلْتُها وقد صَوِرَتْ هى * وقال * حَنَشْتُه عنه ـ عَطَفْتُه وقيل انما هى عَنَجْتُه فأبدلوا العين حاء والجيم شينا وهى فى معنى عطفته وقيل حَنَشْتُه ـ نَحَّيْتُه * أبوعبيد * ماتَحْتَنِى شيأ من شَرِّكَ ـ أى ماتَرُدُّه عَنِّى وماصَدَعَكَ عن الأمر ـ أى ماصرفك وردّك وما شَجَرَكَ عنه يَشْجُرُكَ شَجْرًا كذلك وقال   وحَدَدْتُه عن الأَمْر ـ مَنَعْتُه ومنه قيل للمحروم مَحْدود ومن هذا قيل للبوّاب حَدَّاد لانه يَمْنَع الناسَ وأنشد

فَقُمْنا ولَمَّا يَصِحْ دِيكُنا * الى جُونَةٍ عِنْدَ حَدَّادِها

* غيره * حَدَدْتُه أَحُدُّه حَدًّا ويُدْعَى على الرامى فيقال اللهمّ احْدُدْهُ ـ أى لاتُوَفِّقه لاصابة * ابن السكيت * دونه حَدَدٌ ـ أى مَنْعٌ * ابن دريد * أَمْرٌ حَدَدٌ ـ لايَحِلُّ أن يُرْتَكَب * صاحب العين * كُلُّ مَصْروف عن خير أو شَرّ ـ مَحْدُود ومنه قولهم مالكَ عنه مَحْتَد ولا حَدَدٌ ـ أى دَفْعٌ ولا مصرف ورجلٌ حُدٌّ بضم الحاء ـ مَحْدُود وحَدَّ اللهُ عَنَّا شَرَّ فلان ـ صَرَفَه وأنشد

* حَدَاد دُونَ شَرِّها حَدَادِ *

أى احْدُدْ * ابن دريد * أَمْرٌ حَدَدٌ ـ مُمتنع * وقال * وَدَهَ وَدْهًا ـ ارْتَدَّ

بياض بالاصل

قوله فقمنا الخ فى اللسان ان الحداد فى هذا البيت هو الخمار فلعل قبل البيت شيأ سقط من قلم الناسخ كتبه مصححه

وأَوْدَهَنِي عن كذا — صَدَّنِي * صاحب العين * الكَفْتُ — صَرْفُكَ الشيءَ عن وجهه كَفَتَهُ — أَكْفِتُه كَفْتًا فانْكَفَتَ * أبو عبيد * هو يَحْبُو ما حَوْلَهُ — أى يَمْنَعُه ويَحْمِيه وأنشد

وراحت الشَّوْلُ ولَمْ يَحْبُها * فَحْلٌ ولم يَعْتَسَّ فيها مُدِرْ

* ابن السكيت * أَقْمَعْتُ الرجلَ — اذا طَلَع عليك فَرَدَدْتَه عنك والنَّجْهُ — أقبح الرد * أبو زيد * النَّجْهُ — استقبالُكَ الرجلَ بما يكره ورَدُّكَ إياه عن حاجته والجَبْهُ كالنَّجْه جَبَهْتُه أَجْبَهُه جَبْهًا والاسم الجَبِيهة * ابن دريد * الكَعْكَعَةُ والكَبْع — المَنْع وقد كَبَعْتُه والنَّبْطُ — المنع وقد نَبَطْتُه نَبْطًا وتَبَطْتُه والعَنْشُ — العَطْف عَنَشَه يَعْنِشُه وليس بثَبْت * وقال * حَقَن نفسَه — مَنَعَها وعَزَزْتُ فلانا عن كذا — مَنَعْتُه وبه سُمِّى الرجل عَزْرة * وقال * فلان حَسَنَ الزَّعْو والزَّعْو والزِّعَة والزَّعْوَى وهو — الكَفُّ عن الامور والشَّمْظُ — المنع شَمَظْتُه عن كذا أَشْمُظُه — مَنَعْتُه * وقال * نَكَعْتُه عن كذا أَنْكَعُه نَكْعًا وأَنْكَعْتُه — صرفته ومنه تكلّمَ فأَنْكَعْتُه وشَرِبَ فأَنْكَعْتُه — أى نَقَصْتُه والنَّجْمُ — سرعةُ الصرف عن الشيء * وقال * خَنَأْتُه أَخْنَأُه خَنْأً وخَتَوْتُه — كَفَفْتُه عن الامر واخْتَتأَ — انْقَمَع وذَلَّ * وقال * أَفَأْتُه عن الامر — اذا أراده فعدلْتَه الى أمر غيره منه وأَكَأْتُ الرجلَ — اذا أراد أمرا ففاجأْتَه على تَئِفَّة ذلك فهابَكَ ورجع عنه * وقال * آلَ الرجلُ عن الشيء — ارْتَدَّ عنه * الاصمعى * وأُلْتُه عن الامر — صرفته * أبو عبيد * وَزَعْتُه — أَزَعُه وَزْعًا * وقال الحسن * لابُدَّ للناس من وَزَعَة — يعنى قومًا يَكُفُّونهم وزَعْتُه مثله ويقال قَدَّمْتُه وأنشد

* زُعْ بالزِّمام وجَوْزُ الليل مركوم *

— أى ادْفَعْه الى قُدّامه ويسمى الكلب وازعا لانه يَكُفُّ الذئبَ عن الغنم ويَرُدُّه والوَازِعُ — الذى يَتَقَدَّم الصفَّ فى الحرب فيُصْلِحه ويَرُدُّ المتقدم الى مركزه * أبو عبيد * وَرَعْتُ — كَفَفْت * غيره * فى الحديث « وَرِّعُوا اللّصَّ ولا تُرَاعُوه » — أى رُدُّوه بتعرّض له أو تنبيه ولا تنتظروا ما يكون من أمره

* صاحب العين * حَجَزْتُه عن الأمر أحْجُزُه حِجَازَةً ـ صرفته وحَجَبْتُه عن الشئ ـ صَدَدْتُه واحْتَجَنْتُ على الشئ ـ حَجَزْتُ * ابن السكيت * لَأَتُّهُ عن الامر بَلِتْتُه ويَلُوتُه ـ صرفه ـ صَرَفَه * ابن دريد * ثَبَرْتُه عن الامر أثْبُرُه ـ صرفته عنه * صاحب العين * قَلَبْتُه عما يريد ـ صرفته وبَكَكْتُه أبُكُّه بَكًّا ـ رَدَدْتُه وطَبَيْتُه عن الشئ ـ صرفته * ابن السكيت * طَرَفَه الى كذا يَطْرِفُه ـ صَرَفَه وانشد

إنَّكَ والله لَذُو مَلَّةٍ * يَطْرِفُكَ الأَدْنَى عن الأَبْعَدِ

* وقال * لفلانة بِنْتٌ قد قُتِيَتْ ـ أى مُنِعَتْ من اللَّعِب مع الصِّبْيان والعَدْو وسُتِرَتْ فى البيت مأخوذ من القَتْيَة * وقال * أَحْصَرَه المَرَضُ ـ مَنَعَه عما يريده قال الله تعالى « فإنْ أُحْصِرْتُمْ » وقد حَصَرَه العَدُوُّ يَحْصُرونه حَصْرًا ـ ضَيَّقُوا عليه ومنه قوله تعالى « أوْجاؤُكُم حَصِرَتْ صُدُورُهم » أى ضاقت ومنه * يَحْصَرُ دونَها جُرّامُها * أى تَضِيق صُدُورُهم من طول هذه النخلة ومنه قيل للمَحْبُوس حَصِير ـ أى يُضَيَّق به على المحبوس وقال تعالى « وجَعَلْنا جَهَنَّمَ للكافرين حَصِيرا » ـ أى مَحْبِسا ومنه رجلٌ حَصِيرٌ وحَصُور وهو ـ الضَّيِّق الذى لا يَخْرج مع القوم ثَمَنًا اذا اشْتَرَوُا الشراب * ابن دريد * ويُسَمَّى المَلِكُ حَصِيرا لانه محجوب * وقال * أحْصَرْتُ الرجلَ ـ مَنَعْتُه من التصرف وكأنَّ الحَصر الضيق والاحْصار المَنْع * ابن دريد * أنا منك بحَاجُور ـ أى مُحَرَّمٌ عليك قتلى * وقال * كُلُّ شئٍ مَنَعْتَ منه فقد حَجَرْتَ عليه وبه سميت الانثى من الخيل حِجْرًا لأنَّها حُجِرَت عن الذكور الاعن فَحْلٍ كَرِيم * أبو عبيد * حَجَرْتُ عليه وحَجَّرْتُ وحَظَرْت وحَظَلْت بمعنى * ابن دريد * الحَظْلُ ـ الغَيْرَةُ على المرأة والمَنْعُ لها من التصرف بالحركة * أبو عبيد * عَكَمْتُ الرجلَ أعْكِمُه عَكْمًا ـ اذا رددته عن زيارتك والعَكُوم ـ المُنْصَرِف وبقال رَبَعَ عليه وعنه يَرْبَع رَبْعًا ـ كَفَّ وارْبَعْ على نفسك ـ أى كُفَّ عنها وارْفُقْ * صاحب العين * أحْفَشْتُ الرجلَ عن الشئ ـ صرفته * وقال * حَرَدْتُه أحْرِدُه حَرْدًا وحَرَّدْتُه ـ منعته * ابن السكيت * نَهَيْتُه عن الامر أنْهاهُ نَهْيًا ونَهُوتُه فانتهى

قوله عن الأبعد كذا أنشده الجوهرى وقال ابن برى صواب انشاده عن الاقدم وبعد البيت
قلت لها بل أنت معتلة فى الوصل يا هند لكى تصرمى
كذا فى اللسان كتبه مصححه

والاسم النُّهْيَة وفُلان نَهِيُّ فلان - أى يَنْهاه وانه لَنَهُوٌّ عن الشر * ابن دريد * حَنَوْتُ الرجلَ - كففتُه عن الأمر * وقال * غَضَرَ عنه يَغْضِرُ وغَضِرَ وتَغَضَّرَ - انصرف * أبو عبيد * نَجَهْتُه عن الأمر نَجْهَةً - كففته * ابن دريد * شَصَصْتُ الرجلَ عن الشئ وأشْصَصْتُه - منعتُه * أبو عبيد * ضربوه فما وَطَشَ اليهم - أى لم يَدْفَعْ عن نفسه * غيره * وَطَشْتُ القومَ عنّى وَطْشًا ووطَّشْتُهم - دفعتهم

التحرُّك والتردد

* صاحب العين * الحَرَكَةُ - ضدّ السكون حَرُكَ حَرَكَةً وحَرْكًا وحَرَّكْتُه فتحرَّك وما به حَرَاكٌ - أى حركة * ابن دريد * المِحْرَاكُ - الخشبة التى تُحرَّكُ بها النار * صاحب العين * النُّهُوض - البَرَاح من الموضع نَهَضَ يَنْهَضُ نَهْضًا ونُهوضا * ابن دريد * تَنَاهَضَ القومُ فى الحرب - نَهَضَ بعضُهم الى بعض * أبو عبيد * تَخَشْخَشَ القومُ - تحرَّكوا * وقال * له كَصِيصٌ وأَصِيصٌ وبَصِيصٌ - أى تحرُّكٌ والْتِوَاء من الجَهْد * وقال مرة * هى الرِّعْدة ونحوها * وقال * نَخَخْتُ الرجلَ - حرّكتُه وقد تقدم أنه كففته والتَّحَلْحُلُ - التحرك والذهاب وحَلْحَلْتُ القوم - أزلتُهم عن أماكنهم * ابن دريد * البَكْبَكَة - الجَيْئة والذَّهاب والتَّجَلْجُلُ كالتَّحَلْحُل * أبو عبيد * نَغَضَ الشئُ - تحرّك وأَنْغَضْتُه * ابن دريد * نَغَضَ يَنْغِضُ نَغْضًا ومنه نَغَضَتْ ثَنِيَّتُه - تحركتْ وبه سُمّى الظَّليم نَغْضًا ونَغْضًا * قال أبو على * سمى بالمصدر * أبو حاتم * نَغَضَ الشئُ يَنْغُضُ ويَنْغِضُ نَغْضًا ونُغُوضًا ونَغَضانًا وتَنَغَّضَ وانْغَضَ - تحرَّك واضطرب * صاحب العين * ناصَ - تحرَّك ونُصْتُ للحركة نَوْصًا ومَنَاصًا - تهيّأتُ * أبو عبيد * التَّضَوُّر والتَّمَلْمُل والتَّمَذُّل كُلّه - التقلّب ظَهْرًا لبطن * صاحب العين * وهو الكَفْتُ وقد تقدم أن الكَفْتَ الضَّم * أبو عبيد * بِتُّ أتَقَرَّعُ - أتقلّبُ وقَرَّعْتُ القومَ - أَقْلَقْتُهم وانشد

يُقَرِّعُ للرِّجالِ اذا أَتَوْهُ * وللنِّسْوانِ إنْ جِئْنَ السَّلامُ

* ابن

* ابن السكيت * ضاعه ضَوْعًا ـ حركه وأنشد

* يَضُوعُ فُؤادَها منه بُغَامُ *

اى يحركه وانشد

فُرَيخان يَنْضاعان فى الفجر كلما * أحَسّا دوىّ الريح أو صوت ناعب

ومنه تَضَوَّعَ المِسْكُ ـ اى تحرك وانتشرت رائحته * ابن دريد * الأَزُّ ـ الحركة الشديدة * وقال * أَشَّ القومُ يؤُشُّون أشًّا وتأَشّشوا ـ قام بعضهم الى بعض وتحركوا للشر لا للخير والتَّحْتَحَةُ ـ الحركة وما يَتَحَتْحَتُ من مكانه ـ أى يتحرك * أبو زيد * نَتَقَت الدابةُ راكبَها ـ اذا حركته وأتعبته حتى يأخذه لذلك رَبْوٌ * ابن دريد * التَّرْتَرَة ـ الحركة الشديدة وجاء فى الحديث فى الرجل الذى يُظَنّ أنه شَرِبَ الخمر « تَرْتِرُوه ومَزْمِزُوه » ـ أى حركوه ليُستَنْكَه * صاحب العين * التَّلْتَلَةُ ـ الحركة والاقلاق * ابن دريد * النَّعْنَعَة ـ الحركة العنيفة والحَثْحَثَةُ ـ الحركةُ المُتَدارِكة والحَثُوثُ ـ الداعى بسُرْعة وازعاج * وقال * سَغْسَغْتُ ـ الشئَ حركته من موضعه مثل الوتد وشبهه وتسغسغت ثنيته منه والوَشْوَشَةُ ـ التحرك وكذلك الهَشْهَشَةُ والبَعْصُ ـ الاضطراب تَبَعَّص وتَبَعْرَصَ بمعنى والخَشْخَشَةُ والنَّشْنَشَةُ والخَضْخَضة ـ الحركة فى الشئ حتى يَستقر ويتمكن ويثبت * أبو زيد * زَحَنَ عن مكانه يَزْحَنُ زَحْنا ـ تحرك وزحنته أنا * ابن السكيت * مَلَتُّ الشئَ أَمْلُته مَلْتًا ومَتَلْتُه ـ حركته وزعزعته عنه كذلك * أبو عبيد * هَدْهَدْتُه ـ حركته كما يُهَدْهَدُ الصبىُّ فى المَهْد * ابن دريد * زُحْتُ الشئَ زَوْحًا وأَزَحْتُه وأزحته عن موضعه وزاحَ الشئُ يَزُوحُ ويَزِيحُ زَيْحًا وزَيَحانا ـ تحرك والتَّخَمُّشُ ـ كثرة [بياض بالأصل فى الموضعين] دخول الشئ بعضه فى بعض [بياض بالأصل فى الموضعين] الربا ونحوه * صاحب العين * النَّغْشُ والانتغاش والنَّغَشانُ ـ تحرك الشئ فى مكانه الدارُ تَنْتَغِشُ بأهلها والرأس ينتغش بالقمل * ابن دريد * هَذَلَ هَذْلاً وهذلا ـ اضطرب ومنه اشتقاق هُذَيْل * وقال * تَزَمَّزَ القومُ ـ تحركوا فى مجالسهم لقيام أو خصومة وأنشد

لَقَلَّ غَناءً عن عُمَيْر بن مالك * تَزَمُّزُ أَشْناه النساء العَوائِدِ

ورجلٌ رَمِيزٌ — كثير الحركة * وقال * شُصْتُ الشئَ شَوْصًا — اذا نَشْنَشْتَه بيدك أو زَعْزَعْتَه من موضعه * وقال * أصْتُ الشئَ أيْصًا وأَأَصْتُه — اذا حرّكتَه أو أزَحْتَه من موضعه لتنتزعه * وقال * تَمَلَّ القومُ — تحرّكوا ودخل بعضُهم في بعض وجارية مُمَّلة — كثيرة الحركة في المجيء والذهاب * أبو عبيد * رجلٌ نَمِلٌ — لايستقر في مكان وقد نَمِلَ نَمَلًا والنَّمِرُ كالنَّمِل * ابن السكيت * هِدْتُ الشئَ هَيْدًا — حرّكته وأصلحته وهَيَّدْتُه كذلك وما يَهِيدُه ذلك * وقال بعضهم * لايُنْطَق بالمستقبل منه الا مع حرف الجَحْد وما يقال له هَيْد ولا هاد — أى مايُحَرِّك وأنشد

ثم استقامتْ له الأعْناقُ خاضعةً * فما يُقالُ له هَيْد ولا هاد

وهِدْتُه هَيْدًا وهادًا — زَجَرْته * أبو عبيد * الزَّهْو — الكثير الحركة في تَتابُع وقد تقدم أنه الساكن * ابن دريد * راهَ الشئُ رَوْهًا — اضطرب والاسم الرُّواهُ يمانية * وقال * تَخَمَّش القومُ — كثُرتْ حركتهم * صاحب العين * ارتَكَضَ الشئُ — اضطرب * أبو زيد * جَرِجَ جَرَجًا — قَلِق * صاحب العين * الرَّجُّ — التحريك رَجَجْتُه أرُجُّه رَجًّا فرَجَّ وارْتَجَّ ورَجْرَجْتُه فتَرَجْرَج والرَّجُّ — الاضطراب والرَّجْرج — مارْتَجَّ من شئ * ابن دريد * رجلٌ خَنْبَشٌ — كثير الحركة * وقال * حَبْرَقْتُه — زَعْزَعْته عن موضعه وليس بثَبْتٍ والهَزْمَزةُ — الحركة الشديدة وقد هَزْمَزَه — عَنُف به وتَهَمْرَش القومُ — تحرّكوا وهى الهَمْرَشةُ * وقال * إنهم لَيَهْرِجُون ويَهْرِدُون مُنْذُ اليوم — أى يَمُوج بعضُهم فى بعض والتَّنَوُّع — التَّذَبْذُب والاضطراب * صاحب العين * الزَّلْزَلةُ والزِّلْزال — تحريك الشئ وقد زَلْزَلَه زَلْزَلةً وزِلْزالًا فتَزَلْزَل * ثعلب * امرأة زُلْزُلةٌ — متحركة منه * أبو عبيد * حالَ الشَّخْصُ يَحُول — تحرّك وكذلك كل مُتَحَوِّل عن حاله ومنه قيل استَحَلْتُ الشَّخْصَ — أى نظرت هل يتحرك * اللحيانى * نَصْنَصْتُ الشئَ — حرّكته * صاحب العين * الحَصْحَصةُ — الحركة فى الشئ حتى يَسْتقرّ فيه ويستمكن منه ويثبت وأنشد

وخضخض في صمّ الصفا ثفناته * ورام القيام ساعة ثم صمما

* وقال * بخّ - تحول من مكان الى مكان * ابن الاعرابي * خفّ القوم - ارتحلوا مسرعين وانشد

* خفّ القطين فراحوا عنك وابتكروا *

* غيره * ناص ينوص كأنه شبه التذبذب والتمكل والجوس والجوسان - التردد خلال الدور والبيوت في الغارة ومنه قوله تعالى « فجاسوا خلال الديار » * ابن دريد * مابه نطيش - أى مابه حركة * صاحب العين * نعصت الشئ - حركته وانتعص هو والنعص - التمايل وناعصة - اسم مشتق منه * وقال * هو أسد بن ناعصة كان يشبب بالخنساء بنت عمرو ابن الشريد

التذبذب والاهتزاز

* أبو عبيد * هي الذبذبة وقد تذبذب وذبذبته * وقال * ناس الشئ نوسا ونوسانا - تذبذب والتنوع - التذبذب والعثكولة - ماعلق من عهنة أو زينة فتذبذب في الهواء وعثكلت الشئ - زينته بعهون تعلق عليه * صاحب العين * الترجح - التذبذب بين شيئين عامٌّ في كل شئ والهز - تحريك الشئ هززته أهزه هزا فاهتز ويستعار فيقال هززت فلانا للخير فاهتز وهزهزت الشئ كهززته * وقال * هفت الصوفة هفوا وهفوا - ذهبت في الهواء وكذلك الثوب ورفارف الفسطاط وهفت به الريح - حركته * أبو زيد * خفقت الراية ونحوها تخفق وتخفق خفقا وخفقانا وخفوقا وأخفقت - اضطربت ومنه خفق القلب والبرق والسيف وقد تقدم * ابن دريد * رجف الشئ يرجف رجفا ورجوفا ورجفانا وأرجف - اضطرب اضطرابا شديدا ورجف القلب - اضطرب من الفزع ورجفت الارض - تزلزلت والشجر يرجف - اذا حركته الريح وكذلك السن ترجف - اذا نغض أصلها واسترجفت رأسي - حركته * وقال * مرج الخاتم مرجا ومرج والكسر أعلى - قلق وكذلك السهم وقد

أَضْرَجه الدَّمُ ـ اذا أقلقه حتى يَسْقط وهو سَهْمٌ مَرِيج * أبو زيد * وَجَبَ القَلْبُ وَجْبًا وَوَجِيبًا ـ خَفَق والتَّدَلْدُل كالتَّهَدُّل وأنشد

* كأَنَّ خُصْيَيْه مِن التَّدَلْدُل *

الزوال

* صاحب العين * نَحَيْتُ الشئَ أَنْحاه نَحْيًا ونَحَّيْتُه ـ أَزَلْتُه فانْتَحَى وتَنَحَّى * أبو عبيد * اعْتَنَزْتُ ـ تَنَحَّيْتُ فى ناحية * ابن السكيت * جَلَس نَبْذَةً ونُبْذَةً ـ أى ناحيةً * صاحب العين * قَعَدْتُ جَنْبَة ـ أى ناحيةً * ابن دريد * حَلَّ زَبْنًا من قَوْمه وزَبْنًا ـ أى نَبْذَةً * أبو عبيد * أَعْلِ عن الوِسادة وعَالِ عنها ـ أى تَنَحَّ * وقال * اجْلِسْ هُهُنا ـ أى قريبا وتَنَحَّ هَهنا ـ يعنى ابْعُدْ قليلا وهَهُنَّا تقوله قيس وتميم * وقال * تَنَحَّ غيرَ باعِد ـ غير صاغر وتَنَحَّ غيرَ بعيد ـ أى كُنْ قريبا والجَيْش والحَرِيدُ كلاهما ـ المُتَنَحِّى * وقال مرة * رَجُلٌ حَرِيدٌ ـ مُتَحَوِّل عن قومه وقد حَرَدَ يَحْرِدُ حُرُودًا وأنشد

تَبْنِى على سَنَنِ العَدُوّ بُيوتَنا * لانَسْتَجِير ولا نَحُلّ حَرِيدا

يقول لاننزل فى قوم من ضَعْف لقُوّتنا وكَثْرتنا * صاحب العين * رجلٌ حَرْدان ـ مُتَنَحٍّ وحَرِدٌ من قوم حِرادٍ وجمع الحَرِيد حُرَداء وامرأة حَرِيدةٌ ولا يقال حَرْدَى وحَىٌّ حَرِيدٌ ـ منفرد * ابن جنى * كَوْكَبٌ حَرِيدٌ ـ يَطْلُع منفردا وقد حَرَدَ يَحْرِدُ * صاحب العين * رجلٌ حُوشِىٌّ ـ لايُخالط الناس * أبو زيد * حُوزِىٌّ كذلك وقيل هو ـ المُتَنَزِّه بنفسه وحُرْمته عن الناس والانْحِيازُ والتَّحَوُّزُ والتَّحَيُّز ـ التَّنَحِّى عن موضع الى آخر * ابن دريد * رجلٌ قاذُورٌ وقاذُورةٌ ـ لايُخالط الناس ورجلٌ قَذُورٌ كذلك والنَّواقِل ـ القبائل تَنْتَقِل من حَىّ الى حَىّ واحدتها ناقِلة * صاحب العين * أصل النَّقْل ـ تحويلُ الشئ من مكان الى غيره نَقَلْتُه أَنْقُله نَقْلًا فانْتَقَل والنُّقْلة ـ الانتقال والهجرة ـ القبيلة لاتَنْضَمّ الى أحد وقيل هى ـ القَبِيلة تُقابِل جماعة قبائل وقيل اذا

كان فى القبيلة ثلثمائة فارس فهى جَمْرة * ابن دريد * أَشَصَّ الشئَ عنه — نَحّاه وأنشد

أَشَصَّ عنه أخو ضبٍّ كتائبَه * من بعد ما زَمَّلُوا فى شأنه بدم

* صاحب العين * الزَّحْزَحة — التَّنْحِية عن الشئ ومنه قوله تعالى «وما هو بِمُزَحْزِحِه من العذاب» — أى بمُنَحِّيه ومُباعده * أبو عبيد * تَزَحْزَحْت عن المكان وتَحَزْحَزْتُ وسيأتى تعليله فى المقلوب * غيره * أشاحَ بوجهه عن الشئ — نَحّاه * صاحب العين * تَخَّ الرجلُ — تحوّل من مكان الى مكان * وقال * زَوَيْتُ الشئَ زَيًّا فانْزَوَى — نَحَّيْتُه فتَنَحَّى * الأصمعى * ماطَ عَنِّى مَيْطًا ومِياطا وأَماطَ — تَنَحَّى وبَعُدَ وأَمَطْتُه ومِطْتُه — نَحَّيْتُه ومِطْتُ به كذلك * الأصمعى * انْتَسَأْتُ عن الرجل — تباعَدْتُ عنه * أبو حاتم * نَسَسْتُ الرجلَ — نَحَّيْتُه فانْتَسَّ * أبو زيد * كنتُ عن القوم جَنابا وكانوا عنهم جَنابين — أى مُتَنَحِّين * ابن السكيت * رجلٌ فَرَدٌ وفَرِدٌ وفَرْدٌ وفَرُدٌ — مُتَنَحٍّ وقد فَرَدَ بالأمر يَفْرُد وتَفَرَّد وانفرد واسْتَفْرَد واسْتَفْرَدْت فلانا — انْفَرَدْتُ به واسْتَفْرَدْتُ الشئَ — أخرجْتُه من بين أصحابه وأَفْرَدْتُه — جَعَلْتُه فَرْدا * الأصمعى * ابْتَزَّ الرجلُ — انتصب مُنْفَرِدا من أصحابه * ابن دريد * عَرْطَسَ وعَرْطَزَ كذلك * صاحب العين * زالَ زَوالاً وأَزَلْتُه * سيبويه * وزِلْتُه * أبو زيد * البَرْحُ والبَراحُ والبُرُوح — الزَّوال * صاحب العين * بَرِحَ بَرَحًا وبُرُوحا وبَراحًا وأَبْرَحْتُه أنا وما بَرِحْتُ أفعلُه — أى مازِلْتُ وبَرِحْتُ الارضَ — فارَقْتُها وفى التنزيل «فلن أَبْرَحَ الأرضَ» * صاحب العين * اشْتَغَرت الرُّفْقةُ — انْفَرَدَتْ عن السابلة واشْتَغَر المَنْهَلُ — صار فى ناحية من المَحَجّة

الترلّق والامّلاس

الزَّلَق — الزَّلَل وقد زَلِقَ زَلَقًا وأَزْلَقْتُه وأرضٌ مَزْلَقة وزَلَقٌ * صاحب العين * المَلَسُ والمَلاسة والمُلُوسة — ضدّ الخُشُونة وقد مَلُسَ مَلاسةً وامَّلاسَ فهو أَمْلَسُ والأُنثى مَلْساء * أبو عبيد * المَلِصُ — الشئُ يَزْلَق من اليد ويقال للسمكة

ـ مَلِصَةٌ وأنشد

* مَرَّ وأعطاني رِشاءً مَلِصا *

* صاحب العين * مَلِصَ الشيءُ من يدي مَلَصًا فهو أَمْلَصُ ومَلِصٌ ومَلِيصٌ وامَّلَصَ * ابن السكيت * ما كدتُ أتملَّصُ من فلان وأتملَّز ـ أى أتخلّص * ابن دريد * مَلَزَ الشيءُ عنّي مَلْزًا وتَمَلَّزَ وامَّلَزَ ـ ذَهَب وتَملَّزَ من الأمر ـ خَرَج * صاحب العين * أَفْلَتَنِي الشيءُ وتَفَلَّتَ مِنّي وانْفَلَتَ * أبو عبيد * دَحَضَتْ رِجْلُه تَدْحَضُ دَحْضًا ـ زَلَقَتْ * أبو زيد * دَحَضْتُها وأَدْحَضْتُها * صاحب العين * الدَّحْضُ ـ الماء الذي يكون عنه الزَّلَقُ ومَزَلَّةٌ مِدْحاضٌ ـ يُدْحَضُ فيها كثيرا ومنه دَحَضَتِ الشمسُ وقد تقدم * وقال * زَحَلَ الشيءُ يَزْحَلُ زَحْلًا ـ زَلَّ وأنشد

* زَلَّ عن مِثْلِ مَقَامِي وزَحَلْ *

* ابن السكيت * مقام زَلْخٌ ـ دَحْضٌ * صاحب العين * انْدَاصَ عن الشيءِ ـ خَرَج * وقال * دَاصَتِ الغُدَّةُ بين الجلد واللحم دَيْصًا ودَيَصانًا ـ زَلَقَتْ وكذلك كل شيءٍ يَتَحرَّك تحت يَدِك * وقال * أَفَاصَ الضَّبُّ عن يَدِي ـ اذا انْفَرَجَتْ أصابِعُك عنه فخَلَص وانْدَلَصَ الشيءُ عن يَدِي ـ انْسَلَّ * قال كراع * مَلِذَ الشيءُ من يدي ـ زَلَّ فسَقَط * ابن دريد * انْسَحَطَ الشيءُ من يدي ـ امَّلَسَ عانِيَة والمَلْسُ ـ الاخْتِناس وقد مَلَسَ يَمْلِسُ * أبو عبيد * المُحْدَرِجُ ـ الأَمْلَسُ والزُّهْلُول مثله * ابن دريد * الزَّهَلُ ـ امْلِيساسُ الشيءِ وقد زَهِلَ والسَّحْجَلَةُ ـ تَمْلِيسُ الشيءِ ودَلْكُه * غيره * الحِرْمِسُ ـ الأَمْلَسُ * ابن دريد * زَهْلَقْتُ الشيءَ ـ مَلَّسْتُه * صاحب العين * خَلِقَ الشيءُ خَلَقًا واخْلَوْلَقَ ـ امْلاسَّ واسْتَوَى * أبو عبيد * المَرْمَرِيسُ ـ الأَمْلَسُ * قال سيبويه * وهو ثُلاثيٌّ ووزنه فَعْفَعِيل وتحقيره عنده مُرَيْرِيسٌ لانه من المَراسة وكأنهم حقروا مَرامِسًا * أبو زيد * زَلَّ يَزِلُّ ويَزَلُّ زَلًّا ـ زَلِقَ * ابن قتيبة * زَلَّ في الطين زَلِيلًا وزَلَّ في مَنْطِقه زَلَّةً وزَلَّتِ الدراهمُ زُلُولًا * صاحب العين * المَزِلَّةُ ـ موضع الزَّلَلِ والمَزَلَّةُ ـ الزَّلَلُ * ابن دريد * تَزَلَّعَ عن الشيءِ ـ زَلَّ

عنه والجَلَجُ – القَلَق

الانعدال والمَيْل عن الشئ

* أبو زيد * مالَ مَيْلاً * ابن السكيت * مَالاً وتميلاً وقد أملْتُه وميّلْتُه وملْتُ به * أبو حاتم * المَيْل – الحادث والمَيَل أيضا – الخِلْقة * أبو عبيد * حاصَ يحيص – عَدَل عن الطريق وكذلك حاصَ يحوص * أبو زيد * حَيْصًا وحَيَصانا * ابن الاعرابى * وحُيُوصًا * صاحب العين * حاصَ عنه تحيصًا ومَحاصًا وتحايَص وحايَص * وقال أبو عبيد مرة * حاصَ – رجع وحاصَ – عَدَل * ابن دريد * حاصَ حَيَصانًا * أبو عبيد * ناصَ ينوص مَناصًا ومَنِيصًا نحو ذلك * وقال مرة * يَنُوص – يتحرك ويذهب * ابن دريد * نُصْتُ الشئَ نَوْصًا – اذا طلبتَه لتُدرِكه وقد تقدم أنه الانتزاع * أبو عبيد * نَكَبَ ينكُب ونَكِبَ * أبو حاتم * نَكَبَ نَكْبًا ونُكُوبا ونَكِبَ نَكَبًا * صاحب العين * نَكَبَ وتنكّب ونكّبْتُه الطريقَ ونكَبْتُ به عنه * أبو عبيد * وكذلك عَدَلَ * غيره * عَدَلَ يَعدِل عَدْلاً وعُدولاً وانعدل وعدّلته عنه – أملْتُه وقيل عَدَلْتُه – قوّمْتُه عن مَيْله وعَدَلْتُ الشئَ أعْدِلُه – اذا كان فيه أدنى مَيْل فأقمْتُه والتّعديل – التقويم * وقال عمر * « الحمدُ لله الذى جعلَنى فى قوم اذا مِلْتُ عَدَلُونى كما يُعدَل السَّهْم » والمُعادَلة – الانعدال وأنشد

وانّى لأُنْحِى الطَّرْفَ من نحوِ غيرِها * حياءً ولو طاوعْتُه لم يُعادِل

وعَدَلْتُ اليه – رجعْت * أبو عبيد * كَنَفَ عنه – عَدَل وأنشد

* ليَعْلَمَ مافينا عن البيع كانِفُ *

– أى عادلٌ عن البيع ويُروَى بالتاء وأظنُّ ذلك كانف * ابن دريد * خامَ عنه خَيَمانًا وزاغ – عَدَل * صاحب العين * حادَ عن الشئ حَيْدًا وحَيَدانًا ومَحِيدًا وحَيْدودةً – عَدَل * أبو عبيد * الحَيَدَى – الذى يَحِيد وأنشد

قوله المَيَل الحادث الخ عبارة اللسان والمَيْل فى الحادث والمَيَل بالتحريك فى الخِلْقة والبناء اهـ كتبه مصححه

أو أَصْحَمَ حامٍ جَرامِيزَهُ * حَزابِيَةٍ حَيَدَى بالدِّحالِ

* صاحب العين * صَدَفَ عنه يَصْدِفُ صُدُوفًا – عَدَلَ وأَصْدَفْتُه عنه – عَدَلْتُ به * أبو زيد * كَفَأْتُ كَفْأً وأَكْفَأْتُ – اذا جُرْتَ عن القَصْد * أبو عبيد * وهو من قولهم أَكْفَأْتُ القوسَ – اذا أَمَلْتَ رأسها ولم تَنْصِبْها حين تَرْمِي عليها * وقال * صَدَغْتُ الى الشئِ أَصْدَغُ صَدْغًا وصُدُوغًا – مِلْتُ * أبو زيد * لأُقِيمَنَّ صَدْغَكَ – أى مَيْلَكَ * أبو عبيد * كَعَعْتُ عن الشئِ وكَبَنْتُ وأَزَأْتُ كذلك * وقال * ضَبَعَ القومُ للصُّلْح – مالوا اليه وأرادوه * وقال * قَرَضْتُ المكانَ – عَدَلْتُ عنه وأنشد

الى ظُعُنٍ يَقْرِضْنَ أَجْوازَ مُشْرِفٍ * شِمالاً وعن أَيْمانِهِنَّ الفَوارِسُ

* وقال * اعْتَنَبَ عن الشئِ – انْصَرَفَ وأنشد

فاعْتَنَبَ الشَّوْقُ مِنْ فُؤادِيَ والشِّعْرُ الى مَنْ إِلَيْهِ مُعْتَتَبُ

* ابن دريد * ضافَ اليه – مالَ * أبو عبيد * كُلُّ ما أَمَلْتَه الى شئٍ وأَسْنَدْتَه فقد أَضَفْتَه * صاحب العين * صافَ عَنِّي صَيْفًا ومَصِيفًا وصَيْفُوفَةً – عَدَلَ * أبو عبيد * صُرْتُ الشئَ صَوْرًا وأَصَرْتُه – أَمَلْتُه وصَوِرَ هو صَوَرًا فهو أَصْوَرُ – اذا مال وقد تقدم أنه الرد * ابن السكيت * بَيْناهُمْ فى وَجْهٍ اذ أَشْمَوْا – أى عَدَلُوا * قال * وسمعت الكلابى يقول أَشْمَوْا – جارُوا عن وُجُوهِهم يمينا وشمالا * أبو عبيد * العَلَزُ – المَيْلُ والغَرَضُ * أبو عبيد * وقد عَلِزَ * أبو زيد * كُلُّ مائلٍ الى شئٍ – جانِحٌ (١) جَنَحَ اليه يَجْنَحُ ويَجْنِحُ وأَجْنَحْتُه فاجْتَنَحَ غيره * جَنَّحْتُه وأَجْنَحْتُه * أبو عبيد * جُرْتُ عنه جَوْرًا – عَدَلْتُ وأَجَرْتُ غيرى * أبو زيد * وكُلُّ مَنْ مالَ فقد جار * ابن دريد * ناثَ الرجلُ نَوْثًا ونَيْثًا – تَمايَلَ من ضَعْفٍ * والعَنَدُ – المَيْلُ عن الشئِ عَنَدَ يَعْنُدُ عَنْدًا وعَنَدًا وطريقٌ عانِدٌ – مائلٌ وناقةٌ عَنُودٌ والجمع عُنُدٌ وعُنَّدٌ – اذا تَنَكَّبَت الطريقَ من قُوَّتِها ونَشاطِها * صاحب العين * عَصَفَ عن الطريق – جارَ واللَّمْجُ – المَيْلُ وقد الْتَمَجَ اليه – مالَ وأَلْمَجْتُه (٢) وقول رؤبة

* أو تَلْمَجَ الأَلْسُنُ فينا مَلْمَجَا *

(١) فى القاموس أن مضارع جنح مثلث العين كتبه مصححه

(٢) قلت أخطأ أبو الحسن على بن سيده فى نسبة المصراع الى رؤبة والصواب أنه لأبيه العجاج من جيميته المشهورة الموسومة بين الادباء بالعجاجية ومطلعها

ماهاج أحزانا وشجوا قد شجا
من طلل كالأتحمىّ أنهجا

وبعد المصراع الشاهد

فان يكن ثوب الصبا تضرّجا
فقد لبسنا وشيه المبرّجا

وكتبه محققه محمد محمود لطف الله تعالى به آمين

معناه

معناه تقول مينا فتميل عن الحسن الى القبيح * ابن دريد * أَرْغَلْتُ اليه وأَرْغَنْتُ – مِلْتُ * وقال * زَاغَ عن الطريق زَوْغا وزَيْغا وزَيَغانا – مالَ وزَايَغَ – تمايل والياء افصح * أبو زيد * راغ عليه – مالَ اليه يُسَاره ويضربه وفى التنزيل « فَرَاغَ عَلَيْهِمْ ضَرْبًا بالْيَمِين » * ابن دريد * عاجَ عَوْجا وعِياجا – مالَ وعطف وانْعاجَ – اعْوَجَّ وتَعَطَّفَ * الاصمعى * تَجانَفْتُ عنه – عَدَلْتُ * ابن دريد * خَنْفَسَ الرجلُ عن الامر – كَرِهَه وعدل عنه والخُنْفُس – الثقيل الذى لايَدْخُل مع القوم * صاحب العين * القَذَلُ – المَيْل وأنشد

واذا ماالخَصِيمُ جارَ أَقَمْنا * قَذَلَ الخَصْم بالنَّجِيج الأَرِيب

* أبوزيد * حَرَفْتُ عن الشئ أَحْرِفُ حَرْفا وتَحَرَّفْتُ – عَدَلْتُ * صاحب العين * انْحَرَفْتُ واحْرَوْرَفْتُ كذلك وأنشد فى صفة ثور الوحش

وإنْ أصابَ عُدَوَاءَ احْرَوْرَفَا * عنها ووَلَّاها الظُّلُوفَ الظُّلَّفا

وتَحْرِيفُ الكلام – تغييره منه وفى التنزيل « يُحَرِّفُونَ الكَلِمَ عن مَواضِعِه » * أبوزيد * صَغَا اليه يَصْغَى ويَصْغُو صُغُوًّا وصَغًا – مالَ * ابن السكيت * صَغْوُه معكَ وصِغْوُه وصَغَاه – أى مَيْلُه * أبوعبيد * صاغِيَةُ الرجلِ – الذين يَميلُون اليه ويأتُونه * أبوزيد * صَغِيتُ على القوم صَغًى – اذا كان هَواكَ مع غيرهم وقالوا « الصَّبِيُّ أعلمُ بمَصْغَى خَدِّه » – أى هو أعلمُ الى مَنْ يَلْجأ أو حَيْثُ ينفعه * أبوعبيد * لَحَدْتُ – مِلْتُ وجُرْتُ وأَلْحَدْتُ – ماريْتُ وجادَلْتُ * وقال غيره * لَحَدْتُ وأَلْحَدْتُ – مِلْتُ وجُرْتُ والْتَحَدْتُ كذلك * وقال * عَنَزَ الرجلُ – عَدَلَ وقد تقدم أن الاعْتِنَازَ التَّنَحِّى * وقال * نَحَوْتُ الشئَ – أَمَلْتُه * ابن السكيت * ضاعَتِ الريحُ الغُصْنَ – أمالَتْه

الصَّرَاعُ والازعاج

* صاحب العين * الصَّرْعُ – الطَّرْحُ بالارض صَرَعْتُه أَصْرَعُه صَرْعًا وصِرْعًا فهو مَصْرُوعٌ وصَرِيعٌ والجمع صَرْعَى ورجلٌ صَرّاعٌ وصَرِيعٌ بَيِّنُ الصَّراعة وصَرُوعٌ

ـ شديد الصَّرْع وصُرَعةٌ ـ كثير الصَّرْع لأقرانه وقد تَصارَع القومُ واصْطَرَعوا وصارَعْتُه مُصارَعةً وصِراعًا والصِّرْعان ـ المُصْطَرِعان والصُّرَعةُ ـ الحليم عند الغضب وهو مَثَل * قال أبو علي * وذلك لان حِلْمه يَصْرَعُ غضبه بضد قولهم « الغضبُ غُولُ الحِلْمِ » والصِّرْعة ـ الحال * ابن السكيت * وفي المثل « سُوءُ الاسْتِمْساكِ خيرٌ من حُسْنِ الصِّرْعة » يقول لأَنْ تَسْتَمْسِكَ وان كان سَيِّئًا خيرٌ من ان تُصرَع صَرْعة حَسَنة * صاحب العين * المَغْثُ ـ العَرْكُ في المُصارَعة والمَغْثُ ـ البَأْسُ الشُّجعاء في الحَرْب * أبو عبيد * هذه رِباغَةُ بني فلان ورَواغَتُهم ـ حيث يَصْطَرِعون * ابن دريد * الرِّباغ ـ التُّراب تَرَوَّغ الدابة مثل تَمَرَّغ يمانية * وقال * تَلَّهُ يَتُلُّه تَلًّا ـ صَرَعه وسُمِّي الرُّمْح مِتَلًّا كأنَّه مِفْعَل من الصَّرْع ـ أي يُتَلّ به والمِتَلُّ ـ الغليظ وكُلُّ شيءٍ أَلْقَيْته على الارض مما له جُثَّةٌ فقد تَلَلْتَه وبه سُمِّي التَّلُّ من التراب * وقال * الفَدْلُ يَهُضُّ البعيرَ أو الرجلَ ـ اذا صرعهما ثم اعْتَمَد عليهما بكَلْكَله والشيءُ هَضِيضٌ ومَهْضُوض وقد سمت العرب هَضّاضًا ومِهَضًّا * وقال * جَلَأْتُ به أَجْلأُ جَلْأً وجَفَأْتُه جَفْأً وخَفَأْتُه وكَرَفَتُّه وكَرْدَحْتُه كله ـ صَرَعْتُه والتَّبَرْكُع ـ أن يُصْرَع فيقع جالسا على أَسْته * صاحب العين * الشَّغْزَبِيَّةُ ـ اعتقال المُصارِع رِجْلَه برِجْل آخر والقاؤه إياه شَزْرًا ويقال صَرَعْتُه صَرْعةً شَغْزَبيَّة * أبو زيد * الشَّغْزَبِيَّةُ مشتقه من الشَّغْزَبة التي هي ـ الأَخْذ بالعُنْف وكُلُّ أمرٍ مُسْتَصْعَب شَغْزَبِيٌّ * صاحب العين * عَقَلْتُه أَعْقِلُه عَقْلًا واعْتَقَلْتُه ـ صَرَعْتُه الشَّغْزَبِيَّة * وقال * اعْتَلَجَ القومُ ـ اتخذوا صِراعًا أو قتالًا وأصل المُعالَجة والعِلاج المِراسُ والدِّفاع وقد عالَجَهُ والجَدْلُ ـ الصَّرْعُ جَدَلْتُه فانْجَدَلَ صَرِيعًا وأكثر مايقال بالتشديد * غيره * عَقَسَه يَعْقِسُه عَقْسًا ـ جَذَبه الى الارض وضَرَب به وتَعافَسَ القومُ ـ تَصارَعوا * أبو زيد * نَشَزْتُ بقِرْني أَنْشِزُ به نُشُوزًا ـ اذا احْتَمَلْته فصَرَعْتُه وتَنَشَّزَن صاحِبَه ـ تَوَرَّكه وصَرَعه * وقال * لَفَتُّه أَلْفِتُه لَفْتًا ـ صَرَعْتُه * صاحب العين * هو اذا أَلْقَيْته على أحد شِقَّيْه واللِّفْتان ـ الشِّقّان * الأصمعي * يقال للرجل الصَّرِيع لِفُلان أُخْذَةٌ يُؤْخَذ بها الناس * ابن دريد * يقال أَصْطَرِعَيْن وقعا كعِكْمَي

عسير - (١) اذا صرع ذاك ووشك الفراق ووشكه ووشكانه ووشكانه - سرعته * ابن السكيت * وشكان ذا خروجا وقد أوشك الخروج * أبو عبيد * أنكظني الامر - أعجلني والاسم النكظ * ابن دريد * نكظته نكظا كذلك * صاحب العين * نكظ ينكظ والنكظة - العجلة * أبو عبيد * الافد - المستعجل * أبو زيد * أفد الامر أفدا * أبو عبيد * والازف - المستعجل * أبو زيد * ازف الامر أزفا - دنا وحضر - أبو عبيد * الغشاش - العجلة * قطرب * لقيته على غشاش والفتح لغة كنانية * ابن السكيت * جاءنا راكب مذنب وهو - العجل المنفرد * وقال * لقيته على أوفاز - أى عجلة واحدها وفز * ابن دريد * جئت على وفزه - أى على أثره وليس بثبت * ثعلب * جاء على أوفاز ووفاز وقد استوفز - لم يطمئن * صاحب العين * فيه ازدهاف - اى استعجال * ابن دريد * زهف زهفا - خف وعجل وأزهفته وازدهفته * أبو زيد * استطلقته - استعجلته والغت - الاكراه على الشئ * صاحب العين * غتهم الله بالعذاب يغتهم وهو منه * ابن دريد * راج الامر روجا ورواجا - أسرع وروجت بالشئ - عجلت به * صاحب العين * بصته - استعجلته والافراط - الاعجال وقد أفرطت فى الامر والفرط - الامر يفرط فيه وقد فرط عليه يفرط - عجل عليه وآذاه * ابن دريد * بادرته مبادرة وبدارا وبدرت اليه أبدر - عجلت * ابن الاعرابى * أززته - حثثته وأتزهو - استعجل * ابن السكيت * لقيته على أوفاض - أى على عجلة * ابن دريد * واحد الاوفاض وفض ووفض واستوفضت فلانا - استعجلته * وقال * لقيته على وشز ووشز - أى عجلة وانزعاج * وقال * كارز الى الموضع - بادر اليه وقد تقدم أن المكارزة الميل * وقال * أزعفه - أعجله وليس بثبت * وقال * وزفته وزفا - استعجلته عيانية وزأفته أزأفه زأفا - أعجلته وهو الزؤاف * أبو عبيد * معله معلا - استعجله ومعل أمره معلا - عجله قبل أصحابه وأنشد

* وان يسيروا يعجلوا الرواحا *

(١) قوله اذا صرع ذاك فى اللسان ما يؤخذ منه أن هنا نقصا وتحريفا وعبارته ووقع المصطرعان عكمى عير وكعكمى عير وقعا معا لم يصرع أحدهما صاحبه اﻫ كتبه مصححه

* صاحب العين * لايكون ذلك الا في سريع - أى عجلة وأمر سريع -
معجل والجَهْد والجُهْد - المشقة وقيل الجَهْد - المشقة والجُهْد - الطاقة
وقد جَهَدتُ أجهَد جَهْدًا - جَدَدت واجتهدت وجهدت دابتى جَهْدًا
وأجهدتها وأنشد

* جَهَدْنا لها مع إجْهادها *

* أبو عبيد * جَهْدٌ جاهِدٌ على المبالغة كما قالوا لَيْلٌ لائل وقد جهده المرض
والتعب والحب يجهده جهدا * صاحب العين * المقلولى - المستوفز
وأنشد

تقولُ إذا اقلولى عليها وأقردتْ * ألاهل أخو عيشٍ لذيذٍ بدائم

* صاحب العين - الضَّفف - العجلة في الامر وأنشد

* وليس في رأيه وهْنٌ ولا ضَفَف *

* ابن السكيت * بلغت نكيثته - أى أقصى مجهوده * ابن دريد * أزجيته
وزجّيته - استحثثته وزجا الشئ زجوا وزُجُوًّا * صاحب العين * الحفز
- الحث من خلف سوقا أو غير سوق حفزه يحفزه حفزا والليل يحفز النهار
واحتفز في جلوسه - أراد القيام والبطش بشئ وكل دفع حفز * وقال *
تحاملت في الامر وبه - تكلفته على مشقة وإعياء وتحاملت عليه - كلفته ما لا يطيق
* أبو عبيدة * المغاولة - المبادرة في الشئ * أبو عبيد * هو على شَصَاصاء
أمر - أى على عجلة وعلى جِدِّ أمر * أبو نصر * أتانا على غرار - أى على
عجلة * وقال * تهرّع اليه - عجل * أبو عبيد * غنضته أغنضه غنضا - جهدته
وشققت عليه * صاحب العين * أقطعنى فلان - اذا أدخل عليك مشقة
في أمر كنت عنه بمعزل * وقال * عنت عنتا - دخلت عليه مشقة وقد
أعنته وتعنته - اذا سألته سؤالا تلبس به عليه * وقال * حُمِل على عتبة كريهة
- أى على مشقة وشر وبلاء والعتب - الفساد يدخل في الشئ والتعب - ضد
الراحة تعب تعبا فهو تعب وأتعبته وكذلك العناء وقد تعنيت العناء - تجشمته
وعنيت في الامر وعنيته عناء وهى المشقة ولقيت منه عنية - أى عناء والمعاناة

ـ المُقاساة * أبوزيد * لأَمُدَّنَّ غضَنَكَ ـ أى عَناءك * وقال * نَغَص الرجلُ نَغَصا ـ لم تتم له هَناءته وقد نَغَّصْتُ عليه * صاحب العين * حَضَجْتُه ـ أدخلتُ عليه مايكاد يَنْشَقُّ منه * وقال * أَسْحَتُ الرجلَ ـ بلغتُ المجهودَ فى المشقّة عليه وفى التنزيل « فَيُسْحِتَكُم بعذاب » * وقال * يُسْحِتكم ـ يَستأصلكم وقرئ فَيَسْحَتَكُمْ ـ أى يفقركم * وقال * بَرَّح به وأَبْرَح ـ آذاه بالالحاح والاسم البَرْح وأمْر بَرْحٌ ـ شديد وتَبارِيحُ العَيْش ـ كُلَفُه منه * أبوعبيد * بَهَظَنى الأمرُ يَبْهَظُنى ـ ثَقُل علىَّ وبلغ منى مَشَقَّة * أبوزيد * بَهَظ الرجلُ راحلتَه يَبْهَظُها بَهْظًا ـ أَوْقَرها فأتعبها وكُلّ مُكَلَّف مالايُطيق ولايجد ـ مَبْهُوظ * الكلابيون * التَّبْهِل ـ العَناءُ بما تَطْلُب * صاحب العين * نَفَهْتُ نفسى ـ أَعْيَتْ وكَلَّتْ * أبوزيد * ضَمَّجَنى فلان ـ أتعبنى * وقال * المُقاساة ـ مُكابَدَة الأمر الشديد * ابن دريد * الكَبَدُ ـ الشِّدّة والمَشَقّة كابَدَ الامرَ مُكابدة وكِبادًا ـ قاساه والاسم ـ الكابِدُ وأنشد

(١) ولَيْلَةٍ مِنَ اللَّيالى مَرَّتِ * بِكابِدٍ كابَدْتُها وجَرَّتِ

* أبوزيد * كَنَظَهُ الأمرُ يَكْنُظُه كَنْظًا وتَكَنَّظَه ـ اذا بلغ مَشَقّة * وقال * كَلِفْتُ الأمرَ وتَكَلَّفْتُه ـ تجشّمته على مَشَقّة وهى الكُلَف والتَّكالِيف واحدتها تَكْلِفة * أبوزيد * التَّعَب ـ العَنَتُ يُصيب الانسانَ من مَرَض أو قتال وجَشِمْتُ الأمرَ جَشْمًا وجَشامةً وتَجَشَّمْتُه ـ تكلّفته على مشقّة وأَجْشَمَنِي إياه غيرى وجَشَّمَنِي والتَّجْدة ـ الشِّدّة والمَشَقّة وأنشد

تَحْسَبُ الطَّرْفَ عليها تَجْدَةً * يالَقَوْمِى للشَّبابِ المُسْبَكِرّ

* صاحب العين * أَضَّنِى الأمرُ يَؤُضُّنِى أَضًّا وأَنْضَنى ـ بلغ منى المَشَقَّة * أبو زيد * تَكَأَّدْتُ الذَّهابَ اليكَ وتَكَأَّدَنى ـ شَقَّ علىَّ ومنه قول عمر « ماتَكَأَّدَنى شئٌ كما تَكَأَّدَنى خُطْبَةُ النِّكاح » وكَأَدَاه الشئ ـ شدّته وأنشد

* ولم تَكَأَّدْ رِجْلَيَّ كَأْداؤُه *

(١) قلت قدقصر ابن دريد هنا فى تفسير كابد فى بيت العجاج هذا وذلك أن الاصمعى فسر كابدا هذا تفسيرين أحدهما هذا الذى ذكره ابن دريد وتبعه فيه ابن سيده والآخر أنه موضع فى شق ديار بنى تميم وأنشد العجاج

وليلة من الليالى مرّت * شاهدتها بكابد وجرّت
كالكلها لولا الاله ضرّت

وقال مرة أخرى بكابد أى بمكابدة شديدة ومشقة كذا نقله قاسم بن ثابت (قلت) وكذا نقله ابن أخى الاصمعى عن عمه فى شرح بيت العجاج هذا وقال أبو عبيد البكرى فى معجمه كابد بكسر الباء بعدها دال مهملة على لفظ فاعل موضع فى شق ديار بنى تميم الى آخر مانقله قاسم ابن ثابت ولم يذكر ياقوت كابدا فى معجمه وكتبه محققه محمد محمود لطف الله تعالى به آمين

الطَّرْد

* قال سيبويه * طَرَدْتُه ـ نَفَيْتُه وأَطْرَدْتُه ـ نَحَّيْتُه وأَطْرَدَتِ الكلابُ الصَّيْدَ ـ نَحَّتْه * أبو عبيد * طَرَدْتُه ـ نَحَّيْتُه عَنِّى وأَطْرَدْتُه ـ نَفَيْتُه والطَّرِيدُ ـ المَطْرُود والطَّرِيدُ ـ الرجلُ يُولَد بعد أخيه فالثانى طَرِيدُ الاول والطَّرِيدة ـ ماطَرَدْتَ من صَيْد وغيره والمُطارَدةُ فى القتال منه * سيبويه * طَرَدْتُه فذَهَبَ لامطاوع له من لفظه * أبو عبيد * اطَّرَدَ الشئُ ـ تَبِعَ بعضه بعضًا وجَرَى وأنشد

* أَتعرِفُ رَسْمًا كاطِّرادِ المَذاهِبِ *

* أبو زيد * رجلٌ طَرِيدٌ فى قَوْمٍ طَرائد وامْرَأةٌ طَرِيدٌ وطَرِيدة وقد طَرَدَه يَطْرُده طَرْدًا وطَرَدًا * ابن السكيت * هو الطَّرْد والطَّرَدُ * وقال * هُنَّ يَطْرُدُهم ويَشْحَنُهم ويَكْسَعُهم ويَكْسَعُهم ويَكْسَؤُهم ويَكْرُدُهم كَرْدًا ـ أى يَسُوقُهم وخَصَّ بعضُهم به سَوْقَ العَدُوِّ فى الحرب * أبو عبيد * شَلَلْتُه أَشُلُّه شَلًّا ـ طَرَدْتُه وانْشَلَّ * ابن دريد * ومنه شَلَّ العَيْرُ أُتُنَه والرَّاعى إبِلَه وعَيْرٌ مِشَلٌّ ـ كثيرُ الطَّرْد * ابن السكيت * هو الشَّلُّ والشَّلَل * أبو عبيد * أَشْقَذْتُه ـ طَرَدْتُه وشَقَذَ هو ـ ذَهَبَ وهو الشَّقَذَان * وقال * طَرَدْتُه واتبعته وأنشد

* يَقْلُو نَحائصَ أَشْباهًا مُحَمْلَجةً *

* وقال * ذُدْتُه ذَوْدًا ـ طَرَدْتُه * ابن السكيت * أَذَدْتُه ـ أَعَنْتُه على ذِيَادِ إبِلِه والوَسِيقُ ـ الطَّرْدُ وأنشد

* مِنْ أَهْلِ نَبْهانَ وَسِيقُ أَحْدَبُ *

* وقال * جاء يَطْفُه ويَطْأَفُه طَأْفًا ـ اذا جاء يَطْرُده مُرْهِقًا له ويقال جاء مفرشه فى هذا المعنى * وقال * جاء يَثْفِنُه ويَكْنُطُه ـ للذى يَطْرُد شيأ من خَلْفه قد كاد يَلْحَقُه وهُنَّ يَشْحَذُه * وقال * هو يَقْعَطُ الدوابَّ ـ اذا كان عَجُولًا يَسُوقها سَوْقًا شديدا ورجلٌ قَعّاطٌ * غيره * قَعَطَها يَقْعَطُها قَعْطًا وقَمَطَها * ابن السكيت * هُنَّ يَزْعَق دوابَّه زَعْقًا ـ أى يَطْرُدها مُسْرِعا * ابن دريد * وطَشَّتُ

قوله وقال طردته الخ سقط قبل هذا مايؤخذ من اللسان وعبارته قلا العير عانته يقلوها اذا طردها قال ذو الرمة يقلو نحائص البيت اه كتبه مصححه

القومَ عنّي وَوَطَّشْتُهم ـ دفعتهم * وقال * هَدَسْتُه أَهْدِسُه هَدْسًا ـ طَرَدْته وزَجَرْته وهَبَمْتُه أَهْبُمه هَبْمًا ـ طَرَدْته وكذلك هَبَمَ الفَحْلُ شَوْلَه والعَيْرُ آتُنَه ـ طَرَدَها * قال أبو علي * وهو في كل شئ * ابن السكيت * ذَحَا يَذْحَى ـ طَرَد وسَاق * أبو زيد * كَدَمْتُ الصَّيدَ في الطِّراد ـ اذا طَرَدْتَه حتى يَغْلِبَك وتقول كَدَمْت غيرَ مَكْدَم ـ أى طَلَبْت غير مَطْلَب * وقال * مَرُّوا يَخُوتُونَهم ـ أى يَطْرُدُونَهم وأنشد أبو عبيد

* يَخُوتُونَ أُخْرَى القَوْمِ خَوْتَ الأَجَادِل *

* ابن دريد * اللَّعْنُ أصله الإبعاد والطَّرْد ومنه ذِئْبٌ لَعِينٌ ـ أى طَرِيد ثم صارت اللَّعْنة من الله عز وجل إبعادا * صاحب العين * رجلٌ لَعْنٌ ـ مُطَرَّدٌ * وقال * شَرَّدْته وأَشْرَدْته ـ طَرَدْتُه وقد شَرَدَ شُرُودًا ـ ذهب مَطْرُودا ورجل شَرِيد ـ طَرِيدٌ * أبو عبيد * اسْتَوْفَضْتُه ـ طَرَدْته وقد تقدم أنه الاستعجال * أبو حنيفة * الكَدْشُ ـ الطَّرْدُ الشديد * أبو عبيد * ثَلَبْتُ الرجلَ ـ طَرَدْته * وقال * نَفَى الرجلُ عن الأرض ونَفَيْتُه وأنشد

* فأَصْبَحَ جَارَاكُمْ قَتِيلًا ونَافِيَا *

الافزاع والخوف

الفَزَعُ ـ الفَرَقُ من الشئ * سيبويه * فَزِعَ منه وفَزِعَهُ على حذف الوَسِيط وفَزِعَ فَزَعًا وفَزْعًا وفِزْعًا وأَفْزَعْته وفَزَّعْته ورجلٌ فَزِعٌ * سيبويه * والجمع فَزِعُون ولا يُكَسَّر لقلة هذا البناء وفَزَّاعة ـ كثير الفَزَع وفَزَّاعة أيضا ـ يُفَزِّع الناسَ كثيرا وفازَعَني فَفَزَعْتُه أَفْزَعُه ـ أى كنتُ أشدّ فَزَعًا منه وفَزِعْتُ الى القوم ـ اسْتَغَثْتُ وأنا فَزِعٌ وفَزِعْتُ القومَ وأَفْزَعْتُهم وفلان لنا مَفْزَعٌ ومَفْزَعة الواحد والاثنان والجميع والمذكر والمؤنث فيهما سواء وقد قيل فلان مَفْزَعٌ لنا ـ أى مَغَاث ومَفْزَعَةٌ ـ أى يُفْزَعُ من أجله فرَقُوا بينهما وفَزِعَ الرجلُ ـ انْتَصَر وفَزِعْتُ اليه فأَفْزَعَني ـ أى لجَأْتُ اليه فنصرني وقول الشماخ في ذلك

اذا دَعَتْ غَوْثَها ضَرّاتُها فَزِعَتْ * أَطْباقُ نِيٍّ على الأَثْباجِ مَنْضُود

يقول اذا قَلَّ لَبَنُ ضَرّاتِها نَصَرَتْها الشُّحُوم التى فى ظهورها فأَمَدَّتْها باللَّبَن وفى الحديث « ان النبى صلى الله عليه وسلم قال للانصار إنَّكُم لَتَكْثُرون عند الفَزَع وتَقِلُّونَ عِنْدَ الطَّمَع » وفَزَّعْتُ عن الشئ - كَشَفْتُ عنه وكذا فُسِّر قوله تعالى « فُزِّعَ عن قُلُوبِهِم » - أى كُشِفَ عنها * صاحب العين * الخَوْفُ - الفَزَعُ خافَه خَوْفًا ومَخافةً وتَخَوَّفْتُه * سيبويه * خافَ وأَخَفْتُه وخَوَّفْتُه وقوله تعالى « إنَّما ذٰلِكُم الشَّيْطانُ يُخَوِّفُ أَوْلياءَه » معناه يُخَوِّفُكُم بأوليائه وخَوَّفْتُ الرجلَ - جَعَلْتُ الناسَ يَخافُونَه والاسم من ذلك الخِيفَةُ * ابن السكيت * الجمع خِيَفٌ وأنشد

فلا تَقْعُدَنَّ على زَخَّةٍ * وتُضْمِرَ فى القَلْبِ وَجْدًا وخِيفًا

* سيبويه * رجلٌ خافٌ خائفٌ يَصْلُحُ أن يكون فاعلاً ذَهَبَتْ عينُه ويَصْلُحُ أن يكون فَعِلاً * أبو عبيد * خاوَفَنى فَخُفْتُه - أى كنتُ أشدَّ خَوْفًا منه * أبو حاتم * طريقٌ مَخافٌ - أخافَه اللُّصوص * صاحب العين * مُخِيفٌ ومَخُوفٌ * ابن السكيت * طَرِيقٌ مَخُوفٌ ووَجَعٌ مُخِيف وقد تقدم ذلك فى باب الطريق قال الزجاج وقول الطرماح

أَذا العَرْشِ إنْ حانَتْ وَفاتى فلا تَكُنْ * على شَرْجَعٍ يُعْلَى بِخُضْرِ المَطارِفِ

ولٰكِنْ أَحِنْ يَوْمِى سَعِيدًا بِعُصْبَةٍ * يُصابُون فى فَجٍّ من الأَرْضِ خائفِ

فانه على أن يكون وَضَعَ فاعلاً موضع مفعول أو على النسب * صاحب العين * الخَشْيَةُ - الخَوْفُ * ابن دريد * خَشِيتُه خَشْيًا وخَشْيَةً ومَخْشاةً ومَخْشِيَةً وخَشْيانًا - خِفْتُه وخَشَّيْتُه بالأَمْرِ - خَوَّفْتُه وفى المثل « لَقَدْ كنتُ وما أُخَشَّى بالذِّئْبِ » * الكسائى * خاشانى فَخَشِيتُه - أى كنتُ أشدَّ خَشْيَةً منه * أبو على * تَخَشَّيْتُه - خَشِيتُه * صاحب العين * هذا المكانُ أَخْشَى من هذا - أى أَخْوَف * أبو زيد * النَّجْدةُ - الفَزَعُ والهَوْل وقد نُجِد * صاحب العين * الوَجَلُ - الفَزَعُ وقد وَجِلَ وَجَلاً فهو أَوْجَلُ ووَجِلٌ والانثى وَجِلَةٌ وقوم وَجِلُون * ابن دريد * ووَجالٌ فأما سيبويه فقال لا يُكَسَّر

لقلة هذا البناء * وقال * وَجِلَ يَوْجَلُ على الاصل والقياس ويَاجَلُ أبدلوا
كراهيةَ الواو مع الياء ويِيجَلُ نادرٌ قلبوا الواو ياء لقربها من الياء وكسروا الياء
اشعارا بِوَجِلَ * صاحب العين * واجلنى فوَجَلْتُه - أى كنتُ أشدَّ وَجَلًا
منه * ابن جنى * الوَجَرُ كالوَجَل وَجِرَ وَجَرًا وهو أوْجَرُ ووَجِرٌ والانثى وَجِرَةٌ
ولم يقولوا وَجْراء كما لم يقولوا وَجْلاء * صاحب العين * الفَرَق - الفَزَعُ فَرِقَ
فَرَقًا ورجلٌ فَرِقٌ * سيبويه * الجمع - فَرِقُون ولا يُكَسَّر لقلة هذا البناء
* ابن السكيت * فَرِقْتُه وفَرِقْتُ منه * أبو عبيد * رجل فَرُوقةٌ من الفَرَق
وقد تقدمت أسماء الفاعلين من هذا اللفظ مُتَقَصّاة فى باب الجبان * سيبويه *
امرأة فَرُوقةٌ جاؤا به على التأنيث كما قالوا حُولة ألا ترى أنها فى المذكر والمؤنث
بلفظ واحد لاتُغَيَّر وأجروا الفَرُوقةَ مُجْرَى الرَّبْعة * وقال الاخفش * انما
الهاء فيها للمبالغة * صاحب العين * الجَافُ - الفَزَعُ وقد أجَفْتُه والاعرف
الهمز والمَجْؤُف من الدواب - الذى يَفْزَع من كل شئ * أبو عبيد * جُئِثَ
جَأْثًا وجُثَّ جَثًّا وشُئِفَ شَأْفًا - كله من الفَزَع * أبو زيد * زَأَدْتُ الرجلَ
أزْأَده زَأْدًا * أبو عبيد * زُؤْدًا وزُؤُودًا * وقال * أَذْأَبَ - فَزِعَ والازْيَبُ
- الفَزَع والعَلِهُ - الذى قد فَزِعَ حتى خَفَّ فهو يَذْهَب ويجئ والمُهْرَعُ
- المُرْعَدُ من الخوف * صاحب العين * هَلِعَ هَلَعًا - جَزِعَ والرَّوْعُ -
الفزع رَاعَنِى الأمرُ رَوْعًا فارْتَعْتُ له ومنه وروّعنى فتَرَوَّعْتُ وراعنى الشئ رُؤُوعًا
- أفْزَعَنِى بكثرته أو جماله وشئ له رَوْعةٌ - أى جمال * سيبويه * رجلٌ رَوِعٌ
* ابن دريد * اليَرُوعُ - الرَّوْعُ مُضَرِيّة * أبو عبيد * ضاعَنِى الشئُ -
أفْزَعَنِى * أبو عبيد الاجْثِلالُ - الفَزَعُ والوَجَلُ وأنشد

* للقلبِ من خَوْفِه اجْثِلالُ *

* أبو زيد * فَزَزْتُه - أفْزَعْتُه * أبو عبيد * والافْزَازُ - الافزاع وأنشد

* شَبَبٌ أفَزَّته الكلابُ مُرَوَّعُ *

وقد تقدم أنه الازعاج والوَهَلُ - الفَزَعُ وَهِلَ وَهَلًا * ابن دريد *
وَهَّلْتُه - فَزَّعْته وقد تقدم ذكر ذلك فى باب الجُبْن * أبو زيد * تَزَأْزَأْتُ منه

ـ فزِعتُ فأما قول الهذلى

غَدَوْتُ على زَبَازِبَةٍ وخَوْفٍ * وأَخْشَى أَنْ أُلاقِىَ ذا سِلاطِ

فان السكرى قال الزَّبازِبةُ العجلة * وقال ابن حبيب * هى الغلظ من الارض * قال * وقد يجوز أن يكون جمع زَأْزَأَة التى هى الفَرَقُ كسر المصدر حين حدّه ثم أبدل الهمزة ياء للكسرة وجاء بالهاء لتوكيد الجمع كالقَشاعمة والهَوْل ـ المخافة من شئ لايدرى ما يهجم عليه منه كهَوْل الليل والبحر والجمع أَهْوالٌ وهُؤُول وهالنى الأمرُ هَوْلاً وهَوْلٌ هائلٌ ومَهُولٌ وكرهها بعضهم وقد جاء فى الشعر الفصيح قال

ومَهُولٍ من المَناهِلِ وَحْشٍ * ذى عَراقِيبَ آجِنٍ مِدْفانِ

وقد هَوَّلْتُ عليه والتهويل ـ ماهُوِّلْتَ به ومنه هَوَّلْتُ الأمرَ ـ شنّعته والهُولَةُ من النساء ـ التى تَهُولُ الناظرَ وقد تقدم فى باب الجمال * أبو عبيد * التَّوَجُّس ـ التخوّف * صاحب العين * الوَجْسُ والوَجَسُ ـ فزعةٌ فى القلب وقد أَوْجَسَ القلبُ فَزَعًا وتوجَّسَت الأُذُنُ ـ سمعتْ فَزَعًا من صوت أو غير ذلك * أبو عبيد * آزَنَه ـ أفزعته * وقال * أَفْظَعَنِى الأمرُ ـ أفزعنى * ابن السكيت * الهَلَلُ ـ الفَرَقُ وأنشد

وَمَتَّ منى هَلَلًا إنما * مَوْتُك لو واردتَ وُرّادَيَهْ

والتَّجَنْبُصُ ـ رُعْبٌ شديد وأنشد

لمَّا رآنى بالبَرازِ حَصْحَصَا * وكاد يقضى فَرَقًا وجَنْبَصا

* وقال * أُلْبِصَ الرجلُ وهو ـ أن تأخذه رِعْدة اذا خاف وقد رَعِشَ رَعَشًا * وقال * هَلِعْتُ من الشئ هَلَعًا ـ جَزِعْتُ * ابن الاعرابى * هادَنِى الشئُ هَيْدًا وهَادًا ـ أفزعنى وأكربنى وما يَهِيدُنى ذلك ـ أى ما أَكترِثُ له وقد تقدم أن الهَيْدَ التحريك * صاحب العين * الرَّجاءُ ـ الخوف وفى التنزيل «مالكم لا ترجون لله وقارا» * وقال * اختَتَأْتُ منه ـ فَرِقْتُ * أبو زيد * داءَأْتُ الرجلَ ـ اتَّقيته * وقال * اشمأزّ الرجلُ ـ ذُعِرَ * ابن دريد * الغَطْمَطَة ـ الاضطراب والتراجع من هيبة * وقال * وَأَرْتُه وَءْرًا ـ أفزعته وهو

مُسْتَوْهِرٌ وقد بَفِرَ الرجلُ - فَزِعَ فلم يَبْرَحْ * وقال * شَتِعَ شَتَعًا - جَزِعَ من
مَرَضٍ أو خوفٍ مثل شَكِعَ وعَابَرَ الرجلُ - عَدَا من الخوف وكذلك البعير
* غيره * الشَّلْشَلَة - كثرةُ التردد عند الفَزَع ومنه جَبَانٌ شَلْشَلَاش وقد تقدم
* صاحب العين * الحَذَرُ - الخِيفة وقد حَذِرْتُه حَذَرًا ورجلٌ حَذِرٌ وحَذُرٌ
وحاذُورٌ وحاذُورةٌ - شديد الحَذَر وحاذِرٌ - مُتَأَهِّبٌ مُعِدٌّ وفى التنزيل « وإنَّا لَجَمِيعٌ
حاذِرُون » - أى مُعِدُّون ومن قرأ حَذِرُون أراد فَزِعُون * سيبويه * لايُجاوَزُ
بحَذِرٍ وحَذُرٍ جَمْعُ السلامة لقلة بنائهما * ابن دريد * المَحْذُورة - الفَزَع
وقيل الحَرْب ورجلٌ حِذْرِيَانٌ - شديد الفَزَع * صاحب العين * حَذَّرْتُه
الامرَ وحَذَّرْتُه منه وأنا حَذِيرُك منه - أى مُحَذِّرُك والاحْذارُ - الانذار وحَذَارِ
بمعنى احْذَرْ وحُذُرَّى صيغةٌ مبنية من الحَذَر والرَّهَبُ والرَّهْبَى - الخوف
رَهِبْتُ الشئَ رَهَبًا ورَهْبًا ورَهْبَةً وهو الرَّهَبُوتُ والرَّهَبُوتَى وفى المثل « رَهَبُوتَى
خَيْرٌ لك من رَحَمُوتَى » - اى أن تُرْهَبَ خيرٌ لك من أن تُرْحَم وأَرْهَبْتُه ورَهَّبْتُه
كأَفْزَعْتُه وفَزَّعْتُه * وقال * اتَّقَيْتُ الشئَ وتَقَيْتُه أَتَّقِيه وأَتْقِيه تُقًى وتُقَاةً -
حَذِرْتُه والاسم التَّقْوَى التاء بدل من الواو والواو بدل من الياء * ابن السكيت *
أَبْحَرَ الرجلُ - ارْتَدَعَ عند الفَزَع * أبو زيد * الاشماص - الفَزَعُ والخَيْش
- الفَزَع والذَّعْق لغة فى الزَّعْق * وقال * شَفِقْتُ وأَشْفَقْتُ - حاذَرْتُ
وانكر جُلُّ اهل اللغة شَفِقْت وأما قوله

* كما شَفِقَتْ على الزَّاد العِيَالُ *

فمعناه بَخِلَتْ وضَنَّتْ * أبو زيد * إنَّهُ لَشَفِقٌ من ذلك الامر - أى مُشْفِقٌ
* وقال * هَطَعَ وأَهْطَعَ - أَسْرَعَ مُقْبِلًا خائفًا * أبو عبيد * صَأْصَأْتُ من
الرجل - فَرِقْتُ منه وكِئْتُ عنه كَيْأً - هِبْتُه * أبو عبيد * أَضَافَ من
الامر - أَشْفَقَ والمَضُوفة - ماأُشْفِقَ منه وأنشد

وكنتُ إذا جارى دَعَا لِمَضُوفةٍ * أُشَمِّرُ حتى يَنْصُفَ الساقَ مِئْزَرى

وأَلَاحَ من الشئ - حاذَرَ * ابن دريد * شَهَمْتُ الرجلَ أَشْهَمُه شَهْمًا -
أَفْزَعْتُه * أبو مالك * جَهَتَ الرجلُ يَجْهَتُ جَهْتًا - اسْتَخَفَّه الفَزَعُ * ابن

دريد * النَّزْنُ فعـلٌ مُماتٌ وهو الاستخفاء من فزع وبه سُمّى الرجل نَزْنَة ونازِنَة ولم يجئ فى كلام العرب نون بعدها زاء الا هذا وليس بصحيح * أبو عبيد * شَنَّعْتُ عليه - شَنَّعْتُ * وقال الفارسى * هو أن تُشَنِّع عليه حتى تُفزعه أو تُقارب قتله * ابن دريد * تَزَأْزَأْتُ من الرجل - فَرِقْتُ منه وتَصاغَرْتُ له * وقال * بَلْدَم الرجلُ - فَرِقَ فسكت * أبو حاتم * الهَيْبَةُ - التَّقِيَّةُ من كل شئ هِبْتُه هَيْبًا ومَهابة * أبو عبيد * تَهَيَّبْتُ الشئَ وتَهَيَّبَنى سواء وقد قدمت تصريفه واسمَ الفاعل منه فيما تقدم * صاحب العين * الهَيْبَةُ - الاعظام والاجلال والفعل كالفعل * ابن دريد * ويقال للرجل اذا رأى شيأ ففزع أعَقَّه ذاك * صاحب العين * التَّنَقُّر - الجزع والتَّرَدُّد * وقال العدوى * جَنَشَتْ نفسى - ارتفعتْ من الخوف * ابن دريد * رَايَأْتُ الشئَ - اتَّقَيْتُه * أبو عبيد * أفْرَخَ الرَّوْعُ وفَرِخَ - ذَهَب * صاحب العين * أفْرَخَ الامرُ وفَرِخَ - استبانتْ عاقبته * وقال * لادَهَلَ - أى لاتَخَفْ بَطْبَطَة والخَلُوع والخالع - الذى يَنْخَلِع فؤاده من الفزع * أبو عبيد * الزَّعِقُ والمَزْءُوق - النَّشيط الذى يَفْزَعُ مع نشاطه من كل شئ زَعِقَ زَعْقًا وأزْعَقْتُه وزَعَقْتُه فهو مَزْعُوق وقد قالوا زَعَقْتُ به فانْزَعَقَ والزَّعَقُ - الخوف بالليل وهَوْلٌ زَعِقٌ - شديد وكُلُّ اخافة بصوت أو زَجْرٍ أو طَرْد أو سَوْق زَعْقٌ زَعَقَها يَزْعَقُها زَعْقًا وقد كثر فى الدواب * أبو عبيد * زَمِعَ يَزْمَعُ زَمَعًا - جَزِعَ * صاحب العين * الذُّعْر - الفَزَعُ ذَعَرْتُه أذْعَرُه ذُعْرًا فانْذَعَر ورجلٌ ذَعِرٌ - مُنْذَعِرٌ وقد قدمت أن الذَّعُور من النساء التى تُذْعَرُ عند الريبة * غيره * البَذْعُ - شِبْهُ الفَزَع وقد بَذِعُوا - أى فَرِقُوا * صاحب العين * الرُّعْبُ - الفَزَع رَعَبْتُه أرْعَبُه رَعْبًا ورُعْبًا ورَعَّبْتُه تَرْعيبًا وتَرْعابًا ورجلٌ رَعِيبٌ مَرْعُوب والرُّعْبُ يكون فى الشُّجاع والجَبان كالفَزَع والذُّعْر

البَهتُ والدَّهَش

* ابن دريد * بُهِتَ الرجلُ - استولت عليه الحُجّة ورجلٌ باهتٌ وبَهّاتٌ ومُباهِتٌ وبَهُوتٌ * وقال * بَهَتُّ الرجلَ أَبْهَتُه بَهْتًا - واجْهتُّه بما لم يَفْعل ولا يكون ذلك الا بالكذب وقيل الباهتُ - الذى يَعيبُ الرجلَ بما لم يَفْعَلْ والجمع بُهُوتٌ * أبو عبيد * بَهِتَ الرجُلُ - حار * صاحب العين * الدَّهَش - ذَهابُ العقل من الفَزَع ونحوه * أبو حاتم * دَهِشَ دَهَشًا فهو دَهِشٌ * ابن دريد * دُهِشَ وكَرِهَها بعضهم وأَدْهَشَه الأمرُ * صاحب العين * الشَّدَهُ كالدَّهَش ولا يقال أَشْدَهه كما يقال أَدْهَشَه * ابن السكيت * وهو الشَّدْه * أبو عبيد * عَرِسَ وبَطِرَ بمعنى وهو - مثل الدَّهَش * صاحب العين * بَطِرَ بَطَرًا فهو بَطِرٌ وأَبْطَرْتُ حِلْمَه - أَدْهَشْتُه وأَبْهَتُّه عنه * ابن دريد * بَقِرَ بالأمر وذَئِب مثل عَرِس * أبو عبيد * بَرِقَ - دَهِشَ * ابن السكيت * بَرِقَ البصرُ بَرَقًا - تحيَّر فلم يَطْرِفْ * ابن جنى * وقد أَبْرَقَه الفَزَع * ابن السكيت * ذَهِبَ الرجلُ ذَهَبًا - اذا رأى ذَهَبًا فى المَعْدِن فَبَرِق من عِظَمه فى عَيْنه وأنشد

ذَهِبَ لَمّا أن رآها ثُرْمُلَهْ * وقال ياقوم رأيتُ مُنْكَرَهْ

* شَذْرَةَ وادٍ ورأيتُ الزُّهَرَهْ *

* قال أبو على * كُلُّ دَهِشٍ ذَهِبٌ وأرى هذا أصله * أبو عبيد * خَرِق - دَهِشَ * ابن السكيت * الخَرَقُ - أن يَفْرَقَ الغزال فلا يقدر على النُّهوض والطائرُ فلا يقدر على الطَّيَران وقد أَخْرَقَه الفَزَع * أبو عبيد * بَعِلَ بَعَلًا كذلك * أبو عبيد * عَقِرَ كَبَعِلَ ومنه قول عُمَر حين سَمِعَ خُطْبة أبى بكر رحمهما الله عند وفاة النبى صلى الله عليه وسلم « فَعَقِرْتُ حتى ما أَقْدر على الكلام » * ابن دريد * وهو العَقَرُ * غيره * العَقْرُ كالعَقَر وقيل هو الذى لا يَبْرَح من الفَزَع * أبو عبيد * فَرِىَ فَرًى مثله وأنشد

وقَرِيتُ من فَزَعٍ فلا * أرْمِى ولا وَدَعْتُ صاحِبْ

* ابن دريد * السَّدَهُ والسَّدَاهُ - شَبِيهٌ بالدَّهَشِ سُدِهَ الرجلُ - غُلِبَ على عَقْلِه * وقال * دَلِهَ دَلَهًا ودُلِّه والدَّلَهُ كالدَّلَه تقلب اللام نونا * وقال * دَاهَ دَوْهًا - تَحَيَّرَ والذَّمَهُ - شَبِيه بالحَيْرَة وقد ذَمِهَ ورُبَّما قيل ذَمِهَ الرجلُ وأَذْمَهَتْهُ الشمسُ - آلَمَتْ دماغَه * وقال * زَلِهَ زَلَهًا - خَرِقَ من خوف وسَمِهَ سَمْهًا - دَهِشَ فهو سامِهٌ من قَوْمٍ سُمَّهٍ * ابن الاعرابى * بَقِيَ القَوْمُ سُمَّهًا - أى مُتَلَدِّدِينَ * قال * وكَثُرَ عِيالُ رجلٍ من طَيِّئٍ من بنات وزَوْجَةٍ فخرج بهن الى خَيْبَرَ يُعَرِّضُهُنَّ لحُمَّاها فلما وردها قال

قلتُ لحُمَّى خَيْبَرَ اسْتَعِدِّى * هٰذى عِيالى فاجْهَدِى وجِدِّى

وباكِرِى بِصَالِبٍ وَوِرْدِ * أعانَكِ اللهُ على ذا الجُنْدِ

فأصابَتْهُ الحُمَّى فمات وبَقِيَ عِيالُه سُمَّهًا * صاحب العين * الدَّجَرُ - الحَيْرة وقد دَجِرَ دَجَرًا فهو دَجِرٌ ودَجْرانُ فيهما والجمع دَجَارَى وقد تقدم أن الدَّجَرَ النشاط * ابن دريد * الهَوْكُ - التَّحَيُّر فى الأمور وقد تَهَوَّكَ وفى الحديث «أَمُتَهَوِّكُونَ أنتم كما تَهَوَّكَتِ اليهود والنصارى» * وقال * تَمِهَ تَمَهًا وهو تامِهٌ وتَمِهٌ - تَحَيَّرَ عمانية ورجلٌ مُتَحَيِّرٌ فى أموره - مُتَحَيِّر * صاحب العين * التَّرَبُّج - التحيُّر وأنشد

وقلتُ لجارِى من حَنِيفَةَ سِرْ بِنا * نُبادِرْ أبا لَيْلَى ولم أَتَرَبَّجِ

والبادِرُ - المُتَحَيِّر * ابن دريد * التَّلَهُ - شبيه بالحَيْرة وقد تَلِهَ * وقال * رأيتُ فلانًا يَتَتَلَّهُ - يجول فى غير ضَيْعة * غيره * عَضَهْتُ الرجلَ أَعْضَهُه عَضْهًا - أَدْهَشْتُه * صاحب العين * عَتِهَ عَتَهًا وعُتْهًا وتُعُتِّهَ - دَهِشَ وهو العُتَاه * وقال * بَحِرَ الرجلُ - بُهِتَ * أبو زيد * بَرِمْتُ بالامر بَرَمًا فأنا بَرِمٌ - أى غَلَبَنِى وقول الهُذَلِى فى ذلك

مَتَى مايَضْغَطَنَّ اللَّيْثُ تحتَ لَبانِه * تَكُنْ ثُعْلَبًا أو يَنْبُ عنكَ فتَدْحَل

قيل معنى تَدْحَل تَدْهَش وقيل تَدْخُل فى الدَّحْل

قوله فيهما أى فى الحيرة والمرح ففى الكلام هنا نقص وعبارة اللسان نقلا عن المحكم الدجر الحيرة وهو أيضا المرح دجر بالكسر دجرا فهو دجر ودجران فيهما اه كتبه مصححه

المفاجأة فى الامر

* ابن السكيت * فَجِئَنى الامرُ وفَجَأَنى يَفْجَأُنى فيهما جميعا * غير واحد * فاجَأْته وحكى النحويون وقَع أمرٌ فُجَاءةً * ابن دريد * أُملِكَ الرجلُ - فُوجِئَ بالأمرِ هُذَلية * وحكى غيره * نزَلَت عليه بَلْطةً - اى فَجْأَةً وزعم الفارسى أنه فى بعض روايات امرئ القيس * أبو حنيفة * كُلُّ شئٍ تُوافقُه بَغْتَةً فهو - اللَّقَط والمَلْقَطُ والالتقاطُ * صاحب العين * بادَهْته - فاجأْتُه * وقال * انْبَثَق عليهم الامرُ - فاجَأَهُمْ

الفِرار والرَّوَغان

* أبو زيد * راغَ عنّى يَرُوغُ رَوْغًا ورَوَغَانًا وأرَغْتُه * ابن دريد * هَرَبَ يَهْرُبُ هَرَبًا - فَرّ * أبو عبيد * هَرَبَ العَبْدُ وغيره هُرُوبًا وأَهْرَبَ - جَدّ فى الذَّهاب ومالَهُ هاربٌ ولا قاربٌ - أى صادرٌ عن الماء ولا وارد * صاحب العين * الفَرُّ والفِرارُ - الهَرَبُ والرَّوَغانُ وقد فَرّ يَفِرّ ورجلٌ فَرُورٌ وفَرُورةٌ وفَرّار وفَرٌّ وكذلك الاثنان والجميع والمؤنث وقد أفْرَرْتُه وهو المَفَرُّ والمَفِرُّ * أبو عبيد * بَلَّصَ الرجلُ - فَرّ * ابن دريد * وكذلك بَلْهَصَ * أبو عبيد * ومثله دَرْقَعَ * ابن دريد * وكذلك ادْرَنْقَعَ والدُّرْقُوعُ - الجَبان مشتق من الدَّرْقعة * أبو عبيد * الادْفانُ - أن يَفِرَّ العَبْدُ قبل أن يُنْتَهَى به الى المِصْر الذى يُباع فيه فان أَبَقَ من المِصْر فهو الإباق * قال * وقال أبو زيد الادْفانُ - أن يَرُوغَ من مَوَاليه اليومَ أو اليومَيْنِ يقال عَبْدٌ دَفُون - اذا كان فَعّالاً لذلك وقيل هو - أن لايَخْرُجَ من المِصْر فى غَيْبته * وقال * داصَ دَيَصانًا - راغَ والدَّاصةُ منه * وقال * كَعَّ يَكَعُّ كُعُوعًا فَرّ * ابن السكيت * كاعَ يَكِيعُ كذلك * ابن جنى * فهو كائعٌ وكاعٍ مقلوب وقد تقدم فى الجُبْن * أبو عبيد * فَرّ وعَرّد وجَبَأَ يَجْبَأُ جَبْأً وجُبُوءاً * قال أبو على * ومنه اشتقاق الجُبَّأ وهو - الجَبان * وقال مرة * جَبَأ من الاضداد يقال جَبَأ - جَبُنَ وجَبَأَ عليه الأسْوَدُ من

بُجْره - خَرَج وكذلك جَبَأَ المُبارِزُ الى مُبارِزه * أبو عبيد * هَلَّلَ - كَعَّ
* قال أبو علي * هو من الهَلَل وهو - الفَزَع * قال * وقد ضاعفوه وقالوا
هَلْهَلْتُ عنه - أي رَجَعْتُ وأَهْلَهْتُه لَهْلَهةً كذلك * أبو عبيد * وكذلك كَذَّب
* قال أبو علي * كَذَبَ وكَذَّب كما قالوا صَدَقَ في قوله وصَدَّق * قال أبو
سعيد * وهي المَكْذُوبة والمَصْدُوقة * الاصمعي * كَلَّلَ عن الامر - أَحْجَم
* أبو زيد * كَزِمَ الرجلُ كَزَماً فهو كَزِمٌ - هاب التقدُّمَ على الشئ ما كان * أبو
عبيد * غَيَّفَ مثلُه وأنشد

وحَسِبْتنا نَزَعَ الكَتيبةَ غُدْوةً * فيُغَيِّفُون ونَرْجِعُ السَّرَعانا

* وقال * أَحْجَم وأَجْحَم ونَكَلَ يَنْكُل نُكُولاً * ابن دريد * ونَكِلَ * أبو عبيد *
ونَكَصَ يَنْكُصُ نَكْصاً ونُكُوصاً * ابن دريد * لا يكون النُّكُوص الا عن الخير
خاصّة * أبو عبيد * تَجَعْجَعْتُ عن الأمر وتَجَعَّعْتُ - كَفَفْتُ وفَرَرْتُ وتَجَعْجَعَ
القومُ - نَكَصُوا وإذا اسْتَتَرَ القومُ بعضُهم ببعض واخْتَبَئُوا قيل - تَفَادَوْا ويقال
انْصاعَ الرجلُ - انْفَتَلَ راجعاً والنَّوارُ - الفُرُور وقد نارَتْ تَنُور * ابن
السكيت * خامَ عنه - نَكَصَ وجَبُنَ عن لقائه والإِباءة - الفِرَار يقال مَرَّ فلان
مُبِيئاً يَعْدُو وأنشد

إذا سَمِعْتَ الزَّأْرَ والنَّهِيما * أَبَأْتَ منها هَرَباً عَزِيما

* وقال * بَلْصَمَ الرجلُ - فَرَّ والمُسْتَأْوِرُ - الفارُّ والاذْآب - الفِرَارُ
وأنشد

* إنّي إذا ما لَيْثُ قَوْمٍ أَذْأَبا *

* ابن دريد * وَكَرَ - عَدَا مُسْرِعاً من فَزَعٍ زَعَمُوا * وقال * كاصَ عن الشئ
كَيْصاً وكَيَصاناً وكُيُوصاً - كَعَّ والقَنْطَمَةُ - العَدْوُ بفَزَعٍ وليس بثَبْتٍ * وقال *
سَهْبَرَ - عَدَا عَدْوَ فَزِعٍ وكَعْسَمَ - أَدْبَرَ هارباً والدَّرْدَبةُ - عَدْوٌ كعَدْوِ الخائف
كأنه يَتَوقَّع وراءه شيأ فهو يَعْدُو ويَتَلَفَّت * وقال * طَرْطَبَ الرجلُ عن الرجل
- فَرَّ منه وليس بثَبْت * صاحب العين * أَجْفَلَ القومُ وانْجَفَلُوا - انقلعوا
كلُّهم فمَضَوْا * الاصمعي * (١) أَبَقَ الغلامُ يأبِقُ ويأبُقُ * أبو زيد * إباقاً

(١) قوله أبق الغلام الخ في المصباح أن الفعل من باب تعب وقتل في لغة والاكثر باب ضرب كتبه مصححه

* صاحب

* صاحب العين * حادَ عن الشئ - صَدَّ عنه خوفا أو أنفا والمصدر حَيْدودة وحَيَدانٌ وحَيْدٌ وحَيَدٌ وقد تقدم في الميل * الفراء * كَنَأْتُ عن الشئ - كففتُ عنه * صاحب العين * جَرْمَزْتُ - نَكَصْتُ ويقال انخطأت والطُمَرْسَسَة - الانقباض والنُكوص وعَظْمَظَ عن مُقاتِله - نكص وحاد * وقال * فلان قد كَهْكَهَتْه الشدائدُ - أى نكَصَتْه عن الاقدام والانكماص - النُكوص * الاصمعى * تَكأكأتُ عن الامر - ارتددتُ * ابن دريد * دَرْبَخَ الرجلُ - عدا من فزع * أبو زيد * أمْعَنَ - هرب وتباعد وقد تقدم أنه تباعُدُ الفرس فى عَدْوه * وقال * ثَعْلَبَ الرجلُ وتَثَعْلَب - جَبُنَ وراغَ وأنشد

* اذا رآنى شاعرٌ تَثَعْلَبا *

* أبو عبيد * هَقَّ الرجلُ - فرَّ وأنشد

وقد هَقَّتْ كلابُ الحَىِّ مِنّا * وشَذَّبْنا قَتادةَ مَنْ يَلينا

باب التخلص والنجاة

خَلَصَ من الشئ يخلُص خَلاصًا ونجا نَجْوًا ونَجاةً وأنجاه اللهُ ونجّاه ونجوتُ به ونجّوتُه وقال

نَجا عامرٌ والنفسُ منه بِشِدْقِه * ولم يَنْجُ الا جَفْنَ سيفٍ ومِئزرا

الذهاب فى كل وجه والتفرق

* صاحب العين * التفرّق - خلاف التجمّع تفرّق القومُ وتفارقوا والاسم الفُرْقة ونِيَّةٌ فَريقٌ - مُفرِّقة * أبو عبيد * تفرّق القومُ شَغَرَ بَغَرَ - أى فى كل وجه ولا يقال ذلك فى الاقبال * ابن السكيت * ذهب القومُ شَذَرَ مَذَرَ وشِذَرَ مِذَرَ وشَذَرَ بَذَرَ وشِذَرَ بِذَرَ وتَشَذَّرَ القومُ - ذهبوا شَذَرَ مَذَرَ * أبو عبيد * تفرّق القومُ أخْوَلَ أخْوَلَ - أى واحدا بعد واحد وأنشد

يُساقِطُ عنه رَوْقُه ضارياتِها * سِقاطَ حَديدِ القَيْنِ أخْوَلَ أخْوَلا

* ابن السكيت * وكان الغالب عليه اذا نجل الفرس الحصى برجله وشرار النار اذا تتابع * وقال * تفرقوا أيدى سبا موقوف - أى فى كل وجه ويروى أن ذلك اشتق من سبأ حين تفرقت عند سيل العرم وأنشد

فلما عرفت اليأس منه وقد بدا * أيادى سبا الحاجات للمتذكر

* قال أبو على * فأما قولهم ذهبوا أيادى سبا اذا أرادوا الافتراق وقول ذى الرمة

(١) فيالك من دار تحمل أهلها * أيادى سبا بعدى فطال احتيالها

قال أبو العباس من قال أيادى سبا فأضاف أيادى الى سبا كان واضعا الكلمة فى غير موضعها والقول فى ذلك كما قال لانه فى موضع حال (٢) ألا ترى أن قولك ذهبوا متفرقين فاذا كان كذلك لم تصلح اضافته لانك اذا أضفت الى سبا وهو معرفة كان المضاف معرفة واذا كان معرفة وجب أن لا يكون حالا وحكم الكلمة فى قول من أضاف فجعل أيادى مضافا الى سبأ أن يكون سبأ قد زال عن تعريفه فصارت الكلمة لكثرة استعمالها جارية مجرى ما ذكرنا من النكرة فتكون بمنزلة علم نكر بعد تعريفه والوجه فيها عنده أن لا يقدر فيها الاضافة ولكن يجعل الاسمين بمنزلة اسم واحد كحضرموت فيمن لم يضف ويجعل نكرة وهذا الضرب اذا نكر انصرف فى النكرة فان قلت فلم لا تجعل سبأ معرفة وتقدر فيه الانفصال كما تقدر فيما ينتصب على الحال اذا كان مضافا الى معرفة كقيد الأوابد وعبر الهواجر وضارب زيد ونحوه فان هذا التقدير لا يصلح فى أيادى ألا ترى أنه ليس بصفة كما ذكرت من الصفات فيسوغ تقدير الانفصال فيه كما جاز فى الصفة وأيضا فان هذه الصفات اذا أفردتها وقدرت انفصالها من المضاف اليه كان لها معان يصح أن تكون حالا فى الافراد كما يكون ذلك فى الاضافة وليس هذا فى هذه الكلمة ألا ترى أنك لو فصلت أيدى من سبا لم تدل على المعنى المراد به فاذا كان كذلك كان الوجه أن تقدر الكلمتان كلمة واحدة كبيت بيت ونحوه وان كان هذا الضرب الاسم الثانى فيه على لفظ الاول فقد جاء الثانى على غير لفظ الاول نحو شغر بغر وان قدر مقدر فيه الاضافة لم يمتنع اذ قالوا مارسرجس فأضافوا مار الى سرجس

(٢) قوله ألا ترى أن قولك الخ الظاهر أن فى الكلام نقصا وأصل العبارة ألا ترى أن قولك ذهبوا أيادى سبا بمنزلة قولك ذهبوا متفرقين كتبه مصححه

(١) قلت قد حرف أبو على الفارسى صدر بيت ذى الرمة هذا تحريفا أفسد به اللفظ والمعنى وتبعه ابن سيده فى محكمه ومخصصه وقلدهما صاحب لسان العرب والصواب أن صدره أمن أجل دار صير البين أهلها أيادى سبا بعدى وطال احتيالها بدليل سوابق البيت ولواحقه وقبله وهو مطلع القصيدة دنا البين من مى فردت جمالها وهاج الهوى تقويضها واحتمالها ويوما بذى الارطى الى جنب مشرف بوعسائه حيث اسبطرت حبالها عرفت لها دارا فأبصر صاحبى =

فاذا لم يصح فيه معنى الاضافة شَبَّهُوه بالمضاف تشبيها لفظيا فاذا جاز ذلك فيه جاز في أَيَادِي سَبَا على أن تُنَكِّر سَبَا أو تقول انى قد وجدت المعارف تقع في موضع الاحوال نحو العِرَاكَ وجُهْدَكَ وخَمْسَتَهم وليس ذلك بالوجه واعلم أن أيادِي سَبَا كان ينبغي في القياس أن تُحَرَّكَ الياء منها بالفتح في موضع النصب الا أنهم أسكنوه ولم يحركوه وشبهوه بالحالين الأُخْرَيَيْنِ اذ كان فيهما على لفظة واحدة وكان ذلك حسنا لاتِّباعكَ الأَقلَّ الأَكثرَ ومع هذا فانه شُبِّه بالف مَثْنَى اذ كانت في جميع الاحوال على لفظ واحد وهذا يدل على حسن اسكان الياء من المنصوبات في المعنى في الضرورة نحو قوله

* سَوَّى مَسَاحِيهِنَّ تَقْطِيطَ الحُقَقْ *

ويَدُلُّ سَوَّى مَسَاحِيهِنَّ على صحة ما كان يذهب اليه أبو العباس من استحسان ذلك وقوله إن مُجِيزا لو أجازه في الكلام كان مَذْهَبا وهذا الضرب كُلُّه في الكلام قد اطَّرد فيه الاسكان الا تراهم قالوا مَعْدِي كَرِب وقَالِي قَلَا وبَادِي بَدَا فأَسكَنَ جميعَ ذلك من أضا؟ ، ومن جَعَل الكلمتين كلمة واحدة وقد أسكنوا ذلك في موضع آخر من الكلام وهو قولهم لا أُكَلِّمكَ حَيْرِيْ دَهْرٍ الاترى أنهم لم يحركوا الياء منه وهى في موضع نصب لانه ظرف * أبو عبيد * ذَهَبُوا شَمَالِيلَ مثل شَعَارِيرَ بِقِرْدَحْمَة - أى تَفَرَّقُوا * قال أبو على * قِرْدَحْمَة - موضع حكاه ثعلب * أبو عبيد * ذَهَبُوا بِذِى بِلِيٍّ وبِذِى بَلِيٍّ وبِذِى بِلِيَّان وبَلَيَّان - أى تَفَرَّقُوا طوائف وبَعُدوا فلم يعرف موضعهم وفي حديث خالد بن الوليد « اذا كان الناسُ بِذِى بِلِيٍّ » * أبو زيد * النَّفْرُ - التَّفَرُّق وقد اسْتَنْفَرَتْ القومَ * ابن السكيت * ذهبوا بِقِذَّان وقُذَّان وقَذَّان وقُذَّة * أبو عبيد * تَفَرَّقَ أَمْرُهم شَعَاعًا والشَّعَاعُ - المُتَفَرِّق وتَصَعْصَعُوا - تفرّقوا والتَّصَوُّع - التفرُّق وأنشد

* تَظَلُّ بها الآجالُ عَنِّي تَصَوَّعُ *

* ابن السكيت * وقد صَوَّعته * أبو عبيد * ارْبَثَّ أَمْرُ القومِ - تَفَرَّقَ وأنشد

= صحيفة وجهى قد تغير حالها فقلت لنفسى من حياء رددته اليها وقد بل الجفون بلالها امن أجل البيت وبعده بوهبين تسنوها السوارى وتلتقى بها الهوج شرقياتها وشمالها اذا ضرج الهيف السفا لعبت به صبا الخافة اليمنى جنوب شمالها فؤادك مبثوث عليك شجونه وعينك يعصى عاذليك انهمالها . فبهذا يستقيم اللفظ والمعنى اذ التقدير في مقول القول أمن أجل دار تفرق أهلها فؤادك منتشر أحزانه وهمومه عليك وكتبه محققه محمد محمود لطف الله به آمين

* رَمَيْنَاهُمْ حتى إذا ارْبَثَّ أَمْرُهُمْ *

* قال ابن جنى * ارْبَثَّ أمرهم — أبطأ واختلط وضعف وهذا الحرف أحد ماجاء على افْعَلَّ مما ليس لونا نحو اسْوَدَّ وابْيَضَّ ولاداء نحو احْوَلَّ واعْوَرَّ * قال وقد وجدتُ له أشباها وهى ارْعَوَى واضْرَابَّ وامْلَاسَّ واقْتَوَى وادْحَوَى وابْجَوَى وقالوا اخْضَبَّ وأنشد

* فى عامنا ذا بعد ما اخْضَبَّا *

ويُرْوَى أَخْصَبَّا يريد أَخْصَبَ خفيف الباء فشدّد لنية الوقف ثم أطلق مضطرا وهو ينوى الوقف فأقرّ التشديد بحاله كالكَلْكَلّ والعَيْهَلّ * ابن السكيت * ابْذَعَرُّوا واشْفَتَرُّوا وتَصَبْصَبُوا وتفرّدوا وابْذَقَرُّوا وتَشَظَّوْا — تفرّقوا وأنشد

فَصَدَّهُمْ عن لَعْلَعٍ وبَارِقِ * ضَرْبٌ يُشَظِّيهِمْ على الخَنَادِقِ

* وقال * ذهبوا تحتَ كلِّ كَوْكَبٍ وذهبوا إسْرَاءَ أَنْقَدَ والأَنْقَدُ — القُنْفُذُ * وقال * ذهبوا عَبَادِيدَ وعَبَابِيدَ * قال سيبويه * ولا واحد له ولذلك اذا نُسِبَ اليه قيل عَبَادِيدِىٌّ * أبو عبيدة * ولا يقال أقبلوا عباديد * ابن السكيت * ذهبوا عَبَادِيَاتٍ مثله * وقال * تَشَعَّبَ أمره — تفرّق * وقال * بَحْثَرُوا مَتَاعَهم — فرّقوه ويقال هُمْ بَقَطٌ فى الأرض — أى متفرقون وأنشد

رأيتُ تميما قد أضاعتْ أُمورَها * فهم بَقَطٌ فى الأرض فَرْثٌ طوائفا

وذكر أن رجلا أتى هَوًى له فأخذه بطنُه فقضى حاجته فى بيتها فقالت له وَيْلَكَ ماصنعتَ فقال لها بَقِّطِيه بطِبِّكِ — أى فرّقيه والطِّبُّ — الرِّفْقُ * قال * والعرب تقول اللّهمّ اقْتُلْهُمْ بَدَدًا وأحْصِهِمْ عَدَدًا وأصل البَدَدِ — التفرق بَدَّ رجليه فى المِقْطَرة — فرّقهما * صاحب العين * ويقال بَدَادِ بَدَادِ — أى تَبَدَّدُوا وقيل معناه لِيَبُدَّ كُلُّ واحد منكم صاحبَه — أى ليكفّه * ابن السكيت * أَبَدَّ بينهم العَطَاءَ — أى أعطى كلَّ انسان نَصِيبَه على حِدَتِه وأنشد

ثُمَّ قالتْ * أَمُبِدٌّ سُؤَالَكَ العَالَمِينا *

* صاحب العين * الشَّتُّ — التفريق شَتَّ شَعْبُهُم شَتًّا وشَتَاتًا وتَشَتَّتَ

وأشتّه الله وشتّته وشعبٌ شَتِيتٌ - مُشتَّتٌ * ابن السكيت * جاؤا أشتاتًا - أى مُتفرِّقين واحدُهم شَتٌّ * قال * وحكى عن بعض الاعراب « الحمدُ لله الذى جمعنا من شَتٍّ » * ابن دريد * إنّ المجلس ليجمع شُتوتًا من الناس وشَتّى - أى فِرَقًا * أبو زيد * شُذّانُ الناس - ماتفرّق منهم وجاؤا شُذّانًا - أى فُلالًا * الاصمعى * شَذّ الشئُ يَشِذُّ ويَشُذُّ شَذًّا وشُذُوذًا - نَدَر عن جُمهوره وأشذذته أنا * وحكى غيره * شَذَذْته وأباه * صاحب العين * تَشَرّى القومُ - تفرّقوا * قال ابن دريد * تَشاخَصَ القومُ - افترقوا وانقضع القومُ وتقضّعوا - تفرّقوا وبه سُمّى قُضاعة لانقضاعه مع أُمّه الى زوجها بعد أبيه * وقال * تَفَضّض الشئُ فَضًّا وفُضُضًا وفُضاضًا - تفرّق وتشأشأ القومُ - تفرّقوا * أبو عبيد * ذَهَب القومُ طَرائقَ - أى متفرّقين ومنه قوله تعالى « طَرائِقَ قِدَدًا » * غيره * انفشّ القومُ - تفرّقوا وذهبوا مُسرعين ويقال صار القومُ فَوضَى - أى متفرّقين لاينفرد له واحد * صاحب العين * النَّشَر - القومُ المُتفرّقون لايجمعهم رئيس والطَّهْطَهة - تفريق الشئ إهلاكا * ابن دريد * تَطاهَرَ القومُ - تَدابَروا * أبو عبيد * وكذلك تخاذَلوا * أبو زيد * خَذَلْتُ الرجلَ وخَذَلْتُ عنه أخذُله خَذْلًا وخِذلانًا - تركتُ نُصرته * صاحب العين * ومنه خِذلانُ الله للعبد وهو - أن لايعصمه * أبو عبيد * تَمايَطَ القومُ - تباعَدُوا وفَسَد مابينهم * ابن دريد * القوم فى مَيْط * صاحب العين * اعترسوا عنه - تفرّقوا * أبو عبيد * التوشّع - التفرّق والوُشوع - المتفرّقة * صاحب العين * الفَتْق - انشقاق العصا وتفرّق الكلمة وفى الحديث « لاتحِلُّ المسئلةُ الا فى حاجة أو فَتْق » * وقال * الاستطارة - التفرّق

اضطراب الرأى وفساده

* ابن دريد * رجلٌ ألْيَس - تَتَلبّس عليه أمورُه * ابن السكيت * الحَجَل - أن يلتبس على الرجل أمرُه فلا يدرى كيف يصنع فيه وقد حَجِل البعيرُ بالحبل

ـ اضطرب وثقل عليه وجللتُ البعير جُلًّا تجلّلًا ـ أى واسعا يضطرب عليه ويدنو الى   * ابن دريد * كوِهَ كوَهًا وتكوّهت عليه أموره ـ تفرّقت واتّسعت * ابن دريد * تخضلب أمرهم وتخضعب ـ ضعُف * وقال * فقم الأمرُ فقمًا وفقوما وتفاقم ـ اذا لم يجرِ على استواء * أبو عبيد * نجنج فى رأيه وتنجنج ـ اضطرب وكذلك رَهيأ وترهيأ * أبو زيد * رَهيأ رأيه وفيه * أبو عبيد * غيّق ـ كذلك * صاحب العين * ومثله ـ طَشيأ * وقال * مُذَبْذَب ومتذبذِب ـ متردِّد بين أمرين

بياض بالأصل

الشدائد والاختلاط

الشدّة والشديدةُ ـ من مكاره الدهر والجمع شدائدُ * أبو عبيد * وقعَ القومُ فى حَيْصَ بيْصَ ـ اى فى اختلاط من أمرٍ لامخرج لهم منه وأنشد

قد كنتُ خرّاجا ولوجا صيرفا * لم تلتحصنى حيصَ بيصَ لحاص

لحاصِ على مخرج حذامِ وقطامِ ونصب حيصَ بيصَ على كل حال يذهب الى البناء * ابن السكيت * قوله لحاص أى لم يلحص فى شرّ أى لم ينشب فيه ومنه قيل التحصت عينُه والأصل بطنُ الضبِّ يبعج فيخرج مكنُه وما كان فيه ثم يُحاص * ابن دريد * حيصَ بيصَ وحيصِ بيصِ وحيصٍ بيصٍ وحِيصَ بِيصَ وحِيصِ بِيصِ * قال أبو على * حيصَ اسمٌ سمّى به الفعل وقد جاء من هذا الضرب مايشتق كرويد * قال * ومعناه اجهَدْ أن تحيص عنّى ـ اى تعدل فأما بيص فجائز أن يكون إتباعا لحيص ويجوز أن يكون من البَوص الذى هو الفوتُ فاما أن يكون مُعاقبة كقولهم الصّيّاغ فى الصوّاغ حجازية فصيحة وقد يجوز أن يكون على غير المعاقبة ولكن لمكان الاتباع وان كان من الواو كما قالوا إنى لآتيه بالغدايا والعشايا * ابن دريد * التحمت الابرة ـ استدّ سمُّها * أبو عبيد * هُمْ فى مرجوسة من أمرهم ـ أى اختلاط * ابن السكيت * وقعوا فى دوكة ودُوكة * صاحب العين * القومُ فوضى ـ أى مختلطون وقيل هُمُ الذين لاأميرَ لهم * أبو عبيد * ارتجن عليهم أمرُهم ـ اختلط أخذه من

ارتجان الزُّبد اذا طُبِخَ فلم يَصْفُ وإيّاه عَنَى بشر بقوله

وكُنتم كذاتِ القِدْرِ لم تدرِ إذْ غلَتْ * أتُنزِلُها مَذْمومةً أم تُذِيبُها

* وقال * وَقَعوا في بُوحٍ ـ أي اختلاط من أمرهم وفي دُوْلُول ـ أي شدّة وأمرٍ عظيم * وقال * وقَعوا في أُفُرَّةٍ وأَنلاخ ـ أي اختلاط وقد انْتَلَخ أمرهم * ابن السكيت * الانْتِلاخ ـ اختلاط اللَّبَنِ بالزُّبْد في السِّقاء فلا يخرُج وكذلك الكلام والطَّعام في البَطْن وأنشد

لَمّا رَنَى عَبْدُ بني شَمّاخ * وَهَمّ مافي البَطْنِ بانْتِلاخ

* وهَرْجَرَى الخُنُف المَراخى * (١)

* غيره * تَخَضْعَبَ أمرُهم ـ اختلط * ابن السكيت * مَرِجَ الأمرُ مَرَجًا فهو مارِجٌ ومَرِيجٌ ـ الْتَبَس واختلَط وفي التنزيل « فَهُمْ في أمرٍ مَرِيجٍ » * ابن دريد * ورجلٌ مِمْراجٌ ـ يَمْرُجُ أمورَه ولا يُحْكِمُها * صاحب العين * والله مَرَجَ البَحْرَيْنِ ـ خَلَطَهما العَذْبَ والمِلْح * أبو عبيد * ارْتَثَأ عليهم أمرُهم ـ اختلط أخذه من الرَّثِيئَة وهو ـ اللَّبَن المختلط * ابن السكيت * هم يَتَهَوَّشون ـ أي يختلطون ويقال تركتهم في كُوفان ومِثْلِ كُوفان ـ أي أمرٍ مستدير وإنّ بني فلان لَفِي كَوَّفان بالتثقيل وهو ـ الأمر الشديد المكروه * وقال * تركتهم في عَوْمَرةٍ ـ أي في صِياح وجَلَبة وفي عِصْوادٍ بكسر العين وقد تضم ـ أي يَدُورون فيه * ابن دريد * تَعَصْوَدَ القومُ ـ اختلطوا ومنه العِصْوادُ وهو ـ مُستدارُ القوم في الحرب والخصومة * صاحب العين * عَصْوَدَتْهم العَصاوِيدُ * ابن السكيت * غَشِيَتْ بي النَّهابِرَ ـ أي حمَلتني على أمرٍ شديد والهَنْهَنَة ـ الاختلاط والفساد وقد هَنْهَنُوا في الأمر ـ خلطوا * أبو عبيد * هاتَ القومُ هَيْثًا وتَهايَثوا ـ دخَل بعضُهم في بعض عند الخصومة وسمعتُ هائِثةَ القوم * أبو عبيدة * الهَوْشة ـ الفِتْنة والاختلاط وقد هاشَ القومُ وهَوَّشوا وتَهَوَّشوا وهَوَّشْتُ الشئَ ـ خلطته والتَّهاوُش ـ الاختلاط * ابن السكيت * يقال للرجل اذا لم يُصِب الأمرَ اشْتَغَر عليه الشأن وذهَب يَعُدّ بني فلان فاشتغروا عليه يقول كثُروا فاختَلَط عليه كيف يَعُدّهم ومنه قولهم شَغَر الكلبُ برِجْله ـ اذا رفعها

(١) وقع في أصل المخصص تحريف فاحش في هذا الشطر والصحيح فيه وهَرْجَرَى الخُنُف المَراخى وهو هكذا في تهذيب الالفاظ لابن السكيت وهرْكره والخنف جمع خنوف وهى الناقة تقلب خف يدها الى وحشيه والمـراخى جمع مرخاء وهى الناقة تعدو أشد الحضر أو تسير دون التقريب اه كتبه محمد عبده

* وقال * من دون ذلك مكاسِ وعكاسِ وهو ـ أن تأخذ بناصيته ويأخذ
بناصيتك ويقال وقع فى أُمِّ أدراصٍ مُضَلِّلة ـ أى فى موضع استحكام البلاء لان
أُمّ الأدراص جِحَرة مُخَبَّأة ـ أى مَلأى ترابا ويقال التبس الحابل بالنابل يقال
فى الاختلاط الحابل ـ سدى الثوب والنابل ـ اللُّحمة * أبو عبيد * حوّلت
حابله على نابله ـ أى أعلاه على أسفله * أبو عبيدة * وقعوا فى مَشْيُوحاء من
أمرهم ـ أى فى اختلاط وهم فى مَشْيَحَى كذلك * وقال أيضا * هم فى
مَشْيُوحاء من أمرهم ـ اذا كانوا فى أمر يتشدرونه * أبو زيد * هم فى هِياطٍ
ومِياط ـ أى فى ضجاج وشر وجلبة وهم يهيطون هيطا كذلك وقيل فى هياط
ومياط ـ أى فى دُنُوّ وتباعد * ابن السكيت * وقعت بينهم أشكلة ـ أى لَبْس
وقد أشكل الامر ـ التبس وأمور أشكال ـ ملتبسة * صاحب العين *
تشبّكت الأمور وتشابكت واشتبكت ـ التبست واختلطت وأصل الاشتباك
تداخل الشئ بعضه فى بعض شبكته أشبكه شبكا فاشتبك وشبّكته فتشبّك * وقال *
ارتبك الامر ـ اختلط ورماه بربيكة ـ أى بأمر ارتبك عليه * ابن دريد *
رَبِكَ الرجل وارتبك ـ اختلط عليه أمره والرَّبْكُ ـ أن يرمى الرجل فى أمر
فيرتبك فيه * صاحب العين * أمر مُفلِج ـ ليس بمستقيم * ابن السكيت *
اختلط المَرْعِىُّ بالهَمَل ـ اذا اختلط الخير بالشر والصحيح بالسقيم ويقال عند
اختلاط الشيئين المفترقين لان المرعى من الابل مافيه رعاؤه ومن يهديه والهمل
مالا رعاء فيه * وقال * اختلط الخاثر بالزُّباد ـ أى الخير بالشر والصالح بالطالح
لان الخاثر من اللبن أجوده وأطيبه والزباد زبده ومالاخير فيه * وقال * وقع
فى سَلَى جمل ـ للذى يقع فى أمر وداهية لم يُرَ مثلُها ولا وجه لها لان الجمل
لايكون له سلى انما يكون للناقة فشبّه ماوقع فيه بما لايكون ولا يُرَى * وقال *
نقثوا علينا أمرهم وحديثهم كما ينقثون الطعام ـ أى يخلطون * وقال *
اختلط الحبل بالتراب ـ اذا اختلط على القوم أمرهم ووقع فى بُهْمة لايتَّجه لها
ـ أى فى خُطّة شديدة * وقال * استبهم عليهم أمرهم وأبهم ـ اذا لم يدروا
كيف يأتون له * غيره * وقد أبهمته ومنه حائط مبهم ـ لاباب فيه وباب

مبهم - مُغْلَق وقد تقدم * ابن السكيت * رَبَثَ أمرَه - خَلَطَه ونظر الفَنَانِيُّ
الى رجل من أصحاب الكسائى فقال إنّه لَيَرْبِثُ النَّظَر ويقال أمرٌ خَـلاَبِيسُ -
اذا كان على غير الاستقامة والقَصْد على المَكْر والخَديعة * أبو عبيد * رأيتُ
أمرَهُم مُلْهاجاً - أى مُخْتَلِطا * أبو زيد * تَشَأْشَأَ أمرُهم - تَضَعْضَعَ * ابن
السكيت * وَقَعَ فلان فى الخَطِر الرَّطْب - اذا وقع فيما لاطاقة له به وأصله أن
العرب تجمع الشَّوْكَ الرَّطْبَ فتَخْطِرُ به فربَّما وقع الرجلُ فيه فينشَب فيه وتُصيبه
منه شِدّة * وقال * أمرٌ ذُو مَيْط - أى شِدّة * وقال * تَفَاقَمَ الأمرُ -
اذا لم يَلْتَئِمْ * وقال * وقع فى الرَّقِم الرَّقْماء - أى فيما لايقوم به وهى الداهيةُ
أيضا * ابن دريد * وهى الرَّقْم والرَّقْماء * ابن السكيت *

بياض بالأصل

عليهم أمرهم - اذا لم يدروا كيف يتوجهون له * وقال * وَعْكَةُ الأمرِ -
دُفْعَتُه وشِدّته * وقال * أمرُهم مَخْلُوجة - اذا لم يتفق الرأى عليه وقد
تقدم فى باب الطَّعْن أن المخلوجة من الطعان التى فى جانب * وقال * وقعوا فى
عاثُور شَرٍّ وعاثور شر ويقال أتى غُولاً غائلةً - للذى يأتى المُنْكَر والداهيةَ من الاشياء
* وقال * أمرُكم هذا أمرُ لَيْل - يريد مُلْتَبِسا مُظْلِما ويقال وقع فى أمرٍ
عَمِيسٍ ورَبِيسٍ - أى شديد والدَّقارِيرُ - الأمور المخالفة السيئة واحدتها دقرارة
وقد أبَنْتُ وجه اشتقاقه * وقال * وقع فى أُمّ صَبُّور - أى فى أمر مُلْتَبِس
ليس له مَنْفَذ وأصله الهَضْبة التى ليس لها مَنْفَذ * وقال * بَعَثْتُ به - أشعرته
شَرًّا * صاحب العين * وأوحلته شرا - أثقلته به والمَدْمَسَة - اختلاط
الأمر * ابن السكيت * الغَيْذَرة - الشّرّ * وقال * بين القوم رَبَاذِيَةٌ
- أى شرّ وأنشد

* وكانت بين آل أبى أُبَىٍّ * رَبَاذِيَةٌ فأطفأها زيادُ

وبينهم مُشاهَلة - أى شتم وأنشد

* قد كان فيما بيننا مُشاهَلَه *

واللَّبْس - اختلاط الأمر وقد لَبَسْتُه عليه ألْبِسه لَبْسا فالتبس * أبو زيد *
فيه لُبْسة * الاصمعى * فيه لَبْس * ابن دريد * الشُّهْبَة - اختلاط

الأمر وتَشَعَّبَ الأمرُ ـ دخل بعضه فى بعض * صاحب العين * طَمِعاتُ الدهر وحوادثه ونوائبه واحدها حدث وحادث وحادثة * وقال التَّبَارِيحُ ـ الشدائد وهذا أَبْرَحُ عَلَىَّ من هذا ـ أى أشدُّ ومنه ضربٌ بَرْحٌ وهوًى بَرْحٌ ـ أى شديد * أبو عبيد * البُرَحاءُ ـ الشدّة وخصّ بعضهم به شدّة الحُمّى وقد تقدم * صاحب العين * الْتَبَكَ الأمرُ ـ اختلط وأمرٌ لَبِكٌ ـ مُلْتَبِسٌ * ابن دريد * أَرْجَفَ القومُ ـ خاضوا فى الفتنة والأخبار السيئة * صاحب العين * أمرٌ مُوشَّجٌ ـ مُتداخل مُشْتَبِكٌ * ابن دريد * وقع القومُ فى خَوْباشٍ ـ أى اختلاط وصَخَبٍ عمانية * وقال تَخَنْبَصَ أمرُهم ـ اختلط وهى الخَنْبَصة وكذلك تَخَضْلَبَ وتَكَنْبَشَ القومُ ـ اختلطوا والخَلْمَةُ ـ الاختلاط * وقال * كما فى دُجْنَة ـ أى تخليط والخَرْشَفَةُ ـ اختلاطُ الشئِ بعضه فى بعض ودَرْشَقَ الشئَ ـ خَلَطه * وقال * وقع فلان فى عُرْقُوبٍ من أمره ـ أى تخليط * ابن السكيت * القُحَمُ ـ الأمور العظام واحدتها قُحْمة وقد اقْتَحَمْتُ الأمرَ واقتحمت فيه * صاحب العين * اقْتَحَمَ الرجلُ وانْقَحَمَ ـ رمى بنفسه فى نهرٍ أو وَهْدَة أو فى أمرٍ من غير دُرْبة * قال ويجوز فى الشعر قَحَمَ يَقْحَمُ قُحُوما والمُهِمَّاتُ ـ الشدائدُ والكَرِيهةُ ـ النازلةُ والشدّةُ فى الحرب * ابن دريد * وقع فى طَمْلَةٍ ـ أى فى أمرٍ قبيحٍ يُلتطخ به * أبو عبيد * هَرَجَ الناسُ يَهْرِجُونَ هَرْجًا ـ من الاختلاط * ابن دريد * تركتُهم يَهْرِدُونَ كَيَهْرِجُونَ * أبو حاتم * الهَمْرَجَةُ ـ الاختلاط * السيرافى * وهو الهَمْرَجُ * ابن دريد * تركتُ القومَ فى خَطْلَبَةٍ ـ أى اختلاط * أبو زيد * أمور مُطْلَخِمَّاتٌ ـ شِدادٌ * صاحب العين * وقعَ القومُ فى خُلَيْطَى وخُلَيْطَى ـ أى اختلاط * أبو عبيد * رأيتُ فلانًا مُشْتَرَكا ـ اذا كان يُحَدِّثُ نفسه أن رأيه مُشْتَرَكٌ ليس بواحد * وقال * تَداغَشَ القومُ ـ اختلطوا فى حرب أو صَخَب * وقال * تَغَشَّرَ الأمرُ ـ اختلط وفسد مأخوذ من الغَشَر وهو ما طَرَحَتْهُ الريحُ فى الغدير وقد تَغَشَّرَ الغدير * وقال * وقع فى رُطْمة وارْتِطام ـ أى فى أمرٍ لا يَعرفه * ثعلب * وقع فى رُطُومة كذلك * أبو عبيد *

عبيد * ارْتَطَم على الرجلِ أَمْرُه ـ سُدَّتْ عليه مَذاهِبُه وَرُطِمَ البعيرُ ـ احْتَبَس نَجْوُهُ * صاحب العين * رَطَمْتُ الشئَ أَرْطُمه رَطْمًا فارْتَطَم ـ أَوْحَلْتُه في أمرٍ لايَخْرُج منه * أبو عبيد * فلان يَتَقَصَّعُ في أمره ـ اذا لم يَهْتَدِ لوِجْهَته والطَّهْمَش ـ اختلاطُ الرجلِ فيما أَخَذ فيه مِنْ عَمَلٍ بِيَدِه فيُفْسِده * وقال * ماجَ الناسُ ـ دخل بعضُهم في بعض وماجَ أمرُهم ـ اخْتَلَط * أبو زيد * بالَ القومُ رَأْيَهم بَوْكًا ـ اخْتَلط عليهم فلم يَجِدُوا له مَخْرجا * صاحب العين * اضْطَرَبَ الحَبْلُ بين القوم ـ اخْتَلَطُوا في كلمتهم * وقال * أَوْشازُ الأُمور ـ شَدائدُها * أبو زيد * التَّسْكِيرُ للحاجة ـ اخْتِلاطُ الرأى فيها مالم تَعْزِم فاذا عَزَمْتَ ذَهَبَ اسمُ التسكير وقد سُكِّرَتْ حاجتى * صاحب العين * أُمورٌ مُشْتَبِهة ومُشَبِّهة ـ مُشْكِلةٌ وأنشد

* واعْلَمْ بأنَّكَ في زَما ... نِ مُشَبِّهاتٍ هُنَّ هُنَّهْ *

وشُبِّه علَىَّ الأمرُ ـ خُلِط * ابن دريد * نَشِمَ القومُ في الشَّرِّ ـ نَشِبُوا * ابن السكيت * قال الاصمعى قولهم « هُمْ في أمرٍ لايُنادَى وَلِيدُه » نرى أصله كان شدةً أصابتهم حتى كانت الأُمُّ تَنْسَى وَلِيدَها يعنى ابنها الصغير فلا تُناديه ولا تَذْكُره وقيل هو أمر عظيم لايُنادَى فيه الصغار بل الجِلَّة * وقال الكلابى * لايُنادَى وَلِيدُه يقال في موضع الكثرة والسَّعَة أى متى أَهْوَى الوَلِيدُ بيده الى شئ لم يُزْجَر عنه لئلا يفسد من كثرته عندهم * صاحب العين * الوَبالُ ـ الشدة يقال أَخَذَه أَخْذًا وَبِيلا * غيره * اللَّامَةُ واللَّامُ واللُّومُ ـ الهَوْلُ وَوَقَع في قَعْقَعة شَرٍّ ـ أى في اختلاطه والقارِعةُ ـ الشدةُ من شدائد الدهر وقيل هى ـ القيامة وبُعْكُوكَةُ الشَّرِّ ـ وَسَطُه * صاحب العين * تَبَرَّعَ الشَّرُّ ـ هاج وأَرْعَدَ ولم يَقَعْ بَعْدُ * وقال * قَطُعَ الأمرُ قَطاعةً فهو قَطِعٌ وقَطِيعٌ وأَقْطَعَ ـ اشْتَدَّ وبَرَّحَ وأَقْطَعَنِي ـ اشتدَّ علىَّ وقَطِعْتُ به وأَقْطَعْتُه واسْتَقْطَعْتُه ـ رأيته قَطِعا

باب حُلول المكاره

حاقَ به الشئُ حَيْقًا ـ نَزَلَ وأحاقَهُ اللهُ به ـ أنْزَلَه به * صاحب العين * حَلَّ عليه أمرُ الله يَحُلُّ ـ نَزَلَ * ابن السكيت * جاحَهُم يَجِيحُهم ويَجُوحهم واجْتاحَهُم * أبو عبيد * جاحَهم وأجاحَهم وسَنَةٌ جائحة وأنشد

* وَلَكِنْ عَرَايَا فى السِّنِينَ الجَوائِحِ *

* أبو زيد * رَجُلٌ مِتْيَحٌ ـ لايَزالُ يقع فى بَلِيَّة وأتاحَ اللهُ له ذلك ـ قَدَّره وتاحَ له الأمرُ ـ قُدِرَ عليه وأمرٌ مُتَاحٌ ـ مُتاحٌ * أبو حاتم * خَزِىَ الرجلُ خِزْيًا ـ وَقَع فى بَلِيَّة وأخْزاهُ اللهُ والخَزْيَةُ ـ البَلِيَّةُ يُوقَع فيها * صاحب العين * أصابَتْه مُصيبة لاتُجْتَبَر ـ أى لاتُجْبَرُ منها والجَوالِبُ ـ الآفات والشدائد * وقال * صَدَمَهُمْ أمرٌ ـ أصابَهم * الأصمعى * المُصيبة ـ ماأصاب من الدَّهْر * قال * ولايقال مُصَابة وحكى ابن جنى مُصابة ومُصِيبة وجَمْعُ المُصيبة مَصاوِب ومَصائِب على غير قياس * صاحب العين * تَبَلَهم الدَّهْرُ تَبْلًا ـ رَماهُم بصُرُوفه ودَهْرٌ تَبِلٌ * وقال * المُلِمَّة ـ الشديدة من شَدائد الدهر * وقال * بُلِىَ بالشئ بَلاءً وابْتُلِىَ وابْتَلاهُ اللهُ ـ امْتَحَنه والبَلاءُ يكون فى الخير والشر يقال أبْلَيْتُه بَلاءً حَسَنا وسَيِّئًا * ثعلب * أبْلاهُ خيْرًا وبالخير وكذلك ابْتَلاه وبَلاه بالشر وقيل بَلاهُ يجمعهما فأمّا أبْلاهُ فَفِى الخير خاصّة وحقيقة هذه الكلمة الاختبار * أبو عبيد * نَزَلَتْ بَلاءِ على الكُفّار ـ يعنى البَلاءَ * صاحب العين * نابَ الأمْرُ نَوْبَةً ـ نَزَلَ والنَّائبة ـ النازلةُ وهى النَّوائبُ * ابن دريد * نارَتْ نائرةٌ بينَ الناس ـ أى ماجَتْ

الدَّواهى والشر

الدَّاهِيةُ ـ الأمرُ المُنْكَر وكُلُّ ماأصابَكَ من مُنْكَرٍ من مَأْمَنِك فقد دَهاكَ دَهْيًا * ابن السكيت * داهِيةٌ دَهْياء ودَهْواءُ على المبالغة وحكى ابن جنى دُهْوِيَّة وأنشد

بَيْنَا الفَتَى يَسْعَى الى أُمْنِيَّه * يَحْسَبُ أَنَّ الدَّهْرَ سُرْ بُجُوبِيَه
* إِذْ عَرَضَتْ دَاهِيَةٌ دُهْوِيَه *

* أبو عبيد * جاءَ فُلان بالقِنْطِر والضِّئْبِل والنَّئْطِل والسِّلْتِم والخَنْفَقِيق – كُلُّه أسماء الداهية * ابن دريد * وهى الخَيْفَق * أبو عبيد * وكذلك العَنْقَفِير * غيره * عَقْفَرَتْهُ – الدَّواهِى وعَقْفَرَتْ عليه وهى المُعَقْفِرَة * أبو عبيد * وكذلك الدَّهارِيس * الأصمعى * واحدها دَهْرَسٌ ودُهْرُسٌ والدُّهَيْمُ والطَّلاماةُ والبائجة * ابن دريد * باجَتْ عليهم بَوْجًا وانْباجَتْ بائِجةٌ – أى انْفَتَق فَتْقٌ مُنْكَرٌ وبُجْتُهم بالشَّرِ بَوْجًا – عَمَمْتُهم * أبو عبيد * داهِيَةٌ صَمّاء – شديدة والجَارِيُّ والفَلِيقَة والفِلْق – الدَّواهِى * وقال * جاء بِعُلَقَ فُلَقَ غير مُجْرى وقد أَعْلَقْتُ وأَفْلَقْتُ وافْتَلَقْتُ وهى – الداهية * ابن دريد * الفَيْلَق – الداهية وأَفْلَقَ فى الأمر – اذا كان حاذقا به ومنه قولهم شاعر مُفْلِقٌ والمُفْلِقَةُ – الداهية * أبو عبيد * الخُوَيْخِيَةُ – الداهية وأنشد فى ذلك

وكُلُّ أُنَاسٍ سَوْفَ تَدْخُلُ بَيْنَهُمْ * خُوَيْخِيَةٌ تَصْفَرُّ منها الأنامِلُ

ويروى تَدْخُلُ بَيْتَهم والفَاضَّةُ – الداهية وهى الفَوَاضُّ * وقال * وقع فى أُغْوِيَّة وَوَامِئَة وتُغُلِّسَ كلّه – الداهية * وقال * جِئْت بأُمورٍ دُبْسٍ وهى – الدَّواهى وأُمُّ اللُّهَيْمِ والنَّآدَى كلّه – الداهية وأنشد

فَإِيّاكُمْ وداهِيَةً نَآدَى * أَظَلَّتْكُمْ بِعارِضِها المُخِيل

يعنى بالنَّآدَى العظيمة منها * قال ابن جنى * جىء بها على صيغة الكثرة ذهابا الى العموم * ابن السكيت * وهى النَّآدُ * صاحب العين * وهى النَّؤُود وقد نَأَدَتْهُم * ابن السكيت * وهى الصَّيْلَمَ * صاحب العين * أمرٌ صَيْلَمٌ – شديد مُسْتَأْصِل وهو الصَّيْلَمِيَّة وقد اصْطُلِمَ القومُ – أُبِيرُوا * أبو عبيد * الذَّرَبِيَّا – الداهية وأنشد فى ذلك

رَمَانِى بالآفاتِ من كلِّ جانبٍ * وبالذَّرَبِيّا مُرْدُ فِهْرٍ وشِيبُها

والبائقة – الداهية باقَتْهُم بَوْقًا وهى داهية بَؤُوق * أبو عبيد * فَقَرَتْهُم الفاقِرَةُ وصَمَّتْهُم الصَّمّاءُ * ابن السكيت * الصِّلُّ – الداهية ويقال للرَّجل

الداهيــة « إنّه لَصِلُّ أَصْــلَالٍ » * أبو عبيــد * دَبَلَتْهُــم الدُّبَيْلَة كذلك والدَّغاوِل والغَوائل مثــله * أبو زيد * الغُول ــ الداهيــة وأتى غُولاً غائلاً ــ أى أمرًا مُنكرا * أبو عبيــد * المُعْضِلَة والصَّلْعاء كلّه ــ الداهية * ابن السكيت * الأَزَابِع والأَزَامِع ــ الدواهى واحدها أَزْمَع * صاحب العين * الدَّهْر ــ النازلة يقال دَهَرَهُــم أمرٌ ــ أى نَزَل بهــم مكروه * وقال * انْفَجرت عليهــم الدَّواهى ــ أتَتْهُــم من كل وَجْه وأُمّ صَبّار ــ الداهية * ابن السكيت * جاء بِداهِيَة زَبَّاءَ وشَــعْراءَ * الأصمعى * جاء بها شَعْراءَ ذاتَ وَبَرٍ يُذْهَبُ بهــما الى معنى الانتشار والكثرة * ابن الســكيت * جاءَ بالأُرَبَى مقصور ــ أى الداهيــة المستنكرة وجاء بأُمّ حَبَوْكَرَى مثله وأنشد

فلمّا غَسا لَيْلى وأَيْقَنْتُ أنها * هى الأُرَبَى جاءتْ بأُمّ حَبَوْكَرَى

وقال * وَقَع فى أُمّ حَبَوْكَر وحَبَوْكَران وبُلْقِى منها أُمّ فيقال وقع فى حَبَوْكَر وأصــله الرَّمْلة التى يَضِــلّ فيها ثم صُرِفَتْ الى الدَّواهى وقال « جاء بأُمّ الرُّبَيْق على أُرَيْق » يُضْرَب مثلا للرجل يجىء بالداهية وأُرَيْق ــ تصغير دابّة أَوْرَق كما تقول فى تصغير أَحْمَد حُمَيْد * قال * وزعم الأصمعى أن الأَوْرَق شرُّ الإبل وابْنَــةُ مِغْبَر ــ الداهية والسَّبَنْد والقِرْطِيط ــ الداهية وأنشد

سأَلْناهُمُ أنْ يَرْفِدُونا فأَجْبَلُوا * وجاءتْ بِقِرْطِيطٍ من الأمرِ زَيْنَبُ

أَجْبَــلُوا ــ مَنَعُوا * صاحب العــين * الصَّاخَّة ــ الداهيــة والصَّاخَّــة ــ صَيْحَة تَصُخّ الأُذُن ــ أى تُصِمُّها وفى التــنزيل « فاذا جاءت الصَّاخَّــة » * أبو زيد * الغَمّاء ــ الشدة من شــدائد الدهر * ابن دريد * الحَرْساء ــ الداهية * الســيرافى * الأُفْنُون ــ الداهية * ابن الســكيت * الدَّرْدَبِيس ــ الداهية وأنشد

ولو جَرَّبْتَنى فى ذاكَ يَوْمًا * رَضِيتَ وقُلْتَ أنتَ الدَّرْدَبِيسُ

وقيــل « إنّه لَيَجىء بالأفاجــير » ــ أى بالدواهى والنَّكْراء والمُؤَيِّد والمُؤْيِد ــ الداهية والتَّماسى ــ الدَّواهى وأنشد

أُداوِرُها كيما تَلِينَ وإنّنى * لأَلْقَى على العِلّات منها التَّماسِيا

* وقال * رَمَاه بأقْحاف رأسه ـ اذا رماه بالأمور العظام ويقال « صَمِّى صَمَامِ » ـ يُضْرَبُ للرجل يجيء بالداهية ـ أى اخْرَسِى ياصَمام ويقال إحْدَى بَنَات طَبَق ـ يُضْرَب مثلا للداهية ويَرَوْن أن أصلها الحَيَّة أراد استدارة الحَيَّة شَبَّهَهُ بالطَّبَق وهى أُمُّ طَبَق أيضا * ابن دريد * ويقال إحدى بَنَات طَبَق شَرُّكِ على رأسك يقول ذلك الرجل اذا رأى مايكرهه * ابن السكيت * صَمِّى ابْنَةَ الجَبَل * قال * وَزِيدَ مع هذه الكلمة « مَهْمَا يَقُلْ تَقُلْ » يقال ذلك عند الأمر العظيم يُسْتَفْظَع ويزعمون أنهم أرادوا بابْنَة الجَبَل الصَّدَى والعَنَاقُ ـ الداهية وأنشد

أَمِنْ تَرْجِيعِ قَارِيَةٍ تَرَكْتُمْ * سَبَايَاكُمْ وأُبْتُمْ بالعَنَاقِ

القَارِيَةُ ـ طَيْرٌ أخضر يقول فَزِعْتُم من صَوْت هذا الطائر فتركتم غنائمكم وانْهَزَمْتُم وقيل العَنَاق هُهُنا ـ الخَيْبَة ويقال « لَقِيَ منه أُذُنَيْ عَنَاق » وأنشد

(١) اذا تَدَافَعْنَ على القَيَاقِ * لاقَيْنَ منه أُذُنَيْ عَنَاقِ

والضُّوَاضِيَةُ والعَنْقَاء والدَّيْلَمُ والدَّلْوُ والزَّفِيرُ كلهنّ ـ الدواهى وأنشد

يَحْمِلْنَ عَنْقَاءَ وعَنْقَفِيرا * وأُمَّ خَشَّاف وخَنْشَفِيرا

* والدَّلْوَ والدَّيْلَمَ والزَّفِيرا *

أُمُّ خَشَّاف ـ الهَلَكَة وخَنْشَفِير ـ المَنِيَّة اسم لها وقيل هى الداهية * صاحب العين * العَوْبَطُ ـ الداهية وقد عَبَطَتْه الدواهى تَعْبِطُه ـ أصابته من غير أن يكون مُسْتَحِقًّا لها * ابن دريد * العَوْطَبُ كذلك وعَنَتْ أُمُورٌ واعْتَنَتْ ـ نَزَلَتْ والخَيْتَعُور ـ الداهية وعَبْقَس من أسمائها وعَجَارِيفُ الدَّهْر ـ حوادثه وداهِيَةٌ جَرْعَبِيبٌ ـ شديدة * ابن دريد * الدَّهْكَلُ ـ من شدائد الدهر والخَيْطَل ـ من أسماء الداهية * صاحب العين * القِنْطَر والقِنْطِير ـ الداهية * غيره * الأَكْتَل ـ الشديدة من شدائد الدهر وداهِيَةٌ مُذْكِرٌ لايقوم لها إلا ذُكْرانُ الرجال * ابن السكيت * والخَبْلُ ـ الداهية وجمعها خُبُول وأنشد

فَلا تَعْجَلِي يا عَزَّ أَنْ تَتَفَهَّمِي * بِنُصْحٍ أَتَى الواشُونَ أَمْ بِحُبُولِ

(١) ويروى اذا قطين اهـ

* قال أبو على * فأما قوله

أجـدُّوا نجاءً غَيَّبَتْهُم عَشِيَّةً * خمائلُ من ذات المَشا وهُجولُ

وكُنتُ سَليمَ القَلْبِ حتّى أصابَنى * مِنَ اللّامعاتِ المُبْرِقاتِ حُبُولُ

فان الحُبُول الفِتَنُ واحدها حِبْلٌ ورواه الشَّيبانى بالخاء معجمة وهى تصحيف * ابن دريد * الهَنابِثُ ــ الدَّواهى واحدتها هَنْبَثَة والنّاقِرَةُ ــ الداهية وأتتنى عنه نَواقِرُ ــ أى كَلِمٌ تَسوءُنى والنَّضْلُ ــ من أسماء الداهية زعموا والواقِعَةُ ــ الداهية وقوله تعالى « إذا وقعت الواقِعَةُ » يعنى القيامة * صاحب العين * أصابتهم هازِمَةٌ من هَوازِمِ الدَّهْر ــ أى داهِيَةٌ وصَواكُمُ الدَّهْر ــ ما يُصيب من نوائبه والنَّكْبَة ــ المُصيبة من مصائب الدهر والجمع نَكَباتٌ وهى النَّكْبُ وجمعه نُكُوب وقد نَكَبَهُ الدَّهْرُ يَنْكُبُه نَكْبًا ونَكَبًا * أبو حاتم * وقد نُكِبَ الرجلُ * صاحب العين * الأَكَّةُ ــ الشديدة من شدائد الدهر * ابن دريد * الضّاخِيَةُ ــ من أسماء الدواهى والهَنْبَدَةُ ــ الأمر الشديد وذاتُ الجَنادِع ــ الداهية وتُسمّى الدواهى الجَنادِع والقَنْفَخ ــ الداهية ولا أدرى ما صحّةُ ذلك والدّامِكَة وأُمُّ زَنْفَل الداهية ــ وحَوْلَق وحَيْلَق وعِفْرِنْيَة وقنيب ومَرْمَرِيسٌ كُلُّه ــ الداهية وقد تقدم أن المَرْمَرِيس الأملس وبُيِّن وجه تصريفه * أبو عبيد * جاء بالدُّولَة والتُّولَة لايُهمز ونهما وهما الدواهى فأمّا التِّوَلَة التى فى الحديث وهو الذى يُحَبِّب بين الرجل والمرأة فبالكسر * ابن دريد * جاء بدُولاته وتُولاته ودُولاه وتُولاه كذلك والبَزْلاءُ ــ الداهية والخَرْشاء ــ الداهية ويقال داهية الغَبَر ــ لايُهْتَدى لمَنْجَى منها والصّاقِرَةُ ــ النازِلَةُ والضِّمُّ والضِّمامَةُ ــ الداهية الشديدة والبَهْلَق ــ الداهية * اللحيانى * الإدُّ ــ الداهية وقد أَدَّتْ تَئِدُّ وتَؤُدُّ أَدًّا * أبو عبيد * وَأَبَ إليه الشَّرُّ وُؤُوبًا (١) ــ كائنا ما كان * السيرافى * الغَلْفَقِيقُ ــ الداهية * ابن السكيت * شَرٌّ شِمِرٌّ ــ أى شديد * أبو زيد * أشْمَلَهم شَرًّا وشَمِلَهم به يَشْمَلُهم وشَمَلَهم ــ عَمَّهم * الاصمعى * شَمْلًا وشُمولًا وقد يكون الشُّمول بالخير * ابن دريد * دُرْخُمين ودُرْخُميل ــ من أسماء الداهية وقد تقدم أنه الثَّقيل من الرجال * السيرافى * القَرْطَبُوس ــ الداهية

(١) قوله وأب اليه الشر الخ فى الكلام نقص وتحريف وعبارة اللسان نقلا عن المحكم وأب اليه الشئ يئب وأوبا وصل اليه كائنا ما كان اه كتبه مصححه

* صاحب

* صاحب العين * العُلُمُول – الشرّ * وقال * رَماه الله بالدَّوْقَعة – أى بالشر والفَاقِعَة – الداهية وكذلك العَمّاس ومنه يومٌ عَمَاسٌ – شديد والجمع عُمُسٌ وقد عَمُسَ عَمْسًا وعَمَاسَةً وعُمُوسةً وعُمُوسًا وقد تقدم فى الايام وكلُّ حَرْبٍ وأمرٍ لايُهْتَدَى له عَمَاسٌ ومنه عَمَسَ علىّ – أى تَرَكَنى فى شُبْهة وقد تقدم عامّة ذلك فى الايام وتَعامَسْتُ عن الامر – تجاهلتُ * أبو عبيد * العَوْصاء والعَيْصاء – الشدة * الأصمعى * حَزَبَنِى الامر يَحْزُبُنى حَزْبًا – نابَنى واشتدّ علىّ والاسم الحُزابة وأمرٌ حازِبٌ وحَزِيبٌ – شديد * صاحب العين * القافِصة – من أوازم الدهر * وقال * شرٌّ قُماطِرٌ وقِمْطِرٌ ومُقْمَطِرٌّ واقْمَطَرّ عليه الشئ – تَراكَم * السيرافى * وقَعُوا فى وَرَنْتَلٍ – أى شر وأمر عظيم مَثَّل به سيبويه وفسّره هو * قال أبو على * انما قضينا على الواو أنها أصل لانها لاتُزاد أوّلا البتّة والنون ثالثةٌ وهو موضع زيادتها الا أن يجئ ثَبَتٌ بخلاف ذلك

الامر العَجَب العظيم

العَجَبُ – الامرُ الغريب أمرٌ عَجَبٌ وعَجِيبٌ وعُجَابٌ وعُجّابٌ وقيل العُجَاب – الذى قد تجاوز الحدّ فى العَجَب والعَجِيبُ أنقص مرتبة وقصّةٌ عَجَبٌ بغير هاء صفةٌ بالمصدر كامرأة عَدْلٍ وقد أبَنْتُ تعليلَه فى صدر هذا الكتاب وعَجِبْتُ من هذا الامر عَجَبًا وتَعَجَّبْتُ وعَجَّبْتُ غيرى والعَجائبُ جمع عَجِيبة والهاء فيها إما للداهية واما للمبالغة وعَجَبٌ عاجِبٌ على المبالغة كما ذهب اليه الخليل فى هذا الضرب * أبو عبيد * الأُعْجُوبة من العَجَب كالأُضْحُوكة من الضَّحِك فأعْجَبَنِى الامر * قال أبو على * التَّعاجِيبُ – العَجائبُ وأنشد

أوْدَى الشَّبابُ حميدًا ذو التَّعاجِيب * أوْدَى وذلك شَأْوٌ غيرُ مطلوب

* قال * ولا واحد للتَّعاجيب ولا نظير له الا ثلاثة أحرف تَعاشِيب الأرض وتَباشِير الصُّبْح وتَفاطِير النَّبات فأمّا البَثْرُ الذى يَظْهَر على وجه المُحْتَلِم فبالنون واحدها نُفْطُور * قال * ومن رواه بالتاء فقد صحّف وأنشد

قوله فأعجبنى الامر الظاهر أن هنا نقصا ووجه الكلام فأعجبنى الامر كأضحكنى أى حملنى على العجب والضحك كتبه مصححه

تَقَاطِيرُ الجُنُونِ بِوَجْهِ سَلْمَى * قَدِيمًا لَا تَقَاطِيرُ الشَّبَابِ

* صاحب العين * أَعْجِبْتُ بالأمرِ * ابن السكيت * هو العُجْبُ والعَجَبُ كالسُّقْمِ والسَّقَمِ وزعم أبو على أن هذا مطرد فى كل شئ من هذا القبيل * أبو عبيد * جاء فلان بأمرٍ عَجَبٍ وبأمرٍ بَدِيءٍ - أى عَجِيبٍ وأنشد

* فَلَا بَدِيءٌ ولا عَجِيبُ *

وجاء بأمرٍ بَطِيطٍ مثله والهِتْرُ - العَجَبُ وأنشد

* تُرَاجِعُ هِتْرًا مِنْ تُمَاضِرَ هَاتِرَا *

والهَكَرُ - العَجَبُ وقد هَكِرَ - اشتدَّ عَجَبُه وأنشد

* فاعْجَبْ لذلكَ رَيْبَ دَهْرٍ واهْكَرِ *

والهَكِرُ - المُتَعَجِّبُ * ابن دريد * مالى هذا الأمرِ مَهْكَرٌ ومَهْكَرَةٌ - أى مَعْجَبَةٌ * وقال * تَهَكَّرَ الرجلُ - تَحَيَّرَ وحَصِرَ فى مَنْطِقِه وتَهَكَّرَ الحادى - حار * اللحيانى * تَفَكَّهْتُ من كذا وفَكِهْتُ - أى عَجِبْتُ وفى التنزيل « فى شُغُلٍ فاكِهُونَ » أى مُتَعَجِّبُونَ ناعمون بما هم فيه وقال بعض أهل التفسير نختار ما كان فى وصف أهل الجنة فاكِهِينَ وفى وصف أهل النار فَكِهِينَ - أى أَشِرِينَ * أبو عبيد * الزَّوْلُ - العَجَبُ وأنشد

وقد صِرْتُ عَمًّا لَهَا بالمَشِيـبِ زَوْلًا لَدَيْهَا هو الأَزْوَلُ

والفَنَكُ والفَنَكُ - العَجَبُ * ابن السكيت * الإِمْرُ - الشئُ المُعْجِبُ قال تعالى « لَقَدْ جِئْتَ شَيْئًا إِمْرًا » والنُّكْرُ - المُنْكَرُ قال تعالى « لَقَدْ جِئْتَ شَيْئًا نُكْرًا » * سيبويه * وهو النُّكُرُ وفى التنزيل « الى شئٍ نُكُرٍ » * أبو عبيد * وهى النَّكْراء والمُنْكَرُ * صاحب العين * الضَّحِكُ - العَجَبُ وعليه فسَّر بعضهم قوله عز وجل « فضَحِكَتْ » - أى عَجِبَتْ وقد تقدم أنه طَمِثَتْ * ابن السكيت * بَهْرًا له - أى عَجَبًا * ابن دريد * جاء بالبَرْحِ والبُرَحَاءِ - أى بالأمرِ العظيم وبَرَّحَ بى هذا الأمرُ - اذا غَلُظَ علىَّ واشتدَّ وجاء فى هذا الأمرِ بعُرْقُوبٍ - أى بأمرٍ فيه التِواءٌ وكذلك العُرْقَابُ * وقال * جاء

بالعُكَّص ـ أى بالشئ يُعجب منه * السيرافى * بالعُلَّص كذلكُ * ابن دريد * غَرْوَى ـ من العَجب ومن الاغراء ولاغَرْوَ منه ـ أى لاعَجَب * صاحب العين * الحُولَةُ ـ العَجَب وأنشد

ومن حُولَة الأيَّام والدَّهر أنَّنا * لَنا غَنَمٌ مَقْصورةٌ ولَنا بَقَرْ

فأما ابن السكيت فجعله وصفا وقال جاء بأمرٍ حُولَة أى عَجَب * صاحب العين * النَّكيثَةُ ـ الأَمرُ الكبير الشديد وأنشد

وقَرَّبْتُ بالقُرْبَى وجَدّكَ انَّنى * مَتَى يَكُ أَمْرٌ لِلنَّكِيثَة أَشْهَد

وقد تقدمت النَّكيثة فى باب أقصى المجهود * صاحب العين * جئْت بأمرٍ بَجِيل ـ أى مُنْكَر والبَجَلُ ـ العَجَب وقيل البُهتان * أبوعبيد * ماأَبْرَحَ هذا الأَمرَ ـ أى ماأَعْجَبَه وأنشد

* فأَبْرَحْتَ رَبًّا وأَبْرَحْتَ جارا *

ـ أى أعْجَبْتَ * وقال بعضهم * معنى أَبْرَحْتَ أَكْرَمْتَ ـ أى صادَفْتَ كريمًا وقيل معناه أَبْرَحْتَ بمن أراد اللَّحاقَ بكَ تُبَرِح به فيَلْقَى دون ذلكَ شِدَّةً * ابن دريد * أمرٌ نابهٌ ـ عظيم * أبوعبيد * الجُلَّى ـ الأَمر العظيم والجمع جُلَلٌ وقد جَلَّ يَجِلُّ جَلالًا وجَلالةً فهو جَليلٌ وجُلالٌ * وقال * أمرٌ بُجْرٌ ـ عظيم ومنه « قال هُجْرًا و بُجْرًا » * السيرافى * بُلَعْبِيسُ ـ الأَعاجيبُ وقد مَثَّل به سيبويه

ايقاع الانسان صاحبه فى شر

* ابن دريد * أرَّهُ ودَعْمَظَه ـ أَلقاه فى شرّ * أبوزيد * وأرَّهُ كذلكَ * قال أبوعلى * أَوْحَلَه فى شرّ كذلكَ * قال * وأراه مشتقا من الوَحَل * ابن دريد * أوْرَطْتُه ـ أوْقعْتُه فيما لاخَلاص له منه وتَوَرَّط الرجلُ من ذلكَ والوَرْطَةُ ـ الأَمر تقع فيه وجمعها وِراطٌ * أبوعبيد * صَلَيْتُ له ـ مَحَلْتُ به وأَوْقعْته فى هَلَكَة

مايلقاه الانسان من صاحبه من الشر

* أبو عبيد * لَقِيتُ منه الأَزَابِيَّ واحدها أُزْبِيٌّ والبَجارِيَّ واحدها بُجْرِيٌّ وذَاتَ العَرَاقِي وأنشد

لَقِيتُمْ مِنْ تَدَرُّئِكُمْ عَلَيْنا * وقَتْلِ سَرَاتِنا ذَاتَ العَرَاقِي

* وقال * لَقِيتُ منه الأَمَرِينَ والفُتَكْرِينَ والفَتَكْرِينَ والأَقْوَرِينَ والأَقْوَرِيَّاتِ كُلُّه ـ الشَّرُّ والأمرُ العظيم * ابن السكيت * لَقِيتُ منه البُرَحِينَ والبُرَحِينَ ولَقِيتُ منه بَرْحًا بارِحًا وبَنَاتِ بَرْحٍ وبَنِي بَرْحٍ * أبو على فى التذكرة * قالوا بَنِي بَرْحٍ وان كان لما لا يَعْقِل لقولهم البُرَحِينَ * قال * وقالوا البُرَحِينَ فجمعوه جَمْعَ ما يَعْقِل لقولهم بَرْحًا بارِحًا حين أنزلوا الحَدَثَ مَنْزِلَةَ العين * ابن السكيت * لَقِيتُ منه الذَّرَبِينَ وعَرَقَ القِرْبَةِ ـ أى أمرًا شديدا وأنشد فى ذلك

لَيْسَتْ بِشَتْمَةٍ تُعَدُّ وعَفْوُها * عَرَقُ السِّقاءِ على القَعُودِ اللَّاغِبِ

* قال * ولايَعْرِفُ الاصمعيُّ أصلَه * ابن دريد * أراد عَرَقَ القِرْبَةِ فلم يَسْتَقِمْ له الشِّعْر

المخالفة والمُضادّة

* صاحب العين * خالَفْتُه مُخالَفَةً وخِلافًا * أبو زيد * تَخالَفَ الأَمْرانِ واخْتَلَفا وكُلُّ مالم يَتَساوَ فقد اخْتَلَفَ وتَخالَفَ وهما خِلْفانِ ـ أى مُخْتَلِفانِ وكذلك الانثى والتَّخالِيفُ ـ الأَلْوانُ المُخْتَلِفة * أبو عبيد * القوم خِلْفَةٌ ـ أى مختلفون * أبو زيد * ان فيه لَخِلْفَةً وخِلْفَةً ـ أى مخالفة ورجل خَلْفَنَةٌ وخالِفَةٌ وإنه لَذُو خِلْفَةٍ وخِلافٍ * صاحب العين * عَسَرْتُ عليه أَعْسِرُ وعَسَّرْتُ ـ خالَفْتُه * ابن دريد * تَرَكْتُهم حَوْثًا بَوْثًا ـ أى مختلفين * ابن السكيت * شَطَنَه يَشْطُنُه شَطْنًا ـ خالَفَه عن وَجْهِه ونِيَّتِه * صاحب العين * ضِدُّ الشئ وضَدِيدُه ـ خِلافُه والجمع أَضْداد وقد ضادَّهُ مُضادَّةً * أبو عبيد * حاوَدْتُه ـ خالَفْتُه * أبو زيد * الشَّخِيسُ ـ المُخالِف لما أُمِرَ به ومنه تَشاخَسَ أمرُ القوم ـ اخْتَلَفَ

وقد

وقد تقدم * أبو حاتم * التَّصَبْصُب - شدة الخلاف والجرأة وقد تقدم أن التَّصَبْصُب التفرق والامحاق * ابن دريد * ضَيْزَنُ الرجل - ضده وقيل الضَّيْزَنُ - الذى يخالف الى امرأة أبيه وأنشد

* فكلهم لأبيه ضَيْزَنٌ سَلِفُ *

والضَّيْزَنُ أيضا - الذى يزاحم على الحوض أو البئر * ابن السكيت * الناس أَخْيافٌ - أى مختلفون * ابن دريد * الأَخْيافُ - الذين أمهم واحدة وآباؤهم شتى وخُيِّفَ الأمرُ بينهم - وُزِّعَ * صاحب العين * الشِّقاق - الخلاف وقد شاقّه مُشاقَّة وشقاقا وشَقَّ أمرَه يَشُقُّه شَقًّا فانشق - انفرق وتبدد اختلافا ومنه شَقُّ عصا الطاعة فانشقت * وقال * الناس أطوار - أى أخياف على حالات شتى

المُلاءمة والمُوافقة

* صاحب العين * وافقه مُوافقة ووفاقا واتفق معه ووَفْقُ الشئ - ماوافقه * ابن دريد * جاء القومُ وَفْقًا - أى متوافقين * الاصمعى * لاءمنى الأمرُ - وافقنى * أبو عبيد * وَاءَمْتُه مُواءمة ووئاما وهى - الموافقة أن تفعل كما يفعل وأنشد

* لَوْلا الوِئامُ هَلَكَ الانسانُ *

* ابن دريد * والمحتُ - مثل واءمت وليس بثبت * أبو عبيد * الرِّفاء والمُرافاة بلاهمز - المُوافقة * قال أبو على * مايُقانِينى فلان وما يُقامِينى - أى مايوافقنى فأما أبو عبيد فقال مايُقانينى الشئ وما يُقامينى فم به * وقال * سَمَحَ لى بذاك يَسْمَح سَماحة وهى - الموافقة على ماطلب * أبو زيد * المُزاهمة - المُقاربة والمُداناة فى السير والبيع والشراء * ابن دريد * وَاتَنْتُه وواتَيْتُه - فعلتُ كما يفعل * ابن السكيت * ماتنتُ الرجلَ مُماتنة ومِتانا - فعلت كما يفعل

التعاون

* غير واحد * العَوْنُ يكون مصدرا واسما فاذا كان مصدرا لم يُجمع وأمّا اذا كان اسما فقيل يكون للواحد والاثنين والجميع والمؤنث بلفظ واحد وقيل جمعه أعْوانٌ وعَوِينٌ وقد استعَنْتُه فأعانَنِي وهى المَعانة والمَعُونَة والمَعُونة والمَعُون ولم يأت مَفْعُل بغيرها الا المَعُون والمَكْرُم قال

* لِيَوْمِ مَجْدٍ أو فَعالٍ مَكْرُم *

* وقال *

* على كَثْرَةِ الواشِينَ أَيُّ مَعُون *

وقيل مَعُون جمع مَعُونة ومَكْرُم جمع مَكْرُمة وقد تعاوَنُوا علىّ واعْتَوَنُوا — أعانَ بعضُهم بعضًا * سيبويه * عاونْتُه عِوانًا صَحَّت الواو فى المصدر كما صَحَّتْ فى الفعل * أبوزيد * رجلٌ مِعْوانٌ — حَسَنُ المَعُونة * صاحب العين * ساعَدْتُه على الأمر مُساعَدةً وسِعادًا — عاوَنْتُه والاسعادُ — فى النَّوْح والبُكاء وقولُهم لَبَّيْكَ وسَعْدَيْكَ — أى إسْعادا لكَ بَعْدَ إسعاد وسأحقق شرح هذه الكلمة فى التثنية فى فصل المصادر من هذا الكتاب * وقال * ساعَفْتُه مُساعَفةً — عاوَنْته وقيل هى — المُعاوَنة فى حُسْن مُصافاة وأسْعَفْتُه بذلكَ الأمر وعليه — وَاتَيْتُه * غيره * عَزَزْتُه أعُزُّه عَزًّا وعَزَّزْتُه — أعَنْتُه * صاحب العين * العَضُدُ — المُعِين والمَعُونة والجمع أعْضاد وقد عَضَدْتُه أعْضُده عَضْدًا وعاضَدْتُه والعَوْلُ — المُسْتَعانُ به وقد عَوَّلْتُ عليه وبه والظَّهِر — العَوْنُ والظِّهْرَةُ والظَّهِيرُ — العَوْنُ والجمع ظُهَراء وقيل الواحد والجميع فى ذلكَ سَواء وقد تَظاهَرُوا * الأصمعى * هم ظِهْرَة واحدة — أى يَتَظاهَرون على الأعْداء وقد تقدم أن التَّظاهُر — التَّدابُرُ فهو ضد * الأصمعى * الرِّفْق والمِرْفَق — ما اسْتَعَنْتَ به وقد تَرَفَّقْتُ به وارْتَفَقْتُ * أبوزيد * أكْنَفْتُ الرجلَ — أعَنْتُه وأكْنَفْتُه على الصَّيْد والطير — أعَنْتُه عليه وثافَنْتُه على الشئ — أعَنْتُه * وقال * أرْدَأْتُ الرجلَ بنفسى — اذا كنتَ له رِدْءًا والرِّدْءُ — العَوْنُ وقد تَرادَءُوا

المشابهة والمماثلة

* قال أبو زيد * المُشابَهَةُ والمُضارَعةُ والمُماثَلةُ سواءٌ فى اللغة * أبو عبيد * شِبْهٌ وشَبَهٌ والجمع أشباه * أبو زيد * الشِّبْهُ والشَّبَهُ والشَّبِيه - المِثْل وقد تَشابَهَ الشيئانِ واشْتَبَها - أشْبَهَ كُلُّ واحد منهما صاحِبَه وشَبَّهْته إيّاه وشَبَّهْتُه به * صاحب العين * فيه مَشابِهُ من فلان - أى أشْباه ولم يقولوا فى الواحدة مَشْبَهة فهو من باب مَلَامِح ومَذاكير وفيه شُبْهَةٌ منه - أى شَبَه * أبو عبيد * مِثْلٌ ومَثَلٌ كشِبْه وشَبَه * أبو زيد ومَثِيلٌ * غير واحد * والجمع أمْثال وأما قوله تعالى « مَثَلُ الجَنَّة التى وُعِدَ المُتَّقون تَجْرى من تَحْتِها الأنْهار » فقد اخْتُلف فيه فقيل ان معناه شَبَهُ الجنة وقيل صِفَةُ الجنة ومِمَّن ذَهَب الى هذا أبو اسحق ونحن نأتى بِنَصّ لفظه ثم نُبَيِّن أنه ليس لهذه الكلمة من اللغة نصيب فى باب الوصف وأن معناه الشَّبَه ونُرى وجه الاستدلال على ذلك من كلام سيبويه * قال أبو اسحق * فى قوله تعالى « مَثَلُ الجَنَّة التى وُعِدَ المُتَّقون » * قال سيبويه * فيما يُقَصّ عليكم مَثَلُ الجَنَّة فرَفْعُه عنده على الابتداء * قال * وقال غيره مَثَلُ الجَنَّة مرفوع وخبره « تَجْرى من تَحْتِها الأنْهار » كما تقول صِفَةُ فلان أسمر وقالوا معناها صفة الجَنَّة وكلا القولين جَمِيلٌ حَسَن * قال * والذى عندى أن الله عزوجل عَرَّفَنا أمْرَ الجَنَّة التى لم نَرَها ولم نشاهدها بما شاهدناه من أمور الدنيا وعايَنَّاه فالمعنى على هذا مَثَلُ الجَنَّة التى وعد المتقون جَنَّةٌ تَجْرى من تحتها الانهار * وقال أبو على * (١) مَثَلُ الجنة غير مستقيم عندنا ودلالة اللغة تَرُدّ ما قالوا اللغة تَرُدّ قولهم وتدفعه ولا يَقْدِرون أن يوجدونا أن مَثَل فى اللغة صِفَة انما معنى المَثَل الشَّبَه يدلك على أن معناه الشَّبَه جَرْيُه مجراه فى مواضعه ومتصرفاته ومن ذلك قولهم مررت برجل مِثْلِك فوَصَفُوا به النكرة مضافة الى المعرفة كما قالوا مررت برجل شِبْهِكَ ولم يختص بالاضافة لكثرة مايقع به الاشتباه بين المتشابهين كما لم يختص فى المماثلة لذلك ومن ذلك قولهم ضَرَبْتُ مَثَلا فالمَثَل انما هو الكلمة التى يُرْسِلها قائلها مَحْكِيَّة يُشَبَّه بها الامور

(١) هنا بياض بالاصل والظاهر أن نظم العبارة هكذا وقال أبو على تفسيرهم المثل بالصفة فى قوله تعالى مثل الجنة غير مستقيم الخ وقوله بعد ودلالة اللغة الخ فيه تكرار ظاهر كتبه مصححه

وتُقابل بها الاحوال ومن ذلك قولهم للقصاص مثالٌ ومن ذلك مثالُ الحَذاء الذى يُحاوِلُ به تشبيهَ أحد المِثْلَين بالآخر ومن ذلك تماثل العليل - اذا قاربَت أحوالُه أن تُشابه أحوالَ الصحة والطَّريقةُ المُثْلى انما هى مُشْبِهة الصواب فهذا معنى هذه الكلمة وتصرُّفها وان يقدر أحد أن يُوجِدَنا استعمالهم مَثَلا بمعنَى الصِّفَة فى كلامهم فان قال قائلٌ فقد قال ان معنى مَثَل الصفةُ قومٌ من رواة اللغة ومَنْ اذا حَكَى شيأ لزم قبولُه قلنا الذين قالوا غيرُ مدفوعى القول اذا قالوه رواية ولم يقولوه من جهة النظر والاستدلال وقولهم مثَلُ الجَنَّة معناه صفة الجنة لم يَرْوُوه رواية وانما قالوا مُتأَوِّلين ولم يَرْوُوه عن أهل اللسان ولا أَسْنَدُوه اليهم واذا كان كذلك لم نَرُدَّ شيأ يلزم قبولُه ولا يجوز رَدُّه فهذا امتناعه من جهة اللغة عندنا ولا يستقيم قولهم أيضا من جهة المعنى ألا ترى أن مَثَلا اذا كان معناه صفة كان تقدير الكلام على قولهم صفة الجنة فيها أنهار وهذا غير مستقيم لان الانهار فى الجنة نفسها لا فى صفتها وصفتُها لايجوز أن يكون فيها أنهار فهذا ضَعْفُه فى المعنى ومما يَدُلُّ على فساد هذا التأويل أيضا أنه اذا حمل المَثَل على معنى الصِّفَة فأُجْرِى فى الاخبار عنه مُجْراه وأُنِّث الراجعُ اليه الذى هو فيها وتجرى من تحتها صفة حمل الاسم فى قولهم على المعنى فأُنِّث فهذا ضعيف قبيح يجىء فى ضرورة الشعر نحو ثلاث شُخُوص وعَشْر أَبْطُن فاذا كان كذلك لم يجب أن يحمل على هذا واذا لم ينبغ الحمل على ماقالوا وكان خبر المبتدا   فى المعنى أو يكون المبتدا له فيه ذكر ولم يكن قوله تجرى من تحتها الانهار من أحد الحيزين لم يكن خبر المبتدا ماذكره ولكن ماذهب اليه سيبويه ان المعنى فيما يُقَصُّ عليكم مَثَل الجنة * صاحب العين * مِثَالُ الشئ - ماوَازَاه * ابن دريد * الجمع أَمْثِلةٌ ومُثُل * الاصمعى * هُما شَرْجٌ واحدٌ وعلى شَرْجٍ واحد وفى المثل «أَشْبَهَ شَرْجٌ شَرْجًا لو أنّ أُسَيْمِرًا» جمع سَمُرًا على أَسْمُر ثم صَغّره وهو من شجر الشوك يُضْرَب مَثَلا للشيئين يشتبهان ويفارق أحدهما صاحبه فى بعض الامور * صاحب العين * الشَّرْوَى - النَّظير واوُه مبدلة من ياء على مايَطَّرِدُ فى هذا النحو * السيرافى * هو من الشراء لان الشئ انما يُشترى بمثله * أبو عبيد * تَزَوَّجَ فلان لُمَتَه من

بياض بالاصل

النساء

النساء ـ أى مثله * أبو زيد * هو حذاؤه وحذوه ـ أى مثله والقطيع ـ النظير * صاحب العين * الشرعة ـ المثل * وقال * ضارع الشئ الشئ ـ أشبهه وهما يتضارعان والضرعان والضرعان ـ المثلان * وقال * أعطيته أسلاع إبله ـ أى أشباهها وهما سلعان ـ أى مثلان وعدل الشئ وعديله ـ نظيره وعدله وعدله ـ مثله فى العدل وليس بالنظير بعينه وعدلت فلانا بفلان أعدله وفلان يعادل فلانا ويعدله ـ أى يوازيه وما يعدلك عندنا شئ ـ أى مايقع شئ موقعك ومنه العدل الذى هو نصف الحمل لمعادلة أحد الاونين الآخر وهى الأعدال وهو من ذلك والعديلتان ـ الغرارتان لمعادلة إحداهما الاخرى وعديلك ـ المعادل لك فى المحمل ووقعا عدلى عير ـ أى لم يصرع أحدهما الآخر كقولك عكمى عير * قال سيبويه * العديل ـ ماعادلك من الناس والعدل لا يكون الا للمتاع فرقوا بين البناءين ليفصلوا بين المتاع وغيره * صاحب العين * حكيته وحاكيته ـ فعلت مثل فعله أو قلت مثل قوله * أبو عبيد * شاكه الشئ الشئ ـ شابهه وهما يتشاكهان ـ أى يتشابهان * أبو زيد * شاكهه مشاكهة ـ شابهه ووافقه * ابن دريد * وشكاها والمشاكهة ـ المقارنة * أبو عبيد * ضاهيت الرجل ـ شاكلته وقيل عارضته وفلان يهدى هدى فلان ـ أى يفعل فعله * أبو حاتم * هذا على هجاء هذا ـ أى على شكله * أبو زيد * خطير الشئ ـ مثله وأخطرت به ـ سويت * وقال * لست من غسان فلان ولا غيسانه ـ أى من ضربه وقتل الرجل ـ نظيره * ابن السكيت * قرنك ـ المقاوم لك فى قتال أو علم والجمع قرناء وهو من قولهم قرنت الشئ الى الشئ أقرنه قرنا ـ شددته اليه ومنه قرن الحج بالعمرة قرانا وقد اقترن الشيئان وتقارنا وجاؤا قرانا ـ أى مقترنين وقارن الشئ الشئ مقارنة وقرانا والشكل ـ المثل وجمعه أشكال * ابن جنى * وشكول وأنشد عن أبى عبيد

فلا تطلبا لى أيما ان طلبتما * فان الايامى لسن لى بشكول

* صاحب العين * تشاكل الشيئان ـ تماثلا * أبو زيد * شدوت

قوله والجمع قرناء فى العبارة نقص فان قرناء جمع قرين ككريم وكرماء وأما قرن بالكسر فجمعه أقران كما هو القياس والمسموع. كتبه مصححه

الرجلَ فلانا ـ شَبَّهْتُه به * صاحب العين * الضَّرْبُ والضَّرِيبُ ـ المِثْل * أبو زيد * وَازَنْتُـه مُوازنةً ـ عادَلْتُـه وقابَلْتُـه وهو وزَانُه ووَزْنُه وزِنَتُـه وبِوِزَانِه ـ أى قُبَالته * أبو حاتم * أخَـذْتُ منـه بِزُوكذا ـ أى عِـدْلَه * الأصمعى * النِّدُّ ـ المِثْل والجمع أنْداد وهو النَّـدِيدُ والنَّدِيدةُ * أبو زيد * الكِفْءُ والكُفُوُ والكِفَاء والكَفِيءُ والجمع أكفاء

باب اللِّدَة

* ابن السكيت * لِدَةُ الانسان ـ الذى يُولَدُ معـه والجمع لِداتٌ ولِدُونَ * قال سيبويه * قالوا لِدَةٌ فحذفوا وهـم يَعْنُون الاسم كما قالوا وِجْهَـة فأتَمُّوا وهـم يَعْنُون المصدر * ابن السـكيت * وهو التِّرْبُ وأكثره فى المؤنث والجمعُ أتْرابٌ * قال * وكذلك الرِّئْد مهموز * أبو مالك * هى الرِّيْدُ بغـير همز فاما أن يكون على التخفيف وإما أن يكون ذلك وَضْعَ الكلمـة وأن يكون على التخفيف أوْجَـهُ لاجتماعهـم فى جمعـه على أرْآد فـلو كان ذلك وَضْـعَه لَقِيـل أرْياد أو أرْواد

الغَيْرُ والبَدَل

* قال أبو عبيـد * هو غَـيْرُكَ وهما غَـيْرُكَ وهم غَـيْرُكَ لايثنى ولا يجمع ولا يؤنث قال النحويون وهى نكرة كمِثْل * قال أبو عـلى * قال أبو بكر محمد ابن السرى اعلم أن حكم كُلّ مضاف الى معرفة أن يكون مَعْرفة وانما تَنَكَّرتْ غيرُ من أجـل المعنى وذلك أنك اذا قلت مررت برجل غـيرك فما هو غـيره فيه لايكاد يُحْصَى كما أنك اذا قلت مررت برجـل مِثْلك فما هو مِثْله فيه لايكاد يُحْصَى يجوز أن يكون مِثْلَه فى خَلْقه وخُلُقـه وجاهه وعِلْمه ونَسَـبه فكذلك غـير تقع على كل أحد غـيره اذا قلت مررت برجل غَيْرِكَ وتختلف وجوه الغَيْرِيَّة أيضا فأما اذا كان الشئُ له ضِدٌّ فأردتَ نَفْيَـه واثبـات ضده صارت غَـيْرُ معرفة كقولك عليـك بالحَرَكة غيرِ السكون فغَيْرُ السكون هى الحركة كأنك قلت عليك بالحركة الحركة لأن غَيْرَ السكون

هو الحركة ومن ثَمَّ وُصِف الذين من قوله عزوجل « اهْدِنَا الصِّراطَ المُسْتَقِيم صِراطَ الذين أَنْعَمْتَ عليهم » بغَيْرٍ من قوله تعالى « غيرِ المَغْضوب عليهم » لان الذين أنعم عليهم لاعَقِيبَ لهم الا المَغْضُوب عليهم كما لاضِدَّ للحركة الا السكون فأما تشبيهُ أبى اسحق له بما حكاه سيبويه والخليلُ من قولهم مايَحْسُن بالرجل مثلِكَ أن يَفْعَل كذا وكذا نخطأٌ لان الرجل فى قَوام النكرة اذ ليس بمقصود والذين أنعمتَ عليهم محْصُورون مُقَيَّدون مخصوصون فليس مثْلَه * أبو عبيد * سَوَاءُ الشيئِ — غيرُه وسَوَاؤُه — نفسه فهو ضد * وقال * بِدْلٌ وبَدَلٌ * صاحب العين * وكذلك بَدِيل والجمع أَبْدَال * قال سيبويه * وتقول إنّ بَدَلَكَ زَيْدًا — أى ان مَكَانَكَ وان جعلت البَدَلَ بمنزلة البديل قلتَ إنّ بَدَلَكَ زَيْدٌ — أى ان بَدِيلَكَ زَيْدٌ * غير واحد * بَدَّلْتُه منه وبَدَّلْتُ كذا بكذا وأَبْدَلْتُه وتَبَدَّلَ منه وبه وكذلك اسْتَبْدَل وبادَلَ الرجلُ صاحِبَه والأَبْدالُ — قومٌ بهم يُقِيمُ اللهُ الأرض وهم سَبْعُون أربعون بالشام وثلاثون فى سائر البلاد لايَمُوت منهم أحدٌ إلا قام مَقامَه آخر والعِوَضُ — البَدَلُ عاضَه منه وبه وعاضَه إيّاه عِوَضًا وعِيَاضًا وعَوَّضَه * ابن جنى * وأَعاضَه وتَعَوَّضَ منه واعْتَاضَ واعْتَاضَه واسْتَعاضَه — سأله العِوَضَ وعاوَضْتُه بعِوَضٍ فى البيع فاعْتَضْتُه بما أَعْطَيته وتَعَوَّضْتُه وعُضْتُه — أَصَبْتُ منه العِوَضَ وهذا عِيَاضٌ لكَ — أى عِوَضٌ * ابن السكيت * فلان عِوَضٌ من فلان * الزجاجى * اقْتَلْتُ شيأ بشيئٍ — أَبْدَلْتُه * ابن السكيت * فى فلان خَلَفٌ من أبيه وهذا خَلَفُ صِدْقٍ وخَلْفُ سَوْءٍ وفى التنزيل « فَخَلَفَ مِنْ بَعْدِهم خَلْفٌ » * قال أبو على * فقامت الصفة التى هى « أَضَاعُوا الصَّلاةَ واتَّبَعُوا الشَّهَوات » مقام الاضافة فى قولهم خَلْفُ سَوْءٍ وقد يُجْتَزَأُ بالمَقُول فى هذا فلا تُذْكَر صفَة (١) قول لبيد

* وبَقِيتُ فى خَلْفٍ كجِلْد الأَجْرَب *

فأَسْكَن ولم يَصِف ومن هذا الباب الخلافَةُ والخَلِيقَى وقالوا خَلَفَ الرجلُ عن خُلُق أبيه — أى تَغَيَّر عنه وقالوا فى الدعاء خَلَفَ اللهُ عليكَ بخَيْرٍ — اذا مات له من لايعْتَاضُ منه كالأَبِ والعَمِّ وأَخْلَفَ اللهُ لكَ — يعنى مالَكَ هذا حكاية ابن السكيت وأبى عبيد

(١) بياض بالاصل وكأن الساقط ومثل الآية قول لبيد الخ كتبه مصححه

وتعليل أبى على * الأصمعى * استخلفت فلانا من فلان - جعلته مكانه * ابن دريد * خلفه يخلفه خلفا - صار مكانه * أبو عبيد * الخلف - القرن يأتى بعد القرن وقد خلفوا بعدهم يخلفون والجمع أخلاف وخلوف * أبو زيد * الخالفة - الأمة الباقية بعد الأمة وخلفه فى أهله يخلفه خلافة - أى كان خليفة عليهم منه يكون ذلك فى الخير والشر وقد خالفه اليهم واختلفه وهى الخلفة ومنه الخلفة فى زراعة الحبوب وخلفة العشب والعنب والتمر وقد تقدم كل ذلك فى أمكنته * صاحب العين * القرن - الأمة تأتى بعد الأمة عمرها ثلاثون وقيل ستون وجمعه قرون * وقال * أتى فلان خيرا واعتقب بخير وتعقب فى ذلك المعنى وأعقبه الله خيرا والاسم منه العقبى وهو شبه العوض والبدل واستعقب منه خيرا أو شرا - اعتاضه وأعقب من غيره ذلا - أى أبدل * قال أبو على * هو من التعاقب وهو التداول وقد عاقبته وتعاقبنا واعتقبنا وعقيبك - المعاقب لك ومنه العقبة

المداراة وحسن المخالطة

* أبو عبيد * سانيت الرجل - راضيته وأحسنت معاشرته وأنشد

وسانيت من ذى بهجة ورقيته * عليه السموط عابس متغضب

* أبو زيد * لاينته ملاينة وليانا - لنت له * وقال * أرمت الرجل آرمه أرما - لينته * أبو عبيد * داملته - داريته وكذلك دالته وداجيته وراديته وصاديته وفانيته وأنشد

* كما يفانى الشموس قائدها *

وقيل فانيته - سكنته * ابن دريد * ترشيته - لاينته * أبو زيد * وافقته على خلقه - داجيته * صاحب العين * المساهاة - حسن المخالقة * وقال * واطأته على الأمر - وافقته عليه فان أردت أنك أضمرت فعله معه قلت واطنته عليه

الاذلال

* صاحب العين * أَدْلَلْتُ عليه وتَدَلَّلْتُ – يعني انبسطتُ وتحكّمتُ * أبو زيد * عَوَّلت عليه وأَعْوَلت – أَدْلَلْت * الاصمعي * قربت بكذا – أَدْلَلْتُ

الالطاف

* ابن الاعرابي * هو اللُّطْف واللَّطَف * سيبويه * أَلْطَفَ به وأَلْطَفَه * أبو زيد * الحَفَايَةُ – اللُّطْف بالانسان حَفِيَ به حَفَاوةً وتَحَفَّى حَفَاوةً وحَفَايةً واحْتَفَى * أبو عبيد * حَفِيٌّ بَيِّنُ الحفاية والحَفَاوة والتَّحَفِّي – المبالغة في الاكرام وغيره ومنه أَحْفَيْتُ اليه في الوَصِيَّة – بالَغْتُ * صاحب العين * البَشّ – اللُّطْف في المسألة والاقبالُ على الانسان رجلٌ بَشٌّ وباشٌّ وقد بَشِشْتُ به بَشًّا وبَشَاشةً وتَبَشْبَشْتُ مفكوكٌ من تَبَشَّشْتُ

التَّحَلُّم والاناة

* صاحب العين * تَحَلَّمْتُ عنه وحَلُمْتُ حِلْمًا وحَلَّمْتُ عنه كذلك ورجلٌ حَمُولٌ – صاحبُ حِلْم

النيابة والاستغناء

* قال أبو علي * قال أبو زيد نُبْتُ عنه ونُبْتُ مَنابَهُ ونِيابَتَهُ وقُمْتُ مَقامه ومَقامَتَهُ وسَدَدْتُ مَسَدَّه * أبو عبيد * أَجْزَأْتُ عنك مُجْزَأَ فلان ومُجْزَأَتَهُ ومَجْزَاه ومَجْزَأَتَه وحكاه صاحب العين بغير همز ورجلٌ ذو جَزَاء وغَنَاء * أبو عبيد * وكذلك أَغْنَيْتُ عنك في اللغات الاربع * ابن السكيت * الغَنَاءُ – المَقام وأنشد

* كَهَمِّي ولا يُغْني غَنَائي ومَشْهَدي *

والجَدَا – الغَناءُ وما يُجْدِي عَلَيَّ شيأً * أبو عبيد * العَرَارُ – كُلُّ شيءٍ باءَ بشيءٍ

فهوله عَرَارٌ وأنشد

حتّى تكون عَرَارة * منّا فقد كانت عَرَاره

* ابن السكيت * أمتعتُ عنه — استغنيتُ

الاستواء

* ابن دريد * بنو فلان سَواءٌ وسَواسٍ — اذا استَوَوْا فى خير أو شرٍّ والسِّىُّ — المثل فاذا قلت سَواسِيَة لم يكن الا فى شر * قال أبو على * وأما قوله تعالى « سَواءٌ عليهم أأنذرتهم » فان السَّواء والعَدْلَ والوَسَط والنِّصف والقَصْد ألفاظ يقرب بعضُها من بعض فى المعنى قال زهير

أرُونا خُطَّةً لاضَيْمَ فيها * يُسَوّى بيننا فيها السَّواءُ

وأنشد أبو زيد لعنترة

أبَيْنا فلا نُعطِى السَّواءَ عَدُوَّنا * قِياماً بأعضاد السَّراء المُعَطَّف

والسَّواءُ — وَسَطُ الشئ وفى التنزيل « فرآه فى سَواء الجَحيم » * وقال عيسى * مازلتُ أكتب حتى انقطع سَوائى والسَّواءُ — ليلة النِّصف من الشهر وقالوا سِىٌّ بمعنى سَواء كما قالوا قِىٌّ وقَواء وقالوا سِيّان فثَنَّوْا كما قالوا مِثْلان وقال جل وعز « لو تُسَوّى بهم الأرض » والمعنى يودُّون لو جُعِلوا والأرضَ سَواءً كما قال عز وجل « ويقولُ الكافرُ ياليتنى كنتُ تُرابا » وقال « فدَمْدَمَ عليهم ربُّهم بذنبهم فسَوّاها » أى سَوّى بلادهم بالارض وقال « ونفسٍ وما سَوّاها » — أى ونفسٍ وتَسْوِيَتِها وقالوا قومٌ أسْواءٌ — أى مُسْتَوون وأنشد

هَلّا كوَصْلِ ابن عَمّارٍ تُواصِلُنى * ليس الرِّجالُ وان سُوُّوا بأسْواء

فأسْواءٌ ليس يخلو من أن يكون جمع سِىٍّ أو سَواء فان كان جمع سِىٍّ فهو مثل مِثْل وأمثال وان كان جمع سَواء فهو مثل ما حكاه أبو زيد من قولهم جَوادٌ وأجْواد وحكى فى الاسم أيضا حَياء الناقة وأحْياء ولا يمتنع جمعه وان كانوا لم يثنّوه كما لم يمتنعوا من جمعه على سَواسِيَة فأما قولهم سَواسِوَة فالقول فيه عندى أنه من باب ذَلاذِل وهو جمع سَواء من غير لفظه والياء فى سَواسِيَة منقلبة عن الواو ونظيره من الياء

صَياص فى جمع صِيصِيَة وانما صَحَّت الواو فيمن قال سَوَاسِوَة ليُعْلَم أنها لام أصل
وأن الياء فيمن قال سَوَاسِيَة منقلبة عنها وكان هذا أجْدَرَ بالتصحيح حيث لم تصح
هذه الواو فى موضع اذ قد صَحَّحُوها فى القُصْوَى مع أنها تظهر فى مواضع من
الكلمة وخُوالف بهذا أخواتها نحو الدُّنْيا والعُلْيا وان كان القُصْوَى قد صَحَّت فيها
مع ماذكرت لك فان التصحيح فى هذا أجدر لئلا يلتبس جمعه بجمع القَيْقاء وبابه
فان قلت فما تُنْكِر أن يكون من لفظ السَّواء كما كان فى معناه قيل يمتنع ذلك
لأمرين أحدهما ثبات السين فى موضع اللام الاولى والفاء لاتقع مكررة فى شئ
ثلاثا فأما مَرْمَرِيس فانما وقع تكريرها مع العين ولم تكن العين ههنا كما كانت
هنالك وان قلت أقول ان العين قد تكررت ههنا أيضا وهى الواو فقد أحلت لأنك
تَدَعُ الكلمة بلا لام والآخر أن اللام هنا واو بدلالة صحتها وثباتها فيما حكاه أبو
عثمان عن أبى عبيد من قولهم سَوَاسِوَة والآخر فى سَوَاء ياءٌ وكذلك قُوَّة وحُوَّة
وقالوا السِّىُّ وهما سِيَّان فلولا أن اللام ياء لم تُقْلَب العين التى هى واو فى سواء
فلما قلبتها علمت أنها مثل طَىّ من طَوَيْتُ وزَىّ من زَوَيْتُ وأن سِيًّا من سَواء
كَقِىّ من قَوَاء * أبو على * عن أبى عبيد هم سَوَاسِيَة فَسِيَةٌ من لفظ سواء
أصله سِيَّة فحذفت اللام وكان يجب على هذا أن تصح الواو ولكنها أُعِلَّت لمجاورتها
الطَّرَف كما قالوا جِيادٌ فى تكسير جَوَاد مع أن هذه أبْعَد من الطرف فتلك أولى
بالاعلال * وقال * وقد يجوز أن تكون سَواسِية مَصُوغة من سَواء وسِيَة
صاغوا اسما واحدا من الكلمتين كما قالوا عَبْقَسِىٌّ * وقال * أسْوَيْتُ هذا
الأمْرَ إسْواءً - صَنَعْته مُسْتَوِيا هذا لا إشكال فى أنه من السواء وأسْوَيْته
أفْعَلْته منه والياء لام ويقال أسْوَيْتَنِى بفلان - عَدَلْتَنى به فتكون الهمزة همزة
أفْعَلَ ويجوز أن تكون فَعْلَيْتَه من الأُسْوَة كسَلْقَيْتَه * أبو عبيد * لايُساوِى
الثوبُ وغيرُه شيأ ولم يعرف يَسْوَى * أبو زيد * هم على سَوِيَّة من هذا الأمر
* وقال * هما سَواءان كَسِيَّان * صاحب العين * هم أُسْوَة فى هذا الأمر
وأُسًا - أى سواءٌ ﴿ ومن الاستواء المطابقة * أبو زيد * ومنه طابَقَ له بحقه
- أى أقرّ كأنه ساواه فى القول * صاحب العين * طِبْقُ كل شئ - ماساواه

وطَبَقُ الشئ - غطاؤه وقد أطبقته فانطبق وتطبَّق والاعتدال - السَّواء فى الخلق والخُلُق ومنه المُعْتَدِل للذى بين الضدين * غيره * هُمَا مِثْلانِ - أى مِثْلان * قال أبو على * التَّماثُنُ - التَّساوِى * أبو عبيد * المُحْتَتِن - الشئ المُسْتَوِى لا يُخالف بعضُه بعضا * ابن السكيت * فلان حِتْنُ فلان وحَتْنُه - أى هُمَا سَواء فى أمرهما فى عقل أو ضعف أو شدة أو مُرُوءة * غيره * الاسم الحَتْنَى وفى المثل « الحَتْنَى لا خَيْرَ فى سَهْمِ زَلْخ » * صاحب العين * هُمْ فى هذا الامر شَرَعٌ سَواءٌ وشَرْعٌ الواحد والجميع والاثنان والمؤنث فيه سواء * وقال * هذا طِلَاعُ هذا - أى قَدْرُه * أبو عبيد * كُلُّ ماساوَى شيأ فهو طَوْرُه وطَوَارُه * أبو زيد * نحْنُ فى ذلك بَاجٌ واحدٌ غير مهموز - أى سواء * ابن السكيت * بَأْجٌ بالهمز * صاحب العين * هُمْ على فاثُورٍ واحد - أى بِساطٍ واحد

الاتفاق والاتساق

* أبو عبيد * بَنَى القومُ بيوتَهم على مِدَادٍ واحد وسَجِيحٍ واحد وسَجِيحةٍ واحدة ومِيدَاءٍ واحد وغِرارٍ واحد - معناه كله على قَدْرٍ واحد وكذلك ولدتْ فلانةُ ثلاثةً على غِرارٍ واحد - أى بعضهم فى اثر بعض * ابن السكيت * رَمَيْتُ بثلاثة أسهُم على غِرارٍ واحد * غيره * لَيْتَ هذا النهارَ غِرارُ شَهْرٍ - أى مثال شهر * ابن دريد * بيوتهم على وَتِيرةٍ - أى على صَفٍّ واحد * صاحب العين * النَّسَقُ من كل شئ - ما كان على طريقة نَسَقْتُه نَسْقًا ونَسَّقْتُه وانْتَسَقَتِ الاشياءُ بعضُها الى بعض - أى تَنَسَّقَتْ * أبو عبيد * القَرْوُ - كُلُّ شئ على طريقة واحدة يقال رأيتهم على قَرْوٍ واحد * صاحب العين * النَّمَطُ - جماعةٌ من الناس أمرُهم واحد وأصل النَّمَط الطريقة * أبو اسحق * هم على بَبَّانٍ واحد - أى طريقة * أبو عبيد * بَبَّان واحد كذلك * صاحب العين * الوَفْقُ - كُلُّ شئ يكون مُتَّفقا مُتَّسقا على تِيفاقٍ واحد * ابن دريد * تَلافَقَ القومُ - تلاءمَتْ أمورُهم * وقال * لَفَقْتُ

الشئَ

الشئ بالشئ التفّا — لأمته وهو اللِفاق والتِلفاق * الشيباني * أصله في الاصلاح بين القوم

الاستقامة

* أبو عبيد * الناس على سَكِناتهم ومَكِناتهم ورَبَاعهم ورَبَاعتهم ورَبَعاتهم — أي على استقامتهم * ابن دريد * ضَلّ فلان هِدْيَةَ أمرِه وهُدْيَةَ أمرِه — اذا ضلّ وجهته والهِدْيةُ أكثر * أبو عبيد * لكَ عندى هُدَيّاها — أي مثلها * ابن السكيت * أمرٌ دُماجٌ — مستقيم وقد دَمَجَ يدمُج دُموجا — استقام وصَلُح * ابن دريد * زَجَا الشئ يَزْجو زَجْوا وزُجُوّا وزَجَاءً — تيسّر واستقام ومنه زَجاء الخراج انما هو تيسّر جبايته * صاحب العين * الناس على جَدِيلة أمرهم — أي على حالهم

الاقتداء

* صاحب العين * اقتديتُ به * ابن السكيت * وهي القُدْوة والقِدْوة والقُدَة

المجاورة

* ابن السكيت * هو في جِوَاره بالكسر وهو القياس لانه مصدر جاورتُه وقد حُكي الضم * قال سيبويه * تجاوروا اجتوارا واجتوروا تجاورا فجاؤا بالمصدر من كل واحد منهما على غير فعله وقالوا اجتوروا فأصحّوا الواو اذ كان في معنى تجاوروا كما قالوا عَوِرَ فأصحّوا الواو اذ كان في معنى اعوَرّ وجارُك — الذي يُجاورك والجمع أجوارٌ وجيرانٌ وجِيرةٌ مثل قاع وأقواع وقيعان وقِيعة * ابن دريد * جاورهم وجاوَر فيهم * صاحب العين * جارٌ جُنُبٌ ذو جَنَابة — من قوم لاقرابة لهم ويضاف فيقال جارُ الجُنُب * أبو عبيد * هو جاري مُكاسِري ومُؤَاصِري — أي كِسْرُ بيتي الى جَنْب كِسْر بيته وإصارُ بيتي الى جنب إصار بيته يعني الطُنُب وقد أبنْتُ

هذا فى الأخبية * سيبويه * هو جارى بَيْتَ بَيْتَ - أى قريبًا مُلازِقًا وسيأتى شرح بنائه فى أبواب المبنيات من هذا الكتاب * ابن السكيت * هو نازِلٌ بَيْنَ ظَهْرانَيْهِم وظَهْرَيْهِم ولا تَقُلْ ظَهْرانِيهِم * صاحب العين * الحَارَةُ - كُلُّ مَحَلَّةٍ دَنَتْ منازِلُهم * أبو عبيد * ما أَبْصَرَتْ عَيْنِي ولا أَقْرَفَتْ يَدِى - أى ما دَنَتْ

الاستواء فى الشيم

* أبو عبيد * اذا اسْتَوَتْ أخلاقُ القوم قيل هُمْ على سُرْجُوجَةٍ واحدة وقَرِنٍ وقَرِيسٍ واحد ومِنْوالٍ واحد وكذلك رَمَوْا على مِنْوالٍ واحد - أى على رِشْقٍ

الاصلاح بين الناس

* ابن السكيت * صَلَحَ الشئُ وصَلُحَ يَصْلَحُ ويَصْلُحُ وأنشد

خُذَا حَذَرًا يا خُلَّتَىَّ فإنَّنِى * رأيتُ جِرَانَ العَوْدِ قد كادَ يَصْلُحُ

والمصدر صَلاحًا وصُلُوحًا وأنشد

* وهَلْ بَعْدَ شَتْمِ الوَالِدَيْنِ صُلُوحُ *

وقد أَصْلَحْتُه * ابن دريد * ليست صَلُحَ بثَبْتٍ ورجلٌ صالِحٌ فى دينه ونفسه * ابن الاعرابى * أَصْلَحْتُ الأمرَ - هَيَّأْتُه وأَصْلَحْتُ الدابَّةَ - أَحْسَنْتُ اليها * صاحب العين * الصُّلْحُ - السِّلْمُ وقد تَصالَحَ القومُ واصْطَلَحُوا وأَصْلَحْتُ بينهم وصالَحْتُهم مُصالَحَةً وصِلاحًا وأنشد

يَسُومُونَ الصِّلاحَ بِذاتِ كَهْفٍ * وما فيها لَهُمْ سَلَعٌ وقَارُ

* ابن السكيت * السِّلْمُ والسَّلْمُ - الصُّلْحُ * أبو عبيد * وهو يُذكر ويؤنث * أبو حاتم * والتأنيث فيه أعلى وفى التنزيل « وإنْ جَنَحُوا للسَّلْمِ فاجْنَحْ لها » * قال * والسَّلَمُ والسَّلامُ أيضا - الصُّلْحُ وقد اسْتَسْلَمْتُ - انْقَدْتُ والسَّلَمُ - الاسْتِسْلامُ وسالَمْتُه - صالَحْتُه * أبو عبيد * اغْفِرُوا هذا الأمرَ بغُفْرَتِه

وغفيرته

وغَفيرته ـ أى أصلحوه بما ينبغى أن يُصلح به * ابن السكيت * ليست فيهم غَفيرة ـ أى لايغفرون ذنبًا وأنشد

ياقوم ليستْ فيهمُ غَفيره * فامشُوا كما تمشى جمالُ الحيره

* أبو عبيد * أسْملتُ بين القوم وسَملتُ أسْمُل سَمْلًا ورَتَّتُ أرُتّ رَتًّا وأسَوْتُ أسْوًا وأوزعْتُ ـ أصلحْتُ وقيل أوزعْتُ بينهم ـ فرقْتُ * وقال ودَجْتُ وَدْجًا وسَمَمْتُ أسُمّ ـ كُلّ ذلكَ أصلحْتُ بينهم * وقال مرة * سَمَمْته ـ شَدَدْته ومثله رَتَوْته وحَصَنْتُ بينهم ـ أصلحْتُ * صاحب العين * حَصَنْتُهم كذلكَ * ابن السكيت * وكذلكَ دَمَلْتُ أدْمُل دَمْلًا * ابن دريد * تَدامَل القومُ ـ اصطلحوا ومنه اشتقاق الدُمَّل وسُمّى الدُمَّل بذلك تَفاؤُلا بالصلاح * ابن السكيت * دَمَسْتُ أدْمُس دَمْسًا كذلك * أبو عبيد * رَأبْتُ الصدْعَ ـ أصلحْتُه وكُلّ مالأَمْتَه فقد رَأبْتَه * ابن السكيت * رَأبْتُ الاناء أرْأبه رَأبًا وهو ـ أن يكون فيه انثلامٌ فتَسُدّ تلكَ الثُلْمة بقطعة ويقال لتلك القطعة الرُؤْبة * صاحب العين * التَوادُع والمُوادَعة ـ شبه المصالحة * أبو عبيد * هُمْ إزاءُ لقومهم ـ أى يُصلحون أمرهم وأنشد

لقد علِمَ الشَعْبُ أنّا لهمْ * إزاءٌ وأنّا لهمْ مَعقِلُ

والسَفيرُ ـ المُصلح بَيْنَ الناس بَيِّنُ السَفارة وقد سَفرْتُ أسْفِرُ وأسْفُرُ سِفارةً * أبو زيد * سَفَرْتُ سَفْرًا وسَفارةً * الأصمعى * اللَمُّ ـ الصُلْح * ابن السكيت * التَأم مابينهم ولأَمْتُه ـ أصلحْتُه وقد لَمَمْتُ شَعَثَهم ألُمُّه لمًّا ـ اذا أصلحْتَ شأنَهم * وقال * دَمَجَ أمرُهم دُمُوجًا ودَمِجَ يدمَجُ ـ استقام وصَلَح وصُلْحٌ دِماجٌ ودَماجٌ ـ تامٌّ وقد رَتَقْتُ فَتْقَهم أرْتُقه رَتْقًا والرَتْقُ ـ الجمع بين شيئين ورَمّ شأنَه يرُمّه رَمًّا ـ أصلحَه * ابن دريد * النَوْرُ ـ الرَسُول بين القوم وقد ضَدَدْتُ الشئَ أضُدُّه ضَدًّا ـ أصلحْتُه وسَهّلته عانية * وقال * رَمَضْتُ بين القوم رَمْضًا ـ أصلحْتُ * صاحب العين * حَجَزْتُ القومَ أحْجُزُهم حَجْزًا ـ مَنَعْتُ بعضَهم من بعض * أبو عبيد * حَفَزْتُ بَيْنَ القوم أفْزَع ـ حَجَزْتُ وأصلحْتُ

* وقال * ضَرِبْتُ ما بينهم ضَرْبًا — أصلحتُه * أبو زيد * قاصَصْتُ بين الرجلين — حاجزتُ وذلك اذا فرقتَ بينهما فى قتال أو سباب أو حَبْس * ابن السكيت * امرُهُم سُلْكَى — اذا كان على طريق واحد

الردُّ عن الرجل يقال فيه السُّوء والعَطْف عليه ونَصْرُه

* أبو عبيد * عَرَّبْتُ عن الرجل وأعربتُ — كَذَّبْتُ عنه ورددتُ * ابن السكيت * هو يُناضِل عنه — أى يتكلّم ويقول بعُذْره * وقال * راجَمَ عن قومه — ناضَلَ * صاحب العين * ذَبَبْتُ عنهم أذُبُّ ذَبًّا — دفعتُ ورجلٌ ذَبّابٌ — دَفّاع عن الحَرِيم * أبو عبيد * فلان يَنْضَح عن فلان — يَذُبُّ ويدفَع * وقال * عَرَّبْتُ عليه — قَبَّحْتُ عليه قولَه فى صاحبه * ابن السكيت * نَفَحْتُ عنه ونافَحْتُ — خاصَمْتُ ونافَحْتُ عن نفسى — ذَبَبْتُ * أبو عبيد * جاحَفْتُ عن الرجل وجاحَشْتُ سواء * صاحب العين * جاحَشَ عن نفسه مُجاحَشةً — دافَعَ * صاحب العين * جاحَشَ عن نفسه وغيرها جِحاشًا ومُجاحَشةً — دافَعَ والنَّصْرُ — اعانة المظلوم نَصَرَه يَنْصُرُه نَصْرًا والنَّصِيرُ — الناصر والجمع أنْصار * أبو حاتم * الأنْصار — أنْصار النبى صلى الله عليه وسلم غَلَبَتْ عليهم الصفةُ فَجَرَى مَجْرَى الاسماء وصار كأنّه اسمُ الحَىِّ ولذلك أضيف اليه بلفظ الجمع فقيل أنْصارِىٌّ * صاحب العين * النَّصْرُ — جمعُ ناصرٍ وهذا الضرب عند سيبويه اسمٌ للجمع ليس بجمع وهو كَرَكْب ورَجْل والنُّصْرَةُ — حُسْنُ المَعُونة والانْتِصارُ — الانْتِقام وفى التنزيل « ولَمَنِ انْتَصَرَ بَعْدَ ظُلْمِه » والاسْتِنْصار — اسْتِمْداد النَّصْر والتَّناصُر — التَّعاوُن على النصر * أبو زيد * حَدَثْتُ عليه حَدَأً — نَصَرْتُه ومَنَعْتُه وقد تقدم أن حَدَثْتُ أقمتُ بالمكان * أبو عبيد * اسْتَعْدَيْتُه فأعْدانى واسْتَأْدَيْتُه فآدانى — أى اسْتَنْصَرْتُه فنصرنى والاسم العَدْوَى والأَداه * صاحب العين * العَطْفُ — الرَّحْمة عَطَفَ عليه

يَعطِف عَطْفا ورجل عَطُوف وعَطّاف ـ عاطف بماله وفضله وعَطَفَ اللهُ عليه يَعطِف عَطْفا ـ رَحِمه وما تَعطِفه عليه عاطفةٌ ـ أى رَحِم وتَعطَّف عليه ـ عَطَف ومنه امرأة عاطفٌ على وَلَدِها وقد تقدم واستَعطَفْتُ الرجلَ ـ سألته العَطْف * وقال * حَدِبَ عليه حَدَبا فهو حَدِبٌ ـ تَعطَّف وكذلك تحدَّب ومنه حَدِبَت المرأةُ على وَلَدِها وتحَدَّبَتْ ـ اذا لم تتزوَّج وأشبَلَتْ عليهم * ابن السكيت * حَنَوْتُ عليه ـ عطفتُ وحَدِبْتُ * صاحب العين * الرَّحمة ـ الرِّقَّة رَحِمه رُحْمًا ورُحُمًا ومَرْحَمة والاسم الرُّحْمَى والرَّحَموتُ وفى المثل « رَهَبُوتٌ خَيْرٌ لكَ مِنْ رَحَمُوتٍ » ـ أى أَنْ تُرْهَبَ خيرٌ لك من أن تُرحَم وتَرحَّمْتُ عليه ـ دَعَوْتُ له بالرحمة واسترحمته ـ سألته الرحمة * أبو عبيد * الاستخارة ـ أن تَستَعطِفَ الانسانَ وتَدعُوَه اليك وأنشد

لَعَلَّكَ إمَّا أُمُّ عَمْرٍو تبدَّلَتْ * سِوَاكَ خَلِيلًا شاتِمِي تَستَخِيرُها

* ابن دريد * رَفْرَفَ على القوم ـ تحَنَّن * وقال * رَأَفْتُ به أَرْءَفُ رَأْفا ورَأْفةً وأنا رَءُوف ورَؤُفٌ ـ عَطَفْتُ عليه * أبو زيد * رَأَفْتُ به رَأْفةً ورَءَافةً كذلك * أبو عبيد * أَشْبَلْتُ عليه ـ عطفت وقد تقدم فى المَعُونة وكذلك أَبْلَبْتُ وأنشد

ومنَّا اذا حَزَبَتْكَ الأُمور * عليكَ المُلَبْلِبُ والمُشْبِلُ

* غيره * اكْتَنَعَ عليه ـ عَطَفَ * أبو زيد * هُزِمْتُ عليك ـ عُطِفْتُ وأنشد

هُزِمْتُ عليكَ اليومَ يا ابْنَةَ مالكٍ * فجُودِى علينا بالوِدادِ وأَنْعِمِى

* ابن السكيت * عَجَفْتُ نفسى على فلان ـ عَطَفْتُ وعَجَفَ على المريض ـ مَرَّضَه * أبو عبيد * رَبَعْتُ عليه ـ عَطَفْتُ * صاحب العين * عَزَرْتُ الرجلَ ـ نَصَرْتُه وقد تقدم أنه أَعَنْتُه والتَّبيعُ ـ النَّصيرُ والفَتْح ـ النَّصر وجمعه فُتُوح وقد استَفْتَحْتُ اللهَ عليه ـ استَنْصَرْتُه وفى التنزيل « إنْ تَستَفْتِحُوا فقد جاءَكُم الفَتْحُ » والفَتَاحةُ ـ النُّصْرة * ابن السكيت * وهى الفُتَاحة * صاحب العين * الفُرْقانُ ـ النَّصر وفى التنزيل « وما أَنْزَلْنا على عَبْدِنا يَومَ

الفُرقان » وهو يوم بَدْر * أبو زيد * أَغارَ فلان بنى فلان – جاءَهُم لِيَنْصُروه وقد يُعَدَّى بالى * وقال * مَدَدْنا القومَ – صِرْنا لهم أنصارا وأَمْدَدْناهُم – بغيرنا وفى التنزيل « وأَمْدَدْناهُم بأَمْوالٍ وبَنِين » والمَدَدُ – ما مَدَدْتَهم به وأَمْدَدْتَهُم واسْتَمْدَدْتُهم – طَلَبْتُ منهم مَدَدا

الافساد بين الناس

ابن السكيت * فَسَدَ يَفْسُد فَسادًا وفُسُودًا وأَفْسَدْتُه وأَفْسَدْتُ بينهم وما بينهم * أبو عبيد * مَأَسْتُ بينهم – أَفْسَدْتُ * ابن دريد * أَمْسَس مَأْسًا * أبو عبيد * وكذلك أَرَشْتُ * صاحب العين * أَرَجْتُ كأَرَشْتُ * أبو زيد * رجل أَرّاجٌ ومِئْرَجٌ – مُخَلِّط وأَرَجَ الحقَّ بالباطل يَأْرِجُه أَرْجًا – خَلَطَه * أبو عبيد * وكذلك أَرَثْتُ ونَزَأْتُ نَزْءًا ونُزُوءًا ونَزَغْتُ * أبو زيد * أصابَهُم نَزْغٌ ونازِغٌ من الشيطان ونَزَغَ بينهم يَنْزَغُ نَزْغًا والنَّزْغُ – الكلام الذى يُغْرِى بين الناس ونَغَزَ بمعنى نَزَغَ عن ابن كَيْسانَ * وقال * أخرجوا النُّغّازَ من بينكم * ابن دريد * رجل مِنْزَغٌ – يَنْزَغُ بين الناس * صاحب العين * قوله تعالى « وإمّا يَنْزَغَنَّكَ مِنَ الشَّيْطانِ نَزْغٌ » – أى يُلْقِى فى قلبك ما يُفْسِدك على أصحابك * أبو زيد * حَرَشْتُ بينهم وحَرَّشْتُ كذلك والحَرْشُ والتَّحْرِيشُ – اغْراء الأَسَد والكلب والانسان لِيَقَعَ بقِرْنِه * أبو عبيد * آسَدْتُ كذلك * أبو زيد * وهو المُؤْسِد وبذلك اتضح أن آسَدْتُ أَفْعَلْتُ * أبو عبيد * ودَحَسْتُ دَحْسًا ودَنَقْشْتُ كذلك * وقال * أَحْنَيْتُ عليه – أَفْسَدْتُ * ابن دريد * أَجْدَثْتُ بين بنى فلان شَرًّا – جَنَيْتُه لهم * وقال * هاشَ فى القوم هَيْشًا – أَفْسَدَ وعاثَ * أبو زيد * المُؤَرِّج – الذى يُؤَرِّج الحربَ بين الناس * أبو عبيد * تَمايَطَ القومُ – تَباعَدُوا وفَسَدَ ما بينهم * ابن دريد * هُمْ فى مَيْطٍ * ابن السكيت * يقال للقوم اذا فَسَدَ ما بينهم تَفاقَمَ ما بينهم وتَعادَى وتَمَأَّى * صاحب العين * المَأْىُ – النَّمِيمة بين القوم وقد مَأَيْتُ بينهم * ابن السكيت * تَمارَ ما بينهم – اذا انقطع كل واحد منهما من صاحبه والموالبة – التفرقة * أبو عبيد *

لَقَبْتُ الناسَ أَلقُبُهم ـ وهو من الافساد بينهم وهو أيضا ـ أن يُسَخِّرَ بهم ويُلقِّبَهم الأَلقاب وهو اللَّقْس * أبوزيد * لَقِسته أَلقَسه ولاقَسْتُه وهى اللَّقاسة * أبو عبيد * وكذلك نَقَسْتهم أَنقُسهم * أبوزيد * نَقَسْتُه أَنقُسه نَقْسًا وناقَسْتُه ـ لَقَّبْتُه والاسم النِّقاسة * أبو عبيد * أَزَزْتُه أَؤُزُّ أَزًّا ـ اذا أغريته * أبوزيد * ومنه أَزَّ الشيطانُ الانسانَ يَؤُزُّه أزًّا ـ أى حرّكه للمعصية * صاحب العين * المَسْر ـ فعلُ الماسر يقال هو يَمْسُرُ الناسَ ـ أى يُغريهم * ابن دريد * اشْتَجَر القومُ ـ تخالفوا وشَجَر بينهم الأمرُ ـ تنازعوا فيه وتشاجروا * أبوزيد * الأَسُّ ـ الافساد بين الناس وقد أَسَّ يؤُسُّ * وقال * مأَرْتُ بينهم أَمْأَرُ مأرًا ومأَرْتُ ـ أفسدتُ والمئرُ ـ المُفسد بين الناس * وقال * تَشَيَّأَ مابينهم ـ فَسَد وأَشاَّتُه أنا وتشاءَى مابينهم كذلك * ابن دريد * أَذْءَرْتُ الرجلَ بصاحبه فَذَئِر ـ حَرَّشْتُه عليه وفى الحديث « ذَئِرَ النساءُ على أَزْواجِهِنَّ » وأنشد

ولَقَدْ أتانى عن تَميمٍ أنَّهم * ذَئِرُوا لِقَتْلَى عامِرٍ وتَغَضَّبُوا

ومنه اشتقاق ناقة مُذائِرٌ وهى ـ التى تَنفِرُ عن وَلَدها لاتَرْأَمه * أبوزيد * اللَّغاءُ ـ التَّحريش لاَغَيْتَ بى عند فلان ـ وشَيْتَ * صاحب العين * الشَّغْبُ ـ تهييجُ الشرّ شَغَبَهم يَشْغَبُهم شَغْبًا * أبو عبيد * شَغَبْتُ عليهم وشَغِبْتُ * أبوزيد * رجلٌ شَغِبٌ وشَغَّابٌ ومِشْغَب وشَغْبٌ ومُشاغِب ـ ذو مَشاغب وهى المُشاغَبة * ابن دريد * رجل شَغِبٌ جَغِبٌ إتباع * صاحب العين * ابن دريد * التَّخْبيبُ ـ إفساد الرجل عَبْدًا أو أَمَةً لغيره ورجل خَبّابٌ * الأصمعى * المُؤَكِّل ـ الذى يَمْشِى بين الناس * أبو عبيد * تَوَاطَحَ القوم ـ تَداوَلُوا الشرَّ بينهم وأنشد

* يتواطحون به على دينار *

النَّيْرَبُ ـ الشرّ والضَّجاجُ ـ المُشاغَبة والمُشاقّة وهو اسم من ضاجَجْتُ وليس بمصدر والتَّغَلُّج ـ البَغْى * أبوزيد * هَوَّشْتُ بينهم ـ أفسدت

قوله صاحب العين ابن دريد كذا وقع فى الاصل اه

الطَّعْن على الرجـــل

في نسبه وعَيْبُه واغتيابُه

* صاحب العين * طَعَنَ عليه يَطْعُنُ طَعْنًا وطَعَنانًا وقيل الطَّعَنانُ باللِّسان والطَّعْنُ بالرمح قال الشاعر

وأبَى المُظْهِرُ العَداوة إلا * طَعَنانًا وقولَ مالا يُقالُ

* وقال بعضهم * هو يَطْعَنُ باللسان ويَطْعُنُ بالرُّمْح وقد تقدم ذكر هذا الفرق في باب الطَّعْن بالرُّمْح ورجلٌ طَعَّانٌ - يَطْعَن في أعراض الناس * أبو زيد * اغْتَبْتُ الرجلَ - ذَكَرْتُه بسُوءٍ من ورائه حَقًّا كان أو باطلا وهى الغِيبة * أبو عبيد * مَزَقَ الرجلُ عِرْضَ أخيه وهَرَطَه يَهْرِطُه هَرْطًا - طَعَنَ فيه ومَزَّقَه * وقال * هَرَتَه يَهْرِتُه هَرْتًا * أبو زيد * يَهْرِتُه ويَهْرُتُه كذلك فهو هَرِيتٌ وكذلك الثوب وقد تقدم وهَتَرَه كهَرَتَه * صاحب العين * رجل مُسْتَهْتَرٌ - لايُبالِي ماقيلَ فيه * ابن دريد * هَتَرَه كهَتَرَه * أبو عبيد * هَرَدَه كذلك * ابن دريد * هَرَدْتُ الثوبَ - شَقَقْتُه * ابن السكيت * هو العَيْبُ والعابُ والمَعِيبُ والمَعابُ والجمع عُيُوبٌ ومَعايِب وقد عابَهُ عَيْبًا وتَعَيَّبه وعَيَّبَه * سيبويه * عِبْتُه عابًا كما قالوا سَرَقْتُه سَرَقًا * أبو عبيد * عابَ الشئُ في نفسه - صار ذاعَيْبٍ ورجلٌ عَيّابٌ وعَيّابةٌ وعُيَبَةٌ - كثير العَيْبِ للناس * ابن دريد * هَرَمَطَ عِرْضَه كهَرَطَه * أبو عبيد * مافي حَسَبِ فلان قَزَامَةٌ ولا وَصْمٌ - وهُما العَيْبُ * قال أبو على * الوَصْمُ - العَيْبُ في كل شئ * أبو عبيد * إنّه لَذُو عِرْقٍ وَرِبٍ - أى فاسد وأنشد

* إنْ يَنْتَسِبْ يُنْسَبْ الى عِرْقٍ وَرِبٍ *

* ابن دريد * ضَرَبَتْ فلانةُ في بنى فلان بِعِرْقٍ وَرِبٍ ذى أَشَبٍ - اذا أَفْسَدَتْ نَسَبَهم بولادتها * صاحب العين * وَقَعَ فيه وَقِيعَةً ووُقُوعًا - اغْتابَه * غيره * حَقِيقَتُه من التَّناوُل وكُلُّ ماعَمِلْتَه وابْتَدَأْتَه فقد وَقَعْتَ

فيه

فيه * صاحب العين * قَذَفْتُ الرجلَ بالكذب - رَمَيْتُه به والقَذْفُ - السَّبُّ وهى القَذِيفة * أبو زيد * نَقَرْتُه نَقْرًا - عِبْتُه والاسم النُّقَرِى وقالت امرأة من العرب « مُرِّى على بَنِىَّ نَظَرَى ولا تَمُرِّى بى على بَنَاتِ نَقَرَى » - أى مُرِّى على الرجال الذين يَنْظُرون إلىَّ ولا تَمُرِّى بى على النساء اللواتى يَنْقُرْنَنِى وقد رُوِيَت بالتشديد * ابن السكيت * قَرَفْته بسُوء - رَمَيْتُه به * أبو زيد * قَرَفَ عليه قَرْفًا - كَذَبَ * أبو عبيد * أَسْقَبْتُ الرجلَ - اغتبته وأنشد

ولا علمَ لى ما نَوْطَةٌ مُسْتَكِنَّةٌ * ولا أىُّ مَنْ عادَيْتُ أَسْقَى سِقائيا

قوله نَوْطَةٌ مُسْتَكِنَّةٌ - أى عَداوة * ابن السكيت * ابْتَرَكَ فى عِرْضِه - عابَه وطَعَنَ فيه * أبو عبيد * قَصَبْتُه أَقْصِبُه - وقَعْتُ فيه * أبو حاتم * أَقْصَبْتُ فى عِرْض فلان * وقال * اعْتَرَضْتُ عِرْضَه - انْتَقَصْتُه ولا تَعْرِضْ عِرْضَه - أى لا تَذْكُرْه بسُوء وفلان عُرْضَةٌ للناس - أى لا يَزالُون يَقَعُون فيه * أبو عبيد * ثَلَبْتُه - أَثْلُبُه - عِبْتُه وقلتُ فيه * ابن دريد * ثَلَبْتُه أَثْلُبُه والمَثْلَبَة والمَثْلُبة - العَيْبُ الذى يُذْكَرُ به الرجل * أبو عبيد * أَفْرَثْتُ الرجلَ - وقَعْتُ فيه * ابن السكيت * أَفْرَثْتُ أصحابى - اذا عَرَّضْتَهم للأئمة الناس أو كَذَّبْتَهم عند قوم لِتُصَغِّرَهم عندهم * وقال * أَشْخَصَ به وأَشْخَسَ - اغتابه * وقال * ذَأَمْتُ الرجلَ ذَأْمًا وذَامًا - عِبْتُه وفى المثل « لا تَعْدَمُ الحَسْناءُ ذَامًا » - أى قلّما تَعْدَمُ أن يكون فيها شئٌ تُعاب به وذَأَمْتُه أَذْأَمُه ذَأْمًا - عِبْتُه * أبو عبيد * وقيل أَخْزَيْتُه * ابن السكيت * وهو الذَّأْنُ والذَّأْبُ وأنشد

رَدَدْنا الكَتِيبَةَ مَفْلُولةً * بها أَفْنُها وبها ذَانُها

* أبو عبيد * تَرْكُ الهمز فى الذام أكثر * الخليل * الذَّمُّ - نقيض الحَمْد ذَمَمْتُه أَذُمُّه ذَمًّا ومَذَمَّةً فهو مَذْمُوم وذَمِيمٌ وذَمٌّ * الاصمعى * أَذْمَمْتُه - وجَدْتُه ذَمِيمًا * صاحب العين * ...

واسْتَذْمَمْتُ اليه - فَعَلْتُ ما يَذُمُّنى عليه * أبو عبيد * جَدَبْتُه أَجْدُبُه

بياض بالاصل

جَدْباً ـ عِبْتُه وفى الحديث « جَدَبَ لنا عُمَرُ السَّمَرَ بعدَ عَتَمة » ـ أى عابَهُ وأنشد

فَيالَكَ من خَدٍّ أَسِيلٍ ومَنْطِقٍ * رَخِيمٍ ومِنْ خَلْقٍ تَعَلَّلَ جادِبُهْ

* وقال * سَبَعْتُ الرجلَ أَسْبَعُه سَبْعًا ـ وقَعْتُ فيه * وقال * صَبَغْتُ به وصَبَغْتُ عليه أَصْبَغُ صَبْغًا ـ اذا اغْتَبْتَه * وقال * وذَأَتُه ـ عِبْتُه وزَجَرْتُه ومنه قول عبد الله بن سَلَام « فَوَذَأَتُه فاتَّذَأَ » * ابن السكيت * سَلْ عن خَمَلَاتِ فلان ـ أى عن مَخازِيه وأسراره * وقال * عَذَفْتُ الرجلَ بِشَرٍّ عَذْفًا ـ وسَمْتُه والشُّرُّ ـ العَيْبُ يقال « ماقُلْتُ ذلكَ لِشُرِّكَ وانما قُلْتُه لغير شُرِّكَ » ـ أى لغير مكروه * وقال * لَطَخَه بِشَرٍّ يَلْطَخُه لَطْخًا وتَلَطَّخَ به ـ فَعَلَه وأَشْبَهُ أَشْبًا وقَشَبَه يَقْشُبُه قَشْبًا وعَرَّه يَعُرُّه عُرورًا كلّ ذلك ـ عابَهُ * صاحب العين * عَرَرْتُه بمكروه أَعُرُّه عَرًّا وعَرْعَرْتُه ـ أَصَبْتُه به والاسم العُرَّة * أبو زيد * مَضَغْتُه أَمْضَغُه مَضْغًا ـ تَناوَلْتُه بمكروه والعارُ ـ ما لَزِمَ الانسانَ به سُبَّةٌ أو عَيْبٌ وقد عَيَّرْتُه الأَمْرَ وتَعايَرَ القومُ وهو أشدُّ من السِّباب والدَّخَلُ ـ العَيْبُ فى الحَسَب رجلٌ مَدْخُولُ الحَسَب وقد دَخِلَ أَمْرُه دَخَلًا ـ فَسَدَ * أبو زيد * رجلٌ طَنِفٌ ونَطِفٌ ـ فاسد الدِّخْلة طَنِفَ طَنَفًا وطَنافةً وطُنُوفةً ونَطِفَ نَطَفًا ونَطافةً ونُطُوفةً * ابن دريد * النَّرْطُ ـ العَيْبُ نَرَطَ يَنْرِطُ وليس بثَبْت * وقال * اسْتَهْدَفَ عِرْضَ فلان ـ سَبَعْتُه ووَقَعْتُ فيه ورَمَطْتُه أَرْمُطُه رَمْطًا ـ عِبْتُه وطَعَنْتُ عليه * وقال * مَشَغْتُ عِرْضَه مَشْغًا ومَشَّغْتُه ـ عِبْتُه وطَعَنْتُ فيه وأنشد

* أَغْدُو وعِرْضِى ليس بالمُمَشَّغِ *

والَعَضَه بلسانه ـ تَناوله بمانية * وقال * اغْتَمَطَ عِرْضَهُ وغَمَطَه غَمْطًا ـ عابه * أبو عبيد * اعْتَبَطَ عِرْضَه ـ تَنَقَّصه * أبو زيد * أَقْرَشْتُ بالرجل ـ أَخْبَرْتُ بعيوبه * ابن دريد * وَقَعَ فى طُمْلَة ـ أى أمرٍ قبيحٍ فتَلَطَّخَ به ويقال قَذِىَ حَسَبُه قَضاً وقُضُوءاً ـ اذا دخلَهُ عيبٌ ولم يكن صحيحا * وقال * رجلٌ دِلْمِعاظٌ ـ وقّاعٌ فى الناس وُزَلٌ ـ طَعّان فيهم كانه يَطْعَن بِنَيْزَك والنَّزْكُ

ـ سُوءُ القول وأن تَرْمِىَ الانسانَ بغير الحَقِّ زَرَكَهُ زَرْكًا * وقال * لَدَغَـه بكلمة يَلْدَغُه لَدْغًا ـ نَزَغَه بها ورجلٌ مِلْدَغٌ وكذلك نَدَغَه يَنْدَغُه نَدْغًا ورجـلٌ مِنْدَغٌ وقد تقدم أن النَّدْغَ الطَّعْنُ بالاصْبَعِ شِبْه المُغَارلة * وقال * فَرْفَرَنى فَرْفارًا وتَمذورنى تمـذوارة ـ تَنَقَّصَنِى * أبو زيد * التَمَطَ عِرْضَه ـ شَتَمَه وتَنَقَّصه * صاحب العـين * النَّقِيصـة ـ الوَقِيعـة فى النـاس والفِعْلُ الانْتِقاصُ * أبو عبيـد * الأَسِدَّةُ ـ العُيُوب واحـدُها سَدٌّ على غـير قياس * صاحب العـين * الرَّهَق ـ العَيْبُ وقد تقدم والمَرَاجِمُ ـ الكَلِمُ القَبِيحُ وقد تَرَاجَمُوا بينهم بمَرَاجِم * ابن دريد * نَشَمْتُ فيه ـ نِلْتُ منـه وطَعَنْتُ عليـه * صاحب العين * الشَّـيْنُ ـ العَيْبُ وقد شانَهُ واللَّمْزُ ـ العَيْب فى الوجه * أبو زيد * هو بالعين والرأس والشفة مع كلام خَفِىّ لَمَزَهُ يَلْمِزُهُ لَمْزًا ورجل لَمَّاز ولُمَزَة * وقال * زَرَيْتُ عليـه زَرْيًا ومَزْرِيَةً وزِرَايةً ـ عِبْتُه وعاتَبْتُه * الأصمعى * أَزْرَيْتُ عليه قليلة * ابن السكيت * إنَّهُ لَدَعَرَةٌ ـ اذا كان فيه قادحٌ وعيوب وأنشد

* بَوَاجِبًا لم تَخْشَ دُعَرَاتِ الدُّعَرْ *

ويقال فيه دَعَرَةٌ ودَعَراتٌ * أبو عبيد * الشَّنَارُ والأَبَنَةُ ـ العَيْبُ وأنشد

* عَصَبْنَ بِرأسه إبَنَةً وعَارَا *

* أبو زيد * ما فى الرجـل تَقِبَةٌ وهى ـ العَيْب الذى تُرَدُّ منه شهادتُه وقد تَقِبَ * وقال * مافيه غَمِيزَة ولا غَمِيزٌ ـ أى مايُغْمَز ويُعَاب وأنشد

لاتَرْكَبِيْنِى واركَبِى الحَزِيزَا * لم تَجِدِى فى جانِبِى غَمِيزا

والمَغَامِزُ ـ المَعَايِب * ابن دريد * الدَّغْمَرَةُ ـ العَيْب والذَّرَبَى والذَّرَبِيَّا ـ العَيْب وقد تقـدم أن الذَّرَبِيَّا الداهيـة * أبو زيد * مُقِعَ بسَوْءَة ـ رُمِىَ بها * ابن السكيت * يقال نُقِعَ بِقَبِيح * أبو عبيد * طاخَ الرجـلُ طَيْخًا ـ تَلَطَّخَ بقبيح من قول أو فعـل وطَيَّخْتُـه وطَيْخَنْـه * ابن دريد طَلْخَمْتُه ـ لَطَخْتُه بأمر يكرهـه وهى الطَّلْخَمَة * أبو عبيـد * قَفَوْتُ الرجـلَ قَفْوًا والاسم القِفْوَة وهو ـ أن تَرْمِيَه بأمر قبيح * وقال * مَضَحَ عِرْضَـه يَمْضَحُه مَضْحًا وأَمْضَحَه ـ شانَهُ وأنشد

* لا تَغْنَمَنْ عِرْضِى فإنّى ماضِى *

وأنشد أيضا

وامْتَهَنْتَ عِرْضِى فى الحَياة وشَتَمْتَنى * وأَوْقَدْتَ لى نارًا بكلّ مكان

* ابن السكيت * مَطَخَ عِرْضَه يَمْطَخُه مَطْخًا ـ دَنَّسَه * أبو عبيد * أَخْتَلْتُ عِرْضَ فلان ـ أَطْعَمْتُكَ إيّاه * أبو زيد * الهَمّاز والهُمَزَة ـ الذى يَخافُ الناسَ من ورائهم ويأكل لحومَهم ويقَع فيهم وهو مثل العُيَبَة يكون ذلك بالشِّدْق والعين والرأس هَمَزَ يَهْمِز هَمْزًا * وقال * دَهَيْتُ الرجلَ أَدْهاهُ دَهْيًا ـ عِبْتُه وتنقّصته * ابن دريد * وَبَغْتُ الرجلَ ـ عِبْتُه وكذلك نَزَغْتُه أَنْزَغُه نَزْغًا وقيل نَزَغْتُه ـ زَجَرْتُه بقبيح ورجلٌ مِنْزَغٌ وقد تقدم أن النَّزْغَ الاغراء بين الناس * أبو زيد * أَرْزَغْتُ الرجلَ ـ لَطَخْتُه بعيب ومَغَثَ عِرْضَه يَمْغَثُه مَغْثًا ـ لَطَخَه * ثعلب * مَغَثَه بشَرٍّ ـ نالَهُ من قولهم مَغَثَ السَّيْلُ الكَلأَ يَمْغَثُه مَغْثًا ـ اذا أَذْهَبَ حلاوتَه ولَوَّنه بصُفْرة وأمالَهُ وكلُّ عَرْكٍ ودَلْكٍ مَغْثٌ والفعلُ كالفعل * صاحب العين * رَكَوْتُ على الرجل رَكْوًا وأَرْكَيْتُ ـ سَبَعْتُه أو ذكرته بقبيح * وقال * شَنَعْتُ على الرجل ـ ذكرتُ عنه قبيحا والاسم الشَّناعة والشُّنْعة وأمرٌ شَنِعٌ وشَنِيع * أبو عبيد * شَنِعْتُ عليه ـ شَنَعْتُ * وقال * إنه لَذُو أُكالَة وإكالَة ـ اذا كان ذا غِيبَة * أبو زيد * أَحْفَفْتُه ـ ذكرتُ قبيحه وعِبْتُه وهو يكون مقابلة وغيرَ مُقابلة والمَضاض لايكون الا مُقابلةً منكما جميعا * صاحب العين * خَفَسْتُ أَخْفِسُ خَفْسًا وأَخْفَسْتُ وهو ـ أن تقولَ لصاحبك أقبحَ ماتَقدرُ عليه * أبو زيد * قَشَّهم بكلامه وقَشْقَشَهم ـ اذا تكلّم بالقبيح والقَفْعُ ـ العَيْبُ لَقَعَه يَلْقَعُه لَقْعًا ورجل تِلِقّاع وتِلِقّاعة ـ عُيَبَة وقد تقدم أن اللَّقْعَ الاصابة بالعين وأن اللُّقّاعة والتِّلِقّاعة الكثير الكلام والهُجْنَة من الكلام ـ مايَعيبك * غيره * مافيه غَمِيضة ـ أى عَيْب

الشتم واللوم والأذى

* ابن دريد * شَتَمَه يَشْتِمُه ويَشْتُمُه شَتْمًا وشاتَمَه وتَشاتَما * سيبويه *

شاتَمَنى فشَتَمْتُه أَشْتُمُه * ابن دريد * والشَّتِيمة ـ ماشَتَمه به وهى المَشْتَمَةُ * وقال * رجلٌ شَتّامةٌ ـ كثير الشَّتم * ابن السكيت * سَبّه سَبًّا ـ شَتَمَه وسُبّكَ ـ الذى يُسابُّكَ وأنشد

لاتَسُبَّنَّنى فلستَ بِسِبِّى * إنّ سِبّى من الرِّجالِ الكَريمُ

وهو السَّبِيبُ أيضا * أبو عبيد * السَّبُّ ـ الكثير السِّباب * وقال * بينهم أُسْبُوبةٌ يتَسابُّونَ بها * صاحب العين * هَجَوْتُ الرجلَ هَجْوًا ـ شَتَمْتُه بالشعر وهاجَيْتُه ـ هَجَوْتُه وهَجانى * أبو عبيد * بينهم أُهْجُوّةٌ وأُهْجِيّةٌ ـ أى شئٌ يَتَهاجَوْنَ به * وقال * المُجادَعةُ ـ المُشاتَمةُ والمُشارّةُ ونحوُها * الاصمعى * جادَعْتُه جِداعًا ومُجادَعةً ـ شاتَمْتُه والعِرابةُ والاعْرابُ والاعْرابةُ ـ مايُكْرَه من الكلام « وكُرِهَ الاعْرابُ للمُحْرِم » وقد أعْرَبْتُ وقد تقدم أن الاعْرابةَ والاعرابَ النكاح * ابن الاعرابى * عَمِلْتُ به العِمْلِينَ ـ اذا عَمِلْتَ به الأذَى وشَتَمْتَه * أبو زيد * الفُحْشُ والفَحْشاء ـ القبيح من القول والفعل وكذلك الفاحشة وقد فَحَشَ وأَفْحَشَ وفَحُشَ علينا وهو فَحّاش وفَحُشَ قولُه فُحْشا * وقال * كالَبْتُ الرجلَ مُكالَبةً وكِلابًا ـ شاتَمْتُه وضايَقْتُه * وقال * الرجلان يَتَكالَبان ـ أى يَتَشاتَمان وكابَلَ الرجلُ صاحبَه ـ قال له مثل مايقول له * أبو عبيد * تَناطَيْتُ الرِّجالَ ولا تُناطِهِمْ ـ أى لاتَحَرَّشْ بهم ولا تُشارّهم * وقال * رَماه بهاجِراتٍ ومُهْجِراتٍ ـ أى فَضائح * وقال * شَتَّرْتُ به وهَجَّلْتُ ونَدَّدْتُ وسَمَّعْتُ كُلُّه ـ اذا أَسْمَعَه القبيحَ وشَتَمَه * أبو عبيد * رجلٌ سِمْعٌ ـ مُسَمِّع وسَمَّعَ بعيبه ـ أذاعَه * صاحب العين * الاشادة ـ نحو التَّنْديد * وقال * عَضَهُ بلسانه يَعْضَهُ ـ تناوَلَه بما لاينبغى * وقال * عَرَضْتُ له وبه ـ قلتُ فيه قولاً أَعيبُه به ومنه مَعاريضُ الكلام وهو كلامٌ يُشْبِه بعضُه بعضا فى المعانى ويقال له العَرْضُ أيضا * وقال * عَذَمَه بلسانه يَعْذِمُه عَذْمًا ـ لامه من العَذْمِ وهو العَضّ والاسم العَذِيمة * وقال *

* يَظَلُّ مَنْ جاراهُ فى عَذائم *

* أبو عبيد * تَنَوَّلَ القومُ علىَّ واغْرَنْدَوْا واغْلَنْتَوْا وتَبَكَّلُوا ـ أى عَلَوْه بالشَّتم

والضرب والقهر * أبو زيد * وكذلك تكولوا * أبو عبيد * تقرّع القومَ - ركبَهم وشتَمَهم * أبو زيد * فَرَط يفرط فُروطًا - اذا شتم وآذى وصرّح أبو على بتعديته * أبو عبيد * أُغْرِب عليه - صُنع به صَنِيعٌ قبيحٌ والمُنْدِيات - المُخزِيات * ابن دريد * هى التى يَعْرَقُ لها الجَبِين * ابن الاعرابى * الشُّوار - الكلام الذى يأخذ بالرأس * أبو عبيد * قهلتُ الرجلَ أقهَله قَهْلًا - أثنيتُ عليه ثناءً قبيحا * صاحب العين * أقهَلَ الرجلُ - دنّس نفسه وتكلّف مايَعيبه * ابن السكيت * هو يُعنظِى به ويُحنظِى - أى يُندِّد به ورجلٌ حِنظِيانٌ - اذا كان فاحشًا وأنشد

* قامتْ تُحَنْظِى بكَ بين الحَيَّين *

* صاحب العين * والخِنذِيانُ كذلك ورجلٌ خِنذِيذُ اللسان - بَذيُّه ورجلٌ مُذَغٌ ومُنْدَغٌ - فَحّاش لايُبالى ماقال * ابن السكيت * هو يَنْعَى عليه ذُنوبَه - أى يذكره بها * صاحب العين * المُخامَضَة - التَّرامى بقول الفُحش * ابن السكيت * لَصاهُ لَصْيًا - قذفه وأنشد

* عفٌّ فلا لاصٍ ولا ملْصِيٌّ *

* صاحب العين * لَصاهُ يَلْصُوه ويَلْصاهُ لَصْوًا - عابَهُ وخصّ به ابنُ دريد قَذْفَ المرأة برجل بعينه * صاحب العين * انْتَهَكَ حُرمتَه - تناولها بما لايَحِلُّ * ابن السكيت * أَقْذَعَ له - اذا أسمعه كلامًا قبيحا * أبو عبيد * أقذعه - شتمه * الأصمعى * مَنْطِقٌ قَذَعٌ - قبيح * صاحب العين * مَنْطِقٌ قذِعٌ وأقذَعُ وأقذعتُ القول - أسأتُه وقذَعتُه أقذَعُه قَذْعًا وأقذعتُه وأقذعتُ له - رميتُه بالفحش * وقال * كَسَعْتُ الرجلَ بما ساءَهُ - اذا تكلّم فرميتَه على أثَر قوله بكلمة تَسُوءه بها ورَجِيعُ القَوْل - المكروهُ منه * غيره * بُقِعَ بقبيح - فُحِش عليه * وقال * شَنُعَ الأمرُ شَناعةً وشَنَعًا وشُنْعًا وشُنوعا - قَبُح وهو يكون فى الشَّتم وغيره وأمرٌ أشنعُ وشَنيعٌ وقصّةٌ شَنْعاء وأمرٌ شُنُعٌ وشَنُعتُ عليه الأمرَ وشَنِعتُ بالأمر شَنْعًا واستَشْنَعتُه - رأيته شنيعًا واستَشْنَعَ به جَهْلُه * صاحب العين * كلامٌ بَشِعٌ - خَشِنٌ * غيره * عَضَبَه بلسانه - تناوله

ورجل عَضْلَبٌ - شَتّام * ابن السكيت * ادْعَنْكَرَ عليه بالقبيح - انْدَرَأَ ورجل دَعَنْكَران * ابن دريد * تَتَظَمَّ عليه - عَلَاه بكلام وهى الشَّظَمة * أبو زيد * تَرَحَّلَه بما يَكْره - أى رَكِبَه بمكروه * كراع * بَهَرَ المرأةَ يبهتان - قَذَفَها به والابْتِهارُ - أن تَرمِيَ المرأةَ بنفسك وأنت كاذب والابْتِيارُ - أن تَرْمِيها بنفسك وأنت صادق * صاحب العين * انْخَرَطَ عليه بالقبيح - انْدَرَأَ * ابن السكيت * بَذُوَ الرجلُ بَذاءةً فهو بَذِيءٌ ويروى عن النبى صلى الله عليه وسلم « البَذاءُ لُؤْم » * أبو عبيد * بَذَوْتُ على القوم وأَبْذَيْتُهم من البَذاء وهو - الكلام القبيح * سيبويه * بَذُوَ بَذاءً وهو بَذِيٌّ كما قالوا سَقُمَ سَقامًا وهو سَقِيم وقالوا البَذاء كما قالوا الشَّقاء * وقال * بعضُ العرب تقول بَذِيتُ كما تقول شَقِيتُ * أبو زيد * رَفَثَ فى كلامه يَرْفُثُ رَفْثًا ورَفِثَ رَفَثًا وأَرْفَثَ - أَفْحَشَ * ابن دريد * رجلٌ كَوَّاء - خَبِيثُ اللسان شَتّام ودَغْمُور - سَيِّئُ الثناء * وقال * تَهَدَّكَ علينا بكلام كثير وتَدَهْكَمَ - انْدَرَأَ به * ابن الاعرابى * أَحْرَقَنا فلان - بَرَّحَ بنا وآذانا وأنشد

أَحْرَقَنِي الناسُ بتكليفِهِمْ * ما لَقِيَ الناسُ مِنَ الناس

* أبو عبيد * سَبَبْتُه سُبَّةً تكون لَزامِ - اى لازمةً له * وقال * أَشَبْتُه آشِبُه - لُمْتُه وأنشد

ويَأْشِبُنِي فيها الذين يَلُونَها * ولو عَلِمُوا لم يَأْشِبُونِي بطائل

* وقال * لَحَيْتُه أَلْحاه لَحْوًا - لُمْتُه * الاصمعى * لاحَيْتُه مُلاحاةً ولِحاءً * أبو زيد * اللَّحاء هو الاسم وأَلْحَى الرجلُ - أَتَى ما يُلْحَى عليه * ابن السكيت * لَحاه لَحْيًا - عَنَّفَه وأَبْذاه - أَنَّبَه * وقال * هو العَذْل والعَذَل وقد عَذَلَه يَعْذِلُه ويَعْذُلُه عَذْلًا ورجل عاذلٌ من قوم عُذَّل وعُذّال والاعْتِذال - قَبُولُ العَذْل (١) والعَذِيلةُ - العَذّال وامرأة عَذّالة والعَتْبُ - المَوْجِدة وقد عَتَبْتُ عليه أَعْتِبُ وأَعْتُب عَتْبًا وعُتْبانًا ومَعْتَبةً ومَعْتِبةً وعاتَبَني مُعاتَبةً وعِتابًا والتَّعَتُّب والتَّعاتُب والمُعاتَبة - تَواصُفُ المَوْجِدة وبينهم أُعْتُوبةٌ يتعاتَبُون بها والتَّلاعُن - التَّشاتُم وأصلُ اللَّعْن الابعادُ والطَّرْد لَعَنَه يَلْعَنُه فهو

(١) قوله والعذيلة هكذا وقع فى الاصل والظاهر أنه محرف عن العذلة كهمزة وهو الكثير العذل كما فى اللسان كتبه مصححه

ملْعُون ولَعِينٌ وتَلاعَن الرجل والمرأة ـ لَعَن كُل واحد منهما صاحبه والحاكم يُلاعِنُ بينهما ثم يُفَرِّق وهو اللِّعان والالْتِعانُ ـ النُّصفة فى الدعاء * الاصمعى * لُمْتُه لَوْمًا ومَلامًا ومَلامةً وأَلَمْتُه * سيبويه * رجل مَلُومٌ ومَلِيمٌ ـ عَدَلُوا الى الياء والكسرة استثقالا للواو مع الضمة * الاصمعى * وقَوْمٌ لُوَّامٌ ولُوَّمٌ ولُيَّمٌ عن ابن جنى غَيَّرُوا الواو لقُرْبها من الطَّرَف * الاصمعى * أَلامَ الرجلُ ـ أَتَى ما يُلامُ عليه واسْتَلامَ اليهم كذلك * سيبويه * أَلامَ ـ صار ذا لائمة ولامَه ـ أخبر بأمره * الاصمعى * واللَّوْمَى واللائمة ـ اللَّوْمُ * سيبويه * رجل لُوَمَةٌ من اللَّوْم * ابن دريد * التَّقْريعُ ـ التَّوْبيخ * وقال * عَتَّه بالكلام يَعُتُّه عَتًّا ـ وَبَّخَه * وقال * وَنَّبَه تَوْنيبًا ـ وَبَّخَه * أبو زيد * أَنَّبَه كذلك * ابن دريد * صَلَقَه بلسانه يَصْلُقُه ويَصْلِقُه ـ جَرَحه به على المثل والدَّغِيبَة ـ الكلمة القبيحة تُسْمِعُها عن الانسان * صاحب العين * زَرَيْتُ عليه ـ لُمْتُه وعَيَّرْتُه بذنبه والخَنَا من الكلام ـ أَفْحَشُه وقد خَنَا يَخْنُو * ابن السكيت * خَنِيَ خَنًا وهى كلمة خَنِيَةٌ وكلامٌ خَنٍ * أبو على * أَخْنَيْتُ به ـ قلتُ له خَنًا * ابن السكيت * أَذِيتُ به أَذًى وأنا أَذٍ وتَأَذَّيْتُ وآذانى * ثعلب * امرأة أَذاةٌ * صاحب العين * سَخَمْتُه سَخْمًا ـ أوصلْتُ الى قلبه الأذَى * أبو زيد * أَقْدَعَ اليه فى الشَّتِيمة ـ بالَغ والمَقادِعُ ـ عُوَرُ الكلام من قوارص قَدَعْتُه أَقْدَعُه قَدْعًا وأَقْدَعْتُه ـ شَتَمْتُه وكَفَفْتُه وقد انْقَدَع

التلقيب

اللَّقَبُ ـ ما سُمِّيتَ به الانسانَ وليس باسمه والجمع أَلْقاب وقد لَقَّبْتُه * صاحب العين * العَلاقَى والعَلائِقُ ـ الأَلْقاب (١) واحدتها عَلاقة لانها تُعلَّق على الناس * وقال * نَبَزَه يَنْبِزُه نَبْزًا ـ لَقَّبه والاسم النَّبَزُ وقد تَنابَزُوا والنِّبْزُ كالنَّبَز

(١) قوله واحدتها علاقة أى واحدة العلائق فقط وأما العلاقى مقصورا فواحدته علاقية كثمانية كذا يؤخذ من اللسان والقاموس كتبه مصححه

الاعتاب والرجوع

الرِّضا ـ ضِدُّ السُّخط وقد رَضِيَ رِضًا و رُضًا و رِضْوانًا ومَرْضاةً و رجل مَرْضُوٌّ ومَرْضِيّ والجمع أَرْضِياء ورُضاة و يقال رَضِيتُ عنك وعليك وقد أَرْضَيْتُه ورَضَّيْتُه ـ طَلَبْتُ رِضاه وارْتَضَيْتُه لذلك الامر ـ رَضِيتُه * أبو عبيد * راضانى فرَضَوْتُه ـ أى كنتُ أشدَّ رِضًا منه والعُتْبَى ـ الرِّضا وأَعْتَبْتُه ـ أعطيتُه العُتْبَى ورَجَعْتُ الى مَسَرَّته وفى المثل «ما مُسِيءٌ مَنْ أَعْتَبَ» واسْتَعْتَبْتُه ـ طَلَبْتُ اليه أن يُعْتِب و يكون اسْتَعْتَبْتُ بمعنى أَعْتَبْتُ وما وَجَدْتُ عنده عُتْبانًا ـ اذا ذَكَرَ أنه أَعْتَبَك ولم تَرَ لذلك بَيانًا واعْتَتَبَ ـ قبل العَتْب * أبو عبيد * عَذَلْتُه فاعْتَذَلَ ـ أى لَامَ نفسَه وأَعْتَبَ وارْعَوَى ـ رَجَع * قال أبو على * هى ـ افْعَلَلْتُ ولا نظير لها فى بنات الياء والواو و يقال ارْعَوَيْتُ وانما هو ارْعَوَوْتُ ولكنهم قَلَبُوها ياء للمجاورة * أبو عبيد * وكذلك راعَ يَرِيع * ابن دريد * ويَرُوع رُواعًا

الوعيد والتهدد

* صاحب العين * التَّهَدُّدُ والتَّهْدادُ والتَّهْديد ـ الوَعِيد * أبو زيد * الخَطِيرُ ـ الوَعِيدُ وأنشد

هُمُ الجَبَلُ الأَعْلَى اذا ما تَناكَرَتْ * مُلُوكُ الرِّجال أو تَخاطَرَتِ البُزْلُ

يجوز أن يكون من هذا و يجوز أن يكون من خَطَرَ البعيرُ بذَنَبه ـ اذا ضَرَبَ به يمينًا وشِمالا و يجوز أن يكون من التَّخاطُر الذى هو التَّسابُق

الرجل يدعو على الرجل بالبلايا

* أبو عبيد * رَماه الله بِغاشِيَة وهو ـ داءٌ يأخُذ فى جوفه * وقال * اسْتَأْصَلَ اللهُ شَأْفَتَه وهو ـ قَرْحٌ يَخْرُج بالقَدَم يقال منه شَئِفَتْ رِجْلُه شَأَفًا والاسم منه الشَّأْفَة فيُكْوَى ذلك الداءُ فيذهب فيقال فى الدعاء أَذْهَبَكَ اللهُ كما أَذْهَبَ

قوله والجمع أرضياء ورضاة فى الكلام نقص فان أرضياء جمع رضى على فعيل كغنى وأغنياء ورضاة جمع راض كقضاة وقاض وأما مرضو ومرضى فلا يكسران كما علم من فن الصرف كتبه مصححه

ذاك * الاصمعى * هو من قولهم اسْتَأْفَتِ القَرْحةُ ـ اذا فَسَدَتْ * أبو زيد * الشأفة تكون من العود يدخل فى بَخص الرِّجْل أو اليد فيبقى فى جوف البَخص فَيَرِمُ مَوضعه ويَعظم * أبو عبيد * أبادَ اللهُ غَضْراءَهُ وأصله الأرض الطَّيِّبة تُسْتَخْرَج فيقال «أنبط فى غضراء» فدعا الله أن يَذهب ذلك عنه * ابن قتيبة * أباد الله خَضْراءهم ـ أى سوادهم ومُعظمهم وأنكرها الاصمعى * ابن دريد * خَضْراءُ كل شئ ـ أصله وقد اخْتَضَرْتُ الشئَ ـ قطعته من أصله * ابن السكيت * أبادَ اللهُ غَضْراءهم ـ أى نعمتهم وخصبهم * أبو عبيد * أبْدَى اللهُ شَوارَه ـ يعنى مَذاكيره * وقال * أَلْحَقَ اللهُ به الحَوْبَةَ وهى المَسْكَنة والحاجة ويقال سَبَاهُ اللهُ يَسْبِيه سَبْيًا ـ لَعَنَه * ابن السكيت * سَبَاهُ اللهُ ـ غَرَّبَه * وقال * جاءَ السَّيْلُ بعُودٍ سَبِيٍّ ـ اذا احتمله من بلد الى بلد آخر * أبو عبيد * بَهَلَهُ اللهُ ـ لَعَنَهُ * ابن دريد * البَهْلُ ـ اللَّعْنُ * صاحب العين * تَباهَلَ القَوْمُ وابْتَهَلُوا ـ لَعَنَ بعضهم بعضا وعليه بَهْلَةُ الله وبُهْلَتُه ـ أى لَعْنَته * أبو عبيد * ثَكِلَتْكَ الثَّكُولُ وثَكِلَتْكَ الرَّعْبَلُ ـ معناهما ثَكِلَتْكَ أُمُّكَ * ابن السكيت * ثَكِلَتْكَ الرَّعْبَلُ ـ يعنى أُمَّه الحَمْقاء وأنشد

وقال ذُو العَقْلِ لِمَنْ لا يَعْقِلُ * اذْهَبْ اِلَيْكَ هَبِلَتْكَ الرَّعْبَلُ

* أبو عبيد * رَمَاهُ اللهُ بالطُّلَاطِلَة وهو ـ الداء العُضَال * ابن دريد * الطُّلَطِلَةُ والطُّلَاطِلَة ـ داء * ابن السكيت * رَماهُ اللهُ بِثالِثَةِ الأَثافِى ـ أى بأمرٍ لايَقُوم به * وقال * مالَهُ آمَ وعامَ آمَ ـ هَلَكَت امرأته رجل أَيِّمٌ ـ لا امرأةَ له وامرأةٌ أَيِّمٌ ـ لا زَوْجَ لها والجمع أَيَامَى وكان فى القياس أن يقول أَيائِم فقلبت الياءُ بعد الميم وقد تقدم تعليله وعامَ ـ هَلَكَت ماشيته حتى يَقْرَم الى اللَّبَن ورجل أَعْيَانُ وعَيْمَان * وقال * مالَهُ قَطَعَ اللهُ مَطَاهُ ـ أى ظَهْره وقيل المَطَا ـ الوَتِين ومالَهُ جَرِبَ وحَرِبَ بجَرِبَ من الجَرَب وحَرِبَ من الحَرَب وهو ـ ذَهابُ المال ومالَهُ أُلَّ وغُلَّ أُلَّ ـ طُعِنَ بالأَلَّة وهى الحَرْبة وغُلَّ من الغُلّ وقيل مِنْ غُلَّة العَطَش * أبو عبيد * مالَهُ تُلَّ وغُلَّ كذلك * ابن

السكيت *

السكيت * مالَهُ ذَبَلَ ذَبْلُه أصلُه من ذُبُول الشئ — أى ذَبَلَ لَحْمُه وجسْمُه ويقال ذَبْلاً ذابِلاً كما تقول ثُكْلاً ثاكِلاً * وقال * مالَهُ قَلَّ خَيْسُه — أى خَيْرُه ومالَه يَدِىَ مِنْ يَدِه — أى شَلَّ منها ومالَهُ شَلَّ عَشْرُه — أى أصابعُه ويقال للرجل يُدْعَى عليه أَرْقأَ اللهُ به الدَّم — أى ساق اليه قوما يطلبون قَوْمَه بقتيل فيقتلونه حتى يَرْقَىَ دَمَ غيره — أى لايقتلون غيره لانهم قد أدركوا بثأرهم * قال * فرُبَّما قال السامع لاوالله ما كان أَحَدٌ لِيَرْقَىَ به دَمَه * وقال * قَطَعَ اللهُ به السَّبَب — أى قَطَعَ الله سَبَبَه الذى فى الحَيَاة * قال * وقالت العامرية يقال اذا دُعِىَ على الانسان تَرَكَه اللهُ مَتًّا مَتًّا لاءَ لأْكَفًا * قال * وقال اعرابى لانسان أَدْنُ دُونَكَ فلما أبْطأَ قال له جَعَلَ اللهُ رِزْقَكَ فَوْتَ فَمِكَ — أى تنظر اليه قَدْرَ مايَفُوت فَمَكَ ولا تقدر عليه ويقال رَمَاهُ الله بالزُّلَخَة وهو — وَجَعٌ يأخذ فى ظهر الانسان ولا يَتَحَرَّكُ من شدته وأنشد

كأَنَّ ظَهْرِى أَخَذَتْهُ زُلَخَه * لَمَّا تَمَطَّى بالعُرَى المُفَضَّخَه

يعنى الدَّلْوَ الكبيرة لَمَّا أَفْرَغُوا ماءً فيها فانْفَضَخَتْ * قال * وقال شيخ قديم العربية اذا كُنْتَ كاذبا فَشَرِبْتَ غَبُوقا باردا — أى لا كان لك لَبَنٌ حتى تَشْرَبَ الماء القَرَاح وأنشد

قَرَوْا جارَكَ العَيْمانَ لَمَّا تَرَكْتَه * وقَلَّصَ عَنْ بَرْدِ الشَّرابِ مَشافِرُه

أى شَرِبَ الماءَ القَرَاح فى الشتاء * وقال * عليه العَفَاء — أى مَحَا الله أَثَرَه وأنشد

* على آثارِ مَنْ ذَهَبَ العَفَاءُ *

ويقال « عليه العَفَاء والكَلْبُ العَوَّاء » ويقال لمن يُفارِق وفراقُه مَحْبُوبٌ أَبْعَدَه اللهُ وأَسْحَقَه وأَوْقَدَ نارا أَثَرَه وكانوا يُوقِدُون فى أَثَرِه نارًا على التَّفاؤُل أن لايرجع اليهم ويقولون الشاعل يَسْعَل وهو مُبْغَض عندهم وَرْيًا وقُحَابا وللمحبوب عُمْرًا وشَبابًا يعنى عُمِّرْتَ وأنشد

قالَتْ لَهُ وَرْيًا اذا تَنَحْنَحْ * يالَيْتَهُ يُسْقَى على الذُّرَحْرَحْ

وهو واحد الذَّرارِيح والوَرْىُ — فسادُ الجَوْف والقُحَاب — السُّعَال وحكى اللحيانى

« به الوَرَى وحُمَّى خَيْبَرا وشَرُّما يُرى فاه خَيْسَرى » ـ أى خاسر وانما قالوا الوَرَى لمزاوجة الكلام وقد يقولون فى المزاوجة مالا يقولون فى الانفراد كالغَدَايا والعَشَايا اذا قرنوهما وقد تقدمت له نظائر * وقال * أَسْكَتَ اللهُ نَأْمَتَه من النَّئِيم وهو صَوْتٌ خفيف ويقال نامّته بالتشديد أى مايَنِمُّ عليه مِنْ حركته ويقال مالَهُ تَرِبَتْ يداه ـ اذا دُعِىَ عليه بالفقر والمَتْرَبةُ ـ الفقر قال الله تعالى « أو مِسْكِينا ذامَتْرَبة » وماله هَوَتْ أُمُّه ـ أى ثكلته وأنشد

هَوَتْ أُمُّه مايَبْعَثُ الصُّبْحُ غاديًا * وما ذا يُؤَدِّى اللَّيْلُ حِينَ يَؤُوب

* وقال * بِفِيه البَرَى ـ أى التراب وأنشد

* بِفِيكَ مِنْ سارٍ الى القَوْمِ البَرَى *

وبِفِيه الحَصْحَصُ والأَثْلَبُ والكَثْكَثُ والكِثْكِثُ ـ أى التراب ويقال لمن وقع فى بَلِيَّة أو مكروه وشَمِتَّ به « لليَدَيْنِ وللفَم » و * به لايَنْطَبِي بالضَّرائم أعفرا *

* وقال * مالَهُ سَحَتَهُ الله ـ أى استأصله ويقال رَغْمًا دَغْمًا شِنَّغْمًا هذا كله توكيد للرَّغْم * وقال أبو على * وَرَوَاه سيبويه شِنَّغْمًا بالعين غير المعجمة * صاحب العين * ويُدْعَى على الرأى فيقال اللهم احْدُدْهُ ـ أى لاتُوَفِّقْه لاصابة وأصل الحَدِّ المَنْع وقد تقدم تصريفه فى باب الرَّدِّ والمَنْع * غيره * لا أَهْدَأَهُ اللهُ ـ أى لا أَسْكَن عَنَاءَه ونَصَبه * صاحب العين * صَبَّ اللهُ عليه هَوْنَةً ومَوْنَةً * أبو زيد * لاتَكْنُفُه مِنَ اللهِ كانِفَةٌ ـ أى لاتحفظه * ابن السكيت * قُبْحًا له وشُقْحًا وقَبْحًا له وشَقْحًا * وقال * رَمَاهُ اللهُ بِلَيْلَةٍ لا أُخْتَ لها ـ أى أماته الله * وقال * ماله صَفِرَ فِنَاؤُه وقَرِعَ مُرَاحُه ـ أى هلكت ماشيته وأنشد

اذا آدالَكَ مالُكَ فامْتَهِنْه * لِجَادِيه وانْ قَرِعَ المُراحُ

آدالك ـ أعانك ويقال تَعْسًا وانْتِكاسًا فالتَّعْس ـ أن يَخِرَّ على وَجْهه والنَّكْس ـ أن يَخِرَّ على رأسه والتَّعْس أيضا ـ الهلاك وأنشد

وأرماحُهُم يَنْهَزْنَهُم نَهْزَ جَمَّة * يَقُلْنَ لِمَنْ أَدْرَكْنَ تَعْسًا ولالَعا

ويقال لاقَبِلَ اللهُ منه صَرْفًا ولا عَدْلًا فالصَّرْفُ ـ التَّطَوُّع والعَدْل ـ الفريضة

* وقال مرة أخرى * الصَّرْفُ - الحيلة ومنه قيل إنّه ليتصرّف والعَدْلُ - الفداء ومنه قول الله عزوجل « وإنْ تَعْدِلْ كُلَّ عَدْلٍ لايُؤْخَذْ منها - أى وان تَفْدِ كُلَّ فداء ومنه « أو عَدْلُ ذلك صِيَامًا » - أى أو فداء ذلك ويقال تبَّتْ يَدَاهُ - خَسِرَتَا من التَّبَاب وأنشد

* وسَعْىُ القَوْمِ يَذْهَبُ فى تَبَاب *

* وقال * وَيْسٌ له - أى فَقْرٌ والوَيْسُ - الفقر ويقال أُسْهُ أوْسًا - أى سُدَّ فقره وسُدَّ وَيْسَه - يعنى فَقْرَه * وقال * مالَهُ شَجَبَه الله - أى أهْلَكه * وقال * أزَالَ الله زَوَالَه - اذا دُعِيَ عليه بالبَلاء والهَلاك * وقال * كَبَّه الله لوَجْهه * ابن دريد * على فلان الدَّبَار - أى انقطاع الأثَر ويقال بَعُضَ جَدُّك كما يقولون عَثَر * وقال * جاحَهُ الله جَوْحًا واجْتَاحَهُ - استأصله ومنه اشتقاق الجائحة * ابن قتيبة * جاحَهُ - وأجاحه * ابن دريد * حَقْرًا له وحَقَارة ومَحْقَرة * وقال * قَبَحَ الله كامَتَه - يريدون الفَم وما حوله ويقال دَقَّقَ الله رُوحَه - اذا دعا عليه بالموت وشَنَأَ وجهَهُ - اذادعا عليه بالقُبْح والتغيير وقَبَحَ الله كَرْشَمَتَه - أى وجهه ويقال صَبَّ الله عليه حُمَّى رِبِيضًا - أى صَبَّ عليه من بَهْزَأَبه ويقال للرجل أربِ من يَدَيْك فقلت لابى حاتم مامعنى هذا فقال شَلَّتْ يَدُه وسألت عبد الرحمن فقال أن يسأل الناس بها * أبو عبيد * مالَه نَسَأَه الله - أى أخزاه ويقال أخْزُه الله واذا أخَّرَه فقد باعَدَه منه * ثعلب * مالَه قَلَّ خَيْسُه - أى خَيْرُه * صاحب العين * رماه الله بجَرْزَة وشَرْزَة - أى بهلاك وأشرزه - ألقاه فى مكروه لايخرج منه ويقال ثَبَرَه الله - اى أهلكه اهلاكا لاينتعش فمن هنالك يدعو أهل النار واثُبوراه * ابن السكيت * له الوَيْلُ والألِيلُ الأليلُ - الأنين وأنشد

وقُولا لها مانَأمُرِينَ بِوَامِقٍ * له بَعْدَ نَوْماتِ العُيُونِ ألِيلُ

* ابن قتيبة * قَفَعَ الله عَصَبَه - أى قَبَضه ومنه قيل للجَرَادة قامِ انجمعه * وقال * أرْغَمَ الله أنفه - ألزقه بالرَّغام وهو التراب * وقال سَخَّمَ الله وَجْهَه من السُّخام وهو سَوادُ القِدْر * سيبويه * ومن المصادر المَدْعُوِّ بها على الانسان قولهم خَيْبَةً لك

ودَفْرًا وجَدْعًا وعَقْرًا وقد جَدَّعته وعَقَّرته قلتُ له جَدْعًا وعَقْرًا وبُوسًا وأُفَّةً له وتُفَّةً وبُعْدًا وسُحْقًا ومن ذلك قولكَ تَعْسًا وتَبًّا وجُوعًا ونُوعًا وذكر غير سيبويه جُوسًا وجُودًا فى معنى جُوعًا ومعنى نُوعًا عَطَشًا وفى الناس من يقول هو اتباع ومن ذلك قول ابن مَيّادة

تَفَاقَدَ قَوْمِى اذ يَبِيعُونَ مُهْجَتِى * بِجَارِيَةٍ بَهْرًا لَهُمْ بَعْدَها بَهْرا

ومعنى بَهْرًا قَهْرًا — أى قُهِروا قَهْرًا وغُلِبوا غَلَبًا كقولك بَهَرَنى الشئُ ومنه قولهم القَمَرُ الباهِرُ اذاتَمّ وغَلَبَ ضَوْءُه كأنّك قلتَ خَيَّبَكَ اللهُ خَيْبَةً فهذاوشِبْهُه ينتصب على الفعل المضمر وجعلوا المصدر بَدَلًا من اللفظ بذلك الفعل أنهم اسْتَغْنَوْا بذكره عن اظهار الفعل كما يقال الحَذَرَ الحَذَرَ — أى احْذَرِ الحَذَرَ ولاتذكر احْذَرْ وبعض هذه المصادر لايُسْتَعْمَل المأخوذ منه وبعضُ يُسْتَعْمَل فمالم يستعمل قولهم بَهْرًا كأنه قال بَهَرَكَ اللهُ وهذا تمثيل ولايُتكلم به وكذلك لايُتكلم بالفعل من جُوسًا له وجُودًا له فى معنى جُوعًا وهذه المصادر لم يذكرها الذاكر ليخبر عنها بشئٍ كما يخبر عن زيد اذا قال زَيْدٌ قائمٌ أو عبدُ الله قائمٌ وهذا معنى قول سيبويه فى هذا الباب من كتابه ولم تَذْكُره لِتَبْنِىَ عليه كلاما كما تبنى على عبد الله يعنى تبنى عليه خبرا ولم تجعل هذه المصادر أيضا خبرا لابتداء محذوف فتَرْفَعَها انما هو دُعاءٌ منك عليه فأما قول أبى زُبَيْد الطائى يصف الأسد

أَقامَ وأَقْوَى ذاتَ يَوْمٍ وخَيْبَةٌ * لأَوَّلِ مَنْ يَلْقَى وشَرٌّ مُيَسَّرُ

فانه أراد أقامَ الأسدُ وأقْوَى — أى لم يأكل شيأ والقَوَاءُ قَواءُ الزاد وعدمُ الأكل وخَيْبَةٌ لأوّل من يَلْقَى يعنى لأوّل من يَلْقاه الأسدُ الذى قد أقْوَى وجاع وهذا ليس بدعاء ولكنه أجراه سيبويهِ مُجْرَى الدعاء عليه لانه شئٌ لم يكن يُقَدَّر انما يُتَوَقَّع كما أن المَدْعُوَّ به لم يوجد فى حال الدعاء ومثله فى الرفع بيت أنشده سيبويه

عَذِيرُكَ مِنْ مَوْلًى اذا نِمْتَ لم يَنَمْ * يَقُولُ الخَنَا أوتَعْتَرِيكَ زَنابِرُهْ

فرفع عَذِيرُكَ والأكثر نَصْبُه فالذى يَرْفَعُه يجعله مبتدأ ويُضْمِر خبرا كأنه قال انما عُذْرُكَ إياىَ من مَوْلًى هذا أمرُه وزَنابِره يعنى ذِكْرَه إياىَ بالسُّوء وغِيبَتَه ومثله ماأنشده أيضا لحسّان

أَهَاجِيتُم حَسَّانَ عِنْدَ ذَكائِه * فَغَيٌّ لأَولادِ الحَمَاسِ طَوِيلُ

فهذا دعاء من حَسَّان عليهم لانه هجا رَهْطَ النَّجاشِيّ وهو من بنى الحَماس ورفع كما نرفع رَحْمةُ الله عليه ومما أُجرى من الاسماء مُجْرَى المصادر فى الدعاء تُرْبًا وجَنْدَلًا فان أدخلت لكَ فقلت تُرْبًا لكَ فكذلكَ أى أنك تنصبه وهذا الخبرُ يُدعَى فيه بجواهر لا أفعال لها كما قدّمت من التُّرْب والجَنْدَل وهما نوعان من جنس الجوهر ومن ذلك قولهم فاهًا لفِيكَ وفاها انما هو اسم للفم وليس فى شىء من ذلك فعل يصير مَصْدَرًا له ولكنهم أجْرَوْه فى الدعاء مجرى المصادر التى قبل هذا الباب وقدّروا الفعلَ الناصب كأنه قال أَلْزَمَكَ اللهُ أو أَطْعَمَكَ اللهُ تُرابًا وجَنْدَلا وما أشبه هذا من الفعل واخْتُزِلَ الفعلُ عند سيبويه وغيره من النحويين لانه جُعل بَدَلًا من اللفظ بقولكَ تَرِبَتْ يَداكَ وجُنْدِلْتَ فعبر عنه بفعل قد صُرِّف من التراب وقد حكى سيبويه فى هذه الجواهر الرَّفع والرفعُ عنده فيها أقوى منه فى المصادر قال الشاعر

لَقَدْ أَلَبَ الواشُونَ أَلْبًا لِبَيْنِهِم * فَتُرْبٌ لأَفْواهِ الوُشَاةِ وجَنْدَلُ

فَتُرْبٌ مبتدأ والخبر فى المجرور وفيه معنى الدعاء كما أن فى قوله «سَلامٌ عَلَيْكُمْ» معنى الدعاء وان رُفع فأما قولهم فاهًا لِفِيكَ فانما يريد فا الداهية فجعل فاهًا منصوبًا بمنزلة تُرْبًا كأنه قال تُرْبًا لِفِيكَ وانما يخصون فى مثل هذا الفَمَ لأن أكثرَ المَتالف فيما يأكله الانسان أو يشربه من سُمّ وغيره وصار فاهًا بَدَلًا من اللفظ بقولكَ دَهَاكَ الله وانما جعله النحويون بدلا من هذا تقريبا لأن فا الداهية فى التقدير فذُكر الفعلُ المُصَرَّف من الداهية والفعلُ المقدَّرُ فى هذا ونحوه ليس بشىء مُعَيَّن لايُتجاوز وأنشد

فقالتْ له فاهًا لِفِيكَ فانَّها * قَلُوصُ امْرِئٍ قارِيكَ ماأَنْتَ حاذِرُهْ

والدليل على أنه يريد بها الداهيةَ ماأنشد سيبويه

وداهِيَةٍ مِنْ دَوَاهِي المَنُو * نِ يَرْهَبُهَا الناسُ لافَالَها

ويروى * يَحْسَبُها الناس * فلا فالَها فى موضع خبر الحَسْبة كما تقول حَسِبْتُ زيدًا لاغُلامَ له وانما ذَكَرَ هذا تعظيما لأمرها أى لايَدْرِى الناس كيف يأتُونها ويتوصلون الى

دفعها عنهم * سيبويه * اللهم ضبعًا وذئبًا ـ اذا كان يدعو بذلك على غنم رجل * وقال محمد بن يزيد * هذا دعاءٌ لها لانه اذا جمع فيها الضبع والذئب تقاتلا وتشاغلا عن الغنم فسلمت ومن المصادر المضافة المدعو بها قولهم وَيْحَكَ وَوَيْلَكَ وَوَيْلَكَ وَوَيْبَكَ وليس كل شئ من هذا الضرب يضاف وانما يُنْتَهى فى ذلك حيث انتهت العربُ ألا ترى أنك لاتقول سَقْيَكَ ولا رَعْيَكَ وانما وجب لزوم استعمال العرب اياها هكذا لانها أشياء قد حُذف منها الفعل وجعلت بدلا من اللفظ به على مذهب أرادوه من الدعاء فلا يجوز تجاوُزه لان الاضمار والحذف اللازم واقامة المصادر مقام الافعال حتى لا تظهر الافعال معها ليس بقياس مُطّرد فيُتجاوز فيه الموضعُ الذى لَزِموه والكاف هنا للتخصيص كما أن لك بعد سقيًا للتخصيص وأصلُ الكلمات وَيْلٌ وَوَيْحٌ وَوَيْسٌ * وقال الفراء * أصلُها كلها وَىْ فأما وَيْلَكَ فهى وَىْ زيدت عليها لام الجر فان كان بعدها مَكْنِىٌّ كانت اللام مفتوحة كقولك وَيْلَكَ وَوَيْلَهُ وان كان بعدها ظاهر جاز فتح اللام وكسرها وذلك أنه ينشد

يازِبْرِقانُ أخا بنى خَلَفٍ * ماأنتَ وَيْلِ أَبِيكَ والفَخْرُ

بكسر اللام وفتحها فالذين كسروا اللام تركوها على أصلها والذين فتحوا اللام جعلوها مخلوطة بوَىْ كما قالت العرب يالَ تَيْمٍ ثم أُفردتْ هذه نُخالطت بيا كأنها منها وأنشد الفراء

فَخَيْرٌ نَحْنُ عِنْدَالناسِ مِنْكُمْ * اذا الدّاعى المُثَوِّبُ قال يالا

ثم كثر الكلام فأدخلوا لها لاما أخرى يعنى وَيْلٌ لكَ وَوَيْحٌ لزيد وذلك أن وَيْحًا وَوَيْسًا هما كنايتان عن الوَيْل لان الويل كلمة شتم معرفة مصرحة وقد استعملتها العرب حتى صارت تعجبا يقولها أحدهم لمن يُحِبُّ ومن يُبْغِض فكَنَوْا بالوَيْس عنها ولذلك قال بعض العلماء الوَيْس رَحْمة كما كَنَوْا عن غيرها فقالوا قاتَلَهُ اللهُ ثم استعظموا ذلك فقالوا قاتَعَهُ اللهُ وكاتَعَهُ اللهُ كما قالوا جُوعًا له ثم كَنَوْا عنها فقالوا جُوسًا له وَجُودًا ومعناهما الجوع * وقال مَنْ رَدّ على الفراء * لو كان كما قال الفراء لما قيل وَيْلٌ لزيد فيضُمّ اللام ويُنَوِّن ويُدْخِل لاما أخرى ومَثّل سيبويه بقولك وَيْلَكَ وأخواتها وأن غيرها من المصادر لايجرى مجراها فى حذف اللام قولهم عَدَدَنَكَ وكأتك

وَوَزَنْتُكَ ولم يقولوا وَهَبْتُكَ * قال غير سيبويه * انما قالوا عَدَدْتُكَ وَوَزَنْتُكَ وكِلْتُكَ في معنى عَدَدْتُ لكَ وكِلْتُ لكَ ووَزَنْتُ لكَ لأنه لا يُشْكِل ولم يقولوا وَهَبْتُكَ في معنى وَهَبْتُ لكَ لأنه يجوز أن يَهَبَهُ فاذا زال الاشكال جاز وهو أن يقول وَهَبْتُكَ الغلامَ ـ أى وَهَبْتُ لكَ والأمر عند الحُذَّاق ماقاله سيبويه دون غيره لأنه لو رُوعى ما قاله أبو العباس وغيره ماجاز أن يقول عَدَدْتُكَ لانه قد يجوز أن يَعُدَّه في جملة ناس يَعُدُّهم ولا يقول عَدَدْتُكَ حتى يَذْكُرَ المعدود فيقول عَدَدْتُكَ الدنانيرَ ولا يقول وَزَنْتُكَ حتى يذكر الموزون وانما ذكر سيبويه كلامَ العرب أنهم يحذفون حرف الخفض في عَدَدْتُكَ وَوَزَنْتُكَ وان لم يذكروا المعدود والموزون والمكيل كما قال الله عزوجل « واذا كالُوهم أَوْ وَزَنُوهُمْ يُخْسِرون » ولا يجوز ذلك في وَهَبْتُكَ لأن ما كان أصله متعديا بحرف لم يَجُزْ حذفه وان لم يكن لَبْسٌ الا فيما حذفته العرب ألا ترى أنه لايجوز مَرَرْتُكَ على معنى مررت بكَ ولا رَغِبْتُكَ على معنى رَغِبْتُ فيكَ وهذا حرف لا يُتَكَلَّم به مفردا الا أن يكون معطوفا على وَيْلَكَ وهو قولكَ وَيْلَكَ وعَوْلَكَ وهذا كالاتباع الذى لايؤتى به الا بعد شئ يتقدمه نحو أَجْمَعِين أَكْتَعِين فاذا قال قائل عَوْلَكَ لايجرى مجرى الاتباع لامرين أحدهما أن فيه الواو والاتباعُ المعروفُ بغير واو والآخر أن عَوْلَكَ له مَعْنًى معروف لأنه من عال يعول كما تقول خارَ يَخُور والعَوِيلُ الذى هو البُكاءُ والخُوَرُ معروف قيل له أراد سيبويه أنه لايستعمل في الدعاء وان كان معقول المعنى الا عَطْفًا ولم يُرِدْ بابَ الاتباع الذى هو بمنزلة أَجْمَعِين أَكْتَعِين * أبو عبيد * عَقْرَى حَلْقَى ـ دُعاءٌ على الانسان ويقال للمرأة عَقْرَى حَلْقَى معناه عَقَرَها اللهُ وحَلَقَها وقيل تَعْقِرُ قومَها وتَحْلِقُهم من شُؤْمِها وقيل حَلْقَى ـ أصابها بوَجَعٍ في حَلْقِها وقيل عَقْرًا حَلْقًا ـ أى عَقَرَها اللهُ وحَلَقَها

الدعاء للانسان

* أبو عبيد * اذا دُعِىَ للعاثر قيل لَعًا لَكَ عاليًا * ابن السكيت * معنى لَعًا ارتفاعا * أبو عبيد * ومِثْلُه دَعْ دَعْ وأنشد

لَحَى اللهُ قَوْمًا لم يَقُولوا لِعاثِرٍ * ولا لابْنِ عَمٍّ نالَهُ الدَّهْرُ دَعْدَعا

* قال أبو علي * وقد يقال دَعْدَعْتُ به — أي قلت له دَعْ دَعْ * ابن دريد * ويقال للعاثر حَوْبًا لك — أي سَلامَةً * الاصمعي * أقالَ اللهُ عَثْرَتَك وأقالَكَها * أبو عبيد * أهَّلَكَ الله في الجنة — أي زَوَّجَكَ فيها وأدخلكها * أبو زيد * معناه جَعَلَ لك فيها أهْلاً أو جَعَلَكَ أهْلاً لها أو من أهلها * أبو عبيد * نَعِمَ عَوْفُكَ وهو — طائرٌ وأنكر أن يكون الذَّكَر * ابن السكيت * نَعِمَ عَوْفُكَ — أي حالُكَ وأنشد

أَزَبُّ الحاجِبَيْنِ بِعَوْفِ سَوْءٍ * مِنَ الحَيِّ الَّذِين بِأَزْقُبانِ

— أي بحالِ سَوْءٍ وقيل العَوْفُ الضَّيْف * أبو عبيد * رَمَضَ اللهُ مُصِيبَتَكَ يَرْمُضُها رَمْضًا — جَبَرَها * وقال * حَيّاكُمُ اللهُ وأَشاعَكُمُ السَّلامَ وشاعَكُمُ السَّلامُ * وقال * سَرَّجَهُ الله وسَرَّجَهُ — أي وَفَّقَهُ * ابن السكيت * قولهم بالرِّفاءِ والبَنِين مأخوذ من شيئين من رَفَأْتُ الثوبَ كأنه قال بالاجتماع والالتئام وقد يكون من رَفَوْتُه بغير همز — اذا سَكَّنْتَه كأنه قال بالطُّمَأْنِينة والسكون وأنشد

رَفَوْنِي وقالوا يا خُوَيْلِدُ لا تُرَعْ * فقلتُ وأنْكَرْتُ الوُجُوهَ هُمُ هُمُ

ويقال لمن رَمَى فأجاد وعَمِلَ عَمَلاً فأجاد لا شَلَلَ ولا عَمًى ولمن تكلم فأجاد لا يَفْضُضِ اللهُ فاكَ ولا يَفْضُضِ اللهُ فاكَ — أي لا كَسَرَ الله أسْنانَكَ * قال * وقال الفراء لا يُفْضِ اللهُ فاكَ — أي لا صَيَّره فَضاءً لا سِنَّ فيه ويقال أَبْلِ جَدِيدًا وتَمَلَّ حَبِيبًا — أي لِيَطُلْ عُمُرُكَ معه يقال تَمَلَّيْتُ العَيْشَ وأنشد

لَبِسْتُ أبِي حتّى تَمَلَّيْتُ عُمْرَهُ * وبَلَّيْتُ أَعْمامِي وبَلَّيْتُ خالِيا

* وقال * إنّ فلانًا لَكَرِيمٌ ظَرِيفٌ ولا تَقُلْ مِنْ بَعْدِه — أي لا أماتَه الله فيُثْنَى عليه بعد موته ويقال للرجلين اذا ذُكِرا في فَعالٍ قد مات أحدهما فَعَلَ فلانٌ كذا ولا يُوصَلُ حَيٌّ بمَيِّتٍ * أي لا يُتْبِعْه الحَيُّ وأنشد

تَمَلَّقَ عِقالٌ أو تَمَهَّلَكَ سالِمٌ * ولَسْتَ لِمَيْتٍ هالكٍ بِوَصِيلِ

— أي لا وُصِلْتَ به وأنشد

أبِسْ لِمَيْتٍ بِوَصِيلٍ وقَدْ * عُلِّقَ فيه طَرَفُ المَوْصِلِ

أى لا وُصِـلَ بالمَيْتِ ثم قال وقد عُلِّقَ فيــه طَرَفٌ من الموت أى سَيَموتُ ويقال « إنَّ اللَّيْـلَ لَطَويلٌ ولا أُسِبَّ لَهْ » ـ أى لا أَكُنْ كالسَّـبِيِّ له وإنَّ الليـلَ لطويلٌ ولا أُقاسِـه ـ أى لا قاسَيْتُه بالسَّهَر والهَـمّ وإنَّ الليـلَ لطويلٌ ولا أَسِـقْ له من قولكَ وَسَقَ اذا جَمَع ـ أى لا وُكِلْتُ بجمع الهموم فيه وإنَّ الليلَ لطويلٌ ولا آشِ شَيَّتَه ولا آشِ شَيَّتَه * قال * ولم يُفَسِّرلنا وأما قولهم مَرْحَبًا وأَهْـلاً فان معناه أتيتَ سَـعةً وأتيتَ أَهْلاً فاستأْهِل ولا تَسْتَوحِشْ * ابن دريد * مَرْحَبَـكَ اللهُ ومَسْهَلَكَ من قولهم مَرْحَبًا وسَـهْلاً * أبو زيد * يقال للصبي ماأَظْرَفَـه قَلَّ خَيْثُـه ـ أى غَمُّه وقد تقـدم فى الدعاء على الانسان أن الخَيْسَ الخَيْرُ ويقال للرجل اذا هُنِّئَ بالشئ شَفَّ لَكَ ـ أى زاد من الشَّـفِّ الذى هو الفَضْـلُ والرِّبْحُ * أبو حاتم * زال زَوالُه ـ اذا دُعِىَ له بالبقـاء والاقامـة وأَزَالَ اللهُ زَوالَه وقول الأعشى

هٰذا النَّهارُ بَدالَها من هَمِّها * ما بالُها بالَّليْلِ زالَ زَوالُها

قيـل هو من المقلوب وقيـل معناه زالَ الخَيالُ زَوالَها وقد يكون على اللُّغـة الآخرة ـ أى أزالَ اللهُ زَوالَها ويُقَوِّى ذلكَ روايةُ أبى عمرو إيَّاه زالَ زوالُها على الاقواء * أبو عبيـد * بَلَّكَ اللهُ ابنًا ـ رَزَقَكَ إياه * ابن السكيت * قولهـم حَيَّاكَ اللهُ وبَيَّاكَ حَيَّاكَ ـ مَلَّكَكَ وقولهـم التَّحِيَّات لله ـ أى المُلْكُ لله وأنشـد

ولَكُلُّ مانالَ الفَتَى * قَدْ نِلْتُهُ الا التَّحِيَّه

أى الا المُلْكَ وبَيَّاكَ فيه قولان * قال بعضهم * تَعَمَّدَكَ بالتَّحِيَّة وأنشد

* باتَتْ تَبَيَّا حَوْضَها عُكُوفا *

* وقال بعضهم * بَيَّاكَ ـ أَضْحَكَكَ وقولهم سَقْيًا ورَعْيًا ـ أى سَقَاكَ اللهُ ورَعَاكَ ـ أى حَفِظَكَ * سيبويه * سَقَّيْتُه ورَعَّيْتُه ـ قلتُ له سَقْيًا ورَعْيًا وقد قيل أَسْقَيْتُه فى هـذا المعنى دَخَلَتْ أَفْعَلْتُ على فَعَّلْتُ كما دَخَلَتْ فَعَّلْتُ على أَفْعَلْتُ فى باب فَرَّحْتُه * على * وَجهُ دخولها عليها أن التعدية بالهمزة أكثر من التعدية بتشديد

العين * ابن السكيت * لا أبَ لشانئك * وقال * عَمَّرك الله — أى أبقاك والعَمارة — التحية وأنشد

فلمّا أتينا بعيد الكرى * سجدنا له ورفعنا العمارا

وقولهم أنعمَ الله بالَك — أى أصلح حوالك * أبو عبيد * نَعِمَ الله بك عيناً وأنعم * ابن السكيت * أضلّ الله ضَلالك — أى ضلّ عنك فذهب ومَلّ مَلالك — أى سئم مَلالك فذهب عنك وقولهم فى تحية الملوك فى الجاهلية أبيتَ اللعن — أى أبيتَ أن تأتى من الامور ماتُلعن عليه * وقال * خُطِئَ عنه السُّوء — اذا دعوا له أن يُدفع عنه السُّوء * أبو زيد * لا أخلى الله مكانه — يدعو له بالبقاء * ابن دريد * حيّا الله هذه الذُّبَحَة — أى هذه الطلعة * وقال * حيّا الله غَرّتك — أى طلعتك وحيّا الله قَبَلتك ويقولون للآئب أوبة وطوبة يريدون الطيب وأصل الطيب من الواو والياء فى الطيب واو قلبت ياء لكسرة ما قبلها * وقال * أطال الله طِيَلتَه — أى عمره * وقال * فدًى لكَ وفَدًى — وفِداءُ وفداء * قال سيبويه * اجروه مجرى الأصوات * أبو عبيد * خلف الله عليك بخير — أى كان خليفة عليك وأخلف الله لك — يعنى مالك * ابن دريد * أخلف الله لك مالاً وخلف * أبو زيد * يقال للرجل اذا وُلدت له جارية هنيئاً لك النافجة وذلك أن يزوجها فيأخذ مهرها من الابل فيضمّها الى ابله فينفجها حتى ترى كثيرة * أبو زيد * غنّاه الله وأغناه — اذا دعوت له فان أخبرت قلت أغناه لا غير * وقال * محص الله عليك ما بك ومحّصه — أى أذهبه ومصّه ومصّصه كذلك * صاحب العين * يقال للمريض مسح الله ما بك عنك — أى أذهبه * ابن جنى * تقول العرب وهبنى الله فداك — أى جعلنى فداك * أبو حاتم * اخرج فى كنف الله وكنفته — أى حفظه وكلاءته * صاحب العين * يقال للمريض أجلى الله عنك — أى كشف * وقال * شمّت العاطس — دعوت له بخير — وكلّ داع بخير مشمّت * ابن دريد * وكذلك سمّته * أبو عبيد * فرط الله عنك ما تكره — أى نحّاه * غيره * نفذاً لك من كل مذعة — أى سلامة من كل نكبة صدع الرجل نكب فى بعض

قوله والعمارة التحية وكذلك العمار بلا تاء كما فى اللسان والقاموس وهو الذى فى البيت كتبه مصححه

اللغات * أبو عبيد * طابَ حَمِيمُكَ ـ أى الاستحمامُ يعنى الاغتسال وقيل انما يقال ذلكَ للانسان عَقِبَ الحَمَّامِ ـ أى طابَ عَرَقُكَ ومما يُدْعَى به للانسان قولهم سَقْيًا ورَعْيًا كأنكَ قُلتَ سَقاكَ الله سَقْيًا وَرَعاكَ رَعْيًا ومن ذلكَ قولهم هَنِيئاً مريئاً وليس فى الكلام غير هذين الحرفين صفة يُدْعَى بها وذلكَ أنَّ هَنِيئاً مَرِيئاً صفتان لأنكَ تقول هذا شئ مَرِىء كما تقول هـذا جَمِيلٌ صَبِيحٌ وما أشبه ذلكَ من الصفات على فَعِيل فَدُعِىَ بهما للانسان وليسا بمصدرين ولاهما من أسماء الجواهر كالتُّرب والجَنْدَل ويكون التقدير فى نصبهما كأنه قال ثَبَتَ لكَ ذلكَ هَنِيئاً وذلكَ لشئ تراه عنده مما يأكله أو مما يَسْتَمْتِعُ به أو يَنالُه من الخير فاخْتُزِل الفعْل وجُعِل بَدَلاً من اللفظ بقولهم هَنَأَكَ ويَدُلُّ على ذلكَ أنه قد يَظْهَر هَنَأَكَ ويَهْنِئُكَ فى الدعاء قال الأخطل

إلَى إمامٍ تُغَادِينا فَوَاضِلُهُ * ظَفَّرَهُ اللهُ فَلْيَهْنِئْ له الظَّفَرُ

فَدَعا له بِيَهْنِئُ والظَّفَرُ فاعِلُه وصار يَهْنِئُ له الظَّفَرُ كقوله هَنِيئاً له الظَّفَرُ وصار اختزالُ الفعل وحذفُه فى هَنِيئاً كحذفه فى قولهم الحَذَرَ والتقدير احْذَرْ فاذا قلت هَنِيئاً له الظَّفَرُ فالتقدير ثَبَتَ هَنِيئاً له الظَّفَرُ وهذا كلُّه مَذْهَبُ سيبويه ومَنْزَعُه

حُسْنُ الثَّناء على الانسان

* ابن دريد * أَثْنَيْتُ عليه والاسم الثَّناءُ ولا يكون الا فى الخير * قال أبو على * الثَّناءُ ـ فى الخير والشر والنَّثاءُ ـ فى الشر * قال سيبويه * نَثا يَنْثُو نَثاء ونَثًا * أبو عبيد * مَدَحْتُه أَمْدَحُه مَدْحًا ومِدْحَةً ومَدَهْتُه أَمْدَهُه مَدْهًا ومِدْهَةً وأنشد

* لله دَرُّ الغانِياتِ المُدَّهِ *

وهو مُبْدَل * ابن دريد * مَدِيحٌ وأَمادِيحُ * قال ابن جنى * ونظيره حَدِيثٌ وأَحادِيثُ ورجلٌ مَدِيحٌ ـ مَمْدُوحٌ والمُثْنِى يَمْدَحُ لاغير والشاعرُ يَمْدَحُ ويَمْتَدِحُ والرجلُ يَتَمَدَّحُ بما لَيْسَ عنده * صاحب العين * المَدْهُ ـ فى نعت الهيئة

والجمال والمَدح فى كل شئ وقيل مَدَهْتُه — فى وجهه ومَدَحْتُه — اذا كان غائبا * أبو عبيد * قَرَّظْتُه — مَدَحْتُه وأَثْنَيْتُ عليه * ابن السكيت * هما يتقارضان المَدح والثناء * أبو عبيد * أَبَنْتُ الرجلَ — مَدَحْتُه بعد الموت خاصَّة وأنشد

لَعَمْرِى وما دَهْرِى بِتأْبِينِ هالكٍ * ولا جَزَعًا مِمّا أصابَ فأوجعا

ويروى مما أصابَ فأوجعا * ابن السكيت * لم يأت التَّأْبِينُ الثناء على الحَىّ الا فى قول الراعى

فَرَفَّعَ أصحابى المَطِىَّ وأَبَّنُوا * هُنَيْدَةَ فاشتاقَ العُيونُ اللَّوامِحُ

* ابن جنى * التَّأْبِيلُ كالتَّأْبِين * ابن دريد * رَثَأْتُ المَيِّتَ ورَثَأْتُه لغة هَمْدان * ابن السكيت * ورَثَوْتُه * أبو زيد * رَثَيْتُه رَثْيًا ورِثاءً ومَرْثاةً ومَرْثِيَةً ورَثَّيْتُه * ابن السكيت * امرأةٌ رَثّاءَةٌ * قال * وهو مما هَمَزُوه وليس أصله الهمز * على * القياس يُوجِب هَمْزَه لانهم قد قالوا رَثّاء وانما انقلبت الواو والياء همزة لوقوعهما بعد الألف ولا يُعتَدّ بالهاء لانها منفصلة كاسْم ضم الى اسم ومن قال رَثّايةٌ اعتَدَّ بالهاء من الاسم مع أنهم قد قالوا رَثَأْتُ فرَثّاءَةٌ على هذا همزته غير منقلبة * أبو عبيد * التَّثْبِيَةُ — الثناءُ فى حياته وأنشد

يُثَبِّى ثَناءً مِن كَرِيمٍ وقَوْلُهُ * أَلَا انْعَمْ على حُسْنِ التَّحِيَّةِ واشْرَبِ

* قال أبو على * معناه جمعَ محاسنه من الثُّبَة وهى الجماعة * ابن السكيت * تَرَّبْتُه — مَدَحْتُه ومَجَّدْتُه وأَطْرَيْتُه — أَثْنَيْتُ عليه وعَظَّمْتُه * ابن دريد * أَطْرَأْتُه — مَدَحْتُه * ابن السكيت * فُلانٌ يَخُمُّ ثيابَ فُلان — أى يُثْنِى عليه * ابن دريد * الهَرْفُ — المَدحُ والثناء * قال أبو على * هَرَفَ يَهْرِف هَرْفًا وهو — الاطناب فى المَدح والتَّنَوُّق فى إطابة الثناء * صاحب العين * الهَرْفُ — شِبْهُ الهَذَيان من الاعجاب بالشئ وقد هَرَفْتُ به وله أَهْرِفُ هَرْفًا وفى المثل « لاتَهْرِفْ بما لاتَعْرِف » * الاصمعى * الصَّقْدُ — الثَّناء * ابن دريد * القَنْعُ — حُسْنُ الذِّكر وقد تقدم أنه الكَرَم * وقال * بارَأْتُ الرجلَ — اذا ذَكر محاسنَه فعارضته بذكر محاسنك * ابن السكيت * السَّمْعُ والصِّيتُ

— الذِّكر * ابن جنى * الصَّوْتُ لغة فى الصِّيتِ وهو — الذِّكرالحَسَنُ خاصّة

إعظام الرجل واكرامه

يقال أَعْظَمْتُ الرجلَ وعظَّمْته وتَعظَّمَنى شأنُه وتَعاظَمَنى * ابن دريد * عَظَموت من العَظَمة * أبو عبيد * رَجِبْتُ — الرجلَ رَجَبًا — هِبْتُه وعظَّمْته * ابن دريد * رَجَبْتُه أَرْجُبه رَجْبًا وأَرْجَبْته ورَجَّبْته كذلك ومنه اشتقاق رَجَب وهو شهر كانوا يُعَظِّمونه والتَّرْجيبُ — ذَبْحُ النَّسائك فيه * أبو عبيد * ماتَرَى لى حَنانًا — أى هَيْبةً * وقال * رَفَلْتُه — عَظَّمْته ومَلَّكْته وأنشد

* إذا نحنُ رَفَّلْنا امرأً سادَ قَوْمَه *

* ابن دريد * شُبِّرَفلان فتَشَبَّرَ — أى عُظِّم فتَعَظَّم * وقال * عَزَّزْته وهَشَّمته — فَخَّمْتُ أمرَه وأكرمته * وقال * رَبَأْتُ بِكَ عن هذا الأمرِ رَبْأً — عَظَّمْتُك وأَجْلَلْتُكَ عنه * أبو عبيد * أَعْزَزْتُه — جعلته عَزيزا وأَعْزَزْته — أكرمته وأَحْبَبْته وعَزَزْتُ عليه أَعِزُّ عِزًّا وعَزازةً * وقال * تَحَفَّيْتُ به — بالَغْتُ فى إكرامه * صاحب العين * المَدْخُ — العَظَمة رجلٌ مَدِيخٌ — عَظيمٌ عَزِيزٌ * اللحيانى * الزَّهَق — العَظَمة * غير واحد * وَقَرْته — أَجْلَلْته وأَعْظَمْته * قال الخليل * والاسم التَّيْقُور فَيْعُول التاءُ فيه مبدلة من واو على حَدِّ تَوْلَج وأنشد

* فان أَكُنْ أَمْسى البِلَى تَيْقُورى *

وبعضهم يجعل وزنه تَفْعُول * أبو زيد * بَجَلْتُ الرجلَ — عَظَّمْته ورجلٌ بَجالٌ وبَجِيلٌ — يُبَجِّله الناس وقيل هو — الشَّيْخُ الكَبيرُ العَظيم السَّيِّد مع جَمال ونُبْلٍ وقد بَجُلَ بَجالةً وبُجُولاً * ابن دريد * رَفَّدَ بَنُو فلان فلانا — سَوَّدُوه عليهم وعَظَّمُوا أمرَه * صاحب العين * أَكْرَمْتُ الرجلَ وكَرَّمْته — أَعْظَمْته وله علَىَّ كَرامةٌ والمُعَبَّدُ — المُكَرَّم المُعَظَّم كأنهم لتعظيمهم إياه يَعْبُدُونه وأنشد

تَقُولُ أَلاَ تُمْسِكْ علَيْكَ فانَّنى * أَرَى المالَ عندَ الباخِلِينَ مُعَبَّدا

علىَّ * أَلاَ تُمْسِكْ علَيْكَ جزمٌ فى موضع الرفع على قوله « فاليومَ أَشْرَبْ » وقد

تقدم تعليله والمُرَفَّع — المُعَظَّم حكاه أبو على رَفَعْتُه أَرْفَعُه رَفْعاً ورَفَّعْتُه وقد رَفُعَ ورَفَعَ رَفاعَةً فهو رَفِيع بَيِّنُ الرِّفْعة والرَّفاعة والرَّفاعِيَة والجمع رُفَعاء فأما سيبويه فقال رفيع بَيِّنُ الرِّفْعة ولم يقولوا رَفُعَ استغنوا عنه بارْتَفَع كما قالوا شديد ولم يقولوا شَدُدْت استغنوا عنه باشْتَدَّ وحكى أبو على عن أبي زيد رَفَعْتُه منى والىَّ أَرْفَعُه رَفْعاً ورَفَّعْتُه — قَرَّبْتُه ومنه رَفَعْتُه الى السلطان رَفْعاً ورُفْعاناً ورِفْعاناً — قَرَّبْتُه وفى التنزيل «على فُرُشٍ مَرْفُوعة» — أى مُقَرَّب بعضها من بعض ومنه التَّرافُع فى الحكم والاسم الرَّفِيعة والرُّفيعة أيضا — ما تُرُفِّعَ به عليه * صاحب العين * نَهِتُ به ونَوَّهْتُ — رفعتُ ذِكْرَه * ابن جنى * وكذلك نَوَّهْتُه ونَاه الشئُ يَنُوه — عَلا ومنه قيل للنَّواحة نَوّاهة وقد يجوز أن يكون على بدل الهاء من الحاء * أبو زيد * أَقْفَيْتُ الرجلَ على صاحبه — فَضَّلْتُه والقَفِيّة — المَزِيّة وأنابه قَفِىٌّ — أى حَفِىٌّ وقد تَقَفَّيْتُ به * صاحب العين * أَجْلَلْتُ الرجلَ — عَظَّمْتُه وتَجالَلْتُ عن ذلك الأمر — تَعاظَمْتُ * أبو زيد * وَفَرْتُه عِرْضَه — أى لم أَشْتِمْه وقد وَفُرَ عِرْضُه ووَفَرَ وُفُوراً — كَرُمَ ولم يُبْتَذَل * ابن السكيت * ومنه «تُحْمَدُ وتُوفَر» ولا تَقُل تُوَقَّر * صاحب العين * الأَثِير — الكريمُ عليك الذى تُؤْثِرُه بِصِلَتِكَ وفَضْلِكَ على غيره والمرأة أَثِيرة والاسم الأُثْرة

المنزلة والجاه والذكر

* قال الفارسى * الجاهُ مقلوب عن الوَجْه وبهذا نقضى على ألهَى أبوكَ أنه مقلوب من لاه فقد يكون الشئ فى حال انقلابه على غير ما كان عليه قبل الانقلاب من الوزن ولذلك اذا حُقِّر جاهٌ حُقِّر بالواو * أبو اسحق * له عنده جاهٌ وجاهَةٌ * ابن جنى * وَجُهَ وَجاهةً وأَوْجَهْتُه حكاه عن أبى زيد * ابن دريد * فلانٌ أَوْزَنُ بَنى فلان — أى أَوْجَهُهُم * أبو عبيد * هو عندنا باليمين — أى المنزلة الحسنة فأما الفارسى فقال بالمنزلة الرفيعة * أبو عبيد * المَكانة — المنزلة فلان مَكِينٌ عند فلان بَيِّنُ المَكانة * أبو زيد * والجمع مُكَناء وقد تَمَكَّن ومَكُن * أبو عبيد * المَكانة — التُّؤَدة أيضا * صاحب العين * المَرْتَبة والرُّتْبة — المنزلة والجمع رُتَب

* ابن دريد * الزَّلَفُ والزُّلْفة والزُّلْفَى ــ الدرجة والمنزلة وجمع الزُّلْفة والزُّلْفَى زُلَفٌ وأَزْلَفْتُ الشئَ ــ قرَّبْته والرُّتْوة ــ المرتبة والسُّورة ــ المنزلة والجمع سُوَر * ابن السكيت * وهى الحِظْوة والحِظَة والحُظْوة * أبو زيد * جمع الحظوة حِظاء

قوله جمع الحظوة حظاء فى اللسان أنها تجمع أيضا على حظا كقربة وقرب وغرفة وغرف كتبه مصححه

القَــدْر والخَطَر

* ابن السكيت * إنه لَعَظيمُ القَدْر والقَدَر وقد تقدم فى السيادة * أبو زيد * الخَطَر ــ القَدْر إنه لَرَفيعُ الخَطَر ولئيمه وخصَّ بعضهم به الرِّفعة وجمعه أخطار وأمر خَطِيرٌ ــ رفيع

الكِبْر والفَخْر والإباء والتعدّى

الفَخْرُ والفُخْر والفَخارة والفِخِّيرى ــ التَّمدُّح بالخصال فَخَر يفخَر فَخْرًا فهو فاخرٌ وفَخُورٌ وافْتَخَر وتَفاخَر القومُ ــ فَخَر بعضُهم على بعض وفاخَرْته ــ عارَضْته بالفَخْر وفَخِيرُكَ ــ الذى يُفاخِرك وفاخَرنى فَفَخَرْته أفْخَره فَخْرًا ــ كنتُ أفْخَر منه وأفْخَرْته عليه وفَخَّرْته أُفَخِّره تَفْخيرًا ــ فَضَّلْته والفَخِيرُ ــ المغلوب بالفَخْر والمَفْخَرةُ والمَفْخُرةُ ــ ما يُفْتَخَر به وإنّ فيه لَفَخْرة ــ أى فَخْرًا وإنه لَذو فُخْرة ــ أى فَخْر والجمع فُخَر * أبو عبيد * فَخَرَ وجَفَخَ وجَمَخَ * ابن دريد * يَجْمَخ جَمْخًا وهو جامِخٌ وجَمُوحٌ * الاصمعى * جامَخْته مُجامَخة وجِماخًا ــ فاخَرْته * ابن دريد * الجَبْخ كالجَمْخ جَبَخ يَجْبَخ جَبْخًا * أبو عبيد * وكذلك بَأَى يَبْأَى بَأْوًا وأنشد

فما زادَنا بَأْوًا على ذى قَرابةٍ * غِنانا ولا أَزْرى بأحسابِنا الفَقْرُ

* ابن دريد * البَأْوَاءُ ــ الكِبْرُ وأنكرها ابنُ السكيت على الفقهاء * أبو عبيد * نَفَس يَنْفَس نَفْسًا وتَنَفَّس ــ تكَبَّر * ابن السكيت * المُتَنَفِّس ــ المُتَنَفِّخ المُتَفَخِّر * ابن دريد * القَفْز لغة فى القَفْس والقَفْخة ــ التكبُّر * قال * ولا أحسبها عربيّة * صاحب العين * النَّخْوة ــ العَظَمة والفَخْر * الاصمعى * نَخَا يَنْخُو وانْتَخَى * ابن دريد * نُخِىَ وهى أكثر وكذلك خَنْزَج * صاحب

العين * الكِبْرُ والكِبْرِياءُ – الفَخْر والتجبُّر وقد تكبَّر واستكبر * ابن دريد *
وتكابَرَ وقيل تكبَّرَ من الكِبْر وتكابَرَ من السِّنّ * أبو عبيد * رجل فيه
عُرْضِيَّةٌ وهو – أن يركب رأسه من النَّخْوة وفيه خُنْزُوانةٌ وهو – الكِبْر * ابن
السكيت * وخُنْزُوَةٌ لغة * أبو عبيد * وفيه عِنْزَهْوَةٌ مثله * ابن جنى *
فيه عِزْهاةٌ كذلك * صاحب العين * كُلّ مُفْرِط فى الكِبْر طامحٌ * ابن دريد * فى
رأسه خُطَّةٌ – أى جَهْل وإقدام على الأمور والخُطَّةُ – شِبْه القِصَّة يقال سُمْتُه خُطَّةَ
خَسْفٍ * أبو عبيد * إنّ فى رأسه لَنُعَرَةً ونَعَرَةً – أى كِبْرًا وفى رأسه
نُعَرة ونَعَرة – أى أمْرٌ يَهُمّ به * وقال * فيه جَبَرِيَّةٌ وجَبَرُوَّةٌ وجَبَرُوتٌ
وجَبُّورةٌ وأنشد

فإنكَ إنْ عادَيْتَنى غَضِبَ الحَصَى * عليكَ وذو الجَبُّورة المُتَغَتْرِفُ

يريد الله تعالى والمُتَغَتْرِفُ كالمُتَغَطْرِف والجَخِيفُ – أن يفتخر الرجل بأكثر مما
عنده وقد جَخَفَ جَخْفًا * ابن دريد * رجل رَبَاحِىٌّ – اذا فَخَرَ بأكثر من فعله
* صاحب العين * رجل مُتَفَيْهِقٌ – مُتَفَخِّر بالبَذَخ * أبو عبيد * المُتَخَمِّطُ
– المتكبِّر مع غَضَب والأَشْوَسُ – الرافع رأسه تكبُّرا * أبو عبيدة * وهو
المُتَشاوِسُ * أبو عبيد * وكذلك المُخْرَنْطِم والمُخْرَنْشِمُ – المُتَعَظِّم المُتَكبِّر فى نفسه
وقد تقدم أنه المتغير اللون الذاهب اللحم والطَّمِخُ – الكِبْر والأَبْلَخُ – المُتَكبِّر * ابن
دريد * ولم أسمعه فى المؤنث * ابن السكيت * البَلَخُ – الخُتَال وقد بَلِخَ بَلَخًا
فهو أَبْلَخُ والأنثى بَلْخاء * أبو عبيد * المُتَهَكِّم كالأبلخ * وقال * فيه عُنْجُهِيَّةٌ
وعُنْجُهانِيَّةٌ وهى – الكِبْر والعَظَمة والعُبِّيَّةُ والعِبِّيَّةُ – الكِبْر * أبو زيد * وهى
العِمِّيَّةُ * صاحب العين * الطَّرْمَذَة والتَّرْطُمة – الاطْراق من تكبُّر أو غضب
وقد تَرْطَم * أبو عبيد * المُتَغَطْرِسُ – المتكبر الظالم وهو الغِطْريس وأنشد
* كُنَّا الأُباةَ الغَطارِسا * والعِتْرِيسُ – الجبار الغَضْبان والعَتْرَسةُ – الغَلَبة
والقَهْر وقد تقدم أن العِتْريس الداهى * أبو زيد * طَهَرْتُ بالشىء – نَخَرْتُ
* وقال * أَكْمَخَ بأنفه – تكبَّر وأكْمَخَ كذلك * صاحب العين * الشَّخْرُ
– رَفْعُ الصَّوْت بالفَخْر (١) ورجل شِخِّيرٌ نِخِّيرٌ * ابن السكيت * رجل زامٌّ – اذا

(١) قوله رفع الصوت بالفخر الخ الذى فى مادته ش خ ر من اللسان أن الشخير رفع الصوت بالنخر قال ورجل شخير نخير بالنون فى الموضعين لا بالفاء فلعل ما هنا من زيادات المخصص ان لم تكن الفاء محرفة عن النون
كتبه مصححه

تكبّر رفع رأسه وأنفه وقد زمّ بأنفه وزمخ وأنوف زُمَّخ وشُمَّخ * صاحب العين * شمخ بأنفه وأنفه يشمخ شموخًا ورجل شمّاخ — كثير الشموخ * صاحب العين * الزهو — الكبر والفخر * ابن السكيت * رجل مزدهى — اذا أخذته خفة من الزهو ورجل مزهوّ من الكبر وهو أن يستخفه حمق حتى يجاوز قدره وقد زُهِيَ علينا ولا يجيزه ثعلب على غير لفظ مالم يسم فاعله * ابن السكيت * زُهيت علينا وزَهَوت * قال أبو على * أصل هذه الكلمة الارتفاع والظهور ومنه قيل زَهاه السراب يزهاه — اذا رفعه وقالوا فى النخل اذا لوّن أزهى وذلك حين يظهر ويعلا العين * الاصمعى * لا يقال أنت أزهى من فلان ولا ما أزهاه * أبو حاتم * فأما قولهم « أزهى من غراب» فخطأ انما هو زهو الغراب — أى زُهيت زهو الغراب * ابن السكيت * رجل فيه شمخرة — أى كبر والشمخر الطامح النظر * ابن دريد * طخم بأنفه وطخم وطمخ — تكبّر * ابن السكيت * المُصِنّ — الشامخ بأنفه وأنشد

قد أخذتنى نعسة أُردُنّ * وموهب مبزٍ بها مُصِنّ

* صاحب العين * التأبّه — التكبّر وقد تأبّه * أبو زيد * المأوون — المتبجّح بما ليس عنده * ابن السكيت * انه لذو أبّهة وعنجهيّة والاطرغام — التكبّر وأنشد

أودح لمّا أن رأى الجدّ حكم * وكنت لا أنصفه إلّا اطرغم

الإيداح — الاقرار * أبو عبيد * وكذلك المُطرخِمّ * ابن دريد * اطلخمّ — تكبّر * ابن السكيت * والتزنّخ — التفتّح بالكلام ورفع الرجل نفسه فوق منزلته وقال أبو الغريب فى ذلك

تزنّخ بالكلام علىّ جهلًا * كأنّك ماجد من أهل بدر

* ابن دريد * التندّخ والندخ — الفخر بما ليس عنده * وقال * تقايس القوم — ذكروا مآثرهم وأنشد فى نحو منه

اذا نحن قايسنا الملوك الى العلا * وان كرموا لم يستطعنا المقايس

* غيره * اكتوى الرجل — تمدّح بما ليس من فعله ويقال تكلّف الرجل عن

الأمر نَكَفًا واستنكف — اذا أنِفَ منه وامتنع وفى التنزيل « لن يَسْتَنْكِفَ المسيحُ أن يكونَ عَبْدًا لله » * ابن دريد * فلان يَتَمَزَّزُ على أصحابه — كأنه يَتَفَضَّل عليهم ويُظْهِر أكثر مما عنده * وقال * سألت أبا حاتم عنه فقال يَتَمَقَّب عليهم فَفَسَّره بأعرف من الأول والنَّقّاع — المُتَكَثِّر بما ليس عنده من مدح نفسه بالشجاعة والسخاء وماأشبه ذلك * وقال * فاشَ يَفِيشُ — افتخر * وقال * فلان يَتَعَمْهَرُ علينا — اذا استطال عليك وحقّرك * وقال * رجل أَصْيَدُ — اذا كان مُتَكَبِّرا شامخا بأنفه وأصله من الصّاد والصَّيَد وهو — داءٌ يأخذ الابل فى رؤوسها فيَلْوِى أحدُها رأسه وهو وَرَمٌ يأخذ فى الانف يَسِيل منه مثل الزَّبَد ويقال للرجل نابِخَةٌ من النَّوابِخ اذا كان مُتَجَبِّرا وأنشد

يَخْشَى عليهم من الأمْلاكِ نابِخَةً * من النَّوابِخِ مِثْلَ الحادِرِ الرُّزَمِ

* وقال مرة أخرى * نابِخَةٌ هو رجل عظيم الشأن ضَخْمُ الأمر * ابن جنى * النابِخَةُ من النَّبْخِ وهو — الجُدَرِىُّ اذا امتلأتْ ماء وعظُمَتْ * ابن السكيت * الرُّزَم — الذى يَرْزِم على قِرْنه — أى يَبْرُكُ عليه وهو البَرْكُ والتَّدَكُّل — ارتفاع الرجل فى نفسه وأنشد

تَدَكَّلَتْ بَعْدِى وأَلْهَتْها الطُّبَنْ * ونَحْنُ نَعْدُو فى الخَبَارِ والجَرَنْ

الطُّبَنُ — اللَّعِب الواحدة طُبْنَة والجَرَنُ — الأرض الغليظة وهى الجَرَلُ * صاحب العين * النَّشّاط — المتكبر الذى يَنْحِطُ من الغَيْظ — أى يَزْفِر * ابن دريد * رجل سَبَهٌ وسَباهٌ وسَباهِيَةٌ — متكبر * صاحب العين * الأُبَّهَةُ — العَظَمة وقد تأبَّهَ — تكبّر والتِّيهُ — الصَّلَف والكِبْر وقد تاهَ ورجل تائِهٌ وتَيّاهٌ وتَيْهان * ابن دريد * رجل تَيْهان — تاهَ فى الارض ولا يقال فى الكِبْر الا تائِهٌ وتَيّاه * أبو عبيد * بَخْ — كلمة فَخْر وأنشد

رَوافِدُهُ أكْرَمُ الرّافِداتِ * بَخٍ لكَ بَخٍ لِبَحْرٍ خِضَمّْ

وبَخْبَخَ الرجلُ — قال بَخٍ بَخٍ * الأصمعى * درهم بَخِّىٌّ — مكتوبٌ عليه بَخْ * صاحب العين * بَخِّىٌّ كذلك * أبو زيد * تَزَنْبَرَ علينا — تكبّر * ابن السكيت * رجل مُخْتالٌ وخالٌ وذو خُيَلاءَ وذو خالٍ وأنشد

يا ابنَ الحَيا إنَّهُ لولا الإلهُ وما * قال الرسولُ لقد أنسيتُكَ الخالا

يعنى الخيلاء * ابن دريد * الخالةُ جمع خائل * أبو عبيد * الأخائلُ - المختال وقد تخيَّل وتخايَل * ابن السكيت * فلان نَفّاجٌ وذو نَفْجٍ ونَفِيجٍ وفلان مُتَعَظِّم فى نفسه * صاحب العين * التَّمْفيج - الإعجاب بالشئ وقد تقدم أنه تحديد النظر * أبو عبيدة * تبازَى الرجلُ - تكثَّر بما ليس عنده * ابن دريد * مَطَّ الرجلُ حاجبَيْه وخَدَّه - إذا تكبَّر وأصلُ المَطِّ المدُّ مَطَّه يَمُطُّه مَطًّا ومنه المُطَيْطاءُ فى المَشْيِ والخَنْخَنةُ - أن يتكلَّم الرجلُ كأنه مَخْنونٌ تكبُّرًا وبه سمى الخَنْخام * وقال * بَذَخَ يَبْذَخُ ويَبْذُخُ بَذْخًا - تكبَّر ورجل باذِخٌ وبَذّاخٌ وأَنْفُ فلان فى أُسْلُوب - إذا كان متكبرا والفَجْفَجُ والفُجافِجُ - الكثير الفخر بما ليس عنده وقد تقدم أنه الكثير الكلام لا نظام له * قال * والشَّمْرُ - التبختُر شَمَرَ يَشْمُر * وقال * رجلٌ طامِحٌ بأنفه وقد طَمَحَ كشَمَخَ وخَنَفَ بأنفه - تكبَّر وبه سمى الرجل مُخَنِّفًا * وقال * راسَ يَرُوس رَوْسًا ورَيْسًا - تبختر وكذلك الأسدُ * وقال * تَزَبْتَرَ - تكبَّر والمُتَزَبْتِر - المتكبر * وقال * زَمَخَ - تكبَّر وتَزَنْبَر - تكبر وقَطَّبَ وخَنْزَجَ - تكبَّر وهى الخَنْزَجة وكلام زَخْوَرِىٌّ - فيه تكبُّر وتوعُّد وقد تَزَخْوَرَ ورجلٌ مُطْرَهِمٌّ - متكبِّر * أبو زيد * البِطْرِيقُ من الرجال - المُختالُ المَزْهُوُّ الوَضِىءُ المُعْجَب * صاحب العين * الإنسان يَتَبَكَّلُ - أى يختال وإنه لَجَمِيلٌ بَكِيلٌ - أى مُتَنَوِّق فى لُبْسِه ومِشْيَته * ابن دريد * رجل شديد الشَّكِيمة - أى شديد النَّفْس * أبو عبيدة * الشَّكِيمةُ - الأَنَفَة والانتصار من الظُّلْم وإنه لَذُو شَكِيمة - أى عارضة وجِدّ * ابن السكيت * فيه غِلْظةٌ وغُلْظة وغَلاظة * قال الفارسى * وأصله الشدة والصَّبْر وفى التنزيل « وليجدوا فيكم غِلْظة » وقد غَلُظْت عليه * صاحب العين * المُقْمَطُ - المتكبر الكَزُّ ويقال جاء عاقدًا عُنُقَه - أى لاوِيًا لها من الكِبْر * ابن دريد * الجَعْظُ - العظيمُ فى نفسه * صاحب العين * عَنَدَ الرجلُ فهو عَنِيدٌ - تجاوز قدرَه ومنه جَبّارٌ عَنِيدٌ والمُعانَدةُ والعِنادُ - أن يَعرِفَ الرجلُ الشئَ فيأباه ولا يَقْبَله * أبو عبيد * عَدَا طَوْرَه - جاوَزَ طَوْرَه وكلُّ ما جاوَزْتَه فقد عَدَوْتَه وتَعَدَّيْتَه وعَدَّى - جاوَزَ

قوله يا ابن الحيا كذا فى الأصل الحيا بالمهملة بعدها مثناة تحتية وهو اسم امرأة اهـ

أمرًا الى غيره وعَدّ عن هذا الأمر ـ دَعْهُ وخُذ فى غيره وقالوا عَتا الرجلُ عُتُوًّا وعِتِيًّا ـ استكبر وجاوزَ الحدّ وتَمَنَّى ـ لم يطع * وقال * اجْلَخَمَّ الرجلُ ـ اذا استكبر * صاحب العين * المُنتفِخُ ـ الممتلئ كِبرًا وغضبا وقد انتفخَ عليه * السيراف * الطِرِمّاح ـ المتكبر وقد مَثَّل به سيبويه وقد تقدم أنه الطويل وهو الأعرف

المُفاخرةُ والحَسَب

* ابن السكيت * قايَضْنا الناس بفلان ـ فاخَرْناهم * أبو عبيد * جايَحْتُ الرجلَ وفايَشْتُه وناجَبْتُه ونافَرْتُه ـ اذا فاخَرْتَه * أبو زيد * أنفَرْتُه على صاحبه ـ فَضَّلْتُه (١) والنُّفارة ـ ماأخَذَه المَنْفور ـ أى الغالبُ وهو ماأخَذَه الحاكم * صاحب العين * وكأنّما جاءت المُنافرةُ فى أول مااستُعملَتْ أنهم كانوا يسألون الحاكم أيُّنا أعزُّ نفرًا وأنشد

فانّ الحَقَّ مَقْطَعُهُ ثَلاثٌ * يَمِينٌ أو نِفارٌ أو جَلاءُ

* أبو عبيد * هاوَأْتُ الرجلَ وهاوَيْتُه وناوَأْتُه وناوَيْتُه * صاحب العين * أَتَيْتُ اليه مثلَ ماأَتَى الىَّ * وقال * بارَيْتُه ـ عارَضْتُه * أبو زيد * بَرَيْتُ له بَرْيًا وانبرَيْتُ ـ عَرَضْتُ * أبو عبيد * مايَرْتُه ـ فاخَرْتُه * صاحب العين * المُساجَلة ـ المُباراة وأصله فى الاستقاء والكِبْرُ ـ الرِّفعةُ فى الشَّرف كقوله

وَلِىَ الأعْظَمُ من سُلَّافِها * وَلِىَ الهامةُ منها والكُبُرْ

* أبو عبيد * الصُّلْبُ ـ الحَسَب وأنشد

إجَلْ أنّ اللهَ قد فَضَّلَكُمْ * فوقَ ماأَحْكِى بِصُلْبٍ وإزارْ

الإزارُ ـ العَفاف * ابن دريد * ويروى أَجَلْ بالفتح ويروى * مَنْ أَحْكَأ صُلْبًا بإزار * أى ائتزر أراد فَضَّلَكُم على مَنْ شَدَّ ازارًا * غيرواحد * عِرْضُ الرجلِ ـ حَسَبُه ويقال نفسه ويقال خَلِيقَتُه المحمودة وقيل عِرْضُه ـ ما يُمْدَحُ به ويُذَمّ وأنشد

(١) قوله والنفارة ماأخذه الخ فى العبارة نقص يؤخذ من اللسان ونصه والنفارة ماأخذه النافر من المنفور أى الغالب من المغلوب وقيل بل هو ماأخذه الحاكم اهـ كتبه مصححه

قوله فوق ماأحكى هو بكسر الكاف مضارع من الحكاية كما فى اللسان وفى الشطر رواية ثالثة فوق من أحكى بمعنى أحكأ كما فى باب المعتل من اللسان كتبه مصححه

فإنّ أبى ووالدَهُ وعِرْضى * لعِرْضِ محمّدٍ منكُمْ وِقاءُ

* صاحب العين * حَسَبٌ غَمْرٌ وغَمِيرٌ - أى زائدٌ زائدٌ وجمعه أغمار وحَسَبٌ عِدٌّ - قديم وقيل كثير * صاحب العين * حَسَبٌ ناصِعٌ - أى خالص ومنه حَقٌّ ناصِعٌ - أى خالص قد بُولِغ فى وضوحه

الاستضعاف للرجل والهُزْءُ به وإذلاله

* أبو عبيد * أَرْزَغْتُ فيه وأَغْمَزْتُ - استضعفته وأنشد

ومَنْ يُطِعِ النّساءَ يُلاقِ منها * إذا أَغْمَزْنَ فيه الأَقْوَرِينا

* أبو زيد * الغَمِيزُ والغَمِيزَةُ - ضَعْفٌ فى العَمَل وفَهَّةٌ فى العقل يقال سمعتُ منه كلمةً فاغْتَمَزْتُها فى عقله وليس فى فلان غَمِيزَةٌ ولا غَمِيزٌ ولا مَغْمَزٌ - أى ما يُعاب به * أبو عبيد * أَلْهَدْتُ به - أَزْرَيْتُ به وزَرَيْتُ عليه زَرْيًا - استضعفته * أبو عبيدة * ازْدَرَيْتُه كذلك * أبو عبيد * أَحْضَنْتُ به مثله * ابن السكيت * أصبح فلان بِحُضْنَةٍ - إذا أصابته الظُّلْمَةُ لا يملك لنفسه الانتصار منها وأنشد

(١) يَحُفُّ بذِكرى من قَصِيبةِ حُضْنَةٍ * فيَرَى غَنائى بعد سُوءِ الحال

* صاحب العين * ازْدَهَيْتُه كذلك * ابن الأعرابى * كُلُّ استخفافٍ ازْدِهاءٌ ومنه ازْدَهاهُ القَوْلُ والوَعِيدُ والتَّكَهُّمُ - التَّهَزِّى وقد تَكَهَّمَ به * أبو عبيد * جعلتُ حاجتَه بظَهْرٍ ومنه قوله تعالى « واتَّخَذْتُموه وَراءَكم ظِهْرِيًّا » وهو استهانتُك بحاجة الرجل * وقال * ظَهَرْتُ بحاجة الرجل وظَهَّرْتُها وأَظْهَرْتُها وحاجتى عندك ظاهرةٌ - أى مُطَّرَحَةٌ * صاحب العين * الذُّلُّ - نقيض العِزّ * أبو زيد * ذَلَّ يَذِلُّ ذُلًّا وذِلَّةً وذَلالةً ومَذَلَّةً فهو ذليل من قوم أَذِلّاء وأَذِلَّةٍ وأَذْلَلْتُه * أبو عبيد * أَذَلَّ الرجلُ - صار أصحابه أَذِلّاءَ وأَذْلَلْتُه - وَجَدْتُه ذليلا * صاحب العين * خَيَّسْتُ الرجلَ - ذَلَّلْتُه وكذلك الدابة وقد خاسَ هو * أبو عبيد * دَيَّخْتُه - ذَلَّلْتُه * ابن السكيت * دَيَّخْتُه ودَيَّحْتُه ودَوَّخْتُه * ابن دريد * داخَ دَوْخًا - ذَلَّ وأنشد

(١) قوله يحفّ الخ قال التبريزى يحفّ بذكرى يكثر ذكرى ويلهج به والقصيبة الغيب والكلام فى الانسان بالقبيح والغَناء الاستغناء بالشئ عن غيره وبعد البيت

ولقد علمتَ بأننى مَرِسُ القُوى * طَرِفُ الهوى ماضٍ على الأهوال

والمرس القوى الجَلْد وطرف الهوى أى يستحدث هوى بعد هوى فإذا رابه ممن يحبه أمر استطرف محبة غيره وبقية البيت ظاهر اهـ محمد عبده

أَبَتْ لِى عِزَّةٌ بَزَرَى بَزُوخ * اذا ماراَمَهاعِزٌّ يَدُوخ

والدَّخْدَخَةُ مِثْلُ التَّدْوِيخ وقد دَخْدَخْتُهم * وقال * اخْرَنْمَسَ ـ ذَلّ وخَنَع وقد تقدم أن المُخْرَنْمِس الساكت * أبوعمرو * واخَ رَيْخًا ـ ذَلّ * ابن دريد * ضَرَبْتُه حتى رَيَّخْتُه ـ أى ذَلَّلْتُه وأوهَنْتُه * اللحيانى * ذَأَمْتُه وذَأَبْتُه ـ طَرَدْتُه وحَقَّرْتُه * أبو زيد * وذَأَته عَيْنِى ووذَأْتُه انا أَذْأَهُ وَذْأً ـ صَغَّرْتُه وحَقَّرْتُه * أبو عبيد * وَبِطَ أَمْرُ الرجل ـ تَضَعْضَعَ وساءَتْ حالُه * ابن السكيت * اللهمّ لاتَبِطْنِى بعد مارَفَعْتَنِى * أبو عبيد * اقْتَحَمَتْه عَيْنِى ـ ازْدَرَتْه * ابن السكيت * بَذَأَتْه عَيْنِى كذلك * أبو عبيد * أَبَسْتُ بالرجل وأَبَسْتُ به آبِسُ أَبْسًا ـ اذا قَصَّرْتَ به وحَقَّرْتَه وأنشد

* وَلَيْثُ غابٍ لَمْ يُرَمْ بأَبْسِ *

والكَبْتُ والوَقْمُ ـ كَسْرُ الرجُل وإخْزاؤُه وقد وَقَمْتُه وَقْمًا ووَقَّمْتُه والتَّبْكِيتُ والبَكْعُ ـ أن يَسْتَقْبِلَه بما يَكْرَه * ابن دريد * هَذَأْتُه بلسانى ـ أَسْمَعْتُه مايكره * غيره * هَقَاه يَهْقِيه ـ تَنَاوَلَهُ بمكروه * ابن السكيت * غَمَطَ ذلكَ غَمْطًا ـ اسْتَصْغَره ولم يَرْضَه وغَمَصَه يَغْمِصُه وغَمَصَه غَمْصًا ـ اسْتَحْقَره ولم يَرْضَه وانه لَغَمِصٌ وقد اغْتَمَصَه وقد غَمِصْتُ عليه قَوْلًا قاله ـ اذا عِبْتَه عليه وقد سَفِهَه كذلك * وقال * رَغِبَ عنه ـ أى رأى لنفسه عليه فَضْلا وأَذَالَهُ ـ اسْتَهان به وامْتَهَنه وجاء فى الحديث «نَهى عن إذالة الخَيْل» * أبو زيد * الحَقْرُ فى كل المعانى ـ الذِّلّة حَقَرَ يَحْقِرُ حَقْرًا وحُقْرِيَّةً والحَقِيرُ ـ ضد الخطير ويُؤَكَّد فيقال حَقِيرٌ نَقِيرٌ وحَقْرٌ نَقْرٌ وقد حَقُرَ حَقْرًا وحَقَارَةً وحَقَرَ الشئَ يَحْقِرُه حَقْرًا ومَحْقَرَةً وحَقَارَةً واحْتَقَرَهُ واسْتَحْقَرَه ـ رآه حَقِيرًا وحَقَّرَ الكلامَ ـ صَغَّرَه وفى الدعاء حَقْرًا له ومَحْقَرَةً وحَقَارَةً كلُّه راجع الى معنى التصغير ورجل حِقِرٌّ ـ ضعيف منه (١) * ابن السكيت * نَهَرْتُ الرجلَ أَنْهَرُه نَهْرًا وانْتَهَرْتُه ـ زَجَرْتُه * صاحب العين * اسْتَخْمَرْتُ الرجلَ ـ اسْتَعْبَدْتُه * الأصمعى * الفَنْخُ ـ أَقْبَحُ الذُّلّ فَنَخْتُه أَفْنَخُه فَنْخًا وفَنَّخْتُه فهو فَنِيخٌ * ابن السكيت * ذَأَمَه ذَأْمًا ـ اسْتَصْغَره واحْتَقَره وقد تقدم أن الذَّأْمَ العيبُ وقد سُؤْتُ الرجلَ سَوائِيَةً * أبو زيد * مَسائِيَةً ومَسائِيَةً

قوله اللهم لاتبطنى الخ جعله فى اللسان حديثا بلفظ اللهم لاتبطنى بعد إذ رفعتنى اهـ كتبه مصححه

(١) منه أى من معنى التصغير اهـ

* ابن دريد * جَبَهْتُه بالكلام – لَقِيتُه بما يكره وعَرَبْتُ عليه قَوْلَه – رَدَدْتُه عليه * صاحب العين * عَتَّهُ بالكلام يَعُتُّه عَتًّا وعَكَّه بالحُجّة يَعُكُّه عَكًّا – قَهَره * ابن دريد * بَزَوْتُ الرجلَ – قَهَرْتُه * صاحب العين * الضَّغْطُ – الاكراهُ على الشئ والاضطرارُ اليه وقد ضَغَطَه ضَغْطًا والاسم الضُّغْطة * أبو حاتم * ومنه الضِّغاط والضُّغْطة وهي الضِّيق والزِّحام * ابن دريد * قَنَعَ يَقْنَعُ قُنُوعًا – انقمع من ذُلّ * وقال * مَيَّثْتُ الرجلَ – ذَلَّلته والتَّجْه – اللِّقاءُ القَبيحُ وتَجَهْتُه أَتْجَهُه وتَتَجَّهْتُه * وقال * دَخِرَ الرجلُ دَخَرًا – ذَلَّ وأَدْخَره غيره * صاحب العين * دَخَرَ يَدْخَرُ دُخُورًا وصَغُرَ يَصْغُرُ صَغارًا وصَغارةً – فَعَلَ ما يُؤْمَر به كُرْهًا على صَغار ودُخُور * وقال * تعالى « وهم داخِرُون » * غيره * صَغِرَ صَغَرًا وصُغْرًا وهو صاغِرٌ من قوم صَغَرة وأَصْغَرْتُه – جعلته صاغرًا وتَصاغَرَتْ اليه نفسُه وصَغُرَتْ * ابن دريد * رَيَّخْتُ الرجلَ – ذَلَّلته * وقال * نَخَزْتُه بكلمة – أوجعته بها ونَخَزْتُه بحديدة – وجَأْتُه بها والدَّقَعُ – الذُّلُّ وقد دَقِعَ * ابن السكيت * هَزِئْتُ به وهَزَأْتُ أَهْزَأُ فيهما هُزْأً ومَهْزَأَةً * صاحب العين * وكذلك تَهَزَّأْتُ واسْتَهْزَأْتُ * وقال * سَخِرْتُ به ومنه سَخَرًا وسُخْرًا وسُخْرِيًّا وسِخْرِيًّا وسُخْرِيَةً وسُخْرَةً – هَزِئْتُ * قال ابن الرماني * وقوله تعالى « واذا رَأَوْا آيةً يَسْتَسْخِرُون » معناه يَدْعُو بعضُهم بعضا الى أن يَسْخَرَ ذهب الى المعنى الغالب على هذا البناء * أبو عبيد * رجلٌ سُخَرَةٌ – يَسْخَرُ بالناس وسُخْرَةٌ يُسْخَرُ منه الناس وكذلك سُخْرِيٌّ وسُخْرِيَّةٌ * أبو اسحق * خَلَوْتُ به – سَخِرْتُ به * أبو زيد * زَغْزَغْتُ بالرجل – سَخِرْتُ * وقال * شَطَطْتُ الرجلَ شَطًّا – قَهَرْتُه * ابن دريد * الطَّعْزَبَةُ – الهُزْءُ والسُّخْرِيَةُ زعموا * غيره * اخْرَنْبَقَ الرجلُ واخْرَنْفَقَ وهو – انقماع المُرِيب والتَّعَلُّل – الرجلُ الذليلُ الذى يُوطَأُ كما تُوطَأُ الارض والدارجة – الضعيف * ابن دريد * كَأَصْتُه أَكْأَصُه كَأْصًا – ذَلَّلته وقهرته * وقال * بَوَّلَ الرجلَ بالآلة – صَغَّر ودَرْبَخَ وخَرْدَبَ أحسبها كلمة سُرْيانية وهو – التذلُّل وكلمة لهم يقولون حبقه وخبقه بالحاء والخاء – اذا صَغَّروا الى الرجل نفسَه * وقال * عذلتنى منذ اليوم دقا بمّتنى خسفا * وقال * تكلّم فأنكعته وشرب فأنكعته – اذا

نَعَّصت عليه * الأصمعي * زَبَرْتُ الرجلَ زَبْرًا – انتهرته * ابن دريد * رَطَنْتُه أَرْطُه رَطًّا كذلك * أبو زيد * أَحَلْتُ عليه – استضعفته * صاحب العين * دَخْدَخْناهُم – ذَلَّلناهم ووطئناهم وأنشد

* ودَخْدَخَ العَدُوَّ حتى اخْرَمَّسا *

اخْرَمَّس – ذَلَّ وخَضَع * أبو زيد * الطَّلِيفُ – الذليل السَّيِّئُ الحال * ابن دريد * فلان مُزَخْلِبٌ – اذا كان يهزأ بالناس * صاحب العين * طَنَزْتُه وبه طَنْزًا – كلَّمته باستهزاء والشُّعُوبِيُّ – الذي يُصَغِّر شأن العرب ولا يرى لهم على غيرهم فضلا * أبو زيد * الدُّعْبُوب – الضعيف المَهْزُوءُ به * صاحب العين * المُقْمَحُ – الذليل الذى لا يكاد يرفع بصره وفى التنزيل «فهم مُقْمَحون» – أى خاشعوا الابصار والمُقْمَح أيضا – الذى لا يَزال رافعا رأسه فكأنه ضِدّ * وقال * رجل مُحَسَّرٌ – مُؤْذَى مُحْتَقَر وفى الحديث «يَخْرُج فى آخر الزمان رجل يُسَمَّى أمير العُصَب» وقال بعضهم أمير الغَضَب «أصحابه مُحَسَّرون مُحَقَّرون مُقْصَوْنَ عن أبواب السلطان ومجالس الملوك يأتونه من كل أَوْب كأنهم قَزَعُ الخريف يُورِثُهم الله مَشارِقَ الأرض ومَغارِبَها» * وقال * أَلْقَذْتُ بالرجل – أَزْرَيْتُ به وأَهْجَرْتُ به – استهزأت وقلت فيه قولًا قبيحا * ابن دريد * هَبَتُّ الرجلَ أَهْبِتُه هَبْتًا – ذَلَّلته * صاحب العين * الهَوَانُ والهُونُ – نقيض العز وقد هانَ يَهُون هَوانًا فهو هَيِّنٌ وأَهْوَنُ وأَهَنْتُه واستهنتُ به وتَهاوَنْتُ – ورجل هَيِّنٌ وهَيْنٌ والجمع أَهْوِناءُ وشئٌ هَوْنٌ – حقير والخَفْضُ – ضد الرَّفْع خَفَضَه يَخْفِضُه خَفْضًا فانخفض واختفض * ابن دريد * طَرْمَذَ وبَذْلَخَ بَذْلَخَةً ورجل بِذْلاخٌ (١)

الاضطرار والتضييق والاكراه على الشئ

* ابن السكيت * اضطرَّه الى ذلك الشئ وألجأه وأَحْوَجَه وأَوْجَدَه وأَجْرَدَه وأجاءه وأشاءه وفى مثل «شَرٌّ ما أشاءك الى مُخَّة عُرْقوب» يعنى أنه ليس فى العرقوب مُخّ ويقال أجاءك فى معنى أشاءك يعنى فى المثل * أبو عبيد * أَرْأَمْتُه على الشئ – أكرهته * ثعلب * جَبَرْتُه على الامر أَجْبُرُه جَبْرًا * أبو حاتم * أَجْبَرْتُه

(١) كذا فى الاصل وردت الالفاظ بلا تفسير ولعل ذلك سقط ومعناه الفخر عليه وتكبر بغير حق اه محمد عبده

* أبو زيد * لأَضْطَرَّنَّكَ الى تَزِلَّة - أى الى مَجْهُودِكَ * ابن السكيت * ظأَره عليه يَظأَره ظأْرا مثله ومَثَلٌ من الامثال « الطَّعْنُ يَظْأَر » - أى يعطف القومَ ويَحْمِلُهم على الصلح * صاحب العين * الخَسْف - تحميل الانسان ما يكره قال سامه الخَسْف والخُسْف

الغلبــــة

* أبو عبيد * غَلَبْتُه أغلِبُه غَلْبًا وغَلَبة * قال أبو على * وحكى أبو زيد غَلَبْتُه غَلَبَةً * قال * ولم أكد أجدلها نظيرا * أبو عبيد * رجل غُلُبَّة - يَغْلِبُ سريعا * ابن دريد * غُلُبَّة وغُلَّبَة الذى يَغْلِب على الشئ والضم أعلى وغَلَّاب مَعْدول عن الغَلَبة والمَغْلَبَة والمَغْلَب - الغَلَبة * وقال * غُلِبَ الرجلُ - غُلِب وغُلِّبَ - حُكِم له بالغَلَبة * أبو زيد * رجل غَلَّابٌ - كثير الغَلَبة * صاحب العين * غالَبْتُه مُغالَبَةً وغِلَابا * وقال * القَهْر - الغَلَبة قَهَره يَقْهَرُه قَهْرا والله الواحد القَهّار * أبو عبيد * أَقْهَر الرجل - صار أصحابُه مَقْهورين وأَقْهَرْتُه - وجدْتُه مقهورا وأنشد

تَمَنَّى حُصَيْنٌ أن يَسُودَ جِذاعَه * فأمسى حُصَيْنٌ قد أُذِلَّ وأُقْهِرا

والاصمعى يَرْويه * قد أَذَلَّ وأَقْهَرا * ابن السكيت * خَزَوْتُ الرجلَ خَزْوا - سُسْتُه وقَهَرْتُه وأنشد

لاهِ ابنُ عَمِّكَ لا أَفْضَلْتَ فى حَسَبٍ * يَوْمًا ولا أنتَ دَيّانى فتَخْزُونى

* ابن دريد * القَعْطَمَة - الاخْذ قَهْرا وتَقَعْطَمَ علينا - ظَلَمَنا وبَهَر الشئَ الشئَ يَبْهَرُه بَهْرا - غَلَبه وبَذّه يَبُذّه بَذًّا وأَبَرَّ عليه وأَبَلَّ * ابن دريد * الجَهْض - الغَلَب جَهَضَه وأَجْهَضَه وقُتِلَ فأُجْهِضَ عنه القَوْمُ - أى غُلِبوا والنَّهْض - القَسْر وأنشد

* أما تَرى الحَجّاجَ يَأْبَى النَّهْضا *

* أبو عبيد * المُغْرَنْدِى والمُسْرَنْدِى - الذى يَغْلِبُكَ ويَعْلُوكَ * ابن دريد * تَكَرْتَبَ علينا - تَغَلَّبَ * أبو عبيد * نَجَدْتُه أَنْجُدُه - غَلَبْته وأَنْجَدْتُه

قوله يوما كذا وقع فى الاصل وفى باب المعتل من اللسان واستشهد بهذا البيت فى شرح الحروف من المخصص وفى باب النون من اللسان بلفظ عنى على أن عن بمعنى على كتبه مصححه

ـ أعْنَتَه * وقال * أشْجانى قِرْنى ـ غلبنى وقهرنى حتى شَجِيتُ به شَجى * وقال * عالَنى الشئُ يَعولنى ـ غلبنى وثَقُل علىّ ومنه قول ابن مقبل * عيلَ ماهو عائله * ـ أى غُلِبَ ماهو غالبه ومعناه كقولك للشئ يُعجبك قاتله الله وعالَنى عَيْلاً ومَعِيلا ـ أعْجَزَنى * غيره * كلُّ ماارتفع وغلب فقد عال عَوْلاً ومنه عالت الفريضةُ ـ ارتفع حسابها وأعلتها أنا ـ أقْتها * أبو زيد * نَهَكْتُه أنْهَكُه نَهاكةً ونَهْكةً ـ غلبته * وقال * أفَقَ على الامْر يأفِق أفْقاً ـ غلب وهو الآفق * وقال * تَدَأَّمْتُ الرجلَ ـ قهرته * أبو زيد * ازدهيته على الشئ ـ أجبرته * أبو عبيد * سَخَرْتُه أسْخَرُه سَخْرًا ـ اذا قهرته وكلفته ماتريد والسُّخْرة منه * ابن السكيت * يقال للرجل اذا غلب الرجلَ أوالدابة اذا غَلَب الدابةَ شَدَّ عليه فَرِيَّته ـ أى غَلَبه ويقال للرجل عند قهر صاحبه له أكَدَتْ أظفارك * وقال * أبْزَيْتُ به ـ بَطَشْتُ به وقهرته * أبو زيد * وكذلك بَزَوْتُه بَزْوًا * ابن السكيت * جَبَّتْ فلانةُ النساءَ حُسْنًا ـ غلبتهن وأنشد فى نحو من ذلك

مَنْ دَوَّلَ اليومَ لنا فقد غَلَبْ * خُبْزًا بسَمْنٍ وهو عندَ الناس جَبّْ

* أبو عبيدة * الكَدْهُ ـ الغَلَبةُ * أبو زيد * فلان خَشِنُ الجانب وأخْشَنُه ـ أى صَعْبٌ لايُطاق وانه لَذو مَخْشَنَة وخُشْنة وخُشونة * أبو حاتم * فى الرجل خُشْنَةٌ وفى الثوب خُشونة * أبو زيد * تَبَوَّغ بصاحبه ـ غلبه والوَغْم ـ القهر

الظُّلم والمَيل

الظُّلْمُ ـ وَضْعُ الشئِ فى غير مَوضعه * ابن السكيت * ظَلَمه يَظْلِمه ظُلْمًا والظُّلْمُ الاسم * ابن دريد * مَظالمُ القوم ـ ماتظالموا به بينهم الواحدة مَظْلِمة * قال سيبويه * وأما المَظْلِمة فهى اسم ماأُخذ منك * قال أبو على * يذهب الى تعليل الكسر فى المَظْلِمة ونظيره الاثم فى قوله تعالى « فان عُثِرَ على أنهما استحقّا إثْمًا » * ابن دريد * الظُّلامة ـ المَظْلِمة * سيبويه * ظَلَمْتُه فانظلم واظَّلَم وينشد بيت

زهير على وجهين * ويُظلمُ أحيانًا فيَنظلمُ ويظلمِ وقالوا تظلّمته حقَّه وتظلّم الرجلُ من الظُّلم - أى شكاه وأنشد

ولا يَشعُرُ الرُّمحُ الأصمُّ كُعوبُه * بثروة رهط الأعيط المتظلّم

* أبو عبيد * عَنى علىّ عنًا - ظلمنى * وقال * حَدَلَ علىّ يَحدِلُ حَدْلًا وحُدولًا فهو حَدِلٌ غير عَدل - ظلمنى * وقال * لحَدتُ - ملتُ وجُرتُ وألحدتُ - ماريتُ وجادلتُ * غيره * لحَدَ علىّ فى شهادته يَلحَدُ لحدًا - أثم وألحَدَ فى الحَرم - ترك القصد فيما أُمر به ويقال للوالى اذا جار وظلم قد هَنَّهتَ الناسَ * صاحب العين * الرَّهَق - الظُّلم * وقال * هَمَطَ الرجلُ يَهمِط هَمطًا - خلط فى الأباطيل والظلم * ابن السكيت * الهَضمُ - الظُّلم هضَمه يَهضِمه * أبو زيد * واهتضمه * ابن السكيت * الهَضيمةُ - أن يتهضمك القوم شيئا - أى يَظلموك * أبو عبيد * المُتهضَّم والهَضيم - المظلوم * صاحب العين * ضامه حقَّه ضَيمًا - نقصه * وقالوا * ماضِمتُ أحدا - أى ماظلمته * أبو زيد * الهَضمُ مثله * أبو عبيد * وكذلك المُضطَهَد * صاحب العين * اضطهده وضَهَدَه يَضهَدُه ضَهدًا - قهره * أبو زيد * أضهدتُ به - جُرتُ عليه والمَلهوف - المظلوم * ابن دريد * عَسَفه - ظلمه ومنه عَسَفَ السلطانُ واعتسف * وقال * هَمَطته همطًا واهتَمطته - ظلمته والعَدْوُ والعُدُوُّ والعُدوانُ والعِدوان والعُدوَى والعَداءُ والاعتداءُ والتَّعدِّى - الظلم والرجلُ العادى منه ومنه عَدَا اللصُّ والمُغيرُ والسبع وذئبٌ عَدوانٌ - عادٍ وعدا عليه بسيفه فضربه لايريد العَدْوَ من المَشى ولكن من الظُّلم ورجل معدُوٌّ عليه ومَعدىٌّ على قلب الواو ياء وقالوا أماعَدا مَن بدا - أى ألم يتعدَّ الحقَّ من بدأ بالظلم ومن قال ماعدا من بدا على غير الاستفهام فقد أخطأ * غير واحد * الغَشمُ - الظلم غشَمه يغشِمه غشمًا ورجلٌ غاشمٌ وغَشومٌ وغَشّام * ابن دريد * الغَشْبُ لغةٌ فى الغَشم * صاحب العين * وهو التَّغَشُّش * ابن دريد * العِتْريس والعِتْريف - الغاشم وقد تقدم أن العِتْريف الخبيث الفاجر الذى لايبالى ماصنع وأن العِتْريس المزهُوّ * صاحب العين * الاختباس - الظلم اختبس ماله فذهب به وخَبَسه إياه

قوله ماضمت أى بضم المهملة من ضام يضوم لغة فى ضام يضيم كما فى اللسان كتبه مصححه

والدُّبَاسة - الظُّلامة والجَوْر - نقيض العَدْل جارَ عليه جَوْرًا وقوم جارَةٌ وجَوَرةٌ * قال سيبويه * جاء على الاصل كما جاء فَعَلَة من المضاعف وانما سَهُل هذا أنه اسم والا فبابُه الاسكان * صاحب العين * يقال للقوم اذا جارُوا عن القصد اجْتَالَهم الشيطانُ أى جالوا معه وفى الحديث « خَلَقَ اللهُ عبادَه حُنَفاءَ فاجْتَالَهم الشيطان » * ابن دريد * الغَطَمَّش - الظَّلُوم الجائر وقد تَغَطْمَش علينا - جار * أبو عبيد * زَاغ زَيْغًا وماطَ علىّ فى حكمه مَيْطًا - جار والضَّالِعُ - الجائر وقد ضَلَع يَضْلَعُ - مالَ ومنه ضَلْعُكَ مع فلان * وقال * عُلْتُ عَوْلًا - مِلْتُ وجُرْتُ قال الله عزوجل « ذلكَ أدْنَى أن لاتَعُولوا » * ابن دريد * الشَّطَطُ والاشْطاط - مجاوزةُ الحَدّ فى الجَوْر شَطَّ وأَبَى الاصمعى الا أَشَطَّ * ابن السكيت * جَنِفَ عليه جَنَفًا - مالَ قال الله عزوجل « فَمَنْ خافَ مِنْ مُوصٍ جَنَفًا أو إثْمًا » * صاحب العين * الجَنَفُ - المَيْلُ فى الكلام والامور كلّها جَنِفَ علينا وأَجْنَفَ وهو شبيه بالحَيْف الا أن الحَيْفَ من الحاكم خاصّة والجَنَف عام * ابن دريد * خَصِيم مُجْنِفٌ - جَنِف وهو مثل خَبِيث مُخْبِث * غيره * الحَيْفُ - المَيْلُ فى الحكم وقد حافَ وقومٌ حافَةٌ وحُيُف وحُيَّف * ابن السكيت * الدَّرْءُ - الميل دَرْؤُكَ مع فلان - أى مَيْلُكَ * أبو عبيد * صَغْوُه معك وصَغْوه وصَغاه * ابن جنى * ومنه صَغَتِ الشمسُ - مالت للغروب * أبو عبيدة * اِقْتُه معك - أى صِغْوُه * صاحب العين * القُسُوط - الميلُ عن الحق وأنشد

* يَشْفِي مِنَ الضِّغْنِ قُسُوطَ القاسِطِ *

وكقول غَزالة للحجّاج انك عادلٌ قاسِطٌ تَعْدِلُ بالله فتُشْرِكُ به وتَقْسِطُ عن الحق * أبو حاتم * تَخَوَّنه حقَّه - نَقَصه * صاحب العين * هو يُعانِشُهم - أى يُظالِمُهم ويَعْنِشُهم - يَظْلِمُهم والحَكَر - الظُّلْم والتَّنَقُّص وسُوءُ المعاشرة حَكَرَه يَحْكِرُه وهو حَكِر وأنشد

ناعَمَتْها أُمٌّ صِدْقٍ بَرَّةٌ * وأَبٌ بَرٌّ بها غيرُ حَكِر

قوله الا أن الحيف الخ فى اللسان قال الازهرى أما قوله يعنى الليث الحيف من الحاكم خاصة فخطأ الحيف يكون من كل من حاف أى جار ومنه قول بعض التابعين يرد من حيف الناحل ما يرد من جنف الموصى والناحل اذا نحل بعض ولده دون بعض فقد حاف وليس بحاكم اهـ كتبه مصححه

البغى

البَنْيُ - الظُّلم وبَغَى عليه بَغْيًا - أفسد والغَشْمَرَةُ - التَّهَضُّم والظُّلم

الذهاب بحق الانسان وغيره

* أبو عبيد * التَمَطَ بحقّي - ذهب به * الرياشي * التَمَطَه والتَمَظَ به بالظاء المعجمة * أبو عبيد * أَخْبَضَ حقّي - أبطله خَبَضَ يَخْبِضُ خُبُوضًا وهو من قولهم خَبَضَ ماءُ الرَّكِيَّة يَخْبِضُ - اذا انحدر ونقص * ابن السكيت * ألاح بحقّي - ذهب به * أبو عبيد * ألوى بحقّي ولوانى - ذهب به * قال أبو على * كلُّ ماذهب به فقد أُلوِي به ومنه ألوى بهم الدَّهر * صاحب العين * ضَازَه حقَّه - منعه ومنه قوله تعالى « قِسْمَةٌ ضِيزَى » أى ناقصة * وقال بعضهم * ضَازَه ضَيْزًا وأصل الضَّيْزِ الميل والاعوجاج وضَأَزَه يَضْأَزُه * أبو زيد * سمعت رجلا من غَنِيّ يقول هذه قِسْمَةٌ ضِئْزَى مهموز * قال أبو حاتم * لايجوز الهمز لأن ضِيزَى اذا هُمِزَتْ صارت صفة وفِعْلَى لاتكون صفة ولو كانت مهموزة لكانت ضُؤْزَى * وقال * بَخَسْتُه حقَّه أَبْخَسُه بَخْسًا - نقصته وفى المثل « تَحْسَبُها حمقاء وهى باخس أو باخسة » * ابن دريد * لَطَّ على حقّ فلان - جحده وكل شئ سترته فقد لَطَطْته وقولهم لاطٌّ مُلِطٌّ كقولهم خبيث مُخْبِث - أى له أصحاب خُبثاء * غيره * نَكَمَهُ حقَّه - حبسه عنه ومنه أَنْكَمَتْنِي بُغْيَتِي - اذا طلبتها ففاتتك ولم تُدرِكها وأَمْعَن بحقِّي - ذهب * صاحب العين * المُمَاصَرَة - أن يُغالبك على حقك فيَغْلِبَكَ عليه ويَذْهَبَ به * أبو عبيد * مَصَحْتُ بالشئ - ذهبت به وأنشد (١) * والهَجْرُ بالآل يَمْصَح * وقال * أَلْمَعْتُ بالشئ - ذهبت وأنشد

(٢) * وعَمْرًا وجَزْءًا بالمُشَقَّرِ أَلْمَعَا *

يعنى ذهب بهم الدهر ويقال أراد الذين معا فأدخل عليه الالف واللام صلة * قال أبو على * لا نظير لها الا كلمتان احداهما ماحكاه سيبويه عن الخليل من قوله ما أنا بالذى قائلٌ لك شيأ وأما الاخرى فقياسها من هذه الكلمة لعدم التوجه على غير ذلك وهو قوله تعالى « وهو الذى فى السماء إِلهٌ وفى الأرض

(١) عجز بيت لذى الرمة اه

(٢) قوله وعمرا وجزءا الخ هو عجز بيت لتميم بن نويرة أنشده الصاغانى فى التكملة هكذا
وغيرنى ماغال قيسا ومالكا * وعمرا وجزءا الخ اه
كتبه مصححه

إلهٌ» أراد ما أنا بالذى هو قائل لك وهو الذى هو فى السماء إله * قال الخليل * وقل مَنْ يتكلم بذلك * أبو عبيد * الْتَمْتَمَه كذلك * قال * وفى الحديث «ماأدرى لعلّ بصرَ هذا سَيُلْتَمَعُ قبلَ أن يَرجعَ اليه * أبو على * زَاحَ الشئُ زَيْحًا ــ ذَهَبَ وأزحْتُه فانْزاح والضِّمارُ من المال ــ مالا يُرْجَى ارتجاعُه * أبو زيد * ذَهَب بغلامى طَلِيفًا ــ أى لم يُعطِنى به ثَمَنًا * صاحب العين * ذهب ماله طَلَفًا وطَليفًا ــ أى هَدَرا * أبو عبيد * مَتَعْتُ بالشئ ــ ذَهَبْت يقال ائن اشْتَرَيْتَ هذا الغلامَ لَتَمْتَعَنّ منه بغلام صالح ــ أى لَتَذْهَبَنّ * صاحب العين * اختَنَكْتُ الرجلَ ــ أخذتُ ماله * ابن السكيت * الْتَحَصْتُ الشئَ ــ ذهبتُ به والحَاص ــ السنةُ الشديدةُ من ذلك وأنشد

* لم تَلْتَحِصْنِي حَيْصَ بَيْصَ لَحَاص *

أى لم أَنْشَبْ فيها وحكى فى المثل «أراد فلان أن يُقرِّبحَقٍّ فَنَفَثَ فلان فى صَفْحَتَىْ عُنُقِه فأفسده» * أبو زيد * من أمثالهم فى ذهاب الشئ وانقطاعه «ذَهَبَتْ هَيْفُ لأَدْيانها»

المَطْــــل

* أبو زيد * دَالَكَنِي الرجلُ حَقِّي ومَطَلَني يَمْطُلُني ومَاطَلَني ولَوَانيه لَيًّا ولِيًّا ولِيَّانًا ولَوَانِي به ومَعَكَنِي مَعْكًا كلّه واحد ورجلٌ مَعِكٌ ومِمْعَكٌ ومُماعِكٌ ــ مَطُولٌ * صاحب العين * يَعَكَنِي بحقِّي ــ مَطَلَني * ابن دريد * ماتَحْتُ الرجلَ وماتَنْتُه ــ ماطَلْتُه

الخُصومــــة

* صاحب العين * الخُصُومةُ ــ الجَدَل وقد خاصَمْته فَخَصَمْتُه أَخْصِمُه خَصْمًا ــ غلبتُه بالحُجّة واختصمَ القومُ ــ تَخاصَمُوا * قال سيبويه * هو خَصْمُه وخَصِيمُه * قال أبو على * الفعيل فى هذا الحيِّز أكثر كالعديل والكميع والقَعِيع والنَّزِيع * ابن السكيت * خَصْمٌ وخُصُومٌ وقد قيل الخَصْمُ يقع على

الواحد والجميع قال الله تعالى « وهل أتاك نبأ الخصم اذ تسوّروا المحراب » * صاحب العين * الخصيم – الخصم والجمع خصماء وخصمان ورجل خصم – جدل * ابن السكيت * بينهم نزاعة – أى خصومة فى حق وهى النزاعة والمنزعة وقد نازعته منازعة ونزاعا وهم يتنازعون * سيبويه * نازعته ولايقال فى العاقبة نزعته – استغنوا بغلبته * ابن دريد * خالجت الرجل خلاجا ومخالجة – نازعته * الاصمعى * القوم على ضدّ واحد – اذا اجتمعوا عليه فى الخصومة * وقال * دارأته فى الخصومة – نازعته ولا يقال داريته * الاحمر * دارأته وداريته بمعنى وقد تدارأ الرجلان * أبو عبيد * حاقّته – ماريته ونازعته فى الكلام * وقال * مازلت أُصاته وأُعاته صتاتا وعتاتا وهو من الخصومة والمعالجة * ابن دريد * تماحك الرجلان – تلاجّا وتكاوحا – تمارسا فى خصومة أو حرب وتداعك القوم – اشتدت الخصومة بينهم * وقال * تهاطّ القومُ – تنازعوا * وقال * لاأعرف صحته * ثعلب * التقريرُ – التعريض فى الخصومة والخطبة * وقال * تلاحز القوم – تعارضوا الكلام بينهم * صاحب العين * الحُدَيّا – من يتحدّى فلان فلانا – أى يباريه وينازعه الغلبة وأنا حُدَيّاك فى هذا الأمر – أى ابرز لى فيه وأنشد

حُدَيّا الناس كلهم جميعا * مقارعة بنيهم عن بنينا

والمُحاداة – المبارزة * أبو عبيد * أشبّ الكلامَ بينهم وأشبته والمحال – الكيد والجدال * ابن دريد * هو من الناس – العداوة ومن الله تعالى – العقاب وهو قوله تعالى « شديد المحال » * أبو عبيد * وقد ماحلة * صاحب العين * المُعاندة – أن يعرف الحق فيأباه ولا يقبله ورجل عنيد – مخالف للحق وقد عانده معاندة وعنادا وتعاند الخصمان – تجادلا وهو يعانده – أى يفعل مثل مايفعل وحكى أبو على تعاندت الآراء – اذا لم تتفق وأكذب بعضها بعضا وهو خلاف تعاضدت * قال * وأحسبها لفظة فلسفية * أبو عبيد * المُعارزة – المعاندة والمجانبة * أبو زيد * علق به علقا – خاصمه وخصيم مِعلاق وذو مِعلاق – يتعلق بالحجج ويستدركها والعلاقة – الخصومة * صاحب العين * دعكت

الخصم دَعْكًا — ألَنْتُه ورجل مِدْعَك ومِدْاعك وتداعك القومُ — تخاصموا * وقال * عَكَطْته بالخصومة يعكُطه عكْطا — عركه وقهره بالحجة وكل ماعركته فقد عكطته وتعاكط القومُ — تعاركوا وتفاخروا وعُكاظ — سوق منه لانهم كانوا يتفاخرون فيها وقيل لأن بعضهم يعكط فيها بعضا وتعاكر القومُ — تشاجروا فى الخصومة ومعكته فى الخصومة مَعْكًا — لويته ورجل مَعِك — خصم وقد تقدم فى الحرب والمطل * وقال * أعوصت بالخصم — أدخلته فيما لايفهم وأنشد

فلقد أعوِص بالخصم وقد * أملأ الجفنة من شحم القلل

* وقال * تشاحّ الخصمان واتّحرا — تلاجّا فكاد أحدهما يقصِر الآخر

اللدد فى الخصومة

* ابن السكيت * خصم يَلَنْدَد وألَنْدَد وأنشد سيبويه

* خصم أبرّ على الخصوم يلندد *

* أبو عبيد * وهو الألدّ منه وقد لددت — صرت ألدّ ولددته ألُدّه — خصمته وهو اللَّدَد * ابن جنى * وهو من المصادر المجموعة وأنشد

وحبذا بخالها عنا ولو عرضت * دون النوال بعلّات وألداد

* قال أبو على * خصم ألدّ هو الأصل وألندد مزيد * قال سيبويه * فى باب مالحقته الزوائد من بنات الثلاثة ويكون على أفنعل فيهما فالاسم نحو ألنجج والصفة نحو ألندد * قال * وقالوا ما ألدّه والقول فيه كالقول فيما تقدم فى باب الخُلُق * ابن دريد * رجل مِحْرَتٌ — صبور على الخصام * قال أبو على * وخصم ذو ضرير وهو — الصابر على الخصومة * وقال غيره * هو الصابر على الشر * قال أبو عبيد * مثله من الناس والدواب الصبور على كل شئ * صاحب العين * الجَدَل — اللدد فى الخصومة والقدرة عليها وقد جادلته مجادلة وجدالا ورجل جَدِل ومِجْدَل ومِجْدال — شديد الجدل وهما يتجادلان * غيره * بالحهم — خاصمهم حتى غلبهم وليس بمحِق والمُبالِح — الممتنع الغالب * أبو زيد *

نَشَزْتُ بالقوم فى الخصومة أَنْشِزُ نُشُوزًا ـ نَهَضْتُ بهم وانه لَزِازُ خُصومة ومِلَزٌّ ـ أى لازم لها والانثى مِلَزٌّ بغير هاء * صاحب العين * فلان مِرْدَى خُصومة وحرب ـ أى صبور عليهما والتَّناظُر ـ التَّراوُض فى الأمر وقد تَناظَرْنا فيه وتَظيرُكَ ـ من يُناظِرُكَ لأن كلّ واحد منهما يَنْظُر الى صاحبه

الفُلْجُ فى الخُصومة

* أبو عبيد * فَلَجَ بحُجّته يَفْلُج فَلْجًا وفُلُوجا وأَفْلَجَ اللهُ حُجَّتَه ـ اذا أظهره عليهم فغلبهم * ابن دريد * فَلَجَ على خصمه وأَفْلَجَ ـ ظَهَر * أبو عبيد * فَلَجَ خصمه كذلك * ابن دريد * أَفْلَجْتُه ـ غَلَبْتُه * أبوزيد * حاقَّنى فَحَقَقْتُه أَحُقُّه ـ غَلَبْتُه وذلك فى الخصومة واستيجاب الحَقّ ورجل نَزِقُ الحِقَاق ـ يُخاصِم فى صغار الاشياء * صاحب العين * الفُرْقانُ ـ الحُجّة والفرقان ـ مافُرِقَ به بين الحَقّ والباطل ورجل فارُوقٌ ـ يُفَرِّقُ بين الحق والباطل وبه سمى عمر الفاروق لتفريقه بين الحق والباطل * ابن دريد * صَكَّه بالحُجّة ـ قَهَرَه بها * وقال * رماه اللهُ بِقُلاعة ـ أى بِحُجَّة تُسكته * ابن الاعرابى * كَسَأْتُ القومَ فى خصومة أو كلام أَكْسَأُهم كَسْأً ـ غلبتهم * ابن دريد * أَتَّه يَؤُتُّه أَتًّا ـ عَتَّه (١) بالكلام أو بَكَّتَه بالحجة وكذلك عَكَّه يَعُكُّه عَكًّا وهو أحد ما اشْتُقّ منه عَلَكٌ وهو اسم وقد تقدم أن العَكّ الحبس * وقال * تَقَمَّر الرجلُ ـ غَلَب من يُقامِره * أبو عبيد * آرَبْتُ على القوم ـ فُزْتُ عليهم وفَلَجْتُ وأنشد (٢)

* ونفسُ الفَتَى رَهْنٌ بقَمْرة مُؤْرِبِ *

* وقال * أَحْرَمْتُه ـ قَمَرْتُه وحَرِمَ حَرَمًا ـ اذا لم يَقْمُرْ * غيره * البرهانُ ـ بيانُ الحُجّة وإِتّضاحُها والحجة الساذَجة ـ دون البالغة * ابن السكيت * زَهَقَ الباطلُ ـ غَلَبه الحَقّ وقد أَزْهَقَ الحَقُّ الباطلَ * الاصمعى * الخَصيلُ ـ المَقْمور

(١) عته بالمهملة وفى نسخة بالمعجمة والمعنى واحد اه

(٢) الشطر للبيد وأول البيت
قضيتُ لُبانات وسلّيت حاجةً اه

ارتضاء الخصمين بالحكم

* قال أحمد بن يحيى * رَضِينا فلانا وارْتَضَيْناه وقَنِعْنا به وحَكَّمْناه وسَوَّغْناه وسَوَّمْناه فأما أبو عبيد فقال سَوَّمْتُه — اذا حَكَّمْته فى مالك وسَوَّغْته — اذا ملكْتَه أمرك

التنافر فى الحكم

* أبو عبيد * نافَرْتُ الرجلَ — حاكَمْتُه وقد تقدم أن المنافرة المفاخرة وناحَبْتُه — حاكمته وكل ذلك مُتَعَدٍّ

الحُكْم بين الخصمين

* صاحب العين * هو الحُكْم وجمعه أَحْكام وحَكَمْتُ عليه بالأمر أَحْكُم حُكْمًا وحُكُومة — قَضَيْتُ والحاكِمُ — مُنَفِّذُ الحُكْم والجمع حُكَّام وهو الحَكَم والحِكْمةُ — العدل والعلم والحلم ورجلٌ حَكِيمٌ من قوم حُكَماء وأصل الحُكْم من قولهم حَكَمْته عن الشئ وأَحْكَمْته — مَنَعْتُه ومنه حَكَمةُ الدابّة وحَكَّمْتُ الرجلَ — دعوته الى الحكم وحاكَمْتُه اليه — نافَرْتُه وحَكَّمْناه بيننا — طلبنا أن يَحْكُم — والتَّحْكِيمُ للحَرُورِيَّة قولهم لاحُكْمَ الا لله والقَضاء — الحُكْم قَضَى عليه يَقْضِى قَضاء وهى القَضِيَّة والقضاء — الحَتْم وقوله تعالى « وقَضَى رَبُّكَ أن لاتَعْبُدُوا إلا إيّاه » — أى حَتَم * ثعلب * أَنْفَذْتُ الأمرَ — قَضَيْتُه والاسم النَّفَذُ يقال أمرتُ بِنَفَذِه — أى بإنفاذه * وقال * فَصَلَ بينهما يَفْصِلُ فَصْلا وهى حُكُومة فَيْصَلٌ * ابن دريد * هذا الأمرُ فَيْصَلٌ — أى مَقْطَع واللِّزامُ — الفَيْصَلُ وكذا فُسِّر قوله تعالى « فَسَوْفَ يكون لِزامًا » — أى فَيْصَلًا * الخليل * مَقْطَعُ الحَقّ — مايُقْطَع به الباطل وهو أيضا مَوْضع التقاء الحكومة * وقال * العَدْلُ — القَضاءُ بالحق عَدَل يَعْدِل عَدْلا ورجل عَدْلٌ لايُثَنَّى ولا يجمع لانه وصف بالمصدر

هـذا الأكثر وقد جاء قوم عُـدُول وهى أقل وقد تقـدم تعليله فى أول الكتاب * أبو عبيـد * هم أهلُ مَعْـدَلة من العَـدْل * ابن السكيت * هو عَـدْل بيّن المَعْـدَلة والمَعْـدِلة والعَـدالة وقد عَـدَلْتُ الحُكْمَ بينهـم ومنـه تَعْـديل المكاييل والموازين وسألتُـه العُـدَلَةَ – أى الذين يُعَـدِّلُونه * صاحب العين * الفَتّاحُ – الحاكمُ والفَتْحُ – أن يَحْكُم بين خصمين وهى الفَتاحـة والفُتاحة والمُفاتحةُ – المُحاكمة والحَتْمُ – إيجاب القضاء وفى التنزيل «كانَ على رَبِّكَ حَتْمًا مَقْضيًّا» وجمعه حُتُوم وأنشد

حَنانَىْ رَبِّنا وله عَنَوْنا * بِكَفَّيْه المَنايا والحُتُوم

وحَتَمَ الأمرَ يَحْتِمُه حَتْمًا – قضاه * صاحب العين * أفْتَيْتُ فى الأمر – أبَنْتُه وهى الفُتْيا والفُتْوَى والفَتْوَى * وقال * أقْسَطَ فى حُكْمِه – عَدَلَ * أبو زيد * قَسَطَ وأقْسَطَ * أبو عبيدة * أقْسط – عَدَل وقَسَط – جار * صاحب العين * القِسْطُ – الحِصَّـة والنصيب وقد تَقَسَّـطُوا الشئَ – تَقَسَّموه على العـدل * أبو عبيـد * فان لم يَعْدِلْ فقد شَطَّ وأشَطَّ وقد تقـدم وجه الاختلاف فيه * صاحب العين * مَشْعَبُ الحق – طريقُه وأنشد

* ومالى إلاّ مَشْعَبَ الحقِّ مَشْعَبُ *

والشُّفْعةُ فى الشئ – أن يُقْضَى به لصاحبه * وقال * أُحِقَّ عليـه القضاءُ حَقَّ – أى أُثْبِتَ فثَبَت

الانقياد للحق وإيقان الخصم بالغلبة وسائر ضروب الخضوع

* أبو عبيـد * اسْتَوْدَهَ الخَصْمُ واسْتَيْدَهَ – اذا غُلِب وانقاد * وقال * هو من قولهـم اسْتَوْدَهت الابلُ واسْتَيْدَهَتْ – اذا اجتمعت وانساقت * صاحب العين * دَحَضَتْ حُجَّتُه تَدْحَض دَحْضًا ودُحُوضا وأدحضـتُها ودَحَضْـتُها – سَقَطَتْ وقد تقـدم فى القَـدَم * أبو عبيـد * عَنَوْتُ للحق – خَضَعْتُ من قوله تعالى

« وعَنَت الوُجُوهُ للحيِّ القَيُّوم » والاسم العَنْوة * ابن دريد * عَنَا عَنْوًا وعُنُوًّا — ذَلَّ ومنه اشتقاق العَنْوة وتسميتهم للأسير عانيا * ابن السكيت * العَوَانِي — النساء لأنهن يُظلَمن فلا ينتصرن * غيره * أعطَيْته مَقَادتى — انقَدْتُ له * ابن دريد * الدَّرْبَخة — الاصغاء الى الشئ والتذلل * قال * وأحسبها سُرْيانية * صاحب العين * التَّضَعْضُع — الخُضُوع والذِّلَّة وقد ضَعْضَعَه * وقال * خَضَع يَخْضَع خَضْعا وخُضُوعا وتَخَضَّع واختَضَع وأخْضَع ورجل أخْضَعُ وامرأة خَضْعاء — راضِيان بالخضوع وقد أخْضَعَه الأمْرُ * أبو عبيد * خَنَعْتُ له أخْنَع خَنْعا وخُنُوعا — خَضَعت وأخنَعَتْنى الحاجة اليه وقيل هو — أن يسأله وليس أهلا لذلك * ابن دريد * قَنَع يَقْنَع قُنُوعا — ذَلَّ * وقال * أقذَعْته — اذا قهرته بلسانك * صاحب العين * قَمَعْت فلانا أقمعه قَمْعا وأقْمَعْته — ذَلَّلته فانقمع وانقَمَع فى بيته — دخل مُستخفيا منه (١) وكان قَمَعَةُ بن إلياس معه فأغير على ابل أبيه فانقمع فى بيته فَرَقا فسماه أبوه قَمَعة لذلك وأقمَعْت الرجلَ — اذا طلع عليك فرددته * وقال * ضَرَع يَضْرَع ضَرَاعة وضُروعة وضَرَعا وتَضَرَّع — ذل ورجل ضارع من قوم ضُرَّع وقد أضْرَعته والضَّرَعُ — الصغير الضعيف منه * وقال * أذْعَنَ لك — انقاد والتواضع — التذلل * أبو عبيد * أقْعَبَ الرجل — انقاد وقيل هو — المستقيم الذاهب لايتلبث * ابن دريد * قَرِدَ الرجلُ وأقْرَدَه — ذَلَّ وخضع * أبو حاتم * هو — اذا سكت مغلوبا * صاحب العين * التَّتْلِيسُ — وضعُ اليدين على الصدر خُضوعا * أبو عبيد * الصَّغْو — الاستخذاء

الاقرار بالحق

* أبو عبيد * بَخَع لى بحقى يَبْخَع بُخُوعا وبَخَع يَبْخَع بُخُوعا وهو بالباء أكثر * وقال * طَرَّق بحقى — جحده ثم أقرّ به بعد ذلك * وقال * أرَحْتُ على الرجل حقّه — رددته عليه * وقال * أقْرَعْت الى الحق — رجعت * ابن السكيت * قَرَحه بالحق — استقبله به * صاحب العين * لَمَظَه من حقه

(١) قلت قول ابن سيده كان قمعة بن الياس معه فأغير على ابل أبيه فانقمع فى بيته فرقا الخ قول لا أصل له مخالف للواقع فى نفس الامر والصواب أن الياس بن مضر ولد ثلاثة أولاد عمرا وهو مدركة وعامرا وهو طابخة وعميرا وهو قمعة وأمهم خندف كزبرج وهى ليلى بنت حلوان ابن عمران بن الحاف ابن قضاعة وكان الياس خرج فى نجعة فنفرت ابله من أرنب فخرج اليها عمرو فأدركها وخرج عامر فتصيدها وطبخها وانقمع عمير فى الخباء وخرجت أمهم تسرع فقال لها الياس مالك تخندفين فقالت مازلت أخندف فى اثركم فلقبوا مدركة وطابخة وقمعة وخندف (أقول) لو كانت الابل أغير عليها لما أدركها عمرو مدركة وحده وكتبه محققه محمد محمود لطف الله تعالى به آمين

شيأ وأمْلَه - أى أعطاه * وقال * قَرْدَح الرجلُ - أقرّ بما يُطلب منه أو طُلب به والحَصْحَصَة - بيان الحق بعد كتمانه وقد حَصْحَص ولا يقال حُصْحِص * أبو زيد * أَبْلَجَ الحقُّ - أمضاه وقالوا « الحقُّ أبلج والباطلُ لجلج » * صاحب العين * الانْصاف والنَّصَفة - اعطاء الحق * الاصمعى * وهو النَّصَف * صاحب العين * وقد انْتَصَفْتُ منه * أبو عبيد * بَرَدَ عليه حقٌّ - وَجَب ولزم وانّ أصحابَكَ لايُبالون ما بَرَدُوا عليك - أى أثبتوا * أبو زيد * نَزَعَ بالحق - أقرّ * ابن دريد * تقول العرب للرجل اذا أقرّ بما عليه دِحْ دِحْ وقالوا دِحْ دِحْ ودَخْ دِخْ يريدون أقررتَ فاسكُتْ * النضر * سَنَنْتُ له حقّه - أى أعطيته اياه وكذلك كلُّ ما أقررتَ به فأخرجتَه من عندك * قال أبو على * قال أبو زيد أذْعَنَ بحقه وطابَقَ وأمْعَنَ - أى أقرّ وقد قدمت أن الامعان الذهاب بالحق فهو ضد

الحق وأسماؤه وصفاته

الحَقّ - نقيضُ الباطل وجمعه حُقُوق وقد تقدم تصريفه * صاحب العين * حَقٌّ واجِبٌ وَجَب يَجِبُ وُجُوبا وأَوْجَبْتُه واستوجبتُه أنا منه * وقال * حَقّ الشئُ يَحِقّ - وجب وحَلّ يَحِلّ مَحِلًّا وأحَلّه اللهُ عليه - أوجبه * أبو عبيد * الأَمَه - الاقرار ومنه حديث الزهرى « من امْتُحِن فى حدّ فأَمِهَ ثم تبرّأ فليست عليه عقوبة فان عُوقِبَ فأَمِهَ فليس عليه حدٌّ الا أن يَأْمَه من غير عقوبة » * قال * ولم أسمعه الا فى هذا الحديث

الشهادة

* صاحب العين * شَهِدَ عليه شَهادة فهو شاهِدٌ وكذلك الانثى والجمع أَشْهادٌ وشُهُود وشَهِيدٌ والجمع شُهَداء وشَهْدٌ اسمٌ للجمع وأَشْهَدْتُهم عليه واسْتَشْهَدْتُ الرجلَ - سألته الشهادة وفى التنزيل « واسْتَشْهِدُوا شَهِيدَيْن من رجالكم » وقوله تعالى « وشاهدٍ ومشهود » الشاهد - النبىُّ عليه السلام والمشهود - يوم

القيامة * أبو زيد * أَلَتَه - يَأْلِتُه أَلْتًا - سأله شهادةً مُحَلِّفا له بالله والشهودُ المَقانِع - المُعَدُول * أبو عبيد * كَمِيتُ الشهادةَ - كَتَمْتُها * وقال * ضَرَحْتُ عنى شهادةَ القوم أَضْرَحُها ضَرْحًا - اذا جَرَحْتَها وأَلْقَيْتَها عنك * أبو زيد * الضَّرْحُ - الرَّمْىُ بالشئ ومنه الضَّرْحُ باليَد وهو كالرَّمْحِ بالرِّجل واضْطَرَحْتُ الشئَ - رميت به * وقال * بَلَّحَ بِشَهادتِه يَبْلَحُ بَلْحًا - كَتَمَها

طلب الوضيعة فى الحق

* أبو زيد * اسْتَوْضَعْتُه من حقه واسْتَسْقَطْتُه واسْتَحْلَلْتُه واسْتَسْلَلْتُه سواء * وقال * هَضَمَ له من حقه يَهْضِم هَضْما - ترك له منه شيأ عن طيبة نفس

السُّؤال

سَأَلَه يَسْأَلُه سُؤالا وحكى أبوزيد اللهم أعطنا سَآلاتِنا رواه أبوعلى * قال سيبويه * و بلغنا أن سَلْتَ تَسالُ لغة فأما قول حسان

سالَتْ هُذَيْلُ رَسولَ الله فاحِشَةً * ضَلَّتْ هُذَيْلُ بما سالَتْ ولم تُصِب

فهذا على التخفيف البدلى الضرورى وليس على سَلْتَ تَسالُ لان هذا ليس من لغته * أبو زيد * سَالَه مَسْئَلَةً والسُّؤْل - ماسَأَلْتَ * وقال * هما يَتَساوَلان * سيبويه * رجل سُوَلَةٌ من هذه اللغة فاما قولهم سَلْ فعلى حذف الهمزة ورمى حركتها على الساكن واعْتَدُّوا بالحركة العارضة فَبَدَءُوا بها وحكى أبو عثمان أنه سمع من العرب من يقول اِسَلْ لم يَعْتَدَّ بالحركة لانها عارضة فاجتلب لها ألف الوصل كما كان يفعل لو كانت الفاء ساكنة لانها فى نية السكون * ابن جنى * من قرأ « فانَّ لَكُمْ ماسَئَلْتُم » أخذه من لغة من قال سَلْتَ تَسالُ فمن قال هما يَتَساوَلان ومن لغة من قال سَأَلْتَ تَسْأَلُ فالكسرة للغة الاولى والهمز للغة الثانية * ابن السكيت * الثُّقَّاف - السائل وخَصَّ بعضهم به سائل الابل والشاء وأنشد

اذا جاء ثقاف يعدّ عياله * طوّيل العصا نكّبته عن شياهيا

* أبو زيد * رَغِبْتُ اليه وهى الرُّغباء والرَّغبى والرُّغبى * الاصمعى * هى الرَّغَبوتُ والرَّغبة والرُّغب * ابن السكيت * هو الرُّغب والرَّغب * أبو زيد * وقد رَغِبْتُ فى الأمر ورَغَّبنى فيه حُسْنُه فأما رَغِبْتُ عنه ـ فكرهْتُ ورَغِبَ عنه بنفسه ـ رأى له عليه فَضْلًا والرَّغيبة ـ الأمر المرغوب فيه ومنه رغائب العطايا وسيأتى ذكره * أبو عبيد * الهَبَنْقع ـ الذى يجلس على أطراف أصابعه يسأل الناس * وقال * تعرّضتُ معروفه ولمعروفه وعَرَض له الخير يَعْرِض عَرْضا وأعْرض ـ بدا وكلّ ما بدا فقد عَرَض * وقال * جاء فلان يتضرّع لى ويتأرّض ويتأتّى ويتصدّى ـ أى يتعرّض لى * ابن السكيت * تَبَرَّيْتُ لمعروفه ـ تعرّضْت وأنشد

وأهلة وُدّ قد تبرّيتُ وُدَّهم * وأبليتهم فى الحمد جُهْدى ونائلى

* صاحب العين * عَشَوْتُ اليه ـ أتيته طالبا معروفه * أبو عبيد * فان ألحّ عليك السائل حتى يُبْرِمَكَ ويُملّكَ قلت أَحْفانى * صاحب العين * الالحاف ـ الالحاح وفى التنزيل « لايسألون الناس إلحافا » * ابن دريد * فلان يُرَغْدِبُ على الناس ـ اذا كان يُلْحف فى المسئلة * أبو زيد * أحفيته ـ سألته فاكثرت سؤاله حتى يشقّ عليه والاسم الحَفْوة * وقال * نحَضْتُ الرجل أنحَضُه نَحْضا ـ ألححت عليه فى السؤال من قولهم نحضْتُ العظم ـ اذا قشرتَ ماعليه من اللحم * أبو عبيد * فان أكثرَ الأخذَ قلتَ أبلطَنى فان أكثر عليه حتى تنفد ماعنده قيل رُغِثَ وثُمِدَ وشُفِه * ابن السكيت * نحن نَشْفَهُ عليك المرتع والماءَ ـ أى نَشْغَله عنك أى هو قدرنا لافضل فيه(١) ومنه قول قتيبة حين اعتذر الى رُؤْبة « المالُ مشفوهُ الجُنْد » * صاحب العين * طعام مشفوه ـ قليل * أبوزيد * رَكِيَّة مشْفوهة ـ كثيرة الشاربة وقد شُفِه ماعندنا شَفْها وشُفَه ـ أى شُغل * أبو عبيد * المضْفوف كالمشْفوه ـ تضافُّوا على الماء ـ كثروا عليه * أبوزيد * ثُمِدَ الرجُل ـ مثل ثُمِد * صاحب العين * رجل مكثور عليه ـ اذا كثر من يطلب منه المعروف * أبو زيد * رجل محسود

(١) قلت قول على ابن سيده ومنه قول قتيبة حين اعتذر الى رؤبة المال مشفوه الجند باطل غير مفهوم المعنى والصواب وهو الحق المجمع عليه المفهوم المحفوظ المسند الى رؤبة أن الممدوح المعتذر اليه هو أبو مسلم عبد الرحمن الخراسانى صاحب دولة بنى العباس والدليل على ذلك ما رواه الاصمعى وغيره من الرواة الثقات قال الاصمعى قال رؤبة أتيت أبا مسلم بخراسان أيام غلبته عليها فأقمت ببابه أياما لاأجد السبيل اليه حتى خرج فى بعض حوائجه فاعترضت له فلما رآنى ثبت فقصدت نحوه فنادانى تقدم يارؤبة فنوديت من كل جانب تقدم يارؤبة تقدم يارؤبة فتقدمت وأنا أقول
لبيك اذدعوتنى لبيكا
أحمد ربا ساقنى اليكا
الحمد والنعمة فى يديكا
قال سبحان الله ==

كذلك وقد خمروه يخمرونه خمرا * أبو عبيد * المُرْهَق – الذى يغشاه السُّؤّال والضيفان وأنشد غيره

خير الرجال المُرْهَقون كما * خير تلاع البلاد أكلؤها

وفى التنزيل « ولا يرهق وجوههم قتر ولا ذلة » أى يغشاها * أبو عبيد * العافى – السائل وقد عفا يعفو * قال سيبويه * وقالوا * عاف وعُفًّى * أبو عبيدة * المُعْتَرّ والعارى والمُعْتَرِى – السائل * ابن دريد * عروته وعريته * أبو عبيد * قنع يقنع قنوعا – سأل * صاحب العين * هو يتضمن الناس – يسألهم فى قصعة وغيرها * الاصمعى * الهُلّاك – الذين ينتابون الناس ابتغاء معروفهم والمُهْتَلِك – الذى ليس له هم الا أن يتضيف الناس يظل نهاره فاذا جاء الليل أسرع الى من يكفله * صاحب العين * رجل مستمطر – طالب للخير ويقال ما مَطَرت منه خيرا وما مُطِرت منه خيرا كذلك وما مُطِرت منه بخير – أى ما أصبته وما مطرنى منه خير وقد مطرنى بخير * قال أبو على * اللَّبّاذ – السائل المُلِحّ * أبو عبيد * لجذنى يلجذنى – اذا أعطيته ثم سألك فأكثر ومنه لجذ الكلأ * ابن دريد * لجذ الكلب الاناء يلجذه لجذا – لحسه * أبو على * الجادى – السائل وأنشد أحمد بن يحيى

اليه تلجأ الهضاء طرا * فليس بقائل هجرا لجادى

الهضاء – الجماعة * ابن دريد * جديته واجتديته – اذا جئت تطلب معروفه * قطرب * الخبط والاختباط – طلب المعروف * صاحب العين * خبطنى بخير يخبطنى خبطا واختبطنى وأنشد فى نحو من ذلك

وفى كل حى قد خبطت بنعمة * فحق لشأس من نداك ذنوب

وقيل المختبط – الذى يسألك بلا معرفة ولا وسيلة والاول أصوب * ابن الاعرابى * استكف السائل – بسط كفه يسأل * اللحيانى * وكذلك تكفف * أبو زيد * تنصفته – طلبت معروفه * وقال * اذا أتى الرجل القوم فسألهم وهم كارهون لعطيته فقد جردهم جردا أعطوه أو منعوه ويقال للرجل اذا طلب الحاجة فألح فى طلبها أدرها وان أبت * أبو عبيد * أنبته – جبهته فى المسئلة

= يارؤبة الحمد والنعمة فى يد الله قال قلت أجل أصلح الله الأمير وأنت ان تنعم تحمد ولكنى أقول

مازال يأتى الملك فى فى قراره .

ويروى «مازال يأتى الامر من أقطاره»

وعن يمينه وعن يساره
مشمرا ما يصطلى بناره
حتى أقر الملك فى قراره

وقال يا رؤبة انك أتيتنا والاموال مشفوهة وان لك لعودة الينا وعلينا معولا والدهر أطرق مستتب فلا تجعل بجنبيك الأسدّ فقد أمرنا لك بجائزة وهى تافهة قال وجىء بمنديل فيه مال فوضع بين يدى قال رؤبة فكان كلامه أشعر من شعرى فأخذته منه وتالله ما رأيت أعجميا أفصح منه وما ظننت ان أحدا يعرف هذا الكلام غيرى وغير أبى وبهذا ثبت وصح ما قلته وكتبه محققه محمد محمود لطف الله تعالى به امين

• صاحب العين • جاء يَتَصَتَّع الينا بلا زاد ولا نَفَقة ـ أى يَتَرَدَّد • غيره • عَزْوَى ويَعْزَى ـ كلمة يُتلطَّف بها • ابن الاعرابى • فلان يَسْتَوْدِف معروف فلان ـ أى يَسْتَقْطِره

العِـــدَة

وَعَدْتُ الرجل وَعْدًا ومَوْعُودا ومَوْعِدا ومَوْعِدَة وعِدَة ويكون المَوْعِد والمَوْعِدة والعِدَة أسماءً ومصادر فاما المِيعَاد فلا يكون الا وَقْتا أو مَوْضعا وقالوا وَعَدْتُه ذلك وَوَعَدْته به وقد ذهب قومٌ الى أن أصل التعدى بالباء والوجه ماتقدم والوَعْدُ من المصادر المجموعة قالوا وُعُودٌ حكاها ابن جنى وقالوا وَعَدْتُه خَيْرًا وشَرًّا وأَوْعَدْته فى الشر خاصة إيعادا ووَعِيدا واذا قالوا أَوْعَدْته بالشر فادخلوا الباء جاؤا بالالف قال الراجز

• أَوْعَدَنى بالسِّجْن والأَداهم •

وَواعَدَنى فلان مَنْزِلة وَوَاعَدَنى فوَعَدْته ـ كنتُ أكثر وَعْدًا منه وقد تَوَاعَدُوا واتَّعَدُوا • صاحب العين • نَجَزَ الوعد يَنْجُزُ نَجْزًا ونَجِزَ ـ حَضَر • ابن السكيت • نَجِزَ ـ فَنِىَ ونَجَزَ ـ قَضَى حاجته • ابن دريد • وَعْدٌ ناجِزٌ ونَجِيزٌ وقد أَنْجَزْتُه ونَجَّزْتُه واسْتَنْجَزْتُه العِدَة وتَنَجَّزْته إياها وقد نَجَزْتُ الحاجة وأَنْجَزْتُها ـ قَضَيْتُها • أبو عبيد • أنتَ على نَجْز حاجتك ونُجْزِها ـ أى قضائها • صاحب العين • الضِّمَارُ مِنَ العِدَاتِ ـ ما كان ذا تَسْوِيف

باب الادارة عن الشئ

• أبو عبيد • أَدَرْتُه عن الشئ وأَلَصْتُه وأَرَغْتُه ـ طَلَبْتُه منه وبَعَثْتُه على الشئ أَبْعَثه بَعْثًا أوزعته

الحاجة وأسماؤها

• ابن السكيت • هى الحاجة وجمعها حاجاتٌ وحاجٌ وحَوائجُ وحِوَجٌ وأنشد

لَقَدْ طالَ ماأبْطَتْني عنْ صَحابَتي * وعنْ حِوَجٍ قِضّاؤُها منْ شِفائِيا

وروى ماأبْثتني وقد حُجْتُ وأنشد

غَنيتُ فلمْ أَرْدُدْكُم عنْ بَقيّةٍ * وحُجْتُ فلمْ أَكْدُدْكُم بالأصابع

ورجلٌ مُحْتاجٌ ومُحْوِجٌ وحائجٌ * وقال * مابَقِيَتْ في صَدْري حَوْجاءُ ولا لَوْجاءُ الا قَضَيْتُها * ابن دريد * لي فيه حائجةٌ وهي واحدة الحَوائج * قال محمد بن يزيد * أما قولهم في حاجة حَوائج فليس من كلام العرب على كثرته على ألْسُنِ المولدين ولا قياس له وهو في هذا القول مُتَّبِع الأصمعي لان الأصمعيّ قال خَرَجَت الحوائج عن القياس فَرَدَّها وقد غَلِطا مَعًا على أن الأصمعي رجع عن هذا القول فيما حَكَى عنه ابنُ أخيه والرِّياشي وذكرا أنه قال هي جمع حائجة * وقال أبو عمرو * في نفسي منه حاجةٌ وحائجةٌ وحَوْجاء والجمع حاجاتٌ وحَوائجُ وحاجٌ وحِوَج وأنشد

صَرِيعَىْ مُدامٍ مايُفَرِّق بَيْنَنا * حَوائجُ مِنْ إِلْقاحِ مالٍ ولا نُخْل

وأنشد أبو عبيدة للشماخ

تَقَطَّعُ بَيْنَنا الحاجاتُ إلّا * حَوائجَ يَعْتَسِفْنَ مَدَى الجَرِي

وأنشد غيره في نحو منه

يارَبِّ رَبَّ القُلُصِ النَّواعِجِ * الخُنُفِ الضَّوابِعِ الهَمالِجِ

* مُسْتَعْجِلاتٍ بِذَوِي الحَوائجِ *

ولو تَشاغَلَ أبو العباس بِمُلَحِ الأشعار ونُتَفِ الاخبار وما يَعْرِفه من النَّحو كان خيرا له من القَطْع على كلام العرب وأن يقول ليس هذا من كلامهم فاهذا رجالٌ غيرُه ويالَيْتَهم يَسْلَمون أيضا * الزجاجي * قالوا الحاجة والدّاجة قيل الدّاجةُ الحاجةُ نَفْسُها وكُرِّرت لاختلاف اللفظين وقيل الدّاجة أَخَفُّ شأنا من الحاجة وقيل الداجة اتباع * صاحب العين * حاجة حائجة على المبالغة والتَّحَوُّج - طَلَبُ الحاجة بعد الحاجة * ابن السكيت * لي فيه إرْبٌ وإرْبَةٌ ومَأْرَبَةٌ ومَأْرُبَةٌ ومَأْرَبٌ وفي المثل «أَرَبٌ لاحَفاوة» يُضْرَب للرجل يَتَمَلَّقُكَ - أي انما بك حاجَتُك لاحَفاوة وقد أَرِبْتُ الى الشئ أَرَبًا ومنه ماأَرَبُكَ الى كذا - أي

ماحاجتُكَ * ابن دريد * جمعُ الاربِ آرابٌ * غيره * أخذتُ قُرُونى من هذا الأمر - أى حاجتى * ابن السكيت * اللُّبانة - الحاجةُ وأنشد

تَجُوزُ بذى اللُّبانة عن هَواه * اذا ماداقَها حتى يَلِينا

والتُّلاوةُ - بَقِيَّة الحاجة يقال تَتَلَّيْتُ الحاجةَ - تَتَبَّعتُها والتَّلُوَنَةُ والتَّلُنَّة والتُّلُنَّة - الحاجة * قال أبو على * قال سيبويه وجاء على فَعُلَّة وهو قليل قالوا تَلُنَّة وهواسمٌ وأقول ان الدليل على أنه فَعُـلَّة كما ذكره وليس بتَفْعِلَة أمران أحدهما أن التاء لايحكم بزيادتها أوّلا حتى يقوم عليه ثَبَتٌ والآخر أنهم قالوا تَلُونَةٌ فى معنى تَلُنَّة فاشْتُقَّ منه بناء علمنا منه أن التاء فيه فاء فعل وليست زائدة رَوَيْنا ذلك عن ثعلب عن ابن الاعرابى * أبو بكر * يجوز أن تكون الضمة فى تُلُنَّة للاتباع والأصل الفتح * أبو على * لاينبغى أن يكون الاتباع فى هذا النحو ولا يحكم به الا أن يُعلَم أن أحد البناءين زائد نحو ماجاء فى مَعْلُوق ومُعْلُوق ويَسْرُوع ويُسْرُوع فلوكان فُعُلَّة لم يجئ فى الكلام أمكن أن تكون الضمة للاتباع فأما وقد جاء نحو أُفُرَّة وحُدُنَّة وحُزُقَّة فان الضمة للاتباع * ابن السكيت * الشَّهْلاء - الحاجة وأنشد

لم أقض حين ارتحلوا شَهْلائى * من الكَعاب الطَّفْلة الحَسْناء

* أبو عبيد * لنا قِبَلَه رُوبة وصارَّة وأَشْكَلَة - أى حاجة * ابن دريد * الشَّكْلاء - الحاجة * أبو عبيد * فاذا كانت الحاجة مُقارِبة فهى - اللَّماسة والوَطَرُ - الحاجة والجمع أَوْطارٌ والخَلَّة - الحاجة وقد اختَلَلْتُ الى الشئ - احْتَجْتُ اليه ومنه حديث ابن مسعود « تعلَّموا العلمَ فانَّ أحدكم لايدرى متى يُخْتَلُّ اليه » - أى يحتاج اليه والشَّجَنُ - الحاجة والجمع أشجان وشُجُون وقد شَجَنَتْنى - أى عَنَتْنى وأحْوَجَتْنى * ابن دريد * تَشْجُنُنى شَجْنًا وأنشد ثعلب

لى شَجَنانِ شَجَنٌ بنَجْد * وآخَرٌ لى ببلاد الهِنْد

* ابن السكيت * البَسْرُ - طَلَبُ الحاجة فى غير موضع طلب وقيل فى غير أوانها بَسَرها يَبْسُرها بَسْرًا وابْتَسَرها * ابن دريد * أَصَبْتُ سَمَّ حاجتك

قوله فان الضمة للاتباع هكذا وقع فى الاصل وفى الكلام نقص ظاهر والصواب فان الضمة ليست للاتباع كتبه مصححه

ـ أى وَجْهَها * أبو عبيد * أنا على صير حاجتى ـ أى على طَرَف منها * أبو زيد * أنا على صُمات حاجتى ـ أى على اشراف من قضائها وأنشد

* وحاجة بِتُّ على صُماتها *

* ابن دريد * الرُّوبَة ـ الحاجة * ابن السكيت * الحَوْبةُ والحِيبة ـ الحاجةُ والهَمّ

الوسيلة

* صاحب العين * الوَسِيلةُ ـ ماتقرَّبْتَ به وقد توسَّلت به اليه ومنه توسَّل الى الله تعالى بعَمَلٍ ـ تقرَّب * وقال * مَتَتُّ بالشئ أَمُتُّ مَتًّا ـ توسَّلت والمَتاتُ ـ مامَتَتَّ به وقد متتُّه ـ طلبتُ اليه المَتاتَ * أبو عبيد * الأُدْمة ـ الوسيلة * أبو زيد * وهى الأُدَمة وقد أدمه يأدُمه ـ كان وَسيلَتَه * صاحب العين * السَّبَبُ ـ ماتوسلْتَ به الى شئ وقد تسَبَّبْتُ به * أبو زيد * فلان وَدَجٌ فلان الى حاجته ـ أى سَبَبُه * صاحب العين * الشَّفاعةُ ـ الطَّلَبُ لغيرك شَفَعَ له اليه يَشْفَع شَفَاعةً واسْتَشْفَعَ به عليه وتَشَفَّع له اليه فشفَّعه واسْتَشْفَعْتُه ـ طلبت منه الشفاعةَ وشَفَّعه ـ أسعفه بالشفاعة ورجلٌ شافِعٌ وشَفِيعٌ وهم الشُّفَّع والشُّفَعاء والذَّرِيعُ والذَّرِيعة ـ الوسيلة * وقال * حَمَلْتُ فلانا وتحمَّلْت به عليه ـ فى الشفاعة والحاجة

العناية بالامر

عَنَاه يَعْنِيه عِنَايةً فهو مَعْنِىٌّ به ـ هَمَّهُ واعتَنَيْتُ بأمره وعُنِيتُ به عِنَايةً ولا يقال ـ ماأَعْنَانى بأمرك لأنك تقول عُنِيتُ فهو مفعول به وتقول كَيْفَ مَنْ تُعْنَى بأمره ولا يقال تَعْنى لان المخاطب مفعول به اذا قلت كيف مَنْ يَعْنِيكَ أمرُه الا ترى أنه مَعْنِىٌّ والأمرُ عَنَاه كما تقول أَهَمَّنِى أمرُه

الطلب

* أبو عبيد * طَلَبْتُ الشئَ أَطْلُبه طَلَبًا وَتَطَلَّبْتُه ورجل مَطْلُوبٌ بدَيْن أو ذَحْل وطَلُوب وطَلّاب - طالِبٌ * وقال * أَطْلَبْتُ الرجلَ - أعطيتُه ما طَلَب وأَطْلَبْتُه - أَلْجَأْتُه الى أن يَطْلُب * ابن دريد * طَلَبْتُ حاجةً وأَلْصَتُها وأَرَغْتُها وغاوَلْتُها وأنشد

تُلِصُ العَشَاةَ بأذنابِها * وفي مَدَرِ الأَرْضِ عنها فُضُول

الارسال

* صاحب العين * الارْسال - التَّوْجِيهُ وقد أَرْسَلْتُ اليه وهي الرِّسالةُ والرَّسالة وقد تَراسَلَ القومُ - أَرْسَلَ بعضُهم الى بعض والرَّسُول - الرِّسالة والمُرْسَل والجمع أَرْسُلٌ ورُسُلٌ * قال ابن جنى * وقول الهذلى

* قد أَتَتْها أَرْسُلِي *

أَرْسُلٌ جمع رَسُول وقياسه رُسُلٌ الا أنه لما أراد بالرُّسُل هنا النساء كَسَّره تكسيرَ المُؤنث فأما قول أبي ذؤيب

أَلِكْنِي إِلَيْهَا وخَيْرُ الرسو لِ أَعْلَمُهُم بِنَواحِي الخَبَرْ

قال السكرى الرَّسُول هنا فى موضع جمع كقولك كَثُرَ الدِّينارُ والدِّرْهَم * قال ابن جنى * أَرَى بينهما فَرْقًا وذلك أن الدينار والدرهم هنا جِنْسانِ وهما فِيعَالٌ وفِعْلَل وليس واحد من هذين المثالين من المُثُل التى تصلح للواحد والجمع والمذكر والمؤنث ورَسُول فَعُول وفَعُولٌ قد يأتى للواحد والجميع والمذكر والمؤنث قال الله سبحانه « فانَّهم عَدُوٌّ لى » يريد أعداء وقال تعالى « فَمِنْها رَكُوبُهم » فالرَّكُوب ههنا جماعة وقالوا رجل صَبُور وامرأة صَبُور ورجل كَنُود وامرأة كَنُودٌ ورجل كَفُور وامرأة كَفُور ورجل عَجُول وامرأة عَجُول اسْتَوَوا بينهما فى فَعُول وذلك لمشابهة فَعُول لفُعُول التى هى المصدر ألا ترى أن ليس بينهما الا فتحة الاوّل وضمته لاغير والمصدر يفيد الجنس ويقع على آحاده وجموعه وليس الدِّينار والدِّرْهَم من هذا الطريق فى قَبِيل ولا دَبِير

ألا ترى أنه لانسبة بينهما وبين المصدر كنسبة فَعُول الى فُعُول * صاحب العين * البَعْثُ ـ الارسال بَعَثْتُه أَبْعَثُه بَعْثا ... أرسلته وحده فان كان مع غيره قلت بَعَثْتُ به وبَعَثَ به الامير رسولَه والجمع بُعْثان والبَعْثُ ـ القومُ يُبْعَثُون فى أمر ومنه قيل للجُنْد يُبْعَثون بَعْثٌ والتَّسْرِيحُ .. ارسالك فى حاجة سَراحا والجَرِىُّ ـ الرَّسول وقد أَجْرَيْتُه فى حاجتى * وقال * أَشْرَطَ الرسولَ وأَفْرَطَه ـ أَعْجَلَه والبَرِيدُ ـ الرسولُ على البَرِيد وهو فَرسَخان من الأرض والجمع بُرُد وقد بَرَدْتُ بَرِيدا ـ أرسلته * ابن دريد * التُّورُ ـ الرسولُ بين القوم وأنشد ابن جنى

والتُّورُ فيما بيننا مُعْمَل * يَرْضَى به المأتِىُّ والمُرْسِل

* أبو زيد * أَلَكْتُه الخَبَرَ آلُكُه وآلُكُه أَلْكا ـ أَبْلَغْتُه اياه وهى المَأْلُكَة والمَأْلَكَة وأما المَأْلُكُ فى قول عدى

أَبْلِغِ النُّعْمانَ عَنِّى مَأْلُكا * أَنَّه قد طالَ حَبْسِى وانْتِظارِى

فذهب صاحب العين الى أن الهاء حُذِفت من مَأْلُكَة كذا أطلقه ساذَجا مَغْسولا وذهب أبو العباس الى أنه نادر كمَكْرُم ومَعُون فيمن لم يجعلهما جمعا وذهب أبو على الى أنه جمع مَأْلُكَة كمَكْرُم ومَعُون فيمن جعله جمعا فأما المَلَكُ فاصله مَلْأَكٌ فأجمعوا على تخفيف الهمزة ولم يلفظوا به على أصله الا فى الشِّعْر فأما قولهم أَلِكْنِى فأصله عند بعضهم أَأْلِكْنى واذا كان كذلك فليس على لفظ ماتقدم لكنه مقلوب عنه ثم مُخَفَّف والأَلُوكُ ـ الرسالة كالمَأْلُكَة

العطـــاء

* صاحب العين * العَطاءُ ـ نَوْلُ الرَّجُل السَّمْح اسم جامع فاذا أفردتَ قلتَ العَطِيَّة وقد أعطيته الشئَ والعَطاءُ ـ المُعْطَى والجمع أَعْطِيَة وأَعْطِيات جمع الجمع * قال سيبويه * ولم يُكَسَّر على فُعُل كراهية الاعلال ومن قال أُزُر لم يقل عُطُىٌ لان الأصل عندهم انما هو الحركة والاعْطاءُ والمُعاطاةُ ـ المُناولة عاطَيْتُه مُعاطاةً وعِطاءً وقد وَضَعوا العَطاء موضعَ الاعطاء كقوله

* وبَعْدَ عَطائِكَ المائةَ الرِّتاعا *

قوله والجمع بعثان فى العبارة نقص تؤخذ من اللسان وعبارته والبعث الرسول والجمع بعثان اهـ كتبه مصححه

وهو يَسْتَعْطِى الناسَ بكَفّه وفى كَفّه ــ أى يَطْلُب الى الناس ويسألهم * سيبويه * رجُل مِعْطاء والجمع مَعاطٍ أصله مَعاطِىُ فاستثقلوا الياءين وان لم يكونا بعد ألف بَدَلًا منهما ونظيره أثافٍ ولا يمتنع أن يجىء على الاصل مَعاطِىّ كأثافِىّ * صاحب العين * أنْطَيْت لغة فى أعطيت وقد قرئ « إنّا أنْطَيْناكَ الكَوْثَر » * قال سيبويه * وَهَبْتُ لكَ ولا يقال وَهَبْتُكَ * قال أبو على * وقد حكاها غيره ذكر أبو عمرو أنه سمع أعرابيا يقول لآخر انطلقْ معى أهَبْكَ نَبْلًا حكاه أبو سعيد السيرافى * صاحب العين * وَهَبْتُ لكَ الشئَ أهَبُه وَهْبا وهِبَة ورجُل واهِب ووَهّاب ووَهُوب وتَواهَب الناسُ ــ وَهَبَ بعضهم بعضا واتَّهَبْتُ ــ قَبِلْت الهِبَة ومنه قول النبى صلى الله عليه وسلم « لقد هَمَمْتُ أنْ لا أتَّهِبَ الا من قُرَشِىّ أو أنصارى أو ثَقَفِى » وواهَبَنِى فوَهَبْتُه أهَبُه وأهِبُه ــ أى كنت أكثر هِبَةً منه * قال ابن جنى * فى قوله عليه السلام « الراجعُ فى هِبَته » معناه فى موهوبه لان الافعال لايمكن المخلوقين الرجوعُ فيها * أبو عبيد * الشُّكْد ــ العطاء شَكَدْتُه أشْكُده شَكْدا * أبو زيد * الشُّكْد ــ مازَوّده الانسان من لبن أو أقط أو سمن أو تمر فيخرج به من منازلهم وجمعه أشكاد وجاء يَسْتَشْكِد ــ أى يطلب الشُّكْد * صاحب العين * أشْكَدْتُ الرجلَ ــ أطْعَمْته أو سقيته اللبن بعد أن يكون موضوعا واسمُ ذلك الشئ الشُّكْد والشُّكْد أيضا ــ مايعطاه من التمر عند صرام النخل * أبو عبيد * الشُّكْمُ ــ العطاء والجزاء والعوَض وقد شَكَمْته أشْكُمه شَكْمًا وهى الشُّكْمَى * ابن دريد * الشُّكْبُ لغة فى الشُّكْم * أبو عبيد * الأَوْسُ ــ العوَض وقد أُسْتُه أوْسًا وأنشد

* وكان الالهُ هو المُسْتَآسا *

وكذلك عُضْتُه عَوْضا * ابن دريد * والاسم المَعُوضة والعوَض * وقال * عاضَه خيرا وأعاضه وعَوَّضه واسْتَعاضَه ــ طلب منه العوَض وقد تقدم ذلك فى باب البدل والعوَض بأكثر من هذا الشرح * وقال * ثَوَّبْتُ فلانا من كذا ــ مثل عَوَّضته وهو الثَّواب والمَثُوبة * ابن السكيت * شَبَرْتُه أشْبُره شَبْرا وأشبرته ــ أعطيته وهو الشَّبْر والشِّبْر * وقال مرة * أشْبَرْته مالا وسَيفا وشَبَرْته * أبو زيد *

الشَّبَر ـ الخير والعَطِيَّة * أبو عبيد * مِنَ العطية الزُّبْد وقد زَبَدْته أَزْبِده زَبْدا
فان أطعمته الزُّبْد قلت أَزْبُده زَبْدا والجَزْح ـ العَطِيَّة جَزَحْت له * ابن
السكيت * الجَزْح ـ أن يُعطى فلا يَمُنّ ولا يُشاور أحدا كالرجل يكون له
الشريك فيغيب عنه فيُعطى من ماله ولا ينتظره * صاحب العين * جَزَح لنا
من ماله ـ قَطَع * أبو عبيد * الصَّفَد ـ العَطِيَّة وقد أَصْفَدْته وكذلك
أَوْجَبْتُه * وقال * أَحْجَزْته الشئَ ـ أعطيته إياه والفَرْض ـ العَطِيَّة وقد
أَفْرَضْته * صاحب العين * هو ـ ماأعطيته بغير قَرْض * أبو عبيد *
فان كانت العطية يسيرة قال بَرَضْت له أَبْرِض بَرْضا * ابن دريد * تَبَرَّض
حاجتَه ـ أخذها قليلا قليلا * أبو عبيد * بَضَضْت أَبِضّ بَضًّا * ابن
السكيت * أصله من البئر البَرُوض والبَضُوض وهى ـ التى يأتى ماؤها قليلا
قليلا ويقال هو يَتَبَرَّضُها ـ أى كلما اجتمع من مائها شئ قليل غَرَفه وفلان يَتَبَرَّض
ماعند فلان ـ أى يأخذ منه الشئَ بعد الشئ * صاحب العين * أعطيته
ضَهْلةً من مال ـ أى نَزْرا * وقال * صَرْد العطاءَ ـ قَلَّله ومَصَره كذلك
* أبو عبيد * حَتَرْت له شيأ ـ مثل بَرَضْت فاذا قال أَقَلّ وأَحْتَر قال بالألف
والاسم منه الحَتْر وأنشد

اذا النُّفَساءُ لم تُخَرَّسْ بِبِكْرِها * غُلامًا ولم يُسْكَتْ بِحِتْرٍ فَطِيمُها

* ابن دريد * الحاتِرُ ـ الذى يُقَتِّر على عياله النفقة حَتَرَهم يَحْتِرهم ويَحْتُرهم حَتْرا
وحُتُورا وقيل هو اذا كساهم ومأنهم وحَتَرت الرجل ـ أَقْلَلْتُ إطعامَه * صاحب
العين * النَّكَد ـ قلة العطاء وأن لاتَهْنئه من تُعطيه وأنشد

وأَعْطِ ماأَعْطيتَه طَيِّبا * لاخَيْرَ فى المَنْكُود والنَّاكد

وقد أَنْكَدْتُه ـ وَجَدْته عَسِرا * ابن دريد * قَرَّط عليه ـ أعطاه قليلا قليلا
ومنه القِراط ـ الذى يسمى القِيراط * وقال * رَضَخ له رَضِيخةً من ماله ـ
أعطاه قليلا من كثير وهى الرُّضاخة * أبو زيد * الرُّضاخة والرَّضيخة ـ
العطية ماكانت رَضَخ يَرْضَخ رَضْخا * صاحب العين * راضَخنا منه شيأ ـ
أى نِلْنا وقيل المُراضَخة ـ العطاء على كُرْه * وقال * عَشَشْتُ المعروف أَعُشُّه

عشا

عَشًا – قَلَّلْتُه وسَقَى سَجْلاً عَشًا – أى قليلا * الأصمعى * خَوَّصْتُ العطاءَ – قَلَّلْتُه ومنه قول الأعشى

* لَقَدْ نالَ خَيْصًا من عُفَيْرَة خائصا *

قال خَيْصًا على المُعاقَبة وأصله الواو * وقال * كَدَى الرجلُ يَكْدِى وأَكْدَى – قَلَّلَ عطاءَه * صاحب العين * أَوْجَزَ عطاءَه – قَلَّلَه * ابن دريد * وكذلك القول وقَوْل وَجِيز ووَجْز * وقال * دَهَقَ لى دَهْقَة من المال – أعطانى منه صَدْرا ومَدْتُ الرجلَ مَيْدا – أعطيته وأَمْدَدْته بخير ومنه اشتقاق المائدة لانها تَمِيدُ أصحابَها – أى تَمِيدُهم * أبو عبيد * حَفَنْتُ له من مالى حَفْنة – أعطيته إياها * أبو زيد * هَضَم له من ماله يَهْضِم هَضْما – كَسَر وهى الهَضِيمة والهَضُوم والهَضّام – المُنْفِق لماله وقد تقدم فى السخاء * صاحب العين * فَرَزَ له من ماله شيأ – أعطاه والفِرْزَة – القطعة منه(١) والجمع أفراز وفُرُوز * أبو زيد * النَّوْل والنَّيْل والنال والنائل – العطاء وقد نُلْت الشئَ نَيْلا ونالا ونالة وأَنَلْته إياه وأَنَلْت له ونِلْته ونُلْته به ونُلْته اياه ونَوَّلْته * سيبويه * شئ مَنُول ومَنِيل * ابن دريد * ماأَصَبْت منه نَيْلا ولا نَيْلة ولا نَوْلة ورجل نالٌ – جَواد (٢) وهو قبل ذلك لاخير فيه وقد نالَ يَنال نائلا ونَيْلا – صار نالا وما أَنْوَلَه – أى ماأكثر نائلَه * أبو زيد * أَبانَ الرجل ابنه بمال فَبان به بَيْنا وبُيُونا وطَلَب فلان الى أَبَوَيْه البائنة – أى أن يُبِيناه بمال ولا تكون البائنة الا من الأبوين أو أحدهما * أبو عبيد * قَعَثْت له قَعْثة كذلك وقيل أَقْعَثْت العطية – أكثرتها والقَعِيث – الكثير من المعروف وغيره وعَمَّ بعضهم بالاقعات والقَعْث ومنه قَعَثْت الشئَ أَقْعَثه قَعْثا – استأصلته واستوعبته * أبو عبيد * هِئْتُ له هَيْئا وهَيَئانا * ابن السكيت * فَلَذَ له من ماله يَفْلِذ فَلْذا وأصله من الفَلْذ وهو – كَبِد البعير * أبو زيد * هو العطاء الجَزْل وقيل هو – العطاء بلا تأخير ولا عِدَة * ابن السكيت * عَطاءٌ مُزَلَّج – تافِه وَوَتْح ووَتِح ووَتِيح وشَقْن وشَقِن وشَقِين وقد وَتُحَتْ عطيته وشَقُنَت * أبو عبيد * قليل وَتْح وشَقْن وَوَعْر وهى الوُتُوحة والشُّقُونة والوُعُورة وقد أَوْتَح عطيته وأَشْقَنها وأَوْعَرها

(١) قوله والجمع أفراز الخ هذا جمع للفرز بغير تاء كما هو معلوم من التصريف ففى العبارة نقص كتبه مصححه

(٢) قوله وهو قبل ذلك الخ كذا وقع فى الاصل وفى الكلام نقص يعلم من اللسان وعبارته وانه لينتول بالخير وهو قبل ذلك الخ اه كتبه مصححه

فان أكثر له من العطية قال أجزلت له وعطاه جزل وجزيل وقذمت وغَمَمْت وقَثَمْت * ابن السكيت * ومنه اشتق قُثَم * ابن دريد * القثم ــ الاجتراف * ابن السكيت * مَدَش له من العطاء شيأ قليلا يَمْدُش ــ أعطاه * أبو عبيد * غذمت له مثل قذمت * غيره * أصاب من معروفه غُذمة * وقال * نُشْت الرجل نَوْشًا ــ أنلته خيرا أو شرا * أبو عبيد * أخلقته ثوبا وأنضيته نضوا ــ أى أعطيته ذاك وأشويته ــ أعطيته شاة أو غيرها * وقال * أجذتك درهما وأسقتك إبلا وأقدتك خيلا والرِّفد ــ العطية والرَّفد المصدر * ابن السكيت * رَفَدْتُه من الرِّفد وأرفدته ــ أعنته على ذلك * غيره * رفدته وأرفدته وترافدوا ــ تعاونوا والمرافد ــ المعاون واحدها مَرْفد والرِّفادة ــ شئ كان فى قريش تَرافَدُ به فى الجاهلية فيُخرج كلُّ انسان قدر طاقته فيجمعون من ذلك مالا عظيما أيام الموسم فيشترون بذلك الجُزُر والطعام والزبيب للنبيذ فلا يزالون يُطعمون الناس حتى ينقضى الموسم * أبو عبيد * الأبداد ــ الهِبَة واحدا واحدا والقِران ــ الهبة اثنين اثنين فما زاد * صاحب العين * نَعَشْتُ الرجلَ وأنعشته ــ جبرته ونعشه الله وأنعشه ــ سدّ فقره ومعنى نعشه الله رفعه وقد انتعش وأصل الانتعاش رفع الرأس والربيع ينعش الناس ويُهِبُهم * أبو عبيد * اللُّهَا ــ العطايا واحدتها لُهْوة * صاحب العين * هى أفضل العطايا وأجزلها واحدتها لُهْية * ابن السكيت * أعطاه لُهْوة من المال ــ أى دُفعة وأصل اللُّهوة القبضة من الطعام تُلقَى فى الرَّحَى تقول ألْهِ رحاك أى ألقِ فيها لُهوة والزُّغبة كاللُّهوة وقد زَغَب له من المال ويروى عن النبى صلى الله عليه وسلم أنه قال لعمرو بن العاص « أزْعَب لك من المال زَعْبة أو زَعْبَتين » * أبو عبيد * النَّوْفَل ــ العطية تُشَبه بالبحر وأنشد

* يأبَى الظُّلامةَ منه النَّوْفَلُ الزُّفَرُ *

* أبو على * من ههنا الجنس النفسى كقولك بَلَّت منه بشُجاع * صاحب العين * النَّوْفَل ــ الكثير العطية والنافلة ــ العطية عن يد وهى أيضا ــ ما يفعله الانسان مما لا يجب عليه من عطاء وغيره * ثعلب * أتيتُ أنتفله ــ أى

أطلب منه * ابن دريد * الجوائز من العطايا معروفة واحدتها جائزة وزعم بعض
أهل اللغة أنها كلمة إسلامية مُحْدَثة وأصلها أن أميرا من أمراء الجيوش واقَفَ العَدُوّ
وبينه وبينهم نهرٌ فقال من جازَ هذا النهرَ فله كذا وكذا فكان كل من جازه أخَذَ مالا
فيقال أخذ فلان جائزة فسُمِّيت جوائز * غيره * عاد عليه بمعروفه عَوْدا -
أحْسَنَ ثم زاد وأنشد

فأحْسَنَ سَعْدٌ في الذي كان بيْنَنا * فان عادَ بالاحْسان فالعَوْدُ أحْمَدُ

والعائدة - المعروف * صاحب العين * حَذَفْتُه بجائزة - وَصَلْتُه بها
* أبو زيد * الجَدَا والجَدْوَى - العَطِيّة وقد جَدَوْتُه وجَدَيْتُه - طَلَبْت جَدْواه
وجَدَا عليه وأجْدَى ورجلٌ جادٍ ومُجْتَدٍ - طالب الجَدْوَى * ابن السكيت * نَفَلَ
السلطانُ فلانا - أعطاه سَلَبَ قتيل قَتَله ونَفَّله فصيحتان والسَّيْبُ - العطية
* وقال * أحْذَيْته من الغنيمة - أعطيته والاسم الحِذْيَة والحِذْوة والحُذْيا
* سيبويه * وهي الحُذْيا والحِذْية وقالوا « أخَذَه بَيْنَ الحُذْيا والخُلْسة » أي بين
الهِبَة والاسْتِلاب وحُذَيّاي من هذا الأمر - أي أعطني والحُذَيّا أيضا - هَدِيّة
البِشارة * ابن السكيت * وأحْذَيْته نَعْلا - أعطيته إياها * وقال * أجْزَرْت
القومَ - أعطيتهم جَزَرة يَذْبحونها وهي الشاة السمينة والجمع جَزَر ولا يقال
أجْزَرْته ناقة * ابن دريد * بَقَّ يَبُقُّ بَقًّا - أوسع من العطية وبَقَّت السماء
- جاءت بمطر شديد * وقال * حَفَاه حَفْوًا - أعطاه * أبو عبيد *
أعطيته عن ظَهْر يَدٍ - يعني تفضُّلا ليس من بيع ولا قرض ولا مكافأة * ابن
دريد * مِحْتُه مَيْحًا - أعطيته * صاحب العين * كلُّ من أعطى معروفا فقد
ماحَ والمَيْحُ يجري مجرى المنفعة * وقال * نَصَرَه يَنْصُره نَصْرا - أعطاه
* ثعلب * النَّصائرُ - العطايا والمُسْتَنْصِر - السائل ووقف أعرابيٌّ على قوم
فقال انْصُروني نَصَرَكم الله * النضر * اغْضَرْ له من دراهمك - أي اقْطَع له
قطعة * صاحب العين * القَفْلة - إعطاؤك إنسانا الشيءَ بمَرّة * المازني *
وَقَشْتُ من فلان وَقْشا - أصَبْت منه عطية * صاحب العين * حَلِيَ منه
بخير وحَلًا - أصاب * وقال * أعطيته شِقْصًا من مالي - أي طائفة * أبو

قال أخطأ علي بن سيده في قوله وأصلها ان أميرا من أمراء الجيوش الخ والصواب ان أصلها أن قطن ابن عبد عوف أحد بني هلال بن عامر بن صعصعة ولي فارس لعبد الله بن عامر بن كريز فمر به الاحنف ابن قيس في جيشه غازيا خراسان فوقف لهم على قنطرة فجعل ينسب الرجل فيعطيه على قدر حسبه فلما طال عليه ذلك لكثرة الجيش قال أجيزوهم والدليل على صحة قولي قول الشاعر

فدى للأكرمين بني هلال
على علاتهم أهلي ومالي
هم سنوا الجوائز في معد
فصارت سنة أخرى الليالي

وكتبه مصححه محمد محمود لطف الله تعالى به آمين

زيد * أعطاه حِزْبا من ماله — أى نصيبا * وقال * أفضل العطاء — أَجْزَلَه أى أكثره * وقال * صَوى الىّ منك خير صَبّا — اذا سال اليك منه خير غيره * الجمّانُ — عَطيّةُ شئ بلا منّة ولا ثمن * أبو عبيد * هَنَأْتُه — أعطيته وفى المثل « إنما سُمّيتَ هانئا لتَهنئ » * غيره * أهنأته وأهنأه وقيل هَنأْتُه — أطعمته وقد جاء بهما الشعر كثيرا * ابن دريد * الهِنْءُ — العطية واستهنأتُه — استعطيته * وقال * سَوَّغتُ فلانا كذا — أعطيته إياه * وقال * حَبَوْتُه حِبَاء — أعطيته والاسم الحُبْوة والحِباء ومنه المُحاباة وهو — نُصرة الانسان والميل اليه * وقال * أَنْحَل ولده ونَحَله يَنْحَله نُحْلا — خصّه بشئ من ماله والاسم النِّحْلة والنُّحلَى وقد يسمّى المُعْطَى النُّحْلان والنُّحْل وقد تقدمت النِّحلة فى المَهر * صاحب العين * النُّحْل — اعطاؤك شيأ بلا استعاضة * وقال * نَفَحاتُ المعروف — دُفَعُه وقد نَفَحه بالمال ورجل نَفّاحٌ بالمعروف * ابن دريد * مُلْتُه — أعطيته مالا * ثعلب * الطَّوْل — الفضل وقد طال عليهم * وقال * أَنْصَصْتُ عليه — أنعمت * أبو عبيد * أقصصتُ اليه من حقه شيأ — أعطيته * وقال * رَزَأْتُ الرجلَ — أعطيته * صاحب العين * العَصْرُ — العطيّة عَصَرَه يَعصِره — أعطاه وهو كريم المُعتَصَر والعُصارة — أى جَواد عند المسئلة والاعتصارُ — أن تُخرِج من الانسان مالا بأىّ وجه وأصله من الاعتصار وهو الاصابة قال

* وأنت من أفنانه مُعتصِر *

وقال طرفة فى العطاء

لو كانَ فى أملاكنا واحدٌ * يَعصِر فينا كالذى تَعصِرُ

* وقال * تبرّع بالشئ — أعطاه من غير أن يُسأله والعارفة والعُرْف والمعروف — العطاء * أبو على * والمَاعُنُ — المعروف ومنه الماعُون وهو — الزكاة وقد أنعمتُ شرحه فى باب المياه وقيل المَعْنُ — اليسير قال

* فانّ ضَياعَ مالكَ غيرُ مَعْنِ *

الاتحاف والمهاداة

* صاحب العين * التُّحْفة - الطُّرْفة من الفاكهة تاؤه مبدلة من واو الا أنها لازمة لجميع تصاريف فعلها الا في يَتَفَعَّل يقال أتْحفْتُ الرجلَ وهو يَتَوَحَّف وكأنهم كرهوا لزوم البدل ههنا لاجتماع المثلين فردّوه الى الأصل * أبو زيد * الهَدِيَّةُ - ما أتحفت به والجمع هَدَايا وهَدَاوَى فأما هَدَايا فعلى القياس أصلها هَدَائِيُ ثم كُرِهت الضمةُ على الياء فأُسكنت فقيل هَدَائِيْ ثم قلبت الياء ألفا استخفافا لمكان الجمع فقيل هَدَاءا كما أبدلوها في مَدَارَى ولا حرف علة هنالك الا الياء ثم كرهوا همزة بين ألفين لأن الألف بمنزلة الهمزة اذ ليس حرف أقربَ اليها منها فتصوّروها ثلاثَ همزات فأبدلوا من الهمزة ياء خفيفا لانه ليس حرفٌ بعد الالف أقربَ الى الهمزة من الياء ولا سبيل الى الألف فلزمت الياء بدلا وأما هَدَاوَى فكأنهم أبدلوا من الهمزة واوا لانهم قد يبدلونها منها كثيرا كبوس وأُومن هذا كله كلام سيبويه وزدته أنا ايضاحا وقد يكون من باب أشَاوَى وقد أَهْدَيْتُ الهَدِيَّةَ وهَدَيْتُها والمِهْدَى - الاناء الذى يُهْدَى فيه وامرأة مِهْداء - كثيرة الهَدِيَّة وكذلك الرجل والهِدَاءُ - أن تجيء هذه بطعامها وهذه بطعامها فتأكلا في موضع واحد * صاحب العين * أطْرَفْت الرجلَ - اذا أعطيتَه مالم يُعطه أحدٌ قبلك والاسم الطُّرْفة والجمع طُرَف وشيءٌ طَرِيف غريب وقد طَرُفَت الشيءُ واسْتَطْرَفْته - رأيته طريفًا وتَطَرَّفْته واطَّرَفْته - اسْتَفَدْتُه والطَّرْف والطَّرِيف والطَّارِف - المال المستفاد وقد طَرُفَ طَرَافة * وقال * أَلْطَفْته - أَتْحَفْته والاسم اللُّطْف واللَّطَف

المِنْحَــــة

* ابن السكيت * مَنَحْتُه - أعطاه وأصله من المِنْحة وهو - أن يُعْطِيَ الرجلُ الناقةَ أو الشاةَ لِيَنْتَفِع بلبنها فاذا انقطع دَرُّها رَدَّها وهي المَنِيحة * ابن دريد * وقيل لا تكون الشاة مَنِيحة * قال * وسألت أبا حاتم عن ذلك فأنشدني

أَعَبْدَ بَنِى سَهْمٍ أَلَسْتَ بِرَاجِعٍ * مَنِيحَتَنَا فِيمَا تُرَدُّ الْمَنَائِحُ

* وقال * يعنى شاة ألا تراه يقول

لها شَعَرٌ داجٍ وجِيدٌ مُقَلِّصٌ * وجِسْمٌ خُدَارِىٌّ وضَرْعٌ مُجَالِحُ

* أبو عبيد * مَنَحْتُه أَمْنَحُه وأَمْنِحُه * صاحب العين * المَنِيحة ـ الشاةُ الممنوحة والمِنْحة ـ منفعتُك إياه بما تَمْنَحُه وكل ماقُصد به وَجْهُ شئٌ فقد مُنِحَه كما تَمْنَح المرآةُ وَجْهَها المرآةَ ومنه المَنِيح المستعار من القداح وسيأتى ذكره * ابن السكيت * أَعَرْتُه الشئَ إعارة وَعَارة وهى العارِيَّة وتَعَوَّرْنا العَوارِىَّ بيننا وقيل هو من التَّداوُل وقد تَعاوَرْنا الشئَ ـ تَداوَلْناه ومنه تَعاوُرُ الريح الأَثَر قال

* مَسْحَ الأَكُفِّ تَعاوَرُ المِنْديلا *

وقيل العارِيَّة من الياء لان صاحبها يَعْتَمُّها فَيَدُلُّ ذلك منه على عَوَزٍ فهى عارٌ عليه لذلك وقد تَعَيَّروها بينهم واسْتَعَارُوها وفى المثل « رِجْلاً مُسْتَعِيرٍ أَسْرَعُ من رِجْلَى مُؤَدٍّ » يقول اذا استعارك انسان عاريَّةً أَسْرع فى الاستعارة واذا رَدَّها أبطأ فى رَدِّها * أبو عبيد * أَكْفَأْتُ إبلى فلانا ـ جعلتُ له أوبارَها وألبانَها والاخْبال كالاكْفاء ومنه قوله

* هُنالكَ إن يُسْتَخْبَلُوا المالَ يُخْبِلُوا *

وكان أبو عبيدة يرويه * هنالكَ إن يُسْتَخْوَلُوا المالَ يُخْوِلوا * أخذه من الخَوَل أَحَبّ الىّ * ابن السكيت * أَخْبَلَه فرسا ـ أعاره إياه يَغْزو عليه وأنشد

ولقد أَغْدُو وما يُعْدِمُنِى * صاحبٌ غير طَوِيلِ المُخْتَبَلْ

وروى الاصمعى غير طَوِيل المُحْتَبَلْ * قال * يريد طويل الرُّسْغ وهو الموضع الذى يَعْلَق من الظَّبْى فى الحِبَالة * قال * وسمعت أبا عمرو يقول أَبْعَيْتُه فرسا فى معنى أَخْبَلْتُه * أبو حاتم * البَعْو ـ العارِيَّة وقد اسْتَبْعَيْت منه ـ استعرت * ابن السكيت * أَفْقَرَه بعيرا ـ أعاره إياه يركب ظَهْرَه وهى الفُقْرى وقد أَفْلَتُّه فَلْتًا وأَطْرَقْتُه ـ اذا أَعَرْتَه فَحْلاً يضرب فى إبله وقد فَحَلْتُ إبلى فَحْلاً كريما * وقال * أَعَرْتُه مُخْلا ـ وَهَبْتُ له عُمُرَها وقد تقدم * وقال * أَعَمَرْتُه إبلا وغنما ـ

اذا جعلتها له عُمْرَه فان مات رجعتْ اليكَ وهى العُمْرَى * أبو عبيد * الاعمار — الشئ تُعْمِره صاحبَكَ * ابن دريد * الرُّقْبَى — أن يُعْطِيه دارا أو أرضا فان مات قَبْلَه رجَعَتْ الى ورثته سميت بذلك لان كل واحد منهما يُرَاقب موتَ صاحبه * وقال * رجلٌ مُرَكِّب — اذا استعار فرسا يقاتل عليه فيكون نصف الغنيمة له ونصفها لصاحب الفرس * وقال * ألْسَنْتُه فَصيلا — أعرته إياه ليُلْقِيه على ناقته فتَدِرّ عليه فكأنه أعاره لسانَ فَصيله والانْعاء فى الخيل — أن يستعير الرجل فرسا يُرَاهِن عليه وذِكْرُه لصاحبه ولا أحفَظُه

التحكيم فى المال والتمليك

* صاحب العين * حَكَّمْتُه فى مالى فاحْتَكَم — أى جازَ فيه حُكْمُه والاسم الأُحْكُومة والحُكُومة وأنشد

ولِمِثْلِ الذى جَمَعْتَ لِرَيْبِ الدَّهْرِ يأبَى حُكُومةَ المُقْتالِ

يعنى لاتَنْفُذ حكومةُ مَنْ يحتكم عليكَ من الأعداء ومعناه حُكومة المحتكم فجعل المحتكم المُقْتال وهو المُفْتَعل من القَوْل حاجةً منه الى القافية وقيل هذا كلام مستعمل يقال اقْتَلْ علىَّ — أى احْتَكِم وكذلك حكاه أبو زيد * أبو عبيد * سَوَّمْتُ الرجلَ — حَكَّمْتُه فى مالى وسَوَّغْتُه أمرى — مَلَّكْته إياه وقد تقدم أن التسويف — الارتضاء بالحكم * صاحب العين * اقْتَرح علىَّ بكذا — احْتَكَم * أبو زيد * حُكْمَكَ مُسَمَّطًا — أى مُتَمَّما معناه لكَ حُكْمُكَ ولا يستعمل الا محذوفا

اطلاق الانسان على مايريد

* ابن السكيت * أجْرَرْتُه رَسَنَه — تركته يصنع مايشاء * أبو عبيد * حَبْلُكَ على غارِبكَ — أى أنتَ مُمَلَّكٌ أمرَكَ ومنه قول عائشة «ماتت فلانة وتَرَكَتْ حَبْلَكَ على غاربكَ»

التبذير والانفاق

* صاحب العين * بَذَرَ مالَه – أفسده وأنفقه ورجل تِبْذارةٌ – يُبَذِّر ماله * ابن السكيت * أسْرَف فى ماله – عَجِل فى أكله * صاحب العين * السَّرَفُ والاسْراف – نَقِيض القَصْد * ابن السكيت * وكذلك أَوْعَثَ * وقال * طَأْطأَ الرَّكْضَ فى ماله وأَقْعَثَ فيه – أفسد * أبو عبيد * عاثَ فى ماله عَيْثًا وعَيْثٌ وقد يكون التَّعْييثُ فى غير المال * سيبويه * رجل عَيْثانٌ وامرأة عَيْثَى * صاحب العين * أَسْحَتَ مالَه – استأصله وأفسده وأنشد

وَعَضُّ زَمانٍ يا ابنَ مَرْوانَ لم يَدَعْ * مِنَ المالِ إلا مُسْحَتًا أو مُجَلَّفُ

* أبو زيد * هاتَ فى ماله هَيْتًا – أفسد وأصلح فهو من الاضداد * صاحب العين * أنفقتُ المالَ واسْتَنْفَقْتُه – أذهبته والنَّفَقة – ما أنْفَقْتَ والجمع نِفاق * ابن السكيت * مايَلِيق بكَفِّه دِرْهَمٌ – اى يَحْتَبِس وما يُلِيقُه هو – اى ما يَحْبِسه منه ومنه قول الاصمعى للرشيد «ما ألاقتنى أرضٌ حتى أتيتك يا أمير المؤمنين» * صاحب العين * التَّشْذيب – التفريق والتمزيق فى المال ونحوه * وقال * المُبْرِض والبَرّاض – الذى يأكل مالَه ويُفْسده * ابن دريد * أَرْبَدَ الرجلُ – أفسد مالَه ومتاعَه وأَتْلَف مالَه كذلك ورجل مِتْلاف ومِتْلَف

(قوله الا مسحتا الخ) فى اللسان عن المحكم أن البيت روى بنصب مسحتا كما هنا مفعولا ليدع ورفع مجلف على تقدير أو هو مجلف وروى برفعهما فقوله لم يدع بمعنى لم يتقار كتبه مصححه

النعمة يُسْديها الانسان الى صاحبه

* غير واحد * أَحْسَنْت اليه ورجل مِحْسانٌ – كثير الاحسان * قال سيبويه * لا يقال ما أَحْسَنَه يعنى من هذه الصيغة لان هذه الصيغة عنده قد اقتضت التكثير فأغنت عن صيغة التعجب * صاحب العين * أَيْدَيْتُ عنده يدًا – من الاحسان * قال أبو على * هو من باب اسْتَحْجَر الطينُ وأَشْهَر الجَنِين – اى أنه لم يستعمل بغير الزيادة * قال * يَدٌ وأَيْدٍ وأَيادٍ جمع الجمع * قال * وقال أبو عمرو جمع اليد من الاحسان أيادٍ ومن العضو أيْدٍ فذكر ذلك لأبى الخطاب فقال لم يسمع أبو عمرو قول عَدِىّ

ساءها ما تأمّلت فى أيادِ بنا وإشناقها الى الأعناق

* أبو عبيد * جمع اليد من الاحسان يَدِىٌّ وأنشد

* فانّ له عندى يَدِيًّا وأنْعما *

وقد تقدم تعليل هذا فى أول الكتاب * أبو زيد * أزلْتُ اليه نعمةً ـ أسديتها * صاحب العين * اتّخذتُ عنده زَلّةً ـ أى صَنيعة * غير واحد * هى النِّعمة وجمعها نِعَم وأنْعُم وهو من الجمع العزيز ونظيره شِدّة وأشُدّ ويقال النُّعْمَى والنَّعْماء وأنشد

وان كانت النَّعْماءُ فيهم جَزَوْا بها * وانْ أنْعَموا لا كَدَّرُوها ولا كَدُّوا

* صاحب العين * مَنَّ عليه يَمُنُّ منًّا ـ أحسن اليه وأنعم والاسم المِنّة والجمع مِنَنٌ ومَنّ عليه منًّا وامْتَنّ ـ قرّعه بمِنّة وهى المِنّينَى * أبو عبيد * الآلاء ـ النِّعَم وأنشد

هُمُ المُلوكُ وأبْناءُ المُلوكِ لَهُمْ * فَضْلٌ على النّاسِ فى الآلاءِ والنِّعَمِ

وحكى أبو على عن ثعلب فى واحدها ألْىٌ وإلْىٌ وإلًى ونظيره مِعْىٌ ومِعًى وإنْىٌ وإنًى وحكى كراع حِسْىٌ وحِسًى * صاحب العين * صَنَعْتُ اليه عُرْفًا أصْنَعُه واصْطَنَعْتُه لنفسى ـ اتّخذته وفلان صَنيعة فلان ـ اذا اصْطَنعه وخَرّجه * أبو على * جَبَرْتُ الرجلَ ـ أغنيته بعد فقر وقد اسْتَجْبَر واجْتَبَر * صاحب العين * الفَواضِل ـ الأيادى الجميلة وقد تفضّلت عليه وأفضلت ورجل مِفْضال ـ كثير الفضل * وقال * النّعمة الباطنة ـ الخاصة والظاهرة ـ العامة * وقال * رَفَقْتُ الرجلَ أرْفُقه رَفْقًا ـ أحسنت اليه وأسديت عنده يدًا وفى المثل « مَنْ حَفَّنا أو رَفَّنا فَلْيَتْرُكْ » * أبو عبيد * فلان يَحُفُّنا ويَرُفُّنا ـ أى يُعْطينا

قوله أبو عبيد جمع اليد الخ المراد بالجمع هنا اسم الجمع كما فى اللسان لان أبا عبيد روى يديا بفتح الباء على فعيل كتبه مصححه

كُفر النعمة وشكرها

* قال أبو على * الكُفْر ـ خلاف الشُّكر كما أن الذمّ خلاف الحمد فالكُفر ـ ستر النعمة واخفاؤها والشكر ـ نشرها وإظهارها وفى التنزيل « واشْكُروا لى ولا تَكْفُرون »

وفيه «لَئِنْ شَكَرْتُمْ لأَزِيدَنَّكُمْ وَلَئِنْ كَفَرْتُمْ إِنَّ عَذَابِي لَشَدِيدٌ» وقال

* فى لَيْلَةٍ كَفَرَ النُّجُومَ غَمامُها *

* وقال * كَفَرَ كُفْرا وكُفُورا كما قيل شَكَرَ شُكْرا وشُكُورا وفى التنزيل «لِمَنْ أَرَادَ أَنْ يَذَّكَّرَ أَوْ أَرَادَ شُكُورا» وفيه «اعْمَلُوا آلَ دَاوُدَ شُكْرا» وقال «فَأَبَى أَكْثَرُ النَّاسِ إِلاَّ كُفُورا» وقالوا الكُفْران وفى التنزيل «فَلا كُفْرانَ لِسَعْيِهِ» * ابن دريد * رجل كافِرٌ — جاحِدٌ لأَنْعُم الله والجمع كُفّار وكَفَرة ورجل كَفّار وكَفُور وكذلك الأُنثى بغير هاء وكَفَّرْتُ الرجلَ — نَسَبْتُه الى الكُفْر ورجل مُكَفَّر — مجحود النعمة وقد كافَرْتُه حَقَّه — جَحَدْتُه إياه * أبو على * الشُّكْران كالكُفْران * ثعلب * الشَّكُور — السَّريع القَبُول للسِّمَن * قال أبو على * فكأَنَّ سرعةَ قبوله لذلك اظهارٌ للاحسانِ اليه والقيامِ عليه * وقال * «أَشْكَرُ مِنْ بَرْوَقَةٍ» لانها تَخْضَرُّ للغَيْم * صاحب العين * الحَمْد — نقيض الذَّم حَمِدْتُه فهو محمود وحَمِيدٌ وحَمِدتُه وأَحْمَدْتُه — وَجَدْتُه محمودا * أبو عبيد * أَحْمَدْتُ الأَرضَ — وجدتُها حَمِيدةً هذه اللغة الفصيحة وقد يقال حَمِدْتُها وقيل أَحْمَدَ الرجلُ — فَعَل ما يُحْمَد عليه * سيبويه * حَمِدْتُه — جَزَيْتُه وقَضَيْتُه وأَحْمَدْتُه — اسْتَبَنْتُ أنه مستحق للحمد * على * وهذا معنى قولهم وَجَدْتُه كذا وطعامٌ ليست له مَحْمَدة — أى لا يُحْمَد والتحميد — حَمْدُكَ اللهَ مَرَّةً بعدَ مَرَّةٍ وأَحْمَدُ إليكَ اللهَ — أى أَشْكُرُه عندك * وقال بعضهم * أَحْمَدُ اليكم غَسْلَ الإِحْليل — أى أرضاه والشُّكْد بلغة أهل اليمن كالشُّكْر إنّه لَشاكِد * غيره * غَمَطَ نعمةَ الله غَمْطًا وغَمِطَها — كفرها * صاحب العين * قَهِلَ الرجلُ قَهَلًا — اسْتَقَلَّ العَطِيَّةَ وكَفَرَ النعمة * وقال * كَنَدَ يَكْنُد كُنُودًا — كَفَرَ النعمة ورجل كَنّاد وكَنُود * أبو عبيد * امرأةٌ كُنُدٌ — كَفُور للمُواصَلة * صاحب العين * بَطِرَ النعمةَ فهو بَطِر — اذا لم يَشْكُرها * أبو زيد * جَدَّفَ بنعمة الله — كَفَرها

المكافأة والاثابة

* الأصمعى * كافأه الرجل بفعله مكافأة وفى الحديث « المسلمون تتكافأ دماؤهم » * أبو عبيد * مانيته - كافأته * أبو زيد * اذا فعل بك الرجل فعلا من خير أو شر فأردت مكافأته قلت لك هدياها - أى مثلها ورمى بسهم ثم رمى بآخر هدياه - أى مثله * أبو عبيد * آزيت على صنيع فلان - أضعفت عليه وأنشد

* نعرف من ذى غيث ونوزى *

* صاحب العين * الجعل - ماجعلت للانسان على عمله وهو الجعال والجعالة وقد أجعلت له - من الجعل فى العطية وتجاعلنا الشئ - جعلناه بيننا والجعالات - ماتتجاعلونه عند البعوث أو الامر يحزبهم من السلطان وجعلت له كذا على كذا - شارطته به عليه * غيره * هو من الوضع جعلت الشئ أجعله جعلا - وضعته * وقال * الحرث - الثواب والنصيب وفى التنزيل « من كان يريد حرث الدنيا » * صاحب العين * الجزاء - المكافأة على الشئ وقد جزيته عليه جزاء * أبو حاتم * جازيته مجازاة وجزاء * صاحب العين * جزتك عنى الجوازى خيرا * أبو على * الجازية - الجزاء اسم للمصدر كالعاقبة وجزى عنك الشئ - قضى * صاحب العين * رصدته بالخير أرصده رصدا - ترقبته بالمكافأة * ابن الاعرابى * أرصدت له بالخير والشر لا يقال الا بالألف * أبو زيد * رصدته - ترقبته وأرصدت له الامر - أعددته * أبو عبيد * الدين - الجزاء وقد دنته ويوم الدين - يوم الجزاء منه والديان - الله جل وعز لانه المجازى وفى المثل « كما تدين تدان » * ابن دريد * ماتنته وواتنته - اذا فعلت به مثل ما يفعل بك * وقال * أعطيته ثوابه ومثوبته - أى جزاء عمله * أبو زيد * ومثوبته كذلك * ابن جنى * أما مثوبة فمفعلة وأما مثوبة فعلى الأصل وانما حقه مثابة ونظيره عندهم الفكاهة مقودة الى الأذى وقد أثابه الله وأثوبه وثوبه وقد تقدم أن الثواب والمثوبة العطاء * ابن

دريد * لأَنْبُلَنَّكَ بِنَبالَتِكَ - أى لأَجْزِيَنَّكَ جزاءَكَ * أبو حاتم * أَجَرَهُ اللهُ يأْجُرُهُ أَجْرًا وآجَرَهُ وهو الأَجْر والجمع أُجُور * أبو زيد * أُجِرَ فلان ابنَه - اذا مات له

باب النَّفع والضَّر

نَفَعَه يَنْفَعه نَفْعًا وانْتَفَع به * ابن الاعرابى * مالَكَ فيه نَفِيعة - أى مُنْتَفَع * ابن السكيت * غارَنى يَغِيرنى ويَغُورنى - نَفَعنى وأنشد

وَنَهْدِيَّة شَمْطاءَ أو حارِثِيَّة * تُؤَمِّل نَهْبًا من بَنِيها يَغِيرُها

والغِيرةُ - المِيرَةُ منه والجمع غِيَرٌ وقد تقدم أن الغِيرةَ الدِّيَة * أبو عبيد * الضُّر - ضد النَّفع ضَرَّه يَضُرُّه ضَرًّا وضَرَرًا ومَضَرَّة * أبو زيد * ضَرَّبه وأَضَرَّبه * الاصمعى * ضارَّه مُضارَّةً وضِرارًا * أبو عبيد * ليس عليكَ ضَرَرٌ ولا ضارُورَةٌ فأما الضُّرُّ فَسُوءُ الحال * ثعلب * الضُّرُّ والضَّرَر والتَّضِرَّة - سوء الحال * أبو عبيد * الضَّرَّاء - الشِّدة وكذلك الضَّرارة * ابن السكيت * ضارَه يَضِيرُه ضَيْرًا و يَضُورُه كذلك

منع العَطِيّة وارتجاعها

* أبو عبيد * صَفَنْتُ الرجلَ وأَصْفَنْتُه - اذا سألكَ فَمَنَعْته وحَكَمْتُه - مَنَعْتُه عما يريد * ابن دريد * حَكَمْتُه وأَحْكَمْتُه - منعتُه ومنه اشتقاق حَكَمَة الدابة * قال * وكلُّ شئٍ مَنَعْتَه فقد أَحْكَمْتَه وأنشد

أَحْكَمَ الجُنْثِىُّ من صَنْعَتِها * كلَّ حِرْباءٍ اذا أُكْرِهَ صَلّ

يروى الجُنْثِى بالرفع والنصب فمن نَصَبه جَعَلَه السَّيفَ فيقول هذه الدِّرْعُ لاحكام صَنْعتها تمنع السيفَ أن يَمْضِىَ فيها ومن رَفَع جعله الحَدّاد والزَّرّاد أَحْكَمَ صنعةَ هذه الدِّرْع * صاحب العين * وكُلُّ ما مَنَعْتَه من الفساد فقد حَكَمْتَه وأَحْكَمْتَه * أبو عبيد * وكذلك حَضَنْته عنه أَحْضُنه حَضْنًا وحَضانة واحْتَضَنْته وأَعْذَبْته وكذلك عَذَّبْته وأَعْذَبْتُ عنه - أَضْرَبْت * ابن دريد * اسْتَعْذَبْت

عنكَ - انتهيتُ * أبو عبيد * أَوْكَحَ عطيَّتَه - قطعها * وقال * صَرَيْتُه - مَنَعْتُه ومنه قول ابن مقبل

* وليس صارِيَهُ من ذِكرِها صارِى *

وقيل صَرَاهُ اللهُ - وَقَاه * ابن دريد * نَكَدَنِى حاجتى - مَنَعَنِى إياها * أبو زيد * خَبَّ الرجل - مَنَعَ ما عنده وخَبَّ - نَزَلَ مكانا خَفِيًّا وأنشد ابن الاعرابى

فَقَوْمِى يَعْلَمُون فَسَائِلِيهم * اذا ما خَبَّ أَرْبابُ القِرَاعِ

قيل من زعم أن خَبَّ مَنَعَ جَعَل القِراع الابل ومن زعم أن خَبَّ نَزَل جَعَل القِراع ما ارتفع من الارض لأنه يَصِف الجَدْب وليس كُلُّ أحد يَنْزِل فى الجَدْب من الموضع المرتفع مَخافَةَ أن يُقْصَد والمُقَتِّرُ - الذى يُخِسُّ العَطِيَّة ويُقِلُّ قَتَّرْتُ به - أعطيته مَخْسُوسا * أبو على * والمُقْطَع - الذى يُعْطَى أصحابُه ولا يُعْطَى هو أو يُفْرَض لهم ولا يُفْرَض له كأنهم خُصُّوا بالعطاء دونه أو خُصَّ بالحرمان دونهم من قولهم هو مُنْقَطِع القَرِين فى الخير والشر - أى لا نظير له وقالوا عَكَصْتُه عن حاجته - رَدَدْتُه عنها وعَكَصْتُ الشئَ أَعْكِصُه عَكْصًا كذلك * صاحب العين * الحِرْمان - ضدُّ الاعطاء * ابن السكيت * حَرَمْتُه الشئَ أَحْرِمه حَرِمًا وحِرْمانا * أبو عبيدة * حَرَمْتُه حَرِيما * ثعلب * حَرَمْتُه حِرْما وحِرْمة وحَرِمة وحَرِيمة * ابن السكيت * وقولهم للرجل اذا رُدَّ عن حاجته «رَجَع بخُفَّىْ حُنَيْن» قال كان حُنَيْنٌ رجلا شَرِيدا ادَّعَى الى أَسَد بن هاشم بن عبد مناف فأتى عبدَ المُطَّلِب وعليه خُفَّان أحمران فقال يا عَمِّ أنا ابن أَسَدِ بْنِ هاشم فقال عبد المطلب لا وثياب هاشم ما أَعْرِف شمائل هاشم فيك فارجع فقالوا رَجَع حُنَيْنٌ بخُفَّيْه فصار مَثَلا فاذا رُدَّ رجل عن حاجته قيل رَجَع بخُفَّىْ حُنَين * قال أبو عبيد * كان حُنَيْن إسكافا من أهل الحيرة ساوَمَه أعرابى فى خفين فأغضبه وأراد حنين غَيْظَه فأخذ خُفَّيه وجعل له أحدهما على طريقه ثم وضع له الثانى بعد مسافة فلما قَدِم الأعرابى رأى الخُفَّ فقال ما أَشْبَهَ هذا الخفَّ بخف حنين ولو كان له صاحب لأخذته فلما وَجَدَ الثانى نزل عن ناقته وانصرف وتركها برحلها وحُنَيْن يراه فَبَدَر

الى ناقته فركبها وأتى الأعرابىُّ بالخف الثانى فلم يجد ناقته فأتى قومه فقالوا بماذا جئتَ من سفرك قال جئتكم بخُفَّى حنين * أبو عبيد * ارتجع المالَ ــ رجعه بعد إعطائه ورجع فى هبته كذلك وذلك كما يرجع الكلب فى قيئه * صاحب العين * كلُّ مامنعته فقد عصرته واعتصرته وفى الحديث « يعتصر الوالدُ على ولده فى ماله » أى يحبسه عنه ويمنعه * غيره * عززته عن الأمر ــ منعته * صاحب العين * حظرتُ الشئَ أحظُره حظرا ــ منعته وحظرت عليه كذلك وفى التنزيل « وما كان عطاءُ ربك محظورا » والحظل ــ المنع حظل يحظل ويحظُل حظلا وحظلانا والحظل ــ غيرةُ الرجل على المرأة ومنعُه اياها من التصرف من ذلك وقالوا بلغَ الناسُ كُذْبةَ فلان ــ اذا أعطى ثم منع

استقلال العطية وردها

* ابن السكيت * ازدهدتُ عطاءه ــ استقللته وعطاءٌ زهيد ــ قليل ورجل مُزْهِدٌ ــ يُزْهَد فى ماله لقلّته * أبو زيد * وفرته عطاءه ــ اذا رددته عليه وأنت راض أو مستقلٌّ

الحبُّ والمصادقة والصحبة

* ابن السكيت * أحببت الرجلَ إحبابا ومحبّة وأنا محبٌّ وهو محَبٌّ وأنشد

ولقد نزلتِ فلا تظنّى غيرَه * منّى بمنزلة المحَبِّ المكْرَم

والغة أخرى حبَبْته أحِبُّه حُبًّا وحِبًّا وحكى بعضهم ماهذا الحِبُّ الطارق وهو محبوب وحبيب وأنشد

أُحِبُّ أبا مروانَ من أجلِ تمرِه * وأعلمُ أن الرِّفقَ بالجار أرفقُ

ووالله لولا تمرُه ماحبَبْتُه * ولا كان أدنى من عُبَيدٍ ومُشرِق

* سيبويه * أُحِبُّ وإحِبُّ أتبعوا وهو شاذٌّ * على * انما قضى عليه بالشذوذ لان الضمة فى أُحِبُّ وأخواتها لمعنى الاشعار بأحببت وليس كضيف لأن تلك

مسارعته * ابن السكيت * أحب من حبة نفسي وحبتها - أي من تحبه نفسي * أبو عبيد * أحبه الله فهو محبوب * قال * ومثله لانهم يقولون فيه قد فعل بغير ألف ثم بني مفعول على هذا والا فلا وجه له * وقال * امرأة محب لزوجها كما يقولون عاشق ويقال حبّ بفلان - يعني ما أحبه الىّ * قال * وقال الفراء معناه حَبُب بفلان ثم أُدغم * صاحب العين * المحبة - الحُب * الاصمعي * اختَرحِبّتك وحُبّتك من الناس وغيرهم - أي مَنْ تُحِبُّه وما تُحِبُّه والحِبُّ - المحبوب والانثى بالهاء وجمع الحِبّ حِبّان وحُبُوب وحِبَب وحِبَبَة وأَحْباب * أبو عبيد * حَبيب وأَحْباب للمحبوب وحَبَبْتُ اليه الأمر - جعلته يحبه وهما يتحابّان - أي يحب كل واحد منهما صاحبه وحَبّ الىّ هذا الشئ يَحَبُّ حُبًّا وحَبابُك أن يكون ذلك - أي غاية محبتك والتحبُّب - اظهار الحُبّ وحكى غيره في ساعة يُحَبُّها الطَّعامُ - أي يُحَبُّ فيها وحكى ابن جنى حَبَبْتُ اليه ولا نظير له الا شَرُرْت ولَبُبْت * وقال السكرى الحِبَابُ - الحُبّ وأنشد لصخر الغى

انى بِدَهْماءَ عَزَّ ما أَجِدُ * عاوَدَنى مِنْ حِبابِها الزُّؤُدُ

* صاحب العين * المَلَق - شدة لطف الوُدّ مَلِقَ مَلَقا وتَمَلَّق ورجل مَلِق ومَلّاق * ابن السكيت * تَمَلَّقْتُه كذلك * صاحب العين * كَلِفْت بالشئ كَلَفا وكَلِفْتُه فأنا كَلِف به ومُكَلَّف - أي أحببته * وقال * صادَقْتُه مُصادَقة وصِدَاقا والاسم الصَّداقة وهو الصَّديق والجمع صُدَقاء وصُدْقان وأَصْدقاء وأَصادق وقد يكون الصديق واحدا وجمعا * ابن السكيت * وَمِقْتُه مِقَة * أبو على * وَمِقْتُه وَمْقا * ابن جنى * رجل وامِق وَوَمِيق وأنشد

سَقَى دارَ سَلْمَى حَيْثُ حَلَّتْ بها النَّوى * جَزاءَ حَبِيبٍ مِنْ حَبِيبٍ وَمِيقِ

* ابن السكيت * وَدِدْته وُدًّا ومَوَدّة وَوَدادة وَوِدادا ومَوَدّة * قال سيبويه * المَوَدّة جاء فيه المصدر على مفعلة ولم يُبْنَ على باب مَوْجِل فمن كسر الجيم لان واو يَوْجَل قد تعتل فقلبها ألفا فأشبهت واو يَعِدُ فكسروها كما كسروا المَوْعِد وان اختلف التغييران فكان تغيير يا جل قلبا وتغيير يعد حذفا * ابن السكيت * فَم وُدّى

وأُودّى وأودّائى ووَدِيدُك - الذى يُوادُّك * سيبويه * رجل وَدود والجمع وُدَداء
شبّهوها بفعيل لأنه مثله فى الزنة والزيادة ولم يثقلوا التضعيف لأن هذا اللفظ فى
كلامهم نحو خُشَشاء وكان لى وُدًّا وخُلًّا ووِدًّا وخِلًّا وقد خاللته وبينى وبينه
خلّ وخَلالة وخِلالة وخُلالة وخُلولة وخُلّة وهو خُلّتى وخِلّى والخُلّة تقع على الواحد
والجمع والخليل كذلك أمّا الخِلال فقد يكون مصدر خاللته وقد يكون جمع
خُلّة لأن فُعلة مما يُكسّر على فِعال وهذا مذهب أبى اسحق حكاه عنه أبو على
وأنشد ابن السكيت

ويُخبِرُهم مكانَ النُّونِ منّى * وما أُعْطِيتُه عرقَ الخِلال

(١) ويروى وتخبرهم بالتاء النُّونُ سيف وعَرَقُ الخِلال - أى لم يعرَق لى به عن مودّة
وانما أخذتُه غصبا والخليل - الصّديق والجمع أخِلّاء وخُلّان والأنثى خليلة
* أبو زيد * فأما الخليل يعنى ابراهيم عليه السلام فالذى سمعت فيه أن معنى
الخليل أصفى المودّة هذا لفظه والصحيح أن يقول ان معناه المُصفِى المودّة * أبو زيد *
الأخ - الصّديق وحكى فى جمعه إخوان وأُخوات وهى الأُخُوّة والإخاء * ابن
السكيت * آخيتُه مُؤاخاة وإخاء وحكى بعضهم واخيتُه وتآخيتُ الرجلَ - اتّخذته
أخًا * ابن دريد * صافيتُه مُصافاة - صادقتُه * ابن السكيت * هم صَفِيّى
وهم أصفيائى وهو سَجيرى وهم سُجَرائى وأنشد

سُجَراءُ نفسى غيرَ جَمعِ أُشابةٍ * حُشُدٍ ولا هُلْكِ المفارشِ عُزَّل

* أبو عبيد * السَّجير - الصّديق والخِدْن والشَّجير - الغريب * أبو زيد *
حَفَش له الودَّ - اذا أخرج كلَّ ما عنده وحَفَشَت المرأةُ الودَّ لزوجها - اجتهدت
فيه * وقال * باحَتَ الرجلُ الرجلَ الودَّ - أخلصه له وباحته أيضا - كاشفه
* ابن السكيت * هو خُلْصانى وهم خُلْصانى * الاصمعى * أخلصتُه الودَّ وأخلصته
له وهم يتخالصون - أى يُخالص بعضهم بعضا ومنه أخلصتُ لله دينى - أى أمحضته
له وكلمة التوحيد يقال انها كلمة الاخلاص وكلُّ ما مَحَض ونجا فقد خلص يخلص
خُلوصا وخَلاصا * ابن السكيت * حَوارِىُّ الرجل - خُلْصانه ومنه قيل للزبير
حَوارِىُّ رسول الله صلى الله عليه وسلم - أى خُلْصانه * صاحب العين * حوارِىّ

الرجل

(١) قلت قول على ابن سيده ويروى وتخبرهم بالتاء وقوله النون سيف اخبار بغير الحق وهذا البيت مزلة لاقدام العلماء فقد حرفه الجوهرى فى موضعين من صحاحه وقلده من قلده والحق أى الرواية ويخبرهم بالياء لا بالتاء والبيت للحرث بن زهير أخى قيس وقبله قوله سيخبر قومه حنش ابن عمرو * بما لاقاهم وابنا بلال ويخبرهم مكان النون منى * وما أعطيته عرق الخلال وان النون ليس سيفا وانما السيف ذو النون لان عليه صورة سمكة واضطر الحرث فحذف ذو للوزن وذو النون سيف مالك بن زهير أخذه منه حمل بن بدر يوم قتله وأخذه الحرث من حمل بن بدر يوم الهباءة حين قتله وقال البيتين السابقين آنفا وكتبه محققه محمد محمود لطف الله به آمين

الرجل ـ نصيره وأصله فى أنصار عيسى عليه السلام لأنهم كانوا قصّارين والحوارىّ ـ القصّار لتحويره الثوب أى تبييضه اياه ثم صار كل نصير حواريّا وخصّ بعضهم به أنصار الأنبياء والخاصّة والخُصّان ـ من تخصّه لنفسك وقد خصصته بودى أخصّه خصّا وخُصوصا واختصصته والاسم الخُصوصيّة والخَصوصيّة والخصّيصى والخِدْنُ والخَدين ـ الصاحب المُحدّث والجمع أخدان * ابن دريد * وخُدناه والمخادنة ـ المصاحبة * أبو زيد * واصلته مُواصلة ووصالا ـ صاحبته يكون فى عفاف الحبّ ودعارته * ابن السكيت * لَفيف الرجل ـ صديقه ويقال هو دُخَلُله ودُخْلُله * صاحب العين * ودَخيله وقد داخَله مُداخَلة ـ باطنه * ابن السكيت * الخِلْمُ ـ الصّديق والجمع أخلام * أبو زيد وقد خالمته * ابن السكيت * والصّرد ـ الحبُّ الخالص والصّرح ـ الخالص وقيل الصّرْح ـ الخالص من كل شئ * أبو عبيد * أمحضته الودّ والنّصيحة ـ صدقته اياه وأخلصته له * أبو زيد * أمحضته اياه وأمحضته له * الأصمعى * أفرشنى بطن أمره وظهره ـ أى سرّه وعلانيته * ابن السكيت * الشّراشر ـ المحبّة وأنشد

* ومن غَيّة تُلقى عليها الشّراشر *

وقد تقدم أنه النفس * أبو عبيد * ألقى عليك شراشره وأرواقه وهو ـ أن تحبه حتى تستهلك فى حبه * ابن السكيت * الحَبْل ـ الوصال * وقال * غَرِضت الى لقائك غَرَضا ـ اشتقت ويقال نَعَمْ وحُبّا وكُرْما ونَعَم وحُبّا وكرامة وحبّا وكُرْمة * قال * وحكى عن زياد بن أبى زياد ليس ذلك لهم ولا كُرْمة * ابن دريد * ألقى عليه رَنْجَته ـ أى محبّته * أبو زيد * رَنْجة رَنْجة كرجمة رجمة * ابن دريد * شاخَلْت الرجل ـ صافيته وشَخُل الرجل ـ صفيّه * صاحب العين * الشّخْل ـ الغلام الحَدَث يصادق رجلا * ابن دريد * مطْو الرجل ـ صديقه ونظيره سروبة وأنشد

* ومطواى مشتاقان له أرقان *

* وقال * صبَوت اليه صُبُوّا وصَبْوا ـ حننت وكانت قريش تسمى أصحاب

النبى صلى الله عليه وسلم الصَّبَاة * أبوعبيد * تَلَأْتُ بفلان بَلَأً - مُنِيتُ به وعَلِقْته وبَلَأْتُ به - ظَفِرْتُ * الكسائى * طويته على بُلَاَّتِه وبُلُولَتِه وبُلَّتِه - أى على مافيه من عَيْب وقيل على بَقِيَّة وُدِّه * صاحب العين * قَيَّضَ اللهُ له قَرِينًا - هَيَّأَه له وفى التنزيل « ومَنْ يَعْشُ عن ذِكْرِ الرَّحمن نُقَيِّضْ له شيطانا » والدَّرْدَجة - تَرافُق الرجلين بالمَوَدَّة * وقال * فلان مَجْرَسٌ لفلان - معناه أنه انما يَتَشَرَّح للكلام معه وعنده وأنشد

أَنْتَ لى مَجْرَسٌ اذا * ماتَبَا كُلُّ مَجْرَس

* ابن دريد * نامُوسُ الرجل - صاحبُ سِرِّه وقد نَمَسَ يَنْمِسُ نَمْسًا ونامَسَ صاحبَه - سارَّه ومنه الحديث « لئن كُنْتَ صَدَقْتنى انه لَيَأْتِيه النّامُوسُ الذى كان يأتى موسى بنَ عِمْران عليه السلام » * صاحب العين * وَلِيجَةُ الرجل - بِطَانَتُه ودِخْلَتُه * أبوعبيد * مابَيْنى وبَيْنَ فلان مُثْرٍ - أى أنه لم يَنْقَطِع وأصل ذلك أن يقول لم يَيْبَسِ الثَّرَى بينى وبينكم وأنشد

فلا تُوبِسُوا بَيْنى وبَيْنَكُمُ الثَّرَى * فانَّ الذى بَيْنى وبَيْنَكُمْ مُثْرِى

* وقال * لاطَ حُبُّه بقلبى يَلُوط ويَلِيطُ - أى لَصِقَ وانى لاَجِدُ له لَوْطًا ولَيْطًا * صاحب العين * المُعاشَرة - المُداخَلة وقد عاشَرَه والاسم العِشْرة والعَشِيرُ والمُعاشِرُ منه وقيل للبَعْل عَشِير وتَعاشَرُوا - عاشَرَ بعضُهم بعضا * ثعلب * عاشَرْته واعْتَشَرْته * صاحب العين * الصُّحْبة - المُعاشَرة صَحِبَه صُحْبةً وصَحَابةً وصِحَابةً وصاحَبَه والصاحبُ - المُعاشِر * قال أبوعلى * غَلَبَ غَلَبةَ الأسماء وبَعُدَ عن الوصف الا ترى أنك لاتجد الظَّرْف والحالَ عنه فصار من باب لله دَرُّكَ فى أنه قد غلب غلبة الاسم والى هذا ذهب سيبويه وجمعُ الصاحب أصحاب وصُحْبان وصِحَاب وصَحَابة وصِحَابة وأصَاحِيب جمع أصحاب * سيبويه * فأما أصحاب فمن باب ماكُسِّر على غير بناء واحده وأما صُحْبان فلأنه قد غلب غلبة الاسماء فأجرى فى التكسير مجرى حاجِر وحُجْران لان فاعلا اسما مما يُكَسَّر على فُعْلان كثيرا * صاحب العين * فاما الصُّحْبة والصَّحْب فاسمان للجمع * أبوعلى * وقالوا فى النساء هُنَّ صَواحِباتُ يوسف وهذا كقوله

* فهنّ يعلكن حدائداتها *

* صاحب العين * اصطحب الرجلان وتصاحبا وأصحب الرجل – صار ذا صاحب وأصحب – بلغ ابنه مبلغ الرجال فصار مثله فكأنه صاحبه وكل مالاءم شيأ فقد استصحبه وأنشد

إنّ لك الفضلَ على صُحبتى * والمسكُ قد يستصحبُ الرامكا

وحكى غيره أصحبتُ الرجلَ – حفظته وقوله تعالى « ولا هُم منّا يُصحبون » معناه يُحفظون * صاحب العين * التماسح – التصادق

التحوّل عن الاخاء

* صاحب العين * الخيدع والعزوف – الذى لايثبت على إخاء وحكى الفارسى عن ثعلب ذو خبنات وخنبات فى هذا المعنى وأما أبو عبيد فقال هو الذى يُصلح مرّة ويُفسد أخرى * أبو زيد * رجل إمّعة – لايثبت على اخاء يقول لكل أحد أنا معك ويقال للرجل اذا تحوّل عن الاخاء ماشمّ خمارك – أى ما أصابك

المؤانسة

* أبو عبيد * أنستُ به وأنستُ أنسا * ابن دريد * أنس به وأنس وأنس * أبو زيد * أنستُ به إنسا فأما الأنس فحديث النساء * أبو عبيد * أهلت به – استأنست * صاحب العين * كل شئ من الدواب ألف مكانا فهو أهل وأهلىّ * أبو عبيد * ودقت به – استأنست * قال أبو على * وأصله القرب * أبو عبيد * بسئت به وبسأت * ابن دريد * أبسأ بسأ وبسوءا * أبو عبيد * وكذلك بهأت به * ابن دريد * أبها بهأ وبهوءا * ابن السكيت * بهئت به وبهأت * أبو زيد * بهؤت به بهاءا * قال أبو على * ومنه اشتقاق البهاء وهى – الناقة التى تستأنس الى الحالب * غيره * بهيت به بهيا كذلك * صاحب العين * اللهع واللهع واللهيع

من الرجال - المسترسل الى كل أحد وقد أهع أهعا وأهاعة وبه سمى أهيعة وقيل هى مشتقة من الهلع مقلوبة وقد قدمت أنها من الأهع وهو التفيهق فى الكلام * وقال * أدللت عليه وتدللت - انبسطت والدالة - ماتدل به على حميمك ودل المرأة ودلالها - تدللها على زوجها * أبو زيد * تبكأت عليه - تدللت

المخالطة

* قال أبو على * قال أحمد بن يحيى خالطته خلاطة وهى الخليطى تمد وتقصر وقالوا الخليطاء المد فيها أكثر * أبو زيد * مال القوم خليطى وخليطى وخليطى * قال أبو على * فأما قولهم وقعوا فى خليطى فمقصور * أبو زيد * وهو الخليط والجمع خلط * صاحب العين * الخليط - الذين أمرهم واحد * قال أبو على * هو واحد وجمع * أبو زيد * الخليط - المفاوض المشارك فى المال والجمع خلطاء * أبو عبيد * الخلاط - أن يكون بين الخليطين مائة وعشرون شاة لأحدهما ثمانون وللآخر أربعون فاذا جاء المصدق فأخذ منها شاتين رد صاحب الثمانين على صاحب الأربعين ثلث شاة فيكون عليه شاة وثلث وعلى الآخر ثلثا شاة وإن أخذ المصدق من العشرين والمائة شاة واحدة رد صاحب الثمانين على صاحب الأربعين ثلثى شاة فيكون على صاحب الثمانين ثلثا شاة وعلى صاحب الأربعين ثلث شاة ومنه الحديث « لاخلاط ولا وراط » الوراط - الخديعة والغش وقيل لاوراط ولا خلاط - لايجمع بين متفرق ولا يفرق بين مجتمع وقد خالط القوم خلاطا وخالطهم - داخلهم والخلط - المختلط بالناس الذى يتملقهم ويتحبب اليهم وقيل هو - الذى يلقى نساءه ومتاعه بين الناس والأنثى خلطة * السيرافى * وهو الخلط * ابن دريد * أمرهم فوضى بينهم وفيضوضى وفوضوضى - اذا كانوا مشتركين فيه وقد تفاوضا - اشتركا * صاحب العين * متاعهم بينهم فضا كذلك ومنه ألقيت ثوبى فضا - أى لم أودعه * أبو عبيد * بينهم الملتبئة غير مهموز - أى هم متفاوضون لايكتم بعضهم

بعضا * غير واحد * العِشْرة ـ المخالطة وقد عاشَرْتُه وتَعاشَرُوا واعتَشَروا وقد تقدم أنها الصَّداقة * ابن دريد * تَخالَى القومُ خِلاءً ـ اذا كانوا خُلَماءَ ثم تَبايَنوا * أبو حاتم * شَرِكْتُكَ فى الأمر ـ اذا كان شَريكا له وأَشْرَكْتُكَ معى * صاحب العين * الشِّرْكُ والشِّرْكة والشَّرِكة ـ مخالطة الشَّريكين واشْتَركنا فى معنى تَشارَكْنا * وقال * شَرِيكٌ وشُرَكاء وأَشْراكٌ وتقول هذه شَرِيكَتى وفى المصاهرة رَغِبْنا فى شِرْكِكم وصِهْرِكم وكلُّ ما كان القوم فيه سواءً فهو مُشْتَرَكٌ كالفريضة ومنه الطَّريق مُشْتَرَكٌ * صاحب العين * المُحاوَزَة ـ المخالَطة وأنشد

فلمّا اطْمَأَنَّتْ فى يَدَيْه رَأَى غِنًى * أَحاطَ به وازْوَرَّ عمّا يُحاوِزُ

والضِّبْزُ ـ الشَّريكُ * ابن السكيت * أموالُهم سَوِيطَةٌ بينهم ـ أى مختلطة * ابن دريد * لابَسْتُه ـ خالَطْتُه * ابن كيسان * المُبادَّةُ فى السفر ـ أن يُخرِج كلُّ انسان شيأ من النفقة ثم يجمعوها فيُنْفِقوها بينهم

الايداع

* أبو عبيد * استَوْدَعْتُه مالا وأَوْدَعْتُه ـ اذا دَفَعتَه اليه يكون عنده وأَوْدَعْتُه ـ اذا سألكَ أن تَقْبل مايُودِعُكَهُ فقَبِلْتَه واسمُ مااسْتَوْدَعْتَه الوَدِيعةُ والجمع الوَدائع وقوله تعالى « فَمُسْتَقَرٌّ ومُسْتَوْدَع » المُسْتَوْدَع ـ مافى الأرحام * صاحب العين * استَحْفَظْتُه مالاً وسِرًّا ـ استودعته اياه فَحَفِظَه علىّ حِفْظا ـ أى رَعاه وفى التنزيل « بما استُحْفِظوا من كتاب الله »

باب الثقة

* صاحب العين * وثِقْتُ به وَثاقة وثِقَةً ورجلٌ ثِقَةٌ وكذلك الاثنان والجميع وقد يجمع على ثِقات

المشاورة والاستبداد

* قال أبو زيد * استرأيته ـ استدعيت رأيه * وقال * رأى وآراء ورئى ولم يحك سيبويه إلا آراء * أبو عبيد * شاورته فى الأمر وهى الشورى * سيبويه * وهى المشورة مفعلة وليست مفعولة لأنها مصدر وليس فى المصادر مفعولة وقد استشرته * ابن السكيت * مالأته على الأمر ـ واطأته وجامعته عليه مجامعة وجماعا وقد تمالئوا عليه وتواطئوا * أبو زيد * استبد برأيه ـ انفرد * أبو عبيد * عكل يعكل عكلا ـ استبد برأيه وعشن واعتشن وحدس يحدس حدسا * قال أبو عبيد * عكل وحدس ـ قال بقوله وعشن واعتشن ـ رأى برأيه وكلا القولين قريب * أبو زيد * الانتباط ـ اقتضاب الشئ برأيك من غير مشاورة * وقال * رجل سكاكة فى رجال سكاكات وهو ـ الذى يمضى لرأيه لايشاور أحدا ولا يبالى كيف وقع رأيه * وقال * ارتجلت برأيى ـ تفردت به ومضيت له وانخزلت به كذلك * أبو زيد * تركته وشبدبته ـ أى أمره * أبو عبيد * فنك فى أمره ـ ابتزه وأنشد

* إذ فنكت فى فساد بعد إصلاح *

والفتك مثله سواء * أبو عبيد * من أحدث دونك شيأ فقد فاتك به وافتات عليك فيه وفى حديث عبد الرحمن بن أبى بكر « أمثلى يفتات عليه فى بناته »

النصيحة والوصاة

* صاحب العين * نصحت له ونصحته أنصح نصحا ونصيحة فيهما وفى التنزيل « وأنصح لكم » وأنشد

نصحت بنى عوف فلم يتقبلوا * رسولى ولم تنجح لديهم وسائلى

ورجل ناصح الجيب ـ أى نقى الصدر لاغش عنده كقولهم طاهر الثوب والنصاحة ـ النصح والتنصح ـ كثرة النصح ومنه قول أكثم لبنيه « إياكم وكثرة التنصح

فانه يُورِثُ التُّهَـمَة « * أبو زيد * هو مُجهَدٌ لك ـ أى مُحتاط * صاحب العين * وَصَيْتُ الرجـلَ وأَوْصَيْتُـه والاسم الوَصاية والوِصاية والوَصِيّة والوَصِيُّ ـ المُوصَى والمُوصِى

المبـــايعـــة

البَيْع ـ ضِدُّ الشِراء وقيـل هما سواء يستعمل كل واحد منهـما فى معنى صاحبه وقد بِعتُ بَيْعًا فيهما وقد بِعْتُـه الشئَ وبِعْتُه منـه وابْتَعْتُه ـ اشْتَرَيْتُه والبَيِّعان ـ البائعُ والمشترى والبَيْع أيضا ـ اسم المَبِيع والجمع بُيُوع والبِياعات ـ الأشياء التى تُبْتاع للتجارة والبَيْعة ـ الصَّفْقة على ايجاب البَيْع * سيبويه * رجـلٌ بَيُوعٌ وبَيّاع من البَيْع * ابن السكيت * أَبَعْتُ الشئَ ـ عَرَضْته للبَيْع وأنشـد

وَرَضِيتُ أَفْلاءَ الكُمَيْتِ فَمَنْ يُبِعْ * فَرَسًا فَلَيْس جَوادُنا بُمَباع

والرواية وَرَضِيتُ آلاءَ الكُمَيْتِ وآلاؤه ـ خِصالُه الجيـلة * صاحب العين * عارَضْتُه فى البيع فَعَرَضْته أَعْرِضُه عَرْضًا ـ غَبَنْتُه وعَرَضْت له من حقه ثَوْبًا أَعْرِضُه عَرْضا ـ أعطيته اياه مكانَ حقـه واعْرِضْ لى بأىّ مالِكَ شئتَ حتى آخُذَه مكانَ حقى وما عَرَضَ عَوَّضْتُكَ قال

هَلْ لَكِ والعارِضُ مِنْكِ عائِضُ * فى هَجْمة يُسْئِر منها القابِضُ

وقد تقـدم تفسير هذا البيت * وقال * شَرَيْتُ الشئَ شِرًى وشِراء ـ بِعْتُـه واشْتَرَيْته وشارَيْتُـه مُشاراةً وشِراءً ـ بايَعْتُـه وعلى هـذا وَجَّه بعضهم مَدَّ الشِراء والشُّراةُ ـ الحَرُورِيَّة من ذلك لأنهم اشتروا أنفسهم ابتغاء مَرْضاة الله وقيـل لأنهم غضبوا واسْتَطاروا * أبو عبيـد * بايَعْتُه بَدَدًا وبادَدْتُه وغايَرْتُه وقايَضْتُه كُلُّ هـذا ـ عاوَضْتـه بالبَيْع وهما قِيَضان وكذلك عارَضْتُـه * أبو زيد * حاوَضْتُه بالصاد * أبو عبيـد * المَجْرُ ـ أن يُشْتَرى البعيرُ بما فى بطن الناقة وقد أَمْجَرْتُ * أبو عمرو * المَجْر ـ الرِّبا * أبو عبيـد * الغَدَوِىُّ بالدال والذال ـ أن تبيع الشاةَ بنتاج ما نَزَا به الكَبْشُ ذلكَ العامَ وأنشد

وهُور بِسُوتهم اذا ماأُنكحوا * عدوى كل هشمع نثال

* أبو زيد * الغَدَوِىُّ – كل ما فى بطون الحوامل وقوم يجعلونه فى الشاء خاصة وهو – أن يُباع البعيرُ أو غيره بما يضرب الفحل * أبو عبيد * باع ابلَه فارتَجع منها رِجعة صالحة * ابن دريد * قيل لقوم من العرب بِمَ كثُرَتْ أموالُكم فقالوا أوصانا أبونا بالنُّجع والرِّجع فالنُّجع – طلب الكلأ والرِّجع – أن تباع الذكور ويشترى بثمنها الاناث * ابن السكيت * الرِّجيعة – بعير ارتجعته أى اشتريته من أجلاب الناس ليس هو من البلد الذى هو به وأنشد

على حين مابى من رِياضٍ لصَعْبة * وبَرّحَ بى أنْقاضُهُنّ الرَّجائع

* أبو عبيد * ليس لهذا البيع مَرْجُوع – أى لايُرْتَجع فيه * وقال * مَتاعٌ مُرْجِع – له مَرْجُوع والرَّجْعة والرِّجْعة – ابل نشتريها الأعراب ليست من نتاجهم وليست عليها سِماتُهم والجمع الرِّجَع وقد أرْتَجع ابلا * صاحب العين * الشَّرط – إلزامُ الشئِ والتزامُه فى البيع ونحوه والجمع شُرُوط وهى الشَّريطة وجمعها شَرائط وقد شارَطَه * ابن السكيت * أشْرط مِنْ ابله وغنمه – أعَدّ منها شيأ للبيع وقد أشْرط نفسَه لكذا وكذا – أعْلَمَها له وأعَدّها * أبو زيد * أوْذَمْتُ طائفة من ابلى كذلك * ابن قتيبة * وَجَب البيعُ جِبَةً واسْتَوْجَبْتُ الشئَ – استحققته * ابن السكيت * الوَجِيبة – أن تُوجِب البيع على أن تأخذ منه بعضا فى كل يوم أو فى كل أيام فاذا فَرَغ قيل استَوْفَى وَجِيبته * صاحب العين * المُنابَذة فى التجر – أن يقول الرجل لصاحبه انبِذْ الىَّ الثوبَ أو غيرَه من المتاع أو أنبِذه اليكَ فقد وَجَبَ البيعُ * ابن دريد * اشْتَرَيْتُ الشئَ صُبْرَةً بلا كَيْل ولا وزن * صاحب العين * الجِزاف والجِزافة دخيل وهو البيع بالحَدْس بلا كَيْل ولا وَزْن بِعْتُه واشتريته بالجِزافة والجِزاف * أبو عبيد * غَذْمَرْتُ الشئَ وغَذْرَمْتُه – بعته جِزافا وأنشد

* فتُوفِيَهُ بالصّاعِ كَيْلاً غُذارِما *

وهو عنده مقلوب * وقال * سُمْتُ بالسِّلْعة – غالَيْتُ وكذلك أرْهَنْتُ وأنشد

* عبدية أرهنت فيها الدنانير *

ورهنت فى البيع والقرض بغير ألف لا غير * أبو عبيد * قومت المتاع واستقمته — قدرت قيمته * أبو على * الوخط فى البيع — أن يربح مرة ويخسر أخرى وأنشد

* فى وخط بيع ليس بالتغبيش *

والتغبيش — التدليس مأخوذ من غبش الليل * صاحب العين * ثمن بخس — دون ما يجب وفى التنزيل «وشروه بثمن بخس» * ابن دريد * تباخس القوم — تغابنوا * أبو عبيد * رجل مهزر وذو هزرات — يغبن فى كل شئ وأنشد

إلا تدع هزرات لست تاركها * تخلع ثيابك لا ضأن ولا إبل

وذو كسرات كذلك * صاحب العين * الوكس فى البيع — اتضاع الثمن يقول لا تكسنى فى الثمن * أبو عبيد * وكس فى بيعه وأوكس وكذلك وضع وأوضع غيره * وضع فى تجارته وسلعته وضيعة وضعة ووضع وضعا ووضعت فى متاعى مائة من رأس المال والاسم الوضيعة * أبو عبيد * فلجت بالرجل أفلج فلجا وهو — أن يطمئن اليك رجل فيقول لك بع لى عبدا أو متاعا أو اشتره لى فتأتى التجار فتشتريه بالغلاء وتبيع بالوكس وتصيب من التاجر وهو الفلاح وفلجت بالقوم أفلج فلاحة — اذا زينت البيع والشراء للبائع والمشترى * صاحب العين * المكس — انتقاص الثمن فى البياعة ومنه أخذت المماكسة لانه يستنقصه وأنشد

أفى كل أسواق العراق إتاوة * وفى كل ما باع امرؤ مكس درهم

وقيل المكس — دراهم كانت تؤخذ من بائع السلع فى أسواق الجاهلية ويقال للعشار صاحب المكس * ابن السكيت * أبعط فى السوم — غلا وقد تقدم أن الابعاط الغلو فى الجهل * أبو عبيد * غاض ثمن السلعة يغيض وغضته وهبط هبوطا وهبطته أنا أهبطه هبطا كلاهما — نقص وكذلك هبط الرجل من بلد الى بلد وهبطته وبعضهم يقول أهبطته وقد تقدم * صاحب العين * أغمضت

في السلعة – استحططت من ثمنها لردائتها وفي التنزيل « إلا أن تغمضوا فيه » * أبو زيد * اذا كان الغلام أو الجارية أو الدار أو الدابة بين الرجلين فقد يتقاويانها وذلك اذا قوّماها فقامت على شئ فهما في التقاوي سواء فاذا اشتراها أحدهما فهو المقتوي دون صاحبه ولا يكون اقتواؤهما وهي بينهما الا أن تكون بين ثلاثة فأقول للاثنين من الثلاثة اذا اشتريا نصيب الثالث اقتوياها وأقواهما البائع والمقوي – البائع الذي باع ولا يكون الاقواء إلا من البائع ولا التقاوي بين الشركاء ولا الاقتواء ممن يشتري من الشركاء إلا والذي بيع من العبد أو الجارية أو الدابة بين اللذين تقاويا فأما في غير الشركاء فليس اقتواء ولا تقاو ولا إقواء وأنشد

(١) * متى كنا لأمك مقتوينا *

* ابن دريد * « انقطع قوىّ من قاوية » خفيف – اذا انقطع ما بين الرجلين لوجوب بيع أو غيره * أبو زيد * بيع السوق ناجزا بناجز – أي يدا بيد * صاحب العين * النجش لايحسن في الاسلام وهو – أن يريد الانسان أن يبيع بياعة فتساومه بها بثمن كثير لينظر اليك ناظر فيقع فيها وكذلك في الاشياء كلها * أبو عبيد * وهو التناجش * ابن دريد * يقول الرجل للرجل بعْ فيقول نظرٌ – أي أنظرني حتى أشتري منك * أبو حاتم * بعته بنظرة – أي تأخير واستنظرته – طلبت منه النظرة وتنظّرت الشئ – بعته بنظرة * ابن دريد * النقد – خلاف النسيئة * صاحب العين * بيع الملامسة – أن يشتري المتاع بأن يلمسه ولا ينظر اليه وقد نُهي عنه * وقال * قلته البيع قيلا وأقلته واستقالني – طلب اليّ أن أقيله وتقايل البيعان – اذا فسخا صفقتهما * أبو زيد * المزابنة – بيع التمر في رؤس النخل بالتمر وقد كُره * أبو عبيد * المخاضرة – بيع الثمار خضرا قبل أن يبدو صلاحها * صاحب العين * الطَّنّ – شراء النخل وقيل هو – بيع النخل وقد أطننتها – بعتها وشريتها وأطننته – بعت عليه نخله * وقال * الدلّال – الذي يجمع بين البيعين والاسم الدلالة والدِّلالة والدَّلالة أيضا –

ماجعلته

(١) قلت لقد أنشد على بن سيده مصراع عمرو بن كلثوم في غير محله وأرسل هنا كلامه على عواهنه فحرف لفظه وأفسد معناه اذ لم يميز بين اشتقاق المستشهد به والمستشهد عليه لان اقتواء الشركاء مشتق من القوة لان العرب تقول قاوى شريكه المتاع وتقاووه بينهم وهو ان يشتروا شيأ رخيصا ثم يتزايدوا حتى يبلغوا غاية ثمنه فاذا استخلصه أحدهم لنفسه قيل قد اقتواه لقوته على بلوغ غاية الثمن قال

وكيف على زهد العطاء تلومهم وهم يتقاوون القطيعة في الدم

وكيف يتصور هذا التقاوي في أم عمرو ابن هند ولأن مقتوينا في مصراع عمرو بن كلثوم مشتق من القتو بمعنى الخدمة يقال فلان مقتوي يخدم القوم بطعام بطنه وفلان يقتو الملوك يخدمهم قال الشاعر

أرى عمرو بن هونة =

ماجَعلْتَ له وقد تقدم أنها أُجْرة الدَّليل * صاحب العين * الطُّخُوخ ــ سُوء المعامَلة

الاصفاق والتّعريب

* أبو عبيد * صَفَقْت يده بالبَيْعَة أَصْفِق صَفْقًا وأما أَصْفَق الناس له فاجْتَمعوا * وقال * هو الأُرْبان والأُرْبُون والعُرْبان والعُرْبُون وقد أَعْرَبْت وعَرَّبْت * ثعلب * وهو العَرْبُون والعَرَبُون بالفتح

الابْضاع

البِضَاعة ــ ماأَبْضَعْتَه من مال وقد أَبْضَعْته وابْتَضَعْته

السُّوق

* ابن دريد * السُّوقُ مشتقّة من سَوْق الناس بَضائعَهم * أبو عبيد * وهى تذكر وتؤنث والجمع أسواق * غير واحد * نَفَقَت السُّوق تَنْفُق نَفاقا ونُفُوقا ــ غَلَتْ ورُغِب فيها وكذلك السِّلْعة وأَنْفَقْتها ونَفَّقْتها * أبو عبيد * أَنْفَق القومُ ــ نَفَقَتْ سُوقُهم * صاحب العين * السِّعْر ــ الذى يَقُوم عليه الثَّمَن وهى الأَسْعار وقد أَسْعَروا وسَعَّروا ــ اتَّفقوا على سِعْر والغَلاءُ ــ نَقِيض الرُّخْص * أبو زيد * غَلَا السِّعْر يَغْلو غَلاءً وأَغْلَيْتُه ــ جعلته غاليا وغالَيْتُ به ــ سُمْت فأَبْعَطْت * أبو زيد * قَطَّ السِّعْر يَقِطُّ قُطُوطا ــ غلا * ابن السكيت * قَطَّ قَطًّا وأنشد

أَشْكُو إلى الله العَزِيزِ الجَبَّارْ * ثُمَّ إِلَيْكَ اليَوْمَ بُعْدَ المُسْتارْ
* وحاجَةَ الحَيِّ وقَطَّ الأَسْعارْ *

* أبو زيد * السِّعْر مَقْطُوط * أبو عبيد * وكذلك ارْتَفَص * غير واحد * كَسَدَت السُّوقُ تَكْسُد كَسادا * ابن دريد * كَسَدَ الشئُ وكَسُد وأَكْسَدَ القومُ ــ كَسَدَتْ سُوقُهم والرُّخْص ــ ضد الغَلاء رَخُص السِّعْر رُخْصا فهو رَخِيص

= مَقْتَوِيناً له فى كل عام بكرنان وقال الآخر آبيا خدمة الملوك انى امرؤ من بنى خزيمة لا أحسن قتو الملوك والخببا والرواية المتفق عليها فى مقتوينا قافية مصراع عمرو هذا مقتوينا بفتح الميم وفتح الواو وكسرها جمع مقتوى بوزن أشعرى بحذف احدى الياءين ضرورة والمعنى متى كنا لامك خداما وبهذا صحت الرواية والمعنى وحصحص الحق وكتبه محققه محمود لطف الله به آمين

واسْتَرْخَصْتُه - رأيته رخيصا وارْتَخَصْتُه - اشتريته رخيصاً وأرْخَصْتُه - جعلته رَخيصا ومنه رَخَّصْتُ له في الأمر - أذنْتُ له فيه بعد النهي عنه والاسم الرُّخْصة والرُّخُصة * وقال * سِعْرٌ سَغْبَرٌ - رَخيص * ابن دريد * بارَتِ السُّوق - أفرطَ رُخْصُ سِلَعِها * أبو زيد * ماق البيْعُ مَوْقا - رَخُص * وقال * لِسُوقنا غِرَارٌ - اذا لم يكن للمتاع نَفَاق وأنشد

دَنَوْتُ له لمَّا دَنا بيمينه * ولِلسُّوق يوْمًا دِرَّةٌ وغِرار

أى كَسَاد ونَفَاق * وقال * السُّوق مَغْفُورة وذلك أن تَقْدَم ابلٌ أو غنم فتَرْخُص السوقُ لذلك وقد غفَر السُّوقَ الجَلَبُ يَغْفِرها غَفْرا * أبو زيد * قَصَر السِّعْرُ يَقْصُر قُصورا - غَلَا ونَقَص ضد * أبو عبيد * نامَتِ السُّوق - كَسَدَتْ * ثعلب * رَقَدَتِ السُّوق كنامَتْ * أبو عبيد * حَمُقَتْ وانْحَمَقَتْ - كَسَدَتْ * أبو زيد * خاسَ البيعُ والطعامُ - كَسَد من قولهم خاسَ الشئُ - اذا فَسَد وقد تقدم * وقال * خِسْتُ الرجلَ خَيْسا - أعطيته بسِلْعته ثمَنًا ثم أعطيته أنقص منه وكذلك اذا وعدته بشئ فأعطيته أنقص مما وعدته به * أبو عبيد * خَدَعَت السُّوق - قامت وخُلُق فلان خادِعٌ - اذا تخلَّق بغير خُلُقه * أبو زيد * دَرَّت السُّوق - نَفَق متاعُها والاسم الدِّرَّة وحكى أبو على عن ثعلب أنه قال يقال للسُّوق دَرَارِ - أى دُرِّى * قال * وهذا موقوف عند أبي العباس مُطَّرد عند سيبويه * ابن دريد * رَافَأَنِى فى السِّعْر - حابَانى فيه

العَمَل والصِّناعات

العَمَل - إحداث الشئ عَمِلَه عَمَلا والجمع أعمال وأَعْمَلته فى الأمر واسْتَعْمَلته وهو يُعْمِل فِكْرَه ونَظَره وقد اعْتَمَل - عَمِل لنفسه وغيره والعَمَلة والعُمَّال - الذين يَعْمَلون بأيديهم والبانى يَسْتَعْمِل اللَّبِن - يَبْنى به والعَمِلة - العَمَل وإنه لَخَبيثُ العِمْلة - أى الدِّخْلة وذلك اذا كان ذا شَرّ وغِيلة وعامَلْته مُعامَلة - طلبتُ اليه العَمَل وآجَرْته عليه والعُمَالة والعُمْلة أُجرة العامل وأَعْطِه عُمالته - أى أجر عَمَله وإنه لَخَبيث العَمِلة - أى العَمَل وماله عَمِلةٌ إلا كذا - أى عَمَل * صاحب

العين * المُرَاوحة ـ عَمَلان فى عَمَل يَعمل ذا مَرّةً وذا أخرى ومنه تَرَاوحته الأمطار والرياح * وقال * صَنَع الشئَ يَصْنَعه صُنْعا فهو مَصْنُوع وصَنِيعٌ ـ عَمِله وما أحسنَ صُنْعَ الله عندكَ واستَصْنَعْتُ الأمرَ ـ دعوت الى صُنْعه والصِّناعة ـ ماتَسْتَصْنِع من أمر وقد صَنَعتُه فهو صِنَاعتى ـ أى اتَّخَذْتُه صِناعة والصُّنّاع ـ الذين يصنعون بأيديهم ورجُـل صَنَعُ اليد وصَنَاع اليد من قوم صَنَعِي الأيدى وصُنُع وصُنْع وصِنْعُ اليـد من قوم صِنْعِي الأيدى وأَصْـنَاعى الأيدى وأما سيبويه فقال لايُكَسَّر الصَّـنَع البَتَّةَ استُغْنِى بالواو عن التـكسير وامرأة صَنَاعُ اليد وتُفْرد فى المرأة فيقال صَـنَاع من نسوة صُنُع الأيدى ولا يُفْرَد صَـنَاع اليـد فى المُذَكَّر وفى المثـل « لاتَعْـدَم صَنَاعٌ ثَلّةً » ورجـل صَنَع اللسان ولسان صَـنَع وهو على المثـل * ابن دريد * رجـل صَنَاع فاذا ذَكروا اليد قالوا صَنَع اليد * أبو زيد * حِرْفةُ الرجل ـ صَنْعتُه وقد تقـدم أنها ضَيْعته * أبو عبيـد * الإِسْكاف ـ الصانع وأنشد

* وشُعبتا مَيْس بَرَاها إسْكافْ *

* ابن دريد * وهو السَّـكَف * السيرافى * وهو الأُسْكُوف * صاحب العين * الإسْكاف مصدره السِّكافة ولا فعـل لها وهى الأُسْكُفّة وهو الأَسْكاف والأُسْكُوف * أبو حاتم * القَالَب ـ الإِسكاف وقيـل هو فارسى * أبو عبيـد * المِخْرَش والمِخْراش ـ خشبة يَخُطُّ بها الاسكاف * ابن دريد * حِفْوَت الشئَ ـ صَنْعته * ابن السكيت * هم الصُّوّاغة والصُّيّاغة وهى معاقبة وأصله من الواو * صاحب العين * التِّلاَم ـ الصاغة الواحـد تِلْم والتِّلاَم والحِلاج ـ مِنْفَاخ الصائغ * أبو عبيـد * الهِبْرِقِىّ ـ الصائغ وقيـل الحدّاد * ابن دريد * القَيْنُ أصله الحدّاد ثم صار كل صانع قَيْنـا وقد قانَ الحديدةَ قَيْنًا ـ ضَرَبها بالمِطْرَقة وجمع القَـيْن أقْيان وقُيُون * ابن السكيت * ما كان قَيْنا ولقد قانَ قِيَانة * أبو عبيـد * الجِنْثِىّ ـ الحدّاد وقيل الزَّرّاد * ابن دريد * والضم لغـة وقد تقـدم أنه السيف * أبو عبيـد * الهالكىّ ـ الحـدّاد سمى بذلك لان أوّل من عـل الحديد من العرب الهالكُ بنُ أسد بن خُزيمة

قوله والتلام والحلاج الخ التلام على هذا مفرد لاجمع وحكاه فى المحكم قولا آخر كتبه مصححه

وكذلك قيل لبنى أسد القيون * أبو زيد * الهالكىُّ - الصَّيْقل * وقال * ابْتَرَكَ الصَّيْقَل - مال على المِدْوَس فى أحد شِقَّيه * ابن دريد * النِّهامىُّ - الحَدّاد وأنشد

وأدفع عن أعراضكم وأعيركم * لسانا كمقراض النهامى مِلْحَبا

وهو النِّهامىُّ وقيل النُّهامىُّ - النَّجّار والمِنْهَمة - موضع النَّجْر * غيره واحد * المِطْرقة للحَدّاد فأما أبو عبيد فخصّ بها الصائغ * قال أبو على * كل ماضُرب به فقد طُرِق به كمطرقة الحَدّاد وعُود النَّجّاد * أبو عبيد * طَرَق النَّجّاد الصُّوف - اذا ضربه به ويقال للعود الذى يُضرب به النَّجّاد مِطْرقة وبه سُمّيت مطرقة الصائغ والفِطِّيس - المِطْرقة العظيمة * ابن دريد * هى إما سُرْيانية وإما رومية الا أن العرب قالت فِطِّيسة الخنزير يريدون أنفه وما والاه والكَتِيفة - كَلْبة الحَدّاد * ابن السكيت * الكِيرُ - الزِّقّ الذى ينفُخ فيه الحدّاد والجمع كِيَرة * أبو عبيد * العَلاةُ - الحديدةُ التى يَضْرب عليها الحَدّاد * قال أبو على * وجمعُها عَلًا وأنشد

لاينفعُ الشّاوىَّ فيها شاتُه * ولا حِمارَاهُ ولا عَلاتُه

* ابن قتيبة * وهى السِّنْدان * ابن دريد * القُرْزُوم - سِنْدان الحَدّاد * قطرب * وهى القَصَرة * غيره * عَدَكَه يَعْدِكه عَدْكا - ضَرَبه بالمِعْدَكة وهى المِطْرقة * وقال * المُشَرْجَع من مَطارق الحَدّادين - ما لا حُروف لنَواحيه وكذلك من الخشب اذا كانت مُرَبَّعة فأمرته أن يَنْحت من حروفها قلت شَرْجِعْها * وقال * رجل زَرّاد وسَرّاد اغتنان ليس بقلب للضارعة ورجل دَرّاع - يصنع الدُّروع * وحكى أبو على * لأّم * أبو عبيد * الهاجِرىُّ - البَنّاء وأنشد

كمِقْر الهاجرىّ اذا ابْتَناهُ * بأشباه حُذِينَ على مِثال

* أبو زيد * الهاجِرىُّ - الحاذق بالاستقاء ويقال هذا أهْجَرُ من هذا - أى أفضل منه وكلُّ فاضل مُهْجِر وقد قدمت الهاجر من النَّخل والابل * ومن الآلة المِطْمَر وهو - الخيط الذى يُقدَّر به يقال له التُّرُّ بالفارسية * أبو حاتم * هو المِطْمار

وتسميه الزِّيج * ابن دريد * هو الامامُ بالعربية والمِسْبَعةُ – الخشبة التى يُطيَّن بها * صاحب العين * العَتَلة – حديدة كأنها رأس فأس عريضة فى أسفلها خشبة يُحفَر بها الأرض والحيطان ليست مُعَقَّفة كالفأس ولكنها مستقيمة مع الخشبة وقيل العَتَلة – العصا الضخمة من حديد لها رأس مُفَلطَح مثل قَبيعة السيف تكون مع البنّاء يَهدِم بها الحيطانَ والعَتَلة أيضا – الهِراوة الغليظة من الخشب وقيل هى الجَثّاث وهى الحَديدة التى يقطع بها فَسيل الكَرْم والنخل وقيل هى بَيْرَم النَّجّار والجمع عَتَل * أبو عبيد * العَصّاب – الغَزّال وأنشد

* طَيَّ القَسامىّ بُرودَ العَصّاب *

القَسامىّ – الذى يَطوى الثياب على أوّل طَيِّها حتى تُكسَر على طَيِّه * أبو زيد * الصِّنّارة – الحديدة الدقيقة التى فى رأس المِغزَل * ابن دريد * الجُشّة – صوف كالحَلْقة يجعلها الرجل فى ذراعه ويَغزِلها * السيرافى * القُرْناس – شئٌ يُلَفّ عليه الصوف والقطن ثم يُغزَل * ابن السكيت * السَّلِيلة – الشَّعَر يُنفَش ثم يُطوَى ويُشَدّ ثم تَسُلّ منه المرأةُ الشئَ بعد الشئ تَغزِله * ابن دريد * الرَّدَن – الغَزْل يُفتَل الى قُدّام وثوب مَرْدُون – منسوج بالرَّدَن والمِرْدَن – المِغزَل الذى يُغزَل به والدُّجاجة – الكُبّة من الغَزْل ونُصْلُ الغَزْل – مايخرج من المِغزَل * أبو حنيفة * كَفَنَ الرجلُ – غَزَل الصُّوف * الاصمعى * أدَرَّت المرأةُ المِغزَل – اذا فَتَلَتْه فتلا شديدا فرأيته كأنه واقف والدَّرّارة – المِغزَل الذى يَغزِل به الراعى الصوفَ * صاحب العين * الشَّوْكة – طينة تُدار رَطْبة ويُغمَز أعلاها حتى يَنْبَسِط ثم يُغرَز فيها سُلّاء النخل ليُخلَص بها الكَتّان وتسمى شَوْكة الكتّان * أبو عبيد * الحَوارىّ – القَصّار وقد تقدم اشتقاقه وهو النَّجّاد والحائكُ والنَّسّاج وهم الحاكَةُ والحَوَكَة وقد حاكَ الثوبَ يَحوكه حَوْكا وحِياكة وحِياكا ويَحيكه حَيْكا * صاحب العين * الشاعر يَحُوك الشِّعر حَوْكا – يلائم بين أجزائه * وقال * نَسَج الحائكُ الثوبَ يَنسِجه نَسْجا وهو النَّسّاج وحرفته النِّساجة وربما سمى الدَّرّاع نَسّاجا وأصل النَّسْج ضَمّ الشئ بعضه الى بعض ومنه نَسَجَ الكَذّابُ الزورَ – لَفَّقَه وقد توسّعوا فى المثل بذلك حتى قالوا نَسَج الغيثُ

النباتَ ونَسَجَت الناقةُ فى سيرها ـ أسرعت رفْعَ قوائمها والمِنْسج والمَنْسَج والمِنْسج ـ الخشبة والأداة التى يُنْسَج عليها والوَشّاءُ ـ النَّسّاج * أبو عبيد * ومن آلاته المِنْوال والنُّول وجمعه أَنْوال وهى ـ الخشبة التى يَلُف عليها الحائكُ الثوبَ وقيل هذه الخشبة هى الحَفّة والذى يقال له الحَفّ هو المِنْسَج * الأصمعى * حَفُّ الحائكُ ـ الخشبةُ العريضة التى يُنَسِّق بها اللُّحمة بين السَّدَى وقيل الحَفُّ ـ القصبة التى تجىء وتذهب وهى الحُفوف * أبو زيد * وفى المثل ماأنتَ « بحَفّةٍ ولا نِيرَة » فالحَفّة ـ القَصَبات الثلاث والنِّيرة ـ الخشبة المعترضة يُضْرب لمن لاينفع ولا يضر * صاحبُ العين * الحِلْو ـ حَفٌّ صغير يُنْسج به وشبه الشماخ به لسان الحمار فقال

قُوَيْرِح أعوام كأنَّ لِسانَهُ * اذا صاحَ حِلْوٌ زَلَّ عن ظَهْرِ مَنْسِج

* أبو عبيد * والحَفُّ ـ العُود الذى يَخُطُّ به الحائكُ الثوبَ والوَشِيعة ـ القَصَبة التى يجعل النَّسّاج فيها لُحْمَةَ الثوب للنَّسْج * ابن دريد * صِيصِيَةُ الحائكِ ـ الشَّوْكة التى يَمُدُّها على الثوب وأنشد

* كوَقْعِ الصَّياصِى فى النَّسِيج المُمَدَّد *

* قال أبو على * أصل الصِّيصِيَة القَرْن وانما سُمِّيت هذه صَياصِى لانها متخذة منها ومنه قول الشاعر

فأصبحَت الثِّيرانُ غَرْقَى وأصبحَتْ * نساء تَمِيم يَلْتَقِطْنَ الصَّياصِيا

(١) يُعَيِّرهم بأنهم حاكَة * أبو زيد * نَحَزْتُ النَّسِيجة ـ اذا جَذَبْتَ اليكَ الصِّيصِيَة لتُحْكِم اللُّحمة * أبو عمرو * المُتَأْمَة ـ أن يكون النَّسْج على خَيْطَين خيطين * ابن دريد * القَصِىُّ ـ الخُيوط التى يطرحها الحائكُ من أطراف الثوب اذا فَرَغ يَمانية * وقال * سَتَّيْتُ الثوبَ وسَدَّيْتُه * الاصمعى * هى سَتاته وسَداته * أبو زيد * سَداة وسَدًى كمَهاة ومَهًى وفى المثل « ماأنتَ بلُحْمة ولا سَتاة » يُضْرَب هذا لمن لاينفع ولا يضر والسَّدَى ـ الأسفل من الثوب * الاصمعى * سَمِعْتُ يُسَدِّى ولم أسمع يُسَتِّى * صاحب العين * لُحْمةُ الثوب

(١) قلت قول على ابن سيده يعيرهم بأنهم حاكة غير صحيح ماعيرت العرب قط تميما بأنهم حاكة وانما عيرتهم بأكل الضب قال الشاعر
اذا ماتميمى أتاك مفاخرا * فقل عد عن ذا كيف أكلك للضب
وانما عيرت العرب بالحياكة أهل اليمن ولماخطب الاشعث ابن قيس الى على كرم الله وجهه ابنته عرض له بذلك بل صرح
وكتبه محققه محمد محمود لطف الله تعالى به آمين

ـ أعلاه وهو ما يدنى من السدين * أبو عبيد * هى لُحْمة الثوب ولَحْمته وقد
لَحَمْته اللَّحْمة وألحمته * صاحب العين * الإسْتاج والإسْتيّ ـ الذى يُلَفّ عليه
الغزل للنسج بالأصابع * أبو زيد * النِّير ـ القصب والخُيوط إذا اجتمعت والجمع
أنيار ونِرْتُ الثوب نَيْرًا ونيّرته ـ جعلت له نِيرًا * ابن السكيت * النِّيرُ ـ عَلَمُ
الثوب والنَّصّاح ـ الخَيّاط والمِنْصَح ـ المِخْيَط وقد تقدم تصريف فعله
* قال سيبويه * وقالوا مِخْيَط فأتمّوه لأنه مقصور من مفعال وهذا مُطَّرد * قال
سيبويه * وهذا الضرب مما يُعْتَمَل به مكسور الأول كانت فيه الهاء أو لم
تكن * وقال * خَيْط وأخياط وخُيُوط وخُيُوطة * أبو عبيد * الفَيْتَق
ـ النجّار وأنشد

* كما سلكَ السَّكِّيَّ فى الباب فَيْتَقُ *

السَّكِّيّ ـ المسمار * صاحب العين * الكُوسُ ـ خَشَبة مُثلّثة تكون مع النجّار
يَقيس بها تربيع الخشب

التجـارة

* صاحب العين * تَجَرَ يَتْجُر تِجارة * غيره واحد * تاجِرٌ وتُجّار وتِجار كصاحب
وصِحاب وتَجْر فأما قول الشاعر

إذا ذُقْتَ فاها قُلْتَ طَعْمُ مُدامة * مُعَتَّقة مما تَجيء به التُّجُر

فقد يكون جمع تِجار على أن سيبويه لا يَطَّرد جمعَ الجمع ونظيره على رأى أبى
الحسن قراءة من قرأ « فَرُهُنٌ مقبوضة » قال هو جمع رِهان الذى هو جمع رَهْن
وحمله أبو على على أنه جمع رَهْن كسَحْل وسُحُل وإنما ذلك لما ذهب إليه سيبويه
من التحجير على جمع الجمع وقد يجوز أن يكون التُّجُر فى البيت من باب

* أنا ابنُ ماويّةَ إذ جَدَّ النَّقُرْ * على نَقْل الحركة وقد يجوز أن يكون تُجُر
جمع تاجر كشارف وشُرُف وبازل وبُزُل إلا أنه لم يُسْمَع إلا فى البيت فأما التَّجْر فهو
اسم للجمع والمُداخلة ـ المُتاجرة * ابن دريد * الضَّبّاط والضَّبْطار ـ
تاجر يكون فى مكانه لا يبرح والدِّهقان والدُّهْقان ـ فارسى معرب وهم الدهاقنة

والدَّهاقين وأنشد

اذا شئتُ غنَّتني دَهاقينُ قَريةٍ * وصنَّاجةٌ تحذو على كل مَنسِم

* صاحب العين * هو — القوىُّ على التصرف مع حِدَّة والانثى دهقانة وقد تدهقن * صاحب العين * البنادرة — تجار يلزمون المعادن والربح — النماء فى التجارة ربح ربحا ورَباحا ومَتجر رابح وربيح وأربحته بمتاعه وبيع مُربح وأعطيته مالا مُرابحة — أى على أن الربح بينى وبينه وتجارة رابحة وخاسرة وكذلك الصَّفقة من البيع وقد صفق القومُ وأصفقوا كذلك حكى أبو على فأما أبو عبيد فقال صفقتُ يده بالبيعة وأصفق الناسُ له * ابن السكيت * الشِّفُّ — الربح * أبو عبيد * شففت — ربحت * صاحب العين * خسر التاجر — وُضع فى تجارته وغُبن ورجل خِسِّيرى — خاسر وصفقة خاسرة — غير رابحة ومنه كَرَّة خاسرة وفى التنزيل «تلكَ اذا كَرَّةٌ خاسرة» * ابن دريد * الصَّعافق — الذين يتجرون بغير رؤس أموالهم * غيره * هم الصَّعافقة واحدهم صَعْفَق وصَعْفُوق وفى حديث «ماجاءك عن أصحاب محمد فخذه ودع مايقول هؤلاء الصَّعافقة» أراد أن هؤلاء ليس عندهم فقه فهم بمنزلة أولئك الذين ليس لهم رؤس أموال * أبو عبيد * وكذلك كلُّ من لم يكن له رأس مال فى شئ كقوله

وآبَت الخيلُ وقضَّينَ الوطر * من الصَّعافيق وأدركنا المئر

أراد أنهم لاشجاعة لهم وقالوا ضاربَ فلان لفلان فى ماله — اذا تجر فيه

* ومن الصناعات الجارية مجرى النسب وليس بشئ يعالج * أبو عبيد * يقال صاحب اللُّؤلُؤ لَـئَّاءٌ وكره قولَ الناس لأآل * ابن دريد * رجل لأآل * أبو عبيد * رجل ألَّاء وهو — الذى يبيع الألِيَة * غير واحد * رجل تمَّار ولبَّان وسمَّان وفكَّاه فأماسيبويه فقال لاأقول لصاحب الفاكهة فكَّاه وقالوا شعيرىٌّ ودقيقىٌّ ولم يقولوا دقَّاق وقالوا لصاحب الثياب ثوَّاب ولصاحب العاج عوَّاج * قال أبو على * الحضَّان — بائع الحضَن وهو العاج

الموازين

وَزَنْتُ الشئَ وَزْنا وَزِنَةً * سيبويه * اتَّزَنْتُه - اتّخذته لنفسى موزونا وحُكِى على المطاوعة يعنى وَزَنْتُه فاتَّزَن وانه لحَسَن الوِزْنَة جاؤا به على صيغة الهيئة لانه ليس بمصدر انما هو هيئة الحال والمِيزان - ماوَزَنْت به والوَزْن - المِثْقال والجمع أوزان * أبو عبيد * العُقَد التى فى أسفل الميزان هى - السَّعْدانات والحَلْقة التى تجتمع فيها الخيوط فى طَرَفَى الحديدة هى - الكَظَامة * غيره * الكَظَامة - المِسْمار الذى يدور فيه * أبو عبيد * والحديدة التى فيها هى - اللسان ويقال لما يَكْتَنِف اللسانَ منها الفِيَاران واحدهما فِيَارٌ والحديدة المعترضة التى فيها اللسان - المِنْجَم والخَيْط الذى يُرْفع به الميزان هو - العَذَبة * وقال * هى كِفّة الميزان وكَفّته والكسر أعلى ولا يضم * وقال * عالَ الميزانُ يَعِيل - جار وأنشد

بميزان صِدْقٍ لايَغُلُّ شَعِيرة * له شاهدٌ منْ نفسه غيرُعائل

* صاحب العين * الراجِح - الوازِن * أبو عبيد * رَجَحَ يَرْجَحُ ويَرْجُح * ابن دريد * رَجَحَ الشئُ على الشئ يَرْجَحُ ويَرْجُحُ ويَرْجِحُ رُجُوحا ورَجَحانا ورُجْحانا ورَجَحْتُ الشئَ بيدى - وَزَنْتُه ونَظَرْت ثِقَله وأَرْجَحْتُ الميزان - أثقلته حتى مال وأَرْجَحْتُ للرجل - أعطيتُه راجحا * صاحب العين * الخُسْر والخُسْران - النَّقْص خَسَرْتُ الوَزْن والكَيْل خَسْرا وأَخْسَرْتُه - نَقَصْته * أبو عبيد * بَخَسْتُ الميزان - نَقَصْته * صاحب العين * مِثْقالُ الشئ - ماوازَنَ وَزْنَه * أبو عبيد * صَنْجَة الميزان وسَنْجَتُه فارسية مُعَرّبة * صاحب العين * شالَ الميزانُ - ارتفعت احدى كِفّتيه * ابن السكيت * فى الميزان عَيْنٌ - اذا رَجَحَتْ احدى كِفّتيه على الاخرى * ابن دريد * البُهَار - اسم واقع على شئ يُوزَن به كالوَسْق وشبهه * صاحب العين * هو ثلثمائة رِطْل بالقبطية والقُسْطاس والقِسْطاس - الميزان رُومىٌّ معرب وقيل القُسْطَاس والقِسْطاس - أَقْوَم الموازين و بعض يُفَسّره الشاهِين والقَرَسْطُونُ - القَفّان * ابن دريد * الشَّقْفَلة - أن يَزن دينارا بازاء دينار

بياض بالأصل

ايتنظر أيهما أثقل ولا أحسبها عربية محضة * صاحب العين * الدانق والداذق من الأوزان معروف والجمع دوانق ودوانيق والطسوج - حبتان من الدانق * السيرافى * في الميزان وقد تقدم أنه المنجنيق

المكاييل

كلت الطعام وغيره كيلا واكتلته وكلته طعاما وكلته له * سيبويه * اكتاله - اتخذه لنفسك وقد يكون على المطاوعة وقد تقدم مثل هذا فى الوزن * قال * الكيال - الكثير الكيل وقيل هو على النسب والاسم الكيلة والكيل والمكيال - ما كلت به * سيبويه * وهو المكيل * أبو زيد * الجام والجمام والجمام - الكيل الى رأس المكيال وفيه جمامه وجمه * قال أبو على * والقباع - كيل دون البهار * أبو عبيد * عايرت المكاييل وعاورتها كقولهم عيرتها وقد تقدم ذكر التطفيف والايفاء * ابن دريد * الذهب - مكيال باليمن والجمع أذهاب * صاحب العين * الجريب - مكيال قدر أربعة أقفزة والجريب من الارض - قدر ما يزرع فيه ذلك * ابن دريد * ولا أحسبه عربيا والجمع أجربة وجربان * صاحب العين * الرطل - قدر نصف منى والجميع أرطال وقد رطلته رطلا - وزنته * قال أبو على * قال أبو الحسن من الأكيال المن وفيه لغتان من ومنان وأمنان ومنا ومنوان وأمناء وقد رأيته جعله الميزان فى كتاب المسائل * صاحب العين * الفالج والفلج - مكيال ضخم وقيل هو - القفيز * أبو عبيد * أصله بالسريانية فالغا * صاحب العين * الطسق مكيل والصاع مكيال لاهل المدينة يأخذ أربعة أمداد يذكر ويؤنث والجمع أصوع وأصواع وصيعان والصواع والصوع - الاناء الذى يشرب به مذكر فأما قوله تعالى « ثم استخرجها من وعاء أخيه » بعد ذكر الصواع فان الضمير راجع الى السقاية والمد - ربع الصاع والجمع أمداد ومداد ومددة والمحفد - شئ يعلف فيه وقيل هو - مكيال يكال به * غيره * الهيس من الكيل - الجزاف وقد هاس من الشئ هيسا - أخذ منه بكثرة وكذلك هات هيتا وهال هيلا وقد تقدم ذلك فى

التراب * صاحب العين * الخَطْر - مكيال لأهل الشام والدَّوْرَق - مقدار لما يُشرب معرّب * ابن دريد * العرق والفَرَق - مِكيال ضخم لاهل المدينة * أبو زيد * وهو أربعة أرباع * صاحب العين * الكُرُّ - مكيال لاهل العراق والمَكاكيكُ - مكاييل لاهل العراق واحدها مَكُّوكٌ والسَّنْدَرة - ضرب من الكَيْل غُراف جُراف « أوفوا الكَيْل ولا تكونوا من المُخسرين » وقد تقدم في الموازين والتَّطفيف - النقْص وإناءٌ طَفّان - بَلَغ الكيل طِفافه وقد تقدم ذلك في طوائف أواني الخمر وغيرها * ابن الرماني * في قوله جل وعز « وَيْلٌ للمُطَفِّفين » المُطَفِّفون - المنقصون للكيل وسُئل مالك عما يجب على الكيّال في الكَيْل يُطَفِّفُ المِكيال أو يَصُبُّ فيه ويَجْلُب فقال لا يُطَفِّف فان الله تعالى يقول « وَيْلٌ للمُطَفِّفين » فلا خير في التطفيف ولكن يَصُبُّ عليه ويُمسِك أعلاه بيديه حتى يُجَنْبِذه فاذا جَنْبَذه أرسل يديه معنى يُجَنْبِذه يزيده على منتهى أصباره من الجُنْبُذة وهو - ما ارتفع من كل شيء ومعنى يَجْلُب يُحرِّك لان الجَلَبة التحريك

بياض بالاصل ويظهر أن الساقط وأخسر الوزن نقصه ومنه قوله تعالى أوفوا الخ كتبه مصححه

باب المقادير

* صاحب العين * مقدار كل شيء وقَدْرُه - مقياسه وقد قَدَرْت الشيءَ بالشيءِ أَقْدِره قَدْرا وقَدَّرْته - قِسْته * أبو حاتم * قِسْتُ الشيءَ قَيْسا وقِياسا واقتَسْته - قدَّرته والمِقْياس - ما قِسْتَ به والقِيسُ والقاسُ - القَدْر * ابن السكيت * قِسْته وقُسْته * صاحب العين * قِرابُ الشيءِ وقُرابه وقُرابته - ما قارَبَ قَدْره * ابن دريد * القِيدُ والقادُ - القَدْر * وقال * الشّاقُول - خشبة قَدْرُ ذراعين في رأسها زُجّ تكون مع الزُّرّاع يحمل أحدهم فيها رأس الحبل ثم يَرُزُّها في الارض حتى يَمُدّ الحبل

مقدار ما يُحمَل ويُوزن

* صاحب العين * الوَسْق والوِسْق - حِمْل بعير وقيل هو - ستون صاعا

بصاع النبي صلى الله عليه وسلم وقيل هو - العدل وقيل - العدلان والجمع أوسُق ووُسوق وقد أوسقت البعير ووسقته - أوقرته والقنطار - وزن أربعين أُوقيّة من ذهب وقيل ألف ومائتا دينار * أبو عبيد * هو ألف ومائتا أوقية وقيل هو سبعون ألف دينار وهو بلغة بربر ألف مثقال من ذهب أو فضة * وقال ابن عباس * ثمانون ألف درهم * وقال * السدى مائة رطل من ذهب أو فضة وهو بالسريانية مِلْء مَسْك ثور ذهبا أو فضة * أبو عبيد * فلم يقيده بالسريانية * سيبويه * القنطار عربي وهو رباعي وقنطار مُقنطر - مكمّل على المبالغة * أبو زيد * النّواة من العدد - عشرون وقيل هي الأوقيّة من الذهب وقيل أربعة دنانير * ابن دريد * النّشّ - وزن نواة من ذهب وقيل هو وزن عشرين درهما وقيل هو رُبْع أوقية والاوقية - أربعون درهما * أبو عمرو * البُهار - ستمائة رطل وقيل أربعمائة رطل * قال ابن جنى * ينبغي أن يكون فُعالا من بَهَرَني الامرُ لان الثقل يبهر حامله

قوله أبو عبيد فلم يقيده الخ كذا بالاصل ويظهر ان الناسخ أسقط نحو وفسره أبو عبيد الخ كتبه مصححه

الدَّين والسَّلَم

* صاحب العين * الدَّين - كل شيء غير حاضر والجمع دُيُون * أبو عبيد * دِنْتُ الرجلَ - أقرضته ومنه قالوا رجل مَدين ومَدْيُون وأَدَنْتُه - أقرضته وقد أدانَ - صار عليه الدَّين ومنه قول عمر رضي الله عنه « فادّانَ مُعْرِضا » * صاحب العين * المُعْرِض - الذي يَسْتَدين من أمكنه ودِنْتُه - استقرضت منه وأنشد

نَدِين ويَقْضِي اللهُ عنّا وقد نَرَى * مَصارِعَ قومٍ لايَدِينُون ضُيَّعا

* صاحب العين * رجل مُدان كمَدين * الاصمعي * دائن كذلك * أبو زيد * الاسم منه الدِّينَة * صاحب العين * القَرْض - مايَتَجازَى به الناس بينهم والجمع قُرُوض والقِراض - المُضارَبة بجازيّة * ابن السكيت * أقرضته قَرْضا وقِرْضا * صاحب العين * عَسَرْتُ الغريمَ أَعْسِره وأَعْسَرْته واستعسرته - طلبت معسوره ولم أَرْفُق به الى مَيْسوره * أبو عبيد * أعسره وأعسره

* صاحب العين * التَّبِعة والتِّباعةُ والمُتابعة - الشئ لك فيه بُغية شبه ظُلامة ونحوها إتابعتُه عال - طالبتُه والتَّبيعُ - المتابع به وأتْبَعْتُه عليه - أحلتُه * أبو عبيد * التَّلاوة - بقيّة الدين وقد تقدم تصريف فعله * غير واحد * أسلمتُ اليه فى كذا وكذا وسلّمت وهو السَّلَمُ وتسلّمه منّى - قَبَضه وكذلك أسلفتُ وسلّفت وهو السَّلَف * أبو زيد * أكلأتُ فى الطعام وكلأتُ واكتلأتُ كذلك والكُلأة - ماقدّمت فيه من دراهم ونحوها * ابن السكيت * أوعزتُ فى كذا ووعّزت - قدمت * صاحب العين * الوَعْز التقديم فى الامر أوعزت اليه فى الامر أن لايفعله ووعّزت * ابن السكيت * أعطيته مالا مُضارَبة - أى مُقارَضة * وقال * أنعَتَ فى ماله - قدّم * أبو زيد * العِينة - السّلف تعيّن فلان عِينةً وعيّنه فلان وقيل ان العينة مأخوذة من عَيْن الميزان والعِينَةُ فى الرِّبا اشتق من أخذ العَيْن بالرِّبح * ابن السكيت * أوعَب فى ماله - أسلَم وأسلف * صاحب العين * الحَوالة - إحالتك الغريمَ * وقال * قضيتُ الغريمَ دَينه قضاءً - أدّيته اليه واستقضيتُه - طلبتُ اليه أن يقضينى وتقاضيته الدَّين - قبضته * سيبويه * وهى أحد ماجاء من تفاعلتُ للواحد * صاحب العين * الضِّمار من الدين - ما كان بلا أجل معلوم * أبو عبيد * الضِّمار - خلاف العِيان * أبو زيد * لاظّ الرجلُ صاحبه لاظًّا - إذا تقاضاه دينا فألحّ عليه * أبو عبيد * تمكّكتُ على الغريم - ألححت وفى الحديث «لاتمكّكوا» * أبو زيد * برئتُ من الدين براءة وهى - البَراءات

فكُّ الرَّهْن

* أبو عبيد * فككتُ الرَّهن أفُكّه فكّا وهو فَكاكُ الرهن وفِكاكه وفككتُ الشئَ أفُكّه فكّا - فصلتُه وهو منه * الاصمعى * فَدَيتُ الرَّهن وغيره فَدًى وفِداء وهى الفِدْية وفاديْته

الكفالة والوكالة

الكافِلُ والكَفِيلُ ـ الضامن والجمع كُفُل وكُفَلاء * ابن دريد * وقد يقال للجمع كَفِيل وكذلك الانثى * أبو عبيد * أكفلت فلانا المالَ ـ ضَمَّنْته إياه وكَفَل به هو يَكْفُل كُفولا وكَفْلا * ابن دريد * الكافِلُ والكَفِيل ـ الذى يَكْفُل بك والجمع كُفَلاء وقد كَفَلْت الرجل أكْفُله كَفْلا ـ تكَفَّلْت مُؤُونته من قوله تعالى «وكَفَلَها زكَرِيّا» * أبو زيد * كَفَل به وكَفُل * أبو عبيد * صَبَرْتُ به أَصْبُر صَبْرا فأنا به صَبِير ـ كَفَلْت وحَمَلْت به حَمَالة وهو الحَمِيل * صاحب العين * الحَمَالة ـ الدِّية يَحْمِلها قوم عن قوم وقد تُطْرَح الهاء من الحَمَالة والهَدِيُّ ـ الرجل ذو الحُرْمة وهو أن يأتى القومَ يَستجيرهم أو يأخذ عَهْدا فهو هَدِيٌّ مالم يأخذ العَهْد * صاحب العين * الضَّمِين ـ الكَفِيل والجمع ضُمَناء وقد ضَمِنْت الشئَ وبه ضَمْنا وضَمانا وضَمَّنْته اياه وضَمَّنْت الشئَ الشئَ ـ أَوْدعْته اياه وقد تَضَمَّنه هو * ابن السكيت * البُرْكة ـ الحَمالة ورجالُها الذين يَسْعَوْن فيها * أبو عبيد * قَبَلْت به أَقْبُل وأَقْبِل قَبالة وهو القَبِيل وزَعَمْتُ به أَزْعم زَعامة وزَعْما وهو الزَّعِيم * النضر * الأَذِين ـ الكَفِيل * أبو عبيد * اكْتَنْتُ به والاسم الكِيَانة وكُنْتُ عليهم كَوْنا مثله * ابن دريد * فلان قُنْعانٌ لى ـ أى رِضًا ان أُخِذ بكَفالة أودَمٍ وأنشد

فَبُؤْبا مرئٍ أُلْفِيتَ لَسْتَ كَمِثْله * وان كُنْتَ قُنْعانا لمَنْ يَطْلُبُ الدَّما

ورجلٌ مَقْنَعٌ ـ يُقْنَع بحكمه ويُرْضَى به * قال أبو على * القُنْعان لايُثَنَّى ولا يجمع فأما المَقْنَع فيُثَنَّى ويُجْمَع * أبو زيد * أنا غَرِيرُ فلان ـ أى كَفِيله وقيل أنا غَرِيرُك من فلان ـ أى لايأتيك منه ماتكره كانه يقول أنا القَيِّمُ لك بذلك * الاصمعى * أنا لك رَهْنٌ بكذا ـ أى كَفِيل وأنشد

إنّى ودَلْوَىَّ مَعًا وصاحِبى * وحَوْضَها الأَفْيَحَ ذا النَّصائب

* رَهْنٌ لها بالرِّىّ دُون الكاذب *

الغــــرم

* صاحب العين * غَرِم غُرْما ومَغْرما وغَرامة وأغرمته وغرّمته والغُرْم ـ الدَّين ورجل غارمٌ عليه دين والغَريم ـ الغارم والجمع غُرماء

المؤاجرة والاكتراء

* أبو عبيد * عاملته مُساوعةً ومُحاينةً ومُياومةً ومُلايلةً ومُزامنةً ومُداهرةً ومُشاتاة ومُصايفةً ومُرابعةً ومُخارفةً ومُسانهة من الساعات والحين والايام والليالى والزمان والدهر والشتاء والصيف والربيع والخريف والسَّنة والعَزْز والعَزيز ـ ثمن الكلأ اذا حُصد وبعتُ مُزارعةً * أبو حاتم * أجرْتُ المملوكَ وآجرته وقد أعطيته أُجْرته وإجارته وأُجارته وهو المُستأجِر والأجير والكِراء ـ أجر المُستأجِر وقد كاريته مُكاراةً وكِراء واكتريته وأكراني دابّته أو داره والاسم الكِرْوة والكُرْوة وقيل الكِروة ـ الأُجْرة والمُكاري والكَرِيّ ـ الذي يُكريك دابّته والجمع أكرياء والفَلّاح ـ المُكاري وأنشد

لها رِطْلٌ تَكيل الزَّيْتَ فيه * وفَلّاحٌ يَسوق لها حِمارا

* أبو زيد * المِاقِط والمِقْماط ـ أجير الكَرِيّ وقيل هو ـ المُكْتَرى من منزل الى منزل * أبو حاتم * بارأْتُ الكَرِيَّ ـ فارقته * أبو عبيد * العُمالة ـ رزق العامل وأجْره

الكَسْب

* صاحب العين * الكَسْب ـ طلب الرزق كَسَب يَكْسِب كَسْبا وتَكَسَّب واكتَسَب * سيبويه * كَسَبَ ـ أصاب واكتسب ـ تصرّف واجتهد * الاصمعى * فلان طيّب الكَسْب والمَكْسَب والمَكْسِبة والمَكْسَبة ولا يقال الكِسْب * أبو زيد * انه لَطيّب الكَسْب والكِسْبة والاسم الكِسْبة * ابن دريد * كَسَبْتُ الرجلَ مالا فكَسَبه وهو احد ماجاء على فعلته ففعل وأكسبته

خَطَأً * صاحب العين * أَكْسَبْتُه خيرا ورجل كسوب وكَسّاب والكُرْب بضم الكاف - الكَسْب ونحوه الكُرْبُة فى الكَسْرة * أبو عبيد * مَشَعَ يَمْشَع مَشْعًا - كَسَب وجَمَع * الأصمعى * مَشَع مُشُوعا ورجل مَشُوعٌ - كَسُوب وأنشد

فَلَسْتَ بِخَيْرٍ من أَبٍ غيرَ أَنَّه * اذا اغبرَّ آفاقُ البِلَادِ مَشُوعُ

* صاحب العين * العَسُوم - الكَسْب * أبو عبيد * عَسَمْتُ أَعْسِم - كَسَبْت وأعْسَمْت - أعطَيت * وقال * قَشَبَ الرجلُ واقْتَشَب - اكْتَسَب حَمْدا أو ذما والتَّرَقُّح - الاكْتساب والاسم الرَّقاحة ومنه قولهم فى تلبية الجاهلية « جِئْناكَ للنَّصاحه ولَمْ نأْتِ للرَّقاحه » ورجل رَقَاحِىٌّ قال أبو ذؤيب يصف الدُّرة .

يَكُفُّ رَقَاحِىٌّ يُرِيدُ نَماءَها * لِيُبْرِزَها لِلْبَيْع فَهْىَ فَرِيجُ

يعنى بارزة ظاهرة * صاحب العين * الرَّقَاحِىُّ - التاجر ورَقَّح مَعِيشَته - أَصْلَحَها * ابن الاعرابى * عَيْشٌ رَقِيحٌ - مُرَقَّح * ابن دريد * صيغته تَشَدَّد عليها * صاحب العين * السامل - الساعى فى اصلاح المعيشة * أبو عبيد * التَّقَرُّش كالتَّرَقُّح * قال * وبه سُمِّيت قُرَيْش * ابن السكيت * قَرَش يَقْرِش كضَرَب - جَمَع * ابن دريد * القَرْشُ - الجمع وقد تَقَرَّش القومُ وسُمِّيت قُرَيْش بذلك لان قُصَيًّا كان يُجَمِّعها فلذلك سمى مُجَمِّعًا وقيل قُرَيْش - دابة من دواب البحر وقيل تَقَرَّش - تَنَزَّه عن مَدَانس الامور * صاحب العين * رجل قَثُومٌ - جَمّاع لعياله * ابن السكيت * رجل قَرْثَع - اذا كان يُدَنِّى ولا يُبَالِى ما كَسَب وقد جَأَبَ جَأْبًا - كَسَب وأنشد

* واللهُ راعٍ عَمَلِى وجَأْبِى *

* أبو زيد * فلان جارِحُ أهله وجارِحَتُهم - أى كاسِبُهم وسُمِّيت الطيرُ الصَّوائدُ والكلابُ جَوارِحَ لأنها تَجْرَحُ لاهلها أى تَكْسِب لهم وجَوارِحُ الانسانِ من هذا لانهن يَجْتَرِحْن له الخير أو الشر أى يكتسبه بهن * ابن السكيت * جَرَم يَجْرِم - كَسَب * ابن دريد * فلان جَرِيمةُ أهله - أى كاسِبُهم ويقال كَدَح يكدح

قوله فلست بخير أورد البيت فى اللسان بلفظ وليس بخير كتبه مصححه

بياض بالاصل

يكدح كدحا – اكتسب وكدح لدنياه وآخرته وقيل الكدح – عامة الكسب وقيل هو – السعى فى مشقة * صاحب العين * اختضنت الشئ – اختزنته والاسم الخضنة * أبو عبيد * مهد لنفسه يمهد مهدا – كسب وعمل * صاحب العين * مهدت لنفسى خيرا وامتهدته – هيأته ومنه المهاد للفراش والجمع مهد وأمهدة ومهد الصبى – موضعه الذى يهيأله ويوطأ * أبو عبيدة * مأن أهله يمأنهم مأنا ومانهم يمونهم مونا وهى المؤونة والمؤونة * ابن دريد * الحرفة – المكسب ومنه المحارف وهو – الذى قد حورف كسبه فميل به عنه وقيل المحارف – المقتر عليه مأخوذ من المحراف وهو – الميل الذى يسبر به الجرح والحكر من قولهم رجل حكر وقد حكر حكرا وهو – المحتجن للشئ المستبد به والاسم الحكرة * صاحب العين * الاحتكار – جمع الطعام ونحوه مما يؤكل واحتباسه وانتظار وقت الغلاء به * ابن دريد * الحكش كالحكر والرجل حكش وبه سمى الرجل حوكشا والذخر – ماذخرته من مال وجمعه أذخار ذخره يذخره ذخرا واذخره وهى الذخائر * وقال * احتقب خيرا أوشرا واستحقبه – ادخره والحرش – الطلب للرزق والكسب فلان يحترش لعياله وفلان خبيث الطعمة – اذا كان ردىء الكسب * وقال * أثل مالا – جمعه ووثله كذلك وقد وثلت الشئ – أصلته ومكنته * السكرى * مال أثيل – مؤثل ويقال وثل الرجل مالا – جمعه والعصف الكسب عصفت أعصف عصفا واعتصفت * أبو عبيد * اقترفت الشئ – اكتسبته من قوله تعالى « ومن يقترف حسنة نزد له فيها حسنا » * أبو زيد * كدش يكدش كدشا – اكتسب وأصل الكدش الحث وذلك أن يغنم القوم غنيمة فيحثونها وأنشد

* شلا كشل الطرد المكدوش *

ويقال ما كدشت شيأ – أى ما أخذت * صاحب العين * ارتفدت مالا – أصبته من كسب * أبو عبيد * الهباشة – ماتهبشت لأهلك – أى جمعته وكسبته * ابن دريد * هنشت الشئ أهنشه هنشا – جمعته وهبشت واهتبشت كذلك والنهش كالهبش * صاحب العين * خباشات العيش – مايتناول

من طعام وغيره نحبش من هنا ومن هنا * وقال * هو يقرد لاهله – أى يجمع * أبو عبيد * هي القنية والقنوة وقد قنوت الغنم وقنيتها واقتنيتها * أبو حنيفة * قنوت قنوا وقنوانا واسم المكسوب القنيان والقنوان * أبو زيد * قناه الله – أغناه وقيل رضّاه * أبو عبيد * قنى الغنم – ما يتخذ منها للولد واللبن وفى الحديث «نهى عن ذبح قنى الغنم» * صاحب العين * عقب يعقب عقبا – طلب مالا أو شيأ * وقال * سعى يسعى سعيا – كسب وهو يسعى على عياله – أى يكسب لهم وقد تقدم فى المشى والحرث – الكسب حرث يحرث حرثا والحرث أيضا – متاع الدنيا * ابن الاعرابى * احترث كحرث حكاه متعديا * ابن دريد * الهابل والمهتبل – المكتسب والمغتنم وهو يهبل لاهله ويتهبل – أى يكسب وسمعت كلمة فاهتبلتها – أى اغتنمتها * صاحب العين * الهبال والمهتبل – المحتال لصيد وغيره وماله هابل ولا آبل فالهابل – المحتال والآبل – الذى يحسن القيام على الابل وانما هو الأبل بالقصر ومد ليطابق الهابل هذا قول بعضهم والصحيح أنه فاعل من أبل يأبل إبالة – اذا حذق مصلحة الابل * ابن دريد * التلد والتلاد والتليد والاتلاد – ما ولد عندك من مالك أو نتج وقيل هو – كل مال قديم يورث عن الآباء * أبو عبيد * تلد المال يتلد ويتلد تلودا وأتلدته وفى حديث عبد الله بن مسعود فى سورة بنى اسرائيل والكهف ومريم وطه والانبياء «هن من العتاق الأول وهن من تلادى» – أى من قديم ما أخذت من القرآن شبههن بتلاد المال * ابن جنى * الطارف والطريف والمطروف والمستطرف – ما استحدث من المال * صاحب العين * ارتفدت المال – اكتسبته * أبو عبيد * اتخذت الشئ وتخذته – أعددته * الفارسى * ذهب بعضهم الى أن تاء اتخذت بدل من الياء المبدلة من الهمزة فى أخذ وليس كذلك لان تلك ليست فى حكم البدل وانما تبدل التاء من الياء المحضة كاتسر واتأس وانما اتخذ افتعل من تخذ وأنشد

وقد تخذت رجلى الى جنب غرزها * نسيفا كأفحوص القطاة المطرق

وعليه قراءة بعضهم «لو شئت لتخذت عليه أجرا» * سيبويه * استخذ

– استفعل

ـ استفعل من محد فحذفت احدى التاءين * أبو عبيد * الاسفاف والدّفاعة والادّفاع ـ سوء الكسبة

الاسحات فى المكاسب

* أبو عبيد * أسحت فى تجارته وأسحت تجارته ـ اذا اكتسب السُّحْت * قال أبو اسحق * هو من قولهم سحتُّ الشئَ أسحته سحتًا وأسحتُّه ـ اذا أخذته قليلا قليلا وكلُّ شئٍ غير مباركٍ فيه ـ سُحْت * صاحب العين * السُّحْت والسُّحُت ـ ماخَبُث من المكاسب وحرُم فلزم عنه العارُ وقبيحُ الذّكر كثمن الكلب والخمر ونحوهما والجمع أسحات والإسحات ـ الاستئصال منه وأسحتُّ الرجل ـ استأصلت ماعنده ومنه الاسحات فى الختان وقد تقدم وكذلك الاسحات فى المال والربا ـ الاربان بالزيادة يثنى بالواو والياء وقد ربَا المالُ ـ زاد بالرّبا والمُرْبِى ـ الذى يأتى الرّبا * أبو عبيد * الرُّبْيَة من الرّبا وفى الحديث « ليس عليهم رُبْيَة ولادمٌ » * صاحب العين * المُؤْكِل ـ المُعْطِى بالرّبا وهو يستأكل أموالَ الناس ـ يطلبها للأكل * أبو عبيد * اللّباط ـ الرّبا من قولهم لُطتُ الشئَ ـ ألصقته وأخفيته ومنه الحديث فى الرّبا الذى كان فى الجاهلية « فانّه لِباطٌ مُبرّأٌ من الله جلّ وعزّ »

الاختزان والادّخار

خزنتُ الشئَ أخزُنه خزنًا واختزنته والخِزانة ـ الموضع الذى يُخزن فيه الشئ وجمعها خزائن وفى التنزيل « وإنْ من شئٍ الّا عندنا خزائنُه » والخِزانة ـ عمل الخازن * صاحب العين * خِزانةُ الانسان ـ قلبه وخازنُه ـ لسانه على المثل وقال لقمان لابنه « اذا كان خازنُك حفيظا وخزانتُك أمينةً رشدتَ فى أمر دُنياكَ وآخرتك » يعنى اللسان والقلب * ابن دريد * المِقْلاد ـ الخِزانة وفى التنزيل « له مقاليد السّموات والارض » * قال أبو صالح * هى المفاتيح واحدها مِقْلد * صاحب العين * كنزتُ الشئَ أكنِزه واكتنزته يعنى ادّخرته

والاسم الكَنْزُ والجمع كُنوز والكُلاءُ ـ الذَّخيرة من الزاد وقد تقدم أنها السلم

* أبو زيد * بَأَرْتُ المتاع أَبْأَرُه ـ ذَخَرْتُه وهى البئيرة

الغنيمة

غَنِمْتُ الشئَ غُنْما وتَغَنَّمْتُه واغْتَنَمْتُه وقد يقع الغُنْم على الغَنيمة * صاحب العين *

المَغْنَم ـ الفَىْءُ وقد غَنِمْتُ الشئَ غُنْمًا ـ فُزْتُ به وتغنَّمته واغْتَنَمْتُه ـ انتهزتُ غُنْمَه

* أبو عبيد * النَّبَكُل ـ الغنيمة وأنشد

على خَيْرِ ما أبْصَرْتَها مِنْ بِضاعة * لِمُلْتَمِسٍ بَيْعًا لها أو تَبَكُّلا

* ابن جنى * وهى البَكْل والبَكِيلَة كذلك لاختلاطها والبَكِيلة ـ دقيق يُخْلط

بِسَوِيق * ابن دريد * احْتَبَلْتُ الشئَ ـ اغْتَنَمْتُه والحُذْيا ـ مايقسمه الرجل

من غنيمة أو جائزة اذا قَدِم مقصور والنَّشِيطة من الغَنيمة ـ ماأصاب الرئيسُ فى

الطريق قبل أن يصير إلى بَيْضَة القوم * أبو زيد * السَّبِيقة ـ مااخْتَلَسْتَ

من الشئ فَسَبَقْتَه والجمع سَبائق * صاحب العين * القَبْضُ ـ ماأُخِذَ الامراءُ

من متاع العدوّ أو ماله * ابن السكيت * رَبَع فى الجاهلية وخَمَسَ فى الاسلام

وهو المِرْباع وأنشد

* لكَ المِرْباعُ منها والصَّفايا *

وقد تقدم * أبو عبيد * خَبَسْتُ الشئَ أَخْبِسُه خَبْسًا وتَخَبَّسْتُه واخْتَبَسْتُه

ـ أخذته وغَنِمْتُه والاخْتِباس ـ أَخْذُ الشئِ مغالبة ومنه أسدٌ خَبُوسٌ وخَبّاس

ـ يَخْتَبِس القَرِيسة * أبو عبيد * الخُباسة ـ ماتَخَبَّسْتَ من شئ أى أخذته

وغَنِمْته يقال منه رجل خَبّاس وهى الخُباساء * ابن دريد * الحُذاقى ـ الغنيمةُ

* صاحب العين * النَّفَل ـ الغَنِيمة والهِبَة والجمع أنفال وقد نَفَلْته نَفْلًا

وأَنْفَلْته إياه ونَفَّلته * ابن السكيت * ضَبَع لى من الغَنيمة يَضْبَع ضَبْعًا ـ قَسَم

وقد تقدم أنه الحَظّ من الطريق * أبو زيد * النَّهْب ـ الغَنيمة والجمع نِهاب

ونَهَبْتُ الشئَ أَنْهَبُه نَهْبًا وانْتَهَبْتُه ـ اخذته والنُّهْبة والنُّهْبَى والنُّهَيْبَى والنُّهَّيْبَى كله

ـ اسم الانتهاب وكان للفزر بنون يَرْعَوْن مِعْزاه فتَنَوا كلوا يوما أى أَبَوْا أن يَسْرَحوها

فساقها

فساقها فأخرجها ثم قال للناس هى النُّهْبَى – أى لا يحلُّ لاحد أن يأخذ منها أكثر من واحدة وأنهبتُه النَّهْبَ * صاحب العين * الابَاحـة – النُّهبَى واستباح الشئَ – انتهبه

باب الرزق

* صاحب العين * الرَّيحانُ – الرِّزق وفى التنزيل * والحَبُّ ذو العَصْف والرَّيحانُ * وانشد

سَلَامُ الالَه ورَيحانُه * ورحْمَتُه وسَماءٌ دِرَرْ

وقولهم سُبْحَانَ اللهِ ورَيْحانَه ذهب سيبويه الى أنه بمعنى اسْتِرْزَاقه وهو عنده من الإسماء الموضوعة موضع المصادر

كثرة المال

المال – ماملكْتَه من جميع الاشياء * سيبويه * والجمع أموال لايُكَسَّر على غير ذلك * ابن السكيت * رجل مَيِّل ومالٌ – كثير المال وقد مالَ يَمالُ * ابن دريد * ومُوول ومُلْتَ تَمَال * قال أبو على * رجل مالٌ يصلح أن يكون فاعلا ذهبت عينه وأن يكون فَعَلا وعلى أىِّ الوجهين حقَّرته فتصغيره بالواو وهذا مذهب سيبويه والخليل * أبو حاتم * رجلٌ مالٌ ومالٌ الاول مقلوب * أبو على * امرأة مالَةٌ وضَيْعَةُ الرجل – أرضُه المُغِلَّة والجمع ضِيَعٌ وضِيَاعٌ * ابن دريد * ضَيْعَةُ الرجل – مِهنَتُه وعَقارُه * ابن السكيت * رجل مُضيعٌ – كثير الضَّيْعة * ابن دريد * فلان أَضْيَعُ من فلان – أى أكثر ضِيَاعا * ابن السكيت * فَشَتْ عليه ضَيْعَتُه – كَثُرَتْ فلم يُطِقْ خِيَالَتها وقد تقدم هذا فى الرجل يدخل فيما لا يَعْنِيه * صاحب العين * الغَلَّة – فائدة الضَّيعة والدار والغلام وقد أَغَلَّت * أبو عبيد * الكُثْرُ من المال – الكثير وكذلك الدَّثْر يقال رجل كثير الدَّثْر وعليه مال دَثْرٌ ورجل ذو دَثْر – اذا كان كثير الضَّيعة والمال والخلق – المالُ الكثير والاثراف مثله وقد أَثْرَف – نما مالُه وصَلَح

* صاحب العين * والاسم الحِرْفة * أبو زيد * حِرْفةُ الرجل ـ ضَيْعته وصَنْعَتُه * صاحب العين * حَوِيبةُ الرجل ـ مالُه الذى يَعيش به * ابن السكيت * أَضْعَف الرجلُ ـ فَشَتْ ضَيْعته وكثرت والمقدر ـ الذى غَلَبَتْه ضَيعته تكون له ابل وغنم ولا مُعِينَ له عليها أو يسقى إبله ولا ذائد له يَذُودها * صاحب العين * الدَّخْل ـ مادَخَل على الرجل من ضَيْعته من المَنالة * أبو عبيد * النُّدْهة ـ الكثرة من المال وأنشد

* ولا مالُهُمْ ذو نُدْهة فَيَدُونى *

من الدِّيَة * ابن السكيت * عنده نَدْهة ونُدْهةٌ من صامت أو ماشية وهى العشرون من الابل ونحو ذلك والمائة من الغنم أو قُرابتُها والألف من الصامت أو نحوه * أبو زيد * بياض بالأصل * ابن السكيت * الوَرَق ـ المال من الابل والغنم * أبو عبيد * الدَّثْر ـ المال الكثير وجمعه دُثُور ومنه الحديث «ذَهَبَ أهلُ الدُّثُور بالاجور» * صاحب العين * الغَنِيُّ ـ ذو الوَفْر والغِنَى ـ ضد الفقر غَنِيَ غِنًى مقصور * قال أبو اسحق * الغِنَى مقصور فاذا فُتِح مُدَّ فأما قوله

سَيُغْنِينى الذى أَغْناكَ عَنِّى * فلا فَقْرٌ يَدومُ ولا غَناء

فان الرواية غَناء بالفتح ومن رواه بالكسر جعله مصدر غانَيْت * صاحب العين * ـ اسْتَغْنَيْت وتَغَنَّيْت كغنيت وأنشد

وكُنْت امْرَأً زَمَنًا بالعِراق * عَفِيفَ المُناخ طَوِيلَ التَّغَنِ

* ثعلب * وقد أَغْناه الله وغَنَّاه * أبو زيد * أَغْناه الله فى الخبر وغَنَّاه فى الدعاء * قال أبو على * فاما ماحكاه أبو زيد ان الغَنَى اسم لمائة من الضأن فغير معروف فى اللغة انما أريد أن هذا العدد غِنًى لمالكه كما قيل عند ذلك ومامائةٌ من الابل فقالت مُنَى ومامائة من الخيل فقالت لاأُرَى فُنَى ولا تُرَى ليسا باسمين لمائة من الابل والمائة من الخيل والتَّغانى والاغْتِناء ـ الاسْتِغْناء والاسم الغُنْية * أبو عبيد * هاتَ من المال ماشاء هَيْثًا ـ أى أصاب فاذا كثرت غَنَمه ونَسْلُه فهو مُقْترد وقُتارِد وقِنْرِد * ابن السكيت * اسْتَوْنَج من المال واسْتَوْثَن ـ اذا اسْتَكْثر

ويقال إنه لمترب - أى له مال مثل التراب وقيل أترب - قل ماله * أبو زيد *
الثراء والثروة - المال الكثير والثروة أيضا - كثرة العدد * ابن السكيت *
أثرى الرجل وهو - مافوق الاستغناء * أبو عبيد * ثرا القوم ثراءً - كثروا
ونموا وأثروا - كثرت أموالهم وثرا المالُ نفسه يثرو - كثر وثرونا القوم - كنا
أكثر منهم * وقال * ثريتُ بفلان فأنا ثرىٌ به - أى غنىٌ عن الناس به * ابن
دريد * وربما سمى الغدير ثروة * وقال * الفروة كالثروة فى بعض اللغات
* وقال * تفهّر الرجلُ فى المال - اتسع فيه * صاحب العين * المال وا

بياض بالاصل

كذلك وقد تقدم فى العلم * أبو زيد * الوَفْر - الكثير من المال والمتاع وقيل هو
- الكثير من كل شئ والجمع وُفور وقد وَفَر المالُ والمتاعُ والنباتُ وَفْرًا ووُفورا
وَفِرَة ووَفَرْته ووفّرته - كثّرته * ابن السكيت * التخرّق - أن تكون له الابل
والغنم والرقيق * الأصمعى * لفلان ظَهْرٌ - أى مال من ابل وغنم وظَهَرةُ المال
- كثرته * ابن السكيت أَمِرَ مالُه أَمَرًا وأَمِرَة وآمَرَه الله وأنشد

* أَمّ جوار ضنؤها غير أَمِر *

وفى مثل « فى وجهه مالك تعرفُ أَمَرَته » ويقال « خير المال سِكّة مأبورة أو
مُهْرة مأمورة » والسِّكّة - السطر المستطيل من النخل والمأبورة - قد أُبِرَتْ
وأُصلحت ولُقحت والمأمورة - الكثيرة الولد من آمَرَها الله أى كثّرها وأراد مُؤْمَرة
فقال مأمورة مثل مزكومة ومحمومة ويقال ماأحسنَ أمارة بنى فلان - أى
مايَكْثُرون ويكثُر أولادهم وعددهم * وقال * ضفا مالُ فلان ضَفْوًا وضُفُوًّا
- كثُر وثوبٌ ضاف - سابغ وفلان ضافى الفضل على قومه - أى
سابغ وأنشد

إذا الهدَفُ المِعْزابُ صَوَّبَ رأسَه * وأعجبه ضَفْوٌ من الثَّلّة الخُطَّلِ

ومنه ضفا الشَّعَر ضَفْوًا وضُفُوًّا - كثُر وطال وفرسٌ ضافى السَّبيب * ابن دريد *
وكذلك كل شئ واسع * وقال * فلان فى ضَفْوة من المال - أى سَعة * ابن
السكيت * أضنأ المالُ وأضنى وأضنى القومُ - كثرت ماشيتهم والماشية تكون
من الابل والغنم وقد مشت الماشيةُ - كثُرت أولادها والمَشاء والوَشاء والفَشاء

ـ تَناسُلُ المال يقال أَمْشى القومُ وأَوْشَوْا وأَفْشَوْا وأنشد

* وتَمْشى ان أُريد به المَشاءُ *

* وقال * مَشَى على آل فلان مال ـ أى تناتَج وكَثُر ومال ذو مَشاء ـ أى ذو نَماء يتناسل * أبو عبيد * أراعَت الابلُ كَثُرت ـ أولادُها * ابن السكيت * أَتَت الماشيةُ إتاء ـ كَثُرت * وقال * ارْتَعَجَ المالُ ـ كَثُر وانّ له مالاً جَمّا ـ أى كثيرا وانّ له لَمالاً عُكامِسا وعَكَمِسا وعُكابِسا وعُكَبِسا وهو فى الماشية والابل وكلُّ مُتَراكِب عُكامِسٌ وانّ له لَمالا ذامَزٍّ والمَزُّ ـ الشئُ له فضل * وقال مرة * المَزُّ ـ الفضلُ نفسُه وان له لغَنَما عُلَبِطة ولا يقال الا فى الغَنَم ويقال له من المال عائرةُ عَيْنَيْن ـ أى مال يَعيرُ فيه البصر ههنا وههنا من كثرته يعنى يذهب وعليه مالٌ عائرةُ عَيْنَيْن يقال هذا للكثير المال لانه من كثرته يَمْلأ العينين حتى يكاد يَفقأهما * ابن دريد * جاء من المال بطارفة عَيْنٍ كذلك * قال أبو على * كانوا يقولون انه اذا كان لرجل منهم الف بعير فلم يَفقأ عينَ بعير منها إنّ الغارة والسُّواف يأتيان على ابله فان زادت على ألف فَقأ عينيه جميعا فذلك المُفَقَّأُ والمُعَمَّى * أبو عبيد * جاء بكُحْل عَيْنَيْن ـ يريد الكثرة * أبو عبيد * والعَيْنُ ـ الدنانيرُ والنّاضُّ ـ ما كان مَتاعا فتحوّل عَيْنا وقيل العَيْنُ ـ المال العَتيد الحاضر يقال إنّه لَعَيْنٌ غيرُ دَيْنٍ * وقال * رجل أَكْرَشُ ـ عظيمُ المال وقد تقدم أنه العظيم البطن * صاحب العين * البَرَكة ـ النَّماء والزِّيادة والتَّبْريك ـ الدعاء بالبركة وبارَكَ اللهُ فيه ـ وضَع فيه البركة وطعام بَرِيكٌ ـ مبارَكٌ فيه وما أَبْرَكَه والرَّغْسُ ـ النَّماء والبركة رَغَسَه اللهُ رَغْسا وأنشد ابن السكيت

* حتى أراك وَجْهكَ المَرْغوسا *

ـ أى ذا البركة والخير ورجل مَرْغُوسٌ ـ كثير المال والولد وأنشد

* امام رَغْسٍ فى نِصابِ رَغْسِ *

* أبو زيد * رَغَسه يَرْغَسُه * صاحب العين * رَغَسه اللهُ مالاً ـ أعطاه وامرأة مَرْغوسة ـ وَلُود وقد تقدم فى كتاب النساء * ابن السكيت * وانه لَذُو أُكْلٍ من الدنيا ـ يعنى حَظّا وفلان من ذَوِى الآكال ـ أى من ذوى القِسَم

الواسع ورحل مُرْعِب — كثير المال ومَعْضُور — اذا كان ينبت عليه المال ويَصْلُح

* أبو على * انه لواسع العَطَن ورَحْب الذراع — أى كثير المال واسع الرَّحْل

* ابن السكيت * مالُ جِبِلٌ — كثير وأنشد

* حتَّى اقتَدَوا منَّا بمالٍ جِبِلِ *

ويقال مالٌ صَتْمٌ وأموالٌ صُتْمٌ وصُتُم وألْفٌ صَتْمٌ — تامٌّ * صاحب العين * مالٌ لُبَدٌ — كثير لايُخاف فَناؤه * أبوعبيد * خيرٌ مُجَنْجَبٌ — كثير * ابن السكيت * وكذلك الشر * وقال * أتانا بطعامٍ مُجَنْجِبٍ وطَيْس — أى كثير ويقال إنّ فلانا لَمُخْضَم — أى مُوَسَّع عليه من الدنيا وحكى عن أعرابى أنه قال لابن عمٍّ له قَدِم عليه مكة « إنّ هذه أرضُ مَقْضَم وليست بأرض مَخْضَم » * قال * وكلُّ شئٍ صُلْب يُقْضَم وكلُّ شئٍ لَيِّنٍ يُخْضَم ويقال القَضْم يُدْنِى الى الخَضْم وقيل فى معناه قد يُبْلَغ الخَضْم بالقَضْم يقال اخْضِموا بكسر الضاد فانا سنَقْضَم بفتحها — أى سوف نصبر على أكل اليابس * وقال * إنّه لَمُرَكَّح ومُرْتَزٌّ الى غِنًى — معناه مُتَّكِئٌ * وقال * تَحَبَّرَ فلانٌ مالاً — اذا عاد اليه من ماله ما كان ذهب وتَحَبَّرَ الشجرُ — نبت فيه شئٌ وهو يابس * صاحب العين * المُحَرِّف — الذى ذَهَبَ مالُه ثم عاد اليه * ابن السكيت * جاء بالطِّمِّ والرِّمِّ — اذا جاء بالكثير والطِّمُّ — الرَّطْب والرِّمُّ — اليابس * قال أبو العباس * أصلُ الطِّمِّ الماء والرِّمِّ التراب كأنه أراد جاء بكل شئٍ لان كلَّ شئٍ يجمعه الماءُ والتراب لانهما أصلُ لما فى الدنيا وقيل الطِّمُّ — ما حمَله الماءُ والرِّمُّ — ماحَمَلته الريح وقيل الطِّمُّ البحر والرِّمُّ الثرى * ابن السكيت * جاء بالضِّحِّ والرِّيح يقال ذلك فى موضع التكثير والضِّحُّ — البَراز الظاهر من الارض للشمس والتأويل جاء بما طَلَع عليه الشمس وجاء بالخَطِر الرَّطْب والرِّيح والضِّحِّ والهَيْل والهَيْلَمان والبَوْش البائش ودَبًا دُبَىٍّ ودَبًا دُبَيْن ودَبِيَيْن — اذا جاء بالشئ الكثير * ابن دريد * جاء بالرِّقْم والرَّقْم — أى الكثير وجاء بالهَوْش — أى بالجمع الكثير ولذلك سُمِّى ماينتهب فى الغارة هُواشا * ابن السكيت * جاء نَقْثُ الدنيا — أى بحُرِّها * أبو على عن ثعلب * قدمَ فلانٌ مُسْتَعْرِضا — اذا قدم بعرضٍ من الدنيا من مال أو خيل * ابن السكيت * القَنْع — كثرة

المال وأنشد

وقد أَجُودُ وما مَالِى بِذِى فَنَعٍ * وأَكْتُمُ السِّرَّ فيه ضَرْبَةُ العُنُقِ

ــ أى وما مالى بالكثير * أبو زيد * ذوفَنَا كفنع * ابن السكيت * يقال للذى أصاب مالا وافرا واسعا لم يُصِبْه أحد ــ أصابَ قَرْنَ الكَلَإ وذلك لأن قَرْنَ الكَلَإ وأَنْفَه الذى لم يؤكل منه شئٌ * وقال * فلان عَرِيضُ البِطَان يقال له ذلك ــ اذا أَثْرَى وكَثُرَ مالُه ومثله هو رَخِىُّ اللَّبَب ــ اذا كان فى سَعَة يَصْنَع ماشاء ويقال هو مَلِىُّ زَكَأْةٍ ــ أى حاضر النقد وقد زَكَأَه ــ عَجَّلَ له نَقْدَه * وقال * عَفَا المالُ عُفُوّا ووَفَى وَفَاءً ونَمَى يَنْمِى نَمَاءً كُلُّ ذلك فى الكثرة وحكى عن أبى زيد أنه سمع رِدَادا الكلابى يقول تَأَبَّل ابلًا وتَغَنَّمَ غَنَما ــ اذا اتَّخَذَهما * وقال * ان فلانا لَفِى ضَفَّةِ مال يعتمد عليه ــ وذلك أن يَعْتَمِد على مال غيره من أقاربه ورجلٌ مُضِرٌّ ــ له ضَرَّةٌ من مال ــ أى قطعة وأنشد

بِحَسْبِكَ فى القَوْمِ أَنْ يَعْلَموا * بِأَنَّكَ فِيهِمْ غَنِىٌّ مُضِرٌّ

* غيره * عليه غُدَّةٌ من مال ــ أى قطعة * وقال * عليه حُزَّةٌ من مال ــ أى قطعة وعليه غَثَرَةٌ من مال مثله وأصاب من دنياه غَثَرَةً ــ أى كثرة * أبو زيد * عليه بَقَرَةٌ من مال وعيال ــ أى جماعة وقد تَبَقَّر فيهما وتَبَيْقَر ــ تَوَسَّع مأخوذ من البَقْر الذى هو الشَّقّ * ابن دريد * أَنْجَلَ الرجل ــ كَثُر خيره * ابن السكيت * يقال تَأَثَّل فلان مالا ــ اتَّخذه ومال أَثِيلٌ ومُؤَثَّلٌ ــ مُكَثَّر وأنشد

ولا يُجْدِى امْرأً وَلَدٌ أَجَمَّتْ * مَنِيَّتُهُ ولا مالٌ أَثِيلُ

* أبو عبيد * كُلُّ شئٍ له أصلٌ قديم أو جُمِع حتى يَصِيرَ له أصلٌ فهو مُؤَثَّلٌ ومُتَأَثِّلٌ * أبو عمرو * مالٌ حِبَرٌ وأهلُ حِبَرٍ ــ كثير وأنشد

أَعُوذُ بالرَّحْمٰنِ من مالٍ حِبَرْ * يُصْلِينِىَ اللهُ به حَرَّ سَقَرْ

* وقال * الجَخَلُ ــ التَّخَرُّق فى الغِنَى وقيل هو ــ سوء احتمال الغنى وقد جَخِل جَخَلا * وقال على بن حمزة * بَنُو قُدْرَاء ــ المَيَاسير * صاحب العين * الوُجْد ــ اليَسَار * ابن السكيت * هو الوُجْد والوِجْد وقرئ « أَسْكِنُوهُنَّ مِنْ

حَيْثُ سَكَنْتُم من وُجْدِكم وَوُجْدِكم وَوَجْدِكم » والوَاجِدُ ـ الغَنِىُّ وقالوا « الحمدُ لله الذى أَوْجَدَنِى بَعْدَ فَقْر » أى أَغْنانى * وقال * أَصَبْتُ من المال حتى فَقِمْتُ فَقَمًا * أبو زيد * فَقِمَ مالُه فَقَمًا ـ كَثُر * ابن دريد * أصاب كَنْزَ النَّطف * ابن السكيت * فادَلَهُ مال فَيْدًا ـ ثَبَت له والاسم الفائدة وهو ـ ما اسْتَفَدْتَ طَرِيفَة مال من ذَهَب أو فِضّة أو مملوك أو ماشية وقد اسْتَفاد مالا وَكَرِهُوا أن يقال أَفَادَ غير أن بعض العرب قال أَفَادَ ـ اذا اسْتَفاد * وقال * نَبَتَتْ لبَنِى فلان نابِتَةٌ ـ اذا نَشَأَ لهم نَشْأٌ صغار والنابِتُ من كلّ شئ ـ الطَّرِىُّ حين يَنْبُت صغيرا من النَّبْت وغيره يقال ما أَحْسَنَ نابتة بَنِى فلان ـ أى ما أنْبَتَت عليه أموالُهم وأولادُهم والأَثاثُ ـ الوَرِق والمالُ أَجْمَعُ الابلُ والغَنَمُ والعَبِيدُ والمَتاعُ * صاحب العين * تَأَثَّثَ ـ أصاب رِياشا وخيرا * الكلابيون * الأَثاثُ مُذَكَّر ولا يُجمع وهو ـ المَتاع كلُّه وقيل الأَثاثُ والأَثاثة والأُثُوث ـ الكَثْرة والعِظَم مِن كلّ شئ * ابن السكيت * ما أَحْسَنَ أَهَرَتَهم وغَضارتَهم وغَضْراءهم ـ أى هيئتهم وحالهم وما أَحْسَنَ رِيشَهم ـ أى لِبَاسهم وهو ما رأيتَ وظَهر * ابن دريد * الرِّياش ـ حُسْنُ المَلْبَس * أبو زيد * الرِّيشُ والرِّياشُ ـ المالُ والأَثاثُ وحُسْنُ المَلْبَس وقد ارْتاشَ الرجلُ ـ أصاب خيرا ورَاشَهُ الله رَيْشًا ورَيَّشَه ـ نَعَشَه ورجلٌ أَرْيَشُ وراشٌ * ابن دريد * ما أَحْسَنَ أَوْراقَه وَوَرَقَه ـ اذا كان حَسَنَ الهَيْئة واللِّبْسة * صاحب العين * الأَصِيلَةُ ـ جميع ما يَمْلِكُ الرجلُ من الابل والغَنَم والمال * ابن السكيت * رجلٌ حَسَنُ الشَّارَة ـ أى البِزّة * وقال * اشْتَارَت الابلُ ـ لَبِسَتْ سِمَنًا وحُسْنا وهو شارَتُها ويقال للرجل اذا كَثُر مالُه وعَدَدُه قد انْتَشَرت جُرْثُومَتُه وارتفع مالُه وعَدَدُه وكَثُر قِبْصُه وحَصاه * ابن دريد * جاء فلان بحُوتَ بُوتَ ـ أى بالشئ الكثير والمَنْشَبة ـ المالُ يَجْمَع الصامتَ والناطق * وقال * جاء بمالٍ كَرَفْع التراب فى كثرته والهَوْغ ـ الشئ الكثير والمالُ المُنْفِس ـ النَّفِيسُ عند أهله * وقال * رجلٌ مُدَنَّر ـ كثير الدَّنانير * أبو على * رجلٌ مُدَرْهَم ـ كثير الدَّراهم وليس له فعل * صاحب العين * اليَسار والمَيْسَرة ـ الغِنَى * سيبويه * وهى

المَيْسُرة ليست على الفعل ولكنها كالمَيْسُر به والمَيْسُر به فى أنهما ليستا على الفعل وفى التنزيل « فنَظِرةٌ الى مَيْسُرة » * صاحب العين * أَيْسَر صار ذا يسار واليُسْر — ضد العُسْر وقد تَيَسَّر الشئُ واستَيْسَر ويَسَّرْتُه أنا والمَيْسُور — ما يُسِّر هذا قول أهل اللغة وأما سيبويه فقال هو من المصادر التى جرت على لفظ مفعول لتوهم تعدى الفعل اليه ونظيره المَعْسُور * على * هذا هو الصحيح لانه لافعل له الا مزيدا لم يقولوا يَسَرْتُه فى هذا المعنى والمصادر التى على مثال مفعول ليست على الفعل الملفوظ به لان فَعَل وفَعِل وفَعُل انما مصادرُها المطَّردة بالزيادة مَفْعَل كالمَضْرَب وما زاد على هذا فعلى لفظ المفعول كالمُسَرَّح فى قوله

* أَلَمْ تَعْلَمْ مُسَرَّحِىَ القَوافِى *

وانما يجىء المفعول فى المصدر على توهم الفعل الثلاثى وان لم يُلْفَظْ به كالمَجْلُود من تَجَلَّد ولذلك يحمل سيبويه المفعول فى المصدر اذا وَجَدَ له فعلا ثلاثيا على غير لفظه ألا تَراه قال فى المَعْقُول كأنه حُبِسَ له عَقْلُه * أبو زيد * رجل بَطِنٌ — كثير المال * صاحب العين * زَجَا الخَراجُ يَزْجُو زَجَاءً — تيسَّرتْ جِبايتُه * أبو عبيد * أَثْمَرَ الرجلُ — كَثُرَ مالُه * صاحب العين * البِضاعة — القِطْعة من المال * أبو زيد * الفَرَعُ — المالُ الطائل وأنشد

فَمَنَّ واستَبْقَى ولم يَعْتَصِرْ * مِنْ فَرْعِهِ مالاً ولا المَكْسِر

المَكْسِرُ — ما يُكْسَر من أصل المال

قوله من فرعه قال فى المحكم أراد من فرعه بالتحريك فسكن للضرورة كذا فى اللسان كتبه مصححه

القِلّة من المال

* صاحب العين * القُوتُ والقِيتَةُ — المُسْكة من الرزق وقد قاتَه ذلك قَوْتاً * سيبويه * وقُوتاً * صاحب العين * تَقَوَّتُّ بالشئ واقْتَتُّ به واقْتَتُّه — جعلتُه قُوتى * ابن السكيت * فلان قِيتُهُ اللَّبَن — أى قُوتُه * صاحب العين * الكَفِيتُ — القُوتُ من العَيْش * الاصمعى * الكُفْيَة — ما يَكْفِيك من العيش * أبو عبيد * البُهْل من المال — القليل * وقال * فى ماله رَقَقٌ — أى قِلّة * قال أبو على * رَقَقٌ من الرِّقّة وهى القِلّة وقد يقال رِقق

بالتاء

بالماء وأرقّ ماله فى رقة الحال * صاحب العين * البضاعة – اليسير من المال وقد نبه قدم أنه القطعة منه من غير تحديد * أبو زيد * أحمق الرجل – قلّ ماله * أبو عبيد * المُرْمَقُّ – العيش القليل اليسير وأنشد

نُعالِجُ مُرْمَقًّا من العيش بالبًا * له مارِكُ لايحملُ العبءَ أجْزَلُ

* ابن السكيت * يقال « مَوْتٌ لايجرُّ الى عار خيرٌ من عَيْش فى رماق » – أى قدر مايُمسك الرَّمَق ويقال هذه نخلة تُرامِق بعِرْق – أى لاتحيا ولا تموت ويقال للحبل اذا كان ضعيفا أرْماقٌ وقد ارماقّ * ابن دريد * ارمَقّ الشئُ – ضعف * ابن السكيت * عَيْشٌ مُزَلَّجٌ ومُدَبَّقٌ – لم يتمّ ويقال ماله شِسْعُ مالٍ وجِذْل مال وهو – القليل * ابن دريد * الزِّبْعُرُ – قليل المال وأحسبه من الزعر * وقال * مابقى منهاشئٌ * صاحب العين * تَضَعْضَع ماله – قلّ * وقال * مابقى من ماله الاعُنْصُوَة – أى قليل وقيل العَناصى من المال – مابين النصف الى الثلث أقل ذلك وأصل العَناصى الاشياء المتفرقة وعَناصى الكلأ – ماتفرّق منه * ابن السكيت * الشَّوِيَّة والشَّوايَةُ – البقيّة من المال أو القوم الهلكى وقد أشْوَى من الشئ – أبقى * وقال * تركَ فلان عياله فُقَراءَ يتكففون – أى يتسألون * ابن دريد * الضَّيْقة – الفقر * أبو زيد * الخُفُّ – القليل المال * ابن الاعرابى * خَفَّ وأخَفَّ * أبو زيد * إنه لَفِى قَتْر من عيشه وقُتْرة – أى ضيق وقد قَتَر يقتِر ويقتُر قَتْرًا * أبو عبيد * قَتَر وأقْتَر وقَتّر والقَتْر والتَّقتير – الرُّمْقة من العيش * ابن دريد * الشَّفَف – رقّة الحال والشَّفَف أيضا – الرِّقّة والخِفّة وهو الأصل * صاحب العين * الجُهْد – الشئ القليل يَعيش به المُقِلّ وفى التنزيل « والذين لايجدون الّا جُهْدَهُم » والمُسْكة – مايتبلّغ به من طعام وشراب

ذَهاب المـــال ونَفاده

* أبو عبيد * أرْمَل القومُ وأنْفَدُوا وأنْفَدوا – ذهبتْ أموالُهم * ابن السكيت * أنْفَق الرجلُ – ذهب طعامه فى سَفَر أو حضر * أبو عبيد *

قوله وأرق ماله عبارة اللسان وأرق فلان اذا رقّ ماله وقلّ ماله اه كتبه مصححه

قوله مابقى منهاشئٌ هكذا فى الاصل وفى الكلام نقص كتبه مصححه

نَفِقَ المالُ نفسُه نَفَقًا – ذهب وأنفضوا – مثل أنفقوا * ابن السكيت *
أَنْفَضَ القومُ – اذا ذَهَبَ طعامُهم من اللَّبَن وغيره والاسم منه النُّفاض ومثل
« النُّفاض يُقَطِّر الجَلَب » يقول اذاذهب طعام القوم أو مِيرَتُهم قطروا ابلهم التى
كانوا يَضِنُّون بها يَجْلُبُوها للبيع * ابن دريد * أَنْفَضَ القومُ وأَنْفَضُوا زادَهم
كذلك * أبو عبيد * أَكْرَى الرجلُ وأَجْحَد وجَحِدَ مثله * ابن السكيت *
وأرض جَحِدة وهى – اليابسة التى ليس بها خير وقد جَحِدَ النَّبْتُ جَحَدا – اذا قل
ولم يَطُلْ * أبو زيد * الجَحْد والجُحْد – قلّة الخير وقد جَحِدَ جَحَدًا فهو جَحِدٌ وأَجْحَد
وجَحِدَت الأرضُ لاغير وقيل الجَحَدُ – القلة من كل شئ وخَصَّ به بعضهم قلّةَ
المال * أبو عبيد * أَكْدَى الرجلُ كأَجْحَد وقيل المُكْدى – الذى لايَثُوب
له مالٌ ولا يَنْمِى * ابن السكيت * أَلْفَج بالارض – لَزِقَ بها اما من كَرْب أو من
حاجة وأنشد

ومُسْتَلْفِجٍ يَبْغِى المَلاجِئَ نَفْسَه * يَعُوذُ بِجَنْبَىْ مَرْخَةٍ وجَلائِل

والمُلْفِج بالكسر – الذى قد أفلس وعليه الدين * قال * وقد جاء رجل الى
الحسن فقال « أَيُدالِكُ الرجلُ امرأتَه – أى يُماطِلُها بمهرها قال نعم اذا كان
مُلْفِجا » وحكى أيضا مُلْفَج بالفتح وجاء فى الحديث « أَطْعِمُوا مُلْفَجِيكُمْ » بالفتح
وليس من الصفات التى لاأفعال لها * ابن دريد * أَلْفَجَ الرجلُ فهو مُلْفَج نادر
* ابن السكيت * أُبْلِطَ به وقال بعضهم أَبْلَطَ وهو – الهالكُ الذى لايَجِد شيأ
ويقال أيضا أَبْلَط – اذا لَزِقَ بالارض والبَلاط – الارض المَلْساء * أبو
عبيد * خَلَّ الرجلُ وأُخِلَّ به من الخَلّة وهى – الفَقْر والفاقة والخَلَل والاختلال
– الحاجة وقد اخْتَلَلْتُ الى كذا – احْتَجْت ومنه قول ابن مسعود « تَعَلَّمُوا العِلْمَ
فانّ أحدكم لايَدْرِى مَتَى يُخْتَلُّ اليه » والخَلِيلُ فى موضع المفعول – الذى قد
أصابته الضَّرورةُ فى ماله * ابن دريد * رجلٌ أَخَلُّ – أى مُخْتَلٌّ * ابن
السكيت * المُعْوِزُ – قريب من المُخْتَلّ وهو أسوأُهما حالا يقال أَعْوَزَ الرجلُ
والاسم العَوَزُ * صاحب العين * العَوَزُ – أن يُعْوِزَكَ الشئُ وأنت محتاج اليه
تَرُومُه ولا يَتَهيَّأ لك وقد عازَنِى وأَعْوَزَنِى وأَعْوَزَه الدَّهْرُ – أَحَلَّ عليه الفقرَ * ابن

السكيت * وكذلك المُعْدم * صاحب العين * وهو العديم * ابن السكيت * هو العُدْم والعَدم * قال أبو علي * هذا مُطَّرد في المصادر * صاحب العين * وهو العُـدُم وأصلُ العَـدم الفقرُ عَـدِمْتُ الشئ عدمًا وأعْـدمنيه اللهُ * أبو عبيـد * عُصِبَ الرجـل ـ اذا عصَبَتْه السـنون ـ أى أكلَتْ ماله وعَصَبَتْهم السـنون ـ أجاعَتْهـم والمُعَصَّبُ ـ الذى يتعصّب بالخِـرَق من الجوع والمُجْلَف ـ الذى قد ذهب أكثرُ ماله والمُجلَف ـ الذى قد ذهب مالُه أكثره والمُجلَّف ـ الذى قد ذهب ماله ويقال أصابتْهـم جَليفةٌ عظيمة ـ اذا اجْتلَفتْ أموالَهـم وقومٌ مُجْتلَفُون * أبو عبيـد * الجالفَةُ ـ السَّنةُ التى تَذْهب بالمال ويقال أصْرَم وأحْوَج ـ اذا أقلَّ * ابن السكيت * أحْوَجَ وأقْتَرَ وأقلَّ ـ شئٌ واحـد وهو من الفَقْر وفيهنَّ بَقِيَّةٌ من نَشَب لاتَغْمُره ولا تَغْمُر عياله ويقال للمُقْتر إنَّ به لخَصاصةً ـ أى فَقْرًا * ابن دريد * خَصاصاءُ ـ فَقْر * ابن السكيت * ان به لَفاقَة ـ أى حاجـة وإنَّه لمُفْتاق وانّ به لحاجةً وإنَّه لمُحتاج * غـيره * الصَّلَقْعة والصَّلْقَعُ ـ الاعـدام وقد صَلْقع * أبو عبيـد * أصابتهم حَوْبَةٌ ـ اذا ذهب ماعندهـم فلم يَبْقَ عندهـم شئٌ وأفَـلّ ـ ذَهَب مالُه مأخوذ من الارض الفِـلّ وأقْوَى الرجلُ ـ ذَهَب طعامُه ونَفِـد * ابن السكيت * أقْوى الرجـل وأرْمَلَ ـ اذا ذهب طعامُه فى سفر أو حَضَر ويقال للرجـل ولولده اذا كانوا محتاجين هم أرْمَلةٌ وأرَامِلُ وأرَامِلَةٌ ورجل أرْمَل ويقال باتَ فلان القَوَاءَ يريد بات فى القَفْر وباتَ الرجـلُ الوحشَ اللَّيْـلةَ * قال الاصمعى * فلا أدْرى كيف سَمِعْتُه أبات فى القَفْر مُسْـتَوْحِشا أم بات وحْشًا من الجوع * أبو عبيد * أقْفَر ـ بات فى القَفْر وأقْفَر الرجـل ـ اذا لم يبْقَ عنـده طعام * ابن دريد * رجـلٌ صِفْرُ اليـد وامرأةٌ صِفْرُ اليد ـ اذا خَلَتْ أيديهما من الخير * ابن دريد * الضَّيْكَلُ ـ الفقير والجمع ضَيَاكلة * ابن السكيت * الفقير ـ الذى يكون له بعضُ ما يُقيمه والمسكين ـ الذى لاشئَ له وأنشد

أمّا الفقيرُ الذى كانتْ حَلُوبَتُه * وَفْقَ العيال فلم يُتْرَكْ له سَبَد

* قال * وقيـل لاعـرابى « أفقـيرٌ أنتَ أم مسكين قال لا والله بل مسكين »

وليس من المسكين فعْل وحكى عن الفراء هو يسكن لربه * قال سيبويه * وأما مِسْكِينٌ فَمِنْ تَسَكَّنَ وقالوا تَمَسْكَنَ على قولهم تَمَدْرَعَ فى المدرعة * قال أبو على * يعنى أن قولهم تَمَسْكَنَ ليس بدليل فى بادئ النظر على أن ميم مسكين أصل كما أن ثبات الميم فى قولهم تَمَدْرَعَ ليس يدل على أن الميم فى مدرعة أصل * سيبويه * الجمع مَسَاكِين * قال * وان شئت مِسْكِينُون كما تقول فقيرون يعنى أن مفعيلاً يَقَعُ للمذكر والمؤنث بلفظ واحد وانما يكون ذلك مادامت الصيغة للمبالغة فلما قالوا مِسْكِينة يَعْنُون المؤنث ولم يقصدوا فيه المبالغة شَبَّهُوها بفقيرة ولذلك ساغ جمع مُذَكَّره بالواو والنون * ابن الاعرابى * الفَقِيرُ ــ الذى لاشئ له البَتَّةَ والمِسْكِينُ مثْلُه وأما بيت الراعى فمعناه أنه كانت له حَلُوبة لعياله قبل أن يقال له فقير ثم صار فقيراً لما ذهبت ليس أنه كان يقال له فَقِير وله حَلُوبة * غيره * فقيرٌ وَقِير ــ يَصِفُه بالذُّل لان الوَقْر ضَعْفٌ وقيل هو اتباع وقيل وَقِير ــ مُوقَرٌ بالدَّيْن وفَقِير نَقِير كأنه نُقِر وقيل نَقِير اتباع * ابن السكيت * هو الفَقْر والفُقْر * قال سيبويه * ولم يقولوا فَقُرَ اسْتَغْنَوا عنه بافْتَقَر * صاحب العين * المُعْسِر ــ خلاف المُوسِر والعُسْرة والمَعْسَرة والمَعْسُرة والعُسْرَى ــ خلاف المَيْسَرة وأما العُسْر فخلاف اليُسْر عَسِرَ عَسَرًا وعَسُرَ فهو عَسِير وقد عَسَرْتُه ــ ضَيَّقْت عليه * صاحب العين * تَعَسَّر وتَعَاسَر واسْتَعْسَر ــ اشْتَدَّ وقيل المُعْسِر ــ الفقير وقد أَعْسَر ــ صار ذا عُسْر والمَعْسُور ــ خلاف المَيْسُور واسْتَعْسَرْتُه ــ طلبتُ مَعْسُوره ومنه اسْتِعْسَارُ الغَرِيم * ابن السكيت * الصُّعْلُوك ــ الذى ليس له شئ وليس فيها فِعْل وقد قيل تَصَعْلَك والسُّبْرُوت ــ مثل الصُّعْلُوك وامرأة سُبْرُوتة وحُكِى عن بعض بنى قريش رجل سِبْرِيت وحكى ابن دريد سُبْرُوت * ابن جنى * رجل سِبْرِيتة كسِبْرِيت وسِبْرَات كذلك وأصله فى الارض التى لاتُنْبِت * ابن السكيت * ومنهم الكانِعُ وهو ــ الذى يَنْزِل بك بنفسه وأهله طَمَعًا فى فضلك يقال كَنَعْتُ أَكْنَع كُنُوعًا ورجل كانع ــ اذا خضع والمُكَنَّع ــ الذى قد تَقَفَّعَتْ أصابعه من غُلّ أوضرب ومنهم المُدْقِع وهو ــ الذى لايتكرم عن شئ أَخَذه وان قلّ وأَدْقَعَ الى فلان فى الشَّتِيمة أَوْ فى أىّ فعل ما كان وأَدْقَعه ــ

بالغ

بالعَ والمُدْقع أيضا ـ الذى قد لصق بالدَّقعاء وهى التراب ومنهم القانعُ وهو ـ الذى يتعـرَّض لما فى أيدى الناس يقال قد قنع فلان قُنُوعا وهو ذمٌّ وهو الطَّمع حيث كان والقانعُ ـ السائل والقُنُوع المسئلة وأنشد

لَمَالُ المَرْءِ يُصلحه فيُغْنى * مَفاقِرَه أعفُّ من القُنُوع

أى أعَفُّ من المسْئلة المُملق والملق وهما الفقير * غيره * هو الذى لا شئَ له أُخذ من مَلَقات الحجارة لانها مُلْسٌ لايتعلق بها شئٌ * صاحب العين * الامْلاق ـ انفاق المال حتى يُورث حاجة * ابن السكيت * الضَّرِيكُ ـ الفقير وقد ضَرُكَ ضَرَاكَةً والمُسِيفُ ـ الذى قد ذَهَب مالُه والسُّوافُ ـ الموتُ بالضم والفتح والمُعْتَرُّ ـ الذى يَعْتَريكَ ويتَعَرَّض لكَ وهو الفقير ويقال انه لمُخِفٌّ ومُخْفِقٌ ويقال عالَ عَيْلةً ـ اذاافْتَقَر * أبو عبيد * ومَعِيلاً * صاحب العين * الأعْقَف ـ الفقير المحتاج والجمع عُقْفان والمُقْفع ـ الفقير وقيل هو ـ أَسْوأُ مايكون من الحال * اللحيانى * مابَقِيَتْ لهم عَبَقَةٌ من مالهم ـ أى شئٌ * ابن السكيت * الرَّامِلُ ـ المجهود الذى يَرْمُلُ فى مكانه فلا يَبْرَح * وقال * أَمْعَرَ الرجلُ ـ ذَهَب مالُه « وما أَمْعَرَ مَنْ أَدْمَنَ الحجَّ والعُمْرةَ » ـ أى ماأفْلَس وحُكِي عن رؤبة أنه وَرَدَ ماءً لعُكْلٍ وعليه فُتَيَّة تَسْقِى صِرْمةً لأبيها فأُعجب بها فخَطَبها فقالت أرَى سِنًّا فهَلْ مِنْ مال قال نعم قطعة من ابلٍ قالت فهَلْ مِنْ وَرِق قال لا قالت يا لَعُكْلٍ أكِبَرًا وإمْعارًا فقال رؤبة

لَمَّا ازْدَرَتْ نَقْدِى وقَلَّتْ ابِلى * تَأَلَّقَتْ واتَّصَلَتْ بعُكْلِ

خِطْبى وهَزَّتْ رأسَها تَسْتَبْلِى * تَسْأَلُنى عن السِّنينَ كم لِى

ويقال خُفٌّ مَعِرٌ ـ لاشَعَر عليه ومعِر رأسُه ـ اذا ذَهَب شَعَره ويقال أمْعَرَ الرجلُ ـ اذا ذهب مافى يديه ويقال زَمِرَ فلان زَمَرًا وقفر قفرا وهما واحد وذلك ـ اذا قَلَّ مالُه ويقال فلان فى الحَفَاف ـ أى فى قدر مايَكْفيه * وقال * بَذَّ الرجلُ يَبَذُّ بَذَذًا وبَذَاذةً وبُذُوذةً وهو رجل باذٌّ وذلك ـ اذا رَثَّتْ هيئته وساءت حاله * ابن السكيت * وفلان يَنْعَت الكلاب من مرابضها ـ يعنى فى شدّة الحاجة يُثيرها ويقال بهَصَله الدَّهْرُ من ماله ـ أخرجه منه ويقال تَرِبَ الرجلُ فهو

بياض بالاصل

تَرِبَهُ – اذا لَزِقَ بالتراب واذا دَعَوْتَ عليه قلت تَرِبَتْ يدالُه وجاء عن النبى صلى الله عليه وسلم « عَلَيْكَ بذات الدِّين تَرِبَتْ يداكَ » لم يدْعُ عليه صلى الله عليه وسلم بذهاب ماله ولكنه أراد المَثَل لِيَرَى المأمور بذلك الجِدّ وأنه ان خالفه فقد أساء والعُلْقَة من العيش – الذى يُتَبَلَّغ به ومنه المَثَل « ليس المُتَعلِّق كالمُتأنِّق » يقول ليس من عَيْشُه قليلٌ يتَعلَّق به كمَنْ عيشُه ليِّن يختار منه ماشاء ويقال تَكْفيه غُفَّةٌ من العيش وهى – البُلْغَة وأنشد

لاخَيْرَ فى طَمَعٍ يُدْنِى الى طَبَعٍ * وغُفَّةٌ مِنْ قَوَامِ العَيْشِ تَكْفِينى

* ابن دريد * الغُفَّة – القُوتُ وانما سُمّيت الفأرة غُفّة لانها قُوت السِّنَّوْر * أبو زيد * الغُبّة كالغُفّة * ابن السكيت * يقال قوم عَضَارِطَة واحدهم عُضْرُوط وهم – الصَّعَاليك الذين ليست لهم أموالٌ يَتْبَعون الناس والمُفْرَح – المغلوب المحتاج وجاء فى الحديث « لايُتْرَكُ فى الاسلام مُفْرَح » – أى لايُتْرَكُ فى أخلاف المسلمين حتى يُوسَّع عليه ويُحْسَن اليه * ابن دريد * الطُّمْلُول – الذى لايَمْلِكُ شيأ وقيل الطُّمْلُول والطِّمْليل والطِّمْلَال والطِّمْل – السَّيِّئ الحال وأكثر مايوصف به القانِصُ وأنشد

* أَطْلَسُ طُمْلُولٌ عليه طِمْرُ *

وكذلك الطُّمْرُور * ابن السكيت * يقال الحَوْرُ بعد الكَوْر – أى القلة بعد الكثرة ومَثَلٌ تقوله العرب « العُنُوق بعد النُّوق » يقال أَنْقَلَ بعد ما كنتَ تُكْثِر واذا دعا الرجل على الرجل قال « أَلْقَى اللهُ فى ماله النَّقِيصة » ويقال قد خُوِّعَ مالُ فلان – اذا أُخِذَ منه فنَقَص ويقال أَسْحَتُّ الرجلَ وهو – اسْتِئْصالُكَ كلَّ شئ له ويقال أَسْحَتَ فلان مالَه – اذا أفسده وذهب به وقد تقدم الاسحات فى التجارة * أبو عبيد * أصابَتْنى خُطُوبٌ تَبَيَّلَتْ ماعندى وأنشد

لَمَّا رأيتُ العُدْمَ قَيَّدَ نائِلى * وأَمْلَقَ ماعندى خُطُوبٌ تَنَبَّلُ

والافلاس يُكْنَى أبا عَمْرة قال الراجز

حَلَّ أبو عَمْرَةَ وَسْطَ حُجْرَتِى * وحَلَّ نَسْجُ العنكبوت بُرْمَتِى

* صاحب العين * المُحْرَف – الذى ذهب مالُه والمُحارَف – الذى لايصيب خيرا

من وجه توجّه له والمصدر الحِرَافُ والحُرْفُ ـ الحِرْمان * ابن جنى * وهو المُحارِف * صاحب العين * بَنُو غَبْراء ـ المحاويجُ اتَغبَّر ألوانهم وقد تقدم أنهم الفقراء وأنهم القوم يجتمعون للشراب من غير تَعارُف ولا اتِّعاد * أبو زيد * تَرَكه على غَبْراء الظهر ـ أى ليس له شئ * صاحب العين * الأَبْتَر ـ المُعْدِم

الخِصْب والسَّعَة فى العَيْش

* صاحب العين * الخِصْبُ ـ سعة العيش رجل خَصِيب بَيّن الخِصْب ـ رَحْبُ الجَناب كثير الخير * أبو عبيد * هُمْ فى عيش رَخاخ وهو ـ الواسع اللين * صاحب العين * الرَّخاء ـ سَعَة العيش وقد رَخُو ورَخَا يَرْخُو ورَخِىَ فهو راخٍ ورَخِىٌّ وهو رَخِىُّ البال ـ اذا كان فى نَعْمَة * ابن السكيت * إنَّه لَرَخِىُّ اللَّبَب ـ اذا كان رَخِىَّ البال * ابن دريد * الغَمَيْذَرُ ـ المُتَنَعِّم وكذلك الغَمَيْذَر * أبو حنيفة * إنهم لَفِى خَفْض وغَفْلة وسَلْوة ودَعَة * صاحب العين * الدَّعَة ـ الخَفْض فى العيش وقد وَدُعَ وَداعة وتَوَدَّع واتَّدَع فهو مُتَّدِعٌ ومُتَّدِعٌ ووَدِيعٌ وذو تُدَعَة وقد تقدم نحو ذلك فى السكون * أبو عبيد * عيش غُفاهِمٌ ودَغْفَلِىٌّ ـ واسع * أبو حنيفة * عيش دَغْفَل وغَذْفَل وغَدَفْل وأنشد

* تَعَهَّدا بالخُلُق الغَدَفْل *

* أبو عبيد * هم فى إمّة من العيش ورُفَهْنِيَة ورَفاهِيَة * أبو حنيفة * عيش رافِهٌ ـ لاأَذِيَّة فيه * صاحب العين * الرَّفاهةُ ـ خِصْبُ العيش ولِينُه وقد رَفُه عيشُه فهو رَفِيه وأَرْفَههم الله ورَفَّههم ورَفَهْنا نَرْفَه رَفْها ورِفْها ورُفُوها * أبو عبيد * هم فى رَفاغِيَة ورَفاغة ورَفْغ * أبو حنيفة * أَرْفَغ القومُ ـ وقعوا فى خِصْب * ابن السكيت * عيش رَفِيغ ـ واسع * ابن دريد * عيش رافِغٌ فى معنى رافغ * أبو عبيدة * الأَمْنِيَات ـ الرَّفاهِيَة وقد امْتَنَتْ * أبو عبيد * هم فى رُفَهْنِيَة من العيش * أبو حنيفة * عيش أَبْلَه ـ لاأذيّة فيه * ابن السكيت * عيش غَرِيرٌ ـ لايفزَع أهله وعيش أَغْرَل وأَرْغَل وأَغْضَف

* صاحب العين * غَضَفَ غُضُوفا ـ نَعِمَ باله * أبو حنيفة * عيش غاضِفٌ وأَغْضَفُ وأَوْطَفُ وأَغْلَفُ ـ مُخْصِبٌ وكذلك عيش رَغْدٌ مَغْدٌ * قال أبو على * مَغْدٌ اتباع * أبو عبيد * أَرْغَدَ القومُ ـ صاروا فى عَيْشٍ رَغْدٍ * أبو حنيفة * رَغَدَ القومُ ورَغِدَ عَيْشُهم رَغَدًا ورَغَادَةً وهم فى الرَّغْدِ والرَّغَدِ * ابن دريد * عيش راغِدٌ ورَغْدٌ ورَغِيدٌ * صاحب العين * وأصل الرَّغْدِ كثرةُ الغَيْثِ يقال غَيْثٌ رَغْدٌ وقَوم رَغَدٌ ونِسْوةٌ رَغْدٌ ـ مُرْغِدون * ابن السكيت * مَعِيشَةٌ رَفْلَةٌ ـ واسعة ويقال نَشَأَ فلان فى عيش رَقِيقِ الحَوَاشِى ـ أى ناعِمٍ وعيشٌ نُحُومٌ ـ ناعم عربية * غير واحد * النُّعْمَى والنَّعْماء والنَّعيم والنِّعْمة ـ الخَفْضُ والدَّعَة والمال وجَمْعُ النِّعْمة أَنْعُمٌ كشِدَّةٍ وأَشُدٍّ وقد تَنَعَّمَ والنَّعْمة ـ التَّنَعُّم والنِّعْمة ـ الغنَى والمال * سيبويه * نَعِمَ يَنْعَمُ ويَنْعِمُ ويَنْعُمُ كلاهما شاذ * الخليل * النَّعيم ـ التَّنَعُّم وقد نَعَّمَ نفسَه وتَنَعَّمَ وتَنَاعَمَ وامرأة ناعِمةٌ ومُنَعَّمةٌ ومِنْعامة ـ حَسَنَةُ العَيْشِ والغِذاء والنُّعْمَة ـ المَسَرَّةُ ونَعِمَ اللهُ بكَ عَيْنًا وأَنْعَمَ بكَ عينا ـ أى أَقَرَّ بكَ عَيْنَ مَنْ يُحِبُّكَ وقالوا نُعْمَ ونَعْمَةَ عَيْنٍ ونُعْمَةَ عَيْنٍ ونُعْمَى عينٍ ونُعَامَ عَيْنٍ * وقال بعضهم * نَعِمَكَ اللهُ عَيْنًا ـ أى نَعِمَ بكَ عينا * أبو حنيفة * القوم فى غُدْنَةٍ من عَيْشِهم ـ اذا كانوا فى نَعْمَة وكُلّ ناعِمٍ لَيِّنٍ مُغْدَوْدِنٌ وأنشد

* بَعْدَ غُدَانِيِّ الشَّبابِ الأَبْلَهِ *

* ابن السكيت * ان فيه لَغَدَنًا ـ اذا كان فيه لِينٌ ونَعْمة * أبو حنيفة * عيش مَرِيعٌ رَفِيغٌ ـ أى مُخْصِبٌ ويقال عيشٌ أَقْلَفُ ورَاهٍ وأَغْلَبُ ورَخِىٌّ وأَزَبُّ ودَغْفَقٌ * ابن دريد * عَيْش خَفْضٌ وخافِضٌ ومَخْفُوضٌ وخَفِيضٌ ـ خَصِيبٌ فى دَعَةٍ وقد خَفُضَ ومنه قولهم خَفِّضْ عَلَيْكَ ـ أى سَهِّلْ * صاحب العين * سَرِيرُ العيش ـ خَفْضُه وما اسْتَقَرَّ عليه * ابن دريد * التَّرَفُ ـ التَّنَعُّم والتَّتْرِيف ـ حُسْنُ الغذاء ـ ورجلٌ مُتْرَفٌ ـ مُنَعَّمٌ مُوَسَّعٌ عليه * صاحب العين * مُتْرَفٌ والتُّرْفَة ـ الطعام الطَّيِّب * الاصمعى * الأُرَاضَةُ ـ الخصب وحُسْنُ الحال * ابن دريد * عيشٌ بَذِىٌّ ـ واسعٌ * غيره * بَذِىٌّ ـ ضَيِّقٌ وهو من الاضداد * أبو

عبيد * زكا الرجل زُكُوًّا – اذا تنعّم وكان فى خصب ويقال انهم لفى غضراء مغضرة من العيش وغضارة وقد غضرهم الله * أبو زيد * غضرهم الله يغضرهم غضرًا وقد غضر الرجل بالمال والسّعة والأهل غضرًا – اذا أخصب بعد إقتار ورجل مغضور – مبارك وقد تقدم أن المغضور الذى ينبت عليه المال * ابن دريد * عيش غضر مضر غضر – ناعم رافه ومضر اتباع * أبو عبيد * انه لذو مَشْرة * ابن السكيت * فلان فى حَبْرة من العيش – أى سرور * صاحب العين * وقد حُبر حبرًا وفى التنزيل « فهم فى روضة يحبرون » وشئ حَبِرٌ – ناعم * ابن السكيت * انه لفى قَنَاة – أى فى خصب وسعة من العيش ودعة * ابن الاعرابى * انه لفى قُنَاة * ابن السكيت * الطَّلَح – النَّعْمة وانشد

* ورأينا الملك عمرًا بطلح *

* ابن دريد * الفَنَق – النَّعْمة فى العيش جارية فُنُق – منعمة وتفنّق فى عيشه – تنعّم والفُناق – التَّفَنُّق * أبو عبيد * هو فى سِىِّ رأسه وهى – النَّعْمة * ابن السكيت * هو فى سِىِّ رأسه من الخير – أى فيما يغمر رأسه من الخير * وقال * أصاب ظلفه – أى ما يوافقه ويقال لمن أخصب وأثرى « وقع فى الأهيغين » أى الطعام والشراب * ابن دريد * « تركته فى الأهيغين » أى الشراب والنكاح * أبو حنيفة * عيش أهيغ – خصب واسع وقد أهيغ القوم – اذا كانوا مخصبين موسّعًا عليهم وكذلك أغدقوا وهم فى غَدَق من العيش * ابن السكيت * يقال « لو كان فى الهيء والجيء ما نفعه » الهيء – الطعام والجيء – الشراب على وزن الهيع والجيع ويقال « لو كان فى التخلّى ما نفعه » بالخاء معجمة وهى الدنيا * ابن دريد * عيش عذلاج – ناعم وعيش مُدغفق – واسع * وقال * نحن فى رَسْلة من العيش – أى فى عيش صالح * أبو زيد * هو فى لَبان من العيش – أى فى رخاء * وقال * انه لفى سَبْغة عيش – أى سعة * صاحب العين * انه لفى سبْغة من العيش كذلك وكل ما اتّسع وطال فقد سبغ يسبغ سبوغا وأسبغته أنا وأسبغ الله عليه النعمة * ابن دريد *

أَسْبَغَ اللهُ عليه نِعْمَتَه وأَسْبَغَها * أبو زيد * نَضَرَهُم اللهُ يَنْضُرهم نَضْرا والاسم النَّضْرة وهى — النَّعيم والعيش والغِنَى * وقال * رَاشَه الله رَيْشا — حَسُنَتْ هَيْئَته وأصاب خَيْرًا فرأَوْا ذلك عليه * صاحب العين * البالُ — رَخاوة العيش ويقال طِرْزُ فلان حَسَنٌ — أى زِيُّه ويستعمل ذلك فى جَيِّد كل شئ * صاحب العين * إنّ فلانا لَذُو مالٍ يَيْدِى به ويَبُوعُ — اذا بَسَطَ به يَدَيْه وباعَه * أبو حنيفة * أُمُّ خَنُّور — النِّعمة وهى — مِصْر أيضا سميت بذلك لرَفاغتها وخِصْبها وفى الحديث « أُمُّ خَنُّور يُساق اليها القِصارُ الأَعمار » * وقال * رجل عاضٍ بَيِّنُ العُضُوّ — طاعِمٌ كاسٍ مَكْفِيٌّ لا يَهْتَمّ لمعاش ورجل قاه — مُخْصِب فى رَحْله وهو فى عيش قاهٍ بَيِّن القَهْوِ والقَهْوة * أبو زيد * عيش مُخَرْفَج — واسع وقد تقدمت فى السَّراويل * صاحب العين * الغِبْطة — فَضْل الحال * ابن دريد * مَغْبُوط وقد اغْتَبَط والغِبْطة — المَسَرّة وقد اغْتَبَط — سُرّ * أبو عبيد * وفى بعض الحديث « اللهمّ غَبْطًا لا هَبْطا » يعنى نسأَلُك الغِبْطة ونعوذ بك أن نَهْبِط عن حالنا * ابن دريد * والرِّيف — الخِصْب والسَّعة فى المأكل والمشرب

الضُرّ وشدة العيش

* أبو عبيد * أصابهم من العيش ضَفَفٌ وحَفَفٌ — أى شدة * ابن دريد * الضَّفَف والحَفَف — أن يَقِلَّ الطعامُ ويَكْثُرَ آكلوه * سيبويه * رجلٌ ضَفِفُ الحال وقوم ضَفِفُو الحال جاء على الاصل فى باب التضعيف لمشابهة الكسرة الأَلف يعنى لمشابهة الكسرة الياءَ التى هى أشبه الحروف بالأَلف * ابن السكيت * ما رُؤِى عليهم حَفَفٌ ولا ضَفَف — أى أثر عَوَز وطعام حَفَفٌ قليل * ثعلب * معيشة حَفَفٌ كذلك * ابن السكيت * حَفَّتْهم الحاجة تَحُفُّهم حَفًّا * أبو حاتم * عنده حَفَّةٌ من متاع أو مال — أى قوت قليل ليس فيه فَضْل عن أهله وكان الطعامُ حِفَاف ما أكلوا — أى قَدْرَه * ابن السكيت * المَحْفُوف — اليَبْس عن غير دَسَم وسَوِيق حافٌّ — يابس غير مَلْتُوت * أبو زيد * حَفَّ بَطْنُ الرجل — اذا

لم يجد دَسَما ولا لحما وقد تقدم الخُفُوف فى يَبِيس البقل * أبو عبيد * أصابتهم قَشَفٌ وَوَبَدٌ كذلك * صاحب العين * وقد وَبِدَتْ حالُه * ابن السكيت * أصابتهم بُؤُسٌ مثله * أبو حنيفه * ومثله البَئِيس والبَأْساء وقد بَئِسوا بُؤْسا وبُؤْسَى وهم بَئِسُون * ابن دريد * رجل بَؤُوس - ظاهر البُؤْس وقد بَئِس بَأْسا وبَئِيسا ومنه اشتقاق البَأْساء * أبو عبيد * أصابهم شَظَفٌ مثل ذلك وأنشد

* وأَصَبْتُ فى شَظَفِ الأُمورِ شِدادَها *

* أبو زيد * شَظِفَ شَظَفًا فهو شَظِفٌ * ابن السكيت * شَظِفَتْ يَدُه - خَشُنَتْ * وقال * فلان فى رَتَبٍ من العَيْش أى غلَظ وأنشد أبو عبيد

* ما فى عَيْشِه رَتَبُ * * قال * والعَوْصاءُ - الشِّدَّة * ابن دريد * تَعَوَّصَتْ به - رَكِبَتْ به العَوْصاء وأمرٌ مُعْوِصٌ - مُلْتَوٍ على غير استقامة * غيره * العَوْصاء والعَيْصاء والعَوَصُ والعائصُ والعَوِيصُ - الشِّدَّة والحاجة الى الناس وأصله من العَوَص وهو - ضدُّ الامكان واليُسْر يقال أمرٌ أَعْوَصُ وعَوِيصٌ وقد اعْتاصَ ومنه أَعْوَصْتَ فى المَنْطِق * صاحب العين * الوَشْزُ - الشِّدَّة فى العيش والجمع أَوْشازٌ وأَوْشازُ الأمورِ - شَدائدُها * أبو عبيد * العَسْكَرَة واللَّزْن - الشِّدَّة وأنشد

* فى لَيْلَةٍ هِىَ إحْدَى اللَّزَن *

* ابن دريد * اللَّزْنُ الضِّيق مالٌ لَزِنٌ ومَلْزُون - قليل * أبو عبيد * الأَزْلُ - الشِّدَّة أَزَلَه يَأْزِلُه أَزْلًا - ضَيَّق عليه وقد تقدم أنه الحَبْس والأَشْصابُ - الشَّدائد واحدها شِصْب وقد شَصَبَ عَيْشُه شَصَبًا وشَصْبا * غيره * شَصَبَ شُصُوبا فهو شَصِبٌ وشاصِبٌ وأَشْصَبه اللهُ * أبو حنيفة * هى الشَّصائب واحدتها شَصِيبة * ابن دريد * شَصَبْتُ الشاة - سَلَخْتُها والشَّصْب والشَّصَب - اليُبْس والضُّر * أبو عبيد * هم فى أمرٍ مَيِرٍ - أى شَديد والصَّرَّة - الشِّدَّة من الكَرْب وغيره وأنشد

* جَواحِرُها فى صَرَّةٍ لم تَزَيَّل *

قوله فى ليلة الخ هو عجز بيت صدره كما فى اللسان ويقبل ذوالبث والراغبون فى ليلة الخ ثم قال أنشده ابن الاعرابى بفتح اللام والمعروف فى شعر الاعشى اللزن بكسر اللام اه كتبه مصححه

وقد تقدم أن الشرة الجماعة * ابن السكيت * الشصاصاء – اليبس والخفوف * ابن دريد * الشصص والشصاص – اليبس والغلظ * صاحب العين * شصت معيشتهم شصوصا * غيره * شصت تشص شصا وشصاصا * صاحب العين * إنهم لفي شصاصاء – أى يبس ونكد والشبرص والابتراض – التبلغ فى العيش وتطلبه من هنا وهنا * ابن السكيت * البوازم – الشدائد واحدتها بازمة وأنشد

ونحن الأكرمون اذا غشينا * عياذا فى البوازم واعترارا

* أبو عبيد * فى الحديث «اخشوشنوا وتمعددوا» * قال * والتمعدد – الغلظ فى العيش من قولهم تمعدد الغلام – اذا غلظ وشب الصبر على الشدائد والتشبه بهم وروى اخشوشبوا – أى تخشبوا من الجبل الأخشب وهو الخشن والأعرف ماتقدم واللأواء – الشدة * أبو حنيفة * الولاء واللأواء – القحط والشدة * وقال * ألأى القوم – وقعوا فى لأواء وكذلك الضار وراء والهلبة والكلبة – شدة الزمان * قال * وكل شدة كلبة من قبل القحط والسلطان وغيره * ابن دريد * عيش ضنك بين الضنوكة والضناكة والضنك ومكان ضنك بين الضنك – ضيق والعنزاء – شدة العيش وغلظه والخطربة والخطربة – الضيق فى المعاش * أبو عبيد * أصابتهم كادية من الدهر وكدية – أى شدة * ابن دريد * عيش ذو منصبة – أى شدة * صاحب العين * الأكتل – من أسماء الشديدة من شدائد الدهر واشتقاقه من الكتال وهو – سوء العيش وضيقه وأنشد

(١) إن بها أكتل أو رزاما * خويربين ينقفان الهاما

رزام أيضا – اسم شديدة والكرزيم فى بعض اللغات – شدائد الدهر وأنشد

* إن الدهور علينا ذات كرزيم *

والأزوب – القحط والضيق * قال أبو على * أصله الصلابة والشدة وهى اللزبة * ابن الاعرابى * وجمعها لزب * ابن دريد * فلان بعنكرة من عيش – أى ضيق

(١) قلت اقدأساء على بن سيده بسكوته عن تغليط الليث فى جعله أكتل ورزاما شديدتين من شدائد الدهر وهو غلط فاحش والصواب المجمع عليه أنهما رجلان

بياض بالأصل

لصان خاربان والمصراعان نص صريح وشاهدان عدلان على ذلك والشعر لرجل من بنى أسد بن خزيمة وهو

إبت الطريق واجتنب إرماما * إن بها أكتل أو رزاما

لم يدع السارح مقاما * خويربين ينقفان الهاما

لم يترك المسلم طعاما * لا يحسبان الله الاناما

وبمثل هذا يحصحص الحق ويبرح الخفاء وكتبه محققه محمد محمود لطف الله به آمين

الحُظُوظ والجُدُود

* أبو عبيد * هو الحَظُّ والجمع أُحُظّ وحُظُوظ وحِظاءُ وليس على القياس وقد حَظِظْتُ في الامر حَظًّا وهذا أحَظُّ من هذا وأحْظَيْتُ فلانا على فلان من الحُظْوة والتفضيل ورجل مَحْظُوظ وحَظِيظٌ ـ اذا كان ذا حَظّ * صاحب العين * وقومٌ يقولون حَنْظ في حَظّ وليس هذا بمقصود انما هي غُنّة تَلْحَقُهم في المُشَدَّد بدليل أنهم اذا جَمَعوا قالوا حُظُوظ فرجَعوا الى الاصل * أبو عبيد * رجل مَجْدود وجَديدٌ وهذا أجَدُّ من هذا * ابن السكيت * الجَدُّ ـ الحَظُّ والبَخْت من ذلك قوله صلى الله عليه وسلم « ولا يَنْفَع ذا الجَدِّ مِنْكَ الجَدُّ » ـ أى من كان له حَظٌّ في الدنيا لم ينفعه ذلك عندك في الآخرة وأما قوله « وأنّه تعالى جَدُّ رَبِّنا » فان الجَدَّ ههنا العَظَمة * سيبويه * جمع الجَدّ أجْداد وأجُدٌّ * سيبويه * رجلٌ جُدٌّ كذلك * ابن السكيت * فلانٌ جَدٌّ حَظٌّ وجَدِّيٌّ حَظِّيٌّ ـ اذا كان له جَدٌّ * أبو زيد * وقد جَدَّ يَجَدُّ جَدًّا وقد جَدِدْتُ بالأمر جَدًّا ـ حَظِيتُ به خيرا كان أو شرا * وقال * حَظِيَ بالملاحِ أو بالأمر * ابن دريد * البَخْت ـ الجَدُّ ورجل بَخِيتٌ ـ ذو جَدٍّ ولا أحسبها فصيحة * السيرافي * الكُرْكُمان ـ الرِّزق وأنشد

كُلُّ امرئٍ مُيَسَّرٌ لِشانِه * لِرِزْقِه الغادي وكُرْكُمانِه

قال والكُرْكُم مثله * صاحب العين * السَّعْدُ ـ ضد النَّحْس والجمع سُعُودٌ وهي السَّعادة وقد سَعِدَ وسَعَدَه اللهُ وأسْعَدَه ورجل سَعِيدٌ ـ مَسْعود من قوم سُعَداء والشَّقاءُ ـ ضد السَّعادة وهو يمد ويقصر شَقِيَ شَقاءً وشَقًى وشَقاوةً وشَقْوةً وشِقْوة * أبو عبيد * شاقاني فشَقَوْته ـ أى كُنْتُ أشَدَّ شَقاءً منه * صاحب العين * النَّصِيبُ ـ الحَظُّ والجمع أنْصِباء وأنْصِبة والنِّصْب لغةٌ فيها وقد أنْصَبْتُه ـ جعلتُ له نصيبا وهم يَتَناصَبُونه ـ أى يَقْتَسِمونه * ابن دريد * السَّهْم ـ النَّصيب وجمعه سُهْمان * أبو عبيد * وهي السُّهْمة * ابن دريد * لي في المال شِقْصٌ ـ أى سَهْمٌ وشَقِيصٌ ـ أى قليل من كثير والجمع أشْقاص والكِفْل ـ النَّصيب

وكذا فُسِّر فى التنزيل « يُؤْتِكُمْ كِفْلَيْنِ مِنْ رَحْمَتِه » وخَصَّ بعضهم به الأَجر والاثم * قال أبواسحق * هو من قولهم اكْتَفَلْتُ البعير - اذا أدرْتَ على سَنامه أو موضع ظهره كِساءً وذلك الكساء كِفْلٌ لانه لم يُسْتَعْمَل الظَّهْر كُلُّه انما استعمل نَصيب منه * صاحب العين * الخَلَاق والحَظّ - النصيب من الخير ومنه رجلٌ لاخَلَاقَ له - أى لارَغْبَة له فى الخير * أبو زيد * الحِزْب - النَّصيب من المال وجمعه أحزاب * صاحب العين * الضَّرِيبُ - النصيب * أبو عبيد * إنّه لَعَظِيمُ الأُكُل فى الدُّنيا - أى عظيم الرِّزْق ومنه قيل للميت انْقَطَع أُكُلُه * أبو زيد * القِسْمُ - الحَظّ والنصيب والجمع أقسام وقال بعض العرب هو القَسِيمُ والجمع أَقْسِماء نادر * الاصمعى * هو المَقْسَم * صاحب العين * الأَقَاسِيمُ - حُظُوظ مختلفة بين الناس واختلفوا فقالوا الواحدة منها أُقْسُومة ويقال هى جماعة الجماعة مثل أَظْفار وأَظَافير * وقال * اقْتَسَمُوه وتَقَسَّمُوه وكلُّ ماجزّأته فقد قَسَمْتَه واسْتَقْسَمُوا بالقِدَاح - اقْتَسَمُوا الجَزُور على مِقْدار حُظُوظهم منها * وقال * أَفْرَزَ له نَصِيبَه - أى عَزَل * وقال * حَصَاةُ القَسْم ونَوَاةُ القَسْم سَواءٌ وقد تقدم ذكرهما فى باب اقْتِسام الماء والنِّصْبُ - الحَظّ والجمع أَنْصِباء * ثعلب * الحِصَّةُ - النَّصيب والجمع حِصَص وتَحَاصَّ القومُ - اقْتَسَمُوا حِصَصَهم وحاصَصْتُه مُحَاصَّةً وحِصَاصًا - قاسَمْتُه * أبو عبيد * أَحْصَصْتُ القومَ - أعطيتهم حِصَصَهم * صاحب العين * خاب خَيْبَةً - حُرِم وخَيَّبَهُ الله تعالى وجُعِلَ سَعْيُه فى خَيَّاب بن هَيَّاب - أى فى خَسَار * أبو عبيد * أَخْفَقَ - الرجلُ وأَوْرَقَ - طَلَب حاجةً فلم يَظْفَر بها * صاحب العين * الفَسْخُ - الذى لايَظْفَر بحاجته * ابن دريد * أنا أَعْرِف تَزْبِرَتى - أى حَظِّى * وقال * فلان يَهْبِط فى سَفَال - اذا كان يَرْجِع الى خُسْران * صاحب العين * التَّعْسُ - أن لايَنْتَعِش من عَثْرَته ويَنْكَسِر فى سَفال وقد تَعِسَ تَعْسًا فهو تَعِسٌ وتَعَسَ تَعْسًا فهو تاعِسٌ وتَعَسَه الله وأَتْعَسَه والتَّعْسُ أيضا الهلاك والفعل كالفعل وقد تقدم ويقال تَعْسًا له يُدْعَى عليه بذلك والجَدُّ التَّعِس منه وقيل التَّعْسُ - السُّقوط على أىّ وَجْه كان والنَّكْسُ - أن لايَسْتَقِلّ بعد سَقْطَته حتى يَسْقُط ثانية وهى أشد من

قوله أى حظى هكذا فى الأصل بالمهملة فالمعجمة وهو المتعين للمقام والذى فى مادة زبر من اللسان وغيره خطى بالخاء المعجمة قبل المهملة وهو الموافق لمادة الزبر وهو الخط كما لايخفى
كتبه مصححه

الاولى

الاولى ولذلك قيل تَعسَ وانتَكس ولاانتَعَش ـ أى لارُفِعَ بعدَ ذلك وقيل التَّعْس ـ العَثْر وطائرُ الانسان ـ رزقُه وقيل حَظُّه من الخير والشر وقوله تعالى « وكُلَّ انسانٍ أَلْزَمْناه طائِرَه فى عُنُقِه » قيل حَظُّه وقيل ماعَمِل من خير وشر قَضاهُ الله فهو لازمٌ عُنُقَه وقيل طائرُه ـ صحيفتُه المنشورة وانما قيل للحظ من الخير والشر طائر لقول العرب جَرَى له الطائرُ بكذا من الشر على طريق التفاؤل وقد قرئ « أَلْزَمْناهُ طَيْرَه » ☼ أبو عبيد ☼ أَخَسَّ اللهُ حَظَّه وأَخَتَّه فهو خَسِيسٌ وخَتِيت

أسمـــاء الحال

الحال ـ كِينَةُ الانسان وما هو عليه من خير أو شر يُذَكَّر ويُؤنث والجمع أحوال وهى الحالة أيضا وحالاتُ الدَّهر ـ صُرُوفه والهِيْئَةُ ـ حالُ الشئ وكَيفيَّته ورجلٌ هَيِّئٌ ـ حَسَنُ الهيئة ☼ ابن السكيت ☼ هو بِبِيئة سَوْءٍ وبِكِينة سَوْءٍ وبِجِيبَة سَوْءٍ ـ أى بحال سوء كذلك ☼ ثعلب ☼ هو بِتِلَّة سَوْءٍ كذلك ☼ صاحب العين ☼ بات بِجِيسَّة سَوْءٍ كذلك ☼ أبو زيد ☼ الأُثْرة ـ الحالُ غير المَرْضِيَّة ☼ قال أبو على ☼ الحاذُ ـ الحال السَّيِّئة فأما أبو عبيد فَعَمَّ به فقال ويقال الحال من الانسان أيضا حاذٌ ومنه الحديث « المُؤْمِنُ خَفِيفُ الحاذِ » والعَذِرُ ـ الحالُ وجمعه عُذْر ومنه قول حاتم

☼ وقد عَذَرَتْنِى فى طِلابِكُم العُذْرُ ☼

احتاج الى تخفيف عُذُر ☼ ابن دريد ☼ الآلَةُ ـ الحالةُ ☼ وقال ☼ أَصْبَحَ فلان بِعَوْفِ سَوْءٍ وعَوْفِ خَيْرٍ ـ أى بحال سوء وحال خير وقيل لايقال بعوف خير انما يقال بعوف سَوْء ☼ ابن دريد ☼ الشَّفَفُ ـ الرِّقَّة والخِفَّة فى الحال ☼ صاحب العين ☼ الدُّبَّةُ ـ حالُ الرجل فى فَعاله رَكِبَ فلان دُبَّةَ فلان وأَخَذَ بِدُبَّتِه ـ أى عَمِلَ بعمله ☼ النضر ☼ الدِّينُ ـ الحالُ ☼ أبو زيد ☼ دَعْه على أَذْلالِه ـ أى على حاله ولا واحد له ☼ صاحب العين ☼ الطَّبَق

والطَّبَقَة ــ الحال

شَكْوَى الحال

* قال أبو علي * قال أبو زيد شَكَوْتُ اليه شَكْوًا وشِكَايَةً وشَكْوَى واشْتَكَيْتُ وتَشَكَّيْتُ والشَّكْوَى مصدرٌ على قولهم دَعْوَى ورَهْبَى * الفراء * شَكَا شَكَاوَةً وشِكَايَةً * السيرافي * انما قلبت الواو في الشِّكَايَة ياءً لأن أكثر مصادر فِعَالَة من المُعْتَلّ انما هو من قسم الياء نحو الرِّمَايَة والوِلَايَة والوِصَايَة فَحُمِلَت الشِّكَايَة عليه لقلة ذلك في الواو * أبو عبيد * أَشْكَيْتُ الرجلَ ــ أَتَيْتُ اليه ما يَشْكُونِي فيه وأَشْكَيْتُه ــ اذا رَجَعْتَ له من شِكَايَتِه الى ما يُحِبُّ وأَعْتَبْتَه وأنشد

تَمُدُّ بالأَعْنَاقِ أَوتَثْنِيها * وتَشْتَكِي لَوأَنَّنا نُشْكِيها

* أبو زيد * أَشْكَيْتُ فلانا من فلان ــ أَخَذْتُ له منه ما يَرْضَى * قال أبو علي * عستى ــ أخبرته بها * ابن دريد * أَمْسَسْتُه شَكْوِي ــ أي شَكَوْتُ اليه * غير واحد * بَثَثْتُه دِخْلَتِي ودَخِيلَتِي ودَخِيلِي وأَبْثَثْتُه * أبو زيد * أَبْثَثْتُه شُقُورِي ــ شَكَوْتُ اليه * الاصمعي * شَقُورِي بالفتح

بياض بالأصل

الاستغاثة

* ابن السكيت * اسْتَغَثْتُه فأَغَاثَنِي والاسم الغَوَاثُ والغُوَاثُ والغِيَاثُ * أبو عبيد * الصَّارِخُ ــ المُسْتَغِيثُ والصَّارِخُ ــ المُغِيثُ وقيل الصَّارِخُ ــ المُسْتَغِيثُ والمُصْرِخُ ــ المُغِيثُ وهو أَجْوَدُ لقوله تعالى « ما أَنَا بِمُصْرِخِكُمْ وما أَنْتُم بِمُصْرِخِيَّ » * ابن السكيت * المَنْجُودُ ــ المُسْتَغِيثُ وأنشد

صادِيًا يَسْتَغِيثُ غَيْرَ مُغَاثٍ * ولقد كانَ عُصْرَةَ المَنْجُودِ

فأمّا أصواتُ الاستغاثة فقد تقدّم ذكرها

الملجأ والاستناد

* ابن دريد * لجأتُ اليه ألجأ لَجَأً - اعتصمتُ به وألجأته - عصمته واللَّجأ - الموضع المنيع من الجبل والجمع ألجاء وبه سُمّي الرجل والملجأ - كل ما لجأتَ اليه من مكان أو انسان * ابن السكيت * لجأت اليه ولجئت * أبو زيد * لجأً ولجَأً ولجوءًا * أبو عبيد * العَصَر والعُصرة - الملجأ وقد اعتصرتُ به والوزَر والوَعْل والمَعقِل - الملجأ وقد عقَل يعقِل عقولا - امتنع ولجأ وبه سُمّي الظّبيُ عاقلًا * ابن دريد * هو من معاقل الجبال - للمواضع المنيعة فيه * أبو على * العَقل - الحصن والجمع عُقول وأنشد

* لو أنّ المرءَ تنفعه العقول *

وفلان مَعقِل لقومه - أى ملجأ * أبو عبيد * التكنّع - التحصّن * صاحب العين * اعتصمتُ به واستعصمت وأعصمت - امتنعت وعصمته أعصِمه عصمًا - منعته وأعصمته - جعلت له ما يعتصم به والعِصمة - ما اعتصمت به والوعل يعتصم بالجبل ويستعصم - يلوذ به من الرماة والكلاب وعصم الالهُ العبدَ يعصمه - منعه من القبيح ونجّاه وقوله عزّ وجلّ « لا عاصمَ اليومَ من أمر الله إلّا من رحم » جعله سيبويه من الاستثناء المنقطع وذهب أبو على الى أن المعنى لا ذا عصمة وذهب غيرهما الى أنه فاعل بمعنى مفعول أى لا معصوم * صاحب العين * عُذتُ به عوذًا وعِياذًا ومَعاذا ومنه مَعاذَ الله - أى عِياذًا به * قال سيبويه * وقالوا عائذًا بالله من شرّها فوضعوا الاسم موضع المصدر وتعوّذت بالله واستعذتُ فأعاذنى وعوّذنى * ابن السكيت * عوذٌ بالله منك - أى أعوذ بالله منك وأنشد

قالت وفيها حَيدةٌ وذُعرُ * عوذٌ بربّى منكم وحُجرُ

تقول العرب عند الامر تنكره حُجرًا له - أى دفعًا وهو استعاذة من الأمر والعُوذ - ما ليذ به من كل شئ * أبو عبيد * أضّتنى اليك الحاجة تؤضّنى أضًّا - ألجأتنى وقد ائتضضت وأنشد

* وَهْىَ تَرَى ذا حاجَةٍ مُؤْتَضَا *

ـ أى مُضْطرًا مُلجأً * ابن دريد * أَضْنَّتْنِي تَشْفُنِي * وقال * وَأَلَ الى المكان ـ بادرَ اليه * وقال * زَكَأْتُ الى فلان ـ لجأْتُ * الاصمعى * أَجْوَذْتُه الى الشئ ـ أَلجأْتُه * أبو عبيد * زَنَأْتُ الى الشئ أَزْنأُ زُنُوءاً ـ لجأْتُ وأَزْنَأْتُ غيرى * وقال * حَدَأْتُ اليه حَدْأً ـ لجأْتُ * ابن دريد * ويقال مالى إلا فلانا عَلَنْدَدٌ ومُعْلَنْدَدٌ ـ أى مَلجأ * أبو عبيد * تَخَفَّرْتُ بفلان ـ اسْتَجَرْتُ به وسألْتُه أن يكون لى خَفِيرا * وقال * خَفَرْتُ به وخَفَرْتُه معناهما أن يكون له خَفِيرًا يَمْنَعُه وأنشد

* يُخَفِّرُنى سَيْفِى اذا لم أُخَفَّرِ *

* وقال * أَخْفَرْتُ الرجلَ ـ بَعَثْتُ معه خَفِيرًا والاسم الخَفارة والخُفارة وهذا خُفَرَتِى ـ أى خَفِيرى * أبو زيد * الخُفارة ـ جُعْل الخَفِير * أبو عبيد * أَحْوَمَ الرجلُ ـ اذا كانت له ذِمّة وأنشد

* قَتَلُوا ابْنَ عَفّانَ الخَلِيفَةَ مُحْرِمًا *

* صاحب العين * الحَصانة ـ المَنَعةُ وقد حَصُنَ المكانُ حَصانةً وأَحْصَنْتُه وحَصَّنْتُه والحِصْنُ ـ كلُّ موضعٍ حَصِينٍ لا يُوصَل الى ما يأتيه والجمع حُصُون * وقال * الحِرْزُ ـ ما أَحْرَزْتَه من موضعٍ أو غيره واحْتَرَزْتُ من فلان وتَحَرَّزْتُ ـ أى جعلْتُ نفسى منه فى حِرْزٍ ومكانٌ حَرِيزٌ وقد حَرُزَ حَرازةً وحَرَزًا * وقال * حَرِجَ اليه ـ لجأَ وإنه لَحَرِجٌ وأَحْرَجْتُه اليه ـ أَلجأْتُه وأَحْرَجَتِ الكلابُ الصَّيْد ـ أَلجأَتْه الى مَضيقٍ فحمَلَ عليها وأَجْحَرْتُه الى الشئ ـ أَلجأْتُه * ابن دريد * رابَطَ الوَحْشِىُّ بالأَكَمة رَوْطًا ـ لاذَ * أبو عبيد * إنه لَفِى كُوفانٍ من ذلك ـ أى حِرْزٍ ومَنَعة * وقال * أَرْكَيْتُ اليه وأَهْدَفْتُ وأَرْفَأْتُ وضَبَأْتُ كلُّه ـ لجأْتُ اليه * وقال * سَنَدْتُ الى الشئ أَسْنُدُ سُنُودًا واسْتَنَدْتُ اليه وأَسْنَدْتُ غيرى * وقال * إنه لَيُعاجِزُ الى ثقة ـ اذا مال اليه * وقال * إنه لَيُكارِزُ الى ثقةٍ كذلك * ابن دريد * أَرْغَلْتُ اليه وأَرْغَنْتُ ـ مِلْتُ * أبو عبيد * أَرْزَيْتُ اليه ـ اسْتَنَدْتُ وأَرْكَيْتُ ـ تأَخَّرْتُ * صاحب العين *

لاذَ به لَوْذاً ولِياذاً ولاوَذَ مُلاوذةً ولِواذاً ولِياذاً — اذا استتر به ولاذ به ولاوذ وألاذ — اذا امتنع والمَلاذُ والمَلاوذةُ — الحِصْن

الرُّكون

• صاحب العين • رَكَنَ الى الدُّنيا رَكْناً — مالَ اليها واطمأنّ بها ولغة سُفْلَى مُضر رَكَنَ يَرْكُن رُكوناً وناس أخذوا من اللغتين فقالوا رَكَن يَرْكَن رَكانة • ابن السكيت • رَكَنَ يَرْكُن نادر • ابن دريد • ضَغِنَ الى الدُّنيا — رَكَن وأصل الضِّغْن النِّزاع يقال دابّة ضَغِنةٌ — اذا نَزَعَت الى أهلها

التَّوخّى والاعتماد

• ابن السكيت • تَعَمَّدتُ الرجل واعتمدتُه وعَمَدْتُه أَعْمِدُه عَمْداً — قصدتُ له وأنتَ عُمْدَتُنا — أى الذى نقصد اليه فى حوائجنا وعَمِيدُ القوم — سيّدهم المُعتمَد عليه والعَمْدُ — ضد الخطأ منه لانه مقصود والفِعْل كالفعل • وقال • صَمَدتُ له أَصْمُد صُمُودا — قصدتُ • صاحب العين • صَمَدْتُ صَمْدَه — أى قصدتُ قَصْدَه • ابن السكيت • تَصَمَّدَ له بالعصا — قصدَ له بها والصَّمَدُ — السيّد الذى يُصْمَدُ اليه فى الحوائج — أى يُقْصَد وأنشد

ألا بَكَرَ النّاعى بخَيْرَىْ بَنى أَسَد • بعَمْرِو بن مَسْعُودٍ وبالسّيّد الصَّمَدْ

ورواه أبو عمرو بخَيْرَىْ بَنى أَسَد • ابن دريد • صَتَأتُ الشئَ أَصْتَأُه صَتْأً فى معنى صَمَدْتُ • ابن السكيت • اعتَمرتُه — قصدتُ له وأنشد

لقد غَزا ابنُ مَعْمَرٍ حينَ اعتَمَرْ • مَغْزًى بَعِيدًا مِنْ بَعِيدٍ وضَبَرْ

• أبو عبيد • المُعْتَمِر — الزائر وأنشد

• ورَاكِبٌ جاءَ مِنْ تَثْليثَ مُعْتَمِرُ •

• ابن السكيت • حَجَبْتُ فلانا — أتيتُه وفلان مَحْجُوجٌ — يُكْثِر الناس قصدَه وهو الحَجُّ والحِجّ وأنشد

وأشهد من سَعْد حُلولاً كثيرةً * يَحُجُّونَ سِبَّ الزِّبْرقانِ المُزَعْفرا

السِّبُّ – العمامة أى كأنهم ينظرون اليه لجلاله وقد تسمَّتُه – قصدت له وأصله من سَمْت الطريق * ابن دريد * سَمَتُّ سَمْتَ القوم – قصدتُ قصدهم * صاحب العين * السَّمْتُ – الناحيةُ المقصودة * أبو عبيد * تأيَّيْت مثل تفاعلت – تعمَّدْت وتوخَّيْت أُخذ من آية الشئ – أى علامته * ابن السكيت * انْتَبْتُه – أتيته وقد انتجعته وأصله من انتجاع الغيث – أى طلبه * أبو عبيد * المُنْتَجَع – المقصد والمنزل فى طلب الكلأ * ابن السكيت * تيمَّمْتُه ويمَّمْتُه وأممته – قصدت له ومنه التيمم بالتراب وهو مسح الوجه واليدين * ابن جنى * أَمَمْتُه ويَمَمْتُه مخففان والأَمّ والأَمْتُ – القصد وقد توخَّيْتُه ونحن على وَخْي الطريق * ابن الاعرابى * ماأدرى أين وَخْيُهم – أى قصدهم وقد وَخَيْتُه * ابن السكيت * ضلَّ وجهةَ أمره – أى قصده وقد توجَّهْتُ اليه ووَجَّهْتُه * ثعلب * وهى الوُجْهة * أبو عبيد * الحَمُّ – القصدُ وأنشد

جعلته حَمَّ كَلْكَلِها * من رَبيع دِيمة تَثِمُه

– أى تدقّه * ابن دريد * النَّحْو – القصد ومنه اشتقاق النحو فى الكلام كأنه قصد الصواب والجمع أنحاء ونُحُوّ وقد انتحيتُ له – اعتمدته وقد تقدم أن   * ابن دريد * قَرَوْتُ اليهم قَرْوًا – قصدْت وأنشد

بياض بالأصل

* أقرو اليهم أنابيبَ القَنا قِصَدا *

* صاحب العين * وَكَدْت وَكْده – قصدت قصده * أبو زيد * شَطْرُ كل شئ – قصدُه * وقال * سَدَا سَدْوَه – أى قصد قصده * ابن السكيت * تسدَّيْتُ الشئَ – علوته وركبته * ابن دريد * نَوَيْتُ الشئَ نيّةً وانتويته – قصدتُه واعتقدته وانتويتُ المنزل ونويته كذلك * أبو زيد * فلان على مجر ذلك – أى على نحوه * صاحب العين * تحرَّيْتُ الشئَ – تعمَّدته ومنه تحرّيتُ مَسَرَّته * ابن دريد * غَبَأْتُ له أَغْبأُ غَبْأً – قصدتُ ولم

بعرفها الرباشى

الاتيان وأوقاته وحالاته

* ابن السكيت * أتيتُ الرجلَ وأَتَوْتُه وأنشد

كنتُ إذا أتوتُه من غَيْب * يَشَمُّ عِطْفي ويَبُسُّ ثوبي

* كأنَّما أربْتُه بريْب *

* قال سيبويه * إتْيانَةٌ واحدة * ابن جنى * أتيتُه أتياً وإتياناً ومأتىً ومأتاةً * سيبويه * جئتُه أجيئُه جَيْئاً ومجيئاً وفى التعدى جِئتُه وأجأتُه * وقال * أنا أجُوؤُكَ على المضارعة كما قالوا أنبُؤُكَ فى أُنبِئُكَ وهو منحدر من الجبل * قال أنبأنا بذلك يونس * أبو عبيد * الإلمامُ - أن تأتىَ الرجلَ فى الحين * ابن دريد * ألَمَّ به ولَمَّ وأنكر بعضهم لَمَّ وحكى ابن جنى التَمَّ * أبو عبيد * الفَرْطُ - أن تأتيَه فى الأيام ولا يكون أقلّ من ثلاثة وأكثره خمس عشرة * صاحب العين * الفَرْطُ - الحينُ بعد الحين يقال إنما آتيه الفَرْطَ وفى الفَرْط * أبو عبيد * ما آتيه الا فى فَرْطِ أشْهُرٍ - أى بعدها * أبو عبيدة * تفارطَتْه الهُمُوم - أتته فى الفَرْط وقيل تسابقت اليه * أبو عبيد * الغِبُّ - يكون فى اليومين وأكثر وقد أغبَّنا فلان - أتانا غِبًّا (1) غابًّا وغَبَّ عندنا - بات * وقال * عَرَوْتُه عَرْوًا - ألمَمْتُ به واعتريتُه كذلك ومنه عَرانى الأمْرُ - غَشِيَنى وأصابَنى واعتَراه هَمٌّ - نَزَل به وهذا اللفظ عام فى كل شئ حتى قالوا الذَّلَفُ يَعْتَرِى المِلاحة وقالوا ما من مؤمن إلا له ذنْبٌ يَعْتَرِيه * أبو عبيد * أتيتُه على حَبالَّة ذاك - أى حينه وإبَّانه وقد تقدم أن الحَبالَّة الانطلاق * ابن السكيت * زُرْتُه زَوْرًا وزيارةً وزُوارةً وازدرتُه - أتيتُه ورجل زَوْرٌ وقوم زَوْرٌ يكون للواحد والجميع والمذكر والمؤنث بلفظ واحد لانه مصدر ورجل زائرٌ والجمع زُوّارٌ * قال سيبويه * وأكثر هذا الجمع فى فاعل وقد تزاوَرُوا والتزوير - إكرام المَزُورِ الزائرَ * ابن دريد * جئتُك زَفْةً أو زفتين - أى مرة أو مرتين * وقال * سَتَلَ القومُ سَتْلًا وانستلوا - جاء بعضهم على اثر بعض

(1) هكذا فى الاصل والظاهر أن هنا نقصا كتبه مصححه

وجاء الرجل سرعًا ـ أي سريعا * وقال * أغممت الزيارة ـ أكثرتها وقالوا كان العجاج يغمّ الشعر ـ أي يكثره * وقال * جئت على إفّان ذلك وهفّانه ـ أي على أثره وعلى حفافه وحففه وحفّه كذلك ومنه هو على حفف أمر ـ أي ناحية منه وشرف * قال سيبويه * جاء على تئفّة ذلك وهي عنده فعلّة * قال أبو علي * ذكر سيبويه تئفّة قال وهذه حكاية لفظه ويكون على فعلّة وهو قليل قالوا تئفّة وهو اسم * قال أبو بكر * قال أبو عمر وزعم سيبويه أنهم يقولون تئفّة ولم أرَهُ معروفا وإن صحت فهي فعلّة * قال أبو بكر * هذا الحرف في بعض النسخ قد ذكر في باب زيادة التاء وجعل على مثال تفعلة * قال * والذي أخذته عن أبي العباس تئفّة فعلّة وأقول أنا ان الصحيح في زنة هذه الكلمة أن تكون تفعلة ولا تكون فعلّة * قال أبو علي * والصحيح فيه عن سيبويه ان شاء الله هو ما يقول أبو بكر من أنه في بعض النسخ في باب زيادة التاء والدليل على زيادتها اشتقاقهم من الكلمة ما يسقط منه التاء وهذه دلالة لامدفع فيها ولا معترض عليها روينا عن أحمد بن يحيى عن ابن الاعرابي يقال أتاني في إفّان ذلك وأفّان ذلك وإفّ ذلك وتئفّة ذلك وتفئة ذلك فقولهم إفّ يدل على أن التاء في تئفّة زائدة وكما قلت على زيادة التاء كذلك تدل على زيادة النون في إفان وأنك اذا سميت به شيأ لم يجز صرفه معرفة كما لا يجوز صرف سرحان معرفة لان الهمزة في إفّان فاء كما أنها في إفّ كذلك وأكثر ظني أن الاصمعي قد ذكر هذه الكلمة أيضا في الكتاب المترجم بالالفاظ وأما قولهم إبّان فالهمزة فيه أيضا فاء وكان أبو بكر يقول هو مأخوذ من أبّ لكذا ـ اذا تهيّأ له وعزم عليه كأنه يقول أتاني في تهيّؤ ذلك * أبو زيد * ضفنت الى القوم أضفن ضفنا ـ اذا أتيت اليهم فجلست معهم * ابن دريد * دغرت على القوم ـ دخلت * وقال * دمر على القوم يدمر دمرا ودمورا وفي الحديث « من نظر في دار قوم بغير إذنهم فقد دمر » * أبو عبيد * هجمت على القوم ـ دخلت وهجمت غيري عليهم وكذلك دهمتهم أدهمهم * وقال * جاء على عقب رمضان وعقبانه وعقبه ـ اذا جاء وقد مضى الشهر كله وجاء على عقب رمضان وفي عقبه ـ اذا جاء وقد بقيت أيام من آخره * ابن السكيت * جاء

فلان مُعقِبا ـ أى فى آخر النهار * صاحب العين * طَرَقْتُ القومَ أطْرُقُهم طَرْقًا وطُرُوقا ـ جئتهم ليلا * أبو عبيد * فلان يأتينا فى النهار طَرْقَتَيْنِ ـ أى مرّتين * سيبويه * بَيَّتُّه ـ أتيتُه بَياتاً * أبو زيد * جاء الرَّجُلانِ حَذِيَّتَيْنِ ـ جاءا جميعا كل واحد منهما الى جَنْبِ صاحبه * الكلابيون * ما آتيكَ إلّا الخَيْطَةَ بعد الخَيْطة ـ أى المَرّةَ بعد المَرّة * أبو عبيد * أغار الى بنى فلان ـ أتاهم لِيَنْصُرهم أو يَنْصُروه * أبو زيد * جاء أُخَرِيًّا وأخيرا وآخِرِيًّا وآخِرَةً * اللحيانى * جاءنا بأَخَرَةٍ وأُخَرَةٍ وردّه الاصمعى * أبو زيد * جاء دَبَرِيًّا كذلك * أبو عبيد * لايُصَلّى الصلاةَ الّا دَبَرِيًّا والمحدّثون يقولون دُبُرِيًّا * وقال * جاء تَوًّا ـ اذا جاء قاصدًا لايُعَرِّجه شئٌ فان أقام ببعض الطريق فليس بتَوٍّ * ابن دريد * جاء تَوًّا ـ أى فَرْدا * ابن السكيت * عاده عَوْدًا * ابن جنى * عِيادَةً وعِيادًا وأنشد

أَلَا لَيْتَ شِعْرِى هَلْ تَنَظَّرَ خالِدٌ * عِيادِى على الهِجْرانِ أَمْ هُوَ يائِسُ

* قال * وقد يجوز أن يكون أراد عِيادَتى فحذف الهاء كما قالوا شَعَرْتُ به شِعْرَةً ثم قالوا لَيْتَ شِعْرِى * ابن السكيت * والعَوْدُ ـ العُوّادُ * أبو زيد * نَدَوْتُ القومَ ـ اذا أتيتَ نادِيَهُمْ ـ أى مَجْلِسَهم * سيبويه * غَشِيتُه غِشْيانًا ـ أتيته * صاحب العين * وغاشِيَةُ الرَّجُلِ ـ الذين يأتُونه ويَرْجُونه * وقال * وَفَدْتُ عليه وإليه وَفْدًا ووُفُودا * سيبويه * وهى الوِفادة والأِفادة على البدل * أبو عبيد * أَوْفَدْتُه عليه   للواحد ومَثابَةُ الناس ـ مُجْتَمَعُهم بعد التَّفَرُّق

بياض بالأصل

الرجوع

* قال سيبويه * رَجَعَ فلانٌ أَدْراجَه ـ أى طريقَه الذى جاء منه وكذلك رَجَعَ عَوْدَه على بَدْئه ـ أى أن بَدْأَهُ موصولٌ به رُجوعُه * أبو عبيد * أتيتُ فلانا ثم رَجَعْتُ على حافِرَتى ـ أى فى طريقى الذى أَصْعَدْتُ فيه وقالوا « النَّقْدُ عِنْدَ الحافِرَة » ـ أى عند أوّل كلمة * ابن السكيت * النَّقْدُ عند الحافر

كذلك * وقال بعضهم * ان الخيل كانت عزيزة فكانت لاتؤخذ من بائعها حتى يُنْقَد عنـد حَوافرها * ابن السكيت * الْتَقَى القومُ واقتتلوا عند الحافرة – أى عنـد أوّل ماالْتَقَوْا قال الله عزوجـل « أَئِنَّا لَمَرْدُودونَ فى الحافِرَة » – أى فى أوّل أمرنا وأنشد

أَحافِرَةً على صَلَع وشَيْب * مَعَاذَ الله مِنْ سَفَه وَعارِ

كأنه قال أَأَرْجِعُ الى صِبَاى وأَمْرِى الأول بعـد أن صَلِعْتُ وشِبْتُ * صاحب العين * الحافِرَةُ – العَوْدةُ فى الشئ حتى يُرَدّ آخره على أوّله وفى الحديث « إنّ هـذا الأَمْرَ لايُتْرَكُ حتّى يُرَدَّ على حافِرَته » – أى أول تأسيسـه * ابن دريد * رَجَعَ الشـيخ على حافرته – اذا خَرِف * وقال * رَجَع على زَلَزِه – أى على الطَّريق الذى أتى منـه * أبوعبيـد * انْصَرَف القومُ بِبَلَّتِهم وبُلَّتِهم وبُلُولَتِهم – أى وفيهـم بَقِيّـة وزعم أبوعلى أنه لايسـتعمل الا هكذا أى لايقال جاء القوم بِبُلَّتِهم * ابن دريد * آد الشئُ أَوْدًا – رجع وبَاءَ يَبُوءُ – رجع والمَبَاءَة – المَرجِع * أبوزيد * أَبَأْتُ عليه مالَهُ إباءةً – اذا أَرَحْتَ عليـه إبِلَه وغَنَمه * وقال * آبَ يَؤُوب أَوْبًا – رجع

الرجوع الى الشئ بعد النُّزُوع عنه

* صاحب العـين * حارَ الى الشئ وعنـه حَوْرًا ومَحَارًا ومَحَارَةً – رجع عنه واليه وكُلُّ شئ تَغَيَّرَ من حال الى حال فقد حارَ حَوْرًا وأنشد

وَما المَرْءُ إلّا كالشِّهاب وضَوْئِه * يَحُورُ رَمادًا بَعْدَ إذْ هُوَ ساطِع

اللقاء وأوقاته وحالاته

* ابن السكيت * لَقِيتُه لِقَاءً ولِقْيانًا ولُقْيانًا ولُقِيًّا * ابن جـنى * ولِقِيًّا * ابن السكيت * ولُقًى ولِقْيانة واحـدة ولَقْيَةً واحـدة ولَقَاءةً واحـدة ولا تقـل لَقَاةً فانها مُوَلَّدة وقد حكاها ابن جـنى واستضعفها * سيبويه * التِّلْقاء – اللِّقاء اسم لامصـدر * أبوعبيـد * تَلَقَّيْته والتَقَيْتُه * غـيره * تَلاقَيْنا والتَقَيْنا

والقِبَان ـ المُلتَقيان ورجـلٌ لَقِيٌّ ومَلْقِيٌّ ولِقَاءٌ يكون ذلك فى الخير والشر وهو فى الشر أكثر * أبو عبيـد * لَقِيتُه مُصارحـةً وصِراحا ومُقارحـة وصِقابًا وكِفاحًا وكَفْحا ـ أى مُواجهـة أُخِـذ من المُكافح وهو ـ المباشرُ بنفسـه * ابن الاعرابى * كافَحْتُه مُكافحةً وكِفاحًا وكَفَحْتُه كَفْحًا ـ لَقِيته مُواجهة * صاحب العين * لَقِيتُه قِبَـلًا ـ أى مُواجَهـة * أبو عبيـد * ورأيته قِبَلًا وقُبُلًا وقَبَلًا * غيره * قَبَلِيًّا وقَبِيلًا ومُقَابَلةً كذلك وقد استقبلتُ الشئَ وقابلتُه مُقابلةً ـ اذا حاذيتَه بوجهك وهو قُبالَك وقُبالتَـك ـ أى تُجاهَك * صاحب العين * لَقِيتُه قُبُـلًا ـ أى مُواجَهـةً * غيره * لَقِيتُه عارضًا وعارِضًا ـ أى باكِرًا * أبو عبيـد * لَقِيته نِقابًا ـ أى مُواجَهـة * وقال * لقيتُه أوّلَ وَهْـلة * ابن السكيت * لقيتُه أوّلَ وَهَلة * ابن دريد * ووَاهِـلة * أبو عبيـد * لقيتُه أوّلَ عَيْنٍ وعائنـة كذلك * ابن السكيت * لقيتُه أدْنَى عائنـة ـ أى أدنى شئٍ تُدركه العين * أبو عبيد * لقيتـه أوّلَ صَوْكٍ وبَوْكٍ * ابن السكيت * وعَوْكٍ * أبو عبيد * لقيتُه أدْنَى ظَلَمٍ ـ أى أوّلَ شئٍ وقيل أدنى ظَلَمٍ ـ القَريبُ * أبو زيد * خرجتُ فأوّلُ ظَلَمٍ لَقِيَنا فلان ـ أى شخص * صاحب العـين * لقيتُه عَرْكةً بعدَ عَرْكة ـ أى مَرّةً بعدَ مَرّة ولقيتُه عَرَكات ـ أى مرات * أبو عبيد * لقيتُه صَحْرَةَ بَحْرَةَ ـ اذا لم يكن بينك وبينه شئٌ * ابن دريد * أخبرتُه بالخبر صُحْرَةً بُحْرةً وصَحْرةً بَحْرةً ـ أى كِفاحًا ليس بينـك وبينـه شئٌ * أبو عبيـد * لقيتُه بوَحْشٍ إصْمِت وبَلَدِ إصْمِت وهو ـ الذى لا أحَدَ به * ابن جنى * قولهـم لقيتـه بوَحْشٍ إصْمِت معناه أن المرءَ يسكت فيها صاحبـه فيقول له إصْمِتْ الا أنه جُرِّد من الضمير فأُعْرِب ولم يُصْرَف للتعريف والتأنيث أو وزن الفـعل ونظـيره قول أبى ذؤيب

على أَطْرِقَا بالِيَاتُ الخِيَا ۞ مِ إلّا الثُّمامَ وإلّا العِصِىّ

سُمّى بقوله أَطْرِقْ أى اسكت كأنهـم كانوا ثلاثة فى مَفازة فقال واحـدٌ لصاحبيـه أَطْرِقَا فسمى به البلد * أبو عبيـد * لقيتُه قَبْلَ كُلِّ صَيْحٍ ونَفْرٍ الصَّيْحُ ـ الصِّياح والنَّفْرُ ـ التَّفَرُّق * وقال * لقيتُـه أوّلَ ذاتِ يَدَيْنِ ـ أى أوّلَ شئٍ * ابن

السكيت * أى ساعةَ غَدَوْتُ * وقال * اعْمَلْ كذا وكذا أوّلَ ذاتِ يَدَيْنِ – أى اجْعَلْه أوّلَ شئ تَطْرَحُ يدك فيه * أبوزيد * جَفَأْتُه جَفْأً وجَفْئْته جُفاءة – اذا لَقيتَه وهو لايَشْعُرُبك وقد جَفَأَ يَفْجَأُ جُفاءةً وفاجأ وجَفِئَ لغة * أبوعبيد * لقيتُه نِقاباً والتقاطا – أى فُجاءة * الاصمعى * لقيتُه بُلْطةَ كذلكَ * صاحب العين * لَقيَنى فِلاطًا – أى بَغْتة وفى الحديث « أأُضْرَبُ فِلاطًا » – أى مفاجأة * أبوعبيد * ويقال فى هذا المعنى أُشِبَّ لى الرجلُ – اذا رَفَعْتَ طَرْفَكَ فرأيته من غير أن تَرْجُوه أو تحتسبه * ابن دريد * أَصْبَأْتُ على القوم – اذا هَجَمْتَ عليهم وأنت لاتَدْرى وأنشد

هَوَى عَلَيْهِمْ مُصْبِئًا مُنْقَضًّا * فَغادَرَ والجمع به مُرْفَضًّا

* أبوعبيد * لقيتُه بَيْنَ الظَّهْرانَيْنِ والظَّهْرَيْنِ معناه فى اليومين أو فى الايام * وقال * لقيتُه عن عُفْرٍ – بعد شهر ونحوه وقيل عن عُفْرٍ – بعد حين ولقيتُه عن هَجْرٍ – بعد الحول ونحوه * وقال * لقيتُه بُعَيْداتِ بَيْنٍ – اذا لقيتَه بعد حين ثم أمسكتَ عنه ثم أتيته * قال سيبويه * ولا يستعمل الا ظرفا * أبو عبيد * لقيتُه صَكَّةَ عُمَيٍّ وقد تقدم ولقيتُه ذاتَ يَوْمٍ وذاتَ لَيْلةٍ وذاتَ الزُّمَيْنِ وذاتَ العُوَيْمِ – أى مُنْذ ثلاثة أعوام أو أربعة ولقيته ذا غَبُوقٍ وذا صَبُوحٍ قال ولم أسمعه بغير تاء إلا فى هذين الحرفين * أبوزيد * لقيته ذاتَ المِرارِ – أى مِرارًا كثيرة وجئتُه مَرًّا أو مَرَّيْنِ – أى مَرّةً أو مَرَّتَيْنِ * أبوعبيد * لَقيته النَّدَرَى وفى النَّدَرى وفى النَّدْرة – يعنى بين الايام * أبوزيد * لقيته النَّدَرَى ونَدَرَى * ابن السكيت * ماألقاه إلّا الفَيْنَةَ بعد الفَيْنَة – أى المَرّة بعد المرة * أبوزيد * ماألقاه إلا فَيْنَةً والفَيْنَةَ بعد الفينة * ابن دريد * ماألقاه إلا الحِينَةَ بعد الحينة * صاحب العين * ماآتيه إلا الخَيْطَةَ – أى الفَيْنَةَ وقد خاطَ اليهم خَيْطةً واختاط – مَرَّ مَرًّا لايكاد ينقطع * ابن السكيت * ما ألقاه إلا عِدّةَ الثُّرَيّا القمرَ والا عِدادَ الثُّرَيّا القمرَ – أى إلا مرة فى السنة * قال أبوعلى * قال ثعلب ماألقاه إلا عِقْبةَ القمر ويستعمل فى غير اللقاء وأنشد

لا تَطْعَمُ الفِسْلَ والأَدْهانَ لِمَّتُهُ * ولا الذُّوِيرَةَ إلَّا عِقْبَةَ القَمَرِ

* غيره * ما ألقاه إلا خَطْرة ـ أى فى الأحيان * ابن السكيت * لقيته نَتِيشًا ـ أى بأَخَرَة وأنشد

تَمَنَّى نَتِيشًا أن يكونَ أطاعَنِي * وقد حَدَثَتْ بعدَ الأُمُورِ أُمُورُ

* وقال * لقيته ذاتَ صَبْحَة ـ أى حين أصبحت ولقيته حين وارى رِئٌ رِيًّا بغير همز ـ أى حين اختلط الظلامُ يعنى اللَّذَيْن يَتَرَاءَيان اذا وارى الظلام أحدهما عن صاحبه * صاحب العين * لقيته بَصَرًا ـ أى حين تَبَاصَرَتِ الأَعيان ورأى بعضها بعضا وقيل هو فى أول الظلام اذا بَقِىَ من الضوء قدرُ ما تَتَبايَن به الأشباح * قال سيبويه * لا يستعمل إلا ظرفا * ابن السكيت * لقيته حين قلت أَأَخُوكَ أَمِ الذِّئْب ولقيته غِشَاشًا ـ أى على عَجَلة وقيل عند المساء وأنشد

يُصَمِّمُ عنها الصَّفُّ ضَرْبُ كأنَّهُ * أَجِيجُ إِيامٍ حِينَ حانَ التِهابُها

بأَيْدِى العُقَيْلِيِّينَ والشمسُ حَيَّةٌ * غِشَاشًا وقد كادَتْ يَغِيبُ حِجابُها

* وقال * لقيته وليس بينى وبينه وِجاحٌ ـ أى سِتْرٌ وأنشد

أَسُودُ شَرًى لَقِينَ أُسُودَ تَرْجٍ * ببَرْزٍ ليس بينهُمُ وِجاحُ

وحكى لقيته بين سَمْع الارض وبَصَرِها ـ أى بأرضٍ خَلاءٍ لا أحد بها * وقال * لقيته كَفَّةَ كَفَّةَ منصوبَيْن بغير تنوين لانهما اسمان جُعلا اسما واحدا فاذا قالوا لقيته كَفَّةً لِكَفَّةٍ نَوَّنوا * وحكى سيبويه * لقيته كَفَّةَ كَفَّةٍ على الاضافة * ابن السكيت * ولقيته أَوَّلَ أَوَّلٍ وأَدْنَى أَدْنى ـ أى أول شئ * وقال * افعل ذلك إِثْرًا ذى أَثِيرٍ وإِثْرَةَ ذى أَثِيرٍ ـ أى آخِرَ شئ * ابن دريد * دَرَهْتُ الى القوم ـ جئتُ اليهم ولم يَشْعروا * أبو زيد * هَجَمْتُ على القوم ـ دَخَلْتُ وهَجَمْتُ غيرى عليهم والتَّكْبِيسُ والتَّكَبُّسُ ـ الاقتحام على الانسان وقد تَكَبَّسُوا عليه * أبو زيد * هَبَمْتُ على القوم بضَنَاتِهِم ـ أى لم يتفرقوا * صاحب العين * دَرَأَ علينا ودَرَهَ ـ هَجَم * أبو زيد * خَرَّ علينا ـ هَجَم من مكان لا نعرفه * وقال * فَجَهْتُ على القوم ـ طَلَعْتُ * الاصمعى * جَبَأْتُ على القوم ـ طلعت * أبو زيد *

صَبأْتُ على القوم أَصْبأُ صَبأً وأَصْبأْتُ — هَجَمْتُ * ابن الاعرابى * ماأَدْرى من أين صَبأَ وصَمأَ وصَبع — أى طَلَع * صاحب العين * الغَفْق — الهُجُوم على الشئ والاياب من الغَيْبة فجْأة والمُصادفة — المُوافَقة * غيره * أَفْجَج لنا العَلَمُ والنار — بَدَابَغْتة والمُساحَنة — المُلاقاة * ابن دريد * دَغَش عليهم — هَجَمَ عيانية * أبوزيد * البَغْتُ والبَغْتَةُ — الفَجْأة وقد باغَتّه مُباغتةً وبِغاتاً — فاجأْتُه

ذكر ما يُلْقَى عليه المقصود والمُعارَض من الحال

* أبو عبيد * أتينا فلانا فأَبْخَلْناه وأَجْبَنّاه وأَحْمَقْناه وأَنْوَكْناه وأَهْوَجْناه — أى وَجَدْناه كذلك وأَقْهَرْناه — وجدناه مَقْهُورا وأنشد

تَمَنّى حُصَينٌ أن يَسُودَ جِذاعَهُ * فأَمْسَى حُصَينٌ قد أَذَلّ وأَقْهرا

والاصمعى يرويه قد أَذَلّ وأُقْهَر — أى صار أصحابه أذلاء مقهورين ورهطُ الزِّبْرِقان يقال لهم الجذاع * وقال * أتيناه فأَحْمَدناه وقد يقال أَذْمَمْناه وهى أقلّهما * ابن السكيت * أَخْلَيْتُ المكان — صادفته خاليا وأنشد

أَتَيْتُ مع الحُدّاث لَيلى فلم أُبِنْ * فأَخْلَيْتُ فاستَعْجَمْتُ عند خَلائيا

* وقال * شاعَرْتُه فأَفْحَمْتُه — صادفته مُفْحَما لايقول الشعر * أبو عبيد * أَصْعَبْتُ الأمرَ — وافقته صَعْبا وأنشد

* لايُصْعِبُ الأمرَ إلاّ رَيْثَ يَرْكَبُه *

— أى قَدْرَ مايَرْكَبُه

التسليم

* قال أبو على * السَّلامُ من قولهم السلامُ عَلَيْكَ مشتق من السلام وهو اسم الله عز وجل من قوله « لَهُمْ دارُ السَّلامِ » فأما قول أبى عبيدة ان السَّلام جمع

سَلَامة كاللَّذاذة واللَّذاذ والرَّضَاعة والرضاع فلا يصح وانما الصحيح أن السلامَ والسلامة بمعنى كما أنّ اللَّذاذ واللَّذاذة بمعنى قال

تُحَيِّي بالسَّلامةِ أُمّ عَمْرٍو * وهَلْ لكَ بعد قَوْمكَ من سَلَام

فأما قولهم سلامٌ عليك فانما استجازوا حذف الالف واللام منه والابتداءَ به وهو نكرة لانه فى معنى الدعاء ففيه وان رَفَعْتَ معنى المنصوب * قال سيبويه * وأما قوله تعالى « واذا خاطَبَهم الجاهلُونَ قالوا سَلَاماً » فمعناه تَسَلُّمنا منكم تَسَلُّماً لا خير بيننا و بينكم ولا شَرّ * صاحب العين * التَّحِيَّة ـ السَّلَام * سيبويه * حَيَّيْتُه ـ اسْتَقْبَلْتُه بالتحية كقولك فَسَّقْته وزَنَّيْته ـ اذا قلت له يافاسق وبازانى ومن تحية المَزُور للزائر قولهم أَهْلًا ومَرْحبًا وإنْ تأتنى فأَهْلَ اللَّيْل وأهلَ النهار على معنى أنك تأتى من يكون أهلًا لك بالليل والنهار وقدَ قدَّره سيبويه كأنه صار بدلا من رَحُبَتْ بلادُكَ وأَهِلَتْ وهذا التقدير انما قدَّره بالفعل لان الدعاء انما يكون بفعل فَرَدَّه الى فعل من لفظ الشئ المَدْعُوّ به كما يقدرون تُرْبًا وجَنْدَلًا بِتَرِبْتَ وجُنْدِلْتَ وانما الناصب له أَصَبْتَ تُرْبًا وجَنْدَلًا وأَلْزَمَتَ تُرْبًا وجَنْدَلًا على ماتحسن العبارة به عن المعنى المقصود به وهذا انما يُستعمل فيما لايُستعمل الفعلُ فيه ولا يحسُن فى موضع الدعاء به ألا ترى أن الانسان الزائر اذاقال له المزور مرحبا وأهلا فليس يريد رَحُبَتْ بلادكَ وأَهِلَتْ وانما يريد أَصَبْتَ سَعَةً عندنا وأُنْسًا لان الانسان انما يَأْنَس بأَهْله ومن يَأْلَفه وقد مَثَّله الخليل بانه بمنزلة رجل رأيته قد سَدَّدَ سَهْما فقلت القِرْطاسَ أى أصبْتَ القرطاس أى أنت عندى ممن سَيُصيبه وان أَثْبَتَ سَهْمَه قلت القرطاس أى اسْتَحَقّ وقوعه بالقرطاس * قال سيبويه * فانما رأيت رجلا قاصدا الى مكان أو طالبا أمرا فقلت مرحبا وأهلا أى أدرَكْتَ ذلك وأَصَبْتَ فحذفوا الفعل لكثرة استعمالهم إياه * قال * ويقول الرَّادُّ وَبِكَ وأهلا وسهلا وبِكَ أهلاً فاذا قال وبك وأهلا فكأنه قد لَفَظَ بمرحبًا بك وأهلا واذا قال وبك أهلا فهو يقول ولكَ الأهل اذا كان عندكَ الرُّحْب والسَّعَة فاذا رددْتَ فانما تقول أنت عندى ممن يقال له هذا لو جِئْتَنِي وانما جئتَ بِكَ لِتُبَيِّنَ مَنْ تَعْني بعد ماقلت مرحبا كما قلتَ لكَ بعد سَقْيًا وهذا الكلام تقديره أن الداخل الذى

يدخل فيقول له المدخول عليه مَرْحَبًا وأَهْلًا يَرُدُّ ذلك فيقول وبكَ وأهلًا كأنه قال وبكَ مرحبا وأهلا وانما هذه تحيّة المزور من يدخل عليه فيحيّي بها الزائرَ المزورُ على معنى أنك أصبتَ عندى سَعَةً وأُنْسًا فاذا قال الزائر وبكَ وأهلا فالحال لاتقتضى من الزائر أن يُصادف المزورُ عنده ذلك فيحمل على معنى أنكَ لوجئتنى لكنتَ بهذه المنزلة واذا قال وبكَ أهلا فانما اقتصر فى الدعاء له على الاهل فقط من غير أن يعطفه على شئ قبله كأنّ الرُّحْب والسَّعة قد استَعَدَّ له استعدادا يغنيه عن الدعاء وأما مجيئه بكَ فليبان أنه المَعْنِيُّ به لانه متصل بالفعل المقدر كما كان قولك سَقْيا تقديره سَقَاكَ الله سَقْيًا ولكَ كأنه قال هذا الدعاء لكَ على غير تقدير سقاكَ الله * قال سيبويه * ومنهم من يرفع فيجعل مايُضمر هو ماأُظْهِر على معنى هذا مَرْحَبٌ أو لكَ مَرْحَبٌ أو أهلٌ أو نحو ذلك من الاضمار قال الشاعر

وبالسَّهْبِ ميمونُ النَّقِيبة قولُه * لمُلْتَمِسِ المَعْروفِ أهلٌ ومَرْحَبُ

ـ أى هذا أهلٌ ومَرْحَبٌ وقال آخر

اذا جِئْتَ بَوّابًا له قال مَرْحَبًا * ألَا مَرْحَبٌ واديكَ غيرُ مُضَيَّقِ

المُصافَحة والاعتناق

* ابن الاعرابى * خاصَرْتُ الرجلَ ـ وَضَعْتُ يَدِى فى يده وقد تقدم قولهم تَخاصَرَ القومُ اذا أخَذَ بعضهم بيد بعض ويجوز أن تكون المِخْصَرة التى هى العصا من هذا * ابن الاعرابى * والمُصافَحَة كالمُخاصَرة * أبو عبيد * عانَقْتُ الرجلَ ـ عانقته

الايواء والتَّضْيِيف

* أبو عبيد * أوَيْتُه وآوَيْتُه وأوَيْتُ الى فلان مقصور * وقال * ضِفْتُ الرجلَ وتَضَيَّفْتُه ـ اذا نزلتَ به وصِرْتَ ضَيْفًا له وأضَفْتُه ـ اذا أنزلته عليكَ وقَرَيْتَه * ابن دريد * ضِفْتُه وتَضَيَّفْتُه ـ طَلَبْتُ منه الضِّيافَةَ والضَّيْفُ يكون للواحد والجمع وقد يكسر على أضْياف وضُيُوف * سيبويه * وضِيفان

* ابن دريد * والانثى ضَيْفَةٌ واستَضَفْتُه فَضَافَنى * أبو عبيد * الضَّيْفَن — الذى يجىء مع الضَّيْف وقد ضَفَنَ معه يَضْفِن ضَفْنًا — ماء * ثعلب * امرأةٌ ضَيْفٌ * قال الكسائى * ضَيْفَة وقد استَقْرانى واقْتَرانى وأَقْرانى — طلب منّى القِرَى * صاحب العين * إنه لَمِقْرًى للضَّيف ومِقْراءٌ والانثى مِقْراةٌ والمِقْراة — القَصْعة التى يُقْرَى فيها الضَّيْف والقَفِىُّ — الضَّيْف المُكْرَم * أبو عبيد * القَفِىُّ — مايُكْرَم به الضَّيْف من الطعام والاسم القَفَاوة * صاحب العين * النُّزْل — مايُهَيَّأُ للضيف والوَظِيفةُ — مايُقَرَّر فى كل يوم من رزق أو طعام أو عَلَف وقوله

أَبْقَتْ لنا وَقَعاتُ الدهرِ تَكْرِمةً * ماهَبَّت الرِّيحُ والدُّنيا لها وُظُفُ

يعنى دُوَلًا * ثعلب * أَثْعَلَ عليه الضِّيفانُ — كَثُروا * وقال * أَفْرَغْتُ به فما أَحْمَدْتُه — أى نزلت والعَرُوف — الضَّيْف * صاحب العين * أبو مَثْواكَ — ضَيْفُكَ الذى تُضِيفه وقد أَثْوَيْتُه — أَضَفْتُه وأبو المَثْوَى — رَبُّ البَيْت وأُمُّ المَثْوَى — رَبَّتُه والثَّوِىُّ — البيت المُهَيَّأُ للضيف والثَّوِىُّ أيضا — الضيفُ نفسُه

الحِراسة والحِمْيةُ

* صاحب العين * حَرَسْتُ الشىءَ أَحْرُسُه وأَحْرِسُه حَرْسًا — حفظته وهم الحُرّاس والحَرَس اسمٌ للجمع كالعَسَس والأَحْراس — الحُرّاس وقد احْتَرَسْتُ منه — أى تَحَرَّزْت

التثقيل على الناس

* صاحب العين * الثِّقَل — نقيض الخفّة وقد ثَقُلَ ثِقَلًا وثَقَالةً فهو ثَقِيلٌ والجمع ثِقَالٌ * أبو عبيد * أَلْقَى عليه بَعاعَهُ — أى ثِقْلَه ونفسَه * ابن دريد * بَعاعُه وبَعَّه كذلك وقيل بَعُّه — متاعُه وما معه * أبو عبيد * رَمانى بأَرْواقه وجَرامِيزه وكَلْكَلِه وألقى عليه أَطَانَهُ وعَبالَّتَه وأَوْقَه — أى ثِقْلَه

* ابن السكيت * آدنى أوقًا وآدنى أوْدًا * ابن دريد * وأبدًا * غيره * أصبح فلان بَعَلًا على أهله ـ أى ثقلا * ابن السكيت * فدحنى يفدحنى فدحًا ـ أثقلنى * صاحب العين * أما قولهم مُفْدِح فلا وجه له لانه لايقال أفدح * الاصمعى * الفادحة ـ النازلة * ابن السكيت * بهظنى يبهظنى بهظًا وأفرحنى * وأنشد

اذا أنتَ لم تبرحْ تُؤدّى أمانةً * وتحملُ أُخرى أفرحتكَ الودائعُ

وأصل المُفْرَح الفقير وقد تقدم والعِبْءُ ـ الثقل وجمعه أعْباء وأنشد

كما نَبِشط بجوز المحمل الأعْباء

وهو كلّ ما أثقلكَ من غُرْم أو حَمالة والعِبْءُ أيضا ـ العِدْل الواحد وما عبأتُ به عبأً ـ لم يُثقلنى ولا باليتُه * ابن دريد * كلُّ ثقيلٍ ـ دِلْثِمٌ * ابن السكيت * القِرَة ـ الثقل وأنشد

لمّا رأتْ حليلتى عَيْنَيْه * ولِمّتى كأنّها حَلِيّه

* تقول هذا قِرَةٌ علَيّه *

* وقال * إنّ علىّ منه لَكَالًا * قال * وحكى ابن الاعرابى أنه يقال زوّجنالكَ امرأةً على أن تُقيم لها كالَها ـ أى مايُصلحها من عيشها ويقال تكاءَدنى الأمر وتكأّدنى ـ اذا ثقل عليك وشقّ ويقال للعقبة الشاقّة المَصْعد كؤود وتصعّدنى الأمر مثله * وقال * ناءَ بى الحِمْلُ ـ اذا أثقلكَ وأنشد

إلا عَصَا أرْزَنٍ طارتْ بُرَايتُها * تنوءُ ضَرْبتُها بالكفّ والعضد

* أبو عبيد * لطَثَه الحِملُ ـ لَهَدَه وثَقُل عليه * وقال * غنَظْتُه أغنِظه غَنْظًا ـ جَهَدْتُه وشققتُ عليه * ابن دريد * هو الغَنَظ والغَنْظ * أبو زيد * الغَنَاظ ـ المشقّة والجَهْد * أبو عبيد * الغَنْظ ـ أن يُشرف الرجلُ على الموت ثم يُفلت والغَنْظ والغَنَظ ـ الهمّ اللازم وقد غنَظه الهمّ وأغنَظه ـ لزمه * وقال * تجشّمتُ الأمرَ ـ تكلّفته على مشقّة * ابن دريد * جَشْمه وجُشَمه ـ ثِقَلُه وقد جشِمتُ الأمرَ جَشْما وجَشامة ـ تكلّفته وأجشمته غيرى وجشّمته * ابن دريد * ألقى عليه جَشْمه وجُشَمه ـ أى ثِقَله * صاحب العين * واذا

نَقُلَ على القوم أمرٌ واغتمّوا به فهو جنازة عليهم * أبو عمرو * أَلْقَى عليه شراشره
ـ أى أثقاله وقد تقدم انها المحبّة والنفس * ابن السكيت * تجشّمتُ الأمر
ـ ركبتُ جسيمه وكذلك تجشّمت الرمل والجبل ـ أى ركبتُ أعظمه * ابن
دريد * كَظَّني الأمرُ كَظًّا وكِظاظة ـ بهظني * صاحب العين * رجل كَظّ
ـ تبهظه الأمور * ابن جنى * الكظاظ ـ الشدّة والتعب * صاحب العين *
أَلْقَى عليه كَلَّه ـ أى ثقله وناقة مُطْبِعة ـ أى مُثْقَلة بحملها * وقال *
رَكَوتُ على البعير الحِمْل ـ ضاعفته عليه والعَوْل ـ الثِّقْل من قولهم عالنى الأمرُ
عَوْلاً ومنه قولهم وَيْلَه وعَوْلَه ومن ذلك قولهم عَوْلٌ علىّ ما شئت ـ أى احملنى
* وقال * أَجأْته حِمْلَه ـ أثقله * وقال * أَرْكيت على فلان قولا أو حِملا ـ
ضاعفته عليه وأثقلته به * قال أبو على * قال أحمد بن يحيى ومنه ارتكاء
السحاب ـ اذا امتلاء وثقل بالماء وأنشد فى صفة سحاب

وخيّم بالسكران يومين وارتكى * بجرٍّ كما جرّ المكيثُ المسافرُ

* ابن السكيت * الوِقْر ـ الثِّقل يُحمل على ظهر أو رأس * ابن دريد *
جمعه أوقار * ابن السكيت * امرأة مُوقَرة ـ اذا حملت حملا ثقيلا * غيره *
استوقر وقره طعاما ـ أخذه * وقال * أوسقتُ البعيرَ ـ أوقرته * صاحب
العين * الوَسْق ـ العِدْل * أبو زيد * الوَسْق ـ العِدلان لأن الوسقين
أربعة أعدال * قال أبو على * قال أبو حاتم ومنه قيل للطائر المِيساق لأن
جناحيه له كالوَسْق وقد قدمت ذلك * أبو زيد * لأَضطرنّك الى ثِزْلك وقُحاحك
وجُهْدك ومجهودك * أبو زيد * أفرطتُ عليه ـ حمّلته مالا يُطيق * صاحب
العين * أبطرته ذَرْعه كذلك والبَطَر ـ شدّة المَشقّة والعَناء * أبو زيد * فلان
ضِمنٌ على أصحابه وأهله ـ أى كَلّ * وقال * رجل ذو مَذِمّة ومَذَمّة ـ أى كَلّ
على الناس

التجهّم والقُطوب

* ابن دريد * رجل جَهْم بيّن الجَهامة والجُهومة وبه سُمّى الأسد جَهْمًا * أبو

عبيد * جَهَمْتُ الرجلَ مثل تَجَهَّمْتُه وأنشد

لاتَجْهَمينا أُمَّ عمرو فانَّنا * بِنا داءُ ظَبْيٍ لم تَخُنْهُ عَوامِلُهْ

* قال * وقال الاُمَوِى داءُ الظَّبْيِ أنه اذا أراد أن يَثِبَ مَكَثَ ثم وَثَب * أبو عمرو * انما أراد أنه ليس بِنا داءٌ كما أن الظَّبْيَ ليس به داء * قال أبو عبيد * وهذا التأويل أحب الىَّ * ابن السكيت * قَطَبَ يَقْطِب قُطُوبًا ـ جمع مابين عينَيْه * ابن دريد * قَطَبَ قَطْبًا فهو قاطِبٌ وقَطُوب وقَطَّبَ * ابن السكيت * و يقال لذلك الموضع المُقَطَّب ومنه قيل الناسُ قاطِبةً ـ أى جميعا ومنه قَطَبَ شَرابَه ـ أى مَزَجه لجمع بين الماء والشراب ومنه قول طرفة

رَحِيبُ قِطابِ الجَيْبِ منها رَفيقَةٌ * بِجَسِّ النَّدامَى بَضَّةُ المُتَجَرَّدِ

* وقال * عَبَسَ يَعْبِس عَبْسًا وعُبُوسا وعَبَّس فهو عابِسٌ وعَبُوس * وقال * بَسَرَ يَبْسُر بَسْرًا وبُسُورًا كذلك قال الله تعالى « ثُمَّ عَبَسَ وبَسَرَ » ورجل باسِلٌ وبَسِيلٌ ـ أى كَرِيه المَنْظَر وقد تَبَسَّل فى عَيْنَيْه ـ كَرُهَتْ مَرْآتُه وأنشد

فَكُنْتُ ذَنُوبَ البِئْرِ لمَّا تَبَسَّلَتْ * وسُرْبِلْتُ أكْفانى وَوُسِّدْتُ ساعدى

* وقال * اكْفَهَرَّ فى وجهه ولَقِيَه بوجه مُكْفَهِرٍّ ومُقْفَهِرٍّ ومُكْرَهِفٍّ ـ أى غليظ مُتَرَبِّد * وقال * كَلَحَ يَكْلَح كُلُوحا وكُلاحا وأنشد

لقد أصبحَ الأحْياءُ منّا أذِلَّةً * وفى النّارِ مَوْتاها كُلُوحًا سِبالُها

* صاحب العين * الكُلُوح والكُلاح ـ بُدُوُّ الأسْنان عند العُبُوس كَلَحَ يَكْلَح وأكْلَحَه الامر وأنشد

رَقِيّاتٌ عليها ناهِضٌ * تُكْلِحُ الأرْوَقَ منهم والأيَلّ

ودَهْرٌ كالِحٌ * صاحب العين * رجلٌ كاسِفُ الوَجْه ـ عابِسُه وقد كَسَفَ كُسُوفا وأكْسَفَه الحُزْن * أبو حاتم * كَسَفَ بالُه ـ اذا حَدَّثَتْه نفسُه بالشر * ابن السكيت * كَهَرَه يَكْهَره كَهْرًا ونَهَرَه يَنْهَره نَهْرًا ـ أغْلَظ له المَقالة ويقال جَبَهَهُ يَجْبَهُهُ جَبْهًا والاسم الجَبِيهة ونَجَهَه يَنْجَهه نَجْهًا وهو ـ أسْوأُ الزَّجْر * ابن دريد * كَرَّشَ وَجْهَه ـ قَبَّضَه وبَلْسَم وجَرْشَم وخَرْشَم وطَلْسَم ـ كَرَّه وجهه * صاحب العين * رجل أنْبَسُ الوجه ـ كَرِيهٌ عابِسٌ وأنشد

فأُدرِكُ ثأرى أو يقال أصابَهُ * جَمِيعُ السِّلاحِ أنْبَسُ الوجهِ باسِرُهْ

* وقال * التَّهزُّع – القُطُوب والعُبُوس من قولهم مضى هَزِيعٌ من الليل وهى ساعةٌ وَحْشِيَّةٌ * وقال * تَمَعَّرَ لونُه – تغيَّرَ من قُطُوب ووجهٌ مُزْمَهِرٌّ – كالحٌ * غيره * رأيتُه كامِدَ الوَجْهِ وكَدِه – اذا رأيته واجِمًا عابِسًا

الكراهية والثقل

* سيبويه * أَبَى الشئَ يَأْبَاهُ إباءً ضارعُوا بها حَسِبَ يَحْسِبُ فتَحُوا كما كَسَرُوا وان شئت قلتَ جعلوا الالف بمنزلة الهمزة فى قَرَأَ يَقْرَأُ * وقال * هو يِئْبَى * على * فهذا شاذٌّ من وجهين أحدهما أن ما كان من فَعَلَ يَفْعَلُ لم يُكْسَر أوله فى المضارع فكُسِر هذا لان مضارعَه مشاكل لمضارع فَعِلَ فكما كسروا مضارع فَعِلَ فى جميع اللغات الا فى لغة أهل الحجاز كسرا أول تفعَل هنا والوجه الثانى من الشذوذ أنهم لم يُجَوِّزوا الكسر فى الياء من يِئْبَى ولا تُكْسَر البتّةَ الا فى نحو يِيجَل وانما اسْتَجازُوا هذا الشذوذ فى ياء يِئْبَى لان الشذوذ قد كثر فى هذه الكلمة * صاحب العين * الكُرْهُ – الاباء والمَشَقَّة تُكَلَّفُها فتَحْتَمِلُها والكُرْهُ – المَشَقَّةُ تحتملها من غير أن تُكَلَّفَها * ابن السكيت * هو الكَرْهُ والكُرْهُ * الفراء * أقامنى على كُرْهٍ وكَرْهٍ – أى مَشَقَّة * الاصمعى * كَرِهْتُ الأمرَ كَراهةً وكَراهيةً ومَكْرَهةً ومَكْرَهًا وأَكْرَهْتُه على ذلك * أبو زيد * كَرِهْتُه كَرْهًا وكَراهِينَ وفى المثل «أَساءَ كارِهٌ ما عَمِل» وأصله أن رجلا أُكْرِهَ آخَرَ على عمل فأساء عمَلَه وشئٌ مَكْرُوه وكَرِيهٌ وأَكْرَهَنى عليه فتَكارَهْت وتَكَرَّهْتُ الأمرَ – كَرِهْتُه وكَرَّهْتُ اليه الأمرَ – صَيَّرته كَرِيهًا وكَرُهَ الأمرُ كَراهةً وفعلتُه على الكَراهِينَ – أى الكَراهة * أبو عمرو * النَّضُّ – الأمرُ المَكْروه * أبو عبيد * المُبْتَئِسُ – الكارِهُ وأنشد

مايَقْسِم اللهُ أَقْبَلْ غيرَ مُبْتَئِسٍ * منْهُ وأقْعُدْ كَرِيمًا ناعِمَ البالِ

* وقال * اجْتَنَفْتُ الشئَ – كَرِهْتُه وخص مرة به كراهية البلاد وقد تقدم وعِفْتُ الشئَ عَيْفًا وعِيافًا وعَيَفانًا وعِيافةً – كَرِهْتُه وقد غلب على الطعام والشراب

ورجل عَيْفَان وعَيُوف — عائف وقيل العِيَاف المصدر والعِيَافة — الاسم * الاصمعى * الرَّغم والرُّغم والرِّغم — الكُرْه وقد رَغِمت ورَغَمت أرغم وما أرغم من ذلك شيأ — أى ما أكرهه ورَغِمَ فلان أنفه — خَضَعَ وأرغَمْته — حملته على مالا يقدر أن يمتنع منه * غيره * رغّمته — قلت له رغمًا دغمًا كما تقول سقّيته ورعّيته — أى قلت له سقيًا ورعيًا وهو راغِمٌ داغِمٌ ومنه الرَّغم الذى هو الذُّل رَغِمَ أنفى لله يرغَم ويرغُم ورغِم رَغمًا ورُغمًا وأرغمه الله وفى الدعاء فأرغم اللهُ أنفه — ألزقه بالرَّغام وهو التراب وقد تقدم * قال أبو على * تَدَاممتُ الشئَ — كرهته فاما أبو عبيد فقال تَداممَه الأمرُ مثل تداءمَه — اذا تراكم عليه وتكسر بعضه على بعض * وقال * هَررتُ الشئَ هريرًا — كرهته * أبو زيد * هَرّه يَهِرّه ويَهُرّه هرًّا وهريرًا * ابن قتيبة * مايعرف هِرًّا من بِرّ معناه — مايعرف من يَهرّه — أى من يكرهه ممن يبرّه وقد تقدم قول من قال فيه ان الهِرّ السنّور وان البِرّ الفأر ومن قال انه من هرهر وهو — سوق الغنم وبربر وهو — دعاؤها * ثعلب * نفس حَمِضَة — تنفر من الشئ أول ماتسمعه * ابن دريد * سَخِطَ الشئَ — كرهه * ابن السكيت * وهو السُّخط والسَّخَط * صاحب العين * قَدَّ يقُدّ قُودًا وقَدًّا — أبَى الشئَ والمَقت — شنوءُ الانسانَ لقبيح أتاه مَقُتَ مَقَاتة ومقته مقتًا فهو ممقوت ومَقِيت وما أمقته * قال سيبويه * ما أمقتَنى له تريد أنك ماقت له وما أمقته عندى تريد أنه ممقوت ولم يجئ على مَقُت * أبو عبيدة * نَقِمتُ الشئَ ونقَمته — أنكرته * أبو زيد * فَعَل به ماشَرَاه — أى ساءه * ابن دريد * طَرِمَسَ الشئَ — كرهه * صاحب العين * وَجَمْتُ الشئَ وَجْما ووُجُوما — كرهته * أبو زيد * جَوِيتُ الشئَ جَوًى واجتويته — كرهته وجَوِيت الطعام جَوًى واجتويته واستجويته — اذا كرهته فلم يوافقك وقد جَوِيتْ نفسى منه وعنه

باب السآمة

* صاحب العين * مَلِلْتُ الشئَ مَلَلًا ومَلالًا ومَلالةً وأمَلَّنى وأمَلّ علىّ * أبو

على * وقالوا لا آمَلاهُ - أى لاآمله وهذا عندى على تحويل التضعيف ورجل مَلُول ومَلُولة ومَلّالة وذومَلّة ورجل مَذِق ومَذّاق - مَلُول وهو المَذّاق * صاحب العين * بَضَعْتُ من صاحبى أبْضَع بُضُوعًا - اذا لم يأتمرك فسئمت منه * وقال * رَجُلٌ طَرِفٌ - لايثبت على شئ وامرأة مَطْروفة - لاتثبت على رجل واحد

باب التُّهَمة والشك

التُّهَمَة - الظنّ وقد اتَّهَمْتُه * ابن السكيت * أَتْهَمَ - أتى مايُتَّهَم عليه وهو مُتْهِم وتَهِيم وأنشد

هُما سَقَيانى السَّمَّ مِنْ غيرِ بِغْضَةٍ * علَى غيرِ جُرْمٍ فى إناءٍ تَهِيمِ

وقد اتَّهَمَهُ اتِّهاما وتُهَمَةً * أبو عبيد * التُّهَمة - مااتَّهَمْتَ به الرجل * سيبويه * الجمع تُهَم * ابن السكيت * ظَنَنْتُه - اتَّهَمْتُه والظِّنَّة - التُّهَمة ورجل ظَنِين - مُتَّهم قال الله تعالى « وما هو علَى الغَيْبِ بِظَنِين » - أى بِمُتَّهم ويقال « لاتجوزُ شهادةُ ظَنِينٍ فى وَلاء » * وقال * أَظْنَنْتُ به الناسَ - عَرَّضْتُه للتُّهَمة وأنشد

وما كُلُّ مَنْ يَظَّنُّنى أنا مُعْتِبٌ * وما كُلُّ مايُرْوَى علَىَّ أقُولُ

* أبو زيد * خِلْتُ الشئَ خَيْلًا وخَيْلَةً وخَيَلانًا وخالًا ومَخالَةً وخِيلًا - ظَنَنْتُه وخُيِّلَ عليه - شُبِّهَ وخَيَّلْتُ عليه - وَجَّهْتُ التُّهَمة اليه * ابن السكيت * أَزْنَنْتُه بخَيْرٍ وبِشَرٍّ - اتَّهمته وهُزْتُه بكذا - أَزْنَنْتُه وأنشد فى حسن القيام على الفرس

رَأَى أنَّنِى لا بالكثيرِ أَهُورُه * ولا أنا عنه فى المُواساةِ ظاهِرُ

* ابن دريد * هُرْتُ به خَيْرًا - أَزْنَنْتُه به * أبو زيد * هُوْتُ به خَيْرًا هَوْءًا كذلك * ابن السكيت * فلان يُشَكّى بكذا - أى يُزَنُّ به ويُتَّهم وأنشد

قالَتْ له بَيْضاءُ من أَهْلِ مَلَل * زَرْقاءُ العَيْنَيْنِ تُشَكَّى بالغَزَل

قوله وأنشد وما كل الخ هكذا فى الاصل والبيت لايصلح شاهدا الا للذى يظهر أنه سقط من قلم الناسخ وهو اظَّنَنْتُه على افتعلته أى اتهمته كتبه مصححه

* أبو عبيد * أَبَنْتُه آبِنُه وآبُنُه – اتّهمته والأُبْنة – التُّهَمة * ابن السكيت * هو مأبُونٌ بخير وشرّ فاذا أُفرِد فقيل مأبُونٌ لم يكن الا بالشرّ * أبو عبيد * مَنْ قرفتكَ من الناس – أى مَنْ تتّهم * وقال * قرفته بالشئ – اتّهمته به * ابن السكيت * قارَفَ شيأ من ذلك الأمر – واقَعَهُ وأقرف – داناه وخالَطَ أهلَه * وقال * هو قِرْفٌ من ثوبى وبعيرى * وقال * أراب – أتى مايُسترابُ به منه * ابن دريد * الرَّيْبُ – التُّهَمة * أبو زيد * وهى الرِّيبة * ابن دريد * رابَنى وأرابَنى وقد فصل قومٌ بين هاتين اللغتين فقالوا رابَنى – علمتُ منه الرِّيبة وأرابَنى – ظننت ذلك به * سيبويه * أرَبْتُه – جعلت فيه ريبة وربْتُه – أوصلت اليه الرِّيبة * أبو على * أصل الرَّيْب والرِّيبة الشكّ وارْتبْتُ به – اتّهمته * ابن السكيت * المِرْية والمُرْية – الشكُّ وقد امترَيْتُ فيه * سيبويه * تمارَيْتُ فى ذلك من الافعال التى تكون للواحد * وقال * أدَأْتُ وأدْوأْتُ – أى اتّهمت وأصله من الداء ولكن يقال من الداء دَاءَ يَداءُ وأداء ورَجمٌ مُديئة * صاحب العين * الشكُّ – نقيض اليقين وجمعه شُكوكٌ وقد شكَّ فى الامر يشُكُّ شكًّا وشكّكته فيه وصُمْتُ الشهرَ الذى شكّه الناس يريدون شكَّ فيه الناس * ابن دريد * سَدَجَ بالشئ – ظنّه * أبو عبيد * الرَّجْم – الظّنّ * ابن دريد * وكلام مُرَجَّمٌ على غير يقين والظِّنّة – التُّهَمة * وقال * فلان قفوتى – أى تُهَمَتى * أبو عبيد * إنّ فلانا لَيُطَلَّدُ بكل خير – اذا ظُنّ به كلّ خير * أبو زيد * لَصَا فلان فلانا يَلْصُوه ويَاصو اليه – لزمه لريبة ويَلْصى أعْرَبُهما وبعض يقول لَصِىَ * صاحب العين * الطَّنَف – نفس التُّهَمة رجلٌ مُطَنَّف – أى متّهم * أبو عبيد * الاعْوارُ – الرِّيبة وكذلك الدَّخَل * وقال مرة * الدَّخَل – الداء * ابن دريد * أسْبَأْتُ على الامر – اذا خَبَثَ له قلبُك * صاحب العين * الرَّهَق – التُّهَمة والمُرْهَق – المتّهم فى دينه * أبو عبيد * الضَّيق والضِّيق – الشكّ يكون فى القلب من قوله تعالى «ولاتكُ فى ضَيْقٍ مما يمكرون»

الخبر والحديث

* الاصمعى * ضَوَى الينا منه خَبَرٌ – أى أتانا ليلا والضاوى – الطارق * ابن السكيت * خُبْرٌ وخَبَرٌ يقال لأَخْبُرَنَّ خُبْرَكَ وخَبَرَكَ * غير واحد * الخَبَر – ما أُخْبِرَ به والخُبْر – المعرفة * ابن دريد * لى بفلان خِبْرَةٌ وخُبْرَةٌ ومالى به خُبْرٌ وخُبْر * أبو زيد * خَبَرٌ وأخبار وأخابير * وقال سيبويه * أخبرتُ بالخبر وخبّرتُ * ابن السكيت * خَبَرْتُ الخبرَ وتَخَبَّرْتُه واختبرتُه ورجلٌ خَبِرٌ وخَبْرٌ – عالم بالأخبار * صاحب العين * الخَبِيرُ – المُخْبِر واستخبرتُه – سألته أن يُخْبِرَنى * ابن دريد * أخبرتُه خُبُورِى – اذا أخبرتَه بما عندك والخُبْر والخِبْر والخِبْرَة والخُبْرَة والمَخْبَرَة – العِلْمُ بالشئ وليس الخَبَر بِثَبْتٍ والنَّبَأُ – الخَبَر وجمعه أَنْبَاء وقد أَنْبَأْتُ ونَبَّأْتُ ومنه اشتقاق النبىء * قال أبو اسحق * فى قوله تعالى * ويقتلون النَّبِيِّينَ بغير حق * القراءة المجتمع عليها فى النبىّ طرح الهمزة وجماعة من أهل المدينة يهمزون جميع ما فى القرآن من هذا يقرؤن النَّبِيئين والأنبئاء واشتقاقه من نَبَأَ وأَنْبَأَ – أى أخبر والأجود ترك الهمزة لان الاستعمال يوجب أن ما كان صحيحا أو مهموزا من فَعِيلٍ فجمعه فُعَلاء مثل ظَرِيف وظُرَفاء ونَبِىء ونُبَئاء فاذا كان من ذوات الياء فجمعه أفعلاء نحو غَنِىّ وأَغْنِياء ونَبِىّ وأَنْبِياء وقد جاء أَفْعِلاء فى الصحيح وهو قليل قالوا خَمِيس وأَخْمِساء ونَصِيب وأَنْصِباء فيجوز أن يكون نبىٌّ من أَنْبَأْتُ مما تُرِكَ همزه لكثرة الاستعمال ويجوز أن يكون من نَبَا يَنْبُو – اذا ارتفع فيكون فَعِيلا من الرِّفْعة * قال الفارسى * لايخلو قولهم النبىُّ من أن يكون مأخوذا من النَّبَأ أو من النُّبُوَّة التى هى ارتفاع أو يكون مأخوذا منهما فيحتمل الأمر مَرَّةً على أنها ياء منقلبة عن الواو ومَرَّةً على أنها همزة فلا يجوز أن يكون مأخوذا من النُّبوة لأن سيبويه حكى أن جميع العرب يقولون تَنَبَّأَ مُسَيْلِمَة فلو جاز أن يكون من النبوة التى هى بمعنى الارتفاع لما أجمع الجميع على الهمز فيه فاجماعهم جميعا على همز اللام من تَنَبَّأَ دليل على ان اللام همزة ولا يجوز أن يكون مأخوذا من النبوة اذ لو كان مأخوذا منه لكان هَمْزُه غلطا كما أن من

قال ولا أدراكم به غلط فقد بطل بهذا أن يكون مأخوذا من النّبوة ولا يجوز أيضا
أن تكون لامه على وجهين مرّة ياء منقلبة عن الواو ومرّة همزة لانه لو كان كذلك
لما أجمع الجميع على تنبّأ مسيلمة وانما قال البعض تنبّى كما ان البعض يقولون مُسَاناة
وبعض يقولون مُسَانَهة فاجماعُ الجميع على الهمز فى تنبّأ مسيلمة دليل على أن
اللام همزة ولا يجوز أن تكون واوا على حال ألا ترى أنه لو أجمع الجميع فى
العضة والسّنة على بعير عاضه ومُسَانَهة وسائر جميع تصاريف هذا لقلت ان اللام هاء
ولم يجز على حال أن تكون اللام حرف لين وكذلك اذا أجمعوا على الهمز من تنبّأ
علمت أن اللام لايجوز أن تكون غير الهمزة فقد ثبت بما ذكرناه أن نبيا لايجوز
أن تكون لامه حرف لين على حال وانها همزة أُلزمت التخفيف فان قلت قد جاز
فى جمعه أنبياء وهذا الجمع فى أكثر الامر للمعتل اللام كصَفِىّ وأصفياء وغنىّ وأغنياء
فالقول فيه أن الاصل فى اللام الهمز كما تقدم ولكن لما أُبدِل وأُلزِم الابدال جُمِع
جَمْع ما أصلُ لامه حرفُ العلة كما أن عيدا لما أُلزِم البدل جمع على أعياد وخالف
ريحا وأرواحا فأنبياء لاتدل على أن أصل اللام من نبىّ حرف علة كما أن أعيادا لاتدل
على أن عيدا أصل عينه ياء لكن الاصل الهمز وأُلزِم الابدال كما أن أصل عيد
الواو وأُلزِم ابدالها ياء ومع ذلك فقد قرئ أنبئاء بالهمز فهذا يدلّك على أن الاصل
الهمز ولو كان حرف علة ماجاز همزه فأنبئاء نظير أنجباء وأنصباء فى جمع نصيب ونجيب
* قال * وهذا الذى أذهبُ اليه فى أن النبىّ أصله الهمزة مذهبُ سيبويه وهو
الصحيح الذى لايجوز غيره فان قلت كيف حكى أن بعض أهل الحجاز يقول النّبىء
فيهمز وقال فيه انها ليست بجيِّدة ولو كان الاصل عنده الهمز لكان النّبىء عنده
اذا همز هو الجيِّد فالقول فيه أنه انما لم يَسْتَجِده لشذوذه عن الاستعمال وان كان
مُطّردا فى القياس فمن هنا لم يَسْتَجِده كما لايَسْتَجِيد وَدَعَ وَوَذَرَ فى ماضى يَدَعُ ويَذَر
لشذوذه عن الاستعمال وان كان مُطّردا فى القياس فمن أجل هذا قال فى قول
مَنْ هَمَزَ النبىّ انه غير جيد لاأن الاصل عنده غيرُ الهمز وهو لايُجِيز فى تحقير
النُّبوّة الا الهمز وان لم يكن فى تكبيره * قال سيبويه * ولو حقّرتَ لهَمَزت وذلك قولهم
« كان مُسَيْلِمةُ نُبُوّته نُبَيِّئة سَوْء » لأن تحقير النُّبوّة على القياس عندنا لان هذا

الباب لايلزمه البدل وليس من العرب أحد الا وهو يقول تنبأ مُسَيلِمة فانما هي من أَنبأْت وأما قول ابن همّام

مَحْضُ الضَّريبةِ في البيتِ الذي وُضِعَتْ * فيه النَّباوةُ حلوٌ غيرُ ممذوق

فانه ان قال لم لاتستدلون بقوله النَّباوة على أن النبيّ يجوز أن يكون من الواو قيل هذا لايدل لانه يجوز أن تكون النَّباوة يريد بها وُضِعَتْ فيه الرِّفعة وذلك أشبه به لان ماتقدم هذا الشعر قوله

ياليتني حين تَمَّتُ القَلُوصَ له * يَمَّمْتُه هاشميًّا غير ممذوق

فكان الرفعة بهذا أشبه لان ذاك عام فيهم وليس الرسالة كذلك فاذا أمكن هذ ثبت بقولهم نُبَيِّئ أن اللام همزة * أبو زيد * القِصَّة ـ الخبر والجمع قِصَص وهو القَصَص وقد قصّ عليّ خبره يَقُصُّه قصًّا وقَصَصًا وتقصّصت كلامه ـ حفظته وتقصّصتُ الخبر ـ تتبّعته والقَصِيصة ـ البعيرُ أو الدابّة يُتَتَبَّع بها الأثَر والقَصِيصة أيضا ـ الزاملة الضّعيفة والمَثَل ـ الحديث وهي الأمثال وقد تَمَثَّلتُ به ومَثَّلت به والحديث ـ الخبر * قال سيبويه * والجمع أحاديث وهو أحد ماشذّ من هذا الضَّرب وذلك لانك لو كسّرته اذا كانت عدّته أربعة أحرف بالزيادة التى فيها لكانت فَعَائل ولم تكن لتُدخل زيادة تكون في أوّل الكلمة كما أنك لاتكسّر جدولاً ونحوه الا على ماتُكَسِّر عليه بنات الاربعة فكذلك هذا اذا كسّرته بالزيادة لاتدخله زيادة ونظيره عَرُوض وأعاريض وقَطِيع وأقاطيع * صاحب العين * حدّثته الخبر وحدّثته به * قال سيبويه * ومما سُمع من العرب مُدْغَمًا مُخلَصا قولهم حَدُّثَه في حدّثته ونظيره في الاخلاص قولهم حَتُّهم في حُظتهم * صاحب العين * وسمعت حِدِّيثَي حسنةً ـ أي حديثا والقوم يتحدّثون ويتحادثون * أبو عبيد * حدّثته أُحْدُوثة ـ أي حديثا * ابن السكيت * رجل حَدِثٌ وحُدُثٌ ـ اذا كان كثير الحديث حَسَن السِّياق له * غيره * وكذلك حِدْثٌ وحِدِّيث وهو حِدْثُ مُلوك ونساء ـ يُحَدِّثهم * صاحب العين * سَرَدَ الحديثَ يَسْرُدُه سَرْدا ـ تابعه * ابن السكيت * حَكَوْت عنه الكلام ـ أي حكيت * وقال * نَثَوْت الحديثَ ونَثَيْت * وقال * رجل نَثْيانُ للخبر ونَثْوان هو الكلام المستعمل

قوله حلو غير ممذوق في هذا تكرار مع قافية البيت الذي بعده وسيأتي في باب مقاييس المقصور والممدود من المخصص انشاده بلفظ صدقا غير مسبوق فليحرر كتبه مصححه

* الاصمعى * أَقْرَأْتُه الخبرَ - حدَّثته * أبو اسحق * ومنه أَقْرَأْته السلام وقَرَأْته عليه * أبو عبيد * نَقَعْتُ بالخبر - اشْتَفَيْتُ وقد تقدم فى الشراب * صاحب العين * مانَقَعْتُ بخبره - أى ماعُجْتُ به ولا صدَّقته * أبو زيد * حدَّثته بالخبر صَحْرَةً بَحْرَةً - أى مُجاهَرة وقد تقدم فى الالقاء وأَرَاه مافى نفسه صَحارا - أى جِهارا وما جاءنى عنه مَحُورة - أى خَبَر * غيره * وَقَّفْتُ الحديثَ - بَيَّنْتُه * الاصمعى * ساقطته الحديثَ سِقَاطا - اذا سَقَط منه اليكَ ومنكَ اليه

الاخبار يُعَمِّيها الرجـل على صاحبه ويُخَلِّطها

عَمَّيت عليه الأمر - لَبَّسْته وقد عَمِىَ عليه * صاحب العين * أَوْطَأَنى عَشْوَة وعِشْوة وعُشْوة - اذا لَبَّس عليكَ الأمر وغَطَّى عنكَ وجهَ الخبر * أبو عبيد * هَمَرْجتُ عليه الخبر ولَخْوَجْته ودَغْمَرْته - خلطته ولَجَّنْته - اذا أظهر غير مافى نفسه وقد نَغَمْتُ أَنْغَمُ نَغْما وهو الكلام الخَفِى * قال * فان عَمَّى عليه الخبر قيل قد لاتَهُ لَيْتا - اذا أخبره بغير ماسأله وهو مثل التلجيج * ابن السكيت * لاتَهُ يَليته ويَلُوته * أبو عبيد * فان كتمه البَتَّة قال دَمَسْتُ عليه الأمر ودَمَّسْته وان جهل الرجل الخبر قال كَمِشْتُ عن الاخبار وغَبِيت عنها * ابن دريد * التَّعْميش والتَّعامُش - التغافُل * أبو عبيد * فان أخبره بشئ لايَسْتَيْقِنه قال لَغَمْتُ لَغْمًا ووَغَمْتُ وَغْما فان أخبرت ببعض الخبر وكتمت بعضا قلت مَذَعْتُ أَمْذَع مَذْعا * غيره - هو أن يخبره بشئ من الخبر ثم يقطعه ويأخذ فى غيره وهى المَذْعة * أبو عبيد * مِثْت ومِشْت - خَلَطْت فان أخبرته بطَرَف من الخبر وكتمت الذى يريد قلت جَهَرْت عليه ويقال بلغنى رَسٌّ من خَبَر وذَرْءٌ من خبر وهو - الشئ منه * وقال * شَمَطْتُ الشئَ بالشئ - خلطته فهو شَميط * ابن السكيت * يقال للصبح شَميط لأن فيه بَقِيّةً من سواد الليل وبياض النهار

قال الشاعر

وأَعْجَلَها عن حاجةٍ لم تَقْضِها * شَمِيطٌ يُتَلِّي آخرَ الليل ساطعُ

وأنشد الطُّفيل فى وصف فرس

شَمِيطُ الذُّنابَى جُوِّفَتْ وهى جَوْنةٌ * بنُقْبةِ ديباجٍ ورَيْطٍ مُقطَّعِ

جُوِّفَتْ ـ بلغ بياضُها بطنَها ومنه سمى الأشمط أشمط * قال * وكان أبو عمرو ابن العلاء يقول لاصحابه اشمطوا ـ أى خذوا فى شعرٍ مرّةً وفى غريب مرة وفى حديث أخرى * صاحب العين * الهَلْج ـ مالم تُوقِنْ به من الاخبار هَلَجْتُ أَهْلِجُ هَلْجًا * أبو عبيد * ساخَتُّ الشئَ ـ خالَطْتُ فيه وفاوَضْتُ والمَخْشُوب ـ المخلوط قال الاعشى

* لامُقْرِفٍ ولا مَخْشُوبِ *

يعنى الفرس * قال أبو عبيد * بلغنى عن الاصمعى قال قانَيْتُ الشئَ ـ خالطته وكلُّ شئٍ خالَطَ شيئا فقد قاناه ومنه قول امرئ القيس

كَبِكْرِ المُقاناةِ البياضَ بصُفْرةٍ * غَذاها نَمِيرُ الماءِ غيرُ المُحَلَّلِ

ويقال مايُقانِينى الشئُ وما يُقامِينى ـ أى مايوافقنى * ابن السكيت * لَبَكْتُ الأمرَ لَبْكًا وبَكَلْتُه بَكْلًا ـ اذا خَلَطْته وأنشد

* أحاديثُ مَغْرورينَ بَكْلٌ من البَكْلِ *

وقال زهير

* الى الظَّهِيرةِ أمرٌ بينَهم لَبِكُ *

* قال * وسأل الحسن رجل عن شئ فقال له أعِدْ علىّ فأعاد كأنه أعاد خلاف الأول فقال الحسن لَبَكْتَ علىّ ويقال مَرِجَ أمرُ الناس ـ أى اختلط وفسد وقد مَرِجَتْ أماناتُ الناس مَرَجًا ـ أى فسدت قال أبو دواد

مَرِجَ الدِّينُ فأعْدَدْتُ له * مُشْرِفَ الحاركِ مَحْبُوكَ الكَتَدْ

وقد مَرِجَ الخاتَمُ فى يدى ـ قَلِق قال الله تعالى « فى أمرٍ مَرِيجٍ » ويقال مَرِجَ السهمُ وأمْرَجه الدمُ ـ اذا أقلقه حتى يسقط * ابن دريد * يقال هل جاءك جائبةُ خَبَرٍ هل جاءك مُغْرِبةُ خَبَرٍ ـ يعنى الخبر الذى طرأ عليه من بلد سوى بلده

* وقال * سُبِّرَجَ فلان على هذا الامر - أى عَمَّاه * قال أبو على * قال ثعلب العَثْمَطَة والعَفْلَطَة - تخليط الخبر أنبأنى بذلك عنه محمد بن السرى فأما ابن دريد فقال عَثْمَطْتُ الشئَ - خلطته وقال عَفْلَطْتُ الشئَ وعَفْتَلْتُه بالتراب * وقال * أخبرته خُبُورى وقُفُورى وشُقُورى - اذا أخبرته ماعندك * أبو عبيد * أَلْوَيْتُ عنه الخبر - اذا أخبرته به على غير وجهه * أبو زيد * ماجاءنى عنه مُحُورة بضم الحاء - أى خبر والرَّضْح والرُّضْخة والرُّضْخة من الخبر - الشئ تسمعه لم تَسْتَبِنْ عنه * الاصمعى * اشْتَكَنْتُ وليس بمعروف وأحسبه فارسيا والناس يضعون الاشتكان موضع التَّعامُس والتجاهل يتعامَى عليك فى الشئ يريك أنه لاعلم عنده منه * أبو عبيد * تَجَخْجَخَ الرجل - اذا لم يُبْدِ مافى نفسه وتَخَجَّجَ كذلك

استخبار الخبر والبحث عنه والحسّ به

* صاحب العين * تَنَحَّسْتُ الخبر واسْتَنْحَسْتُ عنه * أبو عبيد * اسْتَنْحَسْتُ الخبر وتَحَسَّبْتُ كلامُ أهل الحجاز وتَحَسَّسْتُ * غيره * حَسَسْتُ الخبر وأَحْسَسْتُه - علمته وفى التنزيل «فلمّا أَحَسَّ عيسى منهم الكُفْرَ» وأصل الحسّ الشعر بالشئ حَسَسْتُ الشئَ أَحُسُّه حَسًّا وحَسَسْتُ به وأَحْسَسْتُ وحَسِيتُه وحَسِيتُ به - شعَرْتُ والاسم الحِسّ وقالوا « لاحَساسَ من ابْنَىْ مُوقِد النار» زعموا أن رجلين كانا يوقدان بالطريق نارا فاذا مرّ بهما قوم ضافاهم فمرّ بهما قوم وقد ذهبا فقال رجل لاحَساسَ من ابْنَىْ مُوقِد النار وقيل معناه لاوجود وهو أحسن والحَسِيس - الشئ تسمعه مما يمرّ قريبا منك ولا تراه وهو عام فى الاشياء كلها * ابن السكيت * وكذلك تَحَرَّيْته * وقال * تَنَدَّسْتُ عن الخبر وهو رجل نَدُسٌ ونَدِس - اذا كان عالما بالأخبار * وقال * بَحَثْتُ عنه أَبْحَثُ بَحْثا * أبو عبيد * بَحَثْتُه وبَحَثْتُ عنه واسْتَبْحَثْتُ عنه * ابن السكيت * وقَصْتُ أَلْخَص لَخْصا وكذلك نَقَبْتُ عنه وأنشد

فَلَئِنْ بَنَيْتَ لِىَ المُشَقَّرَ فى * صَعْبٍ يُقَصِّرُ دونه العُصْمُ

لَتَنْقَبَنَّ عنى المنيَّةُ ان الله ليس كعلمه علمُ

* وقال * قَلَيْتُ الامرَ قَلْيًا - بحثت عنه ومنه قَلَيْتُ الشِّعْرَ - اذا تدبَّرته واستخرجت معانيه * وقال * تَنَطَّستُ وهي المبالغة فى الاستخبار وغيره وأنشد

* ولَهْوَة اللّاهى ولوتَنَطَّسا *

ومنه قيل للطبيب نطاسىٌّ ونَطاسىٌّ لمبالغته فى الامور وأنشد

فهل لكمُ فيها الىَّ فاننى * طبيبٌ بما أَعْيا النِّطاسىَّ حِذْيَما

وهو طبيب كان فى الجاهلية يقال له ابن حِذْيَم * وقال * رجل نَطِسٌ ونَطُسٌ * ابن الاعرابى * التَّقَزُّز - التَّنَطُّس ورجل قَزُوزٌ نَطِيسٌ * صاحب العين * المَحْصُ والتَّمْحِيص - استقصاءُ خبر الشئ وبيانُه ولَحَصَ لى فلان خبرَك - بيَّنه شيأ بعد شئ * ابن دريد * الهَنْبَسة - التَّجَسُّس عن الاخبار وقد هَنْبَس وتَهَنْبَس * أبو زيد * لأَشْأَنَنَّ شَأْنَهم - أى لأَخْبُرَنَّ أمرهم * ابن السكيت * اسْبُرْلى ماعند فلان وأصله من سَبْرِ الجُرْحِ يقال سَبَرْتُ الجُرْحَ أَسْبُرُه سَبْرًا - اذا نظرت ماقَدْرُه ويقال للمِلْوَل الذى يُسْبَرُ به المِسْبار والسِّبار ويقال للفتيلة التى تُدْخَل فى الجرح السِّبار وأنشد

* تَرُدُّ السِّبار على السابر *

واخْتَبَسْتُ ما فى نفسه - اختبرته وأنشد

يقولُ نساءٌ يَخْتَبِسْنَ مودَّتى * لِيَعْلَمْنَ ما أُخْفِى ويَعْلَمْنَ ما أُبْدِى

* وقال * بُزْلى ما فى نفسه - أى اعلَمْه ويقال غَمَمْتُ الرجلَ اَغُمُّه غَمًّا - اذا رُزْتَه * أبو عبيد * التمحيص - الاختبار والابتلاء * صاحب العين * مَحَصَه يَمْحَصُه مَحْصًا ومَحَّصه - اختبره * وقال * الدَّحْسُ - التَّحْسِيس للأمر تطلبه بأَخْفَى ماتقدر عليه والمِحْنَة - الخِبرة وقد امْتَحَنْتُه وامْتَحَنْتُ القول - نظرت فيه ودبَّرته * وقال * اسْتَوْضَح عن هذا الأمر - أى ابْحَثْ وقد تقدم الاستيضاح فى النظر * ابن دريد * رجل مِنْكَش - نَقَّاب عن الامور * وقال * اسْتَنْبَطْتُ منه خبرا ومالا وعلما - استخرجته منه * صاحب العين *

قوله حذيما فى اللسان قال ابن برى أراد ابن حذيم فحذف لفظ ابن اه كتبه مصححه

أَبْثَثْته الحديث ـ أطْلعته عليه واسْتَبْثَثْته إياه ـ طلبتُ اليه أن يَبُثّه * غيره *
فَرَيْتُ الامرَ وفرَرْت عنه ـ بحثْت * أبو عبيد * مَنَوتُ الرجلَ ومَنَيْتُه
ـ أَبلَيْته واختبرته * ابن السكيت * اسْتَوْخِ لنا بَنِي فلان ماخَبَرُهم ـ أى
استَخْبِرْهم * صاحب العين * تَحَسَّسْت الخبر ـ بحثت عنه * ابن دريد *
جاسُوس كلمة عربية فاعُول من تجسّس * قال * والدَّسِيس ـ شبيه بالمُتَجَسِّس
وقال * نَدَسَ يَنْدُس نَدْسًا ـ بَحَث * ويقال نقَرْت عن الخبر ـ فَتَّشْت
عنه وتَنقَّرته وانْتقَرْته * أبو عبيد * أتانى نَجِيثُ القوم ـ أى أمرهم
الذى كانوا يُسِرُّونه وخرج يَنْجُث بنى فلان ـ أى يَسْتَغوِيهم ويَسْتَغِيث بهم
* ابن دريد * هذا أمرٌ له نَجِيثٌ ـ أى عاقبة سوء مشتق منه * أبو زيد *
تَنَجَّثْت حديثا بلَغَنى لأَنْظُرَ أحَقٌّ هو أم باطل ـ تفَهَّمته * ابن السكيت *
نَجِيثَةُ الخَبَر ـ ماظهر من قبيحه * أبو زيد * رجل نَجّاثٌ عن الاخبار ـ بحّاث
* وقال * تَوَجَّسْت عن الاخبار ـ اذا كنت تُرِيغُ أخبار الناس لتَعلَمها من حيث
لايعلمون * أبو زيد * ورجل نَقّار ومُنَقِّر ـ بحّاث عن الامور والاخبار * أبو
عبيد * اعْتَرَفْت القوم ـ سألتهم وأنشد

أَسائلةٌ عُمَيْرَةُ عن أبيها * خِلالَ الجيشِ تَعْتَرِف الرِّكابا

* ابن السكيت * ائْت فلانا فاسْتَعْرِفْ اليه حتى يُعَرِّفَك * صاحب العين *
نَذِرْت بالأمر ـ علمته وأنْذَرْته وتَنَاذَرَ القومُ ـ أنْذَر بعضُهم بعضا والاسم النُّذْر والنَّذِيرُ
ـ المُنْذِر والجمع نُذُر وقد تَعقَّبْت الخبر ـ تتَبَّعْته وأما قوله « لامُعقِّبَ لحُكْمه »
فمعناه لارادّله * غيره * العَيْنُ الذى تَبْعثه يَتَجَسَّس لك الخبر ـ يسمى ذا
العُيَيْنَتَيْن وعَيْنُ القوم ـ رَبِيئَتُهم الذى يَنْظُر لهمْ * أبو عبيد * اسْتَوْشَيْت الحديثَ
ـ أخذته بالبحث والمسألة كما يَسْتَوْشِى الرجل جَرْى الفرس

حقيقة الخبر

* ابن السكيت * جاء بالأمر من فَصِّه ـ يعنى من حقيقته * غيره * جاء
بالأمر من عَيْنه كذلك وجاء بالحَقّ بِعَيْنه ـ أى خالصا واضحا وجاء به من عَيْصِه

كذلك وقيل من حيث كان ولم يكن

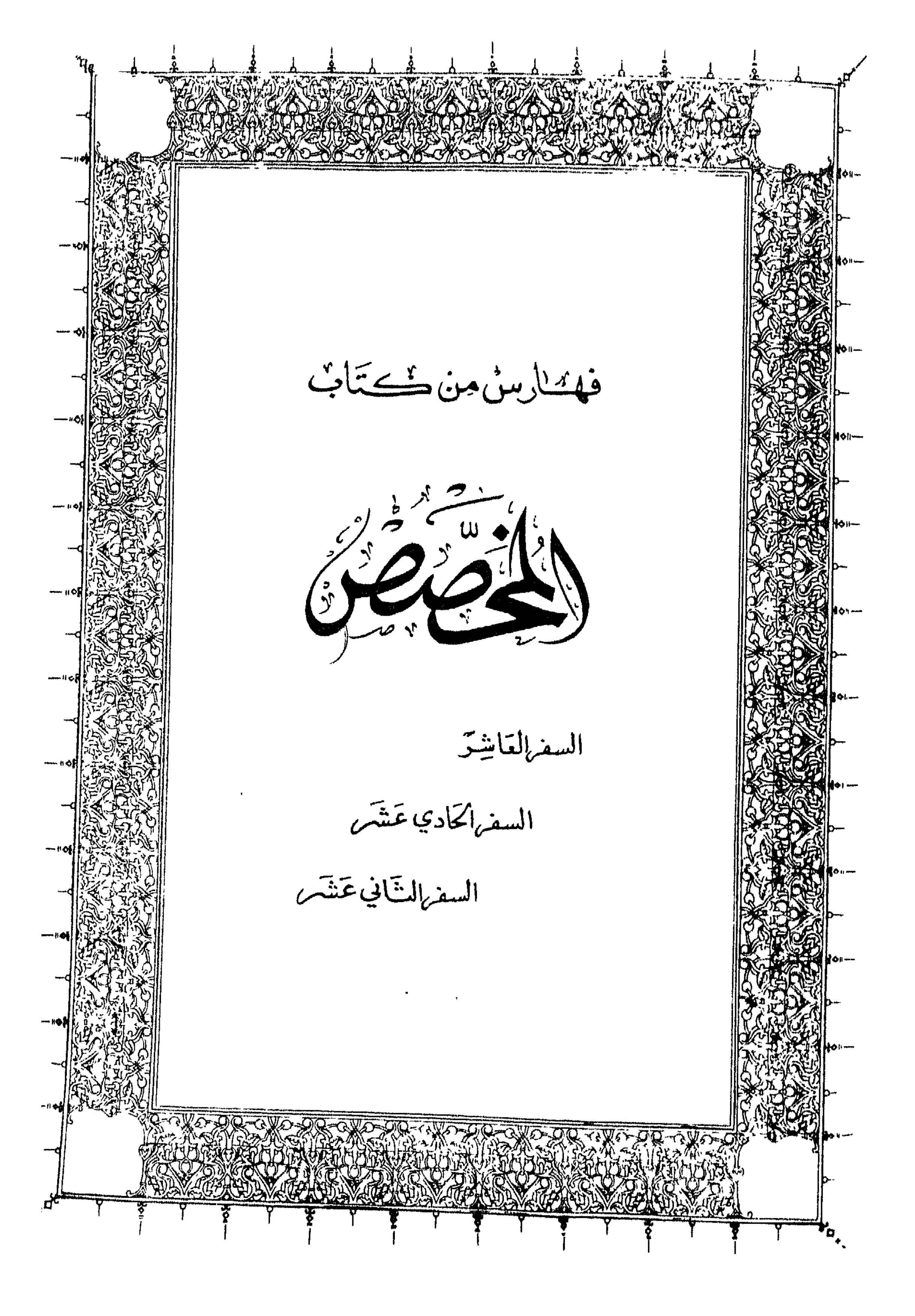
الحديث عن غيره والزيادة فيه وافساده

* أبو عبيد * رَسَوْت عنه حديثا رَسْوًا ـ حدَّثت * وقال * رَسَسْتُ الحديث أرُسّه رَسًّا فى نفسى ـ حدّثتها به * صاحب العين * بَلَغَنِى رَسٌّ مِنْ خَبَرٍ ـ أى طَرَفٌ * ابن دريد * الهَساهِس ـ حديث النفس وقد هَسَّ يَهِسّ هَسًّا * صاحب العين * سَوَّلَتْ له نفسُه حديثا ـ زَيَّنَتْه له * أبو عبيد * دَبَرْت الحديثَ عن فلان ـ حدَّثْتُ به عنه وأَثَرْته عنه آثُره أثْرًا وأنشد

انّ الذى فيه تَمارَيْتُما * بَيَّنَ لِلسّامِعِ والآثِر

ويروى بُيِّنَ * ابن دريد * نَصَصْت الحديث أَنُصّه نَصًّا ـ عَزَوْته الى مُحَدِّثه وأظْهَرته ونَصَصْت العروسَ ـ أَقْعَدْتها على المِنَصّة وهى المِظْهَرة وانْتَصَّتْ هى وكُلّ شئ أظْهَرْته فقد نَصَصْتَه * وقال * زَمَرْت بالحديث ـ بَثَثْته * ابن دريد * نَثَوْتُ الحديثَ نَثْوًا والاسم النَّثا * قال * وقال بعض أهل اللغة يكون فى الخير والشر * أبو عبيد * نَمَيْت الحديثَ ـ رفعته أيًّا كان فان أردت أنك رفعته على وجه النَّميمة والاشاعة له قلت نَمَّيْته * صاحب العين * أَسْنَدْت الحديث ـ اذا رَفَعْته عن غيرك * ابن دريد * هو يُزَلِّف فى حديثه ويُزَرِّف ـ اذا زاد فيه * أبو زيد * أَزْهَفْت اليه حديثا ـ أسْنَدْت اليه قولا ليس بحَسَن وأَزْهَف فى الخبر ـ زاد * وقال * لَغَبْت القومَ أَلْغَبُهم لَغْبا ـ حَدَّثْتهم حديثا خَلْفًا * الاصمعى * كلام لَغْبٌ ـ فاسد غير قاصد ولا صائب * أبو عبيد * أَغَثَّ حديثُ القوم ـ فَسَد *

(تم الجزء الثانى عشر ويليه الجزء الثالث عشر
وأوله نعوت الحديث فى الايجاز والحسن والقبح والطول)



فهارس من كتاب

المخصص

السفر العاشر

السفر الحادي عشر

السفر الثاني عشر

(فهرست السفر العاشر من كتاب المخصص)

(تمت)

فهرست الجزء الحادى عشر من كتاب المخصص

صحيفة

صحيفة

صحيفة

صحيفة

﴿ تمت ﴾

فهرست السفر الثانى عشر من كتاب المخصص

﴿ تمت ﴾

Ibn Sīdah

Al-Muḫaṣṣaṣ

THE TRADING OFFICE

for printing, distributing & publishing Beirut - Lebanon

